

# **Registro historiográfico sobre Antonio Maceo.**

**Compilador: MsC. José Antonio Navarro Álvarez.**

## **Introducción.**

El registro historiográfico maceísta constituye uno de los resultados de la tesis doctoral y está integrado fundamentalmente por biografías, ensayos, compilaciones de diferentes tipos, monografías, artículos y discursos sobre Antonio Maceo; incluye seleccionados textos de Historia de Cuba e históricos sociales, que sintetizan y/o analizan el papel jugado por el intransigente revolucionario en el proceso independentista, contiene además un reducido número de revistas seleccionadas. La presente historiografía solo registra el material consultado durante la investigación; su organización no aparece en forma cronológica.

La búsqueda informativa se extendió a diferentes centros de documentación y/o bibliotecas, entre las que se encuentran:

En Pinar del Río.

- Centro de documentación del ISP.
- Biblioteca Provincial "Ramón González Coro".
- Sala de Humanidades de la Universidad "Hnos. Saíz Montes de Oca", entre otras.

En Ciudad de la Habana.

- Biblioteca Nacional "José Martí".
- Biblioteca de la Facultad de Filosofía e Historia de la Universidad de la Habana.
- Biblioteca del Archivo Nacional de Cuba.
- Biblioteca de la O. H. C. H.
- Biblioteca de la Gran Logia de Cuba.
- Biblioteca de la Escuela Superior del PCC "Ñico López".
- Biblioteca Nacional de Ciencia y Técnica.
- Biblioteca de la Casa de las Américas.
- Biblioteca del Instituto de Historia de Cuba.
- Biblioteca del Centro de Estudios Martianos.
- Biblioteca Provincial "Rubén Martínez Villena".

En Santiago de Cuba.

- Biblioteca Provincial "Elvira Cape".
- Biblioteca de la Escuela Provincial del PCC.
- Sala de exposición del Centro de Estudios "Antonio Maceo".

A partir de esta revisión se elaboró el presente documento de 180 publicaciones entre libros, folletos y solo 4 revistas especializadas con diversos artículos sobre el Héroe.

El Registro posee la relación bibliográfica que inserta:

- Título.
- Autor.
- Tipo.
- Género.
- Contenidos.
- Mapas.

-Total de páginas.

-Editorial.

-Resumen.

Debe aclararse que el resumen es breve y solo señala si contribuye al estudio del pensamiento maceísta.

## INDICE

No.	Libros, Folletos y Revistas.	Pág.
1	Diccionario biográfico cubano hasta 1878.	9
2	Crónicas de la guerra. (3 t).	9
3	Antonio Maceo: De la Campaña. Jornadas de Gloria.	10
4	Antonio Maceo VII. De la campaña.	11
5	Discurso en el acto de inauguración del Monumento a Maceo el ...	12
6	Maceo.	12
7	De la colonia a la república.	13
8	Epistolario de héroes.	14
9	Crónicas de Santiago de Cuba. (Tomos 6, 7, 8 y 9).	15
10	Antonio Maceo.	16
11	La Revolución de 1895.	16
12	Con Maceo en la Invasión.	17
13	Discurso en la velada patriótica en conmemoración al 7 de diciembre de 1927.	18
14	La muerte, meta del héroe.	19
15	Discurso ante el Monumento del Cacahual, Conmemorando el 32 ...	19
16	La idea invasora y su desarrollo histórico.	20
17	Discurso pronunciado en la sesión solemne celebrada el día 7 de ...	21
18	Panorama histórico: Ensayo de cronología cubana desde 1492 hasta 1933.	21
19	Escritos de Antonio Maceo.	22
20	La paz del manganeso.	23
21	Discurso pronunciado por el representante por la provincia de Santa Clara.	23
22	Discurso en la sesión solemne celebrada el 7 de diciembre de 1939...	24
23	Cuba en la mano. Enciclopedia popular ilustrada.	24
24	Diario de Campaña del Mayor General Máximo Gómez.	25
25	En memoria del Lugarteniente General Antonio Maceo Grajales y ...	26
26	Discurso pronunciado por el Sr. Presidente de la Sociedad "Luz de Oriente".	27
27	La muerte de Antonio Maceo. Causas y consecuencias.	27
28	Maceo: Líder y masa.	29
29	7 de diciembre.	29
30	Maceo: Símbolo de cubanidad	30
31	Maceo: Cifra y carácter de la Revolución Cubana.	31
32	Antonio Maceo. Héroe epónimo.	32
33	Los lugartenientes.	32
34	Antonio Maceo.	33
35	Panegírico de Antonio Maceo.	34

36	Martí, Maceo y Agramante a través de sus reliquias.	34
37	Antonio Maceo: Documentos para su vida.	35
38	Antonio Maceo, Ideología Política, Cartas y otros documentos. (2 t).	36
39	Maceo en Santo Domingo.	37
40	Infancia ejemplar en la vida heroica de Maceo	39
41	Maceo en El Fígaro.	40
42	Maceo y sus proezas.	40
43	Antonio Maceo.	41
44	Maceo. Su significación y su personalidad.	42
45	Maceo: símbolo de unidad.	43
46	Resumen de una vida heroica.	43
47	Maceo: Síntesis de una biografía.	44
48	Maceo: Héroe y Caudillo.	45
49	Raíz y altura de Antonio Maceo.	45
50	Maceo.	46
51	La familia Maceo. Cartas a Elena.	47
52	Breve biografía de Antonio Maceo.	47
53	Maceo. Discurso político.	48
54	Homenaje a Maceo. (Los discursos en la Cámara de Representantes).	49
55	Cuadernos de historia habanera. No. 33. Historia y americanistas. 4to Congreso Nacional de Historia.	49
56	Cuadernos de Historia Habanera. Ideario Cubano III-Antonio Maceo.	50
57	Campañas de Maceo en la última guerra de Independencia.	50
58	Bibliografía de Antonio Maceo y Grajales.	51
59	Maceo: Análisis caracterológico.	51
60	Maceo.	52
61	En el cincuentenario de la Muerte del Lugarteniente General Antonio ...	54
62	Antonio Maceo: el héroe.	54
63	Sesión solemne pronunciada por el Representante de Oriente ...	55
64	Maceo y los catalanes.	56
65	Maceo.	57
66	Maceo. Estudio político y patriótico.	57
67	Antonio Maceo.	59
68	Panegírico pronunciado en la Sesión Solemne el día 7 de diciembre de 1947.	59
69	Papeles de Maceo. (2 t).	60
70	Conmemoración del 7 de diciembre de 1947.	61
71	Maceo el Titán de Bronce.	62
72	Maceo en Mayarí.	62
73	Ecos de la Manigua. (El Maceo que yo conocí).	63
74	El sangriento rescate de Tumbas de Estorino.	64
75	Tres ensayos.	65
76	Maceo, Capitán de la Historia.	65
77	Maceo y Mariana, en su alma y en sus actos.	66
79	Antonio Maceo. Apuntes para una historia de su vida. (3 t).	68

80	Nuevas pruebas históricas sobre la descendencia de Antonio Maceo. Cuadernos de historia habanera.	69
81	El 7 de diciembre.	70
82	Apuntes maceicos.	70
83	Antonio Maceo o la República de la Libertad.	71
84	Maceo: Héroe y carácter.	71
85	Antonio Maceo: Símbolo de la nacionalidad cubana.	73
86	Discurso sobre el 7 de diciembre de 1944.	74
87	Sobre la muerte del Capitán Francisco Gómez Toro.	74
88	Maceo, héroe civil.	75
89	La caída del Titán. Aclaraciones históricas.	76
90	El campo histórico "Maceo-Gómez".	76
91	Conmemoración del 7 de diciembre de 1953.	77
92	Crónica de la casa donde nació el Lugarteniente Mayor General Antonio Maceo y Grajales.	78
93	El hombre de las montañas.	78
94	Baraguá.	79
95	Conferencia sobre Maceo.	80
96	Maceo.	80
97	Cartas de Maceo.	81
98	Antonio Maceo en Honduras.	82
99	Historia de Antonio Maceo: El Aníbal cubano.	82
100	El ejemplo de los héroes nunca muere, 7 de diciembre de 1959.	83
101	Antonio Maceo. (1845-1896).	84
102	En conmemoración a la muerte del Lugarteniente General...	85
103	Revolución y República en Antonio Maceo.	85
104	La ruta de Maceo en el Caribe y la América Central.	86
105	Ser y devenir de Antonio Maceo.	87
106	Cuadernos de Nuestra Historia Habanera. No. 75. Tradición antiimperialista de nuestra historia.	87
107	Discurso en el teatro Pairet el 7 de diciembre de 1962.	88
108	El V. H. Antonio Maceo Grajales; Síntesis de una vida ejemplar y Gloriosa.	88
109	Maceo, ciudadano ejemplar.	89
110	Maceo en el exilio político.	89
111	Maceo: Paladín del antiimperialismo.	90
112	La vida heroica y ejemplar de Antonio Maceo.	90
113	Historia de Cuba.	91
114	Hombradía de Antonio Maceo.	92
115	Páginas escogidas.	95
116	Maceo: Esteta de de la libertad.	95
117	Bibliografía de la Guerra de los Diez Años.	96
118	Maceo: Dos conferencias históricas.	96
119	Maceo en Costa Rica.	97

120	El pensamiento vivo de Maceo.	99
121	Maceo en Costa Rica.	99
122	Ideología Mambisa	100
123	La Guerra de Cuba en 1878. (La Protesta de Baraguá).	101
124	Antonio Maceo: Héroes, History and Historiography.	102
125	Por Cuba Libre.	102
126	Bibliografía de la Guerra Chiquita.	103
127	Historia de una familia mambisa. Mariana Grajales.	104
128	Bibliografía de la Guerra de Independencia.	104
129	María Cabrales.	105
130	José Martí: Correspondencia con el General Antonio Maceo.	106
131	La guerra en La Habana.	107
132	Antonio Maceo. The Bronze Titan of Cuba's Struggle for Independence.	108
133	Maceo.	109
134	Maceo y Che.	110
135	Cuba's Freedom Fighter, Antonio Maceo 1845-1896.	111
136	Memorias de la Guerra.	112
137	Antonio Maceo: El Titán de Bronce.	113
138	San Pedro.	113
139	La histórica figura del último Gran Capitán del Siglo XIX. Guía de los fondos documentales y museológicos.	114
140	Bibliografía de Antonio Maceo.	115
141	Patricios en la Habana.	115
142	El alma de la Patria.	116
143	Mis primeros 30 años.	116
144	La Guerra Chiquita una experiencia necesaria.	117
145	Museo Casa Natal de Antonio Maceo.	118
146	Sondeos.	119
147	Papeles del Teniente Coronel Lino D'ou.	119
148	Letra con filo. (Tomo 3).	120
149	Antonio Maceo y el Asalto a La Palma.	121
150	Antonio Maceo: La voz del huracán.	121
151	Antonio Maceo.	122
152	Tribu de Titanes.	123
153	Las concepciones sociopolíticas de Antonio Maceo y su fundamento ético-humanístico.	123
154	Antonio Maceo. Las ideas que sostienen el arma.	124
155	Antonio Maceo: dimensión de un pensamiento.	125
156	Combate de Peralejo.	126
157	Historia de Cuba. Las luchas Por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898.	126
158	Antonio Maceo: Pensamiento y vida.	127
159	Presencia de Maceo en Costa Rica. Introducción documental.	128
160	Revista Universidad de la Habana número. 246.	129

161	Antonio Maceo ante la injerencia norteamericana. Algunas consideraciones.	130
162	Visión múltiple de Antonio Maceo.	131
163	La expedición del Honor.	132
164	Cuba. La forja de una nación.	133
165	La Revolución inconclusa: La Protesta de los Mangos de Baraguá...	134
166	Antonio Maceo: Algunas previsiones desestimadas.	134
167	Episodios de la Revolución Cubana.	135
168	Historia de Cuba 1492- 1898. Formación y liberación de la nación.	135
169	Idearium Maceísta. Junto con las hazañas del General Antonio Maceo y sus mambises en Costa Rica: 1891-1895.	136
170	Antonio Maceo: Diarios de campaña.	137
171	Pluma y machete.	138
172	Mi diario de la guerra.	139
173	Martí - Maceo. Cartas cruzadas.	140
174	De la tribu heroica. No. 1.	141
175	La invasión de Antonio Maceo en Pinar del Río. Razones para comprender una hazaña.	142
176	Memorias del Crisol IV.	143
177	Aproximaciones a los Maceos.	143
178	De la tribu heroica. No. 2.	144
179	Antonio Maceo: La campaña de Pinar del Río y su ideario político.	145
180	De la correspondencia escrita a Antonio Maceo Grajales.	146



**1- Título: Diccionario biográfico cubano hasta 1878.**

Autor: Francisco Calcagno.

Tipo: Libro.

Género: Biográfico.

Contiene:

Un breve resumen sobre la vida patriótica de Antonio Maceo en media cuartilla.

Mapas: No hay mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 1

Editorial: Imprenta y librería de N. Ponce de León. New York, 1878.

Resumen:

No hay referencias a su pensamiento político.

**2- Título: Crónicas de la guerra (3 Tomos).**

Autor: José Miró Argenter.

Tipo: Libros.

Género: Testimonio.

Contiene:

Tomo 1:

Abarca: Al Mayor General José Miguel Gómez; Preliminar, necesidad de extender la guerra desde Oriente Norte el fin de la campaña invasora en Mantua.

Tiene 6 documentos pertenecientes a Maceo en su apéndice.

Total de páginas: 461.

Tomo 2:

Se extiende desde el 24 de enero de 1896 en que se inicia la Campaña de Occidente hasta el fin de la Campaña de Occidente 1, según Miró con Lomas de Tapia II:  
Tiene en su haber 13 documentos históricos en su apéndice.

Total de páginas: 357.

Tomo 3:

Incluye un recorrido histórico con la Campaña de Occidente II que parte desde el 3 de Julio de 1896 hasta su caída en Punta Brava.  
Cuenta esta parte con 15 documentos de Maceo.

Total de páginas: 380.

Mapas: no tienen.

Total de páginas: 1198.

Editorial: Ediciones Huracán. La Habana, 1970. (Primera edición de los tres tomos en 1909).

Resumen:

Constituyen unos apasionantes textos que relatan la invasión desde sus inicios hasta la muerte de Antonio Maceo. Nos permiten conocer parte de nuestras guerras, y sobre todo las campañas de Antonio Maceo. Poseen anécdotas, relatos amenos y están llenos de episodios que hacen de los libros una eficaz lectura instructiva y educativa.

Estas crónicas a pesar de ser fuentes testimoniales del proceso independentista; incluyen valiosos documentos sobre pensamiento político revolucionario de Antonio Maceo. Fue una excepcional producción de José Miró Argenter, en la que se localizan unos 38 documentos pertenecientes al Héroe que, indiscutiblemente, tenían como finalidad divulgar su pensamiento político-revolucionario.

### **3- Título: Antonio Maceo: De la Campaña. Jornadas de Gloria.**

Autor: José Miró Argenter. (Director: Néstor Carbonell)

Tipo: Libro.

Género: Compilación epistolar.

Contiene:

Índice.

Al lector.

Posee 16 cartas y 8 documentos entre proclamas, alocuciones y comunicaciones.  
Jornadas de Gloria: Al lector; Peralejo; Coliseo; El Rubí; La barca de la fortuna.

Total de documentos: 24.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 155.

Editorial: Imprenta: La Prueba, Obrapía 99. 1916. Edición extraordinaria VII-VIII.

Resumen:

Obra de gran valor documental para el estudio del pensamiento revolucionario cubano.

#### **4- Título: Antonio Maceo VII. De la campaña.**

Autor: Biblioteca de Cuba.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Primera parte.

Al lector.

Posee 22 documentos pertenecientes a Antonio Maceo.

Segunda parte.

Biblioteca de Cuba.

José Miró. VII.

Jornadas de gloria.

15 de abril de 1916.

Al lector.

Peralejo.

Coliseo.

El Rubí.

La barca de la fortuna.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 95.

Editorial: Imprenta La Prueba. Obrapía 99, 1916.

Resumen:

La obra posee una valiosa documentación sobre Antonio Maceo de gran valor para el estudio de su pensamiento político.

**5- Título: Discurso en el acto de inauguración del Monumento a Maceo el 20 de mayo de 1916.**

Autor: José Miró Argenter.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

En este discurso se realiza una introducción recordando al héroe y con posterioridad se destacan las características del Monumento erigido y los valores patrióticos de Antonio Maceo; y de otros destacados revolucionarios. Constituye un aporte historiográfico de interés dadas las características del análisis, por ser un notable verbo José Miró Argenter.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 31 páginas. No tiene ilustraciones al respecto

Editorial: Imprenta el Siglo XX, de Aurelio Miranda, Teniente Rey, 27, 1918.

Resumen:

No hubo análisis del ideario maceísta.

**6- Título: Maceo.**

Autor: Dr. Horacio Díaz Pardo.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un discurso pronunciado por el citado, representando a la Cámara por la provincia de Matanzas, en la sesión solemne celebrada el 7 de diciembre de 1919.

En el mencionado discurso se destacan las cualidades patrióticas de Antonio Maceo en su quehacer revolucionario.

Mapas: No tiene mapas.

Total de páginas: 15

Editorial: Imprenta y papelería de Rambla, Bouza y C., Pi y Margall, núm. 33 y 35. 1919.

Resumen:

No hay un análisis de su pensamiento, aunque se abordan aspectos de su patriotismo.

## **7- Título: De la colonia a la república.**

Autor: Enrique José Varona.

Tipo: Libro.

Género: Discurso.

Contiene:

Relacionado a Antonio Maceo un discurso pronunciado en Chiquering Hall, New York. En este se esbozan aspectos del patriotismo de Antonio Maceo y su intransigencia revolucionaria.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 3 dedicadas al Héroe. El libro tiene 275 páginas.

Editorial: Sociedad editorial Cuba Contemporánea. O'Reilly 11. La Habana. 1919.

Resumen:

No hubo análisis de su pensamiento revolucionario.

## **8- Título: Epistolario de héroes.**

Autor: Gonzalo Cabrales Nicolarde.

Tipo: libro.

Género: Compilación.

### Contiene:

A manera de introducción.

Primera parte.

A mis compatriotas.

Ofrenda póstuma a María Cabrales.

Prólogo.

Antonio Maceo.

La mujer cubana María Cabrales de Maceo por Enrique Loynaz del Castillo.

Cartas de José Martí a Antonio Maceo.

Cartas de Antonio Maceo a su esposa.

Cartas de Antonio Maceo a Máximo Gómez.

Cartas de Máximo Gómez a Antonio Maceo.

Cartas de Flor Crombet a Antonio Maceo.

Cartas varias.

Cartas varias de Antonio Maceo.

Datos biográficos y otros documentos inéditos del General Antonio Maceo.

Datos biográficos (1848-1895).

Apuntes para una proclama a los cubanos.

Pensamientos y otros escritos de Antonio Maceo.

A los cubanos de color.

Va de observaciones y consejos.

Cartas de pésame a María Cabrales viuda de Maceo.

### Segunda parte:

Apuntes preliminares por Gonzalo Cabrales.

La Protesta de Baraguá por José Miró Argenter.

Cartas y documentos.

Comentarios sobre epistolario de héroes.

Total de documentos: 237.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 354.

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 1996. (Primera edición 1922)

Resumen:

Es un excelente material para el estudio del pensamiento político revolucionario de Antonio Maceo.

**9- Título: Crónicas de Santiago de Cuba. (Tomos 6, 7, 8 y 9).**

Autor: Emilio Bacardí Moreau.

Tipo: Libro.

Género: Compilación. (Artículos periodísticos)

Contiene:

En los tomos 6, 7, 8 y 9 contienen múltiples referencias sobre la actividad patriótica de Antonio Maceo.

En estos textos se recogen gran parte de las acciones militares, documentos, así como hechos políticos como la Protesta de Baraguá.

Principales referencias:

Tomo 6; Pág. 191-198; 204, 209, 211, 214.

Tomo 7; Pág. 269, 271, 287, 288, 289, 290, 291, 334.

Tomo 8; Pág. 45, 75, 77, 80, 82, 83, 84, 85, 109, 139, 150, 181, 205, 210, 212, 225, 233, 240, 245, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 256, 258, 259, 267, 271, 272, 273, 274, 276, 278, 280, 283, 301, 307, 312, 313, 316, 321, 325, 329, 330, 331, 335, 343, 344, 349, 350, 351, 352, 353, 359, 360, 367, 366, 368, 384, 385, 386, 387.

Tomo 9; Pág. 25, 26, 27, 31, 35, 37, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57.

Mapas: No tiene mapas.

Total de páginas: 100 aproximadamente.

Editorial: Tipografía Arroyo Hermanas. Calle Estrada Palma, baja 13, Santiago de Cuba, 1924.

Resumen:

Existen aspectos de gran interés histórico para el investigador; no obstante en ellos aparecen documentos que sirven para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo

**10- Título: Antonio Maceo.**

Autor: Miguel Ángel Carbonell.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene.

El libro contiene unas 14 subdivisiones o números de forma continua sin especificar aspectos de la vida de Antonio Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 102.

Editorial: No aparece. Guantánamo, 1926.

Resumen:

Realiza análisis del pensamiento político del héroe.

**11- Título: La Revolución de 1895.**

Autor: Evelio Rodríguez Lendían.

Tipo: Libro.

Género: Histórico- social.

Contiene:

Aborda numerosos aspectos de este importante acontecimiento.

En relación a Antonio Maceo:

Desembarco del Mayor General Antonio Maceo.

La invasión en Camaguey. Acciones de Peralejo y Sao del Indio. Asamblea de Jimaguayú.

La invasión.

La campaña de 1896. Relevo de Arsenio Martínez Campos y nombramiento de Weyler.

El General Maceo en la Trocha del Mariel. Su muerte en Punta Brava.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 34 dedicadas a Antonio Maceo.



Editorial: Imprenta La Propagandista. Máximo Gómez 87 y 89. Gutiérrez y Ca. (S. en C.). 1926.

Resumen:

El libro desarrolla aspectos del patriotismo de Antonio Maceo durante la Guerra de 1895, pero no analiza su pensamiento revolucionario, ni hace referencia a sus documentos.

## **12- Título: Con Maceo en la Invasión.**

Autor: José S. Llorens y Maceo.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

Prólogo.

Dedicatoria.

Primera jornada: Primeras ideas de la Campaña; Los Generales Guillermo Moncada y Bartolomé Masó. Ttes Coroneles Victoriano Garzón, Joaquín Planas y Benigno Ferié, el 21 de abril de 1895. Las campañas del General Antonio Maceo. Máximo Gómez y José Martí- Rumbo a Camagüey. Formación del Ejército Invasor. El gobierno de Salvador Cisneros Betancourt.

