



Junio 2019 - ISSN: 2254-7630

**TÍTULO: VIGENCIA DEL PENSAMIENTO DE JOSÉ MARTÍ EN EL
INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE CIENFUEGOS (1937-1953)**

**TITLE: VALIDITY OF THE THOUGHT OF JOSÉ MARTÍ IN THE INSTITUTE
OF SECOND TEACHING OF CIENFUEGOS (1937-1953)**

Danay Morgado González¹,

Universidad de Cienfuegos, Cuba. dmorgado@ucf.edu.cu

Código ORCID: 0000-0002-0913-4000

Yoan Samir Hernández Martínez²,

Universidad de Cienfuegos, Cuba. yshernandez@ucf.edu.cu

Código ORCID: 0000-0002-9566-3362

Madelaine Miranda Molina³,

Universidad de Cienfuegos, Cuba. mmiranda@ucf.edu.cu

Código ORCID: 0000-0003-2771-4081

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Danay Morgado González, Yoan Samir Hernández Martínez y Madelaine Miranda Molina (2019): "Vigencia del pensamiento de José Martí en el instituto de segunda enseñanza de Cienfuegos (1937-1953)", Revista Caribeña de Ciencias Sociales (junio 2019). En línea

<https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/06/pensamiento-jose-marti.html>

RESUMEN

José Martí es una de las figuras más importantes de Cuba. Su pensamiento tiene una vigencia extraordinaria para todos los cubanos, e incluso para la humanidad. Durante la República, en Cuba, fueron muchos los ejemplos de homenajes en su honor. El sector educacional fue uno de los más destacados. El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos recordó a José Martí con diferentes actividades: académicas y conmemorativas. Por lo tanto, el objetivo de este trabajo es: demostrar la vigencia del pensamiento de José Martí en el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos (1937-1953).

PALABRAS CLAVES: José Martí- Instituto de Segunda Enseñanza

ABSTRACT:

Jose Marti is considered one of the most important figures in Cuba. He left a strong impression and his teachings marked a turning point in the social thinking of Cuba's people. His work has

¹ Danay Morgado González, es Licenciada en Historia por la Universidad de Cienfuegos, Cuba (2015), Master en Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba por la Universidad de La Habana (2018). Se desempeña también como profesora-investigadora del Departamento de Historia de la Universidad de Cienfuegos.

² Yoan Samir Hernández Martínez, es Licenciado en Historia por la Universidad de Cienfuegos, Cuba (2015), en la actualidad se encuentra en el proceso de culminación de su tesis de maestría en Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba por la Universidad de La Habana. Se desempeña también como profesor-investigador del Departamento de Historia de la Universidad de Cienfuegos.

³ Madelaine Miranda Molina, es Licenciada en Educación, especialidad Marxismo Leninismo-Historia por la Universidad Félix Varela, Villa Clara (año), Máster en Estudios Históricos y Antropología Sociocultural Cubana por la Universidad de Cienfuegos (). Actualmente se encuentra en el proceso de culminación de su tesis de su segunda maestría en Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba por la Universidad de La Habana.

vitality and there are different examples to prove this statement. The educational sector has many proves of his teachings. The Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos played an homage to this patriot with different activities, academics as well as to remember his life and work. The main objective of this article is to prove the vitality of José Martí's teachings in this institute (1937-1953).

KEY WORDS: José Martí- High School

INTRODUCCIÓN

José Martí es uno de los hombres más ilustres que han nacido en tierras cubanas. Conocido como el Apóstol Nacional, desde su temprana juventud dio muestras de los más íntegros y patrióticos sentimientos. De pensamiento –avanzado para su época- supo avizorar muchos de los fenómenos a los cuales se enfrentaría el país años después de su desaparición física. Su labor en la preparación de la Guerra Necesaria en 1895 fue fundamental para su exitoso desarrollo. Fue periodista, escritor, orador, maestro; pero también hijo, amigo, hermano y padre.

