

DEFICIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN ADOLESCENTES CON MANIFESTACIONES AGRESIVAS

Lic. Juana Rodríguez García
Universidad de Las Tunas Vladimir Ilich Lenin
Cuba

Resumen

Las deficiencias que se pudiesen propiciar en el proceso comunicativo que tiene lugar en el interior de la familia y su incidencia en la conducta de sus integrantes ha sido insuficientemente estudiada, y constituye un tema de debate actual, por lo que el presente estudio tiene como objetivo describir la comunicación familiar de adolescentes con manifestaciones agresivas de la Ciudad de Las Tunas. Para ello se realizó un estudio de casos múltiples guiado por una concepción histórico – cultural. El referente teórico utilizado se basa en las concepciones de Patricia Arés Muzio, al tener en cuenta que es una de las autoras más importantes dentro del campo de estudio de la familia en Cuba.

El uso de métodos teóricos (análisis – síntesis, histórico – lógico, hipotético - deductivo) y métodos empíricos (observación, entrevista, técnica: La escultura de la familia, técnica: La carta de amor) permite caracterizar la comunicación familiar. Los resultados más relevantes apuntan a que la comunicación familiar se encuentra impactada desfavorablemente en todos los casos. Estas deficiencias influyen negativamente en la conducta de sus integrantes.

Palabras claves: familia, comunicación, adolescencia, agresividad.

Introducción

La psicología, estudia a la familia, con una visión más compleja y transdisciplinaria enfoca su atención en dos aspectos fundamentales que se integran en su actuar y análisis, pero se subdividen para una comprensión más detallada. Se le considera como un grupo social de alto valor en el que se satisfacen importantes necesidades afectivas y materiales que contribuyen a la formación de hábitos de conducta y valores, constituye además un espacio donde se estructuran todos los aspectos referentes al desarrollo de la personalidad de cada uno de sus miembros.

El desarrollo humano tiene un carácter sociocultural el que implica el aprendizaje de roles familiares y sociales. Para que este proceso educativo se propicie de manera efectiva, debe ocurrir a partir de las etapas tempranas de la vida. Desde estas edades se necesita conocer las exigencias, las normas, las pautas de actuación que priman en la familia. Las relaciones educativas deben implicar al adolescente, pues resultan decisivas para comprender sus conductas y a la vez le permite a los mismos, entender las acciones de sus padres en la configuración de sus formaciones motivacionales, como sus ideas y valores.

La interacción familia – adolescente forma parte protagónica y directa del contexto histórico – cultural que propulsa el desarrollo del púber. Esta etapa es particularmente compleja. En ella ocurren transformaciones biológicas y psicológicas significativas que unido a las nuevas exigencias sociales y familiares colocan al adolescente en una nueva posición de desarrollo. El reconocimiento de las potencialidades que ofrece este contexto educativo para el desarrollo humano se dirige a conceder otro valor a los procesos de comunicación y aprendizaje.

Estos procesos se interrelacionan de forma dinámica y favorecen el surgimiento de nuevos códigos comunicativos, de independencia, de autoeducación y de autogestión de soluciones acertadas, que en interacción con los demás miembros de la familia condicionan el activismo de los sujetos implicados.

Los estilos comunicativos guardan estrecha relación con los métodos educativos que se utilizan, sintetizados en los patrones familiares significativos que modulan la personalidad. Esto se traduce al tipo de comunicación que condiciona el

carácter de las relaciones interpersonales, al contribuir con la conformación del clima socio - psicológico y su expresión en el individuo. Ellos tienen una influencia cultural y se trasmite como una experiencia familiar concreta.

Como significado práctico se pretende describir las deficiencias que tienen lugar en el proceso comunicativo en familias de adolescentes con manifestaciones agresivas. Como resultado fundamental se logró una descripción de la comunicación de las cuatro familias estudiadas, lo que permitió concluir que existen deficiencias en la

comunicación de las mismas, y que influyen a su vez en la conducta agresiva de los adolescentes.

