



Grupo eumed.net / Universidad de Málaga y
Red Académica Iberoamericana Local-Global
Indexada en IN-Recs (95 de 136), en LATINDEX (33 DE 36), reconocida por el DICE, incorporada a la
base de datos bibliográfica ISOC, en RePec, resumida en DIALNET y encuadrada en el Grupo C de la
Clasificación Integrada de Revistas Científicas de España.

Vol 12. N° 34

Junio 2019

www.eumed.net/rev/delos/34/index.html

MUJER Y CAMBIO CLIMÁTICO: PROPUESTA DE PROGRAMA DE FORMACIÓN

Claritza Arlenet Peña Zerpa¹. Fundación Famicine/CEAPUCV.
claririn1@gmail.com

Mixzaida Yelitza Peña Zerpa². Fundación Famicine.
mixzaidapz@hotmail.com.
Venezuela

CONTENIDO

Resumen	2
Abstract	2
1. Introducción.....	3
2. Acercamiento a la problemática.....	4
3. Sobre la metodología	5
4. Propuesta	6
5. Balance de productos del programa de sensibilización.....	8
5.1. Productos años 2018 y 2019	10
5.2. Cine verde y cambio climático	11
6. Conclusiones provisionales.....	12
7. Referencias bibliográficas	12

¹ Postdoctorado en Estudios Políticos en América Latina y El Caribe (ULAC 2014). Doctorado en Ciencias de la Educación (UNESR 2010). Profesora del Doctorado en Ciencias Sociales de la UCV y Maestra del Centro Educativo Asociación de Profesores de la UCV (CEAPUCV). Investigadora de Red Inav y Ricila. Investigadora B en el Programa PEI-Venezuela. Miembro de la Red Iberoamericana de Docentes-Comité de Evaluación de la Revista Iberoamericana de Docentes. Directora Académica de la Fundación Famicine. Áreas de interés: Cine y educación.

² Doctorante en Gerencia (Universidad Yacambú). Especialista en Dirección y Producción en Cine, Video y Televisión (Universidad Europea Miguel de Cervantes). Investigadora de Red Inav y Ricila. Investigadora B en el Programa PEI-Venezuela. Miembro de la Red Iberoamericana de Docentes. Directora Artística de la Fundación Famicine. Presidenta de Festiverd. Áreas de interés: Festivales de cine verde, Cine verde y educación.

RESUMEN

El siguiente artículo es un avance de programa de formación en cambio climático para mujeres del Centro Educativo Asociación Profesores de la UCV (CEAPUCV) desarrollado por directoras de la Fundación Famicine desde el año 2018. Entre los objetivos planteados están: 1. Sensibilizar entre 80 a 100 estudiantes del CEAPUCV de los grados (primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto) sobre el cambio climático a través del cine verde. 2. Sensibilizar a doce maestras de Primaria sobre el cambio climático a través del cine verde y 3. Elaborar entre 10-12 guías didácticas sobre el cambio climático a partir del cine verde (de distintos géneros cinematográficos) exhibidos en festivales ecológicos (Festiverd) y/o de fácil acceso al público. Se desarrolla bajo la metodología de investigación acción participativa. Hasta el presente cuenta con materiales elaborados y compartidos en la Red Iberoamericana de Docentes y el colegio con el fin de introducir mejoras, así como el desarrollo de proyectos de aprendizaje y campañas ambientales. Entre las conclusiones provisionales de las primeras etapas de implantación está la elaboración de experiencias y testimonios bajo el título Mujer y Cambio Climático además de la incorporación de módulos para el trabajo con las maestras relacionados al liderazgo femenino y gestión.

Palabras clave: Mujer, Cambio Climático, Sensibilización ambiental, Programa de formación.

ABSTRACT

The following article is a preview of a training program on climate change for women at the Teacher Training Center of the UCV (CEAPUCV) developed by directors of the Famicine Foundation since 2018. Among the objectives set are: 1. Raise awareness among 80 to 100 CEAPUCV students of the grades (first, second, third, fourth, fifth and sixth) about climate change through green cinema. 2. To sensitize twelve primary school teachers about climate change through green cinema and 3. To prepare 10-12 didactic guides on climate change based on green films (from different film genres) exhibited at ecological festivals (Festiverd) and / or easy access to the public. It is developed under the participatory action research methodology. Up to the present it has elaborated and shared materials in the Ibero-American Network of Teachers and the school in order to introduce improvements, as well as the development of learning projects and environmental campaigns. Among the provisional conclusions of the first stages of implementation is the development of experiences and testimonies under the title Women and Climate Change in addition to the incorporation of modules for work with teachers related to female leadership and management.

Key words: Women, Climate Change, Environmental awareness, Training courses.