Su prematura muerte el 19 de abril de 1895 fue un duro golpe para Cuba, se iba uno de los grandes, y la vez se inmortalizaba. Los años posteriores fueron protagonistas de la instauración de la República en 1902, en la cual se hicieron más visibles los homenajes y recordatorios a su memoria. Avanzados los años, los ejemplos de homenajes aumentaron, sobre todo para conmemorar un aniversario más de su natalicio cada 28 de enero. En Cienfuegos hubo muchas manifestaciones de esta índole, sobre todo en el sector educacional.

En la República en el municipio de Cienfuegos⁴ convivieron instituciones educacionales⁵ de diversa índole: públicas, privadas, religiosas, de artes y oficios, de comercio, del hogar, escuela normal para maestros, etc. Además de las escuelas públicas -para la enseñanza primaria elemental- y de las primarias superiores. Sin embargo, uno de los centros de mayor prestigio fue el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos.

El presente trabajo tiene como objetivo: demostrar la vigencia del pensamiento de José Martí en el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos (1937-1953). Se justifica el marco temporal atendiendo a que fue en 1937 cuando se funda el Instituto. Mientras que 1953 se corresponde con la celebración del centenario del natalicio de nuestro Héroe Nacional, fecha que fue celebrada con mucho júbilo en todo el país. Para la realización del mismo se consultaron fuentes atesoradas en la sala de Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Provincial y del Archivo Histórico Provincial, ambos en la provincia de Cienfuegos.

1. EL INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE CIENFUEGOS

Los estudios correspondientes a la segunda enseñanza en Cienfuegos eran brindados sólo por colegios privados –religiosos o laicos-, a los que podían acceder las clases privilegiadas de la sociedad. De lo contrario tenían que ir a cursarla a la capital provincial: Santa Clara.

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos se consagró como uno de los centros educacionales más importantes de la ciudad. Fue creado en 1937 como parte de una medida de carácter nacional que amplió el número de Institutos que existían en el país, ya que desde la Colonia sólo se contaba con seis, uno en cada provincia. Para tal labor fueron escogidos los municipios con mayor desarrollo económico y crecimiento de la población, entre los cuales fungía Cienfuegos.

El primer curso académico comenzó el 10 de mayo de 1937. El precio establecido para la matrícula (cinco pesos en total) era elevado, no obstante, la apertura del Instituto de Segunda Enseñanza significó una gran oportunidad para los jóvenes cienfuegueros que antes cursaban el bachillerato en la capital provincial: Santa Clara. La segunda enseñanza fue asequible ahora a la clase media de la población y dejó de ser exclusiva de los que radicaban en las cabeceras

⁴ Cienfuegos fue municipio de la provincia Las Villas hasta que luego del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba en 1975 pasó a ser provincia.

⁵ La educación en la República se dividía en primaria elemental (primero a sexto grado), primaria superior (séptimo, octavo y noveno), segunda enseñanza (hoy preuniversitario y enseñanza técnica) y enseñanza superior (Universidad). Por debajo de la primaria elemental estaba el kindergarten y la preprimaria, mientras que a la segunda enseñanza pertenecían los Institutos, las Escuelas Normales, así como centros de carácter técnico y especial como Escuelas de Comercio, del Hogar, de Artes y Oficios, etc.

provinciales. También amplió el número de jóvenes que en un futuro podían optar por carreras universitarias.

Además, ofreció la oportunidad de estudiar a jóvenes menos favorecidos económicamente, ya que el Instituto brindaba el 20% de su matrícula, de forma gratuita para aquellos que no tuvieran como pagarla. Por otra parte, la contratación de capital humano para el centro ampliaba las posibilidades de empleo no sólo para los que podían ejercer como personal docente, sino también para ocupar los puestos administrativos. Estos fueron: oficiales de Secretaría, encargado del material, ayudante de Museo y Laboratorio, escribiente, mecanógrafo, portero, bedel y tres mozos de limpieza (Memoria Anual del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos, 1936-1937). En dicho Instituto llegaron a matricularse 1338 estudiantes en el curso académico 1940-1950 (Memoria Anual del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos, 1949-1950).

Estaba estructurado en Cátedras, -en las que se agrupaban las asignaturas por afinidad de contenidos-, laboratorios -Física y Química-; y salas. Dentro de estas últimas encontramos al Museo de Historia Natural y la Biblioteca llamada Pedro Modesto Hernández en honor a un cienfueguero que se destacó por su labor en la Secretaría de Educación. Su fundación data de 1940, ya que hasta el momento no se ha podido encontrar la fecha exacta.