Segunda jornada: El Ejército Invasor por las Tunas. A través del Camagüey. Máximo Gómez y Antonio Maceo en San Juan. El Campamento de Lázaro López. Marcha del General Quintín Banderas al sur de la provincia villareña. Reñida acción de Iguará. El Vivac de Ciego Potrero. Boca del Toro. El Campamento de la Siguanea. Reñida acción de Mal Tiempo.

Tercera jornada: Desde Camarones al Río Hanábana. Acampando en el Desquite. En pleno territorio de Colón. Catorce bravos españoles exterminados. El destacamento de Antilla-Jovellanos. Los ingenios, pasto de llamas. Máximo Gómez en el Roque. El pueblo de Coliseo. Desde Sumidero al sur de Matanzas se contramarcha hasta el Indio en Las Villas. Calimete, Ibarra y el Estante.

En la provincia de la Habana. Guira y Melena del Sur. En el año nuevo 1896. Los Trompales del Mayabeque. Toma de Guira de Melena. El pánico difundido en la Habana. Máximo Gómez obedeciendo a un plan militar quedó operando en la provincia de la Habana. En la provincia de Pinar del Río.

Cuarta jornada: Las campanas en las provincias de Occidente. Comienza la campaña de resistencia. El ejército invasor abandona a Mantua. El General San Valeriano Weyler es nombrado para sustituir al General Arsenio Martínez Campos al mando de Cuba. Primer encuentro con el enemigo. El General Maceo a la ofensiva recorriendo territorios. En la provincia de la Habana. Acción de Paso Real de San Diego. Vigoroso ataque al poblado de Candelaria. Reñida batalla de Río Hondo.

Quinta jornada: El General Maceo penetra nuevamente en Pinar del Río, después de recorrer durante un mes La Habana y Matanzas. Oportuna circular. Nueva Paz amasada. El despotismo militar Weyleriano. Ataque a Batabanó. Acción de Neptuno. El General Juan Bruno

Zayas. El potrero de Galope. El Combate de Cayajabos. Las Sierras del Rubí. Las Lomas de Tapia.

Sexta jornada: Campañas de Pinar del Río después de la muerte del General Maceo. Prisión del General Juan Ruiz Rivera. Llegada del General Pedro Díaz de Molina a hacerse cargo del Sexto Cuerpo como jefe del mismo. Entrada a Pinar del Río del Mayor General José María Rodríguez en inspección como Jefe del Dto. Occidental. Muerte del Brigadier Vidal Ducasse. Los combates de Río Hondo. Las Batallas de la Madama y los combates de Aranjuez, Santo Paula, La Aurora, El Llano y La Paila.

Mapas: No posee; con pocas ilustraciones.

Total de páginas: 205.

Editorial: Ediciones Duarte y Uriarte. Fabricantes de libros, La Habana, 1928.

Resumen:

No aborda aspectos de su pensamiento revolucionario.

### **13- Título: Discurso en la velada patriótica en conmemoración al 7 de diciembre de 1927.**

Autor: Dr. Enrique Artola Valladares.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Se desarrolló en la Sociedad de Instrucción y Recreo "Antonio Maceo" de Camaguey, en la que se destaca su actividad patriótica, se señalan algunas de las más importantes acciones en las que participó. Fue un discurso breve.

Mapas: No posee mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 10

Editorial: No aparece la editorial, ni la fecha de impresión del folleto. (A/ 1927).

Resumen:

No hubo análisis de su pensamiento político.

**14- Título: La muerte, meta del héroe.**

Autor: Dr. Ramiro Guerra y Sánchez.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un discurso leído en el teatro Luisa Martínez Casado, de Cienfuegos en la Velada organizada por el Alcalde de dicha ciudad, para conmemorar la muerte del Lugarteniente del Ejército Libertador, Antonio Maceo y Grajales y de su ayudante Francisco Gómez Toro, en Punta Brava el 7 de diciembre de 1896.

Es un excelente discurso que contiene aspectos esenciales de la actividad patriótica de Antonio Maceo y Francisco Gómez Toro.

Mapas: No posee mapas, ni ilustraciones.

Total de paginas: 31

Editorial: Cultural S.A. La moderna Poesía, Pi y Margall 135, Librería Cervantes Av. de Italia, 62, Habana, Cuba, 1929.

Resumen:

No hubo el abordaje de pensamiento revolucionario del Titán.

**15- Título: Discurso ante el Monumento del Cacahual, Conmemorando el 32 aniversario de la muerte gloriosa del General Antonio Maceo y su ayudante el Capitán Francisco Gómez Toro.**

Autor: Gral. José B. Alemán y Urquía.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un discurso en el que se abordan aspectos del patriotismo de Antonio Maceo, así como sus virtudes humanas. Es breve y no se insertan elementos de su trayectoria revolucionaria.

Mapas: No tiene mapas ni ilustraciones.

Total de paginas: 11

Editorial: Publicaciones de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, Carasa y Ca. Impresores. Teniente Rey 12, La Habana, 1929.

Resumen:

No hay análisis histórico, ni de su pensamiento político.

### **16- Título: La idea invasora y su desarrollo histórico.**

Autor: Francisco J. Ponte Domínguez.

Tipo: Libro.

Género: Histórico Social.

Contiene:

Capítulo 1: Proyectos de invasión anteriores a 1874.

Capítulo 2: La invasión de Máximo Gómez en la Guerra Grande.

Capítulo 3: La invasión en la guerra de independencia.

Es un excelente material sobre los proyectos de invasión y el desarrollo de estas; Aporta incuestionables datos de interés.

Aborda con gran maestría la invasión en la guerra del 95 y la personalidad de A. Maceo.

Mapas: No tiene mapas, no tiene ilustraciones.

Total de páginas: 220

Editorial: Cultural S.A., La Habana, 1930.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento político de Antonio Maceo.

### **17- Título: Discurso pronunciado en la sesión solemne celebrada el día 7 de diciembre de 1932 en la Cámara de Representantes.**

Autor: Dr. Antonio Bravo Acosta.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

En la primera parte se apoya en la actividad patriótica del héroe, calzando la exposición con trabajos como el realizado por los doctores De la Torre, Montalvo y Montané; inserta pensamientos del héroe, entre los que destaca; el civismo, su humanidad, la disciplina, el patriotismo, sus acciones por la unidad, el concepto de buen ciudadano, las preocupaciones en el orden internacional con respecto a EEUU y su visión de estadista. En fin destaca a Maceo como político, ciudadano y estadista.

Mapas: no contiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 26.

Editorial: No aparece casa editorial, ni fecha de impresión. (A/ 1933)

Resumen:

Fue un discurso progresista para la época en que se escribe. Esboza elementos de su ideario político.

**18- Título: Panorama histórico: Ensayo de cronología cubana desde 1492 hasta 1933, 2 Tomos.**

Autor:

Tipo: libro.

Género: Histórico social.

Contiene:

Breve referencia sobre acontecimientos en los que participó Antonio Maceo: Combates, Batallas, La Protesta de Baraguá, invasiones, salida al exterior.... Se aborda la Historia de Cuba de forma cronológica y hecológica en lo referido al período revolucionario de 1868-1898.

Mapas: No hay mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas:

Editorial: Imp. Úcar, García, la Habana, 1934.

Resumen:

No hay tratamiento al ideario maceísta.

**19- Título: Escritos de Antonio Maceo.**

Autor: Biblioteca Popular Cubana.

Tipo: Folleto.

Género: Compilación epistolar.

Contiene:

Índice.

Tiene 14 cartas y las reflexiones de una de estas.

Total de documentos: 14.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 32

Editorial: Ediciones de la Biblioteca Popular de Cultura Cubana.  
Publicación Hebdomadaria. Santiago de Cuba, 1936.

Resumen:

Obra de valor documental para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**20- Título: La paz del manganeso.**

Autor: Manuel J. de Granda.

Tipo: Libro.

Género: monografía.

Contiene:

Índice:

Al que leyere.

Introducción.

Primera parte.

Segunda parte.

Tercera parte.

Cuarta parte.

Bibliografía.

Posee un resumen de la presencia de Antonio Maceo en Cuba en el período del 5 de febrero al 30 de agosto de 1890.

Mapas: No tiene, si presenta cuatro ilustraciones.

Total de páginas: 929.

Editorial: Ediciones de la Imprenta "El Siglo XX", La Habana, 1939.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento maceísta.

**21- Título: Discurso pronunciado por el representante por la provincia de Santa Clara.**

Autor: José Ferrer Morejón.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

La sesión solemne celebrada el 7 de diciembre de 1938, en honor del Mayor General A. Maceo y Grajales y demás mártires de la independencia.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 34.

Editorial: P. Fernández y Cia, Obispo 113, Habana, S/F. (A/ 1939)

Resumen.

El disertante realiza un recorrido histórico de la vida patriótica de Antonio Maceo. No se aprecia un estudio de su pensamiento revolucionario.

**22- Título: Discurso en la sesión solemne celebrada el 7 de diciembre de 1939 en honor al Mayor General Antonio Maceo y demás mártires de la independencia.**

Autor: Sr. Calixto Manduley y Castellanos.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un patriótico discurso en el que se enumeran las cualidades de Antonio Maceo. Posee importantes apreciaciones de la actividad independentista del General Antonio. Estamos en presencia de un gran orador que conoció y estudió la vida revolucionaria del héroe. Al final dentro del propio discurso inserta la carta de Antonio Maceo al Sr. Dr. Francisco Sánchez H, del 18 de febrero de 1895, consta además de interesantes anécdotas del proceso revolucionario.

Mapas: No posee mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: El folleto tiene 40 páginas.

Editorial: P. Fernández y CIA, S. en C., Obispo No. 113, La Habana, 1939.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**23- Título: Cuba en la mano. Enciclopedia popular ilustrada.**

Autor: Esteban Roldán Oliarte.

Tipo: Libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:



Breve resumen biográfico en una cuartilla sobre la vida y el pensamiento de Antonio Maceo. Las referencias que existen están sobre la base del patriotismo maceico, hasta su caída en San Pedro el 7 de diciembre de 1896.

Mapas: No posee, solo una ilustración sobre el prócer.

Total de páginas: 1

Editorial: Imp. Ucar, García. La Habana. 1940.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario, aunque hace alusión a su generalidad como revolucionario.

#### **24- Título: Diario de Campaña del Mayor General Máximo Gómez.**

Autor: Máximo Gómez.

Tipo: Libro.

Género: Testimonio.

Contiene:

Gráfico de los viajes del General Gómez por América.

Aclaraciones preliminares.

Decreto 21 de 1925.

Decreto 1318 de 1934.

Mensaje del presidente Laredo Bru al Congreso. El 12 de abril de 1937.

Oficio del presidente de la República de Cuba.

Épocas: de la primera a la séptima

Extracto del Diario de Campaña del General Gómez.

Apéndice de notas, cartas, documentación...

Invitación de Martí al General Gómez para ocupar el mando del sector armado de la Revolución. (13 de septiembre de 1893).

Nombramiento de la Asamblea Constituyente de Jimaguayú, a Máximo Gómez como General en Jefe del Ejército Libertador.

Recorridos y viajes del General Gómez en campaña y en la paz.

Cuarenta ilustraciones.

Mapas: Posee varios.

Total de páginas: 623.

Editorial: Impreso en los Talleres del Centro Superior Tecnológico, Ceiba del Agua, La Habana, 1940.

Resumen:

La presente obra testimonial fue elaborada por la Comisión del Archivo de Máximo Gómez, en homenaje al 104 aniversario del natalicio del General Máximo Gómez. Constituye una fuente fundamental de análisis del proceso revolucionario cubano de 1868- 1899. Pero no contiene documentos que avalen el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo; si su actividad patriótica y revolucionaria.

**25- Título: En memoria del Lugarteniente General Antonio Maceo Grajales y demás mártires de la independencia el 7 de diciembre de 1940.**

Autor: Dr. Gustavo Gutiérrez y Sánchez. (Presidente de la Cámara de Representantes).

Tipo: Libro.

Género: Discurso.

Contiene:

El disertante, realiza un recorrido por la Historia de Cuba, toma interesantes pensamientos del apóstol José Martí y expone de forma amena gran parte de las acciones militares desarrolladas por Antonio Maceo durante la Guerra de los Diez Años; destaca el recorrido maceico de 1878-1895 y su participación en la Guerra de 1895, iniciada el 24 de febrero del citado año. Inserta la Orden Militar del 28 de diciembre de 1896 por Gómez dando a conocer la muerte de Maceo y su carta a María Cabrales el 1ro de enero de 1897, además integra pensamientos martianos, un fin es un patriótico discurso, en el que se exponen datos excepcionales del General Antonio.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 59

Editorial: Imprenta P. Fernández y CIA; S. en C; 1940.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario, aunque se destaca el patriotismo maceico en pos de la independencia.

**26- Título: Discurso pronunciado por el Sr. Presidente de la Sociedad “Luz de Oriente”.**

Autor: Dr. Francisco Pérez Acosta.

Tipo: Folleto

Género: Discurso.

Contiene:

Realizado en el acto de develamiento del busto del Lugarteniente General Antonio Maceo y Grajales; obsequio de la sociedad "Club San Carlos" a la "Luz de Oriente" en prueba de confraternidad social y admiración al héroe epónimo, celebrado el 10 de julio de 1940.

Aborda un breve recorrido de nuestra historia colonial, y destaca algunos patriotas de la gesta independentista; hace un llamado acerca de la situación de Cuba y destaca algunos de sus grandes males sociales; así como los daños que ofrece la penetración extranjera. Es una exposición patriótica y nacionalista.

Mapas: No tiene. Posee algunas ilustraciones sobre el prócer independentista.

Total de páginas: 19

Editorial: Tip. "Arroyo", Pio Rosado, Nem 455, Santiago de Cuba, 1940.

Resumen:

No se aprecia el abordaje de pensamientos político- revolucionarios del héroe.

## **27-Título: La muerte de Antonio Maceo. Causas y consecuencias.**

Autor: Leonardo Griñán Peralta.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contenido:

Primera Parte.

I.- Preámbulo.

II.- Síntesis de las distintas versiones, el hecho.

III.- Falsos rumores: su origen.

a).- Zertucha. Confianza que en él tenía Antonio Maceo.

b).- "Panchito" Gómez Toro. Afecto que sentía por Antonio Maceo.

Segunda parte: Causas.

I.- Causas de orden militar.

- a) Huellas del paso por la carretera de Hoyo Colorado-Punta Brava- Marianao-Habana.
- b) Selección del lugar inadecuado.
- c) Negligencia en la exploración ordenada por Maceo.
- d) Demoras ocasionadas por la necesidad de solucionar desavenencias existentes entre algunos jefes de la provincia de la Habana.
- e) Negligencia en el ataque ordenado a Pedro Díaz.

II.- Causas de orden político.

- a) Abandono en que tenía a las fuerzas de Antonio Maceo el Gobierno de la Republica en armas y su Delegación en New York.
- b) Necesidad de acudir al llamamiento del Gobierno del General en Jefe.

III.- Causas de orden psicológico.

- a) Habitual temeridad de Antonio Maceo.
- b) Estado de salud y de ánimo en aquellos días.

IV.- La causa de las causas.

Tercera Parte: Consecuencias.

I.- Decadencia de la moral revolucionaria.

II.- El Ayacucho imposible.

III.-Intervención de los Estados Unidos de América en la Guerra de Independencia de Cuba.

IV.-La lenta evolución de los negros esclavos.

V.- Transición.

VI.- Martirio y gloria de Antonio Maceo.

Total de páginas: 73

Mapas: no tiene mapas, ni ilustraciones.

Editorial: Impresos: A. Ríos. Habana. 1941.

Resumen:

No hay abordaje del ideario maceísta.

**28- Título: Maceo: Líder y masa.**

Autor: Juan Marinello.

Tipo: Folleto.

Género: Ensayo.

Índice:

La difícil unidad.  
Nido e intimidad.  
El quilate-rey.  
Señorío y obediencia del destino.  
Ciencia de la necesidad y del sentimiento.  
Santidad y heroísmo.  
Universalidad de lo cercano.  
Estrategia y revolución.  
La prueba de fuego.  
La fuerza sin edad.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 43

Editorial: Editorial "Páginas". La Habana, 1942.

Resumen:

Aporta importantes elementos sobre el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo. Se destacan sus posiciones independentistas, de unidad, contra la injerencia de los Estados Unidos, su antiesclavismo y antirracismo. Sin dudas constituye fue interpretación marxista del pensamiento de Antonio Maceo.

**29- Título: 7 de diciembre.**

Autor: Pablo L. Villegas.

Tipo: Folleto

Género: Discurso.

Contenido:

El Presidente del Consejo Nacional de Veteranos de la Independencia, expone en el Mausoleo del Cacahual, en memoria del Lugarteniente General Antonio Maceo y Grajales y su Ayudante Capitán Francisco Gómez Toro.

La pieza oratoria, analiza la campaña de Pinar del Río y aborda aspectos fundamentales por este miembro de la Escolta de Antonio Maceo; y como en sus horas de descanso hablaba a su Estado Mayor de: historia, literatura, poesía y de la vida y hechos de grandes hombres que eran temas de su preferencia.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 14 páginas.

Editorial: No aparece. La Habana, 1942.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

### **30- Título: Maceo: Símbolo de cubanidad.**

Autor: Marino López Blanco.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Pronunciado en la Cámara de Representantes en la Sesión Solemne del 7 de diciembre de 1942, en honor al Mayor General Antonio Maceo.

En el fondo enigmático del héroe.

Que todo el mundo le conozca.

Sustantividad del héroe.

Rasgos esenciales de la acción heroica.

La masa y el héroe.

Creación y perpetuidad.

Maceo: el héroe símbolo.

La invasión hecho cumbre.

Interpretación sin deformaciones, imparcial.

Motor sentimental de sus actos libertadores.

Complejidad de los factores sociales.

Corona de hechos heroicos.

La voz de nuestros libertadores.

El discurso no desarrolla una historia continua del libertador, sino destaca rasgos esenciales dentro de su personalidad.

Mapas: No presenta mapas.

Total de páginas: 32

Editorial: Compañía Editora de libros y folletos. O'Reilly 304, La Habana, 1942.

Resumen:

No hubo análisis de su ideario revolucionario.

**31- Título: Maceo: Cifra y carácter de la Revolución Cubana.**

Autor: Salvador García Agüero.

Tipo: Libro.

Género: Discurso.

Contiene:

Prólogo: Notas aclaratorias.

Discurso.

Apéndice.

Opinión pública.

Respuesta al Dr. Núñez Portuondo.

Sobre la supresión del Discurso de Salvador García Agüero.

Una carta de Salvador García Agüero.

Certificado.

Mapas: No tiene mapas

.

Total de páginas: 52

Editorial: Páginas. La Habana, Cuba, 1942.

Resumen:

El discurso constituye la primera interpretación marxista de la actividad revolucionaria de Antonio Maceo y del proceso independentista cubano en la Cámara de Representantes; es una ejemplar pieza oratoria que resume importantes facetas del ideario maceísta. Se destacan: independentismo y/o patriotismo, antiesclavismo, unidad revolucionaria, republicanismo, contra la injerencia norteamericana en Cuba y contra el autonomismo.

**32- Título: Antonio Maceo. Héroe epónimo.**

Autor: Rafael Marquina.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

- Índice.
- Infancia y mocedad.
- La guerra de los Diez Años.
- La tregua activa.
- La guerra del 95.
- Las siete palabras del hombre.
- Las postrimerías del héroe.
- 

Mapas: No posee.

Total de páginas: 433

Editorial: Lex. La Habana. 1943

Resumen:

A través del presente texto se llevan a efecto interesantes interpretaciones sobre el ideario revolucionario de Antonio Maceo

### **33- Título: Los lugartenientes.**

Autor: Luís Rodolfo Miranda, Comandante del Ejército Libertador.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso pronunciado por el Comandante Luís Rodolfo Miranda el 7 de diciembre de 1943, ante el monumento a Antonio Maceo.

Discurso pronunciado por el Comandante Luís Rodolfo Miranda el 11 de diciembre de 1943, ante el sepulcro de Calixto García.

El discurso del 7 de diciembre consta de 10 páginas en el que se aborda el patriotismo de Maceo y se enumeran sus cualidades más significativas. En general es un breve y carácter patriótico.



Mapas: No posee mapas.

Total de páginas: 23.

Editorial: Ediciones de L. Fernández y CIA, S. en C., Obispo 113. La Habana, 1943.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario maceísta.

### **34- Título: Antonio Maceo.**

Autor: Dr. Pedro Repilado Repilado.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso radiado el 7 de diciembre de 1942.

Contenido:

El autor realiza un análisis de la personalidad de Maceo, destacando sus cualidades morales, así como sus grandes virtudes, aborda además aspectos de su labor revolucionaria, enumera la contribución de los masones a la independencia en diferentes regiones y enlaza aspectos de la masonería en la personalidad de Antonio Maceo.

Mapas: no tiene mapas.

Total de paginas: 14

Editorial: "Ros", Bartolomé Masó, No. 254, Santiago de Cuba, 1943.

Resumen:

No hay análisis del ideario maceísta.

### **35- Título: Panegírico de Antonio Maceo.**

Autor: Dr. Pedro López Dorticós.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso por el Representante a la Cámara por la provincia de Las Villas en la sesión solemne del 7 de diciembre de 1943.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 30

Editorial: Publicaciones de la Cámara de Representantes, La Habana, 1944.

Resumen:

Se hace un análisis general de la obra patriótica de Antonio Maceo; aquí se mencionan importantes aspectos del pensamiento Maceo. Son esbozados, no se profundiza en ellos, el patriotismo, su posición en Baraguá; destaca la actividad revolucionaria, menciona su ideario revolucionario; y como está a favor de la disciplina, por la unidad y la lucha patriótica.

### **36- Título: Martí, Maceo y Agramante a través de sus reliquias.**

Autor: Arístides Sosa de Quesada.

Tipo: libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Reliquias de Martí.

Reliquias del Gral. Maceo.

Reliquias de Agramonte.

Con respecto a Antonio Maceo le dedica unas 76 páginas donde describe la vida del héroe a través de fotografías, documentos, monumentos, publicaciones entre otras, a la vez realiza interesantes intervenciones sobre textos escritos sobre Antonio Maceo.

Mapas: No tiene, si múltiples ilustraciones., que acompañan cada temática.

Total de páginas: 225; le dedica a Antonio Maceo unas 76 páginas.

Editorial: Ediciones de P. Fernández y CIA; S. ENC., Obispo N. 113, La Habana, 1944.

Resumen:

Aporta informaciones que pueden ser procesadas para un estudio de su pensamiento. No hay análisis de su pensamiento o ideario revolucionario. .

**37-Título: Antonio Maceo: Documentos para su vida.**

Autor: Archivo Nacional de Cuba.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Prefacio

Introducción.

Expedientes, actas, comunicaciones, testimonios y pensamientos de Maceo.

Discurso del 7 de diciembre de 1897 en París por Alberto Ruz. No analiza aspectos de su pensamiento revolucionario.

Reminiscencias por José F. Echeverría; no analiza aspectos de su pensamiento revolucionario.

