

Entrevista a profesores

Objetivo: Constatar el grado de preparación de los docentes para establecer el vínculo de la historia local a la nacional.

Estimado profesor:

Se esta realizando una investigación con el objetivo de conocer la preparación que posee el profesor de la asignatura Historia de Cuba para la insertar la historia local en sus clases, por lo que se necesita su cooperación al responder con sinceridad la siguiente entrevista.

Ficha Técnica:

Nombre y apellidos:.....

Centro de trabajo:.....Municipio.....Edad:.....

Años experiencia en la docencia:.....

Guía:

1-¿Considera usted necesaria la integración de la historia local al programa de Historia de Cuba que imparte? ¿Por qué?

2- ¿Se siente satisfecho con su preparación para integrar la historia local en las clases de Historia de Cuba? ¿Por qué?

3-¿Recibe orientaciones especializadas para prepararse en la inserción del contenido de historia local al programa de Historia de Cuba?

4-¿Realiza actividades en sus clases, que permitan que sus estudiantes conozcan la historia de su localidad? ¿Cuáles?

5-¿Qué dificultades encuentra para insertar la historia local en las clases de Historia de Cuba?

6-¿Qué sugerencias brindaría usted para lograr la inserción de la historia local en las clases de Historia de Cuba?

Encuesta a profesores

Objetivo: Comprobar el grado de preparación de los profesores que imparten Historia de Cuba para la integración de la historia local.

Estimado profesor:

En la actualidad se está realizando una investigación acerca de la vinculación de las temáticas de la historia local al programa de Historia de Cuba que usted imparte, agradecemos de antemano su más sincera colaboración en las respuestas que ofrezca a las preguntas que a continuación se realizan.

Datos del docente:

Nombre del docente: _____

Licenciado: _____ En formación: _____

Categoría docente: _____

Título científico o académico: _____

Años de experiencia laboral: _____

Cuestionario

1. En las clases de Historia de Cuba inserta los elementos de historia local:

a) ___ frecuentemente b) ___ ocasionalmente c) ___ pocas veces

2. La información que necesita para preparar las temáticas de historia local con sus alumnos la obtiene en:

a) ___ Libro de texto de la asignatura

b) ___ Museo.

c) ___ Software educativo.

d) ___ Sitios Web

e) ___ Biblioteca.

f) ___ Periódicos y revistas

3. Cuando necesita una información determinada de la localidad:

a) ___ la localiza con mucha facilidad.

- b) ___la localiza con alguna dificultad
- c) ___la localiza con mucha dificultad
- d) ___a veces no la localizo.

4. Las principales dificultades que tienes durante la preparación de clases donde integras la historia local están relacionadas con:

- a) ___no domino el contenido
- b) ___no estoy preparado para darle tratamiento metodológico
- c) ___tengo dificultades para obtener las informaciones que necesito.
- d) ___otras.

5. Para resolverlas usted utiliza vías como:

- a) ___la preparación metodológica en el departamento.
- b) ___la autopreparación
- c) ___otras.

Guía para la observación a las actividades docentes

Objetivo: Constatar la efectividad de las clases de Historia de Cuba considerando la integración de la historia local durante su desarrollo.

Datos Generales.

Escuela: _____ Municipio: _____

Provincia: _____ Grado: ____ Grupo: ____ Matrícula: ____ Asistencia: _____

Asignatura: _____

Tema de la clase: _____

Forma de organización del proceso: _____

Datos del docente:

Nombre del docente: _____

Licenciado: _____ En formación: _____

Categoría docente: _____

Título científico o académico: _____

Otros:

Instancia que realiza la observación: _____

Nombre, cargo y categoría del observador: _____

Indicadores a evaluar	B	R	M
1. Correcta derivación a partir del objetivo de la clase, de los objetivos relacionados con el material histórico local.			
2. El profesor selecciona adecuadamente los contenidos histórico - locales a desarrollar.			
3. Integra durante las clases los elementos de la historia local de manera coherente y lógica.			
4. Posee dominio del contenido que imparte.			