2-VIGENCIA DE JOSÉ MARTÍ

En el Instituto se homenajeaban varias figuras históricas, así como fechas significativas. Entre estas encontramos el 15 de marzo, el 30 de septiembre, el 27 de noviembre; y figuras como la de Antonio Maceo y Julio Antonio Mella luego de su asesinato en 1939. Sin lugar a dudas una de las más recordadas fue José Martí.

Las actividades que mantenían vigente el pensamiento de Martí en el Instituto fueron varias. Para su estudio fue necesario realizar la siguiente clasificación: actividades académicas, que están más relacionadas con el estudio y la divulgación de sus ideas; y conmemorativas las que tenían un carácter más cultural. Dentro de la primera clasificación encontramos: Premio José Martí, Rincón Martiano, Cátedra Martiana y presencia en revistas estudiantiles. En las conmemorativas: desfile escolar -de todo el sector en Cienfuegos- por el 28 de enero, acto en el centro por la misma fecha, Semana del Libro y Canastillas Martianas.

2.1 Actividades académicas

Desde los primeros años de fundación del Instituto quedó instituido por el Consejo Provincial de Las Villas un premio llamado José Martí, consistente en cincuenta pesos y un diploma al mejor estudiante del último año. Se entregaba en el acto por la conmemoración del natalicio del Apóstol y hacía entrega del mismo un funcionario del gobierno. Este premio era el más importante, considerando que recompensaba años de estudio y sacrificio de los bachilleres. También era el que mayor cantidad de dinero ofrecía.

La ya mencionada Biblioteca estaba estructurada en: Biblioteca Estable, Biblioteca Circulante -a diferencia de la estable los libros tenían préstamo externo-, Rincón Cienfueguero -con obras que trataban de cienfuegueros o escritas por estos- y Rincón Martiano. Las primeras noticias encontradas sobre el Rincón Martiano aparecieron en el diario *La Correspondencia* el 23 de octubre de 1940 en el que queda registrado como parte de las demandas estudiantiles la constitución del mismo por los alumnos (H.C, 1940: 1).

Se materializó la idea el 28 de enero de 1941 en conmemoración de un aniversario más del natalicio del Héroe Nacional. En él se colocaron obras del autor, así como otras que tratasen su figura, que fueron donadas por alumnos y profesores. El estante para los libros fue donado por la Casa Mimbres y en el mismo se colocó una foto suya en la cual los estudiantes podían depositar una flor martiana en su honor.

Datos encontrados -hasta el momento- demuestran que en el curso escolar 1946-1947 el Rincón contaba con 120 volúmenes y en el 1950-1951 con 180. En dicho curso hubo una donación de 40 volúmenes con las obras completas de Martí del Ministro de Educación Dr. Aureliano Sánchez Arango (Memoria Anual del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos, 1949-1950). Lo más representativo del Rincón Martiano fue que estuvo a disposición de alumnos y de todo el pueblo. Es decir, cualquier integrante de la sociedad podía tener acceso los libros, lo que fue un gran aporte del Instituto. También que la idea floreció de los alumnos y lograron que se hiciera realidad su sueño de recordar y estudiar la obra de Martí. Por otra parte, su divulgación fue tal que lograron donaciones de libros de importantes figuras del sector educacional.

Otro homenaje fue la creación de la Cátedra Martiana “*para difundir las doctrinas del gran prócer de las libertades cubanas y uno de los hombres más esclarecidos que ha producido la humanidad*” (H.C, 1942: 1). Surgió como una idea del profesor Dr. Juan E Calderaro de la Cátedra de Literatura Histórica –quien luego fue su presidente-, que desde hacía años atrás había comenzado estudios sobre Martí con un grupo de estudiantes.

Aunque no se tiene fecha exacta de su creación se especula que fue en abril de 1942. Estuvo integrada por profesores de las cátedras de Literatura, Cívica, Historia de Cuba y por estudiantes. Esta Cátedra sirvió para divulgar y profundizar en los temas referidos a Martí. Dicha Cátedra, unida a esta signatura, fortalecía los estudios martianos, tan necesitados de reconocimiento por parte de la sociedad republicana en general y de los jóvenes en particular.