Epistolario de Maceo.

Epistolario dirigido a Maceo.

Cartas inéditas de Martí y de Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 181

Editorial: Impreso en los Talleres del Archivo Nacional de Cuba, La Habana, 1945.

Resumen:

El texto constituye aporte de primera magnitud al estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo, al poseer valiosos documentos históricos.

**38-Título: Antonio Maceo, Ideología Política, Cartas y otros documentos.**

Autor: La Sociedad Cubana de Estudios Históricos e Internacionales y la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

Tipo: Libros.

Género: Compilación.

Contiene:

Volumen I (1870-1894)

- Nota de presentación.
- Prólogo.
- Introducción.
- Ideología política de Antonio Maceo por Emilio Roig de Leuchsenring o Valiente entre los valientes. Consumado estratega, ciudadano perfecto; contrario siempre a dictaduras y despotismos; antirracistas; librepensador y anticlerical; antiimperialista y el ejemplo luminoso de Maceo (23 cuartillas).
- 1870; 1871; 1872; 1874; 1875; 1876; 1877; 1878; 1879; 1880; 1881; 1882; 1883; 1884; 1885; 1886; 1887; 1888; 1890; 1891; 1892; 1893; 1894.
- Notas adicionales.
- Apéndices.

Total de páginas: 386

Volumen II: (1895-1896).

- Índice general.
- 1895.
- 1896.

Total de páginas: 341.

Mapas: No.

Total de páginas: 727.

Editorial: Ciencias Sociales, la Habana, 1998. (Edición facsimilar); Primera Edición 1945.

Resumen.:

Constituye una de las obras más importantes que compila documentos sobre Antonio Maceo. En ella aparece el trabajo de Emilio Roig de Leuchsenring "Ideología revolucionaria de Antonio Maceo"; este es a su vez uno de los autores más representativos de la historiografía nacionalista, antiimperialista y martiana del periodo neocolonial. Muchas de sus obras fueron de combate por la defensa de los intereses nacionales. Su ensayo "Ideología política de Antonio Maceo" (1945), es el resumen más integral sobre el ideario maceísta. Fue publicado en más de una

ocasión. En él valora razonadamente la personalidad del héroe, lo fortifica, siendo a la vez breve al sintetizar su ideología. La calidad de sus reflexiones acerca de lo expresado en lo referente al antiimperialismo en Maceo no ha sido superada aún por la historiografía marxista.

### **39-Título: Maceo en Santo Domingo.**

Autor: Emilio Rodríguez Demorizi.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

#### Índice:

- Antecedentes.
- La restauración. Sus ecos en Cuba.
- La guerra grande.
- Maceo en Port au Prince.
- En Saint Thomas.
- En Puerto Plata.
- El amparo de Luperón.
- Una célebre entrevista.
- Atentado contra Maceo.
- El presidente de Haití contra Maceo.
- En Santo Domingo.
- El regreso a Puerto Plata.
- En Cabo Haitiano.
- En Turks Islands.
- En ausencia de Maceo.
- Hacia Jamaica.
- Represalias de España.
- En Centro-América.
- La Revolución de Haití.
- Ecos de la santa causa de Cuba.
- De Maceo a Ulises Heureaux.
- Heureaux y Cleveland.
- Muerte de Maceo, sus ecos.
- Epílogo.
- Antonio Maceo
- Muerte de Antonio Maceo.
- ¿Quién era Maceo?
- La muerte de Maceo en Santo Domingo.

- El Titán.
- Cómo se libró el general Maceo de ser fusilado por los españoles en Puerto Rico.
- Los restos de Maceo y Panchito Gómez Toro.

Tiene 92 documentos históricos.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 442

Editorial: El Diario, Santiago, República Dominicana. 1945

Resumen:

Constituye un excelente material que aporta aspectos de su pensamiento revolucionario. Posee documentos maceístas.

Constituye una de las más importantes obras publicadas en el extranjero sobre Antonio Maceo, es una muestra de la confraternidad antillana. Se inicia con una cronología histórica relacionada a su vida, a partir de 1763 y concluye en 1905. El texto posee en síntesis los antecedentes de Maceo, parte fundamental lo constituyen las fuentes documentales, atesora un total de 96 documentos vinculados al “Héroe de Baraguá”. En fin, el texto hasta el presente posee la más completa información sobre la presencia de Antonio Maceo en Santo Domingo. Fue fruto de un notabilísimo esfuerzo investigativo del autor. No obstante, las informaciones que brinda en lo relativo a Maceo en Haití, Islas Turcas y Jamaica, pudiesen ser más enriquecidas a través de la documentación del prócer; igualmente sucede con el resumen acerca de Maceo en Centroamérica, al que readicionarían un sin número de actividades y documentos.

**40-Título: Infancia ejemplar en la vida heroica de Maceo.**

Autor: Fermín Peraza Sarausa.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Dedicatoria.

Nota preliminar.  
La isla.  
La sociedad.  
La tierra natal.  
Los padres.  
El hogar.  
Los hijos.  
La niñez.  
La hada.  
La promesa.  
La Revolución.  
El hogar destrozado.  
La muerte del padre.  
Maceo y Máximo Gómez.  
La muerte del hermano Miguel.  
Disciplina del espíritu en la guerra.  
El rebelde de Baraguá.  
Maceo y la Guerra Chiquita.  
Maceo en Honduras.  
Maceo, Martí y Máximo Gómez.  
Maceo en Panamá.  
Regreso a la Patria.  
Maceo en Costa Rica.  
Maceo prepara la invasión.  
La muerte del héroe.

Mapas: No tiene, pero posee varias ilustraciones.

Total de páginas: 210

Editorial: Lex, La Habana, 1945.

Resumen:

Como el autor lo define: "Breviario biográfico para la juventud cubana"; este texto, es un excelente material para el tratamiento de la época y de la familia cubana. Escrito de una forma amena fue un aporte significativo en el estudio de Antonio Maceo. No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

**41- Título: Maceo en El Fígaro.**

Autor: Fermín Peraza Sarausa.

Tipo: Folleto.

Género: Compilación de artículos.

Contiene:

Índice.

Bosquejo geográfico (6 páginas).

Maceo en El Fígaro, con noticias del héroe, pero solo la referencia periodística, no la noticia como tal.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 21

Editorial: Publicaciones de la Biblioteca Municipal de La Habana. Printed in Cuba by Molina y Cia, Muralla 323-315. La Habana. Cuba. 1945.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

#### **42- Título: Maceo y sus proezas.**

Autores: Aurelio Sánchez y Gerardo Lebreo.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Índice:

- Nuestros propósitos.
- Del nacimiento a la Revolución.
- Toma del fuerte de indiana.
- Maceo censura la actitud de Vicente García.
- Maceo y el movimiento sedicioso en su distrito.
- El combate de Mejía, Maceo herido y perseguido.
- 
- Un Pacto y una Protesta. El Zanjón y Baraguá (6P).
- Maceo en el extranjero.
- Maceo continúa en el extranjero. Sus viajes a Cuba.
- Maceo vuelve a la lucha.
- La invasión desde Baraguá hasta Mantua.
- Después de Mantua.
- Maceo cae en San Pedro.



Mapas: No.

Total de páginas: 86.

Editorial: Imprenta "H. C." . Escobar 310. La Habana. 1945.

Resumen:

No analiza el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo. Con relación a la temática de los vínculos de Antonio Maceo hacia la América Latina y el Caribe ofrece algunas informaciones de carácter general, en la que se describen los acontecimientos a través de un lenguaje lineal y sin interpretaciones documentales. Los autores solo fueron capaces de generalizar el patriotismo de Maceo, siguiendo las pautas de otros textos. Al final se citan algunas ideas de Maceo con respecto a la posible intervención de los Estados Unidos en la guerra de liberación contra España, pero sin realizar interpretación de sus ideas. En fin, la publicación no ofrece aportes acerca de su estancia fuera de Cuba.

**43- Título: Antonio Maceo.**

Autor: Guillermo Alfonso Pujol.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso en el primer centenario de su nacimiento, 1945  
Contiene un discurso general sobre la vida de Antonio Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 21.

Editorial: Publicitas. Revillagigedo 12, Habana, 1945.

Resumen:

No hay análisis del ideario maceísta.

#### **44- Título: Maceo. Su significación y su personalidad.**

Autor: Dr. Rafael Santos Jiménez.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso pronunciado, en la Sesión Solemne celebrada por la Cámara de Representantes la noche del 7 de diciembre de 1945.

- Hechos que no mueren.
- Simbolismos que encierran la figura de Maceo.
  - ✚ Esencias morales. Valor, disciplina, justicia, hidalguía, voluntad firme, honor, patriotismo.
  - ✚ Distintos aspectos de la personalidad de Maceo.
- Maceo estadista.
  - ✚ Crítica para el gobierno de España y simpatía para el pueblo español.
  - ✚ La intervención de los EEUU en la guerra.
  - ✚ Orientaciones de política nacional.
- Maceo: obrero de la libertad.
  - ✚ Esclavitud doméstica y esclavitud política
  - ✚ El concurso de Máximo Gómez.
  - ✚ La libertad de Puerto Rico.
- Maceo: Maestro de la ciudadanía.
  - ✚ El respeto a la constitución.-
  - ✚ El cumplimiento de las leyes.
  - ✚ La unión franca y cordial de todos los cubanos.
- Maceo guerrero genial.
- Sus sobresalientes cualidades.
- La invasión; elementos materiales; elemento humano.
  - ✚ Maceo representa el espíritu de superación.
  - ✚ La Patria lo primero.
- El desfile inmortal de nuestros libertadores.
- 

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 31

Editorial: No aparece, La Habana, 1945.

Resumen:

Constituye un ejemplar discurso sobre la trayectoria político-revolucionaria de Antonio Maceo, este discurso trasciende la época en que fue expresado.  
Es una contribución muy positiva al estudio de la personalidad del prócer.

**45- Título: Maceo: símbolo de unidad.**

Autor: Dr. Víctor Vega Cevallos.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un discurso ante la Cámara de Representantes.

Mapas: No.

Total de Páginas: 17

Editorial: Publicaciones Oficiales de la Cámara de Representantes. La Habana, 1945.

Resumen:

Se exponen los elementos generales de la actividad revolucionaria de Antonio Maceo, no aborda elementos de su pensamiento político.

**46- Título: Resumen de una vida heroica.**

Autor: Néstor Carbonell Rivera.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso en la Academia de la Historia de Cuba.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 35

Editorial: Imprenta Siglo XX, La Habana, 1945.

Resumen:

Contiene un resumen general de carácter patriótico, a través de las acciones que desarrolló Antonio Maceo. No analiza su pensamiento político.

#### **47- Título: Maceo: Síntesis de una biografía.**

Autor: Andrés de Piedra Bueno.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Índice:

Arco.  
Un día de Juicio.  
Un paréntesis de año.  
El camino de Damasco.  
Plenitud de hombría;  
Presencia en la ausencia.  
Al combate corred bayameses.  
Lauredal.  
Última estrella.  
Vísperas de bronce y mármol.  
Iconografía maceísta.

Mapas: No posee. Posee varias ilustraciones

Total de páginas: 74

Editorial: Edición del Instituto Cívico-Militar. La Habana, 1945.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

**48- Título: Maceo: Héroe y Caudillo.**

Autor: Gerardo Rodríguez Morejón.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Índice:  
Prólogo.  
El Origen.  
La oportunidad.  
La prueba.  
La consagración.

Mapas: No tiene mapas.

Total de paginas: 200.

Editorial: Ediciones Cultural, SA, La Habana, 1945.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

**49- Título: Raíz y altura de Antonio Maceo.**

Autor: Emeterio S. Santovenia.

Tipo: libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Alegre adolescencia, Ascensión; Plenitud; Adversidad; Tregua; Lugartenencia; Superioridad; Brazo e Intelecto; Tránsito y un resumen cronológico.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 143

Editorial: Edición del Centenario. Trópico, La Habana, 1945.

Resumen:

Posee un índice que aborda desde su niñez hasta su muerte y concluye con un resumen cronológico de su vida. Fue un intento de resumen biográfico sobre Antonio Maceo, donde el autor expone el material de forma descriptiva, dejando al margen importantes espacios de su vida, así como las condiciones históricas de la época. En general, no hubo un análisis de la personalidad de Antonio Maceo a través del mundo que lo rodea, careciendo de importantes fuentes de información documental y hecológica, todo ello la hace una obra de muy poco rigor científico en comparación con otras publicaciones. Nada aporta de interés acerca de Maceo en el exterior. No hubo abordaje del pensamiento revolucionario de Maceo.

**50- Título: Maceo.**

Autor: Leopoldo Zarragoitía Ledesma.

Género: Biografía.

Tipo: Libro.

Contiene:

El hombre.  
El emigrado.  
El invasor.  
Cronología.

Mapas: No tiene, no tiene testimonio gráfico

Total de páginas: 518.

Editorial: Impr. Ucar García, La Habana, 1945.

Resumen:

Resume su actividad patriótica revolucionaria hasta su muerte; presenta análisis de su pensamiento revolucionario, principalmente su independentismo. Refundida de 1949, contiene una amplia información sobre la personalidad del "Héroe", dispuso de una notable cantidad de citas, extraídas de documentos. Es una

de las biografías que mejor tratamiento realiza de los documentos maceístas a mediados del siglo XX, en los que aporta un elevado número de informaciones acerca de su vida. Pero a pesar del número continuo de citas, según el autor provenientes de sus documentos, éstas carecen por lo general de referencias, tampoco se aprecia un estudio de periodización con respecto a los vínculos con América Latina, el Caribe y su tránsito por los Estados Unidos; a su vez, no enfoca a Maceo como latinoamericanista.

### **51- Título: La familia Maceo. Cartas a Elena.**

Autor: María Julia de Lara.

Tipo: Libro.

Género: Compilación epistolar.

Contiene:

- Índice.
- Dedicatoria.
- Prefacio.
- Resumen de la familia de Antonio Maceo (de 42 p.).
- El texto tiene 22 cartas a Elena, donde se abordan la vida militar de Antonio y José Maceo.

Mapas: No tiene. Posee múltiples ilustraciones.

Total de Páginas: 141 páginas.

Editorial: Selecta O'Reilly 357, La Habana, 1945.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

### **52- Título: Breve biografía de Antonio Maceo.**

Autor: Herminio Portell Vilá.

Tipo: Folleto.

Género: Biografía.

Contiene:

Como plantea el autor, una breve biografía. Posee un adecuado enfoque para la época en que se escribe, con un lenguaje sencillo y asequible. Resume en sí, la vida patriótica de Antonio Maceo, contribuyendo a la divulgación de conocimientos sobre esta legendaria personalidad.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas:

Editorial: S/E La Habana, 1945.

Resumen:

No hubo análisis de su pensamiento político.

### **53- Título: Maceo. Discurso político.**

Autor: Guillermo Alonso Pujol.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

- Pórtico por el Dr. José Manuel Carbonell, de la Academia Nacional de Artes y Letras.
- Palabras del Dr. Guillermo Fernández Mascaró; Presidente del Club San Carlos de Santiago de Cuba.
- Discurso en el Club San Carlos de Santiago de Cuba, 8 Junio 1945.
- Discurso el 14 Junio 1945 en el Capitolio Nacional.

Mapas: No tiene

Total de páginas: 64.

Editorial: Publicitas, Revillagigedo 12, La Habana. Sin fecha de edición. (A/ 1945)

Resumen:

Los discursos exponen interesantes ideas acerca del patriotismo de Antonio Maceo.



**54- Título: Homenaje a Maceo. (Los discursos en la Cámara de Representantes).**

Autor: Rafael Estenger.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Un total de 33 discursos recopilados y anotados por el autor. El libro posee una nota preliminar donde destaca que aparecen ordenados en forma cronológica y fueron impartidos en la Cámara de Representantes, para honrar cada 7 de diciembre la caída del Héroe.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 479.

Editorial: Selecta. O'Reilly 357. La Habana, 1945.

Resumen:

El texto posee una elevada cifra de discursos en la Cámara de Representantes. Son un total de 33 discursos que abarcan los años desde 1909 hasta 1944, con la excepción de 1933-1935. La personalidad del Héroe coadyuvó a que el nombrado cuerpo legislativo le dedicara un espacio para invocar su memoria histórica. De estas, solo unas ocho disertaciones se remiten al ideario político, en especial al independentismo, al humanismo y a sus posiciones radicales ante la esclavitud y los Estados Unidos. En todas se divulgó la actividad patriótica del general Antonio Maceo.

**55- Título: Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana. Cuadernos de Historia Habanera. No. 33. Historia y americanistas. 4to Congreso Nacional de Historia.**

Autor: Emilio Roig de Leuchsenring.

Tipo: libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:

Discursos y acuerdos

Ensayo de las páginas 81-85, titulado: Estudio de la vida y la personalidad de Antonio Maceo.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: El ensayo tiene 5 páginas dedicadas a Maceo.

Editorial: Publicaciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana, 1946.

Resumen:

Posee de modo integral aspectos como intransigencia revolucionaria por la independencia; su patriotismo inquebrantable; el futuro de la patria; su posición contra las dictaduras; su antirracismo y contra la esclavitud; su posición anticlerical, paladín del antiimperialismo, criterios sobre problemas internacionales; aporta valiosos aspectos al ideario maceísta.

**56- Título: Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana. Cuadernos de Historia Habanera. No. 34. Ideario Cubano III-Antonio Maceo.**

Autor: Dirección de Emilio Roig de Leuchsenring.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Recopilación y prólogo de Emilio Roig.

Ideología político-revolucionaria de Antonio Maceo. Ensayo de Emilio Roig, con los siguientes aspectos:

Valiente entre los valientes.

Antirracista.

Libre pensador y anticlerical.

Patriota antiimperialista.

Con un total de 27 páginas. Antiimperialismo tiene 12 cuartillas.

Posee además 33 documentos históricos con Cartas, Declaraciones y Proclamas.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 118.

Editorial: Ediciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad, Palacio Municipal, La Habana, 1946.

Resumen:

Posee una valiosa fuente documental que propicia el estudio del pensamiento político de Maceo. Tiene un resumen del ideario revolucionario del héroe.

**57- Título: Campañas de Maceo en la última guerra de Independencia.**

Autor: General Manuel Piedra Martell.

Tipo: Libro.

Género: Monografía testimonial.

Contiene:

Preámbulo.

Campaña de Oriente 1895.

Campaña de la invasión.

Campaña de Occidente.

Campaña de Pinar del Río

Constituye una fuente documental, aunque concluida en 1946, tiene un notabilísimo valor por ser testigo excepcional de la guerra y Ayudante del General Antonio.

Mapas: No tiene.

Total de páginas:

Editorial: Lex. La Habana, 1946.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento político.

**58- Título: Bibliografía de Antonio Maceo y Grajales.**

Autor: Fermín Peraza Sarausa.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

- I.- Biografía activa.
- II.- Biografía pasiva.
- III.-Biografía del Centenario.

Trabajos publicados en el año 1946, con motivo del Primer Centenario de Antonio Maceo y Grajales.

La obra posee cientos de referencias publicadas sobre Antonio Maceo que aparecen en textos, revistas, periódicos o folletos.

En algunos casos hay una breve descripción de los textos; con datos de la editorial donde se publicó.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 72.

Editorial: Publicaciones de la Biblioteca Municipal de la Habana. Serie de Guías Biográficas 12. Municipio de La Habana. Departamento de Cultura, 1946.

Resumen:

No aborda el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

### **59- Título: Maceo: Análisis caracterológico.**

Autor: Leonardo Griñán Peralta.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Prólogo.

- I.- Bondad: Amor filial; Amor conyugal; Amor paternal; Amor fraternal; La familia y la patria y patriotismo.
  - II.- Sociabilidad; Vanidad; Agradabilidad y Amistad.
  - III.- Avidez; Dinerismo; Avidez de placeres físicos; Autoritarismo y ambición.
  - IV.-Emotividad; Optimismo e irascibilidad.
  - V.- Actividad.
  - VI.- Voluntad; Decisión; Audacia y valor.
  - III.- Autocontrol.
  - IV.- Perseverancia.
  - VII.- Orgullo.
  - VIII.- Leadership.
- Apéndices:
- 1.- El ayacucho imposible.

2.- El vecino poderoso.  
3.- Fechas.  
4.- Maceo en la guerra de 1895.  
Total de páginas: 150.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 311.

Editorial: Edición del Cincuentenario, La Habana, Cuba, S/F. (A/ 1946).

Resumen:

Fue la primera experiencia en estudios de caracterización psicológica de las grandes personalidades históricas, a ella se adicionaron varios apéndices. En su desarrollo puede encontrarse el papel que jugó el patriotismo en Antonio Maceo, así como su amistad con determinadas personalidades. Con relación al “vecino poderoso”, expuso algunas citas extraídas de sus fuentes. La obra se limita solo a mencionar sus vínculos con América Latina y el Caribe, no esboza las posibles influencias de la región en su personalidad, ni localiza las referencias.

**60- Título: Maceo.**

Autor: Gerardo Rodríguez Morejón.

Género: Biografía.

Tipo: Libro

Contiene:

Índice.  
El ignorado.  
El rebelde.  
El líder.  
El prescripto.  
El consagrado.  
Sumario cronológico.  
Nombre de barcos en que viajó Maceo.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 200

Editorial: Editor P. Fernández. La Habana. 1946.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**61- Título: En el cincuentenario de la Muerte del Lugarteniente General Antonio Maceo.**

Autor: Felipe Martínez Arango.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso pronunciado por el autor, a nombre del V Congreso Nacional de Historia; en el acto efectuado en San Pedro de Punta Brava la Habana; el día 17 de noviembre de 1946.

En general, es una pieza oratoria que tiene un recorrido patriótico de la vida heroica de Antonio Maceo.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 19

Editorial: S/E (A/ 1946).

Resumen:

No hubo análisis del ideario político de Antonio Maceo.

**62- Título: Antonio Maceo: el héroe.**

Autor: Octavio Ramón Costa.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Índice:

Prefacio.

I.- Orto.

Me abochorna la abyección a mis paisanos.

Allí tengo a mi hermano herido o muerto.

Siempre apoyaré al gobierno legítimo.

Soy el eco en esos jefes y oficiales.

Obedeceré cualquier orden del gobierno.

II.- Órbita.

Ya no hay nada que esperar.

Soy un obrero de la libertad.

No siendo mi reputación.

Mi espada está al servicio de Cuba.

Juro sacar triunfante esta bandera.

No nací para intrigas.

Del gobierno español no acepto nada.

Llegaré al pedestal de los libres.

La guerra es la ocupación más lícita.

La gloria será para ti.

III.- Cenit.

A usted lo quiero menos.

No temo perder la vida.

Venimos de oriente en marcha triunfal.

Gracias, no bebo.

Todo está removido y pujante.

Por fortuna, no hay zanjones.

Estoy dichoso.

La libertad se conquista, no se pide.

Pobre república.

Esto va bien.

