



Enero 2019 - ISSN: 1989-4155

LA AUDIO LECTURA; UNA ALTERNATIVA PARA FORMAR LECTORES EN LA EDUCACIÓN MEDIA.

Arturo Damián Rodríguez Zambrano,

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí,

arturo.rodrique30@gmail.com ¹

Quijije Franco Nicole,

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí,

nicol2000fq@gmail.com ²

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Arturo Damián Rodríguez Zambrano y Quijije Franco Nicole (2019): "La audio lectura; una alternativa para formar lectores en la educación media", Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (enero 2019). En línea:

<https://www.eumed.net/rev/atlanter/2019/01/audio-lectura-educacion.html>

Resumen

Los libros son indispensables para el desarrollo cognitivo de las personas. Desafortunadamente, según se argumenta, el hecho de que en la sociedad actual se convive con muchas herramientas tecnológicas, se ha constituido como una razón por la cual muchas jóvenes han dejado de lado los libros. La investigación está basada en el audio lectura, la cual tiene importancia e influencia en la educación de niños y adolescentes. Esta es una investigación de tipo no experimental cualitativa con enfoque exploratorio y descriptivo. Para realizar dicha exploración, se elaboró una encuesta direccionada a reconocer si las personas tienen algún tipo de conocimiento, práctica o interés sobre la audio lectura. Se concluye en la existencia efectiva de un pequeño número de lectores que han practicado o practican la audio lectura, especialmente a través de dispositivos que leen mp3 y teléfonos inteligentes. Los estudiantes manifestaron también que se debe incentivar a la audio lectura en el colegio, debido a que es un medio de lectura preferible, en comparación con libros físicos.

Palabras Clave

Lectura juvenil, audiolibros, TICs, lectura digital, educación media, promoción de lectura

¹ Magíster en Educación Superior - Docente Tutor Departamento de Nivelación Universitaria

² Estudiante del Departamento de Admisión y Nivelación Universitaria

Abstract:

Books are indispensable for the cognitive development of people. Unfortunately, as argued, the fact that in today's society lives with many technological tools, has been established as a reason why many young people have left books aside. The research is based on audio-reading, which has importance and influence in the education of children and adolescents. This is a non-experimental qualitative research with an exploratory and descriptive approach. To carry out this exploration, a survey aimed at recognizing whether people have some kind of knowledge, practice or interest in audio reading was developed. It concludes in the effective existence of a small number of readers who have practiced or currently practice audio-reading, especially through devices that read mp3 and smartphones. The students also stated that audio reading should be encouraged at school, since it is a preferable means of reading, compared to physical books.

Keywords

Youth reading, audiobooks, ICT, digital reading, secondary education, reading promotion

1. Introducción

La lectura es una de las habilidades aprendidas más importantes y útiles para el ser humano. Su aprendizaje empieza a temprana edad y se perfecciona a lo largo de toda la vida. La lectura es parte fundamental de la vida cotidiana. Se la considera como uno de los mecanismos de aprendizaje y razonamiento en las escuelas y fuera de ellas; es decir, una de actividades racionales que el ser humano practica más, de forma cotidiana. Leer permite desarrollar la capacidad de análisis, concentración y reflexión. Además, las capacidades lectoras permiten el refinamiento de ciertas funciones mentales como el pensamiento creativo y crítico, indicativo de que una persona pueda entender su entorno y proponer alternativas diferentes para mejorarlo (Rodríguez, Rodríguez, Molina & Monteros, 2018).

Los libros son indispensables para el desarrollo cognitivo de las personas. Desafortunadamente, según se argumenta, el hecho de que en la sociedad actual se convive con muchas herramientas tecnológicas, se ha constituido como una razón por la cual muchas jóvenes han dejado de lado los libros. En ese sentido se puede mencionar que los índices de lectura en América latina y, particularmente, en Ecuador dejan mucho que desear. (Crónicas, 2017) Pero visto desde otro punto de vista, esto representa al mismo tiempo una oportunidad. Generar un interés genuino por el audio lectura podría ser un nuevo camino. Los audiolibros se destacan por su practicidad y facilidad de uso y acceso. Practicar el audio lectura puede representar para niños, adolescentes y adultos, la oportunidad de aprender más y de aprovechar los recursos tecnológicos de un buen modo. No sería una práctica vana el escuchar libros de acción, poemas, romance, libros educativos, etc.

2. MARCO TEORICO REFERENCIAL

2.1. La lectura

La lectura que es una actividad que conlleva la utilización de tres de nuestros cinco sentidos: el oído, la vista, y el habla. Al utilizar estos tres sentidos se pone en funcionamiento nuestro cerebro y la ejercitación continua de las letras, signos o imágenes que se muestran en algún libro, revista, etc. Leer puede ser un acto mental, es decir silencioso, o de manera oral, en voz alta, ya sea para uno mismo o porque se quiere que las demás personas escuchen lo que leemos.