Los estudiantes del Instituto contaron con varias revistas para divulgar sus ideas y luchar por sus derechos. En ellas también encontramos a José Martí;

a veces sus pensamientos, otras sus artículos propiamente dichos. El objetivo era mostrar las enseñanzas que el Apóstol manifiesta en sus escritos, sí como motivar el estudio de su vida y obra.

Punto y Coma, declarado Periódico Estudiantil en Serio y en Broma se publicaba de forma quincenal con un total de 11 páginas. Consideraban la primera página como portada y por eso no la numeraban. Salió a la luz en la primera quincena del mes de junio de 1937 –en el mismo año en que fue creado el Instituto. La suscripción mensual era de diez centavos, mientras que un número suelto costaba cinco. Contenía una sección llamada Pensamientos en la página 11, en la cual aparecen algunos de ellos.

También en *Ecos del Instituto* que fue publicado por primera vez el 17 de mayo de 1941 aparecen varios pensamientos, pero lo más importante a destacar es que dedican su última página al artículo Mi Raza. *Ecos...* contaba con seis páginas y se distribuía de forma gratuita. Ambas revistas estudiantiles hicieron eco de las ideas de Martí como muestra que conocían, estudiaban y estaban interesados en divulgar sus enseñanzas. Que hayan tenido presente a Martí en sus páginas es muy importante, ya que los estudiantes en la República fueron unos de los principales enarbolados de las enseñanzas del Héroe Nacional.

En estos homenajes, el Instituto se vinculaba también con otros centros, el ejemplo más notable es el Concurso Escolar Martiano del Club de Leones. El club convocaba a un Concurso Histórico-Literario todos los años. Para ilustrar un ejemplo, sus bases establecían para la ocasión de 1949 que era para los alumnos de sexto, séptimo y octavo grado de las escuelas públicas y privadas.

El tribunal fue –en varias ocasiones- el Dr. Aurelio J. Villaverde Cano –de la Cátedra de Geografía e Historia de Cuba- quien fue uno de los directores más prolíferos del Instituto y a la vez Presidente del Comité de Educación del Club de Leones (Concurso Escolar de los Leones, 1948: 2). También el Dr. Abelardo T. Béquer Cantero, de la Cátedra de Español. La oposición a los premios se realizó –varios años- en el Instituto.

Las actividades académicas fueron variadas y formaron parte de una cotidianidad en la cual se recordaba y homenajeaba constantemente al más universal de los cubanos. Dentro de ellas existieron varias iniciativas llevadas a cabo por estudiantes lo cual realza su valor, ya que se denota el interés de los jóvenes por Martí.

2.2 Actividades conmemorativas

Sobresale el Desfile Escolar o Parada Escolar, realizado cada año, en el cual el Instituto jugaba un papel preminente. Participaba no sólo el sector educacional sino también la sociedad civil y el pueblo en general. La conmemoración estaba reglamentada por las altas instancias del ministerio y la localidad. Cada año la prensa local exponía con unos días de antelación la estructura y organización del desfile.

Por ejemplo, en el año 1948 se estableció que el desfile debía comenzar en el Prado. Al cual deberían concurrir sólo niños mayores de nueve años. La marcha se efectuaría en columnas de a cuatro, separadas las escuadras por un metro de distancia, con paso medio. Todas las Bandas Musicales podían participar. Cada alumno debía llevar una flor para que ofrendar ante la estatua en el Parque Martí. También quedaba prestablecido que lugar ocupaba cada centro docente, institución, club, logia y en el orden en el cual les correspondía desfilar.

Ese mismo año el Instituto estuvo ubicado en Prado entre Dorticós y la Mar (Disposiciones para el desfile Escolar del día 28 en homenaje a Martí, 1948: 1). El desfile escolar era prioridad para el Instituto, en el participaban centenares de estudiantes, para lo cual se ensayaba con anterioridad para garantizar una correcta actuación. Ese mismo día en Instituto tenía una celebración independiente. Consistía en una Velada Conmemorativa, Cena Martiana, Noche

Martiana –tenían programas similares-, Festival Martiano o Semana Martiana. Tuvo diferentes denominaciones a lo largo de esos años, aunque el fin era el mismo: celebrar el aniversario del natalicio de Martí.