Es una obra laureada en el Concurso extraordinario al Premio del Senado.

Mapas: no posee.

Total de páginas: 307.

Editorial: Siglo XX, La Habana, 1947.

Resumen:

Aporta valores e informaciones sobre el pensamiento político de Antonio Maceo.

**63- Título: Sesión solemne pronunciada por el Representante de Oriente en la Cámara de Representantes, el 7 de diciembre de 1946.**

Autor: Dr. Roberto García Ibáñez.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

El discurso destaca las cualidades patrióticas de Antonio Maceo y realiza interesantes anotaciones cuando menciona del héroe algunos rasgos que lo caracterizan: como la disciplina y su visión de estadista al fundamentar algunos pensamientos.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 21

Editorial: Publicits. Revillagigedo 12, La Habana, 1947.

Resumen:

El texto no analiza el pensamiento revolucionario del héroe.

**64- Título: Maceo y los catalanes.**

Autor: Raúl Ibarra Albuerne. (Historiador de la Ciudad).

Tipo: Folleto

Género: Discurso.

Contiene:

Un discurso pronunciado por el Historiador de la ciudad, en el homenaje del Catalunya, Grop N. R. al Mayor General Antonio Maceo Grajales, con motivo del Centenario del Héroe.

En el se refleja el vínculo de catalanes al proceso revolucionario independentista y a la personalidad de Antonio Maceo.

A la vez se destacan las relaciones de Maceo con catalanes, como el caso de José Miró Argenter.

Mapas: No posee.



Total de páginas: 17

Editorial: "Ros", Bartolomé Masó, No. 160, Santiago de Cuba, 1946. Publicaciones de la sección de propaganda del "Catalunys Grop Nacionalista Radical.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento maceísta.

**65- Título: Maceo.**

Autor: Rafael Portuondo Bello.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso pronunciado en la Sociedad Luz de Oriente, Santiago de Cuba; en el quincuagésimo primer aniversario de su muerte.

Recoge en sí, toda la trayectoria revolucionaria y patriótica de Antonio Maceo; con un abundante material; aporta interesantes elementos de esta vida heroica. Contiene un análisis bastante realista de la actividad del prócer, a pesar de algunas imprecisiones históricas.

Total de páginas: 47

Mapas: No tiene mapas históricos.

Editorial: Impr. Revilla, Santiago. S/F. (A/ 1946).

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

**66- Título: Maceo. Estudio político y patriótico.**

Autor: Leopoldo J. Horrego Estuch.

Tipo: libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Índice.  
Palabras preliminares.  
Incorporación.  
El brazo de la revolución.  
Baraguá culminación cívica.  
El Ayacucho Cubano.  
Desinterés patriótico.  
Disciplina edificada.  
Patria y patriotismo.  
El revolucionario.  
Redención integral y el antirracismo.  
Lineamientos políticos.  
Proyecciones maceístas.  
El héroe.  
Maceo hombre excepcional.  
El símbolo de su muerte.  
Apéndice: Ideario, cronología y bibliografía.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 185.

Editorial: Impresores: P. Fernández y CIA. S. en C. Hospital No. 619. La Habana, 1947.

Resumen:

Constituye un excelente material histórico. Premiada en el Concurso Extraordinario de la Cámara de Representantes. Contiene la más completa información que analiza el pensamiento político de Antonio Maceo en el período neocolonial. Aunque no expone una definición de su ideario, si realiza delimitaciones de este, señalando entre otros, su patriotismo, su antintervencionismo, su solidaridad americana, su posición antirracista, la unidad, el localismo, el desinterés, el respeto a la ley, la moralidad y la justicia; así como la fraternidad entre los hombres. Sin embargo en el cuerpo de la publicación es observable, que en no todos los casos citó las fuentes documentales y en el caso particular de América Latina señala el valor de la solidaridad con respecto a Maceo; así mismo, destaca su posición antinjerencista ante los Estados Unidos, utilizando algunos pensamientos pero sin sistematizarlos,

válidos en su interpretación. Fue un investigador que supo escribir muy bien sus ideas.

**67- Título: Antonio Maceo.**

Autor: Dr. Ramón Corona.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso pronunciado en la noche del 7 de diciembre de 1946 en la Sociedad "Luz de Oriente", Santiago de Cuba.

Se resaltan las cualidades patrióticas de Antonio Maceo; documentado a través de una oratoria, apoyada en testimonios de colaboradores de Antonio Maceo.

Mapas: No tiene ilustraciones, ni mapas.

Total de páginas: 21.

Editorial: Publicaciones de la editorial "Ros". S/F, S/L. (A/1947).

Resumen:

No hay análisis del pensamiento político.

**68- Título: Panegírico pronunciado en la Sesión Solemne el día 7 de diciembre de 1947.**

Autor: Dr. José N. Milanés Tamayo: (Miembro de la Cámara de Representantes).

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Dos palabras.

Sumario.

Comentario del periódico habanero Avance, sobre la sesión solemne del 7 de diciembre de 1947. Edición del jueves 4 de diciembre del propio año.

Discurso-panegírico.

Reseña del diario Habanero "Alerta" sobre la sesión del 7 de diciembre de 1947.

Refutación de las interpretaciones comunistas.

Antecedentes.

Reseña publicada en el "Diario de la Marina" sobre la Ley del "Desalojo de Campesinos".

El Partido Republicano y las clases económicas.

El renacimiento de la fe patriótica y el Partido Republicano.

De Bayamo a Camagüey.

Explicación.

Mapas: No tiene. Posee una ilustración del general Antonio.

Total de páginas: Consta de 43 páginas; se dedican al Discurso-Panegírico sobre Antonio Maceo unas 14 páginas.

Editorial: P. Fernández y CIA S. en C., Habana, 1948.

Resumen:

Fue una pieza oratoria de gran información, inserta una carta a José Martí escrita por Maceo.

Destaca en general el patriotismo maceísta.

No se analiza el pensamiento político revolucionario del General Antonio.

## **69- Título: Papeles de Maceo.**

Autores: Academia de la Historia.

Tipo: Compilación.

Género: Compilación epistolar.

Contiene:

Tomo: 1

Índice

Introducción.

Ley No. 1 de 1945.

Escritos firmados por el General Antonio Maceo (1872-1886).

Escritos al parecer debidos al General Antonio Maceo (1878-1890).

Cartas dirigidas al General Antonio Maceo (1872-1890).

Tiene 375 páginas.

Contiene:

Tomo: 2.

Índice:

Cartas al parecer dirigidas al General Antonio Maceo. (1879-1883).

Otras cartas (1870-1898).

Documentos varios (1878-1898).

Impresos relativos al General Antonio Maceo (1875-1900). Impresos relativos al general Antonio Maceo, sin fecha ni expresión de origen.

Fragmentos y Apuntes al parecer de Antonio Maceo.

Tiene 317 páginas.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 692.

Editorial: Ciencias Sociales. La Habana. 1998. (Primera edición 1948)

Resumen:

Estos libros constituyen una compilación de documentos valiosísimos sobre el pensamiento de Antonio maceo.

## **70- Título: Conmemoración del 7 de diciembre de 1947.**

Autor: Dr. Pedro Repilado Repilado.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un importante discurso, en el que aborda entre otros temas, como en nuestro país no existe una debida y amplia difusión de la Historia, que se necesita un estudio de la Historia de Cuba, ya que solo los planes de estudio abordan nociones y con nociones históricas no puede defenderse una nacionalidad.

Plantea que los que llegan a la universidad tienen desconocimiento de la Historia de Cuba; existe la necesidad de conocer la Historia de Cuba.

Mapa: No posee mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 13

Editorial: Publicado con la colaboración de todas las Logias Masónicas de la Provincia de Oriente. Impreso por Rojo y Manfugás; Corona 462. Santiago de Cuba. S/ F. (A/1948)

Resumen:

Realiza además, un análisis de la personalidad de Maceo, menciona partes de su correspondencia e ideario patriótico contenidas en esta.

**71- Título: Maceo el Titán de Bronce.**

Autor: Leopoldo Horrego Estuch.

Tipo: Libro.

Género: Biografía:

Contiene:

La familia.  
En la revolución.  
Hacia la paz del Zanjón.  
La Protesta de Baraguá.  
Los últimos días de la guerra.  
Destierro.  
La isla encontrada.  
En Costa Rica.  
Rumbo a Cuba.  
Oriente conmovido.  
La invasión.  
San Pedro.  
Perfiles Maceicos.

Mapas: No tiene.

Total de paginas: 100.

Editorial: Edición especial de la cervecería La Polar, dedicada a los niños y al pueblo de Cuba. La Habana, 1949.

Resumen:

Es una publicación que resalta el accionar patriótico del "Titán" en el contexto cubano, latinoamericano, caribeño y por los Estados Unidos. Conjuntamente, se

analizan múltiples documentos vinculados a su personalidad; el enfoque se encamina a resaltar el patriotismo y la heroicidad de Antonio Maceo a través de numerosos hechos en los que participó. Sin embargo, se debe decir que adolece de una periodización en el contexto latinoamericano y caribeño, no sistematiza el tiempo histórico. Asimismo, no es observable la utilización de documentos en función de demostrar el vínculo de Antonio Maceo con el pueblo, los gobernantes y demás personalidades progresistas de la región y las citas están faltas de referencias.

## **72- Título: Maceo en Mayarí.**

Autor: Mario Vaillant Luna.

Tipo: Folleto.

Género: Monografía.

Contiene:

Índice.  
Dos palabras.  
Monzón.  
Sangre de héroe.  
San Ulpiano.  
La noche triste.  
El cubano libre.  
Notas.

Mapas: No posee.

Total de paginas: 28.

Editorial: Imprenta, Juan B. Grande, Mayarí, 1949.

Resumen.

Texto de Historia Local. No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**73- Título: Ecos de la Manigua. (El Maceo que yo conocí).**

Autor: Dr. Guillermo Fernández Mascaró. Coronel del Ejército Libertador y médico de Maceo.

Tipo: Folleto.

Género: Periodístico. (Artículo testimonial)

Contiene:

Según el propio autor es un artículo, testimonial, de un médico que obtuvo en la guerra el grado de Coronel del Ejército Libertador.

En el, se insertan numerosos relatos que resaltan las cualidades excepcionales de Antonio Maceo, tanto como ser humano, como revolucionario.

Mapas: No posee. Tiene una ilustración sobre Antonio Maceo.

Total de páginas: 24

Editorial: Impr. P. Fernández y CIA; S. en C., Hospital número 619, La Habana, 1950.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario, aunque se hace mención a aspectos del ideario de Antonio Maceo.

**74- Título: El sangriento rescate de Tumbas de Estorino.**

Autor: Pedro Moisés Sánchez Galí.

Tipo: Folleto.

Género: Ponencia.

El autor hace un análisis de este combate y la acción de las fuerzas cubanas; cuando cae en la zona española el abanderado Ramón Ibonet y la toman los españoles; pero se lleva a efecto con ímpetu y valentía la acción por recobrar la enseña nacional a base de coraje.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 9. De ellas 3 de ilustraciones.

Editorial: Integrado al texto del IX Congreso Nacional de Historia; Cárdenas, Varadero. Octubre de 1950.



Resumen:

El texto presentado no aborda elementos del ideario maceísta.

**75- Título: Tres ensayos.**

Autor: Tomás Savignon.

Tipo: Libro.

Género: ensayo.

Contiene:

Los atentados contra Antonio Maceo.

La pata del Congreso; en torno al problema social en Cuba.

Quintín Banderas: el mambí sacrificado y encarnecido.

Se le dedican a Antonio Maceo unas 16 páginas donde se destacan las siguientes temáticas:

Atentados en la manigua contra la guerra grande.

Los “sucesos” de Haití.

Traicionado en Saint Thomas.

La frustrada Conjura de Puerto Plata.

A punto de ser fusilado en Puerto Rico.

Bajo el puñal en Islas Turcas.

Una nueva Conjura para entregarlo.

Canto de agresión en Santiago de Cuba.

Atentados en la Mansión.

Intentos de envenenamiento en San José.

Un tiro en la espalda.

Posee una ilustración sobre Antonio Maceo.

El ensayo constituye un interesante aporte a la historiografía maceica en la que se aborda un tema muy particular.

Mapas: No tiene mapas.

Total de páginas: 185, dedicadas a Maceo 16.

Editorial: Impr. P. Fernández y Cía. S. en C. Hospital 619, Habana, 1951.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario.

**76- Título: Maceo, Capitán de la Historia.**

Autor: Francisco Cairol Garrido.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso

Contiene:

Discurso en la Cámara de Representantes el 7 de diciembre de 1950.

- ✚ Acento de mi tierra.
- ✚ Acento de sangre.
- ✚ Yo y mi circunstancia.
- ✚ Baraguá.
- ✚ Bojeo de sus mares.
- ✚ Manda el pueblo.
- ✚ Ya es líder.
- ✚ Vivir es pelear.
- ✚ La libertad no se mendiga.
- ✚ Capitán de la historia.

Mapas: No

Editorial: Ayón impresor. La Habana, Cuba, S/F (A/ 1950)

Total de páginas: 15

Resumen:

Es un discurso patriótico pero no de análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**77- Título: Maceo y Mariana, en su alma y en sus actos.**

Autor: Pompeyo Díaz Fernández.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso y/o disertación realizada en el Teatro Infante de Holguín, el día 7 de diciembre de 1950. Constituye una exposición en que relaciona, la personalidad del héroe y su patriotismo, en leyendas; no, como lo que realmente fue Antonio Maceo.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de paginas: 36

Editorial: "Reflejos", Aguilera y Maceo, Holguín, S/F. (A/ 1950).

Resumen:

No aporta aspectos patrióticos, ni mucho menos de su pensamiento político.

**78- Título: La verdad histórica sobre la descendencia de Antonio Maceo.  
Pertenece a la relación de Cuadernos de Historia Habanera dirigida por Emilio Roig.**

Autor: José Luciano Franco.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

Nota preliminar por Emilio Roig.  
Antonio Maceo en 1870 y 1871.  
La comisión reservada.  
Maceo en Honduras.  
El hijo de Antonio Maceo.  
La espada de Maceo.  
Una falsedad más del profesor general Bustamante.  
Hildebrando Martí.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 55.

Editorial:

Ediciones: Municipio de La Habana, Administración del Alcalde Sr. Nicolás Castellanos Rivero.  
Palacio de Lombillo, Plaza de la Catedral, La Habana. 1951.

Resumen:

No analiza el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**79- Título: Antonio Maceo. Apuntes para una historia de su vida.**

Autor: José Luciano Franco Ferrán.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Tomo 1.

- Prólogo.

1. Tiranía y revolución en el Caribe.
2. Contra la reacción esclavista.
3. Guerra de independencia.
4. La ruta del destierro.
5. La paz del Manganeso.

Tiene 375 páginas.

Tomo 2.

1. Plan de Fernandina.
2. Plenitud y destierro.

Total de páginas: 266.

Tomo 3:

Índice.

Plenitud y destino.

Dolor y recuerdo.

Total de páginas: 386

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 1027

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 1989. Tercera edición. (1era 1951)

Resumen:

Es una ejemplar biografía, donde se realiza la personalidad del Héroe, posee además, la más voluminosa y completa información que se ha escrito sobre Antonio Maceo. Utiliza unos 387 documentos del biografiado y unas 165 que le enviaron para un total de 552 fuentes históricas, profundizándose en su patriotismo; a la vez, contiene la más amplia investigación que se ha escrito acerca de Maceo en el exterior por estudiosos cubanos y con su lectura se aprecia la continua defensa del biografiado. No obstante sus méritos, la obra adolece de informaciones sobre sus fuentes primarias. Conjuntamente, no realiza en sus exposiciones un enfoque latinoamericanista de Antonio Maceo en sus vínculos a gobiernos, pueblos y personalidades de América Latina y el Caribe.

**80- Título: Nuevas pruebas históricas sobre la descendencia de Antonio Maceo. Pertenece a la Colección de Cuadernos de Historia Habanera,**

Autor: Dirigido por Emilio Roig.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

- Nota preliminar por Emilio Roig.
- Es falso, de toda falsedad, que el hondureño San Gregorio Bustamante sea hijo de Antonio Maceo. Por Gregorio Delgado Fernández.
- Los falsos delfines (El Coronel Gregorio Bustamante). Por Benigno Souza.
- Pronunciamiento de la Academia de la Historia de Cuba.
- Pronunciamiento de historiadores de la provincia de Oriente.
- Respeto a los héroes. Documentada y oportuna declaración de la Sociedad Cubana de Estudios Históricos e Internacionales.
- Una fraternidad incierta. Por Mario Guiral Moreno.
- Es un texto que compiló varios artículos sobre la temática en cuestión.

Mapas. No tiene.

Total de páginas: 63

Editorial: Ediciones del municipio de la Habana, Administración del Alcalde Sr. Nicolás Castellanos Rivero, Palacio de Lombillo, Plaza de la Catedral, La Habana, 1951.

Resumen:

No analiza el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**81- Título: El 7 de diciembre.**

Autor: Raimundo Lazo.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso conmemorativo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 21.

Editorial: Ediciones del Departamento de Extensión y Relaciones Culturales de la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1951.

Resumen:

El libro contiene un análisis político de nuestras luchas independentistas, con referencias que incluyen a Félix Varela y José Martí. Hace alusiones al patriotismo en Antonio Maceo; no analiza su pensamiento revolucionario.

**82- Título: Apuntes maceicos.**

Autor: Dr. Pedro Martínez Fraga.

Tipo: Folleto:

Género: Discurso.

Contiene:

Los apuntes maceicos, contienen un recorrido histórico a través de la vida de Antonio Maceo. Fueron leídos en la conmemoración del 106 Aniversario del nacimiento del héroe en el Club Atenas.

Mapas: No posee mapas, tiene una ilustración sobre Maceo.

Total de páginas: 28

Editorial: Impresos mecalling. San Anastacio 611. Víbora, La Habana, 1951.

Resumen:

No se analizan aspectos del ideario político de Antonio Maceo.

**83- Título: Antonio Maceo o la República de la Libertad.**

Autor: Pedro López Dorticós.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contenido:

Pronunciado en Cienfuegos el 7 de diciembre de 1951 en la velada conmemorativa organizada por la alcaldía municipal de dicha ciudad.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 23

Editorial: P. Fernández y Cia., S. en C. Hospital num. 619. La Habana. (A/ 1951)

Resumen:

Es un discurso patriótico, desarrollado sobre la base de las cualidades revolucionarias del héroe; a la vez inserta interesantes anécdotas, poemas y pensamientos de diferentes personalidades.

No hubo análisis de su pensamiento, no tiene ilustraciones, ni posee mapas.

**84- Título: Maceo: Héroe y carácter.**

Autor: Leopoldo Horrego Estuch.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contenido:

Índice:

Nota preliminar; Opinión de Enrique Loynaz del Castillo. Palabras prolongadas.

Capítulo 1:

La familia; Mariana Grajales Coello; Marcos Maceo; Antonio Maceo; María Cabrales.

Capítulo 2:

En la Revolución; De soldado a General; Camino del Zanjón; Baraguá; Los últimos días de la Guerra Grande.

Capítulo 3:

Destierro; Jamaica; Haití; Santo Domingo; La Guerra Chiquita; Honduras; Asílo cubano; El Plan Gómez- Maceo; Levantando protesta; La isla encadenada. En Costa Rica. Trabajo y conspiración.

Capítulo 4:

En la guerra de independencia. Rumbo a Cuba. Oriente conmovido. La invasión. La Campaña de Occidente. San Pedro. Perfiles maceicos. Apéndices; Ideario de Maceo; Cronología de la vida de Maceo; Jornadas de la invasión; Jornadas de la Campaña de Occidente; Acta del Ayuntamiento de Mantua; Combate y acciones de Maceo en la invasión; Campaña de Occidente; Principales acciones y combates.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 318

Editorial: Imprenta: La Milagrosa, Compostela 456. La Habana, 1952.

Resumen:

De un significativo valor al ser publicada con motivo al Centenario de su nacimiento; en ella se distinguen sus cualidades extraordinarias como patriota; contempla una fundamentación integral del héroe que parte de sus lazos familiares, su participación en la Guerra del 68, su estancia fuera de la patria y su actividad en la Guerra del 95; incluye además, un sistema de pensamientos que lo identifica como su ideario, publica algunos documentos relativos a Maceo y plantea una cronología histórica de su vida, finalmente relaciona un grupo de acciones y combates en los que tomó parte Antonio Maceo durante la lucha de liberación nacional contra España; es un texto



bien redactado que facilita la lectura; sin embargo, sería interesante destacar que el autor utiliza en la obra un elevado número de citas maceístas, pero sin hacer referencia a su localización bibliográfica o archivística; así mismo, no realizó definiciones de su ideario político en sus diversas aristas. No sistematizó el apoyo que Maceo recibió en el exterior por diversos gobiernos y personalidades, tampoco concibió que el acercamiento y estancias de Maceo en América Latina y el Caribe, pueda ser considerado parte de su accionar latinoamericanista. En fin constituye una excelente biografía maceísta.

**85- Título: Antonio Maceo: Símbolo de la nacionalidad cubana.**

Autor: Antonio Linares Fleitas.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discursos realizados en las conmemoraciones de la caída de Antonio Maceo. (Tipo Compilación).

Al parecer resúmenes de los siguientes discursos:

- 7 de diciembre de 1945.
- Recordando a Maceo en el centenario de su nacimiento.,
- Maceo: género extraordinario.
- La inmortalidad de Maceo.
- Uno de los máximos héroes de la nacionalidad cubana.
- Maceo o el ideal heroico.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 14.

Editorial: Compañía editora de libros y folletos. O. Relly, La Habana, 1952.

Resumen:

No hay análisis de pensamiento de Antonio Maceo.

**86- Título: Discurso sobre el 7 de diciembre de 1944.**

Autor: Dr. Pedro Repilado Repilado.

Título: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Clima y Paisaje.

Identidad universal.

Ayer de Cuba.

Homenaje a los muertos por la independencia.

Prisioneros, deportados y reconcentrados.

Y ahora el Titán.

Mapas: No posee.

Total de paginas: 24 páginas.

Editorial: "El Arte", Manzanillo. Santiago de Cuba, 1952.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario.

**87- Título: Sobre la muerte del Capitán Francisco Gómez Toro.**

Autor: Luís F. Le-Roy y Gálvez.

Tipo: Libro.

Género: Compilación y ensayo histórico.

Contiene:

Unas palabras en tono menor.

Francisco Gómez Toro: Nota biográfica.

Introducción.

Antecedentes.

Capítulo 1. La muerte de Panchito y las versiones mambisas y la declaración del comandante español Francisco Cirujeda. Crítica general y recapitulación.

Capítulo 2: La exhumación de los restos en 1899. Actas notariales de exhumación y examen de los restos.

Capítulo 3: Carta de Weyler al Generalísimo Máximo Gómez remitiéndole la libretita de Panchito y la narración de la escena que tuvo lugar cuando le fueron entregados por el enviado de aquel D. Adolfo Porset. Testimonio de los médicos.

