



Abril 2018 - ISSN: 1989-4155

“LA EVALUACIÓN DOCENTE UNA FORMA DE CRECER PROFESIONALMENTE”

Teresa Alexandra Ruiz Betancourt *

tereruizbeta@yahoo.com

Norma Marisol López Benalcázar **

normylopez14@hotmail.com

Ligia Reneé Córdova Lescano ***

ligiacord1@hotmail.com

Juan Marcos Villacis Vallejo ****

juan.villacis@esPOCH.edu.ec

César Antonio Villacis Uvidia*****

cesar10antony@live.com

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Teresa Alexandra Ruiz Betancourt, Norma Marisol López Benalcázar, Ligia Reneé Córdova Lescano, Juan Marcos Villacis Vallejo y César Antonio Villacis Uvidia (2018): “La evaluación docente una forma de crecer profesionalmente.”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (abril 2018). En línea:

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/04/evaluacion-docente.html>

RESUMEN

La presente investigación busca determinar los criterios que se consideran para la evaluación de los docentes que imparten sus cátedras a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Hispano América de la ciudad de Ambato, no existen normas claras de evaluación,

* Licenciada en Ciencias en Contabilidad Superior y Auditoria, Profesora de Educación media, Magister en Gestión Educativa y Desarrollo Social, Docente, Directora de Área y Coordinadora de la Formación en Centros de Trabajo en la Unidad Educativa “Hispano América”, Universidad Técnica d Ambato, Docente y Miembro de la Comisión de Evaluación y Acreditación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

** Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Inglés, Docente de la Unidad Educativa “Hispano América”, Docente de Inglés en “Centro Escolar Ecuador” y Unidad Educativa “Eugenia Mera”. Coordinadora de la Comisión Técnico Pedagógica, Coordinadora de Proyectos Escolares, Docente Coordinador de la Pruebas ENES.

*** Profesora de Segunda Enseñanza en la especialización de Biología y Química, Licenciada en Ciencias de la Educación en la especialización de Biología y Química, Magister en Ciencias de la Educación mención en Gestión Educativa y Desarrollo Social, Docente de la Unidad Educativa “Hispano América”, Docente y Coordinadora del Área de Ciencias Naturales en la Unidad Educativa Experimental Particular Amazónica, Docente y Coordinadora del Área de Ciencias Naturales , Biología y Química en la Unidad Educativa Fiscomisional “San José”

**** Abogado de los Tribunales y Juzgados de la República, Cobranzas Externas de Almacenes Buen Hogar, Cobranzas Externas de Dicosavi Supermercado Mayorista Productos de Consumo Masivo, Abogado Externo de Corporación Nacional de Telecomunicaciones, Docente a Contrato de la Escuela Superior Politécnica Chimborazo de la Unidad de Nivelación y Admisión.

***** Licenciado en Informática aplicada a la Educación, Consejo Nacional Electoral, Docente a contrato en el Instituto Superior Tecnológico San Gabriel, Docente a contrato en la Escuela de Educación básica fiscal san José de Gausshi, Docente a contrato del Instituto Tecnológico Superior Juan de Velasco.

siendo este un inconveniente al momento de evaluar el desempeño docente de los docentes, para ello se ha desarrollado una encuesta para los estudiantes con el fin de indagar cuales son los criterios de evaluación, para valorar los componentes: actitudinales, procedimentales y cognitivos. Se aplicó el instrumento de recolección de datos a 400 estudiantes los mismos que fueron procesados estadísticamente utilizando la herramienta Microsoft Excel, con técnicas de estadística descriptiva. Se determinó que la evaluación del desempeño docente, de la unidad educativa es homogéneo, puesto que los docentes se rigen al Manual de convivencia y aspectos reglamentados por el Ministerio de Educación. Con la aplicación de los instrumentos y el manejo de diversas metodologías, métodos, técnicas e instrumentos, la evaluación del desempeño docente será simplemente una forma de cuantificar de manera porcentual o cualitativa todo el trabajo que realiza el docente con sus estudiantes.

Palabras claves: evaluación, evaluación docente, evaluación educativa

ABSTRACT

TITLE:

Teaching evaluation a way to grow professionally

This research seeks to determine the criteria that are considered for the evaluation of teachers who teach their chairs to high school students of the Hispanic Education Unit of the city of Ambato, there are no clear evaluation standards, this being an inconvenience at the moment to evaluate the teaching performance of teachers, for this a survey has been developed for the students in order to investigate what the evaluation criteria are, to assess the components: attitudinal, procedural and cognitive. The data collection instrument was applied to 400 students who were statistically processed using the Microsoft Excel tool, with descriptive statistics techniques. It was determined that the evaluation of the teaching performance of the educational unit is homogeneous, since the teachers are governed by the Manual of coexistence and aspects regulated by the Ministry of Education. With the application of the instruments and the handling of diverse methodologies, methods, techniques and instruments, the evaluation of the teaching performance will be simply a way to quantify in a percentage or qualitative way all the work that the teacher does with his students.

Keywords: evaluation, teacher evaluation, educational evaluation

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo, especialmente el nivel superior, ha sido objeto de grandes transformaciones, en un intento por responder y adaptarse a las demandas actuales. La evaluación educativa es una parte importante del proceso educativo, por ello, es inminente determinar las formas de evaluar de los docentes, considerando que la evaluación a de concebirse como una herramienta y una ocasión para el aprendizaje.

La evaluación tiene por finalidad contribuir a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por tanto debe darse antes, durante y después de estos procesos, y para ello deberán considerarse los métodos, técnicas e instrumentos de evaluación más idóneos que permitan alcanzar el verdadero propósito de la evaluación.

Este trabajo de investigación tiene como objetivo determinar los criterios que se consideran para la evaluación de los docentes que imparten sus cátedras a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Hispano América de la ciudad de Ambato, para el cumplimiento de este objetivo, se determinarán los criterios de evaluación, para valorar los componentes: actitudinales, procedimentales y cognitivos.

Para llevar a cabo esta investigación, se realizó elaboró un instrumento que permita recolectar la información necesaria de los aspectos a evaluar.

En los sistemas educativos ecuatorianos se han identificado diversos métodos, metodologías, estrategias, técnicas de evaluación, pero muy rara vez instrumentos de evaluación como influyente, determinante, para el logro del mejoramiento de la calidad educativa.

Por tal razón esta investigación pretende determinar el nivel de dominio de los docentes, por lo tanto se plantea la siguiente interrogante: ¿Cuáles son los criterios de evaluación de los docentes que imparten sus cátedras a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Hispano América de la ciudad de Ambato?

DESARROLLO

La evaluación docente es un aspecto a considerar en el análisis de la calidad del sistema educativo. Siendo este una parte esencial a lo largo del quehacer educativo, puesto que es un proceso integral, sistemático, gradual y continuo que valora los cambios producidos en la conducta del estudiante, la eficacia de las técnicas empleadas, la capacidad científica y pedagógica del educador, la calidad del plan de estudios y sobre todo cuanto converge en la realización del hecho educativo.

Según (Stufflebeam & Shinkfield, 1987) "La evaluación consiste en la recopilación de datos de trabajo mediante la definición de unas metas que proporcionen escalas comparativas o numéricas con el fin de justificar los instrumentos de recopilación de datos, las valoraciones y la selección de las metas".

(Santos Guerra, 1993), afirma que lo más importante no es hacer la evaluación sino saber a quién va a favorecer, al servicio de quién se va a poner, los beneficios que va a reportar. La evaluación del desempeño docente es así vista como un proceso de ayuda, de indagación rigurosa sobre la práctica, de manera que los protagonistas puedan formular un juicio sobre su valor educativo.

La evaluación es una forma de investigación social aplicada, sistemática, planificada y dirigida; encaminada a identificar, obtener y proporcionar de manera válida y fiable, datos e información suficiente y relevante en que apoyar un juicio acerca del mérito y el valor de los diferentes componentes de un programa (tanto en la fase de diagnóstico, programación o ejecución), o de un conjunto de actividades específicas que se realizan, han realizado o realizarán, con el propósito de producir efectos y resultados concretos (Ander Egg, 2000).

Para (Castillo Arredondo S. , 2002), "la evaluación debe permitir, por un lado, adaptar la actuación educativo-docente a las características individuales de los alumnos a lo largo de su proceso de aprendizaje; y por otro, comprobar y determinar si estos han conseguido las finalidades y metas educativas que son el objeto y la razón de ser de la actuación educativa".

La (UNESCO, 2005), define la evaluación como "el proceso de recogida y tratamiento de informaciones pertinentes, válidas y fiables para permitir, a los actores interesados, tomar las decisiones que se impongan para mejorar las acciones y los resultados."

Las definiciones mencionadas destacan a la evaluación como una fase del proceso enseñanza – aprendizaje, el cual manifiesta el progreso del estudiante por lo que es imprescindible que el docente tenga clara la definición de evaluación, ya que va a la par con el aspecto didáctico. La educación actual se concentra en orientar toda la atención en evaluar los resultados de los aprendizajes de los estudiantes, destacando en mejorar las metodologías de evaluación para que sean formadoras de las habilidades cognitivas, actitudinales y procedimentales del estudiante.

Evaluación educativa

La evaluación educativa, es una indagación aplicada que se propone determinar el grado en que una organización o programa logra satisfacer las necesidades y alcanzar sus objetivos, o la efectividad de una institución en aplicación de los conocimientos científicos. Aunque pueden utilizarse metodologías científicas para lograr conocimientos objetivos, válidos y confiables, su manejo deseable no se aíslan sino que todas intervienen. No hay variables extrañas y por eso los conocimientos no son generalizables; su criterio de éxito depende de su utilidad en la toma de decisiones para el mejoramiento de la institución (Flores, 2009) .

En cambio (Joan, 2006), menciona que la evaluación educativa es “un proceso sistemático de recopilación de información (cualitativa y/o cuantitativa) para enjuiciar el valor o mérito de algún ámbito de la educación (aprendizajes, docencia, programas, instituciones, sistemas nacionales de educación) previa comparación con unas normas y criterios determinados con anterioridad y que responden a instancias de referencias específicas”.

Tipos de evaluación

Existen diferentes propuestas de clasificación de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje y para (Barriga, Díaz, & Frida y Hernandez, 2002) es aquella que desde ya hace varias décadas se ha incorporado al discurso docente, pero que según dice no ha dejado de ser valiosa y aportante. Este tipo de evaluación es por el momento en que se introducen en un determinado episodio, proceso o ciclo educativo.