En las veladas, predominaban los números culturales, la asistencia era obligatoria y en ellas se entregaba en Premio José Martí. Se pronunciaban conferencias y la parte cultural estaba a cargo del Comité de Superación Estudiantil y del Cuadro de Declamación.

Los Festivales Martianos estaban organizados para que por la mañana se interpretaran números culturales y por la tarde se realizaran enfrentamientos en diferentes deportes. La Semana Martiana de la cual se tiene constancia se celebró en 1949. El programa consistía en el lunes, martes y miércoles a cada año del bachillerato un profesor le impartiría una conferencia sobre Martí.

En los actos por el 28 también se concedían las Canastillas Martianas que se entregaron por primera vez en el año 1947 por iniciativa de la Dra. Mercedes Hernández a madres de difícil situación económica que hubieran dado a luz en las primeras horas del día. Las canastillas eran donadas por profesores y estudiantes y fueron bien acogidas por la sociedad.

Los actos por el 28 de enero eran diversos, ese día el ambiente del centro cambiaba: todo estaba en función de honrar al mártir. El Instituto recordó a Martí cada año, con un programa elaborado y ensayado con anterioridad.

Conclusiones

La realización de este trabajo permite llegar a las siguientes conclusiones

- El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos realizaba diferentes actividades para honrar la memoria de José Martí.
- Para su estudio fue necesario clasificarlas en académicas y culturales.
- Con el paso de los años, las iniciativas martianas fueron aumentando en número y variedad.
- El Instituto jugó un papel fundamental en la transmisión de conocimientos martianos a sus estudiantes y a la sociedad de forma general.
- La prensa local fungió como una eficaz divulgadora de las actividades del Instituto.
- En Cuba, los homenajes a José Martí comenzaron en la República, siendo las instituciones educacionales protagonistas del proceso.

BIBLIOGRAFÍA

(1941): "El Rincón Martiano en el Instituto". En periódico *La Correspondencia*, 28 de enero de 1941, p. 1.

(1941): "Petición del Directorio Estudiantil de Cienfuegos formuladas al Dr. Juan J. Remos". En periódico *La Correspondencia*, 26 de febrero de 1941, p. 1.

(1942): "Cátedra Martiana en el Instituto". En periódico *La Correspondencia*, 15 de abril de 1942, p.8.

(1942): "Un busto para Martí en el Instituto". En periódico *La Correspondencia*, 30 de marzo de 1942, p. 8.

(1948): "Concurso Escolar de los Leones". En periódico *La Correspondencia*, 21 de enero de 1948, p.1

(1948): "Disposiciones para el desfile Escolar del día 28 en homenaje a Martí." En periódico *La Correspondencia*, 26 de enero de 1948, p. 1 y 8.

(1949-1950): "*Memoria Anual del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos*". (1949-1950). Cienfuegos.

H.C (1940): "Notas del Instituto de Segunda Enseñanza", En periódico *La Correspondencia*, 23 de octubre de 1940, p.2.

Currículo Vitae

Nombres y Apellidos: Madelaine Miranda Molina

Datos laborales

Graduada de: Máster en Estudios Históricos y Antropología Sociocultural cubana.

Año de graduada de máster: curso 2013- 2014

Lic. en Educación. Especialidad: Marxismo e Historia

Año de graduada de la licenciatura: curso 1999- 2000

Años de experiencia: 18 años en el sector educacional

Categoría Docente: Asistente

Profesión: Profesora de Historia.

Jefe de Carrera de Lic. En Historia

Años de experiencia en el cargo: 2 cursos escolar

Lugar que procede: Universidad de Cienfuegos, Facultad de Humanidades

Estudios que realiza:

Tema doctoral en proceso de aprobación por el centro rector y por el CITMA, aspirante al Doctorado en Ciencias Históricas por la Universidad de la Habana.

