



Revista DELOS (ISSN 1988-5245) es una publicación académica de la Universidad de Granma, Cuba. Es reconocida por el DICE, incorporada a la base de datos bibliográfica ISOC, en RePec, resumida en DIALNET y encuadrada en el Grupo C de la Clasificación Integrada de Revistas Científicas de España. Vol 12, Nº 35
Diciembre 2019
<https://www.eumed.net/rev/delos/35/index.html>

EL PATRIMONIO NATURAL COMO ATRACTIVO TURÍSTICO EN GRANMA Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE

Martha María Jay Griñán¹.

Profesora de la Universidad de Granma,
mjay@udg.co.cu

Yoennis Sanchez Martínez².

Profesora de la Universidad de Granma.
ysanchezm@udg.co.cu

Cuba.

Contenido

1.	Introducción.....	2
2.	Metodología	3
3.	Turismo de Naturaleza. Aproximaciones conceptuales.....	4
3.1	Ecoturismo y la Interpretación Ambiental	4
4	El patrimonio natural como atractivo turístico	6
4.1	Relación patrimonio natural-atractivo turístico en el Delta del Cauto, el Turquino y Desembarco del Granma	7
4.2	El ecoturismo y la interpretación ambiental: Su contribución al desarrollo local sostenible	9
6.	Conclusiones.....	11
7.	Bibliografía	11

¹ Licenciada en Estudios Socioculturales. Master en Gestión Ambiental. Profesora de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Granma, Cuba. Departamento de Gestión Sociocultural para el Desarrollo.

² Licenciada en Estudios Socioculturales. Master en Desarrollo Local. Profesora de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Granma, Cuba. Departamento de Gestión Sociocultural para el Desarrollo.

RESUMEN

Los sitios patrimonio natural por sus valores históricos, naturales y culturales contribuyen al desarrollo de la actividad turística en la provincia Granma. El estudio muestra como las áreas protegidas Parque Nacional "Turquino", Parque Nacional "Desembarco del Granma" y Refugio de Fauna "Delta del Cauto" constituyen atractivos turísticos que garantizan un consumo de recursos naturales y socioculturales, a través de las modalidades del ecoturismo y la interpretación ambiental, permitiendo sean valorizados como importantes destinos turísticos en la provincia.

Palabras claves: Turismo y desarrollo, turismo ambiental, turismo, impacto ambiental, sostenibilidad, protección del hábitat, conservación de la biodiversidad, ecología

ABSTRACT

Natural heritage sites for their historical, natural and cultural values contribute to the development of tourism activity in the province of Granma. The study shows how the protected areas "Turquino" National Park, "Desembarco del Granma" National Park and "Delta del Cauto" Wildlife Refuge constitute tourist attractions that guarantee the consumption of natural and socio-cultural resources, through the modalities of ecotourism and the environmental interpretation, allowing them to be valued as important tourist destinations in the province.

Key Words: Tourism and Development, Environmental Tourism, Tourism, Environmental Impact, Sustainability, Habitat Protection, Biodiversity Conservation, Ecology

1. INTRODUCCIÓN

El territorio granmense es una zona rica en recursos naturales, con hermosas playas en el litoral y la cayería cercana, ríos ideales para el baño, paisajes de alto valor estético, lagunas, presas y saltos de agua, cuevas de reconocido valor científico, fangos mineromedicinales y fondos marinos en buen estado de conservación que la convierten en un potente destino turístico del Caribe.

El hecho de que la provincia Granma cuente con sitios patrimonio natural, donde se puedan realizar actividades turísticas, es de gran significación porque permite que el visitante tenga mayor experiencia, que se mantenga la calidad del ambiente, el equilibrio entre la rentabilidad económica y la calidad de vida, además de mejorar y conservar el patrimonio natural y cultural.

Ahora bien, es válido destacar que es esencial el desarrollo de la actividad turística en los lugares patrimoniales en el siglo XXI, pero esto implica no sólo proteger los escasos espacios naturales que hemos conservado sino, asumir la regeneración de los omnipresentes hábitats degradados y asignar los medios adecuados para permitir un uso selectivo, racional y sostenible del territorio por parte de los visitantes, contribuyendo al desarrollo del turismo, y por ende, la elevación de las condiciones y calidad de vida de la población local.

