



Diciembre 2018 - ISSN: 1989-4155

## EL TRATAMIENTO LOGOPÉDICO DESDE Y PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA

Autores: **Ernesto Parra Espinosa**<sup>1</sup>

ernesto@ult.edu.cu

**Norberto Torres Vidal**<sup>2</sup>

[nolberto@ult.edu.cu](mailto:nolberto@ult.edu.cu)

**Guillermo Castillo Vega**<sup>3</sup>

gcastillo@ult.edu.cu

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Ernesto Parra Espinosa, Norberto Torres Vidal y Guillermo Castillo Vega (2018): "El tratamiento logopédico desde y para la enseñanza de la lengua materna", Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (diciembre 2018). En línea:

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/12/tratamiento-logopedico-lenguamaterna.html>

### RESUMEN

Una de las problemáticas de actualidad en el campo de la Logopedia, está relacionada con el tratamiento didáctico metodológico de objetivos y habilidades en la planificación del tratamiento logopédico, lo cual constituye un motivo de preocupación para directivos a nivel nacional, territorial y en particular de los maestros logopedas en la provincia de Las Tunas. En el presente trabajo se expone una propuesta metodológica relacionada con dicha problemática, con el objetivo de potenciar desde y para la enseñanza de la lengua materna, el tratamiento logopédico preventivo, correctivo compensatorio de los niños con trastornos del lenguaje y la comunicación, que asisten a las distintas instituciones preescolares y escolares. La evaluación de la propuesta metodológica a partir del criterio de especialistas y los resultados de su aplicación en la preparación de los estudiantes de quinto año de la carrera de Logopeda corroboran la validez del mismo.

Palabras claves: tratamiento logopédico-maestros logopedas-preventivo-estudiantes-trastornos del lenguaje

<sup>1</sup> Profesor del departamento de Educación Especial de la Universidad de Las Tunas, Cuba; con 36 años de experiencia en la docencia y 6 años de experiencia en la Educación Superior. Se desempeña en la impartición de asignaturas como didáctica de la Lengua Española, Talleres de Didáctica, entre otras. Licenciado en Educación Especial, máster en Ciencias y profesor Asistente.

<sup>2</sup> Licenciado y Máster en Logopedia, Profesor Auxiliar y coordinador de la carrera de Logopedia en la Universidad de Las Tunas, Cuba; con 36 años de experiencia en la docencia, de ellos 29 impartiendo clases en la universidad. Se ha desempeñado como Logopeda en la Educación Preescolar, Primaria, Especial y Centro de Diagnóstico y Orientación. Ha impartido clases de las asignaturas Anatomía Patología y Fisiología Humana, Neuroanatomía, Psicología, Pedagogía Especial, y Logopedia I, II, III, IV, V y VI.

<sup>3</sup> Licenciado y Máster en Educación. Profesor de la carrera de Logopedia en la Universidad de Las Tunas, Cuba; con 10 años de experiencia en la docencia. Se ha desempeñado como Logopeda en la Educación Preescolar y Primaria. Imparte clases de las asignaturas Logopedia e inclusión educativa.

# THE SPEECH THERAPY TREATMENT FROM AND FOR TEACHING MOTHER LANGUAGE

## ABSTRACT

One of the problems current in the field of Speech Therapy, is related to the methodological didactic treatment goals and skills in planning speech therapy treatment, which is a concern for managers at the national, territorial level and in particular speech therapists teachers in Las Tunas province. In this paper a methodology related to this problema is expouse, with the aim of promoting from and to the teaching of the mother language, preventive speech therapy treatment, corrective compensatory children with language disorders and communication, attending exposed to different preschools and schools. The evaluation of the methodology from the criterion of specialists and the results of its application in the preparation of the fifth- year of speech therapists career corroborate the validity.