- **Evaluación diagnóstica o inicial.**

Como nos indica su nombre la evaluación diagnóstica o inicial se efectúa al principio de la clase, permite determinar la situación inicial en que se encuentra un proceso educativo, esta radica en saber los conocimientos previos de los estudiantes, para que el docente inicie el proceso educativo de acuerdo al conocimiento de lo que saben los estudiantes y de lo que no saben, con la finalidad que el docente diseñe las estrategias didácticas acorde a la necesidad del grupo de estudiantes.

Según (Castillo Arredondo & Cabrerizo Diago, 2007). “La evaluación inicial antes de comenzar un proceso de aprendizaje es fundamental, y su meta es determinar el grado de separación del alumno previamente a comenzar un nuevo aprendizaje, pronosticando así mismo dificultades y aciertos previsibles”.

- **Evaluación formativa**

Este tipo de evaluación permite retroalimentar de manera constante a los estudiantes en el transcurso del proceso educativo, sobre áreas que requieren atención, a través de la recopilación de datos del programa educativo del estudiante, facilitando datos que permiten orientar, regular, modificar o reforzar el proceso educativo de cada estudiante, generando métodos que benefician el desarrollo de aptitudes, actitudes, habilidades y destrezas, ya que

de esta forma podremos saber el momento en que se presenta un problema y solucionar de manera eficaz, y no dejar todo al final para anunciar que el estudiante reprobó la asignatura.

La evaluación formativa es de gran importancia dentro de la evaluación ya que ayuda como estrategia de mejora al desarrollo del proceso educativo, beneficiando tanto al docente como al estudiante, con la finalidad de conseguir las metas y objetivos planteados del curso.

Al respecto (Pimienta, 2008), afirma que:

La evaluación formativa se dirige fundamentalmente a la mejora de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, por lo que las decisiones a tomar podrían ser la reestructuración de los contenidos, la reconceptualización de la metodología didáctica, la intervención para mejorar el clima institucional, la plática con los familiares y si el contexto lo permite, hasta la visita a la casa de los educandos, es decir, todo aquello que contribuya a que los procesos de construcción del conocimiento de los estudiantes mejoren. Aunque hay que considerar que pueden haber tanto variables intrínsecas como extrínsecas influyentes en el aprendizaje de los estudiantes.

En cambio (Brown & Pickforf, 2013), la define como “el procedimiento utilizado para reconocer y responder al aprendizaje del estudiante con el fin de reforzarlo durante el propio proceso. Un elemento característico sin el cual no sería formativa es la retroalimentación, que consiste en ofrecer comentarios al alumnado sobre lo que ha hecho y sugerencias sobre lo que podría mejorar en el siguiente elemento del trabajo”.

La evaluación formativa, toma en cuenta todo el progreso del aprendizaje del grupo, la que pretende determinar el logro alcanzado, los aprendizajes y progresos, en si comprobar los conocimientos habilidades, destrezas que se dio en el proceso educativo del educando.

- **Evaluación sumativa**

Su rol principal es de evaluar la efectividad y eficiencia final de un proceso educativo. Se puede realizar una evaluación sumaria de todo un programa educativo, con el fin de decidir si el resultado es positivo o negativo.

La evaluación sumativa o final tiene como función utilizarse para acreditar o certificar un aprendizaje. Para (López Frías & Hinojosa Kleen, 2002), “no es el examen final, aunque no lo excluye, sino el resultado de globalizar la evaluación continua que se ha ido haciendo durante el proceso”.

La evaluación inicial tiene como finalidad indicar sobre los resultados finales alcanzados, para saber la realidad del estudiante al terminar el curso. Siendo importante descubrir si se logró satisfacer las necesidades que presentaba el estudiante al inicio del curso.

¿Qué evaluar?

Aquí se evalúa el nivel de aprendizaje alcanzado, los criterios para esa apreciación son los objetivos que se describen al principio del proceso educativo. Para poder evaluar al estudiante el docente debe planificar una serie de actividades donde el estudiante deberá resolver, para establecer que va a evaluar de acorde al temario del curso.

Se consideran los conocimientos semánticos y procedimentales es decir, lo que los docentes necesitan tomar en cuenta al momento de la evaluación, presentes al definir los objetivos de aprendizaje. para tratar los saberes relacionados con los contenidos de las diferentes áreas del

currículo, como la capacidad de síntesis, el nivel de razonamiento lógico, la capacidad de juicio, la habilidad para observar o relacionar, para comprender la lectura.

Según (López Frías & Hinojosa Kleen, 2002), uno de los aspectos de evaluación es “el ¿Qué evaluar?, esto para determinar la importancia de los contenidos en Función de los objetivos o logros esperados, no sólo en cuanto a conocimientos sino, hechos, procedimientos, valores, habilidades y destrezas, es decir las competencias esperadas”.

Es necesario que el profesor comprenda en primer lugar para qué debe evaluar a sus alumnos, por ello (Sainz Leiva, 2002), asume dos posiciones en este sentido:

1. Evaluar para comprobar el aprendizaje logrado por el estudiante u otorgarle una nota por ello que será informado al alumno.
2. Evaluar para educar al estudiante sobre su aprendizaje, retroalimentándolo sobre sus principales logros y dificultades cualitativamente para que el mismo pueda corregir, con su ayuda, su desempeño.

En el proceso de enseñanza aprendizaje es importante que el docente entienda que el alumno comprenda su propio proceso de aprendizaje, sus fortalezas y debilidades, esto quiere decir que se trata de evaluar para enseñar y no enseñar para evaluar. Donde el estudiante y el curso, intervengan en el proceso de planificar la evaluación, esto fortalecerá a que la clase sea más participativa y contribuirá a obtener mejores resultados.

Conocimientos

Para evaluar los conocimientos es necesario aplicar una evaluación diagnóstica al inicio, donde el docente conocerá los conocimientos previos que tiene el alumno, diseñando metodologías adecuadas para el desarrollo del curso, enfocándose en los objetivos a alcanzar, para el proceso de aprendizaje del grupo.

Para (López & Hinojosa, 2008) los contenidos conceptuales son los hechos, datos y conceptos, como listas de nombres, fechas y nombres. La enseñanza de estos contenidos ha ido haciéndose más compleja y diversa con el fin de evitar la memorización. Aunque, de acuerdo con el mismo autor, los hechos y los datos se aprenden de modo memorístico, en cambio “la adquisición de conceptos se basa en el aprendizaje significativo, que requiere de una actitud más activa respecto del propio aprendizaje”.

Los conocimientos que el alumno adquiere están relacionado a los objetivos propuestos en el curso, con la finalidad de que el estudiante construya interaprendizaje y así obtener un aprendizaje significativo.

Habilidades y destrezas

Esta tiene la finalidad de determinar las destrezas y habilidades de los estudiantes en el proceso de aprendizajes, evalúa el grado del aprendizaje de procedimientos, facilitando herramientas y habilidades que permitan hacer uso de ello, adquiriendo el conocimiento y desarrollando el trabajo intelectual.

Según Pozo, a través de (Coll & Vals, 1992), “los contenidos procedimentales se han conocido como hábitos, habilidades, estrategias, algoritmos, métodos, técnicas, etc. La definición que estos autores ofrecen es que un procedimiento es “un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a la consecución de una meta”

Actitudes y comportamientos.

Las Actitudes y comportamientos se hace de forma conjunta con los conocimientos y habilidades, es decir que no puede relacionarse de forma independiente, estos se evalúan como parte del proceso de los contenidos actitudinales y procedimentales.

Estos están relacionados con los valores, es decir con la conducta que adopta el estudiante en el ambiente del aprendizaje, su entorno pues constituye para el desarrollo y adquisición de conocimientos. El docente no debe centrarse solo enseñar, sino en adoptar un entorno adecuado con respeto y valores que beneficien al proceso de aprendizaje.

¿Cómo evaluar?

Para (López Frías & Hinojosa Kleen, 2002), uno de los aspectos de evaluación es “el ¿Cómo evaluar?, El cómo impla, las técnicas, los instrumentos de evaluación que se aplican en cada momento o sea la inicial: formativa y sumativa respectivamente”.

Según (Litwin, 2005) define la autoevaluación y coevaluación como:

Autoevaluación: Es una forma de entender la evaluación a partir de la cual se busca incrementar el rol del estudiante como participante activo en su propio proceso de aprendizaje; es un enfoque congruente con un tipo de evaluación formativa que promueve la reflexión del estudiante acerca de su proceso de aprendizaje y de los resultados logrados. Es más bien de carácter formativo.

Co-evaluación: Es un enfoque de la evaluación a partir del cual es alumnado tiene la oportunidad de observar el desempeño de sus compañeros en situaciones de aprendizaje a las cuales el profesorado no puede acceder. Si bien, los estudiantes tienen una injerencia en la evaluación de sus compañeros, el profesorado conserva el control sobre la evaluación final. Es más bien de carácter sumativa.

¿Cuándo evaluar?

Los momentos de evaluación es un aspecto donde el docente observa el proceso de enseñanza aprendizaje, y el reconoce cuando es el momento de una evaluación durante el proceso o al final. Como sabemos la evaluación diagnostica se da al iniciar el curso, o al introducir un nuevo tema, en cambio la evaluación formativa se va realizando durante ocurre el proceso de aprendizaje, y la evaluación final ya cuando termina un tema aprendido o ya al finalizar un ciclo, todo esto acorde a los objetivos planteados del curso.

Para (López Frías & Hinojosa Kleen, 2002), otro de los aspectos de evaluación es “el ¿Cuándo evaluar?, aquí incluimos los elementos temporales de la evaluación, esto es, la predictiva, continua y sumativa”.

¿Con qué evaluar?

Metodologías de la evaluación en la educación superior.

En la actualidad la evaluación de las estrategias de aprendizaje ha sido de mayor importancia, ya que contamos con instrumentos que permitan evaluar las estrategias orientadas a los estudiantes El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), menciona que es el desarrollo de cualquier modelo formativo se centra ahora en la adquisición de competencias, en lugar de la adquisición de conocimientos.

El docente es quien va a guiar, evaluar y apoyar al aprendiz durante el proceso de aprendizaje, con la finalidad que el estudiante logre autonomía e independencia en su propio aprendizaje.

Así, la tarea fundamental del profesor consistirá en enseñar al estudiante a aprender a aprender y en ayudarlo en la creación de unas estructuras cognitivas o esquemas mentales que le permitan manejar la información disponible, filtrarla, codificarla, categorizarla, evaluarla, comprenderla y utilizarla pertinentemente (Fernández, 2006)

Un cambio en la metodología sería la labor del docente, ya que él es el encargado de planificar, desarrollar la clase, utilizar estrategias, metodologías y realizar trabajo en conjunto con los estudiantes.