5. Se utilizan métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento histórico local.			
6. Establece habilidades correctas para el tratamiento del contenido histórico-local.			
7. Utiliza variados medios de enseñanza en correspondencia con la vinculación de la historia local que favorecen un aprendizaje desarrollador.			
8. Logra una correcta motivación que permita desarrollar entre los alumnos el interés por el conocimiento de la historia local.			
9. Se aprovechan las potencialidades de la historia local para la formación integral de los alumnos, con énfasis en la formación de valores como piedra angular en la labor político-ideológica.			
10. Orienta actividades durante la clase para vincular la historia local con la historia nacional.			
11. Orienta actividades independientes relacionadas con el estudio de la historia de la localidad.			

Evaluación general de la clase

La categoría evaluativa final de la clase será otorgada si se cumple que:

Bien: Cuando todos los indicadores sean evaluados de Bien y no se otorguen calificaciones invalidantes (Mal) en ninguno de ellos, pudiendo ser aceptada la categoría de Regular en uno de los indicadores.

Regular: Cuando la mayoría de los indicadores sean evaluados de Regular, aunque a algunos se les otorgue otra categoría, considerando afectado parcialmente el cumplimiento del objetivo a evaluar.

Mal: Cuando la mayoría de los indicadores sean evaluados de Mal, aunque a algunos se les otorgue otra categoría, considerando afectado el cumplimiento del objetivo a evaluar.

Resultados de la observación a clases.

Profesores	Clases observadas	Bien	Regular	Mal
1	2	1	1	
2	1	1		
3	2	1	1	
4	3		1	2
5	2	1	1	
6	3		1	2
7	1	1		
8	3		1	2
9	2			2
10	2	1		1
11	2			2
12	3		1	2
Total	26	6	7	13

Resultados de evaluación por indicadores observados

Indicadores evaluados	%
Bien	32,2
Regular	26,9
Mal	40,9

Guía para la revisión de documentos

Objetivos: Evaluar la integración de la historia local en los documentos rectores del trabajo metodológico en el preuniversitario.

Documentos a revisar:

- 1- Programa
- 2- Orientaciones metodológicas.
- 3- Libro de texto.
- 4- Cuaderno de actividades.
- 5- Plan de clases.
- 6- Libreta de los estudiantes.

Contenidos a valorar durante la revisión

- a) Orden y limpieza del documento.
- b) Derivación de los objetivos.
- c) Adecuada determinación del contenido histórico local a integrar.
- d) Precisión de las habilidades.
- e) Número de veces que se inserta la historia local.
- f) Formas de vinculación que utiliza.
- g) Elaboración de ejercicios relacionados con la historia local.
- h) Momentos de orientación, ejecución y control de los ejercicios de vinculación.
- i) Valoración del observador acerca de la calidad del documento.

Técnicas participativas propuestas para ser utilizadas en los talleres.

(Implementación de las técnicas para la facilitación de la dinámica grupal expuestas por Bermúdez Morris y coautores en el texto Dinámica de grupo en educación: su facilitación.)

Objetivos: Contribuir a la eficacia de los talleres y al alcance del objetivo propuesto en cada uno de ellos.

Taller No.1

Presentación por parejas

Objetivo:

Permitir a los miembros del grupo, incluida la coordinadora, presentarse y conocerse desde diferentes perspectivas. Animar la dinámica de grupo creando un ambiente de relajación. Sentar las bases para comenzar el trabajo grupal.

Procedimiento:

La coordinadora indica que va a realizar una presentación por parejas y que estas deben intercambiar determinado tipo de información de interés para todos, por ejemplo: nombre, procedencia, interés por la actividad a desarrollar, expectativas, etc.

Pasos a seguir:

- a) Formar las parejas.
- b) Durante algunos minutos las parejas intercambian la información solicitada.
- c) Presentación en plenario, donde cada cual presenta a su pareja.

Taller No.2

Palabras claves:

Objetivo:

Sintetizar o resumir las ideas de los participantes en el taller acerca de la importancia del conocimiento de la Historia en la formación de las nuevas generaciones.