Keywords: speech therapy-speech therapists teachers-preventive-students-language disorders

## 1. Introducción

El sistema educacional cubano, desde el triunfo de la revolución se ha planteado como objetivo elevar la calidad de los servicios. Respondiendo a estos fines, la Logopedia utilizando como vía el método integral lleva a cabo un tratamiento individual diferenciado con carácter preventivo, correctivo compensatorio de los trastornos del lenguaje y la comunicación, propiciando el desarrollo de las potencialidades del escolar facilitando el proceso de aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos en las distintas instituciones educativas.

Para lograr tales fines, desde el punto de vista práctico la atención logopédica se aplica en las instituciones educacionales a partir de su organización escolar, estructurándose en cuatro etapas fundamentales, entre las que se encuentran la organizativa, la de exploración, la de tratamiento y evaluación logopédica y la de seguimiento.

A nuestra consideración a partir de las evaluaciones realizadas de la atención logopédica en Las Tunas, la primera, segunda y cuarta etapa se cumplen de manera exitosa por parte de los maestros logopedas, no ocurriendo así en la tercera etapa relacionada con el tratamiento, al presentarse inquietudes por parte de los especialistas desde el punto de vista didáctico metodológico en la formulación de objetivos y habilidades.

Según el criterio de Fernández G, (2013): 63, los sustentos didácticos metodológicos de esta etapa se fundamentan en la planificación y dirección del tratamiento logopédico, a partir de la estructura a seguir en la clase logopédica en la introducción para la creación de las condiciones básicas, el desarrollo donde se realizan los ejercicios correctivos compensatorio de acuerdo a las particularidades de cada caso y las conclusiones para la valoración de la clase, la evaluación, la tarea y despedida.

Siguiendo el criterio, la autora plantea que el proceso de dirección de la atención logopédica debe ser concebido estructuralmente como un sistema en el que cada uno de sus componentes se vincula orgánicamente en función del objetivo general y, a su vez, se respeten las peculiaridades específicas de cada uno, lo que debe cumplirse para el éxito de dicha atención, por tanto lo que caracteriza la habilidad de dirección está relacionado con cuatro operaciones: **planificar, organizar, ejecutar y controlar**.

En esta dirección, se fundamenta que la operación **planificar**: obedece a la toma de decisiones sobre las acciones a seguir para lograr los objetivos, en correspondencia con las necesidades del sujeto del aprendizaje y las condiciones concretas en que se desarrolla el proceso, incluyendo las recomendaciones para el tratamiento, la definición de los objetivos generales del tratamiento, el contenido, la selección de los métodos, procedimientos, medios de enseñanzas y material verbal a emplear.

Se precisa el **objetivo** como la categoría rectora para la planificación, y dirección del tratamiento, en correspondencia con las particularidades del caso estudiado, las características individuales, del trastorno, las potencialidades y posibilidades del desarrollo general de la persona.

Siguiendo la idea se considera, que la optimización del proceso del tratamiento depende de la adecuada proyección de los objetivos, de forma tal que expresen las transformaciones que sistemáticamente deben lograrse en el escolar, los que su formulación debe ir dirigida a corregir,

desarrollar, formar, instaurar, automatizar, diferenciar, crear, perfeccionar, estimular, prevenir, evitar, entre otras.

Sin embargo, a nuestro juicio, la formulación de los **objetivos** teniendo en cuenta las habilidades antes planteadas, aunque poseen un alto valor metodológico en la dirección del tratamiento logopédico, son muy generales de acuerdo a las exigencias actuales, dado el carácter multifactorial y variabilidad de manifestaciones de los trastornos del lenguaje y la comunicación y su alcance en la práctica pedagógica.

Apoya la idea, que si los **objetivos** se plantean en correspondencia con las habilidades expresadas no satisfacen las expectativas del contenido interfiriendo de manera negativa en las restantes operaciones como el caso de organizar los métodos y procedimientos, ejecutar la planificación y organización del tratamiento y el control para verificar el cumplimiento de los objetivos, tareas trazadas y determinar el nivel de desarrollo alcanzado por el escolar.