Capítulo 4: Los dos diarios de Panchito y el análisis de estos...

Capítulo 5: Consideraciones generales y conclusiones.

En el texto se encuentran dispersas numerosas referencias al Mayor General Antonio Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 129

Editorial: Ediciones de la imprenta de A. Cárdenas y Cia. Egido 568, La Habana, 1953.

Resumen:

No hay estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**88- Título: Maceo, héroe civil.**

Autor: Dr. Jorge Castellanos Taquechel.

Tipo: Folleto.

Género: discurso.

Contiene:

Discurso patriótico de su vida.

Homenaje de la Universidad al Lugarteniente General Antonio Maceo.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 1953.

Editorial: Ediciones Universidad de Oriente. Dto. De Extensión y Relaciones Culturales, Santiago de Cuba.

Resumen:

No hay análisis del ideario maceico.

**89- Título: La caída del Titán. Aclaraciones históricas.**

Autor: Miguel Delgado.

Tipo: Libro.

Género: Compilación de documentos.

Contiene:

Palabras preliminares del Dr. Juan Francisco Zaldívar.

Revista de Cayo Hueso.

Notas del autor.

Aclaraciones sobre el combate.

Informe del General Pedro Díaz.

Informe del Coronel Ricardo Sartorio.

Informe del Coronel Alberto Nodarse.

Informe de Silverio Sánchez Figueras.

Informe de Juan Delgado.

Tradiciones y leyendas cubanas.

Campo histórico de San Pedro.

El testimonio gráfico incluye: Fotos de Maceo; Panchito; Juan Delgado; Caída de Maceo; Lugar donde fueron velados Panchito y Maceo; Croquis del combate, planes del combate; Monumento de San Pedro; Lugar en San Pedro donde estuvo acampado; Fotos de un proyecto de un campo histórico.

Mapas: Un mapa del combate de San Pedro.

Total de páginas: 71

Editorial: No se refleja la casa editora. Año del Centenario Martiano. Enero de 1954.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento político-revolucionario.

**90- Título: El campo histórico “Maceo-Gómez”.**

Autor: Miguel Delgado.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Resumen sobre la vida revolucionaria de Antonio Maceo y Panchito Gómez Toro.

Mapas: Un mapa del combate de San Pedro el 7 de diciembre de 1896. Posee además testimonios gráficos.

Total de páginas: 16

Editorial: Publicado por la Escuela Tipográfica. Institución M. Inclán. Carmen 355, Víbora, La Habana, 1954.

Resumen: No hubo análisis del pensamiento maceísta.

### **91- Título: Conmemoración del 7 de diciembre de 1953.**

Autor: Dr. Pedro Repilado Repilado.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contenido:

Se desarrolló en la Sociedad Antonio Maceo de la ciudad de Manzanillo. Logia Masónica. Este panegírico se radió también el 27 de diciembre de 1953 por la estación CMKC en el espacio radial "Doctrina Masónica en el aire" de la Resp. Logia Oriente".

Constituye una interesante disertación, donde se abordan elementos de la personalidad de nuestro héroe; pero a la vez, realiza un llamado a la revitalización de la Historia de Cuba en la enseñanza; para ahondar en nuestros sentimientos nacionales; y limitar la penetración extranjera.

Mapas: No posee mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 12.

Editorial: Publicación de la Masonería. Imprenta Renacimiento. Santiago de Cuba. S/F. (A/ 1953).

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

**92- Título: Crónica de la casa donde nació el Lugarteniente Mayor General Antonio Maceo y Grajales.**

Autor: Dr. José G. Castellanos.

Tipo: Folleto.

Género: Ponencia.

Contiene:

Un trabajo de más cinco cuartillas donde se exponen las características generales de la vivienda donde nació Antonio Maceo en Santiago de Cuba, así como la situación familiar en el mantenimiento del ilustre lugar, 20 de julio de 1956.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 7.

Editorial: Integrado al compendio del XII, Congreso Nacional de Historia, Jiguaní, Oriente, 1956.

Resumen:

El trabajo no aborda aspectos del ideario revolucionario de Antonio Maceo.

**93- Título: El hombre de las montañas.**

Autor: Rafael Esténger.

Tipo: Libro.

Género: Discurso.

Contiene:

Índice.

Explicación a los lectores.

Notas.

Diálogo sobre el heroísmo.

El discurso se desglosa en: El numen de la patria; la tesis económica; la guerra grande; realidad y mito; héroe y combate; aprendizaje; orden y disciplina; nuevos héroes; tregua; el apóstol y el héroe; la invasión; hacia la muerte; la unidad cubana.

La pieza oratoria se destaca las características de la lucha revolucionaria y la participación de Antonio Maceo en la misma.

Mapas: No posee mapas; no tiene ilustraciones.

Total de páginas: 107. El discurso abarca unas 49 páginas

Editorial: Talleres Tipográficos "Alfa". Palatino 202. La Habana S/F. (A/ 1954).

Resumen:

Faltó el análisis de las facetas del ideario de Antonio Maceo.

#### **94- Título: Baraguá.**

Autor: José Miró Cardona.

Tipo: Folleto.

Género: Conferencia.

Contiene:

Apertura del acto.

Presentación del Dr. Miró Cardona.

La protesta de Baraguá. Conferencia leída.

Amor patrio.

Justicia.

La conferencia destaca las virtudes de la personalidad de Antonio Maceo y el papel que juega en el contexto cubano, se apoya en el testimonio de Miró Argenter para desarrollar la pieza oratoria; en fragmentos de Martí y del propio Maceo. Esta conferencia sobre Baraguá destaca las excepcionales cualidades de Antonio Maceo.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 24

Editorial: Ediciones del Club Atenas. Editorial Sánchez S.A. Industria 66. La Habana. S/F.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento político.

**95- Título: Conferencia sobre Maceo.**

Autor: Periodista y orador Agustín Sánchez Díaz.

Tipo: Folleto.

Género: Conferencia.

Contiene:

- Compatriota.
- La vida y muerte del Titán Antonio Maceo.

La Conferencia describe la actividad patriótica de Antonio Maceo a través de un resumen en unas 20 páginas.

Impartida en “La voz de la Ortodoxia Liberal” por la Estación CMKL de San Luís, Oriente.

Mapas: No hay mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 20

Editorial: Casa Editora. Tipográfica Suñé San Luís, Oriente. S/F.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento, sino destaca su actividad patriótica.

**96- Título: Maceo.**

Autor: Emeterio S. Santovenia.

Tipo: Folleto.

Género: Biografía.

Contiene:

Palabras preliminares de Joaquín Martínez Sáenz.

Maceo.

Advertencia.



El lidiador.  
El fundador.  
El último trecho de la invasión.  
Más allá de la vida.  
No posee mapas y tiene una ilustración.  
En general describe la vida ejemplar del General Antonio, destaca el humanismo y su anhelo democrático. En general el texto la da tratamiento a la vida patriótica de Antonio Maceo.

Mapas: No posee mapas.

Total de páginas: 44

Editorial: Ediciones de la Poligráfica Cubana. Campanario 1005 y 1007, La Habana, S/F.

Resumen.

No trabaja las facetas de su pensamiento revolucionario.

### **97- Título: Cartas de Maceo.**

Autor: Instituto de Cultura.

Género: Compilación epistolar.

Tipo: Libro.

Contiene:

- 1-Fragmento de un escrito en el que Maceo expone las causas determinantes del fracaso de la Guerra del 68.
- 2-Carta de Maceo a Enrique Trujillo. S/F; S/L.
- 3-Carta de Maceo al ciudadano Presidente de la República en Campamento de Barigua, 16 de mayo de 1876.
- 4-Carta al Mayor General Vicente García, San Agustín, julio 15 de 1877.
- 5-Carta al Coronel F. F (Félix Figueredo); Barigua, mayo 18 de 1876.
- 6-Carta al Sr. Brigadier Borges, La Llanada, 6 de febrero de 1878.
- 7-Carta al Sr. Coronel Flor Crombet, Barigua, 4 de marzo de 1878.
- 8-Carta al Mayor General Julio Sanguily y al Sr. Francisco de O. Bravo, marzo 26 de 1878.
- 9-Carta al Sr. José Martí, Puerto Cortes, noviembre 29 de 1882.
- 10-Carta al ciudadano Mayor General Máximo Gómez, Grand Turk. (Islas Turcas), febrero de 1880.
- 11-Carta al Sr. José Martí, San José de Costa Rica, 12 de enero de 1894.
- 12-Carta a María Cabrales, marzo de 1895.
- 13-Al Sr. Federico Pérez Carbó, El Roble, julio 14 de 1895.
- 14-Al Dr. Alberto J. Díaz; el Roble, 15 o 16 de julio de 1896.

15-Al Sr. José Dolores Poyo, El Roble, julio 16 de 1896.

Mapas: No posee.

Total de paginas: 79

Editorial: Edición de la Administración Municipal Revolucionaria de Mariano. S/F

Resumen:

El texto compila 16 cartas y un fragmento de Maceo, estos constituyen documentos de gran valor histórico, para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**98- Título: Antonio Maceo en Honduras.**

Autor: José Luciano Franco Ferrán.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

La presente monografía no posee índice, a modo de resumen realiza un análisis de las actividades desarrolladas por Antonio Maceo en Honduras.

Mapas: no tiene

Total de páginas: 90.

Editorial: Unión Interamericana del Caribe, 1959.

Resumen:

El autor analiza documentos del prócer. Constituye un aporte al estudio y divulgación de las actividades de Antonio Maceo en el hermano país centroamericano. Tiene como antecedentes la biografía antes apuntada, en ella es observable las mismas ideas y enfoques. Sin embargo, es la única monografía revisada hasta el presente acerca de Antonio Maceo en Honduras; con el mérito de que su autor sea su más notable investigador contemporáneo. En el texto no se aprecia el origen de las referencias; tampoco abundan informaciones relativas a la necesidad de ayuda de los países latinoamericanos para la causa cubana.

**99- Título: Historia de Antonio Maceo: El Aníbal cubano.**

Autor: Daniel Corzo Pi.

Tipo: Libro.

Género: Novela biográfica.

Contiene:

- Prólogo.
- Capítulo 1: Núñez y Juventud.
- Capítulo 2: Antonio Maceo, héroe de la epopeya.
- Capítulo 3: La odisea de Maceo, peregrino después del Zanjón.
- Capítulo 4: Maceo, libertador de Cuba.
- Capítulo 5: La invasión.
- Capítulo 6: Muerte de Maceo. Punta Brava
  - Maceo-poesía.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 219.

Editorial: Imprenta y librería Guantánamo de Díaz y Castro. Sin fecha de edición.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento maceísta.

**100- Título: El ejemplo de los héroes nunca muere, 7 de diciembre de 1959.**

Autor: Comandante Raúl Castro Ruz.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Ya no hay cadenas; Maceo político; Si la patria peligra; Posición de Cuba; Deudas de gratitud peligrosas; Su dignidad histórica; Ganamos el derecho a comenzar; La revolución de los humildes; Fe en el pueblo; Los hombres de Maceo, 1959 recobremos la libertad; ¡Que vengan!; Humanidad con los que luchan; Las dos prensas.

Objetividad servil; Ahora si hay democracia; Recuerdo en la labor creadora; Maceo vive en las leyes revolucionarias; Las nuevas generaciones.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 30.

Editorial: Ediciones del Departamento de Relaciones Públicas del Ministerio de Estado, 1959.

Resumen:

En el discurso se expusieron de forma breve interesantes ideas maceístas sobre el latinoamericanismo; así como sus radicales y visionarias posiciones frente a los Estados Unidos. Fue, sin lugar a dudas una valoración muy diferente, frente a las conocidas alocuciones políticas esgrimidas antes del triunfo de la Revolución por aquellos que detentaban el poder.

#### **101- Título: Antonio Maceo. (1845-1896).**

Autora: Magdalena Pando.

Tipo: Folleto.

Género: Biografía.

Contiene:

El texto es una biografía sobre la vida militar y el período de entre guerras, hasta su muerte.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 18.

Editorial: Publicaciones The school of Interamericano Studies. Universidad of the Florida, 1960.

Resumen.

No hubo análisis de su pensamiento revolucionario.

**102- Título: En conmemoración a la muerte del Lugarteniente General del Ejército Libertador, Mayor General Antonio Maceo y de su ayudante Francisco Gómez Toro.**

Autor: Dr. Ramiro Guerra Sánchez.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Un apasionado discurso en el que se destacan la trayectoria histórica de Antonio Maceo y la actitud de Panchito Gómez Toro como fiel intérprete de la juventud cubana en la lucha anticolonialista.

Mapas: no tiene mapas.

Total de páginas: 37 páginas.

Editorial: Lex, La Habana, 1960.

Resumen:

No se aprecia el tratamiento de aspectos del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**103- Título: Revolución y República en Antonio Maceo.**

Autor: Emilio Roig de Leuchsenring.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Índice:

- Valiente entre los valientes, consumado estratega.
- Ciudadano perfecto.
- Contrario siempre a dictaduras y despotismos.
- Antirracista.
- Libre pensador y anticlerical.
- Antiimperialista.
- Martí, Gómez y García, antiimperialistas como Maceo.
- Antiimperialismo, sinónimo de cubanismo. (9 pág.).
- El ejemplo luminoso de Antonio Maceo.

➤  
Mapas: No.

Total de páginas: 70

Editorial: Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana. 1961.

Resumen:

Contiene novedosos aportes al pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**104- Título: La ruta de Maceo en el Caribe y la América Central.**

Autor: José Luciano Franco Ferrán.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

El texto no posee índice, sino una relación continua de sus viajes por las regiones citadas.

Mapas:

Total de páginas: 57 páginas.

Editorial: Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana. 1961.

Resumen:

Ofrece como lo indica su título, un recorrido histórico donde se describen las diferentes actividades que Maceo realizó. Es una exposición cronológica y espacial, que se inicia el 15 de marzo de 1878 y concluye el 1ero de abril de 1895. El investigador, maceísta por excelencia expone con elocuencia la personalidad de Maceo a través del contexto. Es un ensayo muy bien escrito. No obstante, en sus exposiciones no se enfoca el recorrido como parte de sus ideas latinoamericanistas, ni se proyectan las acciones de los gobiernos de la región en correspondencia con ese ideal. A su vez, en el texto hay carencia de documentos del Héroe, resaltándose

la parte hechológica; debe señalarse que no posee mapa histórico que señale la ruta seguida por Maceo.

**105- Título: Ser y devenir de Antonio Maceo.**

Autor: Raúl Roa García.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Panegírico del 7 de diciembre de 1961, en el Hemiciclo Camilo Cienfuegos, del Capitolio Nacional.

Mapas: no posee.

Total de páginas: 29

Editorial: Publicaciones del Ministerio de Relaciones Internacionales, La Habana, 1962.

Resumen:

Es un interesante discurso político en el que se destacan los valores revolucionarios de Antonio Maceo. Puede contribuir al estudio de su pensamiento político.

**106- Título: Cuadernos de Historia Habanera. No. 75. Tradición antiimperialista de nuestra historia.**

Autor: Emilio Roig de Leuchsenring.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contenido:

-Nota preliminar.

-Raíces de nuestro antiimperialismo.

- En Félix Varela.
- En José Martí.
- En Antonio Maceo.
- En Calixto García.
- En Máximo Gómez.
- En Juan Gualberto Gómez.
- En Manuel Sanguily y Juan Gualberto Gómez.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 87. Dedicadas a Antonio Maceo 7.

Editorial: Publicaciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana, 1962.(Primera edición 1945.)

Resumen:

El ensayo contiene un análisis del pensamiento maceísta con respecto a los Estados Unidos, definido por el autor como antiimperialista. Utiliza a 12 documentos como fuentes primarias y en general a unas 18 citas. El autor continuó el análisis del pensamiento maceísta acerca de los Estados Unidos, teniendo como base sus anteriores publicaciones al respecto.

**107- Título: El V. H. Antonio Maceo Grajales; Síntesis de una vida ejemplar y gloriosa.**

Autor: Por el H. dr. Antonio Duany Berie.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contenido:

Es una disertación en la "Tenida Blanca" celebrada el día 7 de diciembre de 1961, en el templo de la Logia Prudencia, bajo los auspicios del Comité de Venerables Maestros de las Logias Masónicas del Distrito de Santiago de Cuba.

Explicación liminar.

Disertación

Adiós a la masonería.

Inmortal.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 17 páginas; la disertación tiene 13 cuartillas.

Editorial: No aparecen datos. (A/ 1962).



Resumen:

Es una interesante disertación donde se abordan las cualidades del héroe y donde se realiza un recorrido histórico de su vida a través de los combates y fuera de su tierra natal. No hay análisis de su pensamiento revolucionario.

**108- Título: Maceo, ciudadano ejemplar.**

Autora: Zaida Ortega.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

- Nota aclaratoria.
- Resumen sobre el soldado Antonio Maceo de 4 cuartillas.
- Tiene en su haber una serie de documentos tales como: Informes militares, cartas, fragmento de escrito en el que Maceo expone las causas del fracaso de la guerra del 68; Comentarios sobre un decreto del gobierno español, proclamas; apuntes para una proclama; circular a los jefes de departamento y de división, alocución a los jefes de fuerzas; Constituyen un total de: 39 documentos.
- 

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 150

Editorial: Ediciones de la Cooperativa de Cultura Popular. La Habana, (S/F). (A/ 1962).

Resumen:

Este texto constituye una fuente documental para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**109- Título: Maceo en el exilio político.**

Autor: José Manuel Fuentes.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Prólogo; Semblanza de Antonio Maceo por José Martí; Cronología en el exilio político; La guerra grande: 1868-1878; Los sucesos de Haití 1, 2 y 3; Cartas, comentarios de cartas; Sobre Luperón (El Yara); Sobre la deserción de Tomás Lander y Pedro Camacho; Texto del Pacto del Zanjón; Acta de duelo entre Maceo y Flor Crombet, Circular No. 636, son un total de 15 documentos.

- Resumen cronológico.
- Resumen sobre la vida de Maceo en el exilio.
- 

Mapas: No posee.

Total de páginas: 143.

Ediciones: Ediciones de Cooperativa de Cultura Popular. La Habana. (S/F). (A/ 1962).

Resumen:

Este texto constituye una fuente documental para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**110- Título: Maceo: Paladín del antiimperialismo.**

Autor: Ricardo García.

Tipo: libro.

Género.: Compilación de documentos.

Contiene:

Prólogo.

Resumen sobre antiimperialismo de 16 páginas.

Posee entre sus documentos: Proclamas, Cartas, Circulares, alocución al Ejército Libertador; a la Asamblea Constituyente, son un total de: 28 documentos.

Tiene un resumen sobre los criterios antidictatoriales en Antonio Maceo de 8 páginas.

Mapas: No posee mapas.

Total de páginas: 150

Editorial: Editado por la Cooperativa de Cultura Popular.. La Habana. (S/F). (A/ 1962)

Resumen:

Posee una valiosa fuente documental que propicia el estudio del pensamiento político de Maceo. Posee dos resúmenes políticos del héroe enmarcados en su antiimperialismo y sus sentimientos antidictatoriales.

### **111- Título: La vida heroica y ejemplar de Antonio Maceo.**

Autor: José Luciano Franco Ferrán.

Tipo: Libro.

Género: Biográfico.

Índice:

Contiene una cronología de la historia de Antonio Maceo, desde el nacimiento de Mariana Grajales el 26 de junio de 1808, hasta el 7 de diciembre de 1896.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 117.

Editorial: Comisión Nacional de la Academia de Ciencias, Instituto de Historia, La Habana, 1963.

Resumen:

No hubo análisis de su pensamiento revolucionario.

### **112- Título: Historia de Cuba.**

Autor: Dirección Política de las FAR.

Tipo: Libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:

Posee sobre Antonio Maceo importantes temáticas:

Maceo derrotado por primera vez a Martínez Campos; Las operaciones de Maceo en la costa norte de Oriente.; Maceo a la ofensiva en Oriente; Razón histórica, política y militar de la Protesta de Baraguá; La entrevista de la Mejorana; Movimientos bélicos de Maceo en Oriente; Peralejo y Sao del Indio; La invasión a Occidente; Encuentro de Gómez y Maceo; La marcha hacia Occidente de la Invasión; La campaña de Occidente. Muerte de Maceo. Antimperialismo consecuente de Maceo.

Mapas: Posee un mapa.

Total de páginas: 59 dedicadas a Maceo de un total de 611.

Editorial: Instituto del Libro. La Habana. 1967.

Resumen:

El libro constituye un valioso aporte al estudio de la Historia de Cuba. Con relación a Antonio Maceo se le dedican importantes espacios a resaltar su obra patriótica y revolucionaria. Del ideario maceísta están implícitos su independentismo y antimperialismo, este último se expone en tres cuartillas.

**113- Título: Discurso en el teatro Pairet el 7 de diciembre de 1962.**

Autor: Armando Hart Dávalos.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Ideas políticas del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo, junto a aspectos patrióticos.

Mapas: no posee.

Total de páginas: 33.

Editorial: Ediciones de la Secretaría de Organización y la COR del CC del PCC ,1963.

Resumen:

El discurso presenta algunas ideas políticas del ideario de Antonio Maceo. Como discurso posee innegables valores.

**114- Título: Hombradía de Antonio Maceo.**

Autor: Raúl Aparicio.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Primera parte: La formación, ambiente y familia hasta 1868.

- 1.- La clave del carácter.
- 2.- Población y atmósfera.
- 3.- Aprendizaje político. Matrimonio.
- 4.- El juramento de la familia.

Segunda parte: La formación, 1868-1878. La Guerra Grande. La Protesta de Baraguá.

1. Toda la familia al monte.
2. ¡Es Antonio!
3. Antonio tiene una orden y la cumple; ataca el enemigo.
4. Luchar y organizar.
5. Discordia.
6. Plenitud juvenil.
7. Asimila experiencia.
8. Destitución de Céspedes.
9. Naranja y las Guásimas. Nace un encono.
10. Errores y aciertos.
11. Lagunas de Varona.
12. Dentro de la perturbación.
13. Yabazón.
14. Antirracismo de Antonio.
15. Gómez derrotado por el localismo.
16. El borbón huye de Antonio.
17. Preocupaciones y ascenso.
18. El monte, la División y las Prefecturas. Mariana hecha la bendición.
19. La invitación al desorden.
20. Motín en Santa Rita.
21. La muerte de dominada.

22. El contexto histórico.
23. Desgracias y derrotismo.
24. Valentía española vs. heroicidad mambisa.
25. El Zanjón.
26. Baraguá.

Tercera Parte: La plenitud 1878-1886. Pequeño intermedio y la Guerra Chiquita.

1. Olvido del pasado.
2. Grandeza de Antonio y pequeñez de Calixto.
3. Sísifo.

Cuarta parte: La plenitud 1881-1886. Destierro. Completa madurez. Conspiraciones.