Procedimiento:

- a) Se pide a cada participante la lectura de un texto (fragmento de discurso de Fidel donde se refiere a la importancia del conocimiento de la historia para la formación de las nuevas generaciones).

b) Se solicita a los participantes que seleccionen las palabras que consideren claves para la comprensión de su significado.

c) Luego se realiza una breve reflexión en torno a lo que cada palabra significa para los participantes.

La utilización de esta técnica favorece el proceso de síntesis del pensamiento.

Taller No. 3

Palabras claves

Objetivo:

Evaluar la actividad desarrollada en la sesión.

Procedimiento:

Al concluir la sesión de trabajo la coordinadora pide a los participantes que expresen en una palabra su criterio valorativo sobre la misma.

Posteriormente la coordinadora tomará nota de los aspectos de interés que contribuyan al perfeccionamiento de los talleres.

Taller No.5

Lluvia de ideas

Objetivo: Conocer las ideas o criterios que cada uno de los participantes tiene sobre el tema de la autopreparación para integrar la historia local con el fin de llegar colectivamente a conclusiones comunes.

Procedimiento:

- a) Se plantea la pregunta encaminada a determinar cuáles son las mayores dificultades que encuentran los profesores durante su autopreparación para integrar la historia local al programa de Historia de Cuba.
- b) Cada participante debe decir al menos una idea.
- c) Mientras los participantes van diciendo sus ideas la coordinadora anota en pizarra.
- d) Al finalizar se obtendrán conjuntos de ideas que indican donde se concentran la mayoría de las opiniones del grupo.

Taller No.7

Esto me recuerda...

Objetivo:

Lograr la concentración del grupo en el tema a introducir.

Procedimiento:

a) Todos los participantes se sientan en círculo incluyendo el facilitador.

Este último recuerda, en voz alta, el momento de su vida en que decidió ser maestro y sus intenciones de llegar a ser un buen profesional de la educación.

b) Comenzando por la derecha (o por la izquierda), el resto de los participantes manifiesta en voz alta los recuerdos que esta reflexión suscita en cada uno de ellos

c) Quien tarde más de cuatro segundos en responder sale del ejercicio.

Taller No.8**Cadena de asociaciones****Objetivo:**

Analizar las diferentes experiencias e interpretaciones sobre el museo a partir de las experiencias concretas de los integrantes del grupo.

Procedimiento:

a) Se escoge la palabra museo.

b) Se pide a los compañeros que la asocien con otras palabras que para ellos tienen algún tipo de relación.

c) La coordinadora va anotando las diferentes relaciones que los participantes han dado.

d) Luego se discute por qué han relacionado esa palabra con la otra, mostrándose las relaciones en un esquema lógico en pizarra.

Taller No.9**Técnica de PNI (Positivo, Negativo e Interesante)****Objetivo:**

Conocer las evaluaciones del grupo en cuanto a los aspectos positivos, negativos e interesantes que caracterizaron al grupo de sesiones en general.

Procedimiento:

En este caso se aplica en la sesión de taller final.

Pasos a seguir:

a) Se entrega una hoja de papel a cada miembro del grupo.

b) Se orienta que cada uno, de forma individual, sin consultar con nadie, escriba lo que ha encontrado de positivo, de negativo y de interesante en los talleres metodológicos.

- c) Se recogen las hojas una vez llenas.
- d) Se organizan en equipos para resumir la información obtenida.
- b) Se exponen en plenario las conclusiones con ayuda de la pizarra.

Técnica de cierre “las tres sillas”

Objetivo:

Permitir a cada uno de los participantes expresar sus vivencias en relación con el trabajo realizado grupalmente. Posibilita a la coordinadora valorar el impacto y la repercusión afectiva del trabajo grupal en talleres.

Procedimiento:

Se recomienda para ser utilizada en la sesión final después de que el grupo haya hecho una evaluación del trabajo realizado, del cumplimiento de los objetivos, etc.

Pasos a seguir:

- a) Se colocan tres sillas una al lado de la otra. Se plantea al grupo que cada uno debe sentarse sucesivamente en la silla y expresar sus vivencias. En la primera silla se expresa: “cómo llegué”, en la del medio se refiere a: “cómo me sentí durante los talleres”, y la tercera silla es “cómo me voy”.
- b) Cada uno va pasando por las sillas y expresando sus vivencias.