Por otra parte consideramos, que si bien la habilidad dirigir es fundamental en la atención logopédica, aún sigue siendo insuficiente las orientaciones metodológicas que se precisan para fundamentar la operación de planificar teniendo en cuenta que esta es donde se determinan los objetivos y sus habilidades para el tratamiento, pues no se fundamenta desde el punto de vista metodológico, el cómo hacerlo, lo cual afecta de manera integral el resto de las acciones incluyendo la efectividad del tratamiento logopédico.

Por otra parte, en la literatura especializada para el diseño del sistema de tratamiento logopédico se considera tener en cuenta los aspectos siguientes:

1. Preparación de las condiciones previas.
2. Planificación en correspondencia con la etapa de trabajo correctivo.
3. Distribución del tiempo dedicado a cada actividad en función de la etapa (en el caso del trabajo con la pronunciación: preparatoria, instauración, automatización), los niveles de desarrollo de la comunicación (oral, escrita, gestual, facilitada, otras); así como la dosificación por el orden de complejidad.
4. Orientación y demostración de la actividad a desarrollar por el niño y su control por el logopeda.
5. La selección de los medios de enseñanza, su uso y creatividad.
6. El trabajo correctivo-compensatorio, que evidencie una atención diferenciada e individual.
7. Se ha de corroborar el cumplimiento de los objetivos trazados, los logros y las fallas para rediseñar el sistema de tratamientos en función de lo que necesita el niño, adolescente y joven en general.

Para el cumplimiento de la estructura didáctica el maestro logopeda debe consignar en cada tratamiento la formulación de objetivos con su habilidad, aspecto que ha sido objeto de análisis, debate y reflexión por especialistas en todos los niveles y aún en la práctica sigue siendo un motivo de preocupación al no existir una didáctica desde el campo de la Logopedia que fundamente dicho proceder, lo cual afecta en profundidad la calidad de los resultados del tratamiento logopédico en sus estructura, contenido y resultados.

### **Resultados y discusión**

La atención logopédica en Cuba, tiene como objetivo estimular y desarrollar las habilidades para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje oral, escrito y/o facilitado en las diferentes situaciones de la vida y su contribución al desarrollo de la personalidad; suscitar necesidades de comunicación oral y escrita en diferentes contextos y estimular los procesos psicológicos que están en la base de los mecanismos expresivos, así como los procesos de comprensión y producción de significados.

Sin embargo, ocupa nuestra atención de manera particular el tratamiento logopédico, su objetividad y efectividad, a partir de que los resultados que se alcanzan no siempre están a la altura de las expectativas y necesidades.

Consideramos como causas de las insuficiencias en el tratamiento logopédico que:

- El logopeda no se pertrecha de las herramientas que aporta la didáctica de la enseñanza de la Lengua Española, ni aporta lo suficiente al logro de los objetivos de esta en cada etapa o grado.
- La autoperparación para la proyección de los tratamientos es insuficiente.

- Insuficiencias en la selección de las habilidades a trabajar y con la formulación de los objetivos.

En el presente material realizamos algunas reflexiones desde el punto de vista didáctico metodológico con la intención de favorecer la efectividad del tratamiento logopédico.

El objetivo rector del tratamiento logopédico es estimular y desarrollar las habilidades para el establecimiento de la comunicación, el lenguaje oral, escrito y otras formas de comunicación (SAAC) en las diferentes situaciones de la vida, además de su contribución al desarrollo de la personalidad.

Si el objetivo del tratamiento logopédico va dirigido a estimular y desarrollar las distintas habilidades de la Lengua Materna, entonces el camino a transitar en el tratamiento logopédico es desde y para la enseñanza de la Lengua Materna.