1. INTRODUCCIÓN

Afortunadamente ha crecido el número de propuestas para mitigar y adaptarse al cambio climático en instituciones educativas. Se identifican experiencias latinoamericanas, especialmente emprendidas por maestras y estudiantes. Algunas han sido compartidas en convocatorias públicas, otras han sido referencias en sus países por reconocimientos obtenidos. Ejemplo de ello y, para mencionar una pequeña muestra, se muestra el trabajo de la mejicana Yolanda de León de Santiago³ quien ha desarrollado un programa de sensibilización al cambio climático considerando las raíces de la cultura. Ella es una mujer indígena y al igual que otras siente un profundo respeto por su ambiente.

También la colombiana Grecia Quintero Salazar⁴, maestra de Artes ha dictado talleres a niños y niñas sobre cambio climático a partir de música, artesanía, pintura y charlas. Otra forma de conectar a los más pequeños a querer y actuar a favor del ambiente.

En Venezuela maestras han sido formadas en cambio climático a través de universidades e instituciones gubernamentales (MINEA)⁵ y no gubernamentales (ONG). Más allá de estos eventos, coexisten experiencias en aulas y comunidades aún no visibilizadas. La prensa local reseña proyectos de sensibilización y algunas redes sociales virtuales muestran acciones en comunidades.

Mujeres empoderadas luchan contra el cambio climático y desarrollan con más fuerza propuestas educativas (virtuales y presenciales) con el fin de dar respuestas (pensadas desde sus roles de madres, profesionales y ciudadanas) y ofrecer escenarios de acciones políticas. Gracias a ello se ganan espacios habitualmente liderados por hombres. Directoras de escuelas, fundaciones, ONG desde su activismo ambiental se posicionan. Sus liderazgos ofrecen otros escenarios y perspectivas.

La Fundación Famicine y el Centro Educativo Asociación de Profesores de la UCV (CEAPUCV) iniciaron desde el año 2018 el Programa de sensibilización sobre el cambio climático. La primera fase contó con el ingreso de las líderes al seminario ofrecido por Action Lac para Latinoamérica. Como becarias desarrollaron la propuesta la cual fue tutorada por profesoras-investigadoras de FLACSO Argentina.

Antes de ser evaluadas en función de los requerimientos académicos decidieron iniciar la ruta de trabajo con un acercamiento a los beneficiarios del programa a través de charlas y exhibiciones de cortometrajes en fechas mundiales ambientales celebradas entre los meses de octubre a diciembre del año 2018.

³ Lectores interesados pueden consultar el documento Mujeres indígenas y cambio climático. Perspectivas latinoamericanas. La página cincuenta y cinco encontrarán el significado e importancia del conocimiento en la educación. Pueden acceder a través del link <https://www.unodc.org/documents/colombia/2013/Agosto/DA2013/MUJERES-INDIGENAS-CAMBIO-CLIMATICO.2008.pdf>

⁴ Pueden consultar más detalle de este trabajo en el link <http://crisisambiental-cambioclimatico.blogspot.com/2016/03/ninos-aprenden-de-cambio-climatico-por.html>

⁵ Pude ampliar la información consultando <https://www.primicias24.com/nacionales/30491/minea-impartio-seminario-sobre-cambio-climatico-a-educadores>

2. ACERCAMIENTO A LA PROBLEMÁTICA

Más de un tercio de la población del país habita entornos urbanos vulnerables, donde la desorganización espacial implica la ocupación de planicies inundables, laderas inestables y áreas costeras bajas, expuestas a amenazas de diversa índole que pueden potenciarse como consecuencia de precipitaciones y cambios excepcionales en el clima.

Pese a los acuerdos internacionales y la progresiva suma de campañas ambientales, promovidas por jóvenes en contra del cambio climático, la comunidad científica en Venezuela sigue comunicando de manera pública algunas consecuencias. Así pues, según el primer reporte académico de cambio climático

...existe una época seca entre los meses de noviembre y abril y una época lluviosa entre los meses de mayo a octubre, época donde se obtiene el 80 % de la precipitación anual. Además, la interacción de los océanos Atlántico y Pacífico con las celdas de circulación de gran escala pueden inducir condiciones climáticas severas, en particular, sequías de gran escala (ACFIMAN-SACC: 2018, pp.10-11).

Dos épocas con sus respectivas variantes. La cálida asociada a sequías en el territorio nacional y la fría caracterizada por abundantes lluvias. Ya el comportamiento ha variado al punto de presentarse escasez de lluvias durante las fechas en las que era habitual. Esto, unido a las dificultades de fuentes de producción de agua, impacta de manera negativa a poblaciones y a las actividades económicas. Especialmente el sector servicios (educación) ha sido objeto de estas afectaciones. La asistencia a clases en ocasiones, se ha visto afectada por la ausencia del agua.