Ahora bien es válido destacar que es esencial el desarrollo de la actividad turística en los lugares patrimoniales en el siglo XXI, pero esto implica no sólo proteger los escasos espacios naturales que hemos conservado sino, asumir la regeneración de los omnipresentes hábitats degradados y asignar los medios adecuados para permitir un uso selectivo, racional y sostenible del territorio por parte de los visitantes, contribuyendo al desarrollo de la actividad turística, y por ende la elevación de las condiciones y calidad de vida de la población local.

Teniendo en cuenta lo antes planteado el objetivo del trabajo es explicar cómo las áreas protegidas Parque Nacional "Turquino", Parque Nacional "Desembarco del Granma" y Refugio de Fauna "Delta del Cauto" constituyen atractivos turísticos que garantizan un consumo de recursos naturales y socioculturales, a través de las modalidades del ecoturismo y la interpretación ambiental.

2. METODOLOGÍA

Para la realización de esta investigación se utilizó el paradigma cualitativo porque va a servir de complemento para el estudio del patrimonio natural y la actividad turística en la provincia Granma. Los métodos utilizados para lograr el objetivo o propósito del proceso investigativo emprendido fueron: inductivo-deductivo, el método fenomenológico, la observación y la encuesta. En consonancia con lo antes expuesto se emplearon las técnicas del cuestionario, la observación directa y la entrevista en profundidad a expertos. El tipo de estudio es exploratorio y el muestreo es no probabilístico intencional pues se seleccionaron sujetos tipos con el objetivo de obtener riqueza, profundidad y calidad de la información.

Para el análisis de los datos se utilizaron herramientas que permitieron un acercamiento a la importancia de los sitios patrimonio natural en el desarrollo de la actividad turística. Una vez revisados los cuestionarios se seleccionó la información común, y se plasmó en otro documento para un posterior análisis en el que se tuvo en cuenta los criterios que excluían a un determinado elemento. Se tuvo en cuenta los criterios temáticos en la entrevista a expertos, o sea, solamente se utilizó la información que convenía y era de mejor utilidad respecto al tema abordado y al objeto del estudio. Después se seleccionaron y separaron los planteamientos, que servirían para dar cumplimiento al objetivo de la entrevista, y que reafirmarían el análisis.

Se establecieron tópicos en consonancia con la técnica del cuestionario, contribuyendo a la percepción de la importancia que se le daba a cada uno de los aspectos, y así realizar un análisis más factible. Luego se codificaron y categorizaron los datos obtenidos de la entrevista a expertos, la observación directa y el cuestionario agrupándolos en categorías semejantes en correspondencia con los objetivos de la investigación. Al finalizar la información fue previamente organizada de acuerdo a su similitud para facilitar la transformación y posterior análisis de la misma, se extrajo la información modificándola en consonancia con las necesidades de ordenar, para facilitar el arribo a las conclusiones los cuales fueron verificados en aras de obtener mayor validez.

3. TURISMO DE NATURALEZA. APROXIMACIONES CONCEPTUALES

El turismo es un recurso social producido por el hombre y que lo ejecuta en su tiempo libre con el objetivo de disfrutar de los recursos naturales y culturales de cualquier destino turístico. No es solamente una actividad de disfrute, sino que permite establecer intercambio entre dos culturas, así como lazos afectivos entre los visitantes y la comunidad receptora. Por tanto, se vinculan las costumbres, los hábitos, modos de vida, costumbres y valores.

Entre los tipos de turismo se encuentra el turismo natural o de naturaleza. Está relacionado directamente con el desarrollo y el turismo sostenible, y prácticamente está referido a los hábitats naturales y a su biodiversidad, donde adquieren gran relevancia los parques naturales, las reservas protegidas, el ecoturismo, el medio rural, el agroturismo y el involucramiento de la población perteneciente al área determinada de implantación turística (Martínez, 2017:2)

El turismo natural juega un papel importante en el contacto con la naturaleza de los turistas debido a que pueden conocer y visitar lugares de significación histórica, cultural, ambiental, o sea, espacios o sitios donde la biodiversidad de la flora y la fauna tanto terrestres como marinas, por su grado de conservación y originalidad, constituyen paradigmas de belleza y disfrute para todos. El visitante puede aportar a los comunitarios, como principales protagonistas de la actividad turística en su medio social y natural, su idiosincrasia y este a su vez brindarle sus elementos folklóricos, artesanales, así como los medios con que cuenta para desarrollar determinadas actividades económicas.