En los fundamentos teóricos del (ABC para el tratamiento logopédico), se plantea que la clase logopédica se enriquece por el contenido, los métodos y medios de enseñanza que se emplean según el objetivo propuesto y su relación con los objetivos y contenidos de las asignaturas del currículo escolar, las carencias y demandas de los escolares para lograr un aprendizaje más significativo y propiciar el proceso de corrección y/o compensación de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.

En este sentido, siguiendo el criterio de Pilar Rico Montero (2004):34, acerca del Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria, incorpora al tratamiento logopédico la idea de que el objetivo tiene como funciones: la de determinar el resto de los componentes del proceso, la orientadora, valorativa y de diagnóstico; reafirma además que en todo acto pedagógico, la categoría rectora es el objetivo y en nuestra concepción se presenta redactada en términos del alumno y bajo el concepto de contribución a la formación integral de su personalidad desde su ingreso a la escuela. Por tal motivo, todo tipo de análisis y de actividades que se realicen en la institución escolar, tiene su punto de partida en el Fin y los objetivos.

Por tanto, el tratamiento logopédico, ha de ser parte de la estrategia de trabajo para el cumplimiento de los objetivos de la asignatura Lengua Española en cada etapa y grado; teniendo en cuenta este criterio, no debe por tanto desconocerse los objetivos y habilidades que se trabajan en cada momento.

Lo antes expuesto justifica que el tratamiento logopédico requiere de la graduación de los contenidos y objetivos. El enunciado claro, preciso de este último (en función de los escolares), permite la construcción y dirección lógica, coherente y adecuada del proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta consideración acerca del objetivo, dirige la reflexión del docente, primero hacia el fin de la educación en la especialidad o modalidad de atención, luego hacia los objetivos del nivel, del grado, de la asignatura, de la unidad y finalmente de la clase, según el diagnóstico individual y grupal.

A manera de resumen, como resultado de la sistematización realizada a la didáctica de la enseñanza de la Lengua Española, exponemos las habilidades que se trabajan en la asignatura: comparar, escuchar, escribir, preguntar, ordenar, diferenciar, identificar, reconocer, describir, comprender, narrar, redactor, analizar, interpretar, completar, discriminar, expresar, leer, conversar, observar, responder y distinguir.

Lo anteriormente expuesto, afirma la idea, de que si bien la clase de logopedia tiene como objetivo el perfeccionamiento de la lengua materna, concretado en el trabajo preventivo, correctivo, compensatorio, para la normalización del lenguaje y la comunicación, necesita entonces, del vínculo directo con la asignatura Lengua Española, pues es la que establece los principios, normas y metas a lograr en los escolares para cada enseñanza, nivel, etapa y momento de desarrollo.

Por tanto, la planificación y dirección del tratamiento logopédico debe tributar al cumplimiento de los objetivos de la asignatura Lengua Española para cada enseñanza, nivel, etapa y momento de desarrollo.

A continuación proponemos un conjunto de habilidades para la formulación de los objetivos en el tratamiento logopédico, derivadas del análisis metodológico del proceso enseñanza aprendizaje de la lengua materna, así como de los documentos normativos metodológicos que rigen el trabajo logopédico; tienen carácter específico, son aplicables a los diferentes niveles de la comunicación y susceptibles a su enriquecimiento.



El ambiente escolar y familiar, así como las relaciones interpersonales son buenos. Según la maestra el menor se encuentra con objetivos vencidos para el grado que cursa, señalando dificultades en el proceso de la lectura, dado las alteraciones en la pronunciación. Es un niño de adecuado desarrollo pondoestatural y personal, alegre participativo y cooperador.

En la exploración logopédica se constata que presenta dificultades relacionada con la movilidad lingual, que impide la realización de la pose articulatoria para los sonidos linguoalveolares, los que se aprecia en forma de distorsión del sonido /R/ en todas las posiciones. Presenta una respiración pectoral, observándose escasa fuerza en la intensidad del soplo, presenta una audición física normal y una adecuada discriminación auditiva, no apreciándose alteraciones en el proceso de la escritura.