El área metropolitana de Caracas⁶, está expuesta a desastres socioambientales, donde los deslizamientos en masa ocupan el 72% de las incidencias reportadas por Protección Civil, mientras que el 28% restante se distribuye entre derrumbes, inundaciones, asentamientos del terreno y otros eventos relacionados con las condiciones climáticas, las cuales pueden aumentar por efecto del cambio climático.

Hasta el presente, no se conoce la existencia de políticas públicas relativas a la educación y sensibilización en materia del cambio climático. El ente rector Ministerio de Educación en Venezuela no incluye dentro de sus lineamientos educativos el Cambio Climático como eje transversal del curriculum escolar. Aunque uno de los objetivos del Plan de la Patria 5.1.5 sea el mejoramiento de las condiciones socioambientales de las ciudades y el 5.1.6 la generación de las energías limpias. Es difícil estimar algún cambio significativo dentro de diez años si aún no se ha concienciado⁷ a la población ni establecidos acuerdos con otros países para la incorporación de la energía limpias (solar o el uso de transportes eléctricos).

⁶ Según la CAF (2014) Caracas es altamente vulnerable con un índice de 2,56 (alto) en relación a muchos países.

⁷ Toma fuerza las campañas para el racionamiento de energía eléctrica en televisión, radio y prensa a raíz de los problemas con la energía eléctrica registrados en este año (meses marzo y abril 2019). Con anterioridad tras los periodos de sequía se administraron planes por zonas del país.

Si bien se cuenta con el reporte nacional donde se señala la necesidad de implementar programas de educación, a través de campañas divulgativas, capacitación, y sensibilización, escasos avances se advierten. La UCV no ha desarrollado para el CEAPUCV cursos, cátedras libres ni trabajos de grados para la educación inicial, primaria y bachillerato en materia de cambio climático.

En sus 45 años CEAPUCV no ha tenido como línea de trabajo el ambiente. Estando inmerso en la UCV (Universidad Central de Venezuela) ha descuidado alguna relación académico-científico que permita dentro de su localidad prepararse para una posible adaptación a los impactos de problemáticas ambientales. Cada vez crece dentro de su seno algunas acciones no amigables⁸ con el ambiente. De continuar así se agravarían los problemas ambientales para la localidad del presente estudio y pondrían en una situación de mayor vulnerabilidad a las personas de la tercera edad, con necesidades especiales, niños, niñas y mujeres embarazadas.

3. SOBRE LA METODOLOGÍA

La propuesta se inserta en la Investigación Acción Participativa. El acercamiento a la problemática y el respectivo diagnóstico nace del acercamiento a la documentación correspondiente y a representantes institucionales (Directora y maestras). En esta primera fase están las entrevistas individuales, la identificación de elementos analizadores.

Antes del inicio a la etapa de talleres está la elaboración de textos surgidos de las demandas y síntomas. En función a ello, se han producido materiales de orientación pedagógica para la sensibilización ambiental. No se trata de un solo momento sino de los primeros trabajos a partir de los acercamientos a las actoras.

La programación va surgiendo a partir del contacto con las actoras. No ha resultado de una directriz de las productoras de la Fundación Famicine. En la medida que se analicen los discursos de las maestras, 10 más elementos se tendrán para la realización de los talleres.

⁸ Diariamente circulan por los espacios del colegio vehículos automotores. El transporte escolar cumple con los siguientes horarios: 7:00 am, 7:30 am, 7:45 am, 11:30, 12:40, 1:00 pm, 2:00pm, 3:00 pm, 5:00 pm. Adicionalmente a esto, las horas de mayor flujo al mediodía y hora de salida. El área de circulación está cercana a aulas de Primaria. Las cantidades de dióxido de carbono son altas a diferencia de otras zonas cercanas. A nivel nacional y local (Municipio Baruta) no existen inventarios de GEIs confiables y actualizados. Ni siquiera en este aspecto la UCV ha generado alguna investigación. Se identifican algunas actividades relacionadas con la generación de GEIs dentro de la institución: 1) Uso de transporte con combustible gasolina (carros particulares y transporte escolar) que se introducen dentro de las instalaciones que trasladan a niños (a), personal y visitantes; 2) Tala de árboles que están plantados dentro de la institución y la montaña aledaña; 3) Preparación de alimentos por parte del personal administrativo de la institución (comedor) con leña y gas, en algunos eventos escolares; 4) Generación de desechos orgánicos en la cocina escolar y el comedor escolar; 5.) Existencia de cloacas cercanas al patio más pequeño del colegio y 6) Luminarias encendidas durante más de ocho horas al día (sin aprovechamiento de la luz solar).

