

**TRATAMIENTO A LAS SOCIEDADES ESCLAVISTAS DESDE LA OBRA DE
SACO EN HISTORIA ANTIGUA**MsC. María del Carmen Quiñones Pantoja.¹MsC Celia del Carmen Hernández Arias.²Dr.C Kenia Abreu Cuenca.³**RESUMEN:**

El trabajo propone un acercamiento a las sociedades esclavistas de la antigüedad, a partir del análisis que José Antonio Saco y López expone en su estudio sobre la esclavitud. Los estudios actuales relacionados con la Historia Universal han privilegiado los temas de las sociedades de la antigüedad, que se imparten en la carrera de historia, y en otras que reciben la asignatura de Historia Universal, con un profundo tratamiento desde el plan de estudio anterior y ahora con el nuevo plan de estudio dentro del sistema curricular de la carrera de historia en la Universidad de Holguín. El tema posee un peso significativo porque se refiere al esclavismo como régimen económico social. Lo que permite dar tratamiento y salida en pregrado a través del estudio de la historia antigua, pues esta aborda el análisis histórico de las antiguas civilizaciones del Oriente, Grecia y Roma, las regularidades del modo de producción esclavista, y las particularidades, su comportamiento en las sociedades, los personajes, acontecimientos y procesos que jugaron un papel importante para entender la existencia de procesos sociales universales, para evidenciar la profunda relación entre el fenómeno de la esclavitud y su puesta en práctica en las civilizaciones antiguas.

PALABRAS CLAVES: esclavitud, historia, Saco, antigüedad.**TREATMENT TO THE PRO-SLAVERY SOCIETIES FROM THE WORK OF
SACK IN OLD HISTORY****ABSTRACT**

¹ Licenciada en Marxismo e Historia. Master en Historia y Cultura. Profesora Auxiliar de la Universidad de Holguín. Cuba. Email: mquinones@uho.edu.cu

² Licenciada en Historia. Master en Historia y Cultura. Profesora Asistente de la Universidad de Holguín. Cuba. Email: chernandez@uho.edu.cu

³ Licenciada Historia. Master en Historia y Cultura. Doctora en Ciencias Históricas. Profesora Titular de la Universidad de Holguín. Cuba. Email: kabreu@uho.edu.cu

The work proposes an approach to the pro-slavery societies of the antiquity, starting from the analysis that José Antonio Sack and Lopez exposes in his study about the slavery. The current studies related with the Universal History, they have privileged the topics of the societies of the antiquity that are imparted in the career of History, and in others that receive the subject of Universal History, with a deep treatment from the plan of previous study and now with the new study plan inside the curricular system of the career of History in the University of Holguín. The topic possesses a significant weight because he/she refers to the slavery like social economic regime. What allows to give treatment and exit in undergraduate through the study of the History Antigua, because this it approaches the historical analysis of the old civilizations of the East, Greece and Rome, the regularities in the way of pro-slavery production, and the particularities, their behavior in the societies, the characters, events and processes that played an important paper to understand the existence of universal social processes, to evidence the deep relationship between the phenomenon of the slavery and their setting in practice in the old civilizations.

KEYWORDS: slavery, history, Sack, antiquity.

INTRODUCCIÓN

Los estudios actuales relacionados con la Historia Universal han privilegiado los temas de las sociedades de la antigüedad, que se imparten en la carrera de Historia, y en otras que reciben en pregrado la Historia Universal, disciplina que en cuestión aborda los aspectos más relevantes del desarrollo histórico de la humanidad. Se precisan problemáticas de las sociedades comunitarias, origen y desarrollo de las primeras sociedades de clases, las civilizaciones del mundo antiguo, las sociedades feudales y el desarrollo histórico del capitalismo hasta la primera guerra mundial. Para potenciar el conocimiento integral y la cultura universal que esta brinda.