El niño transitó por la etapa preparatoria en la que se lograron los niveles de movilidad lingual necesarios como resultados de los ejercicios pre articulatorio y articulatorio, así mismo logró la instauración del sonido sin ayuda mecánica, por imitación y ayuda del soplo. El tratamiento es el número 6 correspondiente a la etapa de automatización

Actualmente se encuentra en el segundo período, finalizando la etapa de adquisición de la lectoescritura, se está trabajando los fonemas correspondientes a la inadecuación ll-y (faltan por trabajar solo /j/, g, x, k, w, domina todos los fonemas trabajados excepto /R/, muestra habilidades en la formación, lectura y escritura de palabras hasta tres sílabas y algunas polisílabas sin complejidades con directa, inversas y mixtas, escribe oraciones y lee pequeños textos atendiendo la comprensión, conversa sobre temas sugeridos y libres, describe objetos, láminas e ilustraciones y utiliza mayúscula al inicio de oración y en nombre de personas animales y cosas.

#### **Diagnóstico explicativo:**

Niño de primer grado de la escuela regular, que presenta un trastorno del nivel comunicativo habla, se enmarca en el componente articulatorio, es una Dislalia funcional, se afecta la motricidad articulatoria y tiene un carácter primario. Presenta distorsión de /R/ en todas las posiciones. Cumple con los objetivos del grado y presenta adecuadas relaciones interpersonales, las que se evidencia en el contexto familiar y escolar.

#### **Precisiones metodológicas:** inadecuación (r-rr)

Con la /r/ se trabajan sílabas directas, inversas, mixtas y directas dobles.

Ambos fonemas: vibrante simple (suave), vibrante múltiple (fuerte), se pronuncian colocando la punta de la lengua en los alvéolos. La lengua produce vibraciones que interrumpen alternativamente la salida del aire. El número de vibraciones diferencia estos dos fonemas. Además, tiene otra complejidad, se representa con dos grafemas: el simple r y el compuesto rr, según la posición que ocupen.

Para los alumnos debe quedar claro que estudian dos sonidos, uno fuerte y uno suave, que el sonido fuerte puede encontrarse al principio de palabra, pero el suave no; que cuando el sonido fuerte está entre vocales se debe escribir con el grafema compuesto (rr) y que el sonido suave siempre está entre vocales.

#### **Derivación gradual de objetivos:**

##### **Objetivo del período:**

1. Los alumnos aprenderán a discriminar y pronunciar los sonidos de las consonantes..., r, ll, y, j, g, x, k, w, en las distintas sílabas, palabras, oraciones y a establecer la correspondencia entre sonidos y letras.
2. Continuarán apreciando las inadecuaciones que existen entre los sonidos y letras al enfrentarse a los casos de r-rr, j-g, g (ga, go, gu, gue, gui, güe, güi) y k; iniciarán el estudio de r intervocálica, directas dobles con rr y triptongos.

##### **Objetivo de la asignatura en el grado:**

1. Continuar la formación y desarrollo de habilidades directamente relacionadas con el aprendizaje del idioma materno. Para ello el alumno debe:
  - Aprender a leer, lo que se evidencia al:
    - pronunciar correctamente los sonidos de nuestro idioma.
    - establecer correspondencia entre los sonidos y las letras.

- lograr la síntesis de palabras e iniciar el trabajo para lograr la síntesis a nivel oracional.
  - leer pequeños textos teniendo en cuenta las pausas.
  - desarrollar el gusto y el interés por la lectura.
2. Comprender lo leído. Esto se pondrá de manifiesto al:
- conocer el significado de nuevas palabras.
  - responder a preguntas sobre el contenido de la lectura.
  - expresar de qué trata lo leído y contarlo brevemente.
  - relacionar el texto con las ilustraciones.
- 3 Desarrollar la expresión oral al:
- conversar acerca de asuntos muy relacionados con su vida personal, con lo que oye, ve, observa y lee (incluyendo cuentos, ilustraciones, láminas, etc.).
  - narrar con sus palabras sencillos cuentos que hayan sido trabajados por el maestro y con ayuda de láminas y preguntas.
  - describir muy sencillamente, partiendo de una observación dirigida, objetos, láminas e ilustraciones, destacando lo esencial.
  - representar cuentos.
  - memorizar pensamientos y poesías.
  - recitar poesías breves.