1. Complicaciones.
2. Una nueva clase media.
3. El desterrado trabaja, estudia, ama y conspira,
4. Produce discreción.
5. Condiciones para una revolución.
6. Proyectos para dar base financiera a la guerra.
7. La organización de la Revolución
8. Un pueblo no se funda como se manda un campamento.
9. Lenta agonía.
10. Culminación de la madurez.

Quinta parte: La plenitud 1887-1890. En Panamá. En Cuba.

1. Trabajo, lectura y sociabilidad.
2. El botín de los vividores.
3. La hora parece llegada.
4. El viaje a Cuba.
5. Galeón de magnánimas quimeras.
6. La paz del Manganeso.

Sexta parte: La plenitud 1890-1895. Costa Rica. Plan de Fernandina.

1. Meditación, trabajo y esperanza.
2. Martí y Maceo.
3. Dolor y Contratiempo.
4. El Plan de Fernandina.
5. El atentado. El Fracaso de Fernandina.

Séptima parte: La plenitud 1895. Salida de Costa Rica, Baracoa. La Mejorana. Campaña de Oriente. Inicio de la Invasión.

1. Sin contagio de ambición.
2. Otra vez la muerte dominada.

3. La mejorana.
4. La campaña de Oriente.
5. El duelo a muerte.
6. Comienza la invasión.
7. El día que no haya combate será día perdido.

Octava parte: La máquina de energía 1895-1896. La invasión.

1. La estrategia.
2. Los titanes de bronce.
3. Mal Tiempo.
4. Contramarcha y lazo de la invasión.
5. La tarea épica.

Novena parte: La máquina de energía. El corte brusco, 1896. De Mantua a Matanzas. Campaña de Pinar del Río. Muerte en San Pedro.

1. Media felicidad.
2. Ya después de todo, es sólo cuestión de esperar.
3. La máquina de energía.
4. Una vez la discordia.
5. Todo debemos fiarlo a nuestro esfuerzo.
6. Pelea de centauros.
7. El Ayacucho soñado.
8. La crisis.
9. La muerte presentida.
10. Muerte en San Pedro.

Mapas: No tiene mapas.

Total de páginas: 514.

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 1996. (Tercera reimpresión). Primera edición 1967.

Resumen:

Texto que reúne una copiosa información sobre el prócer y los acontecimientos de la época. Es la más voluminosa biografía sobre Antonio Maceo, posterior a la de Franco, en la que se hallan múltiples documentos. A través de su lectura se puede recrear el espacio, así como las actividades que desarrolló Antonio Maceo en el exterior. En general es una obra muy bien escrita. Sin embargo, en cuanto a las fuentes documentales solo aparece la ubicación bibliográfica general, no particularizando en referencias primarias. Tampoco enfocó su accionar

latinoamericanista, ni resaltó el papel jugado por Antonio Maceo como Agente Oficial de la República en el Exterior. En general el autor se apoyó en decenas de fuentes secundarias, fruto de una notable investigación.

**115- Título: Páginas escogidas.**

Autor: Gonzalo Quesada.

Tipo: Libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:

Sobre Antonio Maceo un esbozo de su actividad patriótica. El autor plantea que Zertucha traicionó a Maceo.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 6 dedicadas a Antonio Maceo de un total de 384.

Editorial: Ciencias Sociales. La Habana, 1968.

Resumen:

No analiza el pensamiento revolucionario del Héroe.

**116- Título: Maceo: Esteta de de la libertad.**

Autor: Emilio Jorge Reyna.

Tipo: Folleto.

Género: Discurso.

Contiene:

Discurso de un Masón, en el primer centenario del inicio de la Guerra de los Diez Años, 1968.



Mapas: No tiene.

Total de páginas: 16 páginas.

Editorial: Sin editorial. La Habana, 1968.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento político de Antonio Maceo.

**117- Título: Bibliografía de la Guerra de los Diez Años.**

Autora: Aleida Plasencia.

Tipo: Compilación de textos.

Género: Compilación.

Contiene:

Abarca sobre Antonio Maceo, 64 bibliografías, sean textos o folletos escritos; presenta de estos, aspectos de su contenido, edición y otros elementos.

Mapas: No posee mapas.

Total de páginas: 388 del libro. Dedicadas a Maceo 7.

Editorial: Impreso en la Unidad Productora 08; Benjumeda 407. Instituto del Libro, 22 de enero, 1968, La Habana, Cuba, Obra del Centenario, 1968.

Resumen:

El texto es un compendio de bibliografías, no hubo análisis del pensamiento político.

**118- Título: Maceo: Dos conferencias históricas.**

Autor: Eusebio Hernández.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contiene:

Eusebio Hernández: Con el pretexto de dos conferencias.  
Advertencia.  
La personalidad de Antonio Maceo en la invasión.  
El período revolucionario de 1879 a 1895.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 170.

Editorial: Instituto del Libro, La Habana, 1968.

Resumen:

La obra no realiza análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo. Las conferencias Eusebio Hernández, pronunciadas en 1913 y 1930. Estas disertaciones sobre Antonio Maceo resaltan sus cualidades patrióticas y revolucionarias. Desde luego estamos ante uno de sus contemporáneos y protagonista junto al “Héroe de Baraguá” de múltiples acontecimientos históricos; se recogen interesantes relatos, se aborda parte del accionar de Antonio Maceo por el Caribe, Centroamérica y los Estados Unidos. Sin embargo, como lo expresó su autor, también se apeló a la memoria, faltaban datos y documentos precisos; no obstante sus exposiciones encerraron un gran valor. En fin, las conferencias se ven limitadas por la no utilización de fuentes históricas del prócer y por los relatos continuos del protagonista que asume en ocasiones de actor principal del escenario histórico.

**119- Título: Maceo en Costa Rica.**

Autor: Ulises Delgado Aguilera.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

- Año Centenario. Enseñanza gratuita y obligatoria (1869-1969).
- Contenido.
- Dedicatoria.
- Preámbulo.
- Datos biográficos de Antonio Maceo.
- Salida de Maceo al exilio.

- Contratas.
- Linderos de los terrenos.
- El morote.
- Antecedentes históricos.
- Flor Crombet.
- Relaciones de Maceo con otras personas.
- Anécdotas de los cubanos en el exilio.
- Manuel González Zeledón y su vida de relación con Maceo.
- Algunas personas vinculadas con la Colonia.
- Regreso de Maceo a Cuba.
- Historia de actividades que motivaron esta labor.
- Acuerdo de gobierno.
- ¿Cómo nació el Parque Maceo?
- Un busto de Maceo.
- Cuba y sus provincias.
- Inauguración del parque.
- Tierra costarricense en Cuba.
- Una biblioteca soñada.
- La campana del ingenio.
- El bastón de Maceo.
- Carta a Maceo.
- Reconocimiento a un pionero del adelanto de La Mansión.
- Gira histórica a la Mansión.
- Martí, el hombre que evitó el duelo entre Crombet y Maceo.
- El gesto sublime del apóstol.
- Estímulo para el Maestro Ulises Delgado Aguilera.
- Paralelo Maceo-Martí.
- Un episodio más de Maceo.
- Agradecimiento del autor.
- Testimonio de gratitud.

Mapas: No posee. Tiene múltiples ilustraciones.

Total de páginas: 83

Editorial: Sin editorial. Año Centenario. Enseñanza gratuita y obligatoria (1869-1969). Alajuela, 1969.

Resumen:

El contenido de esta monografía proporciona un rico caudal informativo sobre la presencia de Antonio Maceo en la hermana república. Tiene el mérito de haber sido escrita por un maestro de escuela, que laboró en el mismo lugar que Maceo hizo suyo, La Mansión. En la obra se describen relatos, aporta artículos de diferentes autores, cartas, anécdotas y diversos paisajes de la actividad de Maceo y otros

cubanos; ofrece una panorámica de La Mansión e inserta un valioso documento: el Contrato no. VII sobre la colonización de Nicoya entre Lizano y Maceo; se enuncian las relaciones de Antonio Maceo con numerosos latinoamericanos y costarricenses. En general se apoya en valiosas fuentes orales, en testimonios y documentos. No obstante, se limita a describir la presencia de Maceo y sus compañeros, sin enjuiciar el papel histórico que desempeñaron, no se observa el trabajo con fuentes documentales existentes en el país.

**120- Título: El pensamiento vivo de Maceo.**

Autor: José Antonio Portuondo.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Antonio Maceo. Resumen que posee 23 páginas.

El texto se compone de cartas, proclamas, comentarios, exposición a delegadas de la Asamblea Constituyente y Alocución al Ejército Libertador.

Total de documentos: 38.

Mapas: No posee mapas.

Total de páginas: 145.

Editorial: Instituto del Libro, La Habana, 1971.

Resumen:

Obra de gran importancia para el estudio documental de su pensamiento, aporta un ensayo donde se analiza el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**121- Título: Maceo en Costa Rica.**

Autor: Manuel González Zeledón.

Tipo: Folleto.

Género: Testimonio.

Contiene:

El texto contiene un breve relato de la vida de Antonio Maceo en Costa Rica.

¿Qué hora es?

Del autor.

Notas al margen de José Luciano Franco.

Mapas: No tiene.

Total de páginas:

Editorial: Editado por la Comisión de Orientación Revolucionaria del CC del PCC, La Habana, 1972.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento político de Antonio Maceo

## **122- Título: Ideología Mambisa.**

Autor: Jorge Ibarra Cuesta.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contiene:

Tres importantes artículos en los que Maceo es centro de su análisis:

1ero: El Zanjón y la gloriosa Protesta de Baraguá;

2do: Moral y Revolución en Antonio Maceo.

3ero: Independentismo y Antiimperialismo de Maceo.

Mapas: No posee mapas históricos.

Total de páginas: 215. Dedicar unas 45 cuartillas al análisis histórico de esta personalidad, y resalta los rasgos de su pensamiento político revolucionario.

Editorial: Ediciones del Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1972.

Resumen:

El texto puede ser tomado como punto de referencia en el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**123- Título: La Guerra de Cuba en 1878. (La Protesta de Baraguá)**

Autor: Dr. Félix Figueredo Díaz.

Tipo: Libro.

Género: Testimonio.

Contiene:

Prólogo.

La Guerra en Cuba en 1878

Pacto del Zanjón.

Ojeada retrospectiva.

Preludios de paz.

Sucesos posteriores.

Concentración en la sabana de San Juan.

Entrevista Maceo-Martínez Campos.

La Protesta d Baraguá.

Algunos documentos justificativos.

Conclusión.

Apéndice.

Acta del Gobierno Provisional de la República en Armas. (18 de abril de 1878).

Epistolario de la Guerra de los Diez Años.

Artículo de "Habana Literaria" sobre la muerte del doctor Félix Figueredo Díaz.

Mapas: no posee; tiene ilustraciones (retratos de próceres).

Total de páginas: 335; dedicadas a Maceo 60 páginas.

Editorial: Organismos. Publicación del Consejo Científico del Ministerio de Salud Pública, La Habana, Cuba, 1973.

Resumen:

Al ser una literatura testimonial y poseer importantes documentos históricos relativos a Antonio Maceo se considera como una contribución al estudio de su ideario Político.

**124- Título: Antonio Maceo: Héroes, History and Historiography.**

Autora: Patricia Weiss Fajen.

Tipo: Folleto.

Género: Biografía

Contiene:

- ✚ Introducción.
- ✚ Maceo in history.
- ✚ Patriotismo and conscioussess.
- ✚ Race and racism.
- ✚ Social class and social mobility.

Posee notas aclaratorias.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 22

Editorial: Editions San José State University. Estados Unidos, (S\F); (A/ 1974).

Resumen:

No tiene análisis de pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**125- Título: Por Cuba Libre.**

Autor: Juan Gualberto Gómez.

Tipo: Libro.

Género: Testimonio.

Contiene:

Nota a la segunda edición.

Juan Gualberto Gómez, Paladín de la independencia...

Proemio.

Primera parte.

Segunda parte.

Epílogo.

Trabajos de Juan Gualberto Gómez.

-Autobiografía.

-Campañas por Cuba Libre durante la colonia.

.Discurso en homenaje al mayor general Antonio Maceo.

-Campañas por Cuba Libre durante la primera intervención norteamericana.

-Apéndice.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 503. Las páginas dedicadas al discurso fueron 14.

Editorial: Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1974.

Resumen:

Dentro del texto es de interés para este trabajo, el discurso realizado en la Cámara de Representantes, el 7 de diciembre de 1915.

A través de su exposición el ilustre patriota destacó las cualidades revolucionarias de Antonio Maceo. También reflejó algunas de las ideas del pensamiento maceísta al puntualizar su importancia para la sociedad cubana de aquellos tiempos, señalando sus valores políticos y sociales.

## **126- Título: Bibliografía de la Guerra Chiquita.**

Autora: Miriam Hernández Soler.

Tipo: libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Una valiosa bibliografía sobre el período revolucionario antes mencionado. Imprescindible para el abordaje de esos años.

Sobre Antonio Maceo posee una selección de 39 libros. Además tiene otros 18 libros en los que de alguna forma se exponen aspectos de la actividad de Antonio Maceo en el mencionado período.

Mapas: No posee.



Total de Páginas: 4 dedicadas a textos sobre Maceo.

Editorial: Orbe. Instituto Cubano del Libro. La Habana. 1975.

Resumen:

No hay análisis de su pensamiento político.

**127- Título: Historia de una familia mambisa. Mariana Grajales.**

Autora: Nydia Sarabia.

Tipo: libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Prólogo.

Primera parte. El siglo XIX. Origen y nacimiento de Mariana Grajales. Ambiente de la época.

Segunda parte. Primer matrimonio. Encuentro con Marcos Maceo..

Tercera parte. En espera de la revolución. La Demajagua y su repercusión.

Cuarta parte. En la manigua con los hijos (1868-1878). Baraguá el Zanjón.

Quinta parte. Jamaica. Visita Martí. Traslado de los restos de Mariana a Cuba.

Epílogo.

Anexos.

Iconografía.

Bibliografía.

Cronología.

Mapas: No posee.

Total de Páginas: 185.

Editorial: Orbe. Instituto Cubano del Libro. La Habana. 1975.

Resumen:

Según palabras del prologuista, José Luciano Franco: "...la autora no solo ha investigado con singular y exhaustiva dedicación las fuentes bibliográficas y documentales que debía utilizar en su trabajo, sino también acudió a las de la tradición oral en las zonas más apartadas de la región oriental...En fin un buen libro de divulgación en el espíritu dominante de nuestra historiografía..."

Aunque recoge momentos de la trayectoria revolucionaria de Antonio Maceo, no aporta en lo particular un análisis de su pensamiento revolucionario. Sus fines eran otros.

**128- Título: Bibliografía de la Guerra de Independencia.**

Autora: Araceli García Carranza.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Posee una relación de textos sobre la temática que son fundamentales para el estudio de nuestras guerras en el caso particular de Antonio Maceo tiene en su haber 81 publicaciones entre libros y folletos. Compila múltiples discursos políticos sobre el Héroe. Entre las publicaciones hay varias obras de documentos sobre Antonio Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: Dedicadas a la bibliografía maceísta: 6.

Editorial: Editorial Orbe, La Habana. 1976.

Resumen:

No realiza análisis de su pensamiento político.

**129- Título: María Cabrales.**

Autora: Nydia Sarabia.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

Prólogo.

Nacimiento.

Juventud. Matrimonio con Antonio Maceo.

En la Guerra Grande.

En la emigración.

Regreso a la Patria. Muerte.

Apéndice. Documentos.

Testimonios.  
Bibliografía.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 93.

Editorial: Editorial Gente Nueva, La Habana. 1976.

Resumen:

Texto que tiene entre sus méritos la divulgación de una de las mujeres que forma parte de nuestra historia patria, María Cabrales, esposa de Antonio Maceo y una de las participantes de la Guerra del 68.

Como la autora lo expresa, éstos son apuntes tomados de varios autores para una futura biografía de la patriota. En relación a Antonio Maceo, plasma aspectos de su vida revolucionaria en diferentes momentos históricos, recoge citas de diversos autores, también aparecen documentos del prócer y otros relacionados a María Cabrales. No obstante, no hubo análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

### **130- Título: José Martí: Correspondencia con el General Antonio Maceo.**

Autora: María Luisa Cepero Fernández.

Tipo: Libro.

Género: Epistolar. (Compilación).

Contiene:

Trabajo de Patria escrito por José Martí el 6 de octubre de 1893. Titulado: Antonio Maceo. Cartas de Martí a Maceo.

1. New York, 20 de julio de 1882.
2. New York, 1 de febrero de 1893.
3. New York, mayo 25 de 1893.
4. Key West, 15 de diciembre de 1893.
5. De tránsito en Key West, 15 de diciembre de 1893.
6. \_\_\_\_\_. Enero 8, 1894.
7. New York, 24 de marzo de 1894.
8. New York, abril 20 de 1894.
9. New York, 4 de mayo de 1894.
10. Puntarenas, 18 de junio de 1894.
11. Panamá, 22 de junio de 1894.
12. Kingston, 25 de junio de 1894.

13. New York, julio 7 de 1894.
14. \_\_\_\_\_, septiembre, 1894.
15. \_\_\_\_\_, septiembre, 1894.
16. New York, septiembre 22, 1894.
17. Septiembre 29, 1894.
18. New York, 13 de octubre 1894.
19. New York, 20 de octubre 1894.
20. New York, 3 de noviembre de 1894.
21. New York, noviembre 10, 1894.
22. \_\_\_\_\_, noviembre 17, 1894.
23. New York, 23 de noviembre, 1894.
24. New Cork, 8 de diciembre, 1894.
25. New York, diciembre, 1894.
26. New York, diciembre, 1894.
27. New York, diciembre 25 de 1894.
28. \_\_\_\_\_, diciembre, 1894.
29. New York, enero 19 de 1895.
30. New York, 31 de enero, 1895.
31. Montecristi, 26 de febrero de 1895.
32. \_\_\_\_\_, 3 de mayo, 1895.
33. Jarahueca, 4 de mayo de 1895.
34. La Jatía, 12 de mayo de 1895.

Mapas: No posee. Tiene una ilustración sobre la Entrevista de la Mejorana.

Total de páginas: 84

Editorial: Ciencias Sociales. Ministerio de Cultura. C. de La Habana. Cuba. 1977.

Resumen:

La compilación epistolar anterior, ha de contribuir al estudio del pensamiento de Maceo, según los criterios de José Martí, expuestos en sus cartas.

**131- Título: La guerra en La Habana.**

Autor: Francisco Pérez Guzmán.

Libro: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

- Prólogo.

- Introducción.
- Capítulo I.  
La guerra en la provincia de La Habana, del 7 de enero hasta el 7 de diciembre de 1896.
- Capítulo II.  
Maceo recibe la orden de partir.
- Capítulo III.  
El batallón de San Quintín en la primera zona militar.
- Capítulo IV.  
El combate de Montes de Oca y su influencia en el de San Pedro.
- Capítulo V.  
Los sucesos del 5 al 7 de diciembre hasta las 9 de la mañana. Maceo, las fuerzas cubanas y el batallón de San Quintín.
- Capítulo VI.  
El campamento de San Pedro.
- Capítulo VII.  
Actividades de Maceo y del batallón de San Quintín.
- Capítulo VIII.  
El combate de San Pedro.
  1. El combate de San Pedro.
  2. Muerte de Maceo.
  3. ¿Recobro o rescate?

Notas.  
Fuentes consultadas.

Total de páginas: 215

Mapas: Uno del combate de San Pedro y testimonio gráfico.

Editorial: Ciencias Sociales. La Habana. 1977

Resumen:

No se analiza el pensamiento político de Antonio Maceo.

**132- Título: Antonio Maceo. The Bronze Titan of Cuba's Struggle for Independence.**

Autor: Philip S. Foner.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

- Preface.
- Prologue.
- The ten years: war: Pat. 1.
- The ten years: war: Part 2.
- The ten years: war: Part 3.
- The Protest of Baraguá.
- The little war
- Interlude.
- Revolution any activity, 1883-1887.
- The peace of manganese.
- Maceo and the Cuban Revolutionary Party.
- Cuban Revolutionary Strategy.
- The war in Oriente and preparations for the invasion.
- Weyler versus Maceo.
- The death of Maceo.
- Conclusions

- ✚ Reference nets.
- ✚ Bibliography.
- ✚ Index.

Mapas: No.

Total de páginas: 340.

Editorial: Publicado por Monthly Review Press. New York and London. 1977.

Resumen:

No se llevó a efecto la revisión integral de la obra.

**133- Título: Maceo.**

Autor: Joel Mesa Falcón.

Tipo: Folleto.

Género: Conferencia.

Contiene:

- Posee múltiples ilustraciones.
- No tiene mapas.
- Tiene 22 páginas de resumen teórico.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 22.

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 1978.

Resumen:

Constituye un breve recuento patriótico de la vida de Antonio Maceo. No hay análisis del pensamiento político.

### **134- Título: Maceo y Che.**

Autores: Pedro Álvarez Tabío y Juan J. Soto Valdéspino.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Antonio Maceo: Tomado de Pensamiento Vivo de Fernando Portuondo.

Cartas y documentos de Maceo.

Al Presidente de la República; Baraguá, 16 de mayo de 1876.

Al Mayor General Vicente García: San Agustín; 5 de julio de 1877.

A los Habitantes del Departamento Oriental: Piloto Buencey, marzo 25, diez años de la Era de la Republica, 1878.

Proclama ¡Viva Cuba Independiente! Kingston, 5 septiembre 1879.

Al General Camilo Polavieja. Kingston, mayo 16 de 1881.

Comentarios de Maceo a la Carta que dirigió al General Polavieja. Kingston, 14 de mayo de 1881.

José Martí. San J. de C. Rica, 12 de enero de 1894.

María Cabrales; San José, Costa Rica.

Tomas Estrada Palma. El Rubí, abril 4 de 1896.

Al Coronel Federico Pérez Carbó. El Roble, Julio 14 de 1896.

Clarence King. P. del Río, 22 de noviembre de 1896.

Discurso pronunciado en conmemoración de la muerte del General Antonio Maceo el 7 de diciembre de 1962 por Ernesto Che Guevara.

Discurso pronunciado por el Comandante Fidel Castro en la velada solemne efectuada en la Plaza de la Revolución; La Habana, 18 de octubre de 1967.

Cartas y escritos del Che.

Total de documentos: 11.

Mapas: Posee un mapa sobre la invasión e ilustraciones sobre el héroe.

Total de páginas: 148 páginas. De estas son dedicadas a Antonio Maceo 83 páginas.

Mapas: Posee un mapa sobre la invasión e ilustraciones sobre el héroe.

Editorial: Gente Nueva. La Habana, 1979.

Resumen:

Por la importancia de la compilación documental, es una fuente para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

### **135- Título: Cuba's Freedom Fighter, Antonio Maceo 1845-1896.**

Autora: Magdalena Pando.

Tipo: Folleto.

Género: Biografía.