Desarrollo:

Para el análisis de las relaciones intrafamiliares resulta imprescindible comprender a la persona en su contexto. Distintos estudios demuestran cómo determinados comportamientos y tendencias psicológicas se repiten generación tras generación. Según la visión sistémica, nuestra historia familiar afecta profundamente nuestra personalidad, nuestro comportamiento y nuestras relaciones. Regula de la misma manera, nuestros valores, actitudes y creencias sobre nosotros mismos, sobre los demás y sobre nuestra vida.

A partir de la actividad de cada uno de los miembros de la familia se generan una serie de expectativas con respecto a la conducta, la que dará lugar a la evaluación de su cumplimiento o a la satisfacción de necesidades. Se favorece entonces el desarrollo y formación de los sujetos, a medida de que sean capaces de establecer patrones y códigos comprensibles para sí mismo y para los demás.

El proceso comunicativo ocupa un lugar central en la funcionabilidad del sistema familiar, y es a su vez, el eje central de las soluciones y conflictos que se puedan establecer dentro de su seno. En este proceso tienen lugar mecanismos como el contagio y la reproducción de determinadas conductas, la persuasión para lograr el consentimiento del otro y la sugestión de las informaciones transmitidas.

En la comunicación familiar figuran no sólo mensajes interpersonales directos, sino un sistema de señales muy valiosas para la persona que recibe la información. Este sistema de señales lo constituye la subjetividad de la significación que se le da al mensaje.

La comunicación familiar se define como: "Un espacio de interacción social que transcurre en el proceso de actuación de la familia, se intercambian, a veces de manera indiscernibles, mensajes que entrañan tanto contenidos cognitivos como afectivos. Su transmisión ocurre en diferentes niveles, la relación entre ambos se conecta con los estilos que adquiere. Los significados de la comunicación resultan esenciales en las vivencias de las personas, por ende constituye un poderoso resorte en la función de regulación y autorregulación de la

personalidad”.

Los adolescentes, en el sistema de relación y comunicación con el adulto, desarrollan una mayor opinión crítica en la valoración de las figuras adultas. Para lograr atenuar este fenómeno o solucionarlo, una de las principales vías consiste en producir cambios en el estilo de comunicación con el adolescente. El conflicto adulto - adolescente está establecido por condicionantes internos y externos al propio sujeto, por lo que muestran en ocasiones conductas infantiles o rasgos de inmadurez.

La conducta de un sujeto es guiada por sus motivaciones, necesidades e intereses. Al entender esta, comprendemos la historia de la persona que la manifiesta, supuesta por una enorme complejidad y estimulaciones concretas. Es bastante frecuente encontrar adolescentes con manifestaciones agresivas en las escuelas y en las comunidades. Muchos estudiosos del tema coinciden en referir que la misma se presencia como síntoma de lo que ocurre en el medio familiar, pero para su entendimiento se debe partir de los fundamentos de la agresividad en esta etapa.

Se refiere entonces, al identificar a un adolescente que presente manifestaciones agresivas circunstanciales, a sujetos que muestran agresividad solamente antes determinadas situaciones como el regaño, el castigo, alguna situación estresante, para él o hacia alguna persona. Por lo general estas conductas se hacen sin malas intenciones y son sensibles ante el daño que cometen, pues tienden a responder afectuosamente cuando se les trata con respeto.

Dentro de la familia, el estilo de comunicación que caracteriza las relaciones entre padres e hijos y la intención con que se emiten los mensajes en este período es decisivo en la estimulación o contención de estos comportamientos socialmente considerados como inadecuados. Por lo que el principal objetivo de la presente investigación está encaminado a describir la influencia de la comunicación de las familias de cuatro adolescente que habitan en la Ciudad de Holguín, Cuba. La propuesta de análisis se adscribe fundamentalmente a la perspectiva cualitativa que proviene del paradigma interpretativo.

A continuación se describen las dimensiones de la comunicación familiar que se tuvieron en cuenta para la evaluación de las mismas:

La capacidad comunicativa: capacidad que se tiene de comprender y ser comprendidos. Las mismas pueden ser:

a) Funcional o adecuada: Debe potenciarse el diálogo, la empatía y la amplitud de temas a debatir.

b) Disfuncional o inadecuada: No se potencia el diálogo, no tiene lugar la empatía y los temas a debatir son restringidos.

