

Esp. Jorge Farid Paternina Hernández

jorgefaridpaternina@gmail.com

Arquitecto, Especialista en Docencia. Candidato a Magister en Educación SUE-CARIBE, Universidad de Sucre.

Cómo citar este texto:

Paternina Hernández JF, Villaba Mercado AM. (2021). Enfoques y métodos movilizados para la enseñanza de ética y valores. Estudio de caso. REEA. No. 7, Vol II. Enero 2021. Pp. 255-270. Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica. URL disponible en: <http://www.eumed.net/rev/reea>

Recibido: 14 de octubre 2020.

Aceptado: 3 de enero de 2021.

Publicado: enero de 2021.

Indexada y catalogado por:



Título: Enfoques y métodos movilizados para la enseñanza de ética y valores. Estudio de caso.

Resumen: El objetivo de esta investigación fue comprender los enfoques y métodos movilizados para la enseñanza de ética y valores en la institución Educativa San Vicente de Paúl, Sincelejo, Sucre-Colombia, se abordó bajo el paradigma cualitativo, corresponde al tipo comprensivo, es decir, donde el investigador pone claro el objetivo de su trabajo en destacar las cualidades y comportamientos lo cual no objeta desde el carácter teórico-epistémico, un mayor rigor (Briones, 2000, p. 103). Se llevó a cabo a través de las siguientes fases: elección del tema de investigación, formulación de la pregunta, conceptualización teórica, elección de actor participante, objetivos de la investigación, elección de la muestra intencional definida, recopilación de información, análisis e interpretación de la información haciendo uso del software Atlas Ti y redacción del informe final de investigación. La investigación se realizó bajo un estudio de caso, se asumió como proceso orientador permanente de la mirada y de la reflexión del investigador, quien recogió la información necesaria desde el punto de vista del actor participante, se estableció en forma clara el objetivo, destacando cualidades y acciones de los sujetos participantes como actores generadores de saberes. La población de estudio, estuvo conformada por diez estudiantes de básica secundaria, y tres docentes que tienen como asignación académica ética y valores. A través del trabajo de campo e interacción social se estableció un contacto directo con los docentes y estudiantes, aspecto que permitió la activación de canales de confianza y la intercomunicación de testimonios orales. Los docentes desde su experticia y acompañamiento pedagógico, narraron una silueta descriptiva en torno a los enfoques movilizados para la enseñanza de ética y valores, se mostraron sensibles al expresar opiniones en torno a sus vivencias sociales, personales y profesionales.

Palabras clave: *enfoque, enseñanza, aprendizaje, valores.*

Title: Mobilized approaches and methods for teaching ethics and values. Case study.

Summary: The objective of this research was to understand the approaches and methods mobilized for the teaching of ethics and values in the San Vicente de Paúl Educational Institution, Sincelejo, Sucre-Colombia, it was approached under the qualitative paradigm, it corresponds to the comprehensive type, that is, where the researcher makes clear the objective of his work in highlighting the qualities and behaviors which does not object from the theoretical-epistemic character, a greater rigor (Briones, 2000, p. 103). It was carried out through the following phases: choice of the research topic, formulation of the question, theoretical conceptualization, choice of participant actor, research objectives, choice of the defined intentional sample, information gathering, analysis and interpretation of the information using the Atlas Ti software and writing the final research report. The research was carried out under a case study, it was assumed as a permanent guiding process of the look and reflection of the researcher, who collected the necessary information from the point of view of the participating actor, the objective was clearly established, highlighting qualities and actions of the participating subjects as knowledge-generating actors. The study population consisted of ten elementary school students and three teachers whose academic assignment was ethics and values. Through field work and social interaction, direct contact was established with teachers and students, an aspect that allowed the activation of channels of trust and the intercommunication of oral testimonies. The teachers, from their expertise and pedagogical support, narrated a descriptive silhouette around the approaches mobilized for the teaching of ethics and values, they were sensitive when expressing opinions about their social, personal and professional experiences.

Key words: *focus, teaching, learning, values.*

Título: Enfoque e métodos mobilizados para o ensino de ética e valores. Estudo de caso.