Estudios Culminados

Diplomado I y II pertenecientes a la maestría en Estudios interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba por la Universidad de la Habana 2016-2018

Máster en Estudios Históricos y Antropología sociocultural cubana por la Universidad de Cienfuegos 2014

Profesora de Historia Moderna I y II en la Universidad de Cienfuegos, Facultad de Humanidades, Departamento de Historia, carrera de Lic. en Historia. Municipio de Cienfuegos. Provincia Cienfuegos

Otros estudios realizados recientemente

2018

- Taller: Educar hacia la interioridad, Universidad de Cristóbal Colón de México, 6 de junio del 2018

2017

- Taller: La historia del pensamiento pedagógico y la escuela ante los nuevos retos educativos (3 créditos), Universidad de Cristóbal Colón de México, con folio CU-2017-355, 4 de agosto 2017
- Curso: El pensamiento de José Martí: una respuesta al pensar moderno. Centro de Estudios Martianos, tomo I, Folio 66 N de asiento 1407, 24 de abril 2017
- Diplomado II de especialización sobre Historia de Cuba impartido por la Universidad de la Habana (Con 2 créditos cada Módulo)

Tema de investigación:

- En los estudios doctorales se realiza una investigación de corte histórico sobre la Historia de tres destacados Colegios Católicos en Cienfuegos y su relación con la élite de poder. Se encuentra en estos momentos en la búsqueda de la información sobre el estado actual del tema. Localización y fichado de las fuentes.

Reconocimientos obtenidos:

2018: Reconocimiento al Mérito Científico- Técnico otorgado por el Consejo de Dirección de la Universidad de Cienfuegos, enero 2018.

2018: Es autora intelectual del reconocimiento “Manos Franca” que otorga la SCJM filial de Cienfuegos como resultado de la tesis de maestría sobre Estudios Históricos.

2018: Diploma por la Educación y Docencia de la Historia: “**Ángel Lorenzo Arrechea Fuentes**” Unión de Historiadores de Cuba, Filial Cienfuegos, 19 de julio del 2018

2016: Reconocimiento otorgado por la Facultad de Historia, Artes y Lenguas de la Universidad de Cienfuegos por la labor destacada en los procesos vinculados con la investigación Científica y la Innovación tecnológica, Cienfuegos diciembre del 2016.

2016- Premio CITMA Provincial. Otorgado por la Asamblea Provincial del poder Popular y Delegación del CITMA en Cienfuegos. Premio Provincial a la Investigación Científica, otorgado por el CITMA en la Provincia de Cienfuegos, por el resultado: Dos Instituciones Culturales Martianas en Cienfuegos, Historia y significación social. Dado a los 15 días del mes de enero del 2016

Resolución No. 2/2016

CURRICULUM VITAE

Nombre: Yoan Samir Hernández Martínez

Formación Académica:

-Licenciado en Historia por la Universidad de Cienfuegos en 2015.

-Master en Estudios Interdisciplinarios de América Latina, el Caribe y Cuba, por la Universidad de La Habana en 2018.

Líneas de investigación:

Estudios migratorios

Historia Regional y Urbana

Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba

Labor docente:

Asignatura: Historia de Cuba (Desde septiembre de 2015)

Asignatura: Historia de la Cultura Cubana (Desde febrero 2016 hasta junio 2017)

Asignatura: Historia Contemporánea de Europa (Desde septiembre de 2017)

Asignatura: Historiografía de Cuba (Desde febrero de 2017)

Asignatura: Historia de Cuba para estudiantes extranjeros (Desde marzo de 2018)

Participación en eventos, talleres, simposios, coloquios y congresos científicos:

Eventos Internacionales

-XI Taller Internacional Problemas Teóricos y Prácticos de la Historia Regional y Local. Instituto de Historia de Cuba. 2 al 4 de abril de 2015.

-Nuevos Talleres Internacionales de Estudios Regionales y Locales (Urbanos) V. Universidad Central "Martha Abreu de Las Villas". Del 28 al 30 de junio de 2016.

-XII Taller Internacional "Problemas Teóricos y Prácticos de la Historia Regional y Local". Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana. 25, 26 y 27 de abril del 2017.

-X Encuentro Internacional "Presencia de Paulo Freyre". Universidad de Cienfuegos. Mayo de 2018.