2. Tipo de mensaje:

a) Directos y claros: Se dirigen directamente hacia la persona y los mensajes son congruentes, honestos y auténticos.

b) Directos y confusos: Se dirige directamente hacia la persona, los mensajes tienden a ser incongruentes y con falta de autenticidad.

c) Indirectos y confusos: No se dirige el mensaje directamente a la persona, los mensajes tienden a ser incongruentes y con falta de autenticidad.

d) Indirectos y claros: No se dirige el mensaje directamente a la persona, los mensajes son congruentes, honestos y auténticos.

3. Los estilos comunicativos:

a) Autoritario: Este estilo se caracteriza por imposiciones dogmáticas, inflexible, con tono y volumen inadecuado

b) Permisivo: El estilo que se utiliza no es con imposición, se inclina por ser pasiva, el tono y volumen varía de acuerdo con las características específicas de cada familia, pero por lo general es moderado.

c) Democrático: Los mensajes son directos y claros, con equilibrio de las funciones: afectiva, regulativa e informativa.

En correspondencia con el análisis de las dimensiones a tener en cuenta, se hace imprescindible señalar que en la valoración de la familia como un sistema, las mismas interactúan unas con otras. No obstante se hizo un análisis individual de cada una de ellas para hacer una caracterización más minuciosa, y luego, como proceso complejo y plurideterminado se unieron en su integración.

El tipo de estudio que se realizó fue descriptivo y se guió por una metodología no experimental, donde la intención fue describir la comunicación de cuatro familias en su contexto de actuación y valorar la influencia de esta en la conducta de los adolescentes que la integran.

Para realizar la presente investigación se utilizaron como métodos los siguientes:

Métodos teóricos:

Análisis y síntesis: En la valoración crítica de la información revisada referentes a los temas de comunicación familiar, adolescencia y agresividad.

Histórico – lógico: En el análisis de la historia y la dinámica de la familia.

Hipotético – deductivo: En la realización de conclusiones lógicas que dan respuesta al problema planteado.

Métodos empíricos:

Observación: En la valoración del comportamiento extraverbal.

Entrevista: En el análisis de los aspectos relativos a la capacidad empática, estilos comunicativos y tipos de mensajes.

La escultura de la familia: En la identificación del lugar que ocupa cada miembro de la familia para el adolescente, teniendo en cuenta posibles alianzas, coaliciones y resistencias.

La carta de amor: En la confrontación de las percepciones que tienen los padres con los adolescentes acerca de la relación comunicativa.

Para la descripción de la comunicación en las familias se utilizó como metodología el estudio de casos múltiples, que permitió hacer una evaluación a profundidad de las dimensiones en estudio. A continuación se registran los análisis de los resultados obtenidos en la investigación.

FAMILIA 1

El adolescente es miembro de una familia tipo nuclear, en el hogar reside su madre, padre, hermana menor de tres años y ella (ambos padres son militares). Hace cerca de cinco meses que la adolescente vive en este núcleo, puesto que anteriormente vivía con sus abuelos paternos. Frecuentemente, la adolescente, muestra manifestaciones agresivas en el área escolar por medio de pleitos y discusiones con sus compañeros de aula.

La expresión facial de los familiares fue, predominantemente, de contención emocional. La expresión oral de cada uno indicó coherencia en los contenidos de los mensajes, al manifestar amplitud del vocabulario. Tales conductas cuestionan la socialización de valores, y las normas que han debido potenciarse en la familia.

Se presume que en las relaciones intrafamiliares existen distancias afectivas. Dentro de los vínculos más significativos de la adolescente no se refieren los restantes miembros de la familia; solo a la abuela que no vive con ella.

En las técnicas aplicadas se constató que la comunicación familiar está impactada, no se potencia el diálogo entre los miembros de la misma. Hay ausencia de la empatía, para afrontar los conflictos, las partes se atrincheran en sus intereses. A través de la entrevista se identificó que los temas de

comunicación se limitan a reclamaciones, obligaciones y responsabilidades, no se abren espacios para el abordaje de otras necesidades e intereses.