Resumo: O objetivo desta investigação foi compreender os enfoques e métodos mobilizados para o ensino de ética e valores na instituição Educativa São Vicente do Paúl, Sincelejo, Sucre-a Colômbia, abordou-se sob o paradigma qualitativo, corresponde ao tipo pormenorizado, quer dizer, onde o investigador põe claro o objetivo de seu trabalho em destacar as qualidades e comportamentos o qual não objeta do caráter teórico-epistémico, um maior rigor (Briones, 2000, P. 103). Levou-se a cabo através das seguintes fases: eleição do tema de investigação, formulação da pergunta, conceptualização teórica, eleição de ator participante, objetivos da investigação, eleição da amostra intencional definida, recopilação de informação, análise e interpretação da informação fazendo uso do software Atlas Ti e redação do relatório final de investigação. A investigação se realizou sob um estudo de caso, assumiu-se como processo orientador permanente do olhar e da reflexão do investigador, quem recolheu a informação necessária do ponto de vista do ator participante, estabeleceu-se em forma clara o objetivo, destacando qualidades e ações dos sujeitos participantes como atores geradores de saberes. A população de estudo, esteve conformada por dez estudantes de básica secundária, e três docentes que têm como atribuição acadêmica ética e valores. Através do trabalho de campo e interação social se estabeleceu um contato direto com os docentes e estudantes, aspecto que permitiu a ativação de canais de confiança e a intercomunicação de testemunhos orais. Os docentes desde seu experticia e acompanhamento pedagógico, narraram uma silhueta descriptiva em torno dos enfoques mobilizados para o ensino de ética e valores, mostraram-se sensíveis ao expressar opiniões em torno de seus vivencias sociais, pessoais e profissionais.

Palavras chave: *enfoque, ensino, aprendizagem, valores.*

Introducción.

Educar en valores sin lugar a duda constituye un proceso continuo, que comienza en la familia y se extiende a las instituciones educativas, para un estudiante no solo es importante recibir una cultura que contribuya a la comprensión de la valoración de la relación consigo mismo sino con su entorno y comunidad en general.

El proceso docente educativo está concebido para educar en valores, particularmente a nivel de básica y secundaria; para lograrlo se necesita encaminar el mismo, hacia el modelo ideal de formación, desarrollar el vínculo con la realidad a través de la formación socio humanista y determinar estrategias didácticas que involucren al estudiante en actividades conscientes, protagónicas y comprometidas.

En ocasiones existen factores o condiciones que afectan, de alguna forma, los procesos educativos de valores en las instituciones educativas; por ello es esencial colocar el papel del docente como protagonista, transformador, cultivador y principal responsable; sin duda, un tema que responsabilizan a todos los actores que laboran en este empeño, lo que exhorta a la movilización de y empleo de adecuadas herramientas en aras de brindar una educación de valores de manera progresiva.

Existen factores que influyen la enseñanza, que permitan garantizar una formación integral en el estudiante, por ello es imperante el papel protagónico y jerárquico del docente. En este sentido, Cortina, (2015); afirma que la ética tiene sentido porque nos permite ser conscientes, forjar el carácter, cultivar hábitos que sean positivos a través de la educación es lo que requeriría una educación de calidad.

En este orden de ideas, la enseñanza orientada desde el área de ética y valores debe ser contextualizada y dirigida a partir de significaciones sociales del redimensionamiento humano, relacionadas a los modos de actuación. Sus principios interiorizados, conforman la esencia del modelo de representaciones personales, constituyen el contenido del sentido de vida, permiten la comprensión, interpretación y valoración del sujeto.

Así mismo, brinda la posibilidad de definir en el estudiante su proyecto de vida, contribuye a la reafirmación del conocimiento de los valores, fortalecimiento de habilidades y hábitos prácticos que caracterizan las actividades de su vida cotidiana.

En palabras de Cortina, (2018); la calidad educativa debe consistir en formar personas y ciudadanos capaces de asumir personalmente sus vidas desde los valores morales que tengan razones para preferir, no solo en que los alumnos adquieran competencias y conocimientos para posicionarse en el mundo económico. En este sentido, existe la necesidad que en el binomio docente - estudiante se asuma la condición de sujetos de enseñanza y aprendizaje, y de esta manera lograr que cada actor, desde su papel protagónico convivan en los ambientes naturales del aula de clase y se logre vivir una mediación pedagógica, que viabilice un estilo de enseñanza, marcado por el enfoque movilizado por el docente.