**Objetivo general del primer grado:**

- Comunicarse con los que le rodean con fluidez y coherencia, en correspondencia con su edad, acerca de las experiencias de su vida cotidiana.

**Estrategia general de atención logopédica**

**Objetivo:**

Corregir y/o compensar el trastorno de la pronunciación, la motricidad articulatoria así como el enriquecimiento de su lenguaje para el desarrollo de la personalidad.

**Tareas:**

1. Práctica fonética con ejercicios de estimulación inicial (respiración, gimnasia pre articulatoria con variedad de ejercicios de movilidad lingual, de soplo entre otros).
2. Trabajo con la pronunciación de los fonemas alterados (diferentes etapas: preparatoria, instauración automatización y diferenciación).
3. Estimulación y desarrollo del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas.
4. Orientación a la familia, al maestro del aula y al resto de los especialistas involucrados.

Estrategia o dosificación del contenido.	No de tto	Objetivos
Pronunciación del fonema /r/ en sílabas con distintas complejidades y en diferentes posiciones: a) en sílabas directas	1	Pronunciar el fonema /r/ en sílabas directas a partir del análisis fónico de palabras por el logopeda, precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo fortaleciendo...
	2	Pronunciar el fonema /r/ en palabras que contengan sílabas directas, precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo, fortaleciendo...
b) en sílabas inversas	3	Pronunciar el fonema /r/ en sílabas inversas a partir del análisis fónico de palabras por el logopeda, precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo fortaleciendo ...
	4	Pronunciar el fonema /r/ en palabras que contengan sílabas inversas precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo, fortaleciendo...
c) en sílabas mixtas	5	Pronunciar el fonema /r/ en sílabas mixtas a partir del análisis fónico de palabras por el logopeda, precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo fortaleciendo...
	6	Pronunciar el fonema /r/ en palabras que contengan sílabas mixtas precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo, fortaleciendo...
d) en sílabas directas dobles.	7	Pronunciar el fonema /r/ en sílabas directas dobles a partir del análisis fónico de palabras por el logopeda, precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo fortaleciendo...
	8	Pronunciar el fonema /r/ en palabras que contengan sílabas directas dobles precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene, a un nivel reproductivo, fortaleciendo ...
e) en lectura y escritura de palabras con diferentes complejidades silábicas.	9	Aplicar conocimientos adquiridos sobre el fonema /r/ en la lectura y escritura de palabras con diferentes complejidades silábicas, precisando el lugar de la sílaba que lo contiene y fortaleciendo...
f) en redacción de forma escrita de oraciones en las que precise la utilización del grafema /r/ en palabras con diferentes	10	Redactar de forma escrita oraciones en las que precise la utilización de los grafemas r-rr en palabras con diferentes complejidades silábicas y en diferentes posiciones, fortaleciendo...

<p>complejidades silábicas y en diferentes posiciones</p>		
<p>g) en conversación con una pronunciación adecuada del fonema /r/ en palabras con diferentes complejidades silábicas y en diferentes posiciones.</p>	<p>11</p>	<p>Conversar acerca de... con una pronunciación adecuada del fonema /r/ en palabras con diferentes complejidades silábicas y en diferentes posiciones, fortaleciendo...</p>

### 3. Tratamiento logopédico

**Objetivo:** Conversar con una pronunciación adecuada del fonema /r/ en palabras con diferentes complejidades silábicas y en diferentes posiciones, fortaleciendo la solidaridad.