Los nuevos cambios en la dinámica del sistema curricular en las universidades de Cuba han hecho posible la aparición del plan de estudio E, con la supresión del plan de estudio D, (Ministerio de Educación Superior. República de Cuba, 2011) ahora estamos en presencia de nuevas expectativas y posibilidades para los estudiantes de pregrado que cursen dicha carrera, dentro del sistema curricular de la Carrera de Historia en la Universidad de Holguín, y con la implementación del nuevo plan del estudio E, (Universidad de Holguín, [UHo], 2019: 2), ha adquirido un peso significativo esta disciplina, por cuanto se refiere a la evolución socio-histórica de las formaciones económico-sociales de la comunidad primitiva, el esclavismo, el feudalismo y el capitalismo. Así como el papel de determinadas personalidades en función sistema esclavista.

La necesidad de conocer y reconocer la historia, no se impone simplemente como un elemento más del desarrollo del saber útil, sino como parte del desafío que tiene la actual generación. Comprender los elementos fundamentales de la evolución de la sociedad humana y de las

luchas de las grandes mayorías explotadas, discriminadas de este planeta, es parte del papel formativo del estudio de la historia, en la creación de valores axiológicos, para entender que la historia es básica para comprender el presente, y empleando las palabras de Joseph Fontana, sigue siendo una “herramienta para la construcción del futuro”. (Vilaboy, 2003: 3)

La Historia Antigua como parte de la disciplina de Historia Universal, se imparte en el primer año, en la carrera de Historia, y obedece a la formación curricular. Aborda el análisis histórico de las antiguas civilizaciones del Oriente, Grecia y Roma, las regularidades del modo de producción esclavista, y las particularidades que asumió en el Oriente, Grecia y Roma, durante la Antigüedad. (Universidad de Holguín, [UHo], 2019: 2). Para la enseñanza de la Historia Antigua, resulta elemento clave el estudio de las sociedades esclavistas, en este caso un acercamiento a la obra de José A Saco permite determinar la importancia que adquiere: *Historia de la esclavitud*, en la que su autor dedicó 38 años de su vida. Considerada referente teórico por la historiografía cubana y extranjera, para el estudio de la esclavitud en las sociedades clasistas del Oriente Antiguo y Greco-Latinas, denominada como una de las más trascendentes creaciones que el historiador cubano haya aportado a la cultura universal. Poco conocida y citada constituye una lectura obligada para estudiar la esclavitud de los hombres desde sus orígenes bíblicos hasta los tiempos en que vivió su autor. (Torres-Cuevas, E. (2006): 1) Por lo que podemos plantear el siguiente problema: ¿Cómo desde la obra *Historia de la Esclavitud* de José A Saco puede dársele tratamiento a los contenidos de Historia Antigua sobre las sociedades esclavistas? El siguiente trabajo tiene como objetivo: Determinar los principales contenidos sobre la esclavitud abordados José A Saco sobre las sociedades esclavistas para el tratamiento en Historia Antigua.

DESARROLLO

La historia antigua como materia dentro del sistema curricular de la disciplina de historia universal.

El estudio de la historia antigua desde el pregrado se realiza a partir de privilegiar el conocimiento de las civilizaciones antiguas, lo cual permitirá al estudiante comprender que las mismas fueron el resultado ineluctable de las dinámicas anteriormente referidas; y que sus rasgos, en ese estadio de avance de las fuerzas productivas y las relaciones de producción, no podían ser otros que los de la formación económico-social esclavista, caracterizada por el modo de producción o explotación asiática, el Estado despótico-oriental y las constantes luchas clasistas e imperiales. (Universidad de Holguín, [UHo], 2019: 3)

En el análisis de las culturas antiguas clásicas, se pone al estudiante en contacto con la civilización griega, en tanto expresión del régimen esclavista elevado a un nivel superior, que aparece en este contexto como paradigma aristocrático-terrateniente y democrático-esclavista, circunstancia ésta que agudizará las contradicciones internas de este tipo de sociedad clasista. El Helenismo constituirá el momento cumbre de este proceso civilizatorio.

En Roma, por ejemplo, la esclavitud clásica alcanza su máxima expresión, y con la construcción del Imperio, sus instituciones se expandieron por Europa, cercano Oriente y el Norte de África. Se configuraron los rasgos esenciales del modo de producción feudal en el seno del Imperio, como parte de la crisis de la formación económico-social esclavista entre los siglos I-V d.n.e. La caída del Imperio Romano de Occidente ante la embestida de los bárbaros germanos, es asimismo el inicio de la época del régimen feudal, encabezado por ellos mismos en fusión con la aristocracia romana.