La lectura permite expandir la imaginación. Hace que la persona se identifique con lo leído, que imagine, que está dentro de una historia, que configure un mundo diferente. Todo esto es posible a través de los diversos géneros en los que se presenta: romance, acción o educativos, ficción, entre muchos otros. Pero esta lectura a la cual se refiere este trabajo, a pesar de ser de entretenimiento, también aporta a las personas, Leer ayuda mejorar el léxico, expresarse de mejor manera, obtener nuevos conocimientos, incentivar la participación social y favorecer el potencial personal, todo ello, al servicio de las propias metas personales (Rodríguez, 2018).

Se puede analizar la lectura desde dos enfoques. Por un lado, leer es saber comprender, analizar y extraer ideas de un texto. Es conlleva a la necesidad del conocer el significado y pronunciación del vocabulario.

Por otro lado, leer es descifrar el código escrito. Esto implica que para leer se requiere determinar el significado de cada uno de los símbolos traducidos en palabras, los cuales pueden estar representados en diversos idiomas, en números o hasta en imágenes.

Como se puede inferir, la lectura es algo más que leer, o en otras palabras, la lectura no se trata de solo leer por leer; trata de analizar el texto, de comprenderlo. La finalidad de la lectura es aproximarnos a las dimensiones afectivas, sociales y cognitivas, las cuales son representadas como tres de los principales ámbitos del desarrollo humano y educativo.

La lectura es considerada como el motor de desarrollo integral del ser humano, es decir que la lectura desempeña el papel de educar formalmente a las personas y hay que tener en cuenta también que la lectura debe ser y seguir siendo la espina dorsal de la educación sistemática. (Moreno, 2006)

Existe variedad de clasificación de la lectura:

Lectura de estudio: Como su nombre lo indica lectura de estudio, tiene como propósito investigar a profundidad un tema en específico, con la finalidad de comprenderlo e interpretarlo, para así tener una dominación sobre el tema. La lectura a través de los textos escritos orienta a adquirir conocimientos y que nos interese en el tema que leemos. La lectura es aplicada para aprender nuevos conocimientos de diversos temas ya sean educativos, artísticos, tecnológicos, literarios, entre otros. Y a su vez también investigar sobre ellos para así profundizarnos en tema y poder tener un

conocimiento más claro sobre aquello, exigiendo destrezas en el análisis y en la reflexión, de tal forma que nosotros mismo podamos armar nuestro propio argumento sobre dicho tema leído.

Lectura informativa: Cumple la finalidad de mantener informado al lector sobre los avances tecnológicos, científicos o algún suceso que ocurra en el mundo. En esta definición de la lectura no es muy importante profundizar en un tema ya que solo nos tiene informados, pero hay que tomar en cuenta las ideas principales para así entender el tema ya que eso si es importante para tener una buena interpretación de lo que estamos leyendo. Esto mas se encuentra en los periódicos, revistas, propagandas, etc.

Nos da a conocer que cada lector tendrá una diferente reacción y diferente forma comprender la lectura informativa, es decir, un punto de vista diferente sobre como conocer la naturaleza del problema.

Lectura recreativa: Hace referencia a aquellas lecturas que tiene el propósito de inundarnos en un nuevo mundo de hacer que nuestro cerebro se distraiga con una lectura para esto nos referimos los textos literarios, de tal manera que es una forma de distraernos y de aprovechar un tiempo libre.

La lectura recreativa expresa nuevos conocimientos, nuevas formas de identificarse uno mismo, su elección es libre cada persona decide que leer, solo busca el placer espiritual a través de la lectura.

Lectura de documentación o de investigación: Busca que el lector profundice e investigue mas sobre un tema, este tipo de lectura es fundamental para diversos trabajos académicos, con la finalidad de extraer una información, analizarla de tal forma que la persona la comprenda y la vuelva mas clara y comprensible.

Lectura de revisión: Tiene como finalidad releer los textos para corregir lo que se ha escrito o para recuperar ideas con el objeto de presentar una evaluación.(Oca, 2011)

2.2. El lector y la audio lectura

El lector es aquella persona que leerá un articulo o libro, con el cual es se sienta a gusto, de tal manera que pueda expresar de manera libre su comprensión acerca de su lectura. (Eco, 1998)

La audio lectura es una forma más hábil y estratégica de leer ya que a través de esta el libro es convertido en audio de manera que lo podemos escuchar y a la vez realizar otras actividades como pueden ser, conducir, trotar, cocina, limpiar, etc. El audio libro es una forma económica también de adquirir un libro, y es una forma fácil de utilizar.