El carácter de los mensajes tiende a ser indirectos y confusos, pues no hay claridad en la información que se emite, en los contenidos prevalece la agresión y los maltratos, evidenciado en la entrevista y la observación.

Durante la exposición realizada en la técnica de la escultura familiar se identificaron evidencias de un estilo comunicativo autoritario, pues se caracteriza por imposiciones inflexibles por parte de los padres, no hay espacio para el intercambio de valoraciones, ni concesiones para los intereses del adolescente, si no coincide con las intenciones de los padres.

Se identificó en la carta de amor un estilo comunicativo predominantemente impositivo y autoritario. Esto estimula en el adolescente la satisfacción de sus legítimas necesidades de independencia y autonomía, de una forma desordenada en otros espacios como la escuela, sin desestimar las inadecuaciones en el hogar.

Las disfunciones en la comunicación familiar no favorecen la satisfacción de necesidades psicológicas de ese período del desarrollo, tampoco contribuyen a la formación y educación de la personalidad que entrañan mecanismos de regulación adecuados. Por el contrario el adolescente reproduce las relaciones características de su grupo familiar, a lo que se añade las distorsiones en la configuración del desarrollo de su personalidad en una etapa psicológica sensiblemente compleja por los cambios que se operan en ella, que la hacen proclive a conductas desviadas.

Familia 2

En la expresión facial de los familiares se apreció un estado de ánimo alegre. El adolescente es miembro de una familia tipo extendida, en el hogar reside su madre, abuelos maternos, una tía y una prima. Es importante destacar que el adolescente junto con su madre ha tenido que cambiar de vivienda, ya que la madre tiene una pareja de la cuál se separa y restablece el vínculo con reiterada frecuencia. El adolescente frecuentemente tiene manifestaciones agresivas en el área escolar y social por medio de pleitos y discusiones.

De las técnicas aplicadas se infiere que la comunicación familiar está impactada desfavorablemente. No se potencia el diálogo entre los miembros de la misma,

rasgos funcionales como la empatía y la capacidad de escucha no se identifican. Asimismo existe reducción de temas a debatir, como se evidencia en la entrevista.

La observación permitió identificar que los mensajes tienden a ser indirectos y confusos, pues no hay claridad en la información que se emite, no se tratan directamente los temas de interés. En ocasiones hay ambigüedad en el estilo comunicativo, predomina el permisivo, muchas veces se caracteriza por dejar hacer lo que el adolescente quiera. A pesar de que en algunos momentos existe una exposición de puntos de vistas, sentimientos e ideas, no se propicia la retroalimentación, ni se invita al diálogo, lo que se evidencia en la carta de amor.

La ausencia de la capacidad de diálogo y la permisión predominante de la madre hacia el adolescente, no ha propiciado una socialización en valores que favorezca una adecuada regulación. Se manifiestan conductas de indisciplina, con su máxima expresión en la conducta agresiva.

Familia 3

De modo general, la expresión facial de los familiares denotó alegría. Desde el primer contacto, el comportamiento de la adolescente sugirió inadecuada autovaloración por defecto, pues la misma tiene complejo por sobrepeso y se pasa el día mirándose en el espejo y cambiándose de ropa.

La adolescente es miembro de una familia tipo extendida, en el hogar reside su madre, abuela materna y un hermano menor. La adolescente ha tenido varios ingresos hospitalarios, con intervención quirúrgica a causa de cirugías estéticas en los senos.

Los padres de la adolescente se divorciaron hace aproximadamente cuatro años, él se fue a vivir a otro municipio, por lo que se dificulta el encuentro entre el padre y la adolescente; no obstante las relaciones marchan bien, como se reflejó: “yo casi nunca veo a mi papá, pero cuando lo necesito ahí está”. La madre, por su parte hace cerca de un año que comenzó una nueva relación fuera de su casa, puesto que la abuela dijo: “a esta casa no entra otro hombre”.

La adolescente frecuentemente muestra manifestaciones agresivas en el área familiar por medio de pleitos y discusiones. Esto es resultado de deficiencia de asimilación de los contenidos de la socialización como los valores, las costumbres y las normas de conducta, además que se convierte en una

tendencia familiar para la resolución de conflictos. En las técnicas aplicadas se apreció que la comunicación familiar es disfuncional producto a que no se potencia el diálogo entre los miembros de la misma, no se aprecia capacidad empática.