Las instituciones Educativas tienen un papel destacado en la formación de la comunidad estudiantil con un alto sentido de la relación dialógica como elemento fundamental en la formación de valores de los estudiantes, este hecho constituye una prioridad pedagógica, que debe ser asumida tomando en cuenta su doble naturaleza objetiva-subjetiva, lo que implica el reconocimiento de la realidad social e histórica en la que se desarrolla el educando y su influencia sobre el complejo proceso personal en la construcción de sus propios valores, para que constituyan verdaderos motivos de su conducta ética, moral, y humanística en su desempeño global.

En la actualidad, en la Institución Educativa San Vicente de Paúl, existen diversas formas de entender las realidades en el campo de la enseñanza, por ello, observando que hablamos de un contexto a nivel de institución educativa, bajo el direccionamiento de un Proyecto Educativo Institucional, se hace necesario indagar y analizar el funcionamiento y eficiencia de las estructuras de direccionamiento pedagógico dado por los docentes que orientan ética y valores y su papel en términos de enfoques y métodos de enseñanza. Direccionando este proceso a través del interrogante: ¿Cuáles son los enfoques y métodos implementados para la enseñanza de ética y valores en la institución Educativa San Vicente de Paúl, Sincelejo, Sucre-Colombia?

El quehacer docente conjuga saberes, estrategias y métodos que movilizan valores en la búsqueda de una cultura de paz y ciudadanía democrática; proporcionando perspectivas críticas y objetivas con el fin de propiciar opciones estratégicas que fortalezcan la integralidad y formación del ser, por ello, desarrollar este proceso tributa

elementos significativos para la comprensión de movilización de enfoques de enseñanza materializados por los docentes.

En concordancia con lo anterior, la acción docente proporciona una aproximación a las prácticas de aula, enfoques de enseñanza; considerándolo un sujeto reflexivo y racional, que encamina su actividad pedagógica desde sus concepciones y procesos metodológicos, potencializando el aprendizaje de los estudiantes. De igual manera, conocer acerca de los enfoques de enseñanza le sirve a la institución educativa para establecer el alcance de sus metas de calidad desde la labor docente, para evaluar su modelo curricular, pertinencia, tomar decisiones orientadas al mejoramiento de las condiciones pedagógicas y del proyecto educativo en su conjunto.

Este argumento se ostenta en las ideas expuestas por Cortina, (2019); quien afirma que los docentes que orientan el área de ética y valores representan un valor significativo porque conocen los temas a desarrollar, e implementan técnicas, instrumentos, estrategias y enfoques mediados desde una intención comunicativa explícita. Agrega que son un pilar porque contextualizan el saber desde situaciones cotidianas que interiorizan valores.

La motivación para el desarrollo de esta experiencia se enfatiza en determinar el impacto que ha tenido la enseñanza docente, apoyada en métodos y enfoques de enseñanza, facilitando el hecho de valorar los planes existentes, el cumplimiento de las metas establecidas, la pertinencia de los contenidos, las estrategias didácticas, la formación docente y, de este modo, fortalecer o reorientar las políticas educativas institucionales.

Las condiciones que se emplean en dicho proceso desde el enfoque de enseñanza, son el objeto de estudio de esta tesis, porque la educación debe poseer un carácter intencional y consciente, por parte del educador en el ámbito educativo, a partir del grado y edad de los estudiantes que orienta, teniendo en cuenta condiciones positivas que favorezca su enseñanza, la importancia y necesidad de profundizar y fortalecer la educación en valores en todos los educandos, para lo cual se realizan múltiples acciones desde el rol docente.

Enfoque, técnicas y recursos de enseñanza en ética y valores.

Es la forma particular que presenta un docente al momento de organizar la clase y de interactuar con los estudiantes. Así mismo, expone que el enfoque de enseñanza es considerado, por tanto, como el conjunto de comportamientos que adopta el docente en interacción con su alumnado y el contexto que le rodea, respondiendo de una determinada manera o forma ante las situaciones y mediatizado en su praxis educativa. (Renes, 2018).