La impartición de la materia en pregrado se realiza para el CRD en una primera etapa el curso o año académico, en la carrera de Historia, en la Universidad de Holguín, entre los principales Objetivos generales de la asignatura se encuentran: Comprender la importancia de una concepción científica del mundo, al realizar el estudio de las diferentes etapas del proceso histórico de la Antigüedad, incidiendo en el proceso evolutivo social en la sociedad comunitaria, la constitución y expansión de las sociedades esclavistas, crisis y su legado cultural general para la Humanidad. Valorar la importancia de alcanzar hábitos de trabajo sistemáticos de análisis e interpretación histórica. Interiorizar la importancia de los debates teóricos relacionados con la Historia en función de utilizar la información histórica y procesarla, así como para vincular los procesos históricos mediante la aplicación de la historia comparada. Identificarse con las personalidades históricas y su papel en el desarrollo de estas sociedades clasistas. Exponer los temas de la asignatura de manera clara y coherente de forma escrita y oral, así como de hacer uso efectivo del idioma inglés. Los temas se distribuyen de la siguiente manera:

Tema I. La sociedad humana y la Sociedad Comunitaria: Características económico-sociales y culturales de la Sociedad Comunitaria y categorías definitorias de la etapa. Contraposición de criterios historiográficos y ejemplos históricos.

Tema II. El surgimiento de las sociedades clasistas. Las primeras sociedades de clase en África y Oriente. Formas de tránsito hacia las primeras sociedades clasistas. Problemas teóricos e históricos de la transición, en el oriente antiguo. Los primeros regímenes clasistas en África, Asia y Medio Oriente: economía, sociedad, política, cultura, vida cotidiana y mentalidades. El judaísmo y el cristianismo primitivo. Características generales. Su papel en una sociedad en crisis y transición.

Tema III. La civilización griega y el sistema esclavista. Problemas teóricos e históricos de la transición, en Grecia. Modalidades del sistema esclavista en el mundo griego: economía, sociedad, política, ideología, cultura, vida cotidiana y mentalidades.

Tema IV. La civilización romana y el sistema esclavista. Problemas teóricos e históricos de la transición en Roma. Modalidades del sistema esclavista en el mundo romano: economía, sociedad, política, ideología, cultura, vida cotidiana y mentalidades. La crisis de la esclavitud y transición al sistema feudal: análisis histórico, historiográfico y teórico.

Para el desarrollo de este trabajo se aplicó como metodología la triangulación de fuentes, teorías y métodos para garantizar la cientificidad de la investigación, a partir de los criterios

variados de los autores, la diversidad de material fáctico, y el empleo de técnicas y procedimientos de distintas naturalezas, con el propósito de compensar las deficiencias con las potencialidades de unos y otros. El hermenéutico que permitió determinar la confiabilidad de las fuentes documentales y los intereses clasistas a los que responden, definir el contexto socio-económico e histórico en que fueron elaborados esos documentos a partir de la información que proporcionan, y discernir la realidad objetiva de los hechos históricos de su interpretación subjetiva por los autores de los documentos.

RESULTADOS

La utilización de la obra de José A Saco *Historia de la esclavitud* en la asignatura Historia antigua en pregrado permitió, al docente con los nuevos cambios que se implementaron en el actual plan de estudio E y programas, lograr una mayor independencia y gestión del conocimiento por los estudiantes, además de utilizar los escritos sobre las sociedades esclavistas, personajes, procesos históricos, políticos y culturales donde el autor refiere a la explotación y al sistema esclavista que de manera inhumana se instituyó en las civilizaciones del Oriente antiguo y las grecolatinas. Para los estudiantes se trabajó a partir de la orientación de trabajos independientes, que les permitió establecer relaciones y nexos temporales con periodos de la Historia Universal y de Cuba.

Referentes para el estudio de las sociedades esclavistas de la antigüedad en la obra de Saco.

Al publicar su obra, que aparece bajo el título de Historia de la esclavitud desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, el trabajo permite un acercamiento a los diferentes criterios manejados por Saco durante el siglo XIX en Cuba, en su análisis de la sociedad cubana se remonta a las sociedades esclavistas de la antigüedad, manejando conceptos y criterios sobre el tema de la esclavitud, profundiza en la historia del comercio de esclavos, donde amplía su investigación para estudiar el trasfondo de la esclavitud como institución, donde se detiene en la búsqueda desde sus orígenes en los textos bíblicos sobre la historia antigua.