Existe distorsión entre el nivel manifiesto y latente de la comunicación expresada por la madre en relación con la adolescente, referidas por la observación y la entrevista. Aunque hay una intención declarada de proximidad afectiva, utiliza mensajes agresivos. Como se identificó en la técnica de la escultura familiar, en sentido general el ambiente familiar está cargado de tensiones. Las interacciones se caracterizan por la presencia de gritos, maltratos y violencia verbal y física.

En la carta de amor se identificó que en el hogar predomina un estilo comunicativo autoritario, que se caracteriza por imposiciones inflexibles por parte de las figuras adultas, no hay retroalimentación, ni exposición de puntos de vistas, ideas o sentimientos. La distorsión en el estilo comunicativo no posibilita que esta actividad alcance su poder regulador en el comportamiento de la adolescente.

Familia 4

Se apreció contención emocional en los familiares, particularmente en la madre, que durante el desarrollo de la entrevista, parecía verse afectada al tratar el tema de las relaciones intrafamiliares, al redactar la carta, lloró. Impresiona una madre con rasgos marcadamente sensibles, cualquier evento la hace llorar fácilmente. La expresión oral de la adolescente indicó locuacidad aunque en ocasiones muestra falta de argumentos.

El adolescente es miembro de una familia tipo extendida, en el hogar reside su madre, abuela y abuelo materno, un tío, una hermana menor y ella. La adolescente frecuentemente tiene manifestaciones agresivas en el área familiar y escolar por medio de pleitos y discusiones con sus compañeros de aula y familiares, y justificó su actitud al decir: “lo que pasa es que nadie me entiende y por eso todo el mundo me hecha la culpa”. Esto es resultado de deficiencia de asimilación de los contenidos de la socialización como los valores, las costumbres y las normas de conducta.

En las técnicas aplicadas se percibió que la comunicación familiar es disfuncional. No se potencia la retroalimentación, hay limitaciones en la capacidad empática. Los mensajes se emiten, fundamentalmente, en una sola

dirección, el tratamiento a las necesidades e intereses de la adolescente se encuentran aplazados. Durante la entrevista se evidenció que la amplitud de temas a debatir, basadas principalmente en temas referentes a las obligaciones de estudio, responsabilidades, temas sexuales y otros, pero son abordados desde el control y la imposición.

El estilo comunicativo que se evidenció en la escultura y en la carta es el autoritario, como se ha dicho, se caracteriza por imposiciones inflexibles por parte de la madre, por lo que no hay retroalimentación. Aunque hay espacios para la exposición de puntos de vistas, ideas o sentimientos, estos no son respetados en toda su medida. Las interacciones se caracterizan por la presencia de gritos, discusiones y ofensas verbales.

Los indicadores disfuncionales de la comunicación familiar, no favorecen la adecuada socialización de normas y valores que propiciarían mecanismos de control efectivos dentro de la familia y otros espacios. En su lugar la adolescente se manifiesta predominantemente a través de conductas agresivas.

Valoración integral de la información

Constituye una tendencia en las familias de estudio que todas las cartas de los adolescentes se las dedicaran a sus madres, lo que expresa_ entre otros significados_ que la figura materna es central en el sistema de relaciones familiares de los adolescentes investigados, y lo que se relaciona a una cultura en la cual la mujer ocupa un lugar omnipotente dentro del hogar. Llama la atención que a pesar que en esta etapa el grupo de coetáneos tiene un elevado valor para los adolescentes, algunos expresaron un apego significativo con la madre, equivalente a un vínculo de dependencia.

La comunicación familiar se encuentra impactada desfavorablemente en todos los casos. La capacidad de diálogo, como espacio de intercambio de mensajes y no como lugar de imposiciones desde una de las partes, se encuentra deteriorada en toda la muestra. Por tanto hay un deficiente proceso de socialización de valores, la imposición predominante no favorece la asimilación consciente de los principios que se tratan de transmitir, incluido el hecho que en ocasiones no toman en cuenta las nuevas necesidades de desarrollo de los adolescentes. La comunicación tiene un carácter unidireccional, donde solamente es válida la información proveniente de los padres.