4. PROPUESTA

Algunas experiencias españolas dan cuenta de campañas de sensibilización⁹ sobre el cambio climático. Al respecto se encuentran algunas publicaciones en divulgaciones del Ministerio de Ambiente a través de la revista *Ambienta* del año 2005 donde se especifican las líneas de acción: información (acompañada de un kit, convocatoria a concursos de cuentos, la creación de un personaje para la campaña y la propuesta de un audiovisual animado).

Instituciones oficiales de países disponen de materiales educativos entre ellos guías didácticas para la educación ambiental donde se presenta el Cambio Climático y formas de abordajes en el aula. Específicamente la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía (España) ofrece de manera gratuita y en la web¹⁰.

En Latinoamérica se debe destacar también el trabajo realizado por el Ministerio de Ambiente de Colombia para la sensibilización de públicos. Se trata de una estrategia nacional donde la prioridad es la promoción de la participación. También en Bolivia se encuentra como una de las líneas de acción de la Estrategia Nacional de Educación y Comunicación para el Cambio Climático la sensibilización en el sistema educativo.

En Venezuela solo disponemos de un marco general (estrategia nacional) para acciones más humanas con el ambiente. Se identifican cátedras libres en universidades. Una de ellas la UCV. Ferrara de Giner, Martelo, Martelo, Larete, Villamizar y Sánchez (2015) indican los altos costos de la sensibilización a comunidades. Más recientemente se identifican investigaciones como la de González (2016) quien estudió el nivel de conocimientos sobre cambio climático en instituciones educativas ubicadas en las parroquias San Antonio, San Gabriel y Santa Ana, del municipio Miranda de la ciudad de Coro, estado Falcón.

Como compromiso planteado en la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (1992) en el artículo 6 educación, formación y sensibilización de público pareciera solo estar en la letra escrita. Escasas iniciativas sin mayor impacto para la población suelen verse en algunas redes sociales virtuales de ONG ambientales en Venezuela y más específicamente en el Municipio Baruta. En su mayoría se reducen a jornadas de reciclaje.

Programas de sensibilización para escuelas relacionados con el cine verde parecieran ser una novedad la cual permite llegar a espectadores (as) a través de la formación en narrativas relacionadas al cambio climático. Es precisamente esa característica que lo hace particular. Contiene a través de ese "carácter educativo" de las filmografías funciones de sensibilización. La sensibilización por medio de guías didácticas sobre cambio climático permitirían: toma de conciencia sobre la problemática local y mundial, identificación de las consecuencias en territorios, necesidad de acción en diferentes espacios (familia, escuela, localidad, municipio y estado) a partir de

⁹ Las campañas de sensibilización-capacitación (insertas en programas) buscan generalmente: a) informar, motivar e involucrar a los directivos, maestros y estudiantes de una institución, propiciando el compromiso y la toma de conciencia, b) impulsar cambios en los valores, actitudes y comportamientos de cada persona, c) aumentar el conocimiento sobre el Cambio Climático y d) identificar los problemas socio-ambientales de la localidad.

¹⁰ Lectores (as) pueden consultar: <https://josechuferreras.files.wordpress.com/2012/01/guc3ada-didc3a1ctica-ed-ambiental-y-cambio-climatico.pdf>

campañas y PEI (Proyectos Educativos Institucionales hasta ahora desvinculados con la problemática ambiental), establecimiento de grupos de trabajo con escuelas de la UCV (hasta ahora sin relaciones vinculantes y en completa separación) e identificación con la Gestión sobre el Cambio Climático a través de metas a corto mediano y largo plazo en los distintos campos de acción (familia, escuela y comunidad).

A través de la sensibilización se podría:

1. Identificar las fuentes de emisiones de CO₂ del centro educativo.
2. Conocer los problemas ambientales asociados al uso de los combustibles fósiles, sobre todo aquellos relacionados con el cambio climático.
3. Conocer de dónde viene la energía que utilizamos para los desplazamientos móviles, la iluminación, etc.
4. Elaborar un compromiso para la reducción de emisiones dirigida a todos los sectores de la comunidad educativa del centro.
5. Realizar actuaciones que impliquen la reducción efectiva de emisiones.
6. Generar un efecto multiplicador que incida favorablemente en el entorno en el que se inserta el centro.

Para el logro de estas acciones se debe identificar y evaluar las fuentes (transporte escolar, por ejemplo) a través del consumo de gasolina, así como los vehículos individuales que ingresan al colegio. A través de la campaña de sensibilización¹¹ se presentaría a la dirección un plan de tránsito y de alternativas (menor uso del transporte). En lugar de nueve viajes se buscarían otras alternativas.

Igual se realizaría con los vehículos particulares. En lugar de ingresar a las instalaciones (patio mayor) dejar de transitar este lugar en dos horarios: 7:30 y 12:30. Para quienes excedan estas horas es necesario el uso de multas (según la normativa del colegio). En ambos casos es necesaria mayor orientación sobre la ordenanza existente del Municipio Baruta.