Para el análisis de la esclavitud en la edad antigua, en el primer tomo cuando aborda el tema de la esclavitud en Egipto, Etiopía, Fenicia, entre otros pueblos de la Antigüedad, se detiene en la historia de los hebreos y reconoce que, pese a llevar el nombre de “pueblo escogido de Dios”, no dejan por ello de desarrollar la esclavitud. También se estudia la esclavitud en Asia; en particular, en la India y China. Analizó la esclavitud en Grecia, incluidas su legislación y la visión de sus filósofos y los inicios de la esclavitud en Roma. El segundo tomo está dedicado al estudio de la esclavitud en Roma durante la república y el imperio hasta su disolución.

Es por Egipto donde comienza el estudio del fenómeno de la esclavitud, la considera uno de los países más interesantes de la tierra, por su inmensa antigüedad; 31 dinastías desde la fundación del trono por Menes casi 4 000 años a.C hasta la muerte de Cleopatra, destaca sus

extraordinarios monumentos; grandiosas ruinas; admirables pirámides que han desafiado los siglos; refiere a la salida del pueblo hebreo bajo la dirección del gran Moisés; su clima extraordinario, su elevada temperatura, sino por su extrema sequedad tan favorable a la conservación de esos mismos monumentos; hace alusión al río Nilo que por el don favorecía de manera singular a la vida y abundancia a los terrenos porque riega periódicamente con sus aguas; destaca la importancia de esta región y sus aportes por los conocimientos en varias ciencias y los considera depósito sagrado porque conservaba la clase sacerdotal; además de los viajes que para adquirirlas realizaron los legisladores Licurgo, Solón, Tales, Anaxágoras, Pitágoras, Demócrito, Platón, Eudoxo, y otros hombres eminentes de la Grecia y del mundo civilizado.(Saco, J.(2001): VI. 22)

Al hacer alusión a los egipcios, etíopes, hebreos y fenicios, respecto a la esclavitud y su función en estas sociedades alega: *“África, como si estuviera condenada por un fatal destino a eterna esclavitud, es hoy lo que fue desde los tiempos más lejanos; y yo probaré que la alta civilización que alcanzaron el antiguo Egipto, la Etiopía y Cartago, en vez de menguar el número de sus esclavos, los aumentó con sus guerras, conquistas y comercio”*. (Saco, J. (2001): 29)

Destaca que, entre los monarcas guerreros del antiguo Egipto, se distinguió por sus proezas Sethos I y su hijo Rameses o Ramses II. Estos monarcas reinaron en el siglo decimoquinto a.C, y pertenecieron a la dinastía decimanona. Las guerras y victorias de Ramses II, además de estar representadas en los monumentos egipcios, se encuentran recogidas en las obras de los historiados como Herodoto, Diodoro de Sicilia, Strabón, Plinio, el Naturalista, y Tácito. Al resaltar sobre las campañas y hazañas de estas figuras detalla: *“que en las inscripciones egipcias aún se conservan en algunos monumentos, y una de ellas dice, que Ramses subyugó la Libia y la Etiopía”*. (Saco, J. (2006): 29) En términos geográficos define que:

Libia, nombre que en la Antigüedad también se dio al África, debe entenderse solamente una parte de la que está al occidente del Egipto (...) Después que Ramses dominó ese país y la Etiopía, preparó una escuadra de 400 naves en el mar Eritreo, que así se llamó antiguamente, no sólo al que hoy denominamos Rojo, sino a todo el que baña las costas meridionales de Arabia hasta el golfo Pérsico. Continuando sus conquistas, entró en Asia y sometió la Media, la Persia, la Bactriana, la Escitia, todo el país habitado por los sirios, armenios y capadocios desde el mar de Bythinia hasta el de Lycia. Pasó después a Europa, recorrió triunfante la Tracia, y volvió a Egipto con prodigiosa muchedumbre de prisioneros esclavizados. (Saco, J. (2006): 38)

Resaltando el papel jugado por este monarca en la conquista de esclavos añade que:

Tan sólo con los prisioneros esclavizados por Ramses, y sin ayuda de ningún brazo egipcio, él hizo calzadas, abrió canales para dar curso a las aguas estancadas del Nilo, y facilitar las comunicaciones; formó tesos artificiales donde asentar pueblos y

ponerlos al abrigo de las inundaciones; construyó fortalezas, levantó en casi todas las ciudades principales un templo al dios que en más veneración tenían sus habitantes. (Saco, J. (2006): 38)

La fuerza esclava fue determinante en las grandes construcciones y obras colosales que aún han perdurado desde la antigüedad hasta nuestros días en la civilización Egipcia. Saco menciona que:

El canal que el faraón Necos empezó a abrir para establecer comunicación entre el mar Rojo y el Nilo; mas, a pesar de esto y que los trabajos fueron interrumpidos por orden suya, murieron en ellos más de 20 000 hombres. Este número, y el muchísimo mayor que fue devorado por la construcción de las tres grandes pirámides, demuestran la necesidad que del trabajo de esclavos tenía el Egipto. (Saco, J. (2006): 39)

Para Saco según recoge su obra la que más fomentó en Egipto el tráfico de esclavos por el Mediterráneo, fue la dominación “macedonio–greca”. Al resaltar las conquistas y el papel de Alejandro Magno expone que: *“Queriendo dar Alejandro Magno a sus conquistas un centro común de comercio fijó los ojos en la miserable aldea de Rhacotes, y comprendiendo toda su importancia, construyó en aquel sitio la ciudad que derivó su nombre de su inmortal fundador.”* (Saco, J. (2006): 43) Destaca que poseía una posición ventajosamente para las relaciones mercantiles con Asia, África y Europa, para convertirse Alejandría en el más rico emporio del mundo; y de los esclavos que en ella se introducían.

En otro momento cuando profundiza en la esclavitud y en lo arraigada que está como institución, hace mención no solo en las costumbres de estos pueblos, sino además a la trasmisión de siglos en siglos, donde apunta sobre la historia del pueblo Hebreo:

(...) el pueblo hebreo, no por llevar el nombre de pueblo escogido de Dios, dejó de tener esclavos; y el alto puesto que ocupó en la historia del mundo, me obliga a buscar los orígenes de su esclavitud, a marcar sus diferentes especies, describir su verdadera índole, y exponer sus vicisitudes hasta la ruina y dispersión de aquel pueblo por las armas del romano imperio. (Saco, J. (2006): 33)

Cabe señalar que abordó lo relacionado con los grandes imperios de la antigüedad, y al papel hegemónico de estos imponiendo su férreo sistema esclavista, respecto a estos pueblos plantea: *“(…)que los fenicios, escitas, lidios, asirios, medos, persas, babilonios y otros pueblos asiáticos todos impusieron la esclavitud, pero todos también arrastraron sus cadenas, y muchos de sus hijos aún bajo la forma más degradante, pues que perdieron hasta el distintivo de hombres”.* (Saco, J. (2006): 34)

Para el autor la India constituyó una de la sociedades de la antigüedad donde se manifestó la esclavitud, precisamente como plantea que su existencia data desde los tiempos inmemoriales,

profundiza en su variada naturaleza según el sexo de los esclavos, ocupaciones y localidades; así como las ceremonias que se empleaban en su manumisión y se detiene en el código leyes, que lo considera un reflejo de las profundas diferencias sociales, cuando plantea: “(...) *pintaré con sus verdaderos colores la mísera condición a que el código sagrado de Manú condenó al sudra y a otras clases serviles; mostraré las causas que conservaron la esclavitud, trasmitiéndola de generación en generación hasta la presente edad (...)*. (Saco, J. (2006): 30)

La primera compilación de esas leyes es el Libro de la Ley de Manu, primero y principal código sagrado de aquella nación. De ahí que particulariza Saco en esta división, que se realizaba por diferentes ocupaciones y confirma que la sociedad de la India esta dividida en castas y reafirma:

En este código aparece demostrado, que toda la población de la India fue dividida, no en seis ni en siete castas, sino solamente en cuatro. Creyeron los indios que, para la propagación del género humano, el Dios Brahma había producido de su boca, símbolo de la sabiduría, al brahmán, o sacerdote; de su brazo signo de la fuerza, al kchatriya o militar; de su pierna, símbolo de la riqueza, al vasia o comerciante; y de su pie, signo de sujeción, al sudra. (Saco, J. (2006): 79)

Sobre las sociedades esclavistas greco-latinas reconoce que las dos grandes naciones que existieron en Europa durante la antigüedad son Grecia por su sabiduría, y Roma por su poder. Profundizó en la principales fuentes y orígenes de la esclavitud, entre sus criterios expuso: “*que su yugo no se libraban ni el extranjero ni el griego, el desvalido ni el poderoso, el ignorante ni el sabio, pues Diógenes y Platón sufrieron sus dolores, aquél por toda la vida y éste por corto tiempo(...)*” (Saco, J. (2006): 31)

Fue capaz de exponer la condición del esclavo ante la ley y la familia; las ocupaciones útiles o vergonzosas donde se emplearon, el precio en que se vendieron, los diversos modos de manumitirlos, y los efectos que producía la manumisión en el liberto; así como los rasgos de semejanzas y diferencias que hubo entre el esclavo y el siervo, entre la esclavitud y la servidumbre. Señala las diferencias que tuvo la esclavitud en dos de estas Ciudades-Estados de Atenas y Esparta sobre estas apunta: “*Suave aquélla en Atenas, ésta fue cruel en Esparta, ocasionando las formidables insurrecciones de sus ilotas;(...)*” (Saco, J. (2006): 31) en sus análisis examinó las diversas opiniones de los principales filósofos de la Grecia acerca de la justicia o injusticia de la esclavitud, y los males que ésta causó.

En el caso de Roma el autor da a conocer como esta sociedad resolvió la sustitución de la improductiva mano de obra esclava, por otra más eficiente. Saco se esfuerza en hallar los detalles sobre las dificultades que significaba en esa época liberar a los hombres encargados de producir en sus campos. De ahí que considera a Roma como la nación de la tierra que más esclavos poseyó y que más traficó en ellos. Expuso las diversas fuentes de donde salieron, siendo la guerra la más abundante de todas y las grandes dotes que poseía Roma como potencia conquistadora de la antigüedad al plantear que: “Roma tuvo a sus pies el mundo encadenado, pues a doquiera que volaban sus águilas, llevaban en pos de sí la victoria y la

esclavitud". (Saco, J. (2006): 31) Analiza que Roma se convirtió en un mercado de carne humana considerados como trofeo de sus triunfos; detalló los diferentes precios a que se vendían los esclavos; la inmensa variedad de servicios a que éstos se destinaban.

Un papel determinante en la sociedad romana como se ha venido tratando lo jugaron las grandes masas de esclavos, que bajo su peso recayó el sostén económico de esa sociedad, pero su situación se agravó por las tantas vejaciones que sufrieron. Saco en su afán de demostrar la crueldad que sufrieron los esclavos en Roma nos acerca a esta situación: *"Amargo fruto de la crueldad de la república con sus esclavos fueron el odio de éstos a sus amos, las infames delaciones contra ellos en los días de turbulencias, su funesta participación en las guerras civiles, sus frecuentes conspiraciones, las rebeliones sangrientas de Sicilia, y el formidable alzamiento en Italia del gladiador Spartaco."* (Saco, J. (2006): 31)

De ahí que Roma aunque obligó a muchas personas a convertirse en esclavos, esta realidad durante la república, para Saco fue mitigado por la legislación del imperio y por el cristianismo; resalta como estas dos causas unidas a otras disminuyeron considerablemente los esclavos; asume que esta disminución fue trasformando gradualmente el trabajo esclavo en trabajo libre, dando origen a los gremios formados en las ciudades, y al duro colonato en los campos.