Renes, (2016); manifiesta que el término enfoque de enseñanza engloba diversas maneras de actuar en el aula, sustentadas en principios pedagógicos e ideológicos que presuponen determinadas concepciones sobre la enseñanza y la educación. De igual forma expone que los enfoques de enseñanza son una tendencia docente para adoptar un determinado modo de interactuar con el alumno en función de las demandas específicas de la tarea, de percibir las necesidades, intereses, capacidades del alumno y de pensar acerca de su praxis educativa.

Son los procedimientos puestos en práctica al realizar una actividad (construir algo, efectuar una medición o un análisis), así también como la capacidad que se ponen de manifiesto cuando se realiza una actividad. Estos procedimientos incluyen la creatividad como factor importante de la técnica. (Sánchez, 2017). Agrega que las técnicas no son otra cosa que la manera, medios o recursos de estructurar y desarrollar una actividad, estas técnicas aplicadas adecuadamente permiten a un individuo o a un grupo de individuos cumplir adecuadamente los objetivos de un problema determinado ya que les resulta de gran interés el tema a tratar y les permiten estar motivados en el transcurso de la actividad o actividades que van a realizar.

Para Tunal, (2018); se entienden como una actividad intencional, diseñada y orientada por el docente para dar lugar al aprendizaje de los alumnos, para esto es importante que los:

“procedimientos de comparación entre objetivos de enseñanza y resultados conduzcan al docente a buscar una información que asegure de modo imparcial y objetivamente el reporte de los desarrollos de los estudiantes”, asumiendo así la inteligencia como un proceso de adaptación del individuo a su entorno.

Por su parte Salinas y Jiménez, (2016); plantean que cuando se habla de educación, una técnica de enseñanza es un tipo de acción concreta, planificada por el docente y llevada a cabo por el propio docente y/o sus estudiantes con la finalidad de alcanzar objetivos de aprendizaje. Exponen que las técnicas de enseñanza son variadas, se pueden adaptar a cualquier disciplina o circunstancia de enseñanza-aprendizaje y pueden aplicarse de modo activo para propiciar la reflexión de los alumnos. Las clasifican en expositivas, técnicas de interrogatorio, de investigación, descubrimiento, laboratorios, biográficas y estudios de casos.

Para Espinoza, (2017); los recursos de enseñanza son importantes e indispensables ya que permiten desarrollar en los educandos destrezas y habilidades, los cuales deben ser elaborados de acuerdo a los años básicos y áreas de estudio tomando en cuenta el desarrollo evolutivo del estudiante, estos juegan un papel muy importante ya que sin ellos los aprendizajes serían menos significativos y despertarían menos interés y motivación.

Estos constituyen una práctica adecuada y útil para que los estudiantes puedan desempeñar un papel activo y protagonista, pongan en juego sus habilidades cognitivas-metacognitivas de aprendizaje y se facilite su participación en comunidades de aprendizaje cooperativo. (Cabero, Ballesteros y López, 2015). Son herramientas útiles que pueden facilitar el aprendizaje de sus estudiantes, al estimular de manera positiva los órganos sensoriales y sus respectivas áreas en la corteza cerebral, como lo expone (Suárez, 2017).

Metodología.

La investigación se realizó bajo un estudio de caso, se asumió como proceso orientador permanente de la mirada y de la reflexión del investigador, quien recogió la información necesaria desde el punto de vista de los actores participantes, se estableció en forma clara el objetivo, destacando cualidades y acciones de los sujetos participantes como actores generadores de saberes. Se desarrolló bajo el paradigma cualitativo, corresponde al tipo comprensivo, es decir, donde el investigador pone claro el objetivo de su trabajo en destacar las cualidades y comportamientos lo cual no objeta desde el carácter teórico-epistémico, un mayor rigor. (Briones, 2000, p. 103).

Es de tipo descriptivo, se caracteriza por ser formal y estructurada. Involucra la recolección de datos que describen eventos o fenómenos, con lo que se logró la caracterización de las categorías de estudio, es decir, la gestión de calidad y la formalización de procesos. Hualpa, Saltos, Jiménez, et al. (2017).