Por otro lado, el uso de luminarias se usaría conforme a horarios. Por la mañana y primeras horas de la tarde es preferible la luz solar. Sería conveniente la conformación de "Patrulleros de luces" responsables de identificar los excesos conforme a los salones y horas.

Se podría constituir una escuela saludable y sostenible (donde se maneje óptimamente los recursos naturales satisfaciendo las necesidades de la generación presente sin comprometer a generaciones futuras). Las escuelas verdes (aquellas que generen menos emisiones de gases de efecto invernadero) bien diseñadas proporcionan mucha luz natural con menos uso de la luz artificial; buena calidad del aire interior y ventilación con menos quema de leña para cocinar y menos generación de GEIs. Estas escuelas son eficientes en materia de agua y energía, el uso de materiales de construcción no-tóxicos y disponibles localmente y en las energías renovables.

¹¹ Este año se inició la campaña en una primera etapa. Niños y niñas de tercer grado presentaron sus propuestas de lemas y visitaron cada uno de los grados para invitar a las maestras y estudiantes a una mayor conciencia. A la par de ello se publicó un resumen de estas acciones en el periódico escolar <https://periodicoescolarseapucv.wordpress.com/2019/03/19/campana-de-concienciacion-ambiental/>

Algunos de los beneficios para los miembros del colegio se traducen en: Mejora de la calidad de salud, especialmente de las personas más vulnerables (niños, niñas, personas de la tercera edad y enfermos) y reducción de enfermedades vinculadas a períodos de lluvia intensa, tales como: asma, tos, gripe...

Para ello, los objetivos formulados para el desarrollo de la propuesta se mencionan a continuación:

1. Sensibilizar entre 80 a 100 estudiantes del CEAPUCV de los grados (primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto) sobre el cambio climático a través del cine verde.
2. Sensibilizar a doce maestras de Primaria sobre el cambio climático a través del cine verde.
3. Elaborar entre 10-12 guías didácticas sobre el cambio climático a partir del cine verde (de distintos géneros cinematográficos) exhibidos en festivales ecológicos (Festiverd) y/o de fácil acceso al público.

5. BALANCE DE PRODUCTOS DEL PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN

Las acciones contentivas del programa de sensibilización están arraigadas a la Agenda 2030. La formulación está realizada por mujeres con especial atención a las mujeres, niños y niñas. Como actoras, participan también en el desarrollo de las actividades educativas del colegio. Una de ellas es maestra en la institución.

Las maestras tienen acciones importantes dentro de sus aulas. No sólo enseñar sino formar a ciudadanos (as) y desde esta óptica generar propuestas para la mejora de la convivencia con el ambiente. Muy especialmente dentro de los objetivos, el número cuatro relacionado con la Educación con equidad, contempla “asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles” (CEPAL, 2016:15-16). No se trata exclusivamente de ofrecer contenidos sino de aplicarlos dentro y fuera de una institución educativa. Una vía es el desarrollo de proyectos y programas. En Primaria por cada momento niños y niñas escogen de acuerdo a sus intereses y necesidades el proyecto de aprendizaje. Por lo general, en la primera infancia hay una especial atención a los animales y la naturaleza. En el CEAPUCV durante estas edades suelen elegirse como temáticas para el trabajo: Perros, gatos, 3R, animales... en orden a esta elección se escriben cuentos, realizan representaciones de roles, dramatizaciones, lecturas, elaboran figuras en arcilla u otro material.

Los programas de sensibilización se inscriben dentro de sus ejes de formación sobre el cambio climático a la búsqueda acciones para la mitigación y adaptación. Contemplan campañas, concursos literarios, talleres de arte, materiales didácticos y carteleras. En nuestra propuesta se formuló el uso de objetos escolares y algunas tipologías de aprendices. Para ello, se elaboraron tres artículos compartidos en blog y un portal educativo. El primero está orientado a la elaboración de carteleras ecológicas. Considerando el número y la función para proyectos de aprendizaje se ofrecieron alternativas con materiales reutilizables.

El segundo es una reflexión pedagógica sobre la existencia de objetos escolares para las funciones de información y refuerzo de contenidos. Se ofrece una clara diferenciación y algunos ejemplos.

El tercer material corresponde a la necesidad de maduración de los aprendices. Se ofrece una reflexión desde la practicidad vista por las nuevas generaciones en la búsqueda de conocimientos (ya digeridos por los mayores).

El último grupo está conformado por el calendario ambiental 2019 publicado en digital en el periódico escolar Notisexto y disponible para su descarga.

A continuación se presenta en la Tabla 1 cada grupo ya presentado anteriormente para la revisión de personas interesadas.