Técnicas de evaluación

Las técnicas de evaluación son muy importantes ya que permiten al docente recoger datos para posteriormente analizar e interpretar cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información que se desea. Cabe señalar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

Una de las técnicas más usuales y utilizadas para evaluar es la observación, ya que es una técnica comúnmente aplicada en el proceso de la evaluación, para su verificación la podemos hacer con el uso de instrumentos como: lista de Cotejo, escala de estimación, guías de observación, entrevistas, entre otras.

Instrumentos de evaluación

La forma más habitual para evaluar ha sido el examen, ha sido utilizado para comprobar el aprendizaje de un alumno como una rendición de cuentas que el alumno está obligado a realizar. Pero se ha visto anteriormente, la evaluación (cualquiera que sea su forma) debe ser ante todo una situación de aprendizaje en la cual el estudiante aprenda y pueda retroalimentarse sobre su desempeño para poder mejorarlo. Por lo tanto es muy importante los instrumentos que se utilicen para evaluar, estos deben cumplir:

- El instrumento debe ser válido, debe medir lo que supone que mide. Los exámenes, prácticas, etc. con los que se califica deben reflejar el grado de aprendizaje alcanzado. Por esto se puede cuestionar que la asistencia, la participación o el esfuerzo, sean válidos para medir el aprendizaje. Estos elementos pueden ser indicios de que es probable que el aprendizaje ocurra, pero no de que ocurrió de hecho.
- La participación, además de no ser indicador de aprendizaje por sí misma, tiene la desventaja de que es muy difícil llevar un registro confiable de ella. El profesor puede dejarse llevar por la impresión más reciente o por quien habla mejor. Registrarla adecuadamente podría convertir a las clases en sesiones de preguntas y respuestas para otorgar puntos.
- El instrumento debe ser confiable. Alcanzar alta confiabilidad en la evaluación del aprendizaje con un solo instrumento es muy difícil. Por eso se recomienda, usar varios, pero se trata de varios trabajos y prácticas, es decir, indicadores válidos, no de

multiplicar los elementos de calificación porque sí. La elección de los instrumentos dependerá de los objetivos del curso.

- El instrumento debe ser sensible a toda la gama posible de aprendizaje. Es decir, aunque sería deseable que el grupo obtuviera calificaciones altas y homogéneas, el instrumento debe ser capaz de detectar los logros deficientes. Aclarar cuál es el logro mínimo, es por eso, la clave para establecer un procedimiento para calificar.

Instrumentos de interrogatorio

- **Guía de una entrevista estructurada o semiestructurada.-** es un dialogo entre el docente y el alumno para obtener datos informativos, se utiliza para medir aspectos pedagógicos. Además se recomienda la entrevista, ya que diagnostica las dificultades de aprendizaje, profundiza en las respuestas obtenidas, además ayuda al alumno a preparar un proyecto personal.

Instrumentos de solución de problemas

- **Prueba objetiva.-** es una serie de tareas o conjunto de ítems (de respuesta breve, ordenamiento, de selección múltiple, entre otros) que se utiliza en el proceso evaluativo académico y que los estudiantes tienen que realizar o responder en un tiempo determinado. Las pruebas objetivas están elaboradas con ítems de base estructurada, es decir, las respuestas no dejan lugar a dudas respecto a su corrección o incorrección, el estudiante trabaja sobre una situación a la que aporta respuestas concretas. Las pruebas objetivas deben cumplir con las siguientes características:
- **Objetividad.** Es la eliminación del juicio personal para que no influya en el resultado de la evaluación.
- **Validez.** Se refiere a lograr el propósito de la evaluación. Una prueba es válida cuando mide lo que tiene que medir. Para aumentar la validez de una prueba se recomienda formular claramente las instrucciones, usar un vocabulario adecuado, evaluar lo que se ha desarrollado en clase y dar el tiempo suficiente para resolver la prueba.
- **Confiabilidad.** Es el grado de exactitud con que un instrumento mide lo que tiene que medir. Esto se verifica cuando los resultados son similares en sucesivas aplicaciones de la misma, con poco tiempo de diferencia. Adecuada construcción. Se refiere a que los enunciados de la prueba sean claros en lo que se solicita, que los distractores sean adecuados, que todas las opciones queden en la misma página, entre otros.

Instrumentos de evaluación por observación

- **Lista de Cotejo.-** es un instrumento que registra la ausencia o presencia de una determinada característica o conducta en el estudiante.
Este instrumento de evaluación se utiliza para evaluar aprendizajes actitudinales como también aprendizajes procedimentales.
Es necesario que para la edificación de este instrumento y además conocido el propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según como aparece el comportamiento. Conteniendo en los conocimientos, procedimientos y actitudes que el estudiante debe desarrollar.
- **Escala de Estimación.-** este instrumento es una lista de cotejo, pero enriquecida, pues no se limita a señalar la presencia o ausencia de una característica observada, sino que indica gradualidad de esa característica en el evaluado, sin embargo, hay que tener cuidado con la tendencia a evaluar con calificaciones intermedias para evitar conflictos evaluador-evaluado o evitar por parte del evaluador una tarea evaluativa más rigurosa y objetiva que conlleva necesariamente un mayor trabajo.

Estas escalas presentan una mayor creatividad a la hora de diseñar formatos de evaluación, midiendo esta gradualidad a través de símbolos, números o descripciones. Una escala de valor es más apropiada para evaluar la calidad de un trabajo o producto, así como para evaluar aspectos afectivos o actitudinales de los alumnos, pues ofrece una mayor amplitud y profundidad en las variables a incluir en la evaluación.

- **Rúbrica.-** una rúbrica es un instrumento cuya principal finalidad es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los estudiantes y entre el profesorado. La rúbrica, como guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que alumnado y profesorado tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente.
- **Registro Anecdótico o Bitácora.-** consiste en la descripción de comportamientos que se consideran importantes. Las características que debe poseer un buen registro anecdótico son: establecer un comportamiento típico basado en varias anécdotas, limitar cada anécdota o incidente a un hecho concreto, indicar las circunstancias necesarias para una buena información y registrarlas. Este instrumento puede ser utilizado por el docente como también por el alumno, puesto que, privilegia el registro libre y contextualizado de observaciones vinculadas a un tema determinado. Debiendo tener presente que se deben realizar observaciones que muestren conductas observables y que respondan a esta denominación y no se confundan con opiniones o prejuicios del docente.

Un buen registro debe mostrar la conducta del estudiante en diversos momentos con el objetivo de ampliar la calidad de la información y nos muestre una perspectiva a veces diferente a la observada sólo en la sala de clases. Un registro anecdótico permite dejar registrada información que evidencie el desarrollo cognitivo del alumno o de los alumnos, además de aspectos actitudinales que son de gran relevancia en la formación profesional que debe ir construyendo cada alumno o alumna.

Para el docente también es de gran utilidad hacer que los alumnos construyan sus propias bitácoras, puesto que les permite tomar decisiones respecto de la información que consideran necesaria registrar, anotar dudas que posteriormente deben ser consultadas, realizar comentarios propios de contenidos desarrollados en clases, en definitiva el alumno puede evidenciar su propio aprendizaje.

Instrumentos de evaluación del desempeño

- **Portafolio de Evidencia.-** el portafolio es un instrumento que permite la compilación de todos los trabajos realizados por los estudiantes durante un curso o disciplina. En él pueden ser agrupados datos de vistas técnicas, resúmenes de textos, proyectos, informes, anotaciones diversas. El portafolio incluye, también, las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos.

La finalidad de este instrumento es auxiliar al estudiante a desarrollar la capacidad de evaluar su propio trabajo, reflexionando sobre él, mejorando su producto. Al profesor, el portafolio le ofrece la oportunidad de trazar referencias de la clase como un todo, a partir de análisis individuales, con foco en la evaluación de los alumnos a lo largo del proceso de la enseñanza y del aprendizaje.

Como instrumento de evaluación del razonamiento reflexivo, propician oportunidades para documentar, registrar y estructurar los procedimientos y el propio aprendizaje. Es por esa reflexión que el estudiante puede, con ayuda del profesor, verificar lo que necesita mejorar en sus desempeños. Por otro lado, el portafolio permite al profesor conocer mejor a su alumno, sus ideas, sus expectativas, su concepción de mundo.

El portafolio tiene una función estructurante, organizadora del aprendizaje y estimula los procesos de desarrollo personal. El portafolio es un instrumento de dialogo entre el profesor y el alumno que no son producidos al fin de un período de notas, sino que son elaborados y reelaborados en la acción, de manera que posibilitan nuevas formas de ver e interpretar un problema y solucionarlo. De este modo, los portafolios no pueden ser escritos en un fin de semana, sino que en proceso y siempre enriquecidas por nuevas informaciones, nuevas perspectivas y nuevas formas de pensar soluciones.

- **Proyecto.-** el proyecto es un instrumento útil para evaluar el aprendizaje de los alumnos, una vez que permite verificar las capacidades de:
 - Representar objetivos que deben ser alcanzados.
 - Caracterizar propiedades de lo que será trabajado
 - Anticipar resultados intermedios y finales
 - Escoger estrategias más adecuadas para la solución de un problema.
 - Ejecutar las acciones para alcanzar procesos o resultados específicos.
 - Evaluar condiciones para la solución del problema.

Seguir criterios preestablecidos el proyecto puede ser propuesto individualmente o en equipo. En los proyectos en equipo, además de las capacidades ya descritas, se puede verificar, por ejemplo, la presencia de algunas actitudes tales como: respeto, capacidad de oír, tomar decisiones en conjunto, solidaridad, etc.

- **Mapas Conceptuales.-** Los mapas conceptuales son instrumentos que fueron desarrollados por Joseph Novak y Bob Gowin en la Universidad de Cornell para estudiar la formación de conceptos y significados en los niños. Una proposición se refiere a dos o más términos conceptuales (conceptos) unidos por palabras y que en conjunto forman una unidad con un significado específico.

Otra manera de entender los mapas conceptuales es decir que son "recursos esquemáticos para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones". En general, se sabe que los aprendizajes significativos se producen más fácilmente cuando los conceptos nuevos se engloban bajo otros conceptos más amplios, más inclusivos.

Los mapas conceptuales deben ser jerárquicos, esto es, los conceptos más generales e inclusivos deben situarse en la parte superior del mapa y los más específicos y menos inclusivos en la parte inferior.

Estos mapas son herramientas muy útiles a la hora de recopilar información acerca de lo que los estudiantes saben. En general, presentan una radiografía bastante interesante acerca de lo que el estudiante tiene almacenado acerca de un concepto o conocimiento determinado, mostrando las conexiones que ha logrado establecer entre este conocimiento y otros que posee.