La debilidad y crisis del Imperio romano ya había sido declarada por la improductividad del trabajo esclavo, pero Saco muestra que las irrupciones de los bárbaros del Norte acabaron por destruir el Imperio de Occidente, y al mismo tiempo es resultante del influjo que las leyes, las costumbres de aquellos bárbaros ejercieron en la esclavitud romana, y en los países que conquistaron; todos estos elementos válidos para el estudio de los siervos de la gleba y de otras clases serviles que se formaron en la edad bárbara y media, ocupando un lugar entre la libertad y la esclavitud. (Saco, J. (2006): 32) Respecto a la manumisión de esclavos en la antigua Roma José A Saco describe:

Roma fue la nación de la tierra que más esclavos poseyó y que más traficó en ellos. Buscaré las diversas fuentes de donde salieron, siendo la guerra la más abundante de todas. Nación conquistadora, Roma tuvo a sus pies el mundo encadenado, pues a doquiera que volaban sus águilas, llevaban en pos de sí victoria y la esclavitud (...) (Saco, J. (2006): 3)

En relación al trato para con los esclavos Saco explica: *"Amargo fruto de la crueldad de la república con sus esclavos fueron el odio de éstos a sus amos, las infames delaciones contra ellos en los días de turbulencias, su funesta participación en las guerras civiles, sus frecuentes conspiraciones, las rebeliones sangrientas de Sicilia, y el formidable alzamiento en Italia del gladiador Espartaco". (...)* (Saco, J. (2006): 3)

En toda su obra da una visión coherente de cómo estas sociedades antiguas se alzaron y crecieron por el trabajo esclavo, pero al mismo tiempo esboza la crueldad que representó esta institución y las secuelas que dejó. Saco fue capaz de analizar desde su amplia perspectiva

que, en estas grandes sociedades esclavistas, se acrecentó la situación del esclavo que al mismo tiempo se convirtió en freno para el desarrollo de estas, convirtiéndose en una fuerza improductiva, que originó la caída definitiva de tan prosperas sociedades. Precisamente al referirse a esta institución plantea:

Narraré como el rigor de la esclavitud durante la república fue mitigado por la legislación del imperio y por el cristianismo (...) como esta disminución fue transformando gradualmente el trabajo esclavo en trabajo libre, y dando origen a los gremios forzados en las ciudades, y al duro colonato en los campos. Detendré largamente en las irrupciones de los bárbaros del norte que acabaron por destruir el Imperio de Occidente. (...) Investigaré, en fin, todas las causas físicas y religiosas, políticas y morales, ya continuas, ya transitorias, ora generales, ora parciales que fueron apareciendo sucesivamente antes y después de la caída del Imperio de Occidente (...) (Saco, J. (2006):3)

La grandeza del Imperio romano empezó a declinar desde la muerte de los Antoninos, y los mayores peligros que comenzaron a sentirse porque procedían de la frontera del norte; al decir de Saco lo amenazaban muchos pueblos tan bárbaros como belicosos. (Saco, J. (2006): VII, 202) Reconoce que algunos siglos antes de haberse apoderado estos bárbaros del Imperio de Occidente ya conocieron la verdadera esclavitud; pues en las muchas guerras que tuvieron entre sí y con los eslavos, esclavizaron a los prisioneros, sin que de tal suerte se escapasen ni aun las mujeres. Casos hubo en que los esclavos fueron vendidos hasta en las fronteras del Imperio romano. (Saco, J. (2006): 203) Examina sobre las fuentes de obtención de la esclavitud en las sociedades de la antigüedad, cuando afirma que:

(...) desde la más remota Antigüedad, fue la guerra una de las causas más fecundas de esclavitud, porque los prisioneros eran esclavizados. El espíritu del cristianismo, suavizando la dureza de las costumbres, enseñó a respetar la libertad del hombre; y con el transcurso del tiempo, día llegó en que no fueron esclavizados los prisioneros de guerra. (Saco, J. (2006): 210)

Cuando compara la situación de la esclavitud de la antigüedad en el caso de Roma asegura que:

En Roma, fácil fue hacer esta apreciación, porque desde sus orígenes hasta el primer siglo del imperio, el elemento romano fue el único que influyó en la esclavitud. Empezó desde entonces el cristianismo a ejercer su benéfica influencia; y bien pudimos señalar todavía con alguna precisión el cambio producido en la esclavitud; pero cuando llegamos a la época germánica, ya nos encontramos con tres elementos: el romano, el cristiano y el germánico; y como todos se mezclaron y ejercieron una acción recíproca y simultánea, no es posible separarlos y aislarlos completamente, para dar a cada uno la parte de influencia exclusiva que tuvo en la esclavitud. (Saco, J. (2006): 38)