Contiene:

- Introducción.
- Early life.
- El Grito de Yara.
- The Road to Baragua.
- Pact of Zanjón.
- Protesta de Baragua.
- The Era of Turbulent Repose.
- The Kingston Proclamation.
- The Entreprenieur (1880-1892).
- Contractor in Panamá.
- Sojourn in Cuba.
- La Mansión in Nicoya, Costa Rica.
- Return to Cuba (1893-1896).
- Final Defiance.
- Toward the winter of 1896.

Mapas: No tiene. Posee ilustraciones

Total de páginas: 44.

Editorial: Library of Congress Catalogue Cord Number 79-93001.  
ISBN 0-9603846. Copyright 1980 by Magdalena M. Pando. Estados Unidos.



Resumen:

Aporta algunos análisis sobre el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**136- Título: Memorias de la Guerra.**

Autor: Enrique Loynaz del Castillo.

Tipo: Libro.

Género: Testimonio.

Contiene:

Prólogo.

Presentación.

Primera parte. El libro del exilio.

Segunda parte. La Guerra del 95.

Tercera parte. La campaña de la Invasión.

Cuarta parte. La guerra en el resto de la Isla después de la Invasión.

Quinta parte. La guerra después de Maceo. Empieza 1897.

Enrique Loynaz del Castillo. Síntesis biográfica.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 513.

Editorial: Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1989.

Resumen:

El texto constituye un excelente material histórico de carácter testimonial, que nos brinda apasionantes relatos y descripciones, así como espacios trascendentales de la historia de Cuba que aún nos faltan por investigar totalmente. En lo relativo al accionar patriótico de Antonio Maceo y de los cubanos establecidos en Costa Rica, aporta nuevos ingredientes acerca del vínculo histórico que se estableció a través del apoyo que recibieron por parte de las autoridades del estado costarricense como ejemplo de solidaridad continental. Aunque limitada en datos acerca de La Mansión y de información documental sobre el general Antonio, es una obra llena de patriotismo y redactada en el arte de saber escribir.

**137- Título: Antonio Maceo: El Titán de Bronce.**

Autora: Dra. Leida Oquendo Barrios.

Tipo: Libro:

Género: Biografía.

Contiene:

Introducción.

Breve esbozo biográfico. (4 P).

Fragmentos de su pensamiento. (2 P).

Mapas: No tiene. Posee numerosas ilustraciones.

Total de páginas: 6 dedicadas a Maceo.

Editorial: Cooperativa de trabajadores gráficos R.L. (Cohafrat. R.L). S/F. (A/ 1990).

Resumen:

Es un breve texto que divulga la vida y acción de Antonio Maceo; no hay análisis de su pensamiento aunque expone fragmentos de estos.

**138- Título: San Pedro.**

Autor: Boletín de Historia Militar 8.

Tipo: Folleto

Género: Monografía.

Contiene:

Un análisis histórico militar sobre la tragedia de San Pedro. Realizado por el Teniente René E. Reyna Cossío, destacado investigador e historiador militar y se publicó en el boletín del Ejército en diciembre de 1929.

Mapas: Posee un mapa e ilustraciones.

Total de páginas: 36.

Editorial: Divulgaciones del Centro de Información para la Defensa, E-100. La Habana, S/F).

Resumen:

No aporta elementos desde el punto de vista del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**139- Título: La histórica figura del último Gran Capitán del Siglo XIX. Guía de los fondos documentales y museológicos.**

Autores: Lic. Torres, Magalys, Ana Lourdes Ínsua y otros.

Tipo: Libro.

Género: compilación.

Contiene:

Introducción:

Documentos de A. Maceo y familia dentro de la colección personalidades de las Guerras de Independencia.

Documentos y publicaciones sobre A. Maceo y familia dentro del fondo José Luciano Franco.

Documentos sobre A. Maceo dentro del fondo Abraham, Marcus Mattenn.

Referencias sobre A. Maceo y su familia aparecidas en el fondo de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de la Habana en el período comprendido entre 1900-1955.

Planos y mapas de la guerra en las que intervino la acción de las fuerzas de A. Maceo.

Publicaciones periódicas relacionadas a Antonio maceo.

Bibliografía relacionada con A. Maceo.

Bibliografía relacionada con A. Maceo y familia.

Fotografías de A. Maceo y familia.

Objetos pertenecientes a A. Maceo y familia, expuestas en salas del Museo de la C. de La Habana.

Mapas: No posee, si ilustraciones.

Total de paginas: 99.

Editorial: Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana. (A/ 1996).

**140- Título: Bibliografía de Antonio Maceo.**

Autor: Tomás Fernández Robaina.

Tipo: Copia electrónica.

Género: Compilación.

Contiene:

La presente bibliografía posee una valiosa información integrada por 1112 títulos que aparecen en libros, folletos, revistas, periódicos, discursos, conferencias y otros.

En esta se reflejan entre otros los siguientes datos: ordenamiento numérico, tipo de documento, idioma, autor, título, mención, lugar, editor, año de edición, páginas, notas y materias.

Total de páginas: 525.

Mapas: No posee.

Editorial: Publicación electrónica, sin fecha de edición. (A/ 1996).

Resumen:

Ofrece informaciones generales sobre la bibliografía maceísta, no contiene información directa para el estudio del ideario político de Antonio Maceo.

#### **141- Título: Patricios en la Habana.**

Autor: Eduardo Robreño.

Tipo: Libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:

En relación con el General Antonio:

Maceo:

Impresión inicial. Motivación del viaje. El Hotel Inglaterra. La Acera del Louvre. La conspiración. Anécdotas de su estadía. El encuentro con Santocildes. Los pagarés de Lacret. La otra estancia de Maceo. Conclusiones.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 11 dedicadas a Maceo.

Editorial:

Resumen:

No analiza el ideario político de Antonio Maceo a través de sus documentos.

**142- Título: El alma de la Patria.**

Autora: Francisca López Civeira.

Tipo: Libro.

Género: Históricos-social.

Contiene:

Un resumen biográfico sobre diferentes personalidades del proceso independentista cubano, entre ellos uno dedicado a Antonio Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 30.

Editorial:

Resumen:

No analiza el pensamiento político revolucionario a través de documentos del Prócer.

**143- Título: Mis primeros 30 años.**

Autor: Manuel Piedra Martell.

Tipo: libro.

Género: Testimonio.

Contiene:

El texto narra las memorias de un héroe de las luchas por la independencia, es una obra amena. Fue ayudante de campo de Antonio Maceo, con quién hizo la invasión y la Campaña de Occidente. Estuvo junto a Maceo el 7 de diciembre de 1896.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 534.

Editorial: Letras Cubanas. La Habana, 1979.

Resumen:

Este libro posee valiosos documentos que facilitan el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**144- Título: La Guerra Chiquita una experiencia necesaria.**

Autores: Francisco Pérez Guzmán y Rodolfo Sarracino.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contiene:

Introducción.

La economía de Cuba en el período de la Guerra Chiquita hasta 1890.

La conspiración. Cuadro político de 1878 a 1879.

La protesta de la emigración. Primeros pasos organizativos después del Zanjón.

Aspectos organizativos de la nueva conspiración.

Las relaciones entre Estados Unidos y España, y su efecto en la conspiración y la insurrección.

El aparato informativo español.

El aparato conspirativo del Comité Revolucionario Cubano. Su creación y desarrollo hasta el inicio de la etapa insurreccional.

Antonio Macero y Ramón Leocadio Bonachea. Su participación en la conspiración.

La guerra.

La emigración.

Los últimos combates.

La experiencia martiana.

Notas.

Bibliografía.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 380; dedicadas a resaltar a Antonio Maceo: 46.

Editorial: Editorial Letras Cubanas. Ciudad de la Habana, 1982.

Resumen:

El libro constituye un aporte a la investigación histórica al ser premiado en el Concurso 26 de Julio de las FAR. En sus páginas podemos encontrar el análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo en un breve período de su bregar.

**145- Título: Museo Casa Natal de Antonio Maceo.**

Autora: Zoila Danger Roll.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

Introducción

Sala militar.

Sala familiar.

Sala de pensamiento latinoamericanista de Antonio Maceo

Sala de pensamiento antiimperialista y antirracista de Antonio Maceo.

El colgadizo.

Mapas: Posee mapas e ilustraciones.

Total de páginas: 96

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 1983.

Resumen:

En este se trata en forma descriptiva el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo: independentismo, latinoamericanismo, antirracismo y antiimperialismo, sus fines de divulgación así lo contemplan; expuso de forma breve, en apenas cuatro páginas y tres documentos en unas cuatro citas, algunas argumentaciones relativas al latinoamericanismo; asimismo seleccionó cinco documentos de Antonio Maceo en los que infiere su pensamiento antiimperialista; de estos, se presentan seis citas con determinadas argumentaciones en tres páginas; desde luego, es una publicación que informa sobre el "Museo", no está hecha con fines académicos, sus propósitos fueron

informativos y es limitada en cuanto al análisis de esta faceta. No aporta nada con respecto a sus actividades por América Latina y el Caribe.

**146- Título: Sondeos.**

Autor: Raúl Aparicio.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Contiene:

El texto aborda diferentes personalidades históricas y analiza las corrientes políticas en que se ven envueltas.

Contiene dos aspectos sobre la personalidad de Maceo:

Figurillas en la historia de Maceo. (54 p.).

Maceo y su muerte. (19 p).

En total recoge la vida del Caudillo en 73 páginas.]

Mapas: No tiene mapas, no tiene testimonio gráfico.

.Total de páginas: 310, dedicadas a Maceo 73.

Editorial: Editado por Ediciones Unión. La Habana, 1983.

Resumen:

No aporta elementos para el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**147- Título: Papeles del Teniente Coronel Lino D´ou.**

Autor: Lino D´ou

Tipo: Libro.

Género: Compilación de artículos periodísticos.

Contiene:



Prólogo.

Advertencia.

Posee 38 artículos, de ellos se relacionan a Antonio Maceo: Maceo y 7 de diciembre de 1896.  
Maceo.

Apéndice.

Nota.

Estampa de Lino D'ou / Nicolás Guillén.

Palabras de José Antonio Portuondo en el acto de evocación de Lino D'ou.

El Lino D'ou que yo conocí / José Luciano Franco.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 244; dedicadas a Antonio Maceo: 6.

Editorial: Ediciones Unión, La Habana, 1983.

Resumen:

El texto no desarrolla en sus artículos sobre el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

#### **148- Título: Letra con filo. (Tomo 3).**

Autor: Carlos Rafael Rodríguez.

Tipo: Libro.

Género: Compilación de artículos.

Contiene:

Discurso pronunciado en el acto conmemorativo de la muerte de Antonio Maceo, efectuado el 7 de diciembre de 1952, en el Teatro Nacional.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 13 dedicadas al Prócer.

Editorial: Ediciones Unión. La Habana. 1987.

Resumen:

El autor expone el patriotismo de Antonio Maceo a través del singular papel que jugó en el proceso insurreccional cubano. A la vez esboza algunas directrices de su pensamiento revolucionario entre los que están: su independentismo consecuente, su afán por la unidad en

la lucha, así como sus posiciones antiimperialistas, por tanto, contribuye al estudio de su pensamiento político.

**149- Título: Antonio Maceo y el Asalto a La Palma.**

Autor: Rafael Azcuy González.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

El libro aborda la parte de nuestras luchas emancipadoras referida a la Gesta del 95. Analiza en fin el asalto a La Palma. Constituye un aporte historiográfico de la historia local a la Historia Nacional.

Mapas: Posee un total de 4 mapas.

Total de páginas: 152.

Editorial: Editora Política. La Habana, 1988.

Resumen:

No hay análisis del ideario revolucionario de Antonio Maceo.

**150- Título: Antonio Maceo: La voz del huracán.**

Autor: Mario Briceño Perozo.

Tipo: Libro.

Género: Biografía.

Índice:

Antonio Maceo (poesía).  
El ancestro coriano.  
La tribu heroica.  
El apóstol y el titán.  
Cuba y Venezuela unidos por el ideal libertador.

Vigencia eterna de Maceo.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 150.

Editorial: Impreso en Italgráfica, S.R.L. Caracas, 1991.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**151- Título: Antonio Maceo.**

Autor: Raúl Rodríguez la O.

Tipo: Folleto.

Género: Histórico social.

Contiene:

Dos capítulos de un libro inédito, aún en proceso de edición: Generales santiagueros y otros temas afines.

Intransigencia, Principios y disciplina del General Antonio Maceo.

Visita de Antonio Maceo a Cuba de enero a agosto de 1890.

Representa un resumen muy coherente sobre las temáticas antes señaladas, haciendo alusión a interesantes documentos históricos.

Mapas: No posee, ni tiene ilustraciones.

Total de páginas: 31 páginas.

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 1991.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento maceísta.

**152- Título: Tribu de Titanes.**

Autor: Mario Briceño Perozo.

Tipo: Libro.

Género: Histórico-Literario.

Contiene:

1. La razón del título.
2. Cuba, crisol de rebeldía.
3. Venezolanas en Cuba.
4. La solidaridad continental con la Cuba de la independencia.
5. La voz de los poetas.

El texto le dedica unas cuartillas a la personalidad de Antonio Maceo; los refleja con poemas a otros héroes; citas de diferentes escritores sobre Cuba; elementos de la historia de América y Cuba; en fin recrea a nuestro héroe en unas 23 cuartillas sin destacar aspectos sobresalientes de su actividad patriótica.

Mapas: No posee. Tiene una ilustración en la portada sobre Antonio Maceo.

Total de páginas: 156, dedicadas a Maceo 23.

Editorial: Impresores Talleres Italgráfica, S.A. Caracas, 1992.

Resumen:

No hay análisis histórico del héroe; ni de su ideario.

**153- Título: Las concepciones sociopolíticas de Antonio Maceo y su fundamento ético-humanístico.**

Autor: Dr. José A. Escalona Delfino.

Tipo: Folleto.

Género: Ensayo.

Contiene:

Introducción.

Desarrollo.

Independentismo, 8 p.

Republicanism, 5 p.  
Antiimperialismo, 2½ p.  
Latinoamericanismo, 2½ p.  
se plantea que es resultado de una investigación.

Mapas: No tiene mapas.

Total de páginas: 21.

Editorial: Santiago de Cuba, 1993.

Resumen:

A través del presente ensayo el autor define el ideario político de Antonio Maceo, pero en un breve resumen de 21 páginas.

#### **154- Título: Antonio Maceo. Las ideas que sostienen el arma.**

Autor: Eduardo Torres Cuevas.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contiene:

- Índice.
- Nota preliminar.
  - La fragua del Titán:
- Los orígenes de la familia Maceo-Grajales; Análisis caracterológico de la familia Maceo-Grajales; Formación de la personalidad y de las ideas de Antonio Maceo.
- Las luces del Gran Oriente:
  - Un sistema de pedagogía social; el primer proyecto para la Revolución Cubana. Los grados de un sistema. Notas.
  - Pensar en el 68.
  - Revisar y repensar la utopía y la ideología cubana. Notas.
  - La ruptura del 68.
- La iniciación revolucionaria. El proceso conspirativo. Notas.
  - El obrero de la libertad.
- La personalidad de Antonio Maceo. Principios éticos y sociales de Antonio Maceo. Notas.
- Un ciudadano que viste el traje de guerrero.
- Patriotismo e independencia absoluta.
- La república maceica, estrategia y táctica. Notas.
- La idea infiltrada en el corazón.
- La revolución en Maceo. Unidad y organización Baraguá: el espíritu de

un pueblo. Notas.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 182.

Editorial: Ciencias Sociales, la Habana, 1995.

Resumen:

Obra escrita que aporta excelentes ideas sobre el estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo. Sin embargo, la exposición realizada por el investigador sobre el latinoamericanismo aparece en una página del texto a través del análisis de dos citas; no aporta elementos de periodización en esta arista, ni de su tránsito por el Caribe y América Latina, el tratamiento al antinjerencismo se realizó en 10 citas documentales que abarcaron tres cuartillas; en general, el análisis de ambas expresiones fueron superficiales, no abarcaron con la profundidad necesaria estos fundamentos del ideario maceísta. Desde luego, los propósitos de su obra eran otros.

**155- Título: Antonio Maceo: dimensión de un pensamiento.**

Autor: José A. Escalona Delfino.

Tipo: Folleto.

Género: Ensayo.

Contiene:

Introducción.

Independencia.

Republicanismo.

Antiimperialismo (6 paginas.).

Latinoamericanismo (5 páginas).

Mapas: No posee mapas, ni ilustraciones.

Total de paginas: 43

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 1995.

Resumen:

Es un folleto muy interesante que destaca el ideario maceico y esboza importantes facetas de este. El propio autor expresa:..."El presente trabajo destaca aspectos del fundamento ético-humanístico, de sus concepciones sociopolíticas que lo sitúan entre la vanguardia del pensamiento avanzado continental de la segunda mitad del siglo XIX".

**156- Título: Combate de Peralejo.**

Autor: Centro de información para la defensa.

Tipo: Folleto.

Género: Monografía.

Contiene:

Es un boletín de Historia Militar.

Dos versiones del Combate de Peralejo por dos participantes.

El General del Ejército Español Sr. Federico Monteverde.

El General Manuel Piedra Martel, ayudante de campo del General Maceo.

Mapas: Tiene un mapa e ilustraciones.

Total de páginas: 24.

Editorial: Ediciones del Centro de Formación para la Defensa E-100, La Habana, 13/7/1995.

Resumen:

No aporta aspectos del estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**157- Título: Historia de Cuba. Las luchas Por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898.**

Autor: Instituto de Historia de Cuba.

Tipo: Libro.

Género: Histórico- social.

Contiene:

- Análisis del proceso independentista cubano; en este vincula la personalidad de Antonio Maceo a diferentes temáticas del proceso, destacándose: La Protesta de Baraguá; El gobierno y la constitución surgida de Baraguá; El Programa Revolucionario San Pedro Sula; La guerra regional; La invasión; Balance de la invasión y La campaña de Occidente.

Mapas: Posee 3 mapas.

Total de páginas: 53 con mayor vinculación a Antonio Maceo.

Editorial: Pueblo y Educación. La Habana, 1996.

Resumen:

En el texto aunque no se hace un análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo en su integralidad, si aborda aspectos de este y en determinados momentos se resaltan expresiones de su ideario político.

**158- Título: Antonio Maceo: Pensamiento y vida.**

Autor: Carlos Ripoll.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contiene:

- Prefacio.
- Crónica.
- Textos: Son análisis de documentos históricos de Antonio Maceo.
- Ilustraciones.
- Bibliografía.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 110.

Editorial: Dos Ríos, New York. En el Centenario de la muerte de Antonio Maceo, 1996,

Resumen:

Analiza aspectos del pensamiento político social de Antonio Maceo.



**159- Título: Presencia de Maceo en Costa Rica. Introducción documental.**

Autores: Justo Pastor Martínez Tercero.  
Armando Vargas Campos.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contenidos:

En el 100 Aniversario de la muerte de Antonio Maceo Grajales, 1896; 7 de diciembre 1996  
Presentación por el periodista Justo Pastor Martínez Tercero.  
Presencia de Maceo en Costa Rica: MSc. Antonio Vargas Campos.

Primera Parte: Documentos.

Informe relativo al contrato Lizano- Maceo.  
Comisión de Fomento del Congreso de Costa Rica.  
El Contrato Lizano-Maceo.  
Congreso Constitucional de la República.  
Solicitud de ampliación de denuncia de linderos.  
Antonio Maceo.  
Testimonio del sumario sobre el atentado del 10 de noviembre de 1894.  
Declaraciones de Antonio Maceo, A. Boix y Enrique Loynaz del Castillo.  
Epistolario.  
Acta de la muerte del General Antonio Maceo Grajales.  
Mortuoria.  
El juicio de Sucesión de Bienes de Antonio Maceo.

Segunda Parte: Escritos.

Notas de Occidente por Enrique Loynaz del Castillo.  
Recuerdos de Antaño por Federico Apéstegui.  
¿Qué hora es?, por Manuel González Zeledón.  
Muerte del General Antonio Maceo. Maceo por José Miró Argenter.  
Paralelo Martí - Maceo por Ulises Delgado Aguilera.

Tercera Parte: Por las páginas de la Prensa.

El Contrato Lizano-Maceo; El Heraldo de Costa Rica.  
Con usted no me bato; Costa Rica de ayer y hoy.  
Un episodio del tiempo de los cubanos en Costa Rica: Rafael Armando Rodríguez.  
Bandolerismo en Cuba. Enrique Loynaz del Castillo.  
Concordia: La República.  
El atentado último: Enrique Loynaz del Castillo.  
Lo del sábado 10: La República.  
La expedición Maceo. El Heraldo.  
Antonio Maceo: El Pabellón Cubano.  
Noticias sobre la muerte de Antonio Maceo.

Bibliografía.

Total de documentos: 27, más las cartas que son 48, total 75.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 213

Editorial: No aparece la casa editora. Costa Rica, 1996.

Resumen:

Es una obra excepcional para comprender la estancia de Antonio Maceo en ese país. Compila una gran cantidad de documentos históricos, muchos de ellos desconocidos hasta el presente; resaltan las fuentes relativas al estado costarricense; ofrece además, parte del epistolario de Maceo, así como escritos de diferentes personalidades sobre nuestro Héroe, y otros que aparecieron en la prensa de la época. La temática que enfoca el título de la obra fue abordada en un breve espacio y de forma general mediante una panorámica de las actividades desarrolladas por Maceo; así como sus vínculos con el gobierno y diferentes personalidades. Este resumen adolece del uso de documentos del prócer y de datos, relativos a La Mansión. Es evidente que no se trabaja el accionar latinoamericanista de Antonio Maceo. Los aportes están en los documentos que publicó, unos 75 aproximadamente.

**160- Título: Revista Universidad de la Habana número. 246.**

Autor: Universidad de la Habana.

Género: Periodístico.

Tipo: Revista

Contiene:

Homenaje a Antonio Maceo en el Centenario de su caída.

Publica un total de 25 trabajos en 197 páginas que a continuación relacionamos:

Palabras iniciales de Graciela Pogolotti.

Maceo y Martí por Cintio Vitier.

Tras el pensamiento político social de Antonio Maceo de Oscar Loyola Vega.