- **Exposición Oral.-** La exposición se puede definir como la manifestación oral de un tema determinado y cuya extensión depende de un tiempo previamente asignado y, además, la forma en que el expositor enfrenta y responde a las interrogantes planteadas por los oyentes. Este instrumento de evaluación para su aplicación óptima obliga al evaluador a ser más objetivo, definir criterios de evaluación y abstraerse de prejuicios que pueda tener sobre el evaluado
- **Estudio de casos.-** Consiste en el análisis de una situación real, en un contexto similar al de los estudiantes, que les permita el análisis, la discusión y la toma de decisiones

para resolver el problema planteado en el caso. Durante su realización es posible que el estudiante recoja, clasifique, organice y sintetice la información recabada respecto al mismo, la interprete y discuta con sus compañeros y luego determine las acciones que tendrá que llevar a cabo para su solución.

Tiene como finalidad promover la resolución de situaciones de la vida real con la orientación del docente, aplicar a situaciones reales principios aprendidos en el aula, además evaluar cómo el estudiante se desempeña ante una situación específica. Propiciar de esta manera la búsqueda, comparación y análisis de alternativas. Demostrar el uso de destrezas de pensamiento. Evaluar competencias específicas de un área curricular y de competencias transversales

- **El Debate.-** es una técnica de discusión sobre determinado tema en el cual participan dos o más estudiantes. Durante el debate los participantes exponen y argumentan diferentes ideas en torno a un tema polémico. El fin de un debate no es aportar soluciones sino analizar un tema y exponer diferentes puntos de vista sobre el mismo.

Su finalidad es:

- Profundizar sobre un tema
- Comprender mejor las causas y consecuencias de los hechos
- Desarrollar en los estudiantes no solo destrezas de comunicación como: escucha atenta, exposición oral precisa y argumentación en forma oral sino la habilidad para la investigación, formar criterio, emitir opiniones y concluir, entre otros
- Fomentar el respeto hacia las diferencias individuales.

Es importante que el docente sea objetivo al evaluar la participación de los estudiantes en un debate, considerando que aun cuando no esté de acuerdo con sus puntos de vista estos pueden estar debidamente argumentados. Para evaluar un debate se propone utilizar uno de los tres instrumentos incluidos en las técnicas de observación que se presentaron anteriormente y luego se asigna un punteo con base en lo anotado en él. Lo importante no es la calificación sino las decisiones que el docente tomará luego de verificar si el estudiante alcanzó la competencia.

- **El Ensayo.-** El ensayo es la interpretación escrita de manera libre de un tema determinado. Esto significa que la persona que escribe puede elogiar, criticar o realizar una exhortación del mismo, por lo tanto está cargado de subjetividad. Aunque se escribe con un lenguaje directo, sencillo y coherente es el resultado de un proceso personal que implica diseñar, investigar, ejecutar y revisar el escrito. La extensión y complejidad del mismo depende de varios factores, entre ellos: la edad de los estudiantes, el grado que cursan, el tema, las posibilidades para obtener información, entre otros. (Guatemala, 2011)

El docente realiza de la siguiente manera:

- Proporciona a los estudiantes un tema.
- Define la tarea e indica con claridad lo que se espera que el estudiante haga.
- Revisa constantemente el avance del estudiante y lo orienta para que realice las correcciones necesarias.
- Elabora el instrumento con el que evaluará el ensayo

¿Para qué evaluar?

Es necesario y fundamental que el docente comprenda para qué debe evaluar a sus estudiantes.

Según (Sainz, 2002), asume dos posiciones en este sentido:

- Evaluar para comprobar el aprendizaje logrado por el estudiante u otorgarle una nota por ello que será informado al alumno.
- Evaluar para educar al estudiante sobre su aprendizaje, retroalimentándolo sobre sus principales logros y dificultades cualitativamente para que el mismo pueda corregir, con su ayuda, su desempeño.

DISCUSIÓN

Resultados de la aplicación de la encuesta

1. **Pregunta N° 1** ¿Asiste usted, en calidad de estudiante, regularmente a las horas de clase presenciales de la asignatura?

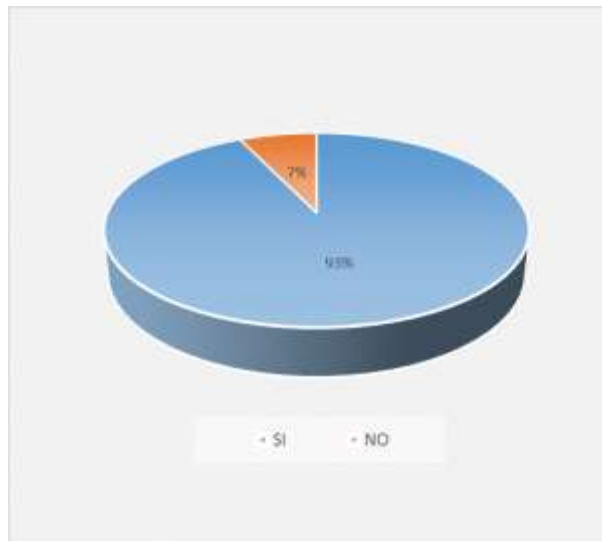
Tabla N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	372	93%
No	28	7%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 1



Fuente: Tabla N° 1

Elaborado por: Autores.

Análisis: Según los resultados obtenidos, el 93% de los estudiantes encuestados asisten regularmente a las horas de clase presenciales de la asignatura mientras que el 7% no lo asisten.

Pregunta N° 2 ¿Con qué frecuencia el profesor ha promovido la participación democrática, el desarrollo de la creatividad, el análisis crítico y el trabajo independiente o grupal?

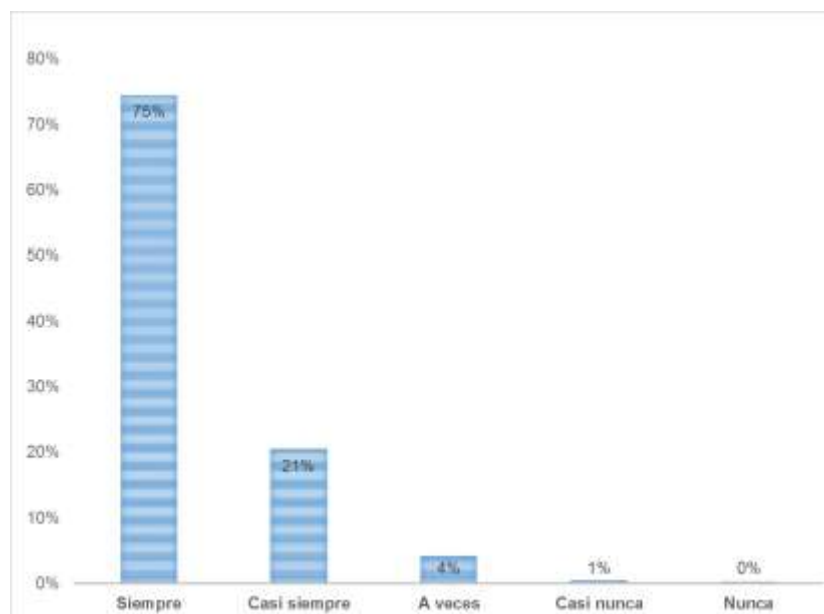
Tabla N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	298	75%
Casi siempre	82	21%
A veces	17	4%
Casi nunca	2	1%
Nunca	1	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 2



Fuente: Tabla N° 2

Elaborado por: Autores.

Análisis: Mediante el análisis de los datos obtenidos, el **75%**, que corresponde a 298 estudiantes, manifiesta que el profesor siempre ha promovido la participación democrática, el desarrollo de la creatividad, el análisis crítico y el trabajo independiente o grupal, el 21%, es decir, 82 estudiantes indican que casi siempre, el 4% menciona que a veces y por último el 2% casi nunca.

Pregunta N° 3 ¿El profesor orientó la realización de actividades académicas extra clase?

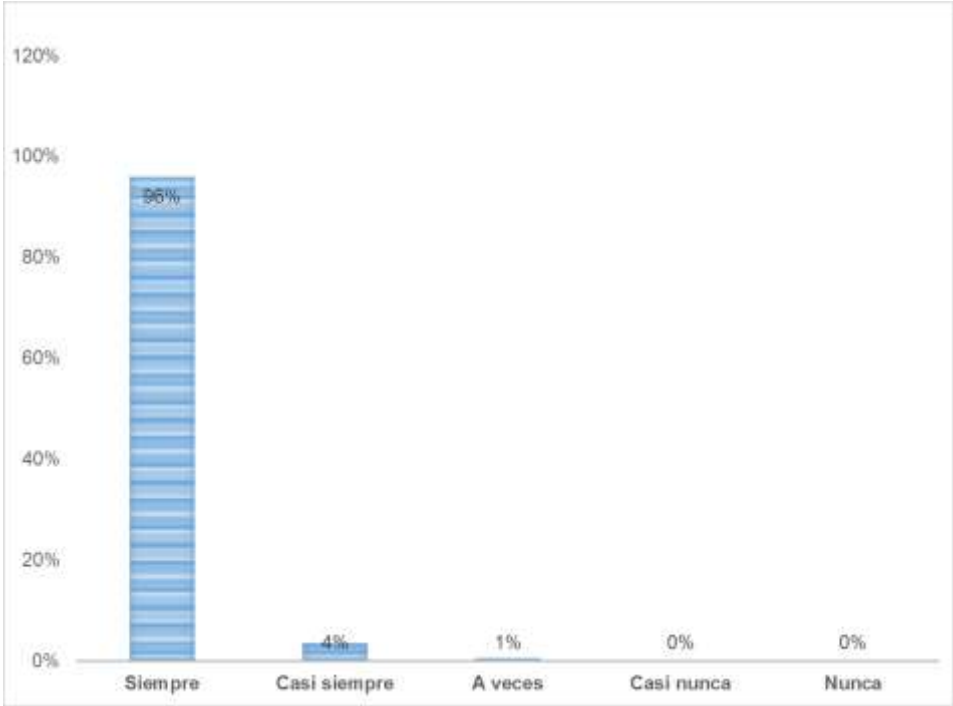
Tabla N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	384	96%
Casi siempre	14	4%
A veces	2	1%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 3



Fuente: Tabla N° 3

Elaborado por: Autores.

Análisis: La encuesta se efectuó a un total de 400 estudiantes, en donde el 96% de estudiantes mencionan que el profesor siempre orientó la realización de actividades académicas extra clase, el 4% del total indican que casi siempre y el 1% a veces.