Tabla 1 **Materiales introductorios a las guías didácticas.**

Material	Justificación	Ubicación
Carteleras ecológicas: una apuesta al cambio	Sugerencias y tipos de diseños.	http://formacionib.org/noticias/?Carteleras-ecologicas-una-apuesta-al-cambio
Carteleras escolares: objetos para pensar	Claves para elaboración y tips.	http://vinculando.org/educacion/carteleras-escolares-objetos-para-pensar.html
La inteligencia y su proceso de maduración: una invitación para pensar	Tipologías de aprendices	http://vinculando.org/articulos/la-inteligencia-y-su-proceso-de-maduracion-una-invitation-para-pensar.html
Calendario ambiental 2019	Identificación de fechas y su importancia local y global	https://periodicoescolarceapucv.wordpress.com/calendarios-ambientales/calendario-2019/

Elaborado por las autoras.

Los materiales didácticos generados para talleres nacerán de las publicaciones enviadas por la Directora Académica al blog de la Red Iberoamericana de Docentes. Una de las razones que justifican esta dinámica es la interacción con educadores y público interesado con sus posibles mejoras. Dichos materiales son compartidos al CEAPUCV a través de la cuenta de twitter del periódico escolar (@NotisextoCEAPUC). De acuerdo a estos dos niveles de interacción se ajustará el contenido en función del lenguaje y usos educativos. La idea es contar con un libro para maestras el cual será replicado en sus respectivos espacios de aprendizaje y otros escenarios. De este modo, las mujeres participantes tienen la posibilidad de involucrar a padres, madres y familia en una primera instancia, luego a las localidades cercanas a los colegios.

Otro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible relacionados con nuestra propuesta es el número cinco: igualdad de género. Si bien el colegio cuenta con el 100% de maestras en Prescolar y Primaria, las acciones verdes desarrolladas en otras épocas no ha contado con el apoyo de la comunidad educativa, menos aún del empoderamiento a las niñas y maestras.

Sin la autoconfianza y participación en acciones políticas de las mujeres se continuaría con la invisibilización de ellas en el sistema educativo. La promoción del bien común en localidades en función de la ética planetaria (concepción política) es una necesidad y un reto. Para ello, se requiere del trabajo por escalas. Primero en función de la persona, luego familia, escuela, comunidad, país y

planeta. Ahora no resulta una novedad el llamado de estudiantes a protestas por el cambio climático. Pensemos, por ejemplo, en el movimiento emprendido por la joven sueca Greta Thunberg y en Latinoamérica representado por otros rostros. México, Chile, Argentina y Perú se unieron con acciones de calle. Mucho antes de este movimiento juvenil algunos países han contado con mujeres líderes¹² y representantes¹³ de organismos internacionales y de cargos en política ambiental¹⁴.

El acercamiento al cine verde y cambio climático debe responder al rol de ciudadanas. Sin esto solo se pensaría en un pequeño espacio (el aula) sin un mayor impacto. Estudiantes son agentes de cambio dentro de sus espacios familiares pero si no cuentan con las herramientas para liderar cambios no se obtendrían productos tangibles. ¿Cuáles maestras a nivel mundial han hecho eco de la necesidad de luchar contra el cambio climático? Aparecen algunas protagonistas, entre ellas Asmita Kamal¹⁵ de Fiji quien enseña sobre cambio climático dentro del plan de estudios de una escuela reconstruida luego de ser devastada por un desastre natural (ciclón Winston). Sus estudiantes comparten experiencias y también las dibujan. De Fiji también se destaca la historia de una niña empoderada Catalina¹⁶ quien a su edad reconoce los cambios en el nivel del mar. Para ella una de las soluciones al problema de posibles ciclones es la construcción de un rompeolas.

De seguro Latinoamérica cuenta con estudiantes y maestras como las de Fiji. Pero, lamentablemente cuando se buscan las cifras e investigaciones en índices internacionales¹⁷ de revistas científicas vinculadas con aula y cambio climático no se aprecia nada al respecto. Aparecen importantes aportes de España (traducidos en boletines y artículos) e Italia.

5.1. Productos años 2018 y 2019

Una mirada general a los productos generados desde el año 2018 pueden resumirse en la siguiente tabla.

Tabla 2 Relación de productos del programa de sensibilización.

Productos	Año 2018	Año 2019	Participantes
Exhibición de cortos verdes	Una		25 niños y niñas de sexto grado
Proyectos de aprendizaje	Ninguno	3R. Tercer Grado Perros. Tercer Grado Animales en su habita natural y en zoológicos. Tercer Grado.	10 niños y niñas de Tercer Grado

¹² El trabajo de Ndivile Mokoena presenta al cambio climático como “factor que condiciona el desarrollo”. En una sociedad patriarcal las mujeres no tienen opciones para protegerse. Lidera en Sudáfrica Género y Cambio Climático a través de campañas y el proyecto de agricultura urbana sustentable.