**Eje temático:** Los animales.

**Método:** Conversación.

**Procedimientos:** la narración, diálogo, análisis fónico, trabajo independiente.

**Medios de enseñanza:** Tarjetas, secuencias de láminas computadora.

Fecha	Tratamiento	Observ.
9-3-16	<p><b>Conversación inicial:</b></p> <p>Conversación sobre el 8 de marzo. ¿Qué se celebró en el día de ayer? Cuéntame.</p> <p><b>Motivación:</b></p> <p>Recordar al niño la adivinanza tratada en la actividad anterior:</p> <p style="text-align: center;"><b>Alto altanero</b> <b>Gran caballero</b> <b>Gorra de oro</b> <b>Espuela de acero</b> <b>(El gallo)</b></p> <p><b>Orientación del objetivo:</b></p> <p>En el tratamiento de hoy vamos a conversar sobre el cuento El gallo de boda (leído por la familia como tarea del tratamiento anterior), lo que te permitirá pronunciar el sonido estudiado en palabras, precisando la extensión de estas y el lugar de la sílaba que lo contiene.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Intercambio con el escolar sobre el cuento El Gallo de Boda con el apoyo de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles son los personajes que intervienen en el cuento? ¿En cuál de los nombres mencionados aparece el sonido estudiado? (se vuelven a pronunciar por el logopeda los nombres: gallo, chivo, palo, hierba, fuego, perro, agua y sol).</p> <p>Se estimula por el trabajo realizado y se exhorta continuar esforzándose.</p> <p>Conduce el análisis fónico de las palabras hierba y perro favoreciendo el reconocimiento por parte del escolar de la extensión de la palabra y del lugar que ocupa el sonido.</p> <p>Preguntará:</p> <p>1. ¿Qué otras palabras conoces que contengan el sonido /r/?</p> <p>Escuchar y reflexionar con el escolar sobre las palabras mencionadas.</p> <p>Propiciar la lectura de las siguientes palabras relacionadas con el cuento (previamente preparadas en tarjetas)</p> <p><b>Perico   basurero   limpiarme   morder   llegar</b> <b>grano   pedirle   comerse   apagar   encontró</b></p>	

	<p>Orientar; ordenar la secuencia de láminas y narrar el cuento El Gallo de Boda (destacar la solidaridad)</p> <p><b>Conclusiones:</b></p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Qué hiciste en el día de hoy?</p> <p>¿Cómo lo hiciste?</p> <p>¿Te gustó el cuento?</p> <p><b>Tarea:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colorear el gallo de boda en el Paint con la ayuda de la maestra y bajo la orientación del logopeda.</li> <li>➤ Narrar el cuento “El gallo de Boda” a sus padres.</li> </ul> <p><b>Despedida:</b></p> <p>Se estimula por el trabajo realizado y se exhorta a continuar esforzándose.</p>	
--	--	--

El análisis anterior ha permitido visualizar la necesidad de considerar por el maestro logopeda, como parte de la preparación de las condiciones previas, en el diseño del sistema de tratamiento logopédico, los siguientes aspectos:

1. Precisar contenidos curriculares que se trabajan en la etapa, de manera especial en Lengua Española, Ciencias Naturales o El Mundo en que Vivimos (en programas: unidad a trabajar y objetivos a lograr en ésta).
2. Estudiar el contenido en la bibliografía de consulta (LT y otras necesarias).
3. Puntualizar en las Orientaciones Metodológicas las recomendaciones que se ofrecen para la unidad.
4. Revisar tabloide de la programación televisiva, los fondos existentes en la biblioteca escolar, los softwares que posee la escuela; para saber de qué medios dispone para trabajar el contenido en el tratamiento o como tareas sugeridas.
5. Profundizar en la caracterización del escolar (necesidades y potencialidades).
6. Dosificar el contenido. (Este aspecto como en cualquier otra clase presupone, la graduación o dosificación del contenido en dependencia directa con el alcance de los objetivos y tareas que presupone la línea de tratamiento de cada patología).
7. Seleccionar los medios, métodos y procedimientos para el tratamiento.
8. Planificar el tratamiento con iniciativa y creatividad.