Los mensajes de los padres_ que en la mayoría son madres_ no articulan

adecuadamente la relación entre el nivel manifiesto y relacional de los mensajes. Por consiguiente, en ocasiones resultan confusos y generan inseguridad en los adolescentes.

El contenido de los mensajes es predominantemente vivencial, la información es dada con imposición, en la mayoría de las familias hay estrechez en los temas a conversar; en su lugar los intercambios se basan en reclamos, agresiones, incluido la física.

En la familia que se encontró un estilo comunicativo predominantemente permisivo, se evidenció una limitación de la función afectiva. En esta también se combinan aspectos del estilo autoritario.

Las familias objetos de estudio se caracterizan por no establecer un adecuado balance de las funciones comunicativas y por tener modelos o estilos comunicativos inadecuados

(permissivos y autoritarios) que no potencian el desarrollo de sus integrantes. No se desarrollan mecanismos para lograr una capacidad comunicativa adecuada, los mensajes carecen de claridad y dirección adecuada. Los indicadores disfuncionales descritos no favorecen la formación de la identidad de los adolescentes, y por tanto, no modifican positivamente la conducta de los mismos.

CONCLUSIONES

La investigación realizada propició un acercamiento a las deficiencias de la comunicación familiar de adolescentes con manifestaciones agresivas. La indagación científica indica insuficiencias en el tratamiento bibliográfico respecto al tema.

El desarrollo de la presente investigación permitió arribar a las siguientes conclusiones:

1. Las relaciones comunicativas que desarrollan las familias con los adolescentes no toman en cuenta las nuevas condiciones de desarrollo que establece esta nueva etapa. La comunicación se caracteriza por el estilo impositivo, predominan los mensajes confusos, que determinan inadecuado balance de las funciones.
2. Las inadecuaciones en los estilos de comunicación entre padres y adolescentes están acompañadas de redes de apoyo familiar contraídas y deterioradas.
3. Las características comunicativas predominantes en las familias estudiadas, reflejan deudas emocionales no resueltas, mediadas por experiencias hostiles que vulneran las capacidades comunicativas: empatía y la amplitud de temas a conversar, por consiguiente se limita el desarrollo de sus integrantes.

BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez Zayas, Carlos. "La escuela en la vida. Didáctica". Editorial Pueblo

y Educación 1999. Editorial Pueblo y Educación 1999.

2. Arés Muzio Patricia. "Mi familia es así". Editorial de Ciencias Sociales, Ciudad de La Habana, 1990.

3. Arés Muzio, Patricia. "Psicología de la familia. Una aproximación a su estudio". Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1995.

4. Betancourt Torres Juana V. y Amparo O. González Urra. "Dificultades en el aprendizaje y trastornos emocionales y de la conducta". Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2003.

5. Domínguez García Laura. "Psicología del desarrollo: adolescencia y juventud. Selección de lecturas". Editorial Félix Varela La Habana, 2003.

6. Domínguez García Laura. "Psicología del desarrollo. Problemas, Principios y Categorías". Editorial Interamericana de Asesoría y servicios S.A. del C.V., Reynosa, Tamaulipas, México, 2006.

7. Fontes Sosa, Omar. "Trastornos de la conducta. Una visión multidisciplinaria". La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.
8. González Rey, Fernando. "Comunicación, Personalidad y Desarrollo", Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
9. Ibarra Mustelier Lourdes María. "Psicología y Educación: Una relación necesaria". Editorial Felix Varela, La Habana, 2007.
10. Martínez Gómez Cristóbal. "Salud Familiar", Editorial Científica- Técnica. La Habana, 2003.
11. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. "La configuración psicológica de los menores con trastornos emocionales y de conducta". Juana Victoria Betancourt Torres. ISP" Enrique José Varona". Ciudad de la Habana, 2002.
12. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. "La prevención educativa en los adolescentes, en el contexto de la escuela y la familia". Celia Díaz castillo. Las Tunas, 2001.
13. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Psicológicas. "Perfeccionamiento del estilo comunicativo del maestro de la enseñanza media para su labor pedagógica". Emilio Ortiz Torres. Universidad Central de las Villas. 1996.
14. Tesis presentada en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación. "Actividades pedagógicas para disminuir las manifestaciones de agresividad en los escolares de tercer grado de la escuela primaria". Nolbert Rafael Diéguez Infante. Holguín, 2010.
15. Vera Estrada Ana. "La familia y las Ciencias Sociales". Editorial Linotipia Bolívar, Bogotá, Colombia, 2004.