Propuesta de adecuaciones al programa de Historia de Cuba de 12mo. Grado en la enseñanza preuniversitaria en Abreus para la integración de la historia local.

Objetivos: Definir los contenidos histórico-locales que pueden integrarse a la historia nacional en el Programa de 12mo grado.

Dentro del sistema de contenidos.

Unidad V

1. Caracterización política y económico - social de la localidad de 1952 a 1956.
2. La constitución del M-26-7 en Abreus. Incremento de la actividad de las masas abreuenses hacia 1956.
3. El levantamiento armado del 5 de septiembre de 1957 en Cienfuegos. Su repercusión en Abreus.
4. Papel de las principales organizaciones de lucha en el territorio durante el período de la guerra revolucionaria. Figuras destacadas.
5. Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Abreus durante la década del 50.

Unidad VI

1. Establecimiento del poder revolucionario en Abreus.
2. Las primeras medidas revolucionarias. Su aplicación en el territorio.
3. La Ley de Reforma Agraria en Abreus
4. Fundación de las MNR, el PCC y las organizaciones de masas sociales en nuestro municipio
5. La defensa de los principios y la obra de la revolución. Abreus en Girón y en la Campaña de Alfabetización. Figuras destacadas.
6. Participación de los abreuenses en misiones de colaboración internacionalista
7. Panorama del desarrollo de la cultura, la ciencia y la educación en Abreus a partir del triunfo de la revolución hasta la actualidad.

Dentro de las orientaciones metodológicas por unidades.

En la Unidad V se aborda como primera temática la situación revolucionaria creada en Cuba hacia 1953 a raíz del golpe de estado dado por Batista. Sugerimos se trabaje por el docente la situación económica, social y política de la localidad

destacando los graves problemas que la aquejaban.

Siguiendo la periodización de esta etapa se vinculará la constitución del Movimiento 26 de julio en Abreus mediante la orientación de ejercicios de vinculación como actividad independiente, que pueden materializarse en:

-Visita a tarja conmemorativa.

-Búsqueda de nueva información sobre la tarja visitada para lo cual podrá consultar el Museo Local o el Sitio Web Abreus, su historia.

Luego de una oportuna exposición del contenido, siempre siguiendo el criterio de lo local como reflejo de lo nacional, pueden orientarse actividades que socialicen la vinculación, es decir, entrevistas, conversatorios y otras que permitan a los estudiantes conocer de primera mano la significación de las acciones del 26 de julio, el conocimiento en la localidad de “La historia me absolverá”, el papel de las masas populares y de las principales organizaciones de lucha, así como de las figuras más destacadas en este nuevo período revolucionario. Especial atención se prestará al abordar los hechos relacionados con el levantamiento armado en Cienfuegos, teniendo en cuenta el criterio macro-local de extensión geográfica para el tratamiento de lo local, así como otros vínculos que demuestran la relación de figuras municipales con estos acontecimientos.

La caracterización económica, política y social de la comunidad en la década del 50 servirá para ejemplificar la panorámica nacional que deberá exponer el profesor. Una actividad orientada sobre la base de visita al Museo y elaboración de un resumen caracterizador por parte de los alumnos puede resultar una forma de evaluación de este contenido.

En la Unidad VI se abordan los contenidos relacionados con el período del poder revolucionario los cuales por su relativa cercanía histórica ofrecen un sinnúmero de posibilidades para su vinculación. Se recomienda derivar ejercicios para los sistemas de clases en correspondencia con las temáticas que sugerimos. El docente debe priorizar no sólo aquello que deberá exponer sino fundamentalmente las posibilidades que tendrán los alumnos para autoinvestigar aspectos locales.

En cuanto a las formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba que posibilitan la vinculación con la historia local estas comprenden la clase, el trabajo docente en el museo, la excursión de temática histórico-docente,

el trabajo con tarjetas y monumentos, el trabajo en bibliotecas, seminarios, debates, conversatorios y otras.