Pregunta N° 4 ¿En esta asignatura aprendió satisfactoriamente lo tratado en las actividades académicas?

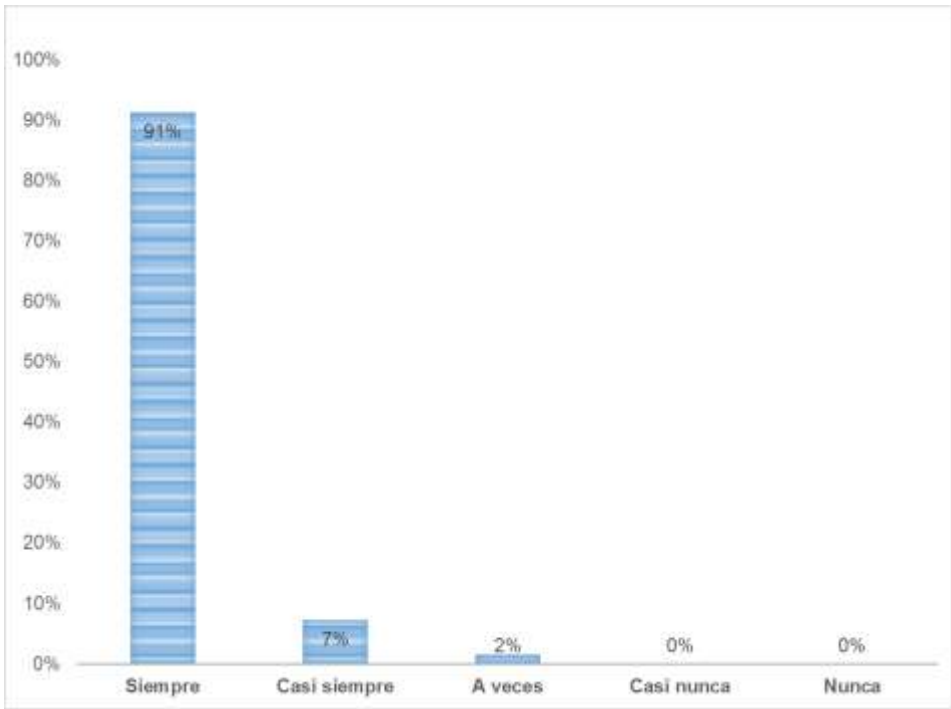
Tabla N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	365	91%
Casi siempre	29	7%
A veces	6	2%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 4



Fuente: Tabla N° 4

Elaborado por: Autores.

Análisis: Como se observa en el gráfico, el 91% que corresponde a 365 estudiantes, indican que en la asignatura siempre aprendieron satisfactoriamente lo tratado en las actividades académicas, un 7 %, casi siempre y solo el 2% indico que a veces lo hace.

Pregunta N° 5 ¿Con qué frecuencia considera usted que el profesor prepara y planifica cada clase?

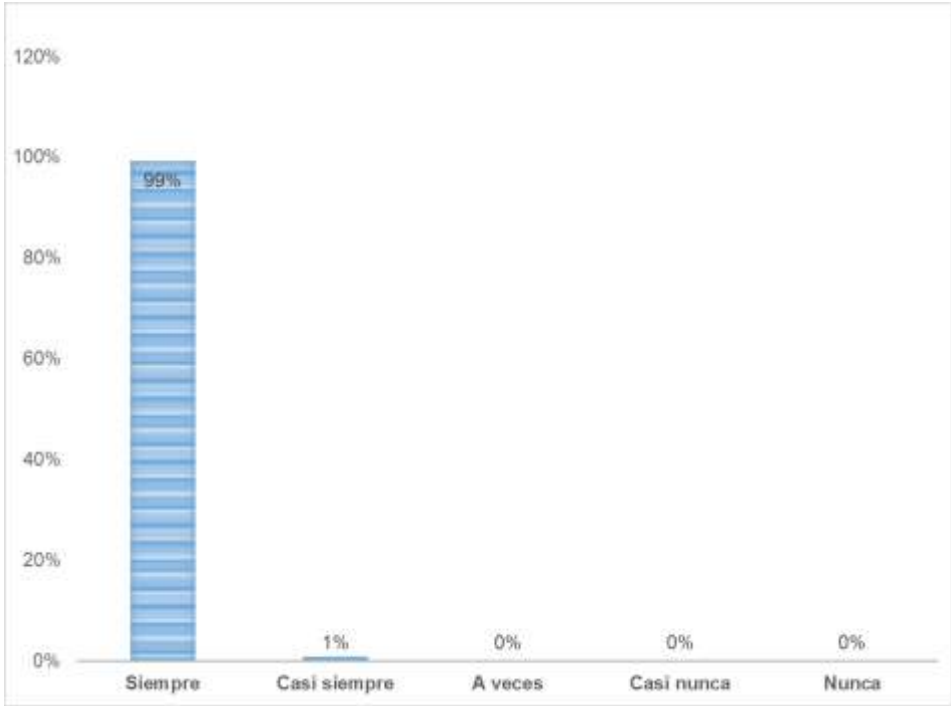
Tabla N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	397	99%
Casi siempre	3	1%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 5



Fuente: Tabla N° 5

Elaborado por: Autores.

Análisis: Se debe mencionar que el total de encuestados son 400, el 99%, es decir 397 estudiantes indican que el profesor siempre prepara y planifica cada clase y solo el 1% indican que casi siempre lo hace.

Pregunta N° 6 ¿El profesor demostró interés en que usted aprendiera?

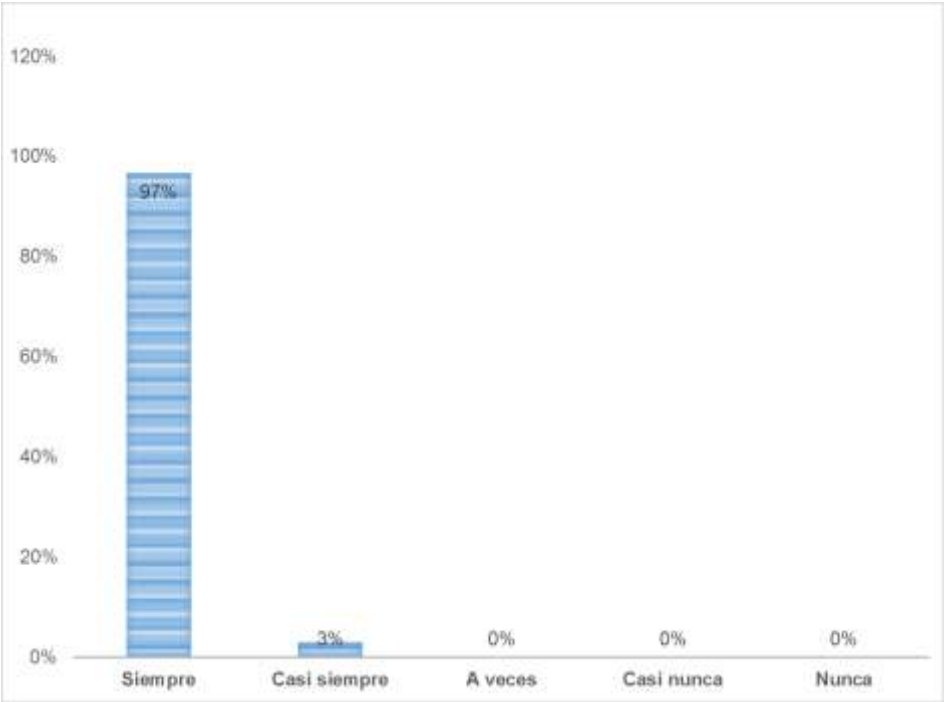
Tabla N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	387	97%
Casi siempre	12	3%
A veces	1	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 6



Fuente: Tabla N° 6

Elaborado por: Autores.

Análisis: Con los resultados de la aplicación de las encuestas, el 97% que corresponde a 387 estudiantes, manifiestan que el profesor siempre demostró interés en que aprendiera y el 3% indico que casi siempre lo hace, esto significa que los docentes toman en cuenta que el conocimiento que transmiten sea pertinente.

Pregunta N° 7 ¿El profesor propicia un ambiente de confianza, motivación, entusiasmo y esmero de sus estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje?

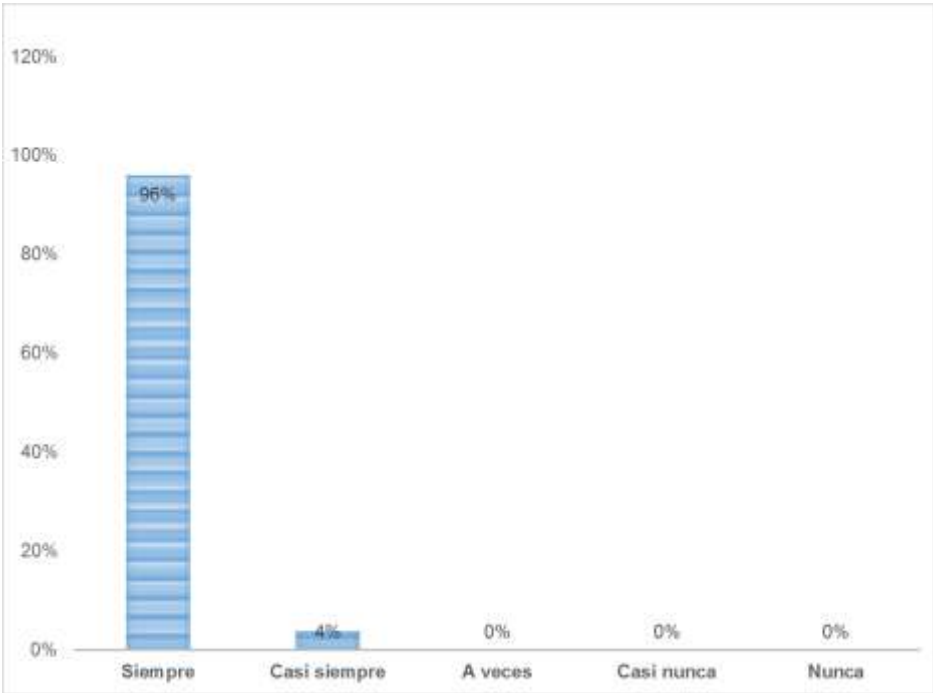
Tabla N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	384	96%
Casi siempre	15	4%
A veces	1	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 7



Fuente: Tabla N° 7

Elaborado por: Autores.

Análisis: Cabe mencionar que la encuesta se realizó a un total de 400 estudiantes, el 96%, que corresponde a 384 estudiantes, mencionan que el profesor siempre se encuentra pendiente de propiciar un ambiente de confianza, motivación, entusiasmo y esmero de sus estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje y 4% restante indica que casi siempre lo hace.