3.1 Ecoturismo y la Interpretación Ambiental

Una de las modalidades del turismo de naturaleza que alcanza más seguidores en la industria turística es el Ecoturismo. Según la (Organización Mundial del Turismo, 2019:1) el Ecoturismo se emplea para designar las formas de turismo que cuentan con las siguientes características:

1. Toda forma de turismo basado en la naturaleza en la que la motivación principal de los turistas sea la observación y apreciación de esa naturaleza o de las culturas tradicionales dominantes en las zonas naturales.
2. Incluye elementos educacionales y de interpretación.
3. Generalmente, si bien no exclusivamente, está organizado para pequeños grupos por empresas especializadas. Los proveedores de servicios que colaboran en el destino tienden a ser pequeñas empresas de propiedad local.
4. Procura reducir todo lo posible los impactos negativos sobre el entorno natural y sociocultural.
5. Contribuye a la protección de las zonas naturales utilizadas como centros de atracción de ecoturismo:

- Generando beneficios económicos para las comunidades, organizaciones y administraciones anfitrionas que gestionan zonas naturales con objetivos conservacionistas,
- Ofreciendo oportunidades alternativas de empleo y renta a las comunidades locales,
- Incrementando la concienciación sobre conservación de los activos naturales y culturales, tanto en los habitantes de la zona como en los turistas.

Las primeras incursiones del Ecoturismo en Cuba se iniciaron con ofertas opcionales de turismo de naturaleza, en los paquetes de turismo de sol y playa, y con la realización de algunas actividades de contemplación y disfrute de áreas naturales a solicitud de los turistas. Sus principios están relacionados con: generar recursos económicos para proteger la naturaleza, educar al visitante sobre la importancia de la naturaleza, crear conciencia en las comunidades vinculadas a las áreas protegidas, participación de las comunidades en el negocio del ecoturismo, desarrollo balanceado o sostenible del lugar, protección del sitio a utilizar, y satisfacción de la experiencia del visitante (Centro Nacional de Áreas Protegidas citado por EcuRed 2019:1).

Ahora bien, el senderismo interpretativo, se entiende como una actividad de turismo alternativo dentro del segmento de ecoturismo, donde el visitante transita por un camino predefinido y equipado con señalamientos y/o guiados por intérpretes, cuyo fin específico es el conocimiento del medio natural y la cultura local (Ramírez, 2009:41).

Los senderos cumplen varias funciones (Tacón y Firmani, 2004:5) tales como:

- Servir de acceso y paseo para los visitantes.
- Ser un medio para el desarrollo de actividades educativas.
- Servir para los propósitos administrativos del área protegida.

Los senderos interpretativos permiten acercarse al entorno natural, identificarse con los problemas ambientales y promover un desarrollo sostenible. Según (Máquez, 2019:1) constituyen en la actualidad una importante herramienta de comunicación socio-ambiental, basada fundamentalmente en un proceso de comunicación, que ayuda entre otras finalidades a actuar ante los desafíos ambientales de nuestro tiempo, a través de:

- Entender lo que pasa (saber).
- Sentirnos parte de la sociedad en la que vivimos (saber ser).
- Conocer cómo podemos participar en los procesos de desarrollo (saber hacer).
- Fomentar, la capacidad de “Aprender a Aprender”.

Otra modalidad del turismo de naturaleza que resulta un significativo atractivo es la interpretación ambiental, un servicio para los visitantes de parques, bosques, refugios y áreas similares de recreación. La interpretación del patrimonio es el arte de revelar in situ el

significado del legado natural, cultural e histórico, al público que visita esos lugares en su tiempo libre. Esta modalidad turística beneficia el área protegida porque mejora las experiencias de los visitantes, hace que la gente comprenda la importancia de conservar la naturaleza y el patrimonio cultural, proporciona clientes satisfechos y visitantes que repiten su visita (Hernández, 2004:19).