Deben explotarse los medios ya conocidos e incorporar el uso de las nuevas tecnologías de la informática y las comunicaciones como medios de enseñanza de la historia local.

Dentro de la orientación bibliográfica.

Recomendamos la consulta de:

-Sitio Web Abreus, su historia, elaborado por el Lic. Olofi Coterón Calvo.

-Sitio Web Juraguá y su historia, elaborado por la Lic. Luisa M. Vicente Vázquez.

-Historia del período neocolonial en Abreus. Lic. Rafael Espinosa Aramendia. En formato digital.

-Algunas consideraciones en torno a la historia local del Municipio Abreus. Lic. Juan Carlos Ibáñez Terry. En formato digital.

-Abreus entre 1959 y 1961. Situación económica, política y social. Reina Águila Pérez. En formato digital.

-La fundación del Movimiento 26 de Julio en Abreus. Lic. Antonio Causilla. En formato digital.

-La mujer en el sector educacional en Abreus de 1902 a 1959. Lic. Ilvis Quintana.

Encuesta para la determinación de la competencia.

Estimado Profesor(a):

Usted ha sido seleccionado para participar como especialistas en la presente investigación, atendiendo a su experiencia, conocimientos técnicos y su alta maestría pedagógica. Le solicitamos toda su cooperación, que confiamos de antemano que será seria y activa, para poder valorar la propuesta que se ha elaborado en el marco del presente trabajo, el que responde a la obtención del grado de Máster en Educación.

Si está de acuerdo con nuestra petición le pido que complete el formulario que se anexa a esta carta.

Muchas Gracias

DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos _____

Institución donde labora: _____

Título Universitario: _____

Especialidad: _____

Cargo o responsabilidad: _____

Años de experiencia: _____

Título Académico o Grado Científico: _____

CUESTIONARIO

1. Marque con una cruz (x), en una escala creciente de 1 a 10, el valor que se corresponde con el grado de conocimiento e información que tiene sobre el tema objeto de investigación.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2.- Realice una autovaloración, según la tabla siguiente, de sus niveles de argumentación o fundamentación sobre el tema objeto de investigación.

Fuentes de argumentación	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por usted sobre el tema que se presenta			
Experiencia alcanzada en su accionar docente en este tema			
Trabajos consultados de autores nacionales referente al tema presentado			
Trabajos consultados de autores extranjeros referente al tema presentado			
Su propio conocimiento del estado del problema			
Su intuición respecto al tema			

Resultados de la determinación del nivel de competencia de los especialistas

Especialista	K _c	K _a	K
1	1,0	1,0	1,0
2	0,9	1,0	0,95
3	0,9	0,7	0,8
4	1,0	1,0	1,0
5	0,8	0,9	0,85
6	1,0	0,8	0,9
7	0,7	1,0	0,85
8	0,8	0,9	0,85
9	0,8	1,0	0,9
10	0,9	1,0	0,95
11	0,8	0,9	0,85
12	1,0	0,9	0,95

K_c: coeficiente de conocimiento o información que tiene el especialista en relación con el tema objeto de estudio

K_a: coeficiente de argumentación o fundamentación de los criterios del especialista

K: índice de competencia

Fórmula para determinar el índice de competencia K

$$K = \frac{1}{2}(K_c + K_a)$$
 Debe cumplirse que $0,25 \leq K \leq 1,0$. Para $0,5 \leq K < 0,8$ se considera

que el grado de conocimientos es medio y para $0,8 \leq K \leq 1,0$ se considera alto.

Encuesta para recoger las opiniones de los especialistas

Estimado (a) colega:

Después conocer su disposición para participar como parte del grupo de especialistas que tendrá a su cargo la valoración de la pertinencia y efectividad del diseño de talleres metodológicos, le hacemos llegar el cuestionario que deberá completar sobre la base de sus criterios de especialista.