Pregunta N° 8 ¿El profesor asiste puntual y regularmente a clases?

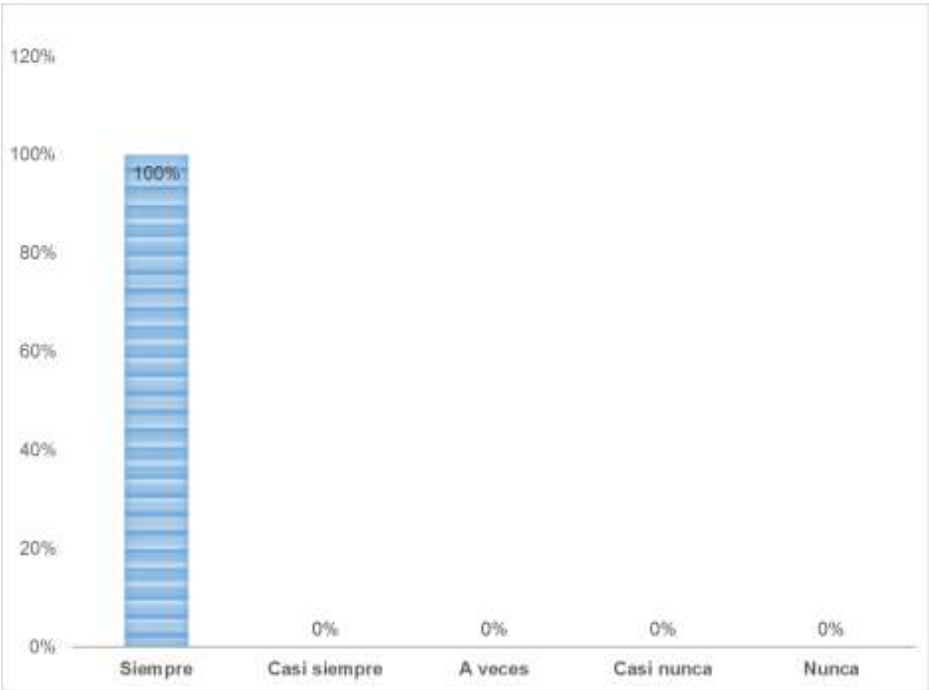
Tabla N° 81

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 8



Fuente: Tabla N° 8

Elaborado por: Autores.

Análisis: El 100% de los estudiantes, es decir la totalidad corrobora que el profesor asiste puntual y regularmente a clases, demostrando de esta manera su entrega y amor a la profesión que desempeña.

Pregunta N° 9 ¿El profesor respetó la planificación y fechas acordadas para las actividades académicas incluidas las evaluaciones?

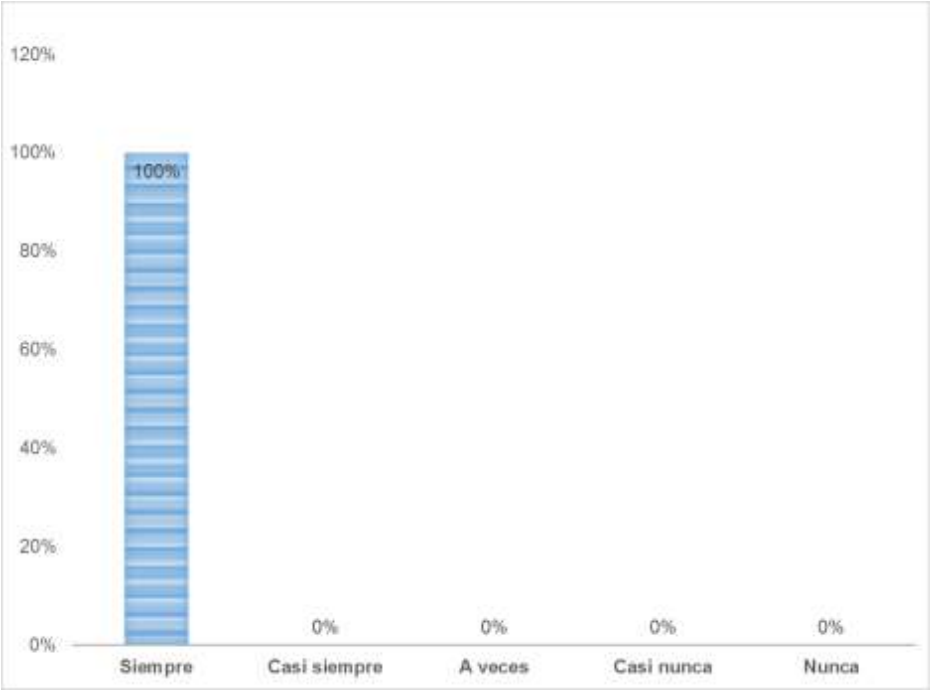
Tabla N° 92

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 9



Fuente: Tabla N° 9

Elaborado por: Autores.

Análisis: uno de los aspectos más importantes en el quehacer educativo es el encuadre pedagógico, y el 100% de los estudiantes indican que el profesor respetó la planificación y fechas acordadas para las actividades académicas incluidas las evaluaciones.

Pregunta N° 10 ¿El profesor atiende a sus estudiantes en los horarios establecidos para tutorías y dedicó el tiempo suficiente o adecuado para asesorar, orientar y aclarar dudas?

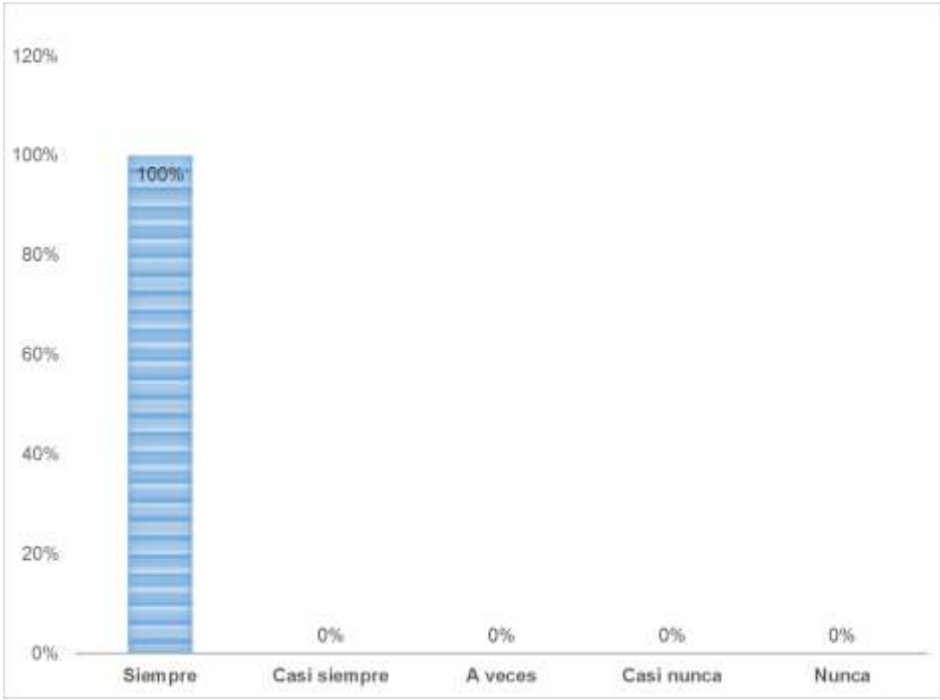
Tabla N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 10



Fuente: Tabla N° 10

Elaborado por: Autores.

Análisis: la totalidad de los encuestados mencionan que el profesor atiende a sus estudiantes en los horarios establecidos para tutorías y dedicó el tiempo suficiente o adecuado para asesorar, orientar y aclarar dudas.

Pregunta N° 11 ¿El profesor mostró agrado y entusiasmo por su labor de enseñanza?

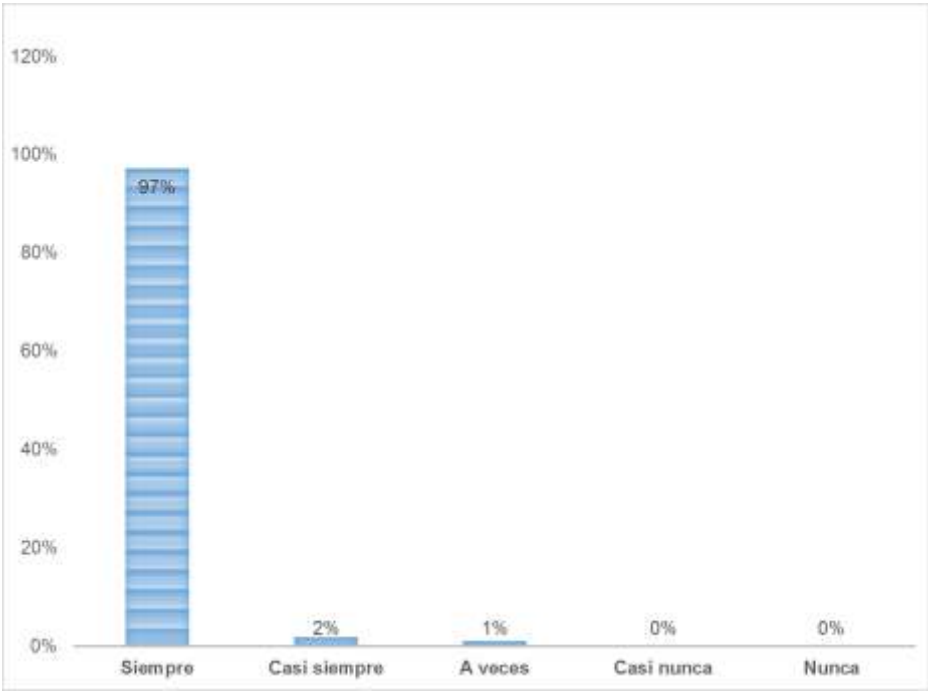
Tabla N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	389	97%
Casi siempre	7	2%
A veces	4	1%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 9



Fuente: Tabla N° 11

Elaborado por: Autores.

Análisis: En 97% de los encuestados indica que el profesor siempre mostró agrado y entusiasmo por su labor de enseñanza, un 3%, manifiesta que casi siempre y el 1%a veces.

Pregunta N° 12 ¿El profesor se comunica con sus estudiantes con respeto y cordialidad, sin discriminarlos por razones de: raza, género, etnias, condición socio-económica, orientación sexual, religión o capacidad especial?