Tanto el ecoturismo como la interpretación ambiental constituyen importantes atractivos turísticos en las zonas declaradas patrimonio natural.

4 EL PATRIMONIO NATURAL COMO ATRACTIVO TURÍSTICO

El nuevo siglo va transitando con un despertar de la cultura ambiental, dada la agudización de las transformaciones que sufre la naturaleza, donde el ser humano es el principal causante con el desarrollo tecnológico. Es por ello que en el transcurso de los años se han constatado las potencialidades de los sitios declarados patrimonio natural para ser explotados en el desarrollo de la actividad turística de cualquier región o país.

Los atractivos turísticos son representaciones y/o recursos turísticos creados o convertidos (contemplación, interpretación, participación) para facilitar la experiencia turística (Navarro, 2015:354); mientras que la Organización Mundial del Turismo citado por (Cámara y Morcate, 2014: 50) plantea que son todos aquellos bienes y servicios que por intermedio de la actividad del hombre y de los medios con que cuenta, hacen posible la actividad turística y satisfacen las actividades de la demanda.

Teniendo en cuenta lo antes planteado, así como el objetivo de la investigación se entenderá como atractivo turístico cualquier punto o elemento del patrimonio natural y cultural de un sitio, que sea capaz de motivar la visita por parte de los turistas (Serrano, 2015:14).

A continuación, se abordan elementos teóricos relacionados con el patrimonio natural en aras de comprender la interrelación entre las categorías objeto de estudio.

En tres dimensiones se define el patrimonio natural: monumentos naturales, constituidos por formaciones físicas y biológicas o por grupos de esas formaciones; formaciones geológicas y fisiográficas, y zonas estrictamente delimitadas que constituyen el hábitat de especies animales y vegetales amenazadas; y lugares naturales o zonas naturales estrictamente delimitadas que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia, la conservación o la belleza natural (Diccionario de CUBASOLAR, 2008:2).

Las áreas protegidas constituyen instrumentos para la conservación del patrimonio natural. Las categorías de manejo son las formas en que se clasifican las áreas protegidas, según sus características y valores naturales e históricos –culturales. Cada una posee una definición y objetivos propios (Perera, 2004:13).

- Reserva Natural (RN)
- Parques Nacionales (PN)
- Reserva Ecológica (RE)

- Elemento Natural Destacado (END)
- Reserva Florística Manejada (RFM)
- Refugio de Fauna (RF)
- Paisaje Natural Protegido (PNP)
- Área Protegida de Recursos Manejados (APRN)

La Provincia de Granma cuenta con nueve áreas protegidas que se integran al Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP). Las mismas están aprobadas por categorías de manejo como se observa en el cuadro 2:

Cuadro 2. Áreas protegidas de la provincia de Granma

Áreas protegidas	Clasificación	Reconocimiento Internacional
Desembarco del Granma	Parque Nacional	Si
Turquino	Parque Nacional	Si
Pico La Bayamesa	Parque Nacional	No
Delta del Cauto	Refugio de fauna	Si
Monte Palmarito	Refugio de fauna	No
El Gigante	Reserva ecológica	No
Pico Caracas	Reserva natural	No
El Macío	Reserva florística	No
Monte Natural Cupeinicú	Reserva florística manejada	No
Ensenada del Gua y Cayos de Manzanillo	Refugio de Fauna	No

Fuente: Elaboración de los autores a partir del Sistema Nacional de Áreas Protegidas 2019

El patrimonio natural es un componente de mucha significación de la naturaleza y de determinada importancia para las comunidades humanas, las cuales, a nivel mundial junto con organizaciones locales, nacionales, internacionales, así como gubernamentales y no gubernamentales trabajan, en pos del cuidado sostenible de estos sitios, que en un futuro van a mostrar a las nuevas generaciones la belleza del entorno natural.

La preservación del patrimonio natural utilizando algunas modalidades del turismo es de gran importancia tanto para la cultura local como para las zonas rurales y urbanas, pues no solo involucra a autoridades y turistas sino los habitantes residentes, que deben tener conciencia de los valores de su herencia, por tanto, les corresponde convertirse en el principal guardián y defensor de la misma, a la vez que su participación en la gestión y el diseño de la oferta es condición para lograr el éxito esperado. Sin la participación de la comunidad no habrá un desarrollo del turismo patrimonial, pues ella es la portadora viva de las tradiciones, las leyendas, la creación de artefactos y objetos.