Un audio libro puede ser encontrado de diferentes formas ya sea en cuento, articulo, algún ensayo, una entrevista, conferencia, y de muchas mas maneras. También se recalcar que, por la

reducción de tiempo en los audios, los audio libros son más cortos, es decir en versiones reducidas. (Colaboradores de Wikipedia, 2016)

La audio lectura es un método muy fácil de utilizar, este a su vez es de manera mas practica para una persona con discapacidad una de ella las persona que no tienen visión, ellos tienen este método que es la facilidad de escuchar un libro, y envolverse en un mundo de lectura.

Esta investigación se llevó acabo con el fin de identificar las prácticas y potencialidades de la audio lectura dentro de una unidad educativa de la ciudad de Manta, Ecuador

3. METODOLOGÍA

3.1 Método

Esta es una investigación de tipo no experimental cualitativa con enfoque exploratorio y descriptivo. A fin de dar una primera aproximación al objeto de estudio y reconocer el estado del arte del mismo, se realizó una revisión bibliográfica.

3.2. Técnicas y herramientas de investigación

Para realizar dicha exploración, se elaboró una encuesta direccionada a reconocer si las personas tienen algún tipo de conocimiento, práctica o interés sobre la audio lectura. Se formuló con diversas opciones utilizando la técnica de respuesta. La encuesta fue aprobada por docentes de investigación. Una vez realizado dicho proceso.

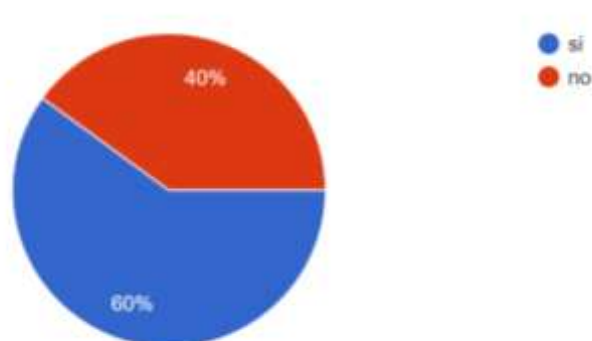
3.2 Población y Muestra

Se escogió por conveniencia a la Unidad Educativa Jambelí. Dos cursos fueron seccionados, octavo año de educación básica y tercer año de bachillerato, teniendo un total de 50 estudiantes encuestados en el último trimestre del año 2018.

4. RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de la encuesta realizada.

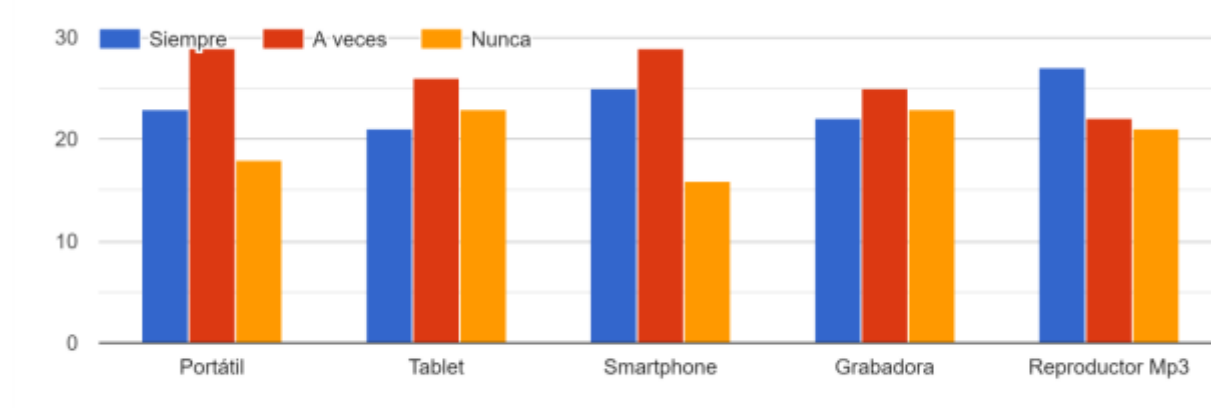
Ilustración 1 Practica la audio lectura?



Fuente: Los autores

En el gráfico se observa que un 60% de los estudiantes (30 estudiantes) dijeron que sí practican la audio lectura y el otro 40% expresó que no.

Ilustración 2 Qué dispositivo utilizarías más para practicar la audio lectura?



Fuente: Los autores

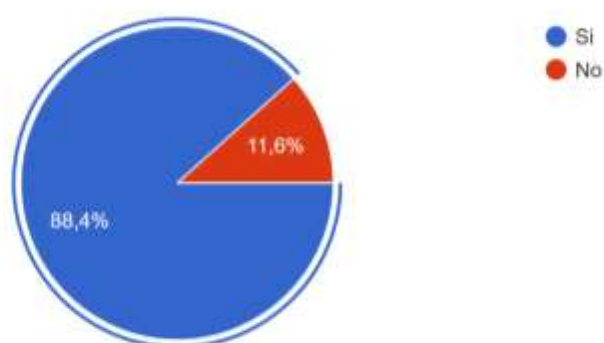
Entre los resultados más notables de la pregunta dos están que varios estudiantes utilizan más un reproductor mp3 para practica el audio lectura y de vez en cuando un smartphone o una portátil.