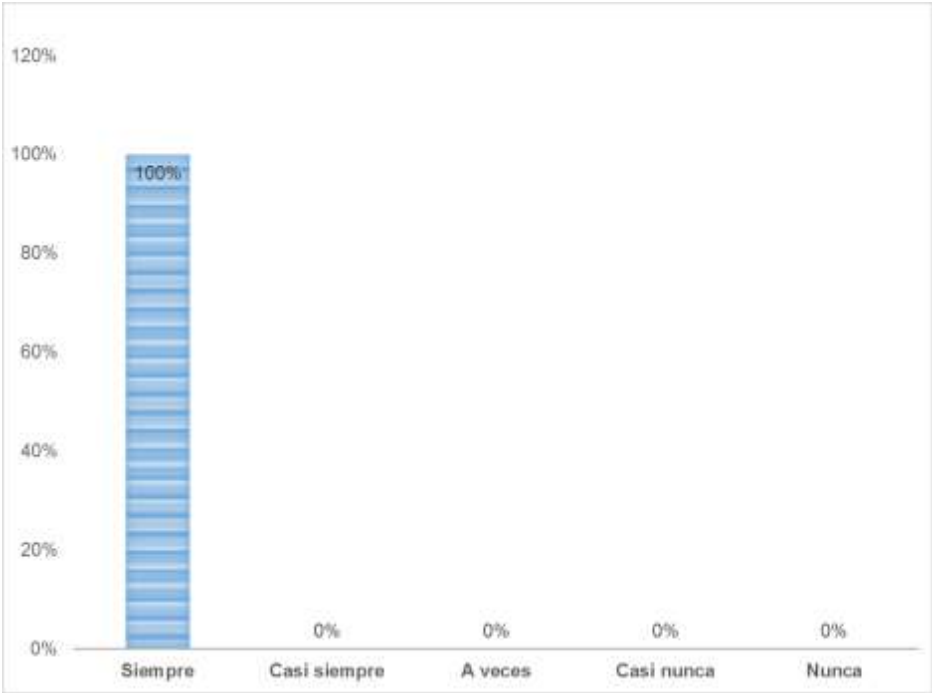
Tabla N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 12



Fuente: Tabla N° 12

Elaborado por: Autores.

Análisis: La formación debe ser integral es por ello que el 100% de los estudiantes indica que el aporte del docente ha sido primordial, pues el profesor se comunica con sus estudiantes con respeto y cordialidad, sin discriminarlos por razones de: raza, género, etnias, condición socio-económica, orientación sexual, religión o capacidad especial.

Pregunta N° 13 ¿El profesor fue justo e imparcial en la evaluación de las actividades académicas de la asignatura?

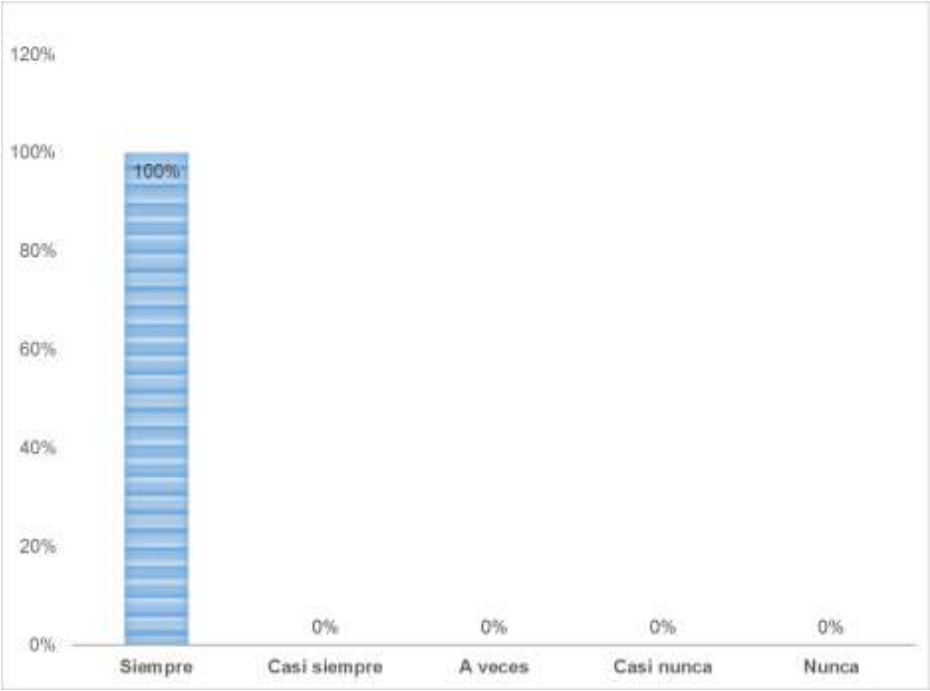
Tabla N° 53

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 13



Fuente: Tabla N° 13

Elaborado por: Autores.

Análisis: De acuerdo con los datos obtenidos de los encuestados el 100%, que corresponde a 400 estudiantes, indican que siempre el profesor fue justo e imparcial en la evaluación de las actividades académicas de la asignatura

Pregunta N° 14 ¿El profesor utilizó diversos métodos y técnicas para construir el conocimiento con sus estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje, tales como: trabajo en equipo, discusiones en grupo, seminarios, talleres, entre otras?

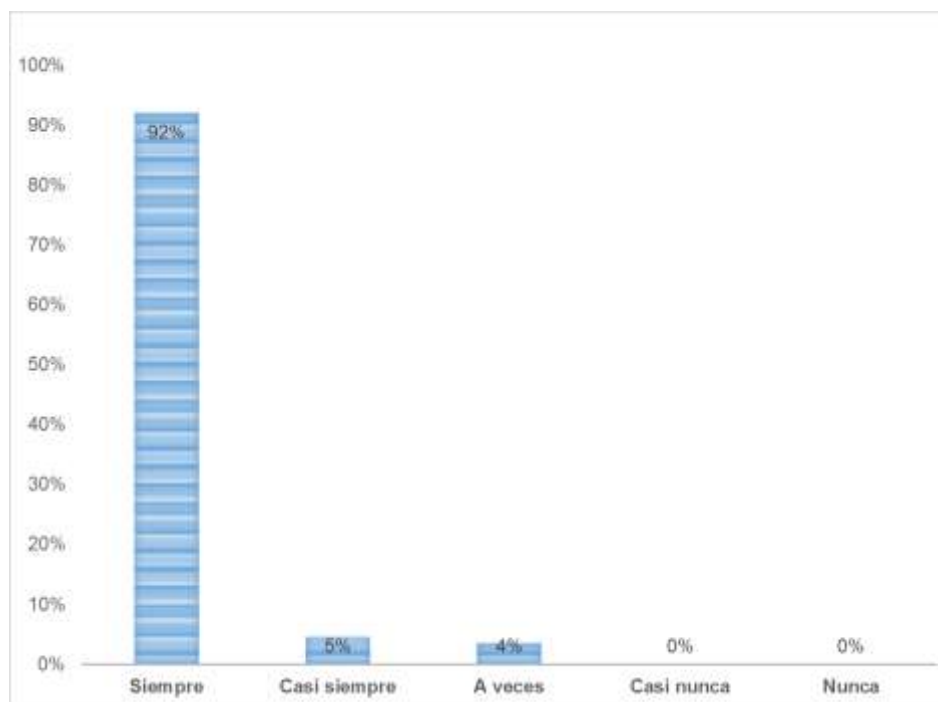
Tabla N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	368	92%
Casi siempre	18	5%
A veces	14	4%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 10



Fuente: Tabla N° 14

Elaborado por: Autores.

Análisis: El 92% de los estudiantes mencionan que le profesor siempre utilizó diversos métodos y técnicas para construir el conocimiento con sus estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje, tales como: trabajo en equipo, discusiones en grupo, seminarios, talleres, entre otras, el 5% indica que lo hizo casi siempre y el 4% a veces.

Pregunta N° 15 ¿Las evaluaciones receptadas por el profesor lo condujeron a mejorar su aprendizaje de la asignatura?

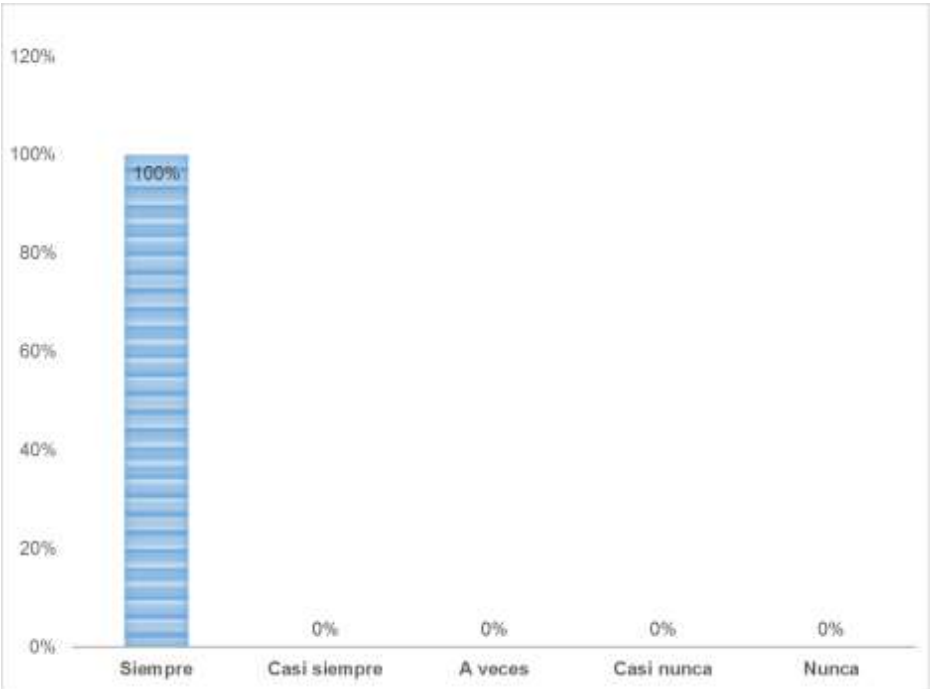
Tabla N° 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 15



Fuente: Tabla N° 15

Elaborado por: Autores.

Análisis: Según los resultados obtenidos el 100%, que corresponde a 400 estudiantes indican que las evaluaciones receptadas por el profesor siempre lo condujeron a mejorar su aprendizaje de la asignatura.

Pregunta N° 16 ¿El profesor proporciona el tiempo necesario para el desarrollo de sus evaluaciones?