El diseño obedece a un estudio de caso, este tipo de investigaciones es apropiado en situaciones en las que se desea estudiar intensivamente características básicas, la situación actual e interacciones con el medio de una o unas pocas unidades tales como individuos, grupos, instituciones o comunidades. (Tamayo, 2007, p.51).

La población de estudio de la presente investigación, estuvo conformada por 11 estudiantes de básica secundaria, y tres docentes que tienen como asignación académica ética y valores. En lo referido a los perfiles de los actores constituyentes del proceso educativo, el PEI concibe que estudiante es el sujeto de la educación que la institución educativa ofrece a través de sus relaciones con el contexto social, quien interactúa con el ambiente que lo rodea, que le favorecen y facilitan los medios que conduzcan a desarrollarse integralmente para su propia realización.

En sentido coherente, concibe al docente en función de la orientación, mediación y enseñanza desde perspectivas analíticas frente a los saberes, comprensivas de la realidad y de construcción humana para la vida; donde la enseñanza se asimila al cúmulo de posibilidades que se pueden presentar a un individuo de manera organizada, secuenciada y sistemática para que aprenda o construya conocimiento, asociada a la didáctica o forma para hacer que el conocimiento se haga explícito a las personas.

Dicho proceso se materializó utilizando los siguientes insumos:

a) ambientación en el contexto, lo que permitió escoger el lugar y los actores participantes, es decir, el conocimiento del ambiente físico y el contacto directo con ellos;

b) búsqueda de participantes generadores de saberes, observación y conversación con actor; a ella se le entregó el consentimiento informado, documento que dio apertura como participante del proceso investigativo en desarrollo;

c) determinación de la participación, se seleccionó a los docentes que orientan la asignatura de ética y valores, con los cuales se acordaron las formas y tiempo de participación; cuyo propósito principal fue la recolección de datos e información;

d) escogencia y selección de preguntas acordes con el evento de estudio objeto de indagación; se realizaron indagaciones con preguntas que correspondían al tema de interés, para luego ser analizadas e interpretadas para comprender el sistema categorial emergente.

Se hizo uso de la entrevista, dirigida a los docentes que orientan el área de ética y valores, y a estudiantes. Según Briones, (2000); la entrevista se utiliza como instrumento principal para la recolección de información, cuyas respuestas se obtienen del contacto con las personas que forman el grupo a ser estudiado. El proceso conversacional se hizo desde el direccionamiento de preguntas planteadas a los actores participantes o generadores de saberes, ampliando la naturaleza del tema objeto de estudio, para el proceso investigativo.

En tal sentido, la información obtenida después de aplicar las entrevistas y la encuesta utilizados por el investigador, se realizó una descripción cualitativa de las acciones manifestadas según los aspectos indicados e interpretados; de igual manera, se efectuó un análisis interpretativo de la información para tratar de explicar y establecer generalizaciones, clarificar, identificar y comprender la complejidad del problema planteado.

En el desarrollo de la investigación, la información obtenida permitió que emergieran supuestos teóricos como producto del constructo de las interacciones sociales en el contexto educativo focalizado. Este aspecto es definido por Pérez, (2000, p.102); como:

“la etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos”.

Una vez terminado el proceso de codificación se importaron los mapas de relaciones de códigos, en el cual se visualizan las relaciones entre categoría y subcategorías de análisis.

Resultados.

Según los docentes entrevistados el enfoque usado en su práctica pedagógica coincide con un enfoque social, aunque difieren en que su práctica está ligada al constructivismo, al trabajo grupal, al cuidado del ser, del medio ambiente y a la generación de ambientes democráticos, a un ejercicio reflexivo, práctico y participativo, que da lugar a un aprendizaje significativo y al trabajo cooperativo, ligado al humanístico, a una práctica de valores de manera permanente que permitirá contribuir responsablemente a su contexto.

Para Renes, (2018); lo interesante de estos enfoques de enseñanza adoptados por los maestros, es el compromiso ético de asumir esas necesidades, intereses, capacidades particulares de los estudiantes para implementar desde el aula de clases acciones formativas de manera constante que permitan comprender la diversidad y riqueza social que atañe a este proceso.