ANEXO I: Familia 1.

Queridas hijas

Agradecer a la vida por haberlo tenido a ti
y a tu hermana y por tener buena salud, me siento
afortunada por haber tenido que dejarte vivir un
Tiempo con tus abuelos, para poder tener a tu hermana
y poder tener una casa para nuestra familia, algunas
veces tengo miedo de perderla, de que tú no me satis-
fieras que como una familia y tenerlas que vivir juntas
que te quise a mi lado, me siento muy preocupada por
de tu salud y tu tema era visible negativa y me
afondaba, quizás que cambiara tu forma de pensar, de
lecturas con tu mamá, me gustaría que nos entendieramos
mutuamente, que nos respetáramos y amáramos como madre
e hija, que me llamaras mamá, como madre soy serena,
sencilla y cariñosa aunque tú no me lo permites, si
fuera que como me llamaras a mis hijas como yo
dejaría a tu abuela y todo los recuerdos malos que
hemos vivido. Esperaría una vida nueva junto a
usted si te permitiera Lily Mya

A mi querida madre.

Te agradezco por haberme traído al mundo. Me siento
to adirgonzada por tu forma de ser con mi ego, por maltratar
me, por no quererme escuchar en momentos pasados. Algu-
nos veces tengo miedo de decirte que me digas es a casa de mi
abuela, pues si que tu no me has a digas es, me siento triste y
preocupada cuando tú me pegas y yo te respondo, cuando me
huchas las culpas de algo que yo no he hecho. Quisieras en
que cambieras en tu manera de ser por ser muy exigente. Me
gustaría recibir como respuesta que fueras más agradable, sincera
y buena como hija soy muy
mala con tigo por tu manera de ser. Si tuviera que ser
de esta familia, me llevaría con mi ego tu amor y el de mi
familia y dejaría el odio, la tristeza y el rencor.

ANEXO II: Familia 2.

Querido hijo

Te agradezco por ser mi hijo, y tener yo la dicha de tenerte, algunas veces tengo miedo de pensar que voy a despedirme por ti pues pienso que no se llegar a tu casa. Me siento muy triste porque me haces incomodar y me parece que no me respetas pues no me haces caso, si quisiera que cambiaras en cuanto a tu carácter porque eres muy duro con las personas que te quieren y me gustaría recibir un poco más de ti, de todo lo lindo q' tu guardas dentro de tu corazón. Como madre soy un poco plaga, lo reconozco pero no se hacer tan dura contigo y necesito de ti. Si tuviese que irme de este lugar sería contigo pero sin dejar a partada a la familia y dejaría atrás todo lo triste de nuestros días.

Un beso de tu mamá q' te quiere

Querida madre:

Te agradezco por ser tan buena conmigo. Me siento
avanzado porque tu me enseñaras. Me siento ~~de~~ preo-
cupado porque trabajas mucho. Quisiera q' cambiaras en
cuanto a tu bondad con las personas, es decir q' la des
minuyas. Me gustaría recibir de ti un siempre. Como hijo
soy malo. Me llevaría a mi madre y dejara lo otro
ahí.

De tu hijo:
JHV
10

ANEXO III: Familia 3.

1/2 quinta hojas.

Ante tal situación decido que los analicen más que las personas expuestas para haber muy bien documentado sus historias y causas de ocurrencia ante los dependientes.

Algunos casos tengo miedo de no poder ayudarlos cuando realmente ellos muy necesitados de mí y por cualquier razón yo no puedo estar a su lado.