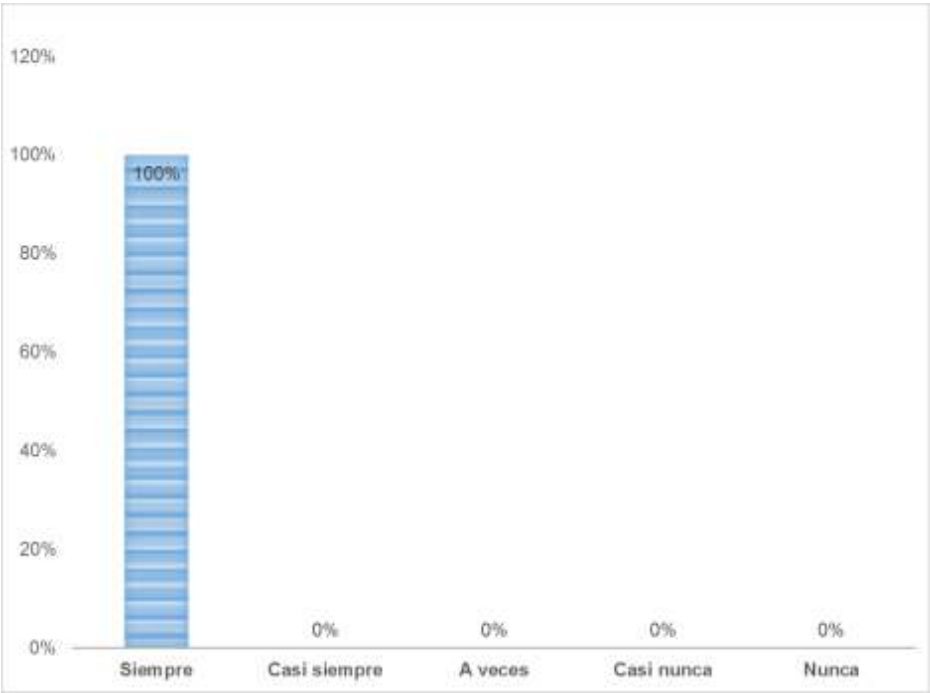
Tabla N° 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	400	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 16



Fuente: Tabla N° 16

Elaborado por: Autores.

Análisis: La totalidad de los encuestados es decir el 100% de los estudiantes mencionan que el profesor proporciona el tiempo necesario para el desarrollo de sus evaluaciones

Pregunta N° 17 ¿El profesor considera la evaluación de al menos tres (3) actividades para la calificación acumulativa de cada parcial?

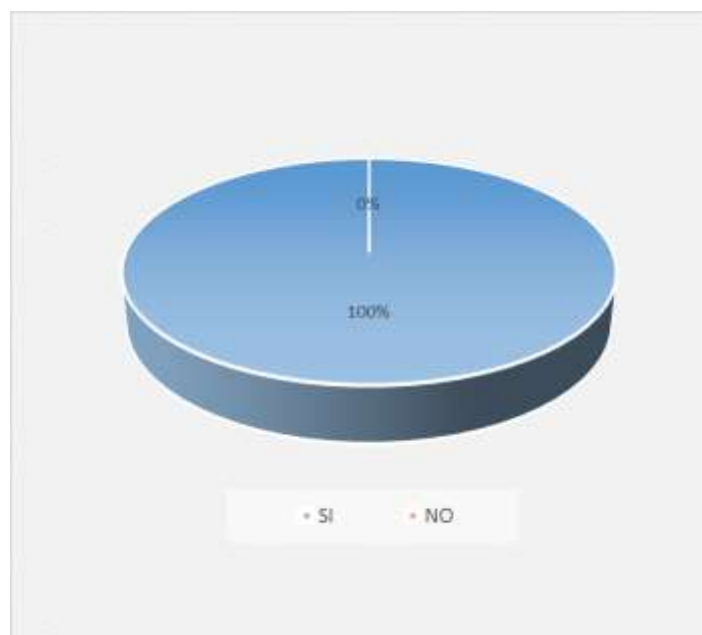
Tabla N° 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	400	100%
No	0	0%
Total	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 11



Fuente: Tabla N° 17

Elaborado por: Autores.

Análisis: El 100% de los estudiantes indican que el profesor siempre considera la evaluación de al menos tres (3) actividades para la calificación acumulativa de cada parcial; entre ellas se consideran; lecciones, talleres, trabajos individuales o grupales, participaciones en clase, etc.

Pregunta N° 18 El desempeño global del profesor es:

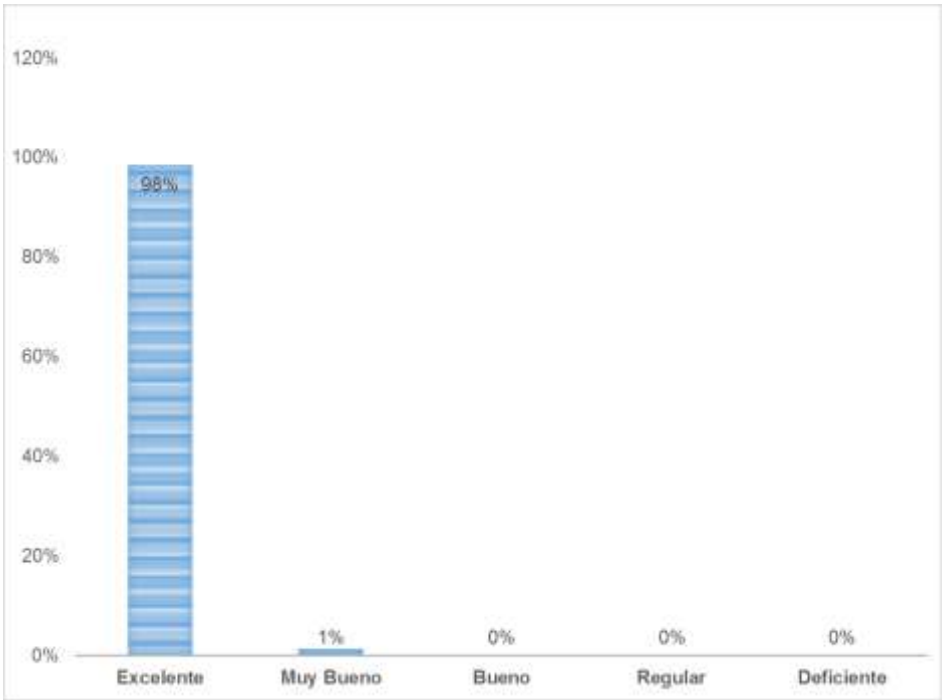
Tabla N° 186

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Excelente	384	98%
Muy Bueno	5	1%
Bueno	1	0%
Regular	0	0%
Deficiente	0	0%
Total	400	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Autores.

Gráfico N° 12



Fuente: Tabla N° 18

Elaborado por: Autores.

Análisis: De forma general el desempeño global del profesor con un 98% es excelente y el 1% indica que el desempeño es muy bueno.

CONCLUSIONES

- Se determinó que la evaluación del desempeño docente, de la Unidad Educativa Hispano América de la ciudad de Ambato es homogéneo, puesto que los docentes se rigen al Manual de convivencia y aspectos reglamentados por el Ministerio de Educación.
- La evaluación docente contribuye en gran medida con la retroalimentación oportuna a los docentes evaluados ya que una vez realizada la evaluación se puede generar el informe estadístico de los resultados.
- Se determinó que los criterios de evaluación que utilizan para valorar los procesos cognitivos de los estudiantes se aplican: pruebas, confundiendo a la evaluación como medición, limitándose únicamente a la metodología planteada por el docente, los estudiantes reproducen lo que dicta el docente.
- Se determinó que los criterios de evaluación que utilizan para valorar las habilidades y destrezas de los estudiantes se aplican: rúbrica de evaluación, portafolio, lista de cotejo, registro anecdótico y prueba, sea escrita u oral.
- Se determinó que los criterios de evaluación que utilizan para valorar las actitudes y comportamiento de los estudiantes se aplican: resolución de problemas, utilizando para ello ejercicios programados o una lista de cotejo.

BIBLIOGRAFÍA

Amigues, R. y Zerbato-Pondou, M. (1999). *Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación*. Fondo de Cultura Económica. México.

Ander Egg, E. (2000). *Metodología y práctica de la Animación Sociocultural*. Madrid: CCS.

Barrantes, R. (1999). *Paradigmas de la investigación científica*. En *Investigación: Un camino al conocimiento, un enfoque cualitativo y cuantitativo*. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.

Barriga, Díaz, & Frida y Hernandez, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Constructivismo y evaluación psicoeducativa*. México: McGraw Hill.

Cano, M. E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 10-12.

Castillo Arredondo, S., & Cabrerizo Diago, J. (2007). *Evaluación Educativa y Promoción Escolar*. Madrid: Pearson Educación.

Coll, C., & Vals, E. (1992). *El aprendizaje y la enseñanza de procedimientos en Coll, C; Pozo, J; Sarabia, B; Valla, E. Los contenidos de la Reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*. Madrid: Santillana.

Fernández, A. (2006). *Metodologías activas para la formación de competencias*. Educatio.

Flores, P. (2009). *Investigación educativa y políticas públicas en México: una relación amorfa y elusiva*. México: Sinéctica.

García, S. (2002). La Validez y la Confiabilidad en la Evaluación del Aprendizaje desde la Perspectiva Hermenéutica. *Revista Pedagogía. ISSN 0798-9792.*, 23(67), 297-318.

Imbernón, F. (1999). *La formación del profesorado*. Edit. Paidós. Buenos Aires.

Joan, A. (2006). *La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas*. Lima-Perú: El Comercio, S.A.

López Frías, B. S., & Hinojosa Kleen, E. M. (2002). *Evaluación del Aprendizaje, alternativa y nuevos desarrollos*. México: Trillas.

López, B., & Hinojosa, E. (2008). *Evaluación del Aprendizaje Alternativas y nuevos desarrollos*. Trillas.

Martínez, R., Hernández, J., & Hernández, V. (2006). *Psicometría*. Madrid: Alianza.

Mejía, E. (2005). *Técnicas e instrumentos de evaluación*. Lima: Centro de Producción Editorial e Imprenta de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Perez Rocha, M. (2003). *Evaluación: crítica y autocrítica de la educación superior.* México: Serie de Cuadernos de Evaluación Educativa.

Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes* (Primera ed.). México: Pearson Educación.

Reimers, F. (1997). *Evaluación del rendimiento escolar*. En, C. Braslavsky, Cecilia. Re-
haciendo escuelas. Edit. Santillana. Colombia.

Santos, M (1993). *Los abusos de la evaluación*. Cuadernos de Pedagogía N° 215.

UNESCO. (2005). *Estudios superiores*. Barcelona- España.