Es oportuno que usted analice detenidamente la propuesta y emita sus valoraciones sobre los fundamentos didácticos de la misma a partir de las necesidades formativas de los profesores de Historia de Cuba en torno a la metodología para integrar la historia local al contenido que imparten, para lo que le solicitamos tenga presente el logro del objetivo propuesto, el cumplimiento de las leyes de la didáctica y de los principios didácticos, la factibilidad del diseño, la pertinencia e impacto social de la misma, importancia, suficiencia y calidad de los temas seleccionados, la transferibilidad del diseño y las sugerencias de modificaciones generales o particulares, si fuera necesario.

Tenga presente que sus valoraciones serán tomadas muy en cuenta para emitir un criterio definitivo acerca del valor científico y metodológico del trabajo realizado.

¡Muchas Gracias!

Cuestionario:

1. ¿Considera que el diseño de los talleres metodológicos para integrar la historia local al programa de Historia de Cuba en el preuniversitario permite desde su concepción el logro del objetivo propuesto para el mismo?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

2. ¿Se aprecia el cumplimiento de los principios didácticos en el aprendizaje de los conocimientos y habilidades para la docencia en la propuesta de talleres metodológicos para la preparación de los profesores de Historia en cuanto a la integración de la historia local?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

3. ¿Considera que el diseño de los talleres metodológicos para la preparación de los profesores de Historia en el preuniversitario permite desde su concepción el cumplimiento de las leyes de la didáctica?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

4. ¿Cree que la forma en que se desarrollará la propuesta es factible en las condiciones actuales?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

5. ¿Para usted, la propuesta responde a una necesidad actual de superación de los profesores de Historia en el preuniversitario?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

6. ¿Considera usted que la propuesta de talleres metodológicos es aplicable en las condiciones actuales de la enseñanza preuniversitaria a partir de su pertinencia e impacto social?

7. Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

8. ¿Considera usted que de los temas seleccionados para la realización de los talleres metodológicos propuestos tienen importancia?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

9. ¿Considera que la propuesta de talleres metodológicos tiene calidad de manera integral?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

Primera propuesta enviada a los especialistas

En esta investigación los talleres se asumen como una vía de preparación para los profesores de la asignatura Historia en la enseñanza preuniversitaria en Abreus, como forma organizativa para este fin, que asegure un espacio para el debate y la reflexión entre los profesores participantes, lo que de hecho constituye una eficaz forma para elevar el nivel profesional. En ellos se enseña a pensar activamente, a escuchar de manera inteligente, a establecer la comunicación sobre la base de la cooperación y el intercambio, aprovechando al máximo las experiencias de todos con el fin de transformar condiciones de la realidad. Constituyen un espacio idóneo para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permitan al profesor operar con el conocimiento y al transformar el objeto, transformarse a sí mismo.

En todos los talleres la preparación de los profesores está dirigida a alcanzar una actualización metodológica, sin excluir los componentes didácticos y científico investigativos, respecto al conocimiento de la historia local.

Como características generales de la propuesta de talleres se pueden resumir:

Título: Talleres metodológicos para integrar la historia local al programa de Historia de Cuba en el preuniversitario.

Objetivo general: Contribuir a la preparación de los profesores para la integración de la historia local al programa de Historia de Cuba en el preuniversitario.

Estructura:

Para la elaboración del diseño de la propuesta de talleres la autora consideró inicialmente ocho talleres, con dos horas de duración durante las cuales se desarrollará la vinculación entre los aspectos teóricos y prácticos del tema, con el siguiente formato para cada uno de los mismos:

- Tema.
- Objetivos.
- Contenidos.
- Orientaciones metodológicas.
- Bibliografía.

En el **Plan temático** se incluyeron los siguientes temas:

1. Introducción.
 2. El estudio de la historia local: una exigencia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia patria.
 3. Principales formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje y vías para la integración de los contenidos histórico-locales a la historia nacional.
 4. Análisis metodológico del Programa de Historia de Cuba 12mo. Grado. Precisión de las potencialidades que ofrece para integrar la historia local.
 5. La autopreparación del docente: alternativas metodológicas que pueden utilizarse para vincular la historia nacional y local.
 6. La autopreparación del docente: alternativas metodológicas que pueden utilizarse para vincular la historia nacional y local.
 7. La derivación de ejercicios de vinculación de la historia local y nacional para los sistemas de clases en el programa de Historia de Cuba.
 8. Conclusión de los talleres: diagnóstico final y valoración de las actividades.
- Resulta importante destacar que el taller no suplanta ninguna de las formas tradicionales del sistema de trabajo metodológico, al contrario, se integra de manera armónica, viniendo a complementar en muchos casos estas formas tradicionales con el fin de potenciar conocimientos metodológicos.