Me siento triste y preocupado cuando se que han tenido algún problema y no los ayudo en mi oficina y no puedo ayudarlos y cuando se traspasan a otro estado en transición dependo como en Salvo de Operación y yo estoy en la espera de una noticia.

Quiero que cuando se encuentre a los familiares de conocidos en algún momento de la empresa en un momento de crisis o cuando tienen dificultades con alguien en cualquier momento problemas de salud o cualquier otro problema que nos hacen sentir de cierta manera.

• Me gustaría tener una mascota que sea un
tubo de entubación como un perro o hijo
no demasiado grande.

Como idea: me gustaría que fueran personas de
bien y que todos de sea los mejores personas
del mundo y que sean también y cosas de bien.

Si tienen que ser de la familia me gustaría
que me acompañen pero si no lo tienen me gustaría
ser entubado. Lo amo.

-Javi-

Querida mamá

Yo agradezco tu afecto y ternura que me has dado
papá. Me siento avergonzada cuando me regañan porque he
hecho algo mal. Algunas veces tengo miedo a decirte que
he hecho algo que me has dicho que no es correcto.
Me siento triste cuando te da castigo u otra enferme-
dad ya que tu salud es muy importante para mí. Hoy
preocupada por las pruebas que cada vez los estudios
se hacen más difíciles. Quisiera que cambias en cuanto que
no te estresaras tanto en trabajo y que me dediques más
tiempo a mí. Me gustaría recibir como hija que vas
a dedicarme más tiempo ya que cuando quisiera
algo no puedo porque estás ocupada. Como hijo que
soy siento gran orgullo de tener una madre tan espe-
cial. Si tuviera que irme de esta familia repetiría tu
decisión pero te rogaria que me acompañaras y dejaras
todo el material que no importa. Un más,

Tu hija

ANEXO IV: Familia 4.

4

Quiero quereros hijos

Les agradezco a la vida por haber nacido en
mi vida, por ser mi mayor impulsor, mi mayor
cajón de oro, mis tesoros más amados. Yo me voy al
frente anegando por no haber dado una parte
destable junto a su poder, fue espero que confiere
más a pesar sí, de que en creando los hijos,
o los hijos y no uno que sea más de lo que usted
pueden seguir, para que en el momento sea alguna
sea valioso, conocimientos que les permite salir adelante
ante toda situación que la vida nos impone.

Yo necesito tener miedo de no poder estar con
ustedes el mayor tiempo posible de la vida, para
apoyarlos por los caminos e historias que la vida
nos da. Me siento triste, preocupado cuando
se separa, cuando sus expresiones y sueños se
se los cumple, siento que el mundo se desmorona
y me falta fuerza, por los besos y ojos adentro
junto a una decisión de usted. Quiero que
sientan, que por los temas que volvere, por
que se cuando me amas, por ser conmigo por
algunas circunstancias se demuestran incondicional e
todo el amor y siempre que siempre están dispuestas
a dar por usted hijos míos. Me gustaría
recibir sus respuestas de usted siempre la

comunidad, honestidad al estar incondicional, siempre
compañía con los personas todo lo que necesito,
sin tener en cuenta el valor material

Como recibir después desde mi sinceridad hasta
cada uno de los días en que necesito, ser capaz
de reconocer sus defectos y virtudes, por favor
nada en mi, como, palabras y sea alguien en
la posibilidad ayuda la vida y dar mi presencia
nada en modo al día de mañana

Si quisiera que nadie de toda familia me
hiciese a mis hijos y modo sustituir a mi
Padre con todos sus defectos y deficiencias todos
los cosas mejores para confundir una nueva
vida en mi vida más pequeña

Te agradezco desde el fondo de mi corazón tu presencia
en mi vida, gracias por acompañarme siempre en todo
momento de la vida, en los buenos y en los malos. Se
que a veces me comporto de una manera graciosa
de sero tu sabes que siempre te quiero, nunca
dejaré de mi amor por ti. Me siento triste cada
vez que te veo llorar aunque no te lo demuestro
porque yo sé lo contigo, si alguna vez te he he-
cho grandemente daño, no tengo nada más que
explicarte, ya todo te lo te dicho en estas pocas
palabras mami.

Te quiero tu presencia,