Con el objetivo de evaluar el nivel de efectividad de la propuesta metodológica relacionado con los objetivos y habilidades del tratamiento logopédico, se sometió al criterio de especialistas, para lo cual se tuvo en cuenta como indicadores: ser graduado de la especialidad de logopedia, tener como mínimo 10 años de experiencia en el ejercicio de la logopedia, poseer la categoría de máster, empleando como escala de valores para medir su aplicabilidad en la atención logopédica las siguientes (A) Alto, (M) Medio (B) bajo. Obteniéndose como resultados los siguientes. De un total de 20 especialistas seleccionados en la provincia de Las Tunas, 17 que representan el 85 % lo evaluaron en la categoría de Alto y 3 que representan el 15 % lo evaluaron en la categoría Medio. Al profundizar con los especialistas que optaron por la categoría de Medio se conoció que consideran la propuesta viable y que constituye una solución para la planificación del tratamiento logopédico, pero su aplicabilidad presenta como limitación el nivel de preparación de los maestros logopedas desde el punto de vista didáctico en lo relacionado con la Lengua Española. Teniendo en cuenta estos criterios, la propuesta metodológica se aplica en la preparación de los estudiantes de quinto año de la carrera de Logopedia en la asignatura talleres de Didáctica, la que ha tenido un impacto positivo en los resultados evaluativos de los ejercicios integradores de Lengua Española, Psicología y Logopedia.

#### 4. Conclusiones:

Los objetivos en el tratamiento logopédico deben plantearse en función de los escolares, en relación con los objetivos de la asignatura Lengua Española en cada etapa y grado, potenciando las habilidades que en materia de comunicación estas establecen.

La superación de los trastornos de la comunicación y el lenguaje requiere de la graduación de los contenidos y objetivos. El enunciado claro, preciso de este último (en función de los escolares), permite la construcción y dirección lógica, coherente y adecuada del proceso de enseñanza aprendizaje.

La graduación de los contenidos y objetivos en la estrategia de trabajo logopédico, permite adecuar la enseñanza a las necesidades y potencialidades de cada escolar, dándole a la atención logopédica un carácter científico y optimista respecto al desarrollo del lenguaje.

#### Bibliografías

- Fernández, G. (1997). Atención a las necesidades educativas en el área del lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (2004). Trastornos de la fluencia verbal. Implicaciones pedagógicas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (2003, 2005, 2006). Psicología Especial, La Habana Tomo 1, 2,3. Editorial Félix Varela. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (2008). La atención logopédica en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (2012): Logopedia. I parte. Texto para estudiantes de las carreras de licenciatura en Especial y Logopedia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (2013). Logopedia. II parte. Texto para estudiantes de las carreras de licenciatura en Especial y Logopedia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Figueredo, E. (1980). Logopedia I. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (1982). Psicología del lenguaje. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (2008). La atención logopédica en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Martín, M. (1980): Los métodos para el tratamiento logopédico. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Del Carmen Guirado Rivero, V. y González Piedrahita D. (2013): Recursos didácticos y sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje de los escolares con NEE. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Lores Leyva, I. (2013): Concepción pedagógica de ayuda logopédica para escolares de la educación primaria con trastornos del lenguaje escrito. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP José de la Luz y Caballero. Holguín.
- Pérez Serrano, E. (2002): Programa de ayuda logopédica para la prevención de la tartamudez. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP José de la Luz y Caballero. Holguín.
- Rico Montero P, y otros. (2004): Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Vigotsky, L. S. (1982). Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- \_\_\_\_\_, (1989). Obras Completas. Tomo V. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.