¹³ Patricia Espinosa es una referencia. Esta mejicana es jefa del organismo de la ONU contra el calentamiento global. Para ella es importante revisar los patrones de consumo como parte de las responsabilidades de los actores en una sociedad. La preferencia por los productores comprometidos con el ambiente, contar con productos que impacten menos al ambiente son claves de importante lectura y aprehensión.

¹⁴ En Latinoamérica destacamos el trabajo Patricia Madrigal Cordero (Viceministra del Ambiente en Costa Rica 2014-2018). Este país se le ve como un “modelo” de cuidado al ambiente”. A partir de acuerdos y programas buscaba el uso razonable de los bosques.

¹⁵ Joven educadora y sensible a la problemática ambiental. Puede escuchar su testimonio en el link <http://www.ourhomeourpeople.com/>

¹⁶ Niña pescadora quien a través de su oficio ha visto la disminución de peces en forma paulatina. Nos acerca a la vulnerabilidad de mujeres y niñas luego de desastres naturales. Ellas son las responsables del sostenimiento del grupo familiar. Lectores (as) interesados (as) pueden acercarse a esta historia a través de <http://www.worldbank.org/en/news/feature/2017/11/06/a-change-in-the-weather-11-year-catalina-takes-on-climate-change>

¹⁷ Scielo, Dialnet, Latindex, Redalyc.

Productos	Año 2018	Año 2019	Participantes
Campañas de concienciación ambiental	Ninguna	Campaña de reciclaje promovida por Dirección.	Dirección, Subdirección y Coordinación.
Post en periódico escolar del CEAPUCV	<i>El Reciclaje.</i> Estudiante de Sexto Grado A.	<i>Campaña de concienciación ambiental.</i> Tercer Grado Sección B y Dirección.	6 niños 4 niñas 1 maestra Directora
Artículos de blogs en Red Iberoamericana de Docentes		Carteleras ecológicas: una apuesta para el cambio. Marzo 2019 Cine verde en el aula. Marzo 2019 Una lectura a Gotita por favor. Abril 2019 La abuelita grillo. Abril 2019	Una. Maestra del CEAPUCV y Directora Académica de la Fundación Famicine.
Artículos en revistas especializadas	<i>Narrativas de cortometrajes verdes</i> Revista Delos.		Dos directoras de la Fundación Famicine.
Inclusión del CEAPUCV en el directorio de Action Lac		Notificación Febrero 2019.	
Diseño de materiales para la sensibilización de las maestras.		En proceso	Dos directoras de la Fundación Famicine.
Post en el periódico escolar escrito por niños y niñas		Cuentos Poesía Dibujos Entrevistas	Niños y niñas de Tercer Grado secciones A y B y Sexto Grado Sección B.

Elaborado por las autoras.

5.2. Cine verde y cambio climático

Cada acercamiento a un cortometraje verde con sus respectiva problemática será abordado a partir de la narrativa audiovisual y de las posibles lecturas vinculadas a la concienciación y sensibilización de familias y comunidades. Sin una estructura fija, se formulará considerando: fotograma o cartel, ficha técnica, sinopsis y preguntas activadoras. Hasta el presente se cuenta con cuatro materiales relacionados con el cine verde. Se espera que para finales del 2019 se cuente con las doce guías didácticas para uso de las maestras.

Tabla 3 Materiales didácticos elaborados por las directoras de Fundación Famicine.

Cine Verde/ Cortometraje	Justificación	Tipo de material	Ubicación
Educación Ambiental y su vinculación con el cine	Lenguaje del cine y su importancia para las familias y comunidades en la búsqueda de soluciones a problemas ambientales.	Post de blog	http://formacionib.org/noticias/?Educacion-Ambiental-Infomal-y-su-vinculacion-con-el-cine
Cine verde en el aula	Justifica el uso de este cine y lo compara con el comercial.	Infografía Artículo	http://formacionib.org/noticias/?Cine-verde-en-el-aula

Cine Verde/ Cortometraje	Justificación	Tipo de material	Ubicación
Una lectura a <i>Gotita por favor</i>	Se presenta una lectura al cortometraje de la directora Beatriz Herrera (México). Esta pieza ha sido exhibida en instituciones educativas de Venezuela y usada para conversar sobre la importancia del agua	Post de blog	http://formacionib.org/noticias/?Una-lectura-a-Gotita-por-favor
<i>La abuelita grillo</i>	Pieza clave para el activismo ambiental dentro y fuera del aula.	Post de blog	http://formacionib.org/noticias/?La-abuelita-Grillo

Materiales didácticos elaborados por las directoras de Fundación Famicine.