Plantea que esta situación de Roma fue posible porque toda la población, desde su principio hasta los dos primeros siglos del imperio, se redujo a sólo tres clases: libres, libertos y esclavos. Siendo, pues, tan simples los elementos de su población, bien pudo apreciarse la influencia que los esclavos tuvieron así en el orden político y económico, como en el moral y social. Mientras tanto al detallar sobre la época germánica considera:

(...) por el contrario, juntáronse a esas tres clases otras serviles, pues además de los colonos que ya encontraron en las provincias del imperio, hubo muchedumbre de siervos de diferentes especies, que corriendo la misma o casi la misma suerte que los esclavos, cada una contribuyó, por su parte, a ocasionar el bien o mal que exclusivamente pudo atribuirse a los verdaderos esclavos. (Saco, J. (2006): 38)

El vínculo que estableció José Antonio Saco en su obra al analizar con profunda claridad las condiciones en que se origina y evoluciona el sistema esclavista como fenómeno permitió particularizar en algunos pasajes donde el autor refleja la manifestaciones del mismo en los diferentes Imperios de la antigüedad, vale recalcar que establece nexos y relaciones entre la esclavitud y las formas de obtención, las guerras, las diferentes legislaciones y como se ve reflejada la esclavitud a través de estas y su puesta en práctica. El papel de reyes, faraones, emperadores en la utilización de la esclavitud en función de los intereses sociales de clases en estas sociedades. Sus estudios constituyen una necesidad vital para el tema de la esclavitud en pregrado por lo que representan las sociedades clasistas de la antigüedad y su aporte a la herencia cultural de la humanidad.

CONCLUSIONES.

- Los cambios en la dinámica del sistema curricular en las universidades de Cuba hicieron posible la aparición del plan de estudio E, que ha permitido la puesta en práctica de nuevas expectativas y posibilidades para los estudiantes de pregrado que cursen dicha carrera.
- Se pretende desarrollar formas más analíticas y dinámicas de apropiación y autogestión del conocimiento por los educandos. Asimismo, el examen crítico y valorativo que propone contribuirá al enriquecimiento cultural y axiológico.
- Un acercamiento a la obra de José Antonio Saco: *Historia de la esclavitud* desde los tiempos remotos hasta nuestros días, dio posibilidades para una profunda relación entre el fenómeno de la esclavitud y sus puntos de vista acerca de esta institución en las sociedades esclavistas de la antigüedad.
- El análisis de Saco sobre la esclavitud no solo permitió adentrarse en este fenómeno, sino entender las particularidades de esta institución en Cuba, ya que estableció una estrecha relación de la Historia Universal con la Historia de Cuba.
- Permitted profundizar en los estudios de la Historia Universal, a partir de la puesta en práctica en el programa de la asignatura Historia Antigua, sobre las sociedades, personajes, acontecimientos y procesos que juegan un papel importante para entender la existencia de procesos sociales universales en las sociedades esclavistas.

REFERENCIAS

- Ministerio de Educacion Superior. Republica de Cuba . (2011). *Plan de estudio D. Programa de la disciplina de Historia Universal*. La Habana : Félix Varela.
- Saco, J. A. (2001). *Historia de la Esclavitud* (Vol. I). La Habana. Cuba: Ediciones Imagen Contemporánea.
- Saco, J. A. (2001). *Historia de la Esclavitud* (Vol. II). La Habana. Cuba: Ediciones Imagen Contemporánea.
- Saco, J. A. (2001). *Historia de la Esclavitud* (Vol. III). La Habana. Cuba: Ediciones Imagen Contemporánea.
- Torres-Cuevas, E. (2006). *Ensayo introductorio. La esclavitud y su historia* (Vol. I). La Habana: Imagen Contemporánea.
- Universidad de Holguín. (2019). *Disciplina de Historia Universal. Carrera de Historia*. Plan de estudios E. Holguín, Holguín.
- Universidad de Holguín. (2019). *Programa analítico de Historia Antigua. Carrera de Historia*. Plan de estudios E. Holguín, Holguín.
- Vilaboy, S. G. (2003). *Introducción a la Historia Universal*. La Habana: Pueblo y Educación.