Ilustración 3 ¿Alguna vez has logrado escuchar un audio libro completo?



De los estudiantes que dijeron que sí practican la audio lectura (30), el 17 (57%) dijeron que nunca ha terminado de escuchar un audio libro, mientras que el 43% (13 3 estudiante) dijeron que sí.

Ilustración 4 ¿Crees que los profesores deberían incentivar la audio lectura?



En el grafico el 88,4% de estudiantes si está de acuerdo con que los profesores fomenten la audio lectura, pero un 11,6% no lo está

Ilustración 5 Seleccione cuál de las dos actividades preferiría



Se puede observar que, en la gráfica de barras, los estudiantes en su mayoría eligieron escuchar audio libros.

4. CONCLUSIÓN

La audio lectura sin duda alguna es una buena alternativa para que los jóvenes y niños se interesen en la lectura, el interés de ellos los llevará a aprender cosas sumamente importantes que les va a ser de útil ayuda para toda su vida personal, académica o profesional.

Los jóvenes serán los mayores beneficiarios al practicar la audio lectura, sabrán como es la manera correcta de hablar en toda ocasión, tendrán mucho conocimiento para enseñar y beneficiarse de ello, escribir de la manera correcta también será muy importante.

Al evaluar los resultados de la encuesta se concluye que ya existe un cierto número de estudiantes que han practicado o practican la audiolectura, especialmente a través de dispositivos que leen mp3 y teléfonos inteligentes.

Adicionalmente, los estudiantes han manifestado que se debe incentivar a la audio lectura ya que es un medio de lectura preferible, en comparación con libros físicos.

Bibliografía

- Colaboradores de Wikipedia. (2016, 21 octubre). Audiolibro. Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Audiolibro?fbclid=IwAR0GIhM1L0pAObl2rgXdyRYj86y7IT6WZccY6nqJPGXE7HR-KnWGamyEg>
- Crónicas Ec. (2017, 11 diciembre). Cifras de baja lectura alarman. Recuperado 25 diciembre, 2018, de <https://cronica.com.ec/informacion/item/21071-cifras-de-baja-lectura-alarman>
- Criollo, F. (2017, 23 abril). La lectura es un hábito en construcción en el Ecuador. Recuperado 26 diciembre, 2018, de <https://www.elcomercio.com/tendencias/lectura-ecuador-libro-habitos-cultura.html>
- Eco, U. (1998). el lector moderno. Recuperado de: https://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/eco._el_lector_modelo.pdf
- Ferreiro, E. (2010). Leer y escribir en un mundo cambiante. Recuperado de: <http://atencapital.org.ar/sites/default/files/Leeryescribirenunmundocambiante>

- FLÓREZ, R. (2009, enero). Avances en Psicología Latinoamericana. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/pdf/799/79911627006.pdf>
- Lasso Tiscareno, R. (2004). Importancia de la lectura. Juárez, México: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.
- Mas, J. R. B. (2003). La lectura: ¿ compleja actividad de conocimiento?. Interlingüística, (14), 151-160.
- MORENO, Á. S. (2005). La lectura en el proyecto PISA. SOCIEDAD LECTORA Y EDUCACIÓN, 95.
- Oca, I. (2011). Aprendizaje de la Lectura y la Escritura. Recuperado de [http://www. mailxmail. com/curso-aprendizaje-lectura-escritura/importancia-aprender-160-leer-escribir](http://www.mailxmail.com/curso-aprendizaje-lectura-escritura/importancia-aprender-160-leer-escribir).
- Rodríguez, A., Molina, K., & Sabando, M. (2018). LAS BITÁCORAS FÍSICAS DE APRENDIZAJE: UNA PERSPECTIVA CRÍTICA PARA LA INNOVACIÓN, DESDE LA EXPERIENCIA DOCENTE. Universidad Ciencia y Tecnología, 1(2).
- Rodríguez, A., Rodríguez, F., Molina, K., & Montero, D. (2018). ENSEÑANZA Y ANIMACIÓN DE LA LECTURA: PRÁCTICAS ESCOLARES Y ACTIVIDADES DE UN COLECTIVO CIVIL EN UN ENTORNO RURAL. Universidad Ciencia y Tecnología, 1(4).
- San Miguel Lobo, C. (2015). Ámbito comunicación II, Educación Secundaria para Adultos. Pozuelo de Alarcón, Madrid: Editex.