6. CONCLUSIONES PROVISIONALES

En el transcurso del desarrollo de la propuesta las investigadoras han encontrado nuevos escenarios para la formación de mujeres. Es vital antes de empoderarlas como agentes de cambios en las aulas, familias y comunidades el desarrollo de herramientas para la autoconfianza. En educación este es un aspecto clave para el éxito de cualquier proyecto.

Mujer y Cambio Climático son pues las directrices del programa y como tal debe tener módulos adicionales relacionados con: a) Liderazgo femenino y cine, b) Empoderamiento y cine y c) Gestión y mujer. Cada uno de ellos contará con relatos e historias de vidas de las maestras participantes. Se incluirán como experiencias, las cuales permitirán a otras maestras acercarse a estos escenarios de participación y testimonio.

7 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACFIMAN-SACC, 2018: "Primer Reporte Académico de Cambio Climático. Resumen para Responsables de Políticas en Cambio Climático para Venezuela: Contribución de los Grupos de Trabajo I, II y III al Primer Reporte Académico de Cambio Climático (PRACC) de la Secretaría Académica de Cambio Climático (SACC) de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales (ACFIMAN) de Venezuela". [Villamizar, A., E. Buroz Castillo, R. Lairet Centeno, & J. A. Gómez (Eds.)]. Ediciones Acfiman– Citeci, Caracas.CAF. (2014). "Índice de vulnerabilidad y adaptación al cambio climático en la región de América Latina y el Caribe". CAF, Caracas. Disponible en: <http://scioteca.caf.com/handle/123456789/517> Consultado en 6/10/2018 a 5:00 am.
- "Campaña de sensibilización para la prevención de la contaminación y del cambio climático: la campaña COAG. Biopío 3R". En revista Ambienta. Disponible en: https://www.mapa.gob.es/ministerio/pags/biblioteca/revistas/pdf_AM/AM_2005_50_47_52.pdf. Consultado en 15/10/2018 a 10:00 am
- Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía.(sf). "Guías Didácticas de Educación Ambiental. 1. Educación Ambiental y Cambio Climático". Disponible en: <https://josechuferreras.files.wordpress.com/2012/01/guc3ada-didc3a1ctica-ed-ambiental-y-cambio-climatico.pdf> Consultado en: 20/10/2018 a 11:00pm.
- Consejo Nacional para el Cambio Climático y el Mecanismo de Desarrollo Limpio República Dominicana. (2010). "Experiencias de educación para medidas de adaptación al cambio climático". Disponible en: <https://www.unccllearn.org/sites/default/files/inventory/unfccc137.pdf> Consultado en: 5/11/2018 a 5:00 pm.

- Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (1992). Disponible en: <https://unfccc.int/resource/docs/convkp/convsp.pdf>
- De León de Santiago, Yolanda. (2008). "El papel del conocimiento hñähñü en la educación de los niños y las niñas de las escuelas en México". En Mujeres indígenas y cambio climático. Perspectivas latinoamericanas de Ulloa, A; Escobar E; Donato, L & Escobar, P. Disponible en: <https://www.unodc.org/documents/colombia/2013/Agosto/DA2013/MUJERES-INDIGENAS-CAMBIO-CLIMATICO.2008.pdf> Consultado en: 16/11/2018 a 7:00 pm.
- Estado Plurinacional de Bolivia. (2009). "Estrategia Nacional de Educación y Comunicación para el Cambio Climático". Disponible en: <http://www.cambioclimaticosaludbolivia.com/images/pncc/EstrategiaCambioClimaticox.pdf> Consultado en: 15/11/2018 a 5:00 pm.
- Estrategia nacional de educación, formación y sensibilización de públicos sobre el cambio climático. Bogotá 2010. Disponible en: <http://www.ideam.gov.co/documents/40860/219937/ESTRATEGIA+NACIONAL+DE+EDUCACION+CAMBIO+CLIMATICO.pdf> Consultado en: 15/11/2018 a 5:00 pm.
- Ferrara, G; Martelo, M; Martelo, M; Lairer, R; Villamizar, A & Sánchez, J. (2015). "Experiencias de la cátedra libre de cambio climático en el fomento de capacidades para la adaptación enmarcadas en la Convención de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático". En Revista Terra, vol 31, N° 49. Disponible en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-70892015000100007 Consultado en: 15/11/2018 a 6:00 pm.
- Gonzalez, A. (2016). "Programa de Educación Ambiental sobre el cambio climático en la educación formal y no formal. En Revista Universidad y Sociedad. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000300013 Consultado en: 15/11/2018 a 5:00 pm.
- Plan de la Patria 2013-2019 de Venezuela. Documento en línea. Disponible en: <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-de-la-patria-2013-2019-de-venezuela> Consultado en: 15/12/2018 a 5:00 pm.