4.1 Relación patrimonio natural-atractivo turístico en el Delta del Cauto, el Turquino y Desembarco del Granma

El patrimonio natural de la provincia de Granma, Cuba constituye un atractivo turístico de excelencia, al contar con lugares o sitios, formaciones, paisajes, monumentos naturales que

aportan una belleza y armonía insuperable, elementos que resultan factibles para el desarrollo de la interpretación ambiental y el senderismo interpretativo.

Contar con estos atractivos turísticos de gran calidad estética y ambiental permite un acercamiento inigualable con la fauna y flora acuática o terrestre para los visitantes, además de adquirir conocimientos sobre la diversidad de especies y el papel que juegan en la cadena de alimentación y en otros aspectos de la vida. Es un espacio de intercambio con los comunitarios que habitan en estas áreas, así como de tradiciones, costumbres, estilos y modos de vida que hacen que el residente se sienta rodeado de paz, tranquilidad y afecto. Son obras de la naturaleza donde el turista puede tener un eficaz acercamiento a la historia y la cultura local, regional y hasta nacional.

A continuación, se exponen los atractivos turísticos de las zonas objeto de estudio que permitan la realización de la interpretación ambiental y el ecoturismo a través del senderismo interpretativo.

- Refugio de Fauna Delta de Cauto, constituye una parte importante del mayor ecosistema deltáico de Cuba y uno de los más importantes del Caribe Insular, cuyos humedales sirven de asiento a la población del *Crocodylus acutus* (Cocodrilo Americano), mayor del mundo. Condiciona la existencia de una de las formaciones de bosque de manglar mejor conservada del país y alberga una de las poblaciones de aves acuáticas más numerosas de archipiélago cubano.
- Parque Nacional “Desembarco del Granma”, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1999. Es el segundo y más conservado exponente mundial de los sistemas de terrazas marinas emergidas y sumergidas. Entre las opciones turísticas se encuentran Portada de la Libertad, de interés histórico – cultural, pues contiene la ruta seguida por los expedicionarios del Yate Granma y su primer contacto con tierra firme hasta Alegría de Pío; Cabo Cruz, sitio idóneo para la exploración y la fotografía submarina y para el sendero arqueológico natural aparece El Guafe; barrera Coralina de Cabo Cruz; la Cueva del Fustete (un sendero aborigen en cuyas paredes aparecen interesantes pictografías); el Hoyo de Morlotte; la Laguna de los cocodrilos; la Boca de Río Toro, una playa virgen surgida en la desembocadura del río y la Cueva del Bojeo, una de las mayores cuevas marinas del país.
- Parque Nacional Turquino, lo forman una zona típicamente montañosa en la que están ubicadas las tres mayores alturas del país: el Pico Real del Turquino, el Pico Cuba y Pico Suecia. El área se destaca por haber sido escenario de importantes históricos durante la guerra en la Sierra Maestra en la primera mitad del siglo XX, encontrándose aquí el museo de la Comandancia La Plata, lugar donde radicó la dirección del Primer Frente del Ejército Rebelde. Desde el punto de vista paisajístico dominan las alturas dos formaciones vegetales de especial interés: el monte nublado y el monte fresco; abundante en árboles de fustes retorcidos y especies de valioso endemismo.

4.2 El ecoturismo y la interpretación ambiental: Su contribución al desarrollo local sostenible

El refugio de fauna Delta del Cauto cuenta con un programa de uso público entre los cuales se encuentra el subprograma de recreación, donde se ofrecen actividades recreativas a los visitantes y la población local, siempre que los mismos no entren en contradicción con los objetivos de manejo del área. Los recursos que se ofertan como recreativos son en su mayoría disfrutados por el público catalogado como ecoturista, por lo que este subprograma lleva implícitos elementos de interpretación y educación ambiental.

Las actividades fundamentales son: observación de aves y valores naturales de la laguna Leonero y sus inmediaciones, toma de videos y películas, interpretación de la fauna, recorridos de contemplación e interpretación natural, paseos náuticos, observación de aves acuáticas residentes y migratorias, así como los valores de la flora y la fauna de los humedales de la laguna de Birama y sus alrededores como se muestra en las siguientes imágenes.