-IV Taller de Alianzas Estratégicas para la Internacionalización de la Educación Superior (TIES), como parte de la II Conferencia Científico Internacional de la Universidad de Cienfuegos. 26 de octubre de 2018.

-I Simposio Latinoamericano de Estudios Regionales y Urbanos "Vicky Sueiro in Memoriam" como parte del Programa Científico de la II Conferencia Internacional de la Universidad de Cienfuegos. 26 de octubre de 2018.

-IV Congreso Internacional "La presencia vasco-navarra en México y Centroamérica, siglos XVI-XXI. Ciudad de México. 8 de noviembre de 2018.

Eventos nacionales

- XVIII Taller Nacional de Historia y Archivología, Archivo Nacional de Cuba. 4 y 5 de noviembre de del 2014.
- Taller científico del Festival Nacional "La Huella de España". -3 de diciembre de 2014.
- II Coloquio "Bartolomé de Las Casas in Memoriam", 16 de noviembre de 2015.
- I Taller Nacional de Trabajo Comunitario por el Desarrollo Sostenible y la Cultura de Paz. 27 de enero de 2016.
- -I Taller de Estudios Regionales y Locales "Enrique Edo y Llop", 15-16 de noviembre del 2016, Universidad de Cienfuegos.
- I Taller Iglesia y Sociedad en la Región Central, 14 y 15 de febrero del 2017.
- I Encuentro Nacional "Jóvenes Martianos" del 22-25 de febrero de 2018.
- XI Taller Científico Nacional de Jóvenes Historiadores "Humberto Leyva in Memoriam", 27 de abril del 2018.

Eventos Provinciales

- XIII Taller Provincial "Presencia de la cultura francesa y otras migraciones en Cienfuegos", 26 de abril del 2016.
- VII Coloquio Martiano, celebrado en Cienfuegos. 25 de enero de 2018.
- XV Taller Provincial "Presencia de la cultura francesa y otras migraciones en Cienfuegos" 28 de abril del 2018.
- Taller Provincial "Día Mundial de Población. 11 de julio del 2018.

- XXIII Congreso Provincial de Historia, 12 de octubre de 2018.

Premios y reconocimientos recibidos:

- Premio al Mérito Científico atendiendo a los resultados en la investigación otorgado por el rector de la Universidad de Cienfuegos el 16 de julio del 2015.
- Reconocimiento al Graduado más integral en la Facultad de Humanidades, 16 de julio del 2015.
- Reconocimiento de la Unión de Historiadores de Cuba, junio de 2015.
Premio a Joven Investigador por el CITMA, 15 de enero de 2016.
- Reconocimiento por haber participado en la VI Jornada de historia regional y local. 19 de octubre de 2016.
- Reconocimiento por la participación en el Taller Juvenil Martiano. enero de 2017.
- Mención en XII Coloquio Martiano, celebrado en Cienfuegos. 25 de enero de 2018
- Reconocimiento otorgado por la Facultad de Humanidades de la Universidad de Cienfuegos, por impartir curso sobre Historia y Cultura Cubas al programa para estudiantes suecos.

Postgrados recibidos:

- “Curso Básico de Pedagogía en la Educación Superior “desde 10 de nove del 2015 hasta 2 de enero del 2016.
- Diplomado de Ingles Comunicativo desde 1 de octubre de 2015 hasta 14 de julio de 2016.
- Diplomado de “Gestión, procesamiento y socialización de la información científica”, entre 11 de enero de 2016 y 20 de julio de 2016, Universidad de Cienfuegos.
- Diplomado: Cultura científico tecnológica regional, desde el 19 de febrero al 20 de julio de 2016.
- Curso Pre evento del I Taller Nacional de Trabajo Comunitario por el Desarrollo Sostenible y la Cultura de Paz, 27 de enero del 2016.
- Posgrado: “El pensamiento de José Martí: una respuesta al pensar moderno”, por el Centro de Estudios Martianos, La Habana, 24 de abril del 2017.
- Posgrado: Cienfuegos, región, inmigración e identidad, 3 de mayo hasta el 8 de julio del 2017.
- Curso Pre evento del III Taller de Alianzas Estratégicas para la Internacionalización de la Educación Superior (TIES) “Encuentro sobre Historia de Cuba”. 25 octubre de 2017.
- Curso Pre evento: La Investigación en Historia Regional y Urbana, impartido en la Universidad de Cienfuegos, 26 de octubre del 2018.
- Todos los posgrados y diplomados correspondientes al programa de Maestría en Estudios Interdisciplinarios de América Latina, el Caribe y Cuba de la Universidad de La Habana. Desde febrero de 2016 hasta octubre de 2017.