Las estrategias movilizadas desde los enfoques de enseñanza que han generado mayor impacto en la práctica pedagógica en los docentes ha sido el trabajo grupal, ya que este les brinda la oportunidad a los estudiantes de poner en práctica sus habilidades, talentos y capacidades, de esa manera transformar sus vidas, porque se potencia la capacidad de escucha en ambientes democráticos, inclusivos y pluriculturales.

Otro docente refiere estrategias como el análisis de textos, discusiones sobre un tema específico, preguntas intercaladas, lecturas en clase y previas, revisión bibliográfica, uso de organizadores gráficos y elaboración, resúmenes, ensayos, generación de ideas o nuevas respuestas, trabajos individuales/grupales, sustentaciones con recursos tecnológicos, producciones orales y escritas. También resalta que el trabajo cooperativo y grupal ha sido de gran impacto y acogida por parte de los estudiantes, por el dinamismo e interacción que se da, favorece la construcción de conocimiento, genera ambientes de aprendizaje donde se privilegia la diversidad e interculturalidad.

La propuesta formativa de los docentes de ética y valores coinciden con el trabajo cooperativo o en equipo, en ella se privilegia el juego de roles como una herramienta que permite darle dinamismo al proceso de aprendizaje y enfrentar las dificultades que se dan en la práctica pedagógica.

Por otro lado, se cuenta con el acompañamiento de padres de familia, seguimiento dialógico dentro del aula y escucha activa; favoreciendo así las necesidades, intereses y sobre todo el cuidado de las emociones de los estudiantes. Se trata entonces de una propuesta flexible, dinámica, humanística, pensada en el cuidado del ser.

De acuerdo al planteamiento anterior, es necesario que los docentes ejecuten estrategias que promuevan el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento crítico, investigativo, creativo y analítico. Vargas, (2004); también plantea la necesidad de un trabajo interdisciplinar, donde intervenga familias, maestros, profesionales, educadores en general que contribuyan a un cambio de mentalidad buscando favorecer desde lo disciplinar, profesional, familiar y social.

Se observa que uno de los docentes participantes reconoce tres elementos en el proceso de valoración de área: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación desde un enfoque cualitativo y cuantitativo. Es decir, puede pensarse que es un proceso abierto, flexible e integral. También se refiere a un proceso formativo en donde se le da la oportunidad al estudiante de mejorar y hacer cambios durante este proceso. Utilizando como herramienta la retroalimentación, usada para mediar en esas debilidades que enfrentan los alumnos.

Por último, se valora en todos los momentos el proceso de aprendizaje, abordando la autoevaluación como elemento que conlleva resolver dudas y valorarse paulatinamente. De la misma forma, se tiene en cuenta lo declarativo, actitudinal y procedimental, atendiendo a la capacidad de liderazgo y al trabajo cooperativo.

Se evidencia la correspondencia que hay entre las apreciaciones de los estudiantes y docentes frente a las herramientas utilizadas en la práctica pedagógica, en el que relacionan el uso de las TIC, guías de trabajos, mapas conceptuales, así mismo refieren que estos recursos se emplean bajo una metodología participativa y grupal. Del mismo modo, se utilizan herramientas que propenden por el desarrollo del pensamiento crítico, creativo, colaborativo, autónomo, bajo la estrategia “Aprender haciendo”.

Las estrategias utilizadas por los docentes, en el área de ética y valores según los estudiantes entrevistados están orientadas al trabajo en equipo, actividades lúdicas (dramatizaciones, sopas de letra, crucigrama, tertulias), el uso de las TIC y actividades con

enfoque tradicional (exposiciones, lecturas reflexivas, uso de guías, consultas, mapas, definiciones) y por último también refieren actividades con padres de familia como entrevistas. Es evidente entonces, el papel de las familias en el aprendizaje de los jóvenes, ya que en esta etapa se van adquiriendo los modelos a seguir, ayudando a crear su propia personalidad y más adelante se ve reflejado en las posturas que asumen ante la sociedad, es por ello que, se debe repensar la educación no solo desde el ámbito familiar sino en el sector educativo, orientada a las necesidades, intereses y gustos de los estudiantes (Ocampo y Reyes, 2013).

Por lo tanto, se debe replantear los programas curriculares y sus estrategias, haciendo participe a las familias y fomentando una educación incluyente, respetuosa de la diversidad, de las distintas formas de pensamientos, modos de vida, culturas y actitudes que contribuya a una sana convivencia.