La personalidad de Antonio Maceo por Eduardo Torres-Cuevas.  
Otro acercamiento a la Mejorana. Pedro Pablo Rodríguez.  
La Protesta de Baraguá por César García del Pino.  
Maceo; relaciones humanas de Rafael Cepeda.  
Documento inédito: Contrato Lozano-Maceo. Nidya Sarabia.  
El himno invasor por Enrique Loynaz del Castillo.  
Sobre la presencia de Antonio Maceo en el Diario de Campaña de José Martí.  
Apuntes para un estudio. Luís Toledo Sande.  
Maceo y Casal en la Acera del Louvre de Elina Miranda.  
De alma generosa y claramente... una aproximación de las cartas de Martí a Maceo.  
Marlen Domínguez Hernández.  
De Martí a Maceo; semblanza de un héroe. Mirta Pernas Gómez.  
Mariana Grajales; rostro de la maravilla. Carmen Suárez León.  
Algunas observaciones en torno al combate de San Pedro y la muerte de Antonio Maceo por Francisco Pérez Guzmán.  
La muerte del Mayor General Antonio Maceo y la solidaridad francesa e italiana. Carlos del Toro González.  
Imagen mítica del General Antonio. Evangelina Ortega.  
Cartas al editor de Roberto Fernández Retamar.  
Una reflexión necesaria. Roberto Carlos Hernández Ferro.  
Para mí, Maceo. Por Alexandra Loyola Moya.  
Antonio Maceo; un tema vigente en la historiografía cubana. Por Carmen Almodóvar Muñoz.  
A propósito de la bibliografía de Antonio Maceo y Grajales. De Tomás Fernández Robaina.  
La imagen de Maceo en la literatura testimonial cubana por Iraida D. Rodríguez Figueroa.  
La muerte, el pincel y la inmortalidad por Concepción Otero Naranjo.  
"El Titán de Bronce"; imperios y realidades de su imagen escultórica. María de los Ángeles Rivera.

Mapas: No posee.

Total de páginas: De la revista 318; dedicadas a Antonio Maceo: 197.

Editorial: Publicada por la Dirección de Extensión Universitaria de Enero-Diciembre de 1996.

Resumen:

Posee valiosos trabajos sobre el pensamiento político social de Antonio Maceo.

**161- Título: Antonio Maceo ante la injerencia norteamericana. Algunas consideraciones.**

Autores: Damaris A. Torres Elers y Odalys Marqués Marqués.

Tipo: Revista.

Género: Artículo.

Contiene:

Un análisis de las ideas maceístas ante las posiciones de los Estados Unidos con respecto a Cuba. Fue realizado a través de la consulta de múltiples documentos del prócer y otros textos históricos de gran valor.

Total de páginas: 10

Mapas: No posee.

Editorial: Revista Santiago (84-85), 1998.

Resumen:

El artículo analiza las posiciones patrióticas y antiimperialistas de Antonio Maceo. Aporta interesantes interpretaciones sobre esta faceta del ideario maceísta.

## **162- Título: Visión múltiple de Antonio Maceo.**

Autor: Presentación: Olga Portuondo. Compilación de autores.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contenidos:

- Presentación, Olga Portuondo Zúñiga.
- Prólogo: Armando Hart Dávalos.
- Sencilla noble infatigable armazón. Efraín Nadereau Maceo.- (Poesía).
- Marcos Maceo, el Santiaguero: Olga Portuondo Zúñiga.
- Acencio Acencio un padrino común: Olga Portuondo Zúñiga y Manuel Fernández Carcases.
- Santiago de Cuba, la ciudad de Antonio Maceo, María Elena Orozco Melgar, Lidia Sánchez Fijishiro y María Teresa Fleitas Monnar.
- Qué ocurrió en Europa y los EEUU cuando la Protesta de Baraguá: Albert Matos Concepción.
- Mayor General Antonio Maceo. Su presencia en las tierras; Víctor Manuel Marrero Zaldívar.
- Antonio Maceo en Holguín: José Abreu Cardet.
- Heroísmo y sindéresis en Antonio Maceo: Joel Nicolás Murlot Mercaderes.
- Una entrevista ignorada con el General Antonio José Sánchez Guerra y Víctor Hugo Purón Fonseca.
- Maceo y Martí: Cintio Vitier Bolaños.

- Antonio Maceo en la Revolución de 1895; acercamiento a su acción e ideario político: Israel Escalona Chádez.
- Maceo; el cubano que más conoció la América (entrevista a José Luciano Franco). Rolando González Rodríguez.
- El caballo bermejo. Joel James Figarola
- Antonio Maceo Grajales. Cronología (1878-1896). José Antonio Escalona Delfino.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 330.

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 1998.

Resumen:

Posee interesantes trabajos que reflejan el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

### **163- Título: La expedición del Honor.**

Autor: Hugo Crombet.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

Prólogo.

Introducción.

Antecedentes.

Organización.

Travesía y desembarco.

Ruta terrestre.

Anexos: Pliego gráfico.

Bibliografía.

Publicaciones periódicas.

Mapas, planos y croquis utilizados.

Índice de anexos.

En relación a Antonio Maceo tiene en los Anexos: Cronología de las principales actividades y comunicaciones durante la organización y realización de la expedición Crombet-Maceo; Acta de Duaba; Proclamas del 4 de mayo y 18 de mayo de 1895; Distancia recorrida aproximada en kilómetros por el Mayor General Antonio Maceo. En todo el desarrollo del texto esta inserta la personalidad de Antonio Maceo como primerísima figura del movimiento revolucionario, "definido así por el autor".

Documentos: Posee 7 documentos.

Mapas: Posee valiosos mapas.

Total de páginas: 208.

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana. 1999.

Resumen:

El texto con sus documentos y redacción contribuye al estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**164- Título: Cuba. La forja de una nación.**

Autor: Rolando Rodríguez.

Tipo: Libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:

Tomos 1 y 2

El análisis histórico del proceso revolucionario de lucha contra España y el tratamiento continuo de la personalidad de Antonio Maceo, constituye un excelente material, es un significativo aporte a la historiografía de las luchas por la independencia.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 166 (dedicadas a Antonio Maceo)

Editorial: Caja de Madrid. Obra social. Ediciones B. S. a. 1999.

Resumen:

En el texto se trabajan notables aspectos de la lucha revolucionaria desarrollada por Antonio Maceo y de su pensamiento revolucionario, es un excelente material.

**165- Título: La Revolución inconclusa: La Protesta de los Mangos de Baraguá contra el Pacto del Zanjón.**

Autor: Rolando Rodríguez.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo.

Contiene:

- El origen de este libro.
- Una revolución en dificultades.
- Un general muy político.
- Volver a las andadas.
- El desmigajamiento.
- Pasión por la independencia.
- Sostener la espada.
- La llama perenne.

Mapas: No contiene.

Total de páginas: 133.

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 1999.

Resumen:

El presente texto contiene importantes análisis que aportan al estudio del ideario político de Antonio Maceo al basarse en novedosas fuentes documentales.

**166- Título: Antonio Maceo: Algunas previsiones desestimadas.**

Autor: Luís Acosta Brehal.

Tipo: Folleto.

Género: Artículo.

Contiene:

Según palabras del propio autor; las notas tienen la pretensión de aproximarse al pensamiento de Antonio Maceo, haciendo uso de algunos ejemplos tomados en lo fundamental, de la obra epistolar del General Antonio. En estas se destacan algunas ideas en relación a la lucha por la independencia y la unidad; sus concepciones humanistas; el vínculo a las ideas democráticas y

progresistas en Honduras y Costa Rica; Plantea que fue un liberal radical; su oposición al racismo; a la idea del mando único no tiránico, ni dictatorial; de oposición el autonomismo y por la creación de un partido independiente.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 35

Editorial: Santiago. Santiago de Cuba, 2000.

Resumen:

Constituye un breve aporte al estudio del pensamiento político revolucionario de Antonio Maceo

### **167- Título: Episodios de la Revolución Cubana.**

Autor: Manuel de la Cruz.

Tipo: Libro.

Género: Artículo.

Contiene:

Relatos de la Guerra de Independencia de 1868- 1878, en los que se destaca la actividad patriótica de Antonio Maceo.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: 14. (Dedicadas a Antonio Maceo)

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 2001.

Resumen:

Es un libro de relatos históricos, en dos de estos se resalta la actividad patriótica de Maceo, pero no hay análisis de su pensamiento revolucionario.

### **168- Título: Historia de Cuba 1492- 1898. Formación y liberación de la nación.**

Autores: Torres-Cuevas, Eduardo y Oscar Loyola Vega.



Tipo: Libro.

Género: Histórico-social.

Contiene:

Un análisis del proceso revolucionario cubano desde 1868-1898, dentro de este inserta algunas temáticas en las que destaca la actividad patriótica de Antonio Maceo, entre las que podemos mencionar a modo de ejemplo: La Protesta de Baraguá; Otros intentos de continuar la lucha anticolonialista: el Plan del General Gómez; consolidación de la guerra: de mayo a julio de 1895; La invasión: tres meses fundamentales en una revolución; El segundo año d la Revolución: 1896.

Mapas: un mapa.

Total de páginas: 15 dedicadas a Antonio Maceo.

Editorial: Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.

Resumen:

Aunque es un valioso material que analiza el proceso revolucionario cubano, en el plano particular no desarrolla un análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**169- Título: Idearium Maceísta. Junto con las hazañas del General Antonio Maceo y sus mambises en Costa Rica, 1891-1895.**

Autor: Armando Vargas Araya.

Tipo: Libro.

Género: Ensayo biográfico.

Contiene:

Introducción

Parte 1.

La joya de un destino. Su proyecto de colonización agrícola.

Primer éxito; un magnánimo contrato.

La cafetocrasia quisquillosa escruta el proyecto.

Maceo y Darío; encuentro de dos libertadores

Combates políticos; parlamento y prensa.

Parte 2.

El empresario agrícola. Su campamento mambí en Nicoya.  
En la Comuna Chorotega de Necoyauh.  
La áspera separación de Flor Crombet.  
Dios de acritud. ¿Por qué?  
El general necesita gente.  
Primeras dificultades con el gobierno.  
Avances y tropiezos. El informe Maceo.  
La última dictadura costarricense del siglo XIX.  
Mi espada por Costa Rica.  
El delegado visita la esmeralda del istmo.  
Armonía en San José sobre el porvenir de Cuba.  
Una noche memorable en la cultura costarricense.

### Parte 3.

Latinoamericanidad maceista.  
Los enaguas de la Regente y los mamelucos del niño Rey.  
El delegado retorna a la colmena.  
Abrazos y escenarios en Puntarenas.  
El general se retira de la mansión.  
La campaña por el radicalismo libera.  
Idearium maceista.  
Fuentes y bibliografías.

Mapas: No posee mapas.

Total de páginas: 425, sin la bibliografía.

Editorial: Juriscentro. Costa Rica. 2001.

### Resumen:

El texto contiene el aporte más significativo que se ha escrito con respecto a sus ideas latinoamericanistas. A través de su lectura se expresan los vínculos de Antonio Maceo con cinco expresidentes costarricenses, con abogados, empresarios y escritores; realiza un profundo análisis de la Colonia-Maceo en el país. Conjuntamente, en sus temáticas se hallan interesantes ideas relacionadas al vínculo de Maceo con políticos e intelectuales de la región, en la búsqueda de apoyo y solidaridad con partidos políticos liberales latinoamericanos; expresó ideas acerca de solidaridad hacia Antonio Maceo y se destacan las relaciones de Maceo con los presidentes de América Latina. Cuenta con múltiples fuentes documentales y una profusa bibliografía. Sin embargo, la obra no está al alcance de estudiosos, lo que impide conocer sus acertadas valoraciones para el resto de la sociedad cubana.

**170- Título: Antonio Maceo: Diarios de campaña.**

Autora : Aisnara Perera Díaz. (Compilación, introducción y notas).

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Índice.

Prólogo.

Dedicatoria.

Gratitudes.

Introducción.

Los diarios de campaña de Antonio Maceo.

Las fuentes originales vs. obra editada.

Diario de la invasión.

Diario de operaciones del Estado Mayor del Lugarteniente general Antonio Maceo.

Diario de operaciones de José miró Argenter.

Fragmentos del Manuscrito de Crónicas de la guerra.

Fuentes consultadas.

Anexos: 5

Total de documentos: 9.

Mapas: No tiene mapas, ni ilustraciones.

Total de páginas: 229.

Editorial: Ciencias Sociales, la Habana, 2001.

Resumen:

Es una valiosa fuente de información para el estudio del ideario político de Antonio Maceo.

**171- Título: Pluma y machete.**

Autor: Ramón Roa.

Tipo: Libro.

Género: Testimonio. (Literatura de campaña).

Contiene:

Son numerosos artículos sobre la guerra de liberación nacional; en algunos de estos se aborda la personalidad de Antonio Maceo.

- Los inolvidables. (Sobre el 7 de diciembre de 1896).
- Llanto guerrero. (La caída de Miguel Maceo y la actitud de Antonio).
- La invención de la invasión.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: Dedicadas a Antonio Maceo 18.

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 2001.

Resumen:

El autor describe interesantes acontecimientos de la lucha contra España y la actitud patriótica de Antonio Maceo. No hay análisis de su pensamiento político.

### **172- Título: Mi diario de la guerra.**

Autor: Bernabé Boza.

Tipo: Libro.

Género: Testimonio.

Contiene:

Diario de la guerra desde Baire hasta la intervención norteamericana en dos tomos.

Tomo: 1.

Nota del editor.

Primera parte: 1895.

Segunda parte: 1896.

Total de páginas: 312.

Tomo: 2.

1897: Se realiza una distribución por meses y días de las acciones combativas.

1898: Se realiza una distribución por meses y días de las acciones combativas.

Cartas de Máximo Gómez a Bernabé Boza.

Total de páginas: 328.

Mapas: No posee.

Editorial: Ciencias Sociales, La Habana, 2001.

Resumen:

Constituye una fuente testimonial de la literatura de campaña. No realiza un estudio del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo. Tiene importantes referencias de la actividad patriótica del general Antonio Maceo. Hace mención a una carta de Maceo a Gómez numerada con el 292 y contiene la redacción de una carta de Maceo al coronel Alberto Nodarse, del 6 de noviembre de 1896. Se incluyen dos cartas de Máximo Gómez a Antonio Maceo, con fechas 29 de noviembre de 1895, número 14 y 1ero de diciembre de 1896 con el número 24. Ha de contribuir al estudio de su pensamiento político.

**173- Título: Martí - Maceo. Cartas cruzadas.**

Autor: Rafael Ramírez García.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

Prólogo.

Agradecimiento.

Antonio Maceo.

Cartas cruzadas.

Tiene unas 54 cartas.

Martí sobre Maceo.

Maceo sobre Martí.

Otras referencias a Maceo y su familia.

Mariana Maceo.

La madre de los Maceos.

La mujer cubana. María-Maceo.

Texto de una entrevista concedida por Maceo a una periodista no identificado.

Cronología de la correspondencia cruzada entre Antonio Maceo y José Martí (1882-1895).

Notas.

Total de documentos: 54

Mapas: no posee

.

Total de páginas: 176 páginas.

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 2003.

Resumen:

Es un excelente material que nos facilita el estudio del pensamiento político de Antonio Maceo.

**174- Título: De la tribu heroica. No. 1.**

Autor: Centro de Estudios Antonio Maceo Grajales.

Tipo: Revista especializada.

Género: Artículo.

Contiene:

- Duany, Lídice y Lidia Sánchez Fujischiro: Apuntes sobre el pensamiento de Antonio Maceo: Nutrientes y expresión.
- Acosta Brehal, Luís: La Protesta de Baraguá.
- Duany Destrades, Lídice: Antonio Maceo Grajales y Arsenio Martínez Campos: enemigos leales.
- Vilorio, Yamila: Lo más puro y distinguido de Santiago de Cuba. Antonio Maceo y Rafael Portuondo Tamayo.
- Borges Betancourt, Rafael: Imagen y presencia de Antonio Maceo: variaciones de la recepción maceísta en Santiago de Cuba.
- Torres Elers, Damaris: Un documento para la historia de la casa natal del Titán de Bronce.

Mapas: no posee.

Total de páginas: Dedicadas al prócer 45.

Editorial: Ediciones Santiago. Santiago de Cuba. 2004.

Resumen:

La revista especializada posee interesantes trabajos sobre el pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

**175- Título: La invasión de Antonio Maceo en Pinar del Río. Razones para Comprender una hazaña.**

Autores: Enrique Giniebra Giniebra.  
Juan Carlos Rodríguez Díaz.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

Introducción.

La invasión llega a territorio pinareño.  
Caracterización económica y social de Vuelta abajo.  
Avance del movimiento invasor por Pinar del Río.  
Crisis en el poder colonial.  
La invasión llega a su fin  
Maceo supera los obstáculos con maestría militar.  
Epílogo.  
Apéndices.  
Cronología del Ejército Libertador en Vuelta abajo de 6 de enero a 12 de febrero de 1896.  
Acta del Juzgado Municipal de Consolación del Sur de 1 de enero 1896.  
Acta del Ayuntamiento de Mantua de 11 de enero de 1896.  
Acta del Ayuntamiento de Mantua de 13 de enero de 1896 que acredita el fin de la invasión.  
Lugares y distancias recorridas por el Ejército Libertador de Mantua a los límites de La Habana.  
Armamento y parque que obtiene el Ejército Libertador en Pinar del Río.  
Datos biográficos de los principales oficiales que participaron en la invasión a Pinar del Río.

Mapas: Posee 5 mapas.

Total de páginas: 84, dedicadas a Maceo 40.

Editorial: Ediciones Loynaz, Maceo 211. Esquina Alameda, Pinar del Río, 2004.

Resumen:

No hay análisis del pensamiento revolucionario de Antonio Maceo.

#### **176- Título: Memorias del Crisol IV.**

Autores: Colectivo de autores. (Dr. José A. Escalona Delfino).

Tipo: Libro.

Género: Compilación de artículos.

Contiene:

Posee varios artículos.  
Antonio Maceo: Ética y cubanidad.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 197, dedicadas a Maceo 10.

Editorial: Ediciones Colección Crisol. Bayamo, Granma, 2004.

Resumen:

El texto posee un breve artículo que presenta una excelente fundamentación basada en documentos del prócer, donde el autor analiza de forma muy convincente el patriotismo, la lealtad y la justicia social en Antonio Maceo, demostrando la evolución de su pensamiento revolucionario.

**177- Título: Aproximaciones a los Maceos.**

Autor: (Coordinadores): Olga Portuondo Zúñiga, Israel Escalona Chádez y Manuel Fernández Carcasés.

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contiene:

En nosotros los Maceo: Olga Portuondo.

El crecimiento de un liderazgo; hacia una periodización de la acción y el pensamiento político de Antonio Maceo por Israel Escalona Chádez.

Etapas de la acción y pensamiento político de Antonio Maceo y ¿Quiénes, cuando y por qué hablaron mal de Maceo?

Incháustegui - Maceo.

Serafín Sánchez - Antonio Maceo.

Ignacio Belén Pérez vs. Maceo.

Lamadriz. Una acusación y una rectificación.

Herminio Leyva y su visión de Maceo.

Serafín – Flor - Frank Agramante vs. Maceo.

Fermín Valdés Domínguez sobre Maceo.

Salvador Cisneros Betancourt frente a los Maceo.

Bartolomé Masó - Antonio Maceo. Por Joel Murlot Mercaderes.

Antonio Maceo en su laberinto. Rafael Duharte Jiménez.

Maceo en Haití, Haití en Maceo. José Antonio Escalona Delfino.

Comentarios a una de las últimas cartas del legendario general Antonio Maceo Grajales. Jorge A. Aldana Martínez.

Aproximación a la muerte de Antonio Maceo y Francisco Gómez Toro. Lídice Duany Destrades.

Antonio Maceo visto por Julián del Casal. Daisy A. Cué Fernández.

Santiago de Cuba en el centenario del natalicio del mayor general Antonio Maceo Grajales.

Mileides Quintana y Zoe Sosa Borges.

Fernández y Miriam Ruth Subirats Masón.

Las investigaciones sobre Antonio Maceo en las postrimerías de la Neocolonia. Israel Escalona Chádez.



Los aportes de los Congresos Nacionales de Historia.

Total de páginas: Le dedican a Antonio Maceo un total de 223 páginas; de 502 del texto.

Mapas: No posee.

Editorial: Oriente, Santiago de Cuba, 2005.

Resumen:

Contiene importantes trabajos sobre el pensamiento político de Antonio Maceo.

### **178- Título: De la tribu heroica. No. 2.**

Autor: Centro de Estudios Antonio Maceo Grajales.

Tipo: Revista especializada.

Género: Artículo.

Contiene:

- Cuba de la Cruz, Armando: En los antecedentes del pensamiento democrático del siglo XIX: Martí, Gómez y Maceo.
- Duany Destrades, Lídice: Félix Figueredo Díaz: un amigo de absoluta necesidad.
- Acosta Brehal, Luís: La historiografía sobre el general Antonio.
- Sánchez Kindelán, Yuset: Antonio Maceo desde los escritos de Federico Pérez Carbó en Acción Ciudadana.
- Torres Elers, Damaris: La muerte burlada varias veces: apuntes sobre el espionaje y atentados contra el mayor general Antonio Maceo.
- Rivera Verdecia, Nurian y Zoe Sosa Borja: Pedro Santacilia y Antonio Maceo: hacia una estimación recíproca.

Mapas: No tiene.

Total de páginas: Relacionadas al héroe 47.

Editorial: Ediciones Santiago. Santiago de Cuba, 2005.

Resumen:

Posee valiosos artículos relacionados al pensamiento político de Antonio Maceo.

**179- Título: Antonio Maceo: La campaña de Pinar del Río y su ideario político.**

Autor: César García del Pino.

Tipo: Libro.

Género: Monografía.

Contiene:

Prólogo.

Advertencia.

La marcha triunfal de la invasión, había terminado al separarse...

Apéndice.

Bibliografía.

Índice onomástico.

Índice de lugares.

Mapas: No posee.

Total de páginas: 121.

Editorial: Ediciones Unión. Impreso en Colombia por Gráficas de la Sabana Ltda, 2007.

Resumen:

Es un texto que realiza un análisis en forma de cronológica de la Campaña de Occidente y a la vez presenta un bosquejo de ideario político maceísta en algunas de sus facetas, elemento que no se trabaja con profundidad. El tratamiento realizado por el autor al antinjerencismo y al latinoamericanismo como fuentes nutricias del ideario maceísta en unas cuatro páginas y unas 7 citas, resultan insuficientes teniendo en cuenta el número de documentos conocidos.

**180- Título: De la correspondencia escrita a Antonio Maceo Grajales.**

Autora: Lic. Lídice Duany Destrades. (Centro de Estudios Antonio Maceo).

Tipo: Libro.

Género: Compilación.

Contenido: Índice.

Introducción.

Año 1880.

Año 1882.

Año 1883.

Año 1884.

Año 1885.

Sin fechas.

Conclusiones.

Abreviaturas.

Índice.

Según la propia autora, aquí se presenta la transcripción literal de 127 cartas que atesora el Fondo Coronado de la Universidad Central de Las Villas, remitidas al Titán entre los años 1880-1885.

Inédito.

Mapa: No tiene.

Total de páginas: No esta aun paginado.

Editorial: Es un libro no publicado aún; Presentado Santiago de Cuba al Forum de Ciencia y Técnica. (En proceso editorial).

Resumen:

El texto posee una gran cantidad de cartas originales de Antonio Maceo, de mucho valor para el estudio de su pensamiento revolucionario. La compilación constituye un inapreciable aporte a la historiografía maceísta.





































