Relación de publicaciones:

“Aproximación a la participación de la Iglesia Católica en la Revolución Mexicana (1910-1940)”
En: *Anuario de la Universidad de Cienfuegos*, 2012.

“Independencia vs autonomismo: un enfrentamiento ideológico en el siglo XIX cubano. La respuesta martiana”. En: *Anuario de la Universidad de Cienfuegos*, 2012. ISBN 978-959-257-358-1

“Características de la inmigración hispánica en Cuba y Cienfuegos (siglo XIX)” En: *Anuario de la Universidad de Cienfuegos*, 2014. ISBN 978-959-257-361-1

“La Guerra Fría: expresión del antagonismo bipolar entre la URSS y los Estados Unidos (1947-1989)”. En: Domínguez. Lesby José. *Estudios Contemporáneos de la Historia de América*, Editorial Universo Sur, Cienfuegos, 2013, con ISBN 978-257-349-9

“La inmigración navarra en la región de Cienfuegos (1880-1920), En: Pulido Cárdenas, Miguel (Coordinador): *Cienfuegos, aquellas otras historias*, Editorial Universo Sur, 19 de septiembre de 2017. ISBN: 978-959-257-476-2

“Inmigrantes vasco-navarros en Cienfuegos 1880-1920”. Editorial Feijoo, Universidad Central de Las Villas, 20 de septiembre de 2016. ISBN: 978-959-312-176-7.

“Goytisolo y Castaño: empresas y familia durante la transformación capitalista en Cienfuegos” En: Ugalde Zubiri, Alexander (Coordinador). *América Latina en la turbulencia global: amenazas, oportunidades y desafíos*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 2015, ISBN: 978-84-9860-854-0

“Inmigrantes vasco-navarros en Cienfuegos: demografía, economía y sociedad 1880-1920”. En: Colectivo de Autores. *Las regiones en América Latina*. Editora Historia, Instituto de Historia de Cuba, La Habana, 15 de abril del 2016. ISBN: 978-959-309-037-7

“Movilidad social de la élite económica vasco-navarra en la región histórica de Cienfuegos (1880-1920) En: Venegas Delgado, Hernán. *La región, pasado y actualidad*, Editorial Nuevas Perspectivas, San José de Costa Rica, 2016. ISBN: 976-9968-677-202

Investigaciones iniciadas:

“La empresa familiar de un inmigrante navarro en Cienfuegos: Domingo Názabal Leicegoyena (1880-1925)”

“Inmigrantes vasco-navarros en Cienfuegos: demografía, economía, política y sociedad (1880-1920)”

“*Inmigrantes vascos en Cuba: economía, política, sociedad y cultura. Una perspectiva histórica de la identidad en la diáspora*”

“*La élite vasco-navarra en Cienfuegos: empresa, capitalismo y parentesco (1880-1920)*”

“Repensando el garveyismo cubano: Hugh Levy, la UNIA y la problemática racial en la Cuba de 1920”.

Labor como tutor y tribunal:

Tutor de tesis en construcción:

“El Ayuntamiento de Cienfuegos entre 1868-1878” de Ana Laura Molina (Licenciatura en Historia)

“El Ingenio San Lino: un estudio de caso de la rentabilidad del negocio del azúcar en Cienfuegos (1870-1898)” de Carla María Cardoso (Licenciatura en Historia)

Como tribunal:

Defensas de Trabajo de Diploma en opción al título de licenciado en Historia, Facultad de Humanidades de la Universidad de Cienfuegos.

Otros elementos a destacar:

- Miembro de la Sociedad Cultural José Martí desde septiembre de 2014.
- Miembro de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba desde enero de 2016. (UNHIC).
- Miembro de la Asociación de Pedagogos de Cuba desde septiembre de 2018.