Por otra parte, las estrategias mencionadas por los participantes están ligadas al desarrollo de la competencia comunicativa, crítica, creativa y reflexiva; los docentes ofrecen diferentes escenarios donde se promueve dicha competencia, tales como debates, conversatorios, exposiciones, trabajo cooperativo, dramatizaciones y entrevistas. Según Vacas, (2009); este tipo de actividades fomenta la creatividad, conciencia corporal, la autoestima sana, la competencia comunicativa y sensibilidad en el estudiante.

Se aprecia la percepción que tienen los estudiantes entrevistados sobre la clase de ética y valores, en ella se observa de manera general que todos los estudiantes poseen una percepción satisfactoria del proceso formativo, describiéndola como una práctica excelente, buena, motivadora, divertida, creativa, integral, crítica y lúdica. Según estas consideraciones el ambiente de aula es agradable y permite la participación activa de los estudiantes, lo que ayuda a comprender las situaciones de aprendizaje abordadas en la práctica pedagógica.

Señalan que los mayores aportes en su proceso formativo desde la implementación de estrategias usadas por los docentes de ética y valores, les han permitido fortalecer el espíritu crítico, creativo, reflexivo y proponer alternativas de solución a las problemáticas de su contexto, del mismo modo, posibilitan el intercambio de conocimiento e información,

la libertad de expresar ideas y opiniones, comprender y respetar las diferentes formas de pensar.

Conclusiones.

Los enfoques de enseñanza implementados por los docentes estimulan el cuestionamiento reflexivo, la crítica constructiva y el diálogo, presentándose contenidos relacionados con la realidad de los alumnos, con sus ideas, percepciones o visiones del mundo. Esta proyección genera que las prácticas de enseñanza propendan por estimular la criticidad, capacidad de reflexión y creatividad de los estudiantes. Dentro de las características encontradas en la Institución Educativa San Vicente de Paul a nivel de enfoque de enseñanza de ética y valores, tenemos los siguientes:

- El proceso de enseñanza aprendizaje es compartido entre docente-estudiantes, los docentes consideran que los aprendices manejan conceptos previos de las diferentes temáticas a desarrollar en el aula, generando diálogos constructivos, potencialización del trabajo en equipo y la visualización del pensamiento crítico, creativo, ciudadano, cuidadoso y colaborativo.
- Existe una tendencia variada en cuanto al desarrollo de las clases, siguiendo parámetros como: el trabajo en equipo, actividades lúdicas (dramatizaciones, sopas de letra, crucigrama, tertulias), el uso de las TIC y actividades con enfoque tradicional (exposiciones, lecturas reflexivas, uso de guías, consultas, mapas, definiciones) y por último también refieren actividades con padres de familia como entrevistas.
- Las clases son desarrolladas en diversos contextos, explorando espacios que privilegian la construcción del conocimiento, se despliegan estrategias pedagógicas y didácticas que permiten la generación de este por parte de los estudiantes, como análisis de textos, discusiones sobre un tema específico, preguntas intercaladas, lecturas en clase y previas, revisión bibliográfica, uso de organizadores gráficos y elaboración, resúmenes, ensayos, generación de ideas o nuevas respuestas, trabajos individuales/grupales, sustentaciones con recursos tecnológicos, producciones orales y escritas.
- Los docentes incorporan las tecnologías de información y comunicación a las prácticas pedagógicas, utilizando los medios tecnológicos que provee la institución educativa.

- Se resalta que el trabajo cooperativo y grupal han sido de gran impacto y acogida por parte de los estudiantes, por el dinamismo e interacción que se da, favorece la construcción de conocimiento, genera ambientes de aprendizaje donde se privilegia la diversidad e interculturalidad.

La labor docente en su acción pedagógica desde ética y valores, facilita el desarrollo de actividades de aprendizaje que están ligados al alcance de la felicidad, cuidado y bienestar propio y del otro, de esta forma se contribuye al mejoramiento del entorno, enfocando el sentido de la educación en educar para la vida, para ser feliz y el logro del proyecto de vida.