Fig. a) Cocodrilo americano



Fig. b) Zona de Birama



Fig. c) Delta del Cauto

- Parque Nacional “Desembarco del Granma” la primera experiencia interpretativa se realiza en este sitio, en una zona del parque llamada El Guafe, donde existen importantes restos del conjunto habitacional ceremonial funerario de la época precolombina. En este mismo Parque se concibió otro sendero, también autoguiado de carácter espeleo-arqueológico denominado Morlotte-Fustete. Es un recorrido de mayor especialización por sus temas, difícil tránsito y estar enclavado dentro del sistema de terrazas marinas del Parque. En su trayectoria se pueden constatar impresionantes paisajes, un bosque siempre virgen, endémicos locales de la flora y especies de la fauna exclusivas de la zona. También se aprecian en el recorrido cuevas con pictografías y como punto singular y exclusivo el Hoyo de Morlotte, furnia con más de 55 metros de diámetro y una profundidad de 77 metros, única en Cuba (Lorenzo y Rodríguez, 2002:1).
- Parque Nacional Turquino: en materia de ecoturismo e interpretación el mayor exponente en el sitio lo constituye el ascenso al Pico Real del Turquino, mayor elevación del país con 1974 msnm y donde se encuentra una estatua del Héroe Nacional de Cuba José Martí. Aunque esta ruta no está reconocida como un sendero interpretativo por el Ministerio del Turismo es válido resaltar que la misma es objeto de visita y recorrido por parte del turismo nacional e internacional. Además, existen 56

señalizaciones en forma de rótulos que ofrecen información sobre la ubicación, la altitud, las distancias, los campamentos y las recomendaciones de viaje. En el recorrido con la ayuda del guía se interpretan los valores naturales, históricos, culturales y paisajísticos de la zona.

Los Parques Nacionales Desembarco del Granma y el Turquino, donde se encuentra la Comandancia de la Plata, además de su valor histórico, por haber sido escenarios de batallas decisivas por la independencia de Cuba, poseen una gran riqueza natural excelentemente conservada, que son visitados por turistas nacionales e internacionales. Estos atractivos naturales cuentan con un clima estable todo el año que permiten disfrutar a plenitud de la naturaleza, la cual es uno de los elementos más llamativos pues el visitante puede disfrutar plenamente de diferentes variedades de especies endémicas de nuestra flora y fauna. Son ideales para encontrar las raíces de nuestra cultura y el contenido histórico que tienen los mismos a nivel provincial.

El manejo de estos sitios patrimoniales debe ir encaminado a facilitar el desarrollo de las actividades ecoturísticas y la interpretación ambiental, en sus más variadas formas y por ende potenciar la inserción de la población local en la realización de actividades relacionadas con la conservación de los senderos ecológicos.

Las actividades del ecoturismo que se realizan en las distintas áreas traen beneficios socioeconómicos para la localidad dado que genera el empleo local, es una fuente de ingresos de monetarios, estimula el perfeccionamiento de la infraestructura, transporte y comunicaciones locales con los consiguientes beneficios para la población local. Además, favorece el entendimiento intercultural y la comunicación entre los pueblos.

Si se organiza correctamente estas modalidades turísticas proporciona un mecanismo de autofinanciamiento, por lo tanto, sirve de instrumento para la conservación del área protegida, y propicia la conservación del ambiente convenciendo a los funcionarios gubernamentales y al público en general de la importancia de las áreas protegidas.

El alcance de las actividades turística que se efectúa en los Parques Nacionales y en el Delta son factores importantes de la economía ya que contribuyen directa e indirectamente en disímiles esferas de las acciones productivas de los bienes y servicios. Aportan ingresos para la realización de las diversas actividades y eventos que se efectúan en la localidad, y la población experimenta y vive muchas transformaciones, que constituyen elementos vitales para el desarrollo de la calidad de vida, de su nivel cultural y de intercambio cultural entre turistas y receptores.

Los atractivos naturales permiten disfrutar a plenitud de la naturaleza siendo ideales para encontrar las raíces de nuestra cultura y el contenido histórico que poseen, facilitando que sean los comunitarios los transmisores del carácter socio- histórico de los lugares donde residen. Por otra parte, contribuye al desarrollo de producciones y servicios relacionados con el

turismo y la reducción de las corrientes migratorias hacia otros territorios por parte de la población local.

6. CONCLUSIONES

El patrimonio natural granmense constituye un importante atractivo turístico pues contribuye al aumento de los ingresos económicos, posibilita la atracción del turismo nacional e internacional, y por ende el desarrollo local. Permite el mejoramiento e implantación de nuevas tecnologías que influyen en la transformación social y cultural del territorio. Ayuda al mantenimiento de las tradiciones y costumbres, o sea, la preservación de nuestra identidad y valores culturales. Es un medio para que muchas visitantes disfruten de sus vacaciones y del empleo del tiempo libre. Sirve para promocionar los innumerables recursos y atractivos naturales y culturales que son imprescindibles para lograr un desarrollo turístico sostenible en la provincia.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Camara, J. Morcate, F. (2014). "Metodología para la identificación, clasificación y evaluación de los recursos territoriales turísticos del centro de ciudad de Fort-de-France". En Revista *Arquitectura y Urbanismo*, N.35, p. 48-67. Disponible en www.scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S181558982014000100005&lng=es&tlng=es.
- Diccionario de CUBASOLAR (2019). Glosario de términos. Disponible en: www.cubasolar.cu/biblioteca/energia/Energia25/HTML/Articulo20.htm. Consultado 21/06/ 2019 a 14:03.
- Enciclopedia Colaborativa Cubana (EcuRed) (2019): Ecoturismo en Cuba. Disponible en https://www.ecured.cu/Ecoturismo_en_Cuba . Consultado 22/07/ 2019 a las 17:36.
- Hernández, E.(2004). "Áreas protegidas de Cuba y conservación del patrimonio natural". Disponible en www.sometcuba.cubava.cu/files/2017/05/Tabloide-Areas-Protegidas.zip. Consultado 20/08/2019 a las 1:09.
- Lorenzo, M y Rodríguez, R. (2002) "Monumento Nacional. Sitio Natural. Parque Nacional Desembarco del Granma. Centro Provincial de Patrimonio Cultural.
- Máquez, H. (2019): Senderos Interpretativos. Disponible en www.auladenaturalezademaguez.com/senderos-interpretativos/. Consultado 13/08/ 2019 a las 2:07.
- Martínez Quintana, V. (2017): "El turismo de naturaleza: un producto turístico sostenible". En Revista *Arbor*, N. 785, noviembre 2017, p.396. Disponible en www.arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2204

- Navarro, D. (2015). "Recursos turísticos y atractivos turísticos: conceptualización, clasificación y valoración". En Revista *Cuadernos de Turismo*, N.35, enero-junio, 2015, p. 335-357. Disponible en <https://revistas.um.es/turismo/article/view/221641/173171>
- Organización Mundial del Turismo (OMT) (2019): Ecoturismo y áreas protegidas. Disponible en: www2.unwto.org/es/content/ecoturismo-y-areas-protegidas. Consultado 30 /07/2019 a las 22:28.
- Perera, A.2004. "Universidad para todos. Curso de áreas protegidas de Cuba y conservación del patrimonio natural". La Habana: Editorial Centro Nacional de Áreas Protegidas.
- Ramírez, A., Cifuentes, A. y Parra, O. (2009): Sendero interpretativo de agroecoturismo entre los cerros orientales de Bogotá y el Parque Nacional Natural Chingaza. Disponible en www.deturismocomunitario.files.wordpress.com/2009/10/los-senderos.pdf. Consultado 13/08/ 2019 a 23:12.
- Tacón, A. y Firmani, C. (2004): "Manual de senderos y uso público". Editorial CIPMA, Valdivia.
- Serrano, S. (2015). El turismo en las Áreas Protegidas como medio para lograr el desarrollo sustentable en Centroamérica. Disponible en www.nulan.mdp.edu.ar/1541/1/serrano_sg.pdf. Consultado 30/07/ 2019 a las 21:50.
- Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) (2014). Áreas Protegidas del SNAP. Disponible en www.snap.cu/index.php/ct-menu-item-15. Consultado 22/07/2019 a las 15:57.