El proceso educativo se construye sobre la base del resultado de las relaciones sociales mediatizadas por los códigos culturales de los participantes, las interacciones sociocognitivas del aula, implican la transferencia de creencias pertenecientes a una visión del mundo o de sociedad.

Se resalta la pertinencia de los enfoques utilizados por los docentes porque parten del rol protagónico del estudiante, lo interesante es el compromiso ético de asumir esas necesidades, intereses, capacidades particulares de la población estudiantil para implementar desde el aula de clases acciones formativas de manera constante que permitan comprender la diversidad y riqueza social que atañe a este proceso (Renes, 2018).

Las estrategias movilizadas desde los enfoques de enseñanza que han generado mayor impacto en la práctica pedagógica en los docentes ha sido el trabajo grupal, ya que este les brinda la oportunidad a los estudiantes de poner en práctica sus habilidades, talentos y capacidades, de esa manera transformar sus vidas, porque se potencia la capacidad de escucha en ambientes democráticos, inclusivos y pluriculturales.

Referencias bibliográficas.

- Briones, G. (2000). La Investigación en el Aula y en la Escuela. Tomo II. Bogotá: Talleres de Tercer Mundo Editores.
- Briones, G. (2000). La Investigación Social y Educativa. Tomo I. Bogotá: Talleres de Tercer Mundo Editores.

[Cabero, J., Ballesteros, C. y López, E. \(2015\). Los mapas conceptuales interactivos como recursos didácticos en el ámbito universitario. Tomado de https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/32249](https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/32249)

Cortina A. (2015). ¿Para qué sirve realmente la ética? Tomado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=16&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwibibDB7ZXoAhXwUd8KHXYbANgQFjAPegQIBRAB&url=http%3A%2F%2Fwww.revistadefilosofia.org%2F66-26.pdf&usg=AOvVaw36gOkC5PIP-g5gWvB3nr-i>

Cortina A. (2018). La educación en ciudadanía en el pensamiento de Adela Cortina. Tomado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=23&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwibibDB7ZXoAhXwUd8KHXYbANgQFjAWegQIAhAB&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F6750512.pdf&usg=AOvVaw12jsBHxZzBNjSP5bWknWSz>

Espinoza, J. (2017). Los recursos didácticos y el aprendizaje significativo. Tomado de <http://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/4/3>

Hualpa, A. Saltos, J. Jiménez, W. et al. (2017). La gestión de calidad y la formalización de procesos de educación superior: un estudio descriptivo de corte transaccional en unidades de titulación de la provincia de Tungurahua. Tomado de <https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/964>

Ocampo, A., & Reyes, C. (2013). *La educación en valores y los jóvenes* (tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, México.

Pérez, P. (2000). Definición del Método Deductivo. Tomado de <http://lisandrolecuna.blogspot.com/2015/06/estrategias-didacticas-dirigidas.html>

Renes, P. (2018). Planteamiento de los estilos de enseñanza desde un enfoque cognitivo-constructivista. Tomado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383446>

Renes, P. y Martínez, P. (2016). Una mirada a los estilos de enseñanza en función de los estilos de aprendizaje. Tomado de <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1044>

Salinas, L. y Jiménez B. (2016). Métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje que emplean los docentes para el logro de destrezas. Tomado de <https://dspace.unl.edu.ec/handle/123456789/9891>

- Sánchez, A. (2017). Técnicas de enseñanza utilizadas por docentes de primaria. Tomado de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26245/1/S%c3%81NCHEZ%20CASTILLO%20ALBERTO%20TARQUINO%201804382800.pdf>
- Suárez, J. (2017). Importancia del uso de recursos didácticos en el proceso de para la estimulación visual del estudiantado. Tomado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5979958>
- Tamayo, M. (2007). El Proceso de la Investigación Científica. México: Limusa.
- Tunal, G. (2018). Técnicas de enseñanza basadas en el Modelo de Desarrollo Cognitivo. Educación Y Humanismo, 20(35), 74-95. <https://doi.org/10.17081/eduhum.20.35.3018>
- Vacas, C. (2009). Importancia del teatro en la escuela. Innovación y experiencias educativas *innovación y experiencias educativas*, (16), 11. Recuperado de http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/
- Vargas, Z. (2004). Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula. *Revista Educación*, 28 (2), 91-104. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44028206>