A continuación se expone el desarrollo de las actividades en los talleres.

Presentación de los talleres metodológicos

Taller 1

Tema: Introducción.

Objetivos: Proponer la base orientadora de las actividades a desarrollar. Incentivar las expectativas de los participantes respecto a los talleres.

Contenidos: Presentación de los talleres: Temas y contenidos objeto de estudio. Necesidad e importancia de los mismos.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Se ofrecerá la bienvenida a los profesores participantes que trabajarán juntos durante las diferentes sesiones. Se presentarán ante el grupo a partir de sus datos personales, para darse a conocer. De esta manera comenzarán las interrelaciones entre los miembros del grupo y entre estos y la conductora, quien

también se presentará. Se propiciará que los miembros del grupo reflexionen en torno a sus experiencias grupales sobre: qué es un grupo, a qué grupo han pertenecido con anterioridad, cómo funcionaban, cuáles eran sus metas, qué les reportó. Desde estos esquemas grupales referenciales, se deberá formar un nuevo esquema que se adecue a la situación del grupo actual, a partir de las expectativas individuales: qué esperan del grupo, qué metas desean alcanzar, qué situaciones esperan encontrar, qué vivencias desean experimentar. Este nuevo esquema se logrará totalmente a lo largo del proceso grupal, pero deberá comenzar a formarse en esta primera sesión de trabajo.

Segundo Momento: A partir de las expectativas individuales, los participantes deberán definir con claridad los objetivos y las metas que tratarán de alcanzar. Se presentará el proyecto de talleres metodológicos según sus objetivos y temáticas.

En forma participativa se realiza el encuadre del trabajo en grupo que deberá contener:

- a) Elaboración del objetivo que se propone alcanzar el sistema de talleres metodológicos.
- b) Precisar la metodología de trabajo: trabajo cooperativo en equipos.
- c) Precisar las funciones y responsabilidades de la conductora, de los registradores y de los miembros del grupo.
- d) Puntualizar los instrumentos y los recursos con los que se cuenta para trabajar.
- e) Elaboración de las normas de trabajo en grupo:
- f) Puntualizar el número de sesiones efectivas de trabajo, el tiempo de duración de las sesiones y el horario.
- g) Puntualizar el porcentaje de asistencia necesario para permanecer en el grupo.
- h) Precisar los controles de asistencia al grupo.
- i) Se orienta la actividad final para la cual proponemos la exposición de una clase por equipos donde se demuestre la implementación de los conocimientos adquiridos.

Presentación del proyecto de talleres metodológicos según sus objetivos y temáticas.

Tercer Momento: Se solicitará a los integrantes del taller que expongan criterios y sugerencias para el posterior desarrollo de los mismos. Deben anotarse los elementos que resulten de interés, a manera de retroalimentación y contribución al desarrollo exitoso de lo planificado.

La conductora informará sobre el tema a estudiar y las actividades que deben prepararse para el próximo taller. Se distribuirán las actividades por equipos previamente seleccionados considerando el criterio de los participantes en cuanto a afinidad y posibilidades para el desarrollo del trabajo cooperativo.

Pueden servir como medios de enseñanza la pizarra, computadora, tarjetas auxiliares, etc.

Se utilizará como formas de control la valoración de la calidad de los debates y de las exposiciones realizadas individualmente. La evaluación será sistemática a partir del estímulo permanente a la expresión y al intercambio de criterios.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Consulta la bibliografía indicada y realiza un resumen valorativo acerca de las temáticas que a continuación te proponemos:

Equipo No.1: La importancia del estudio de la historia local y de su integración a la historia nacional.

Equipo No.2: La evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba.

Equipo No. 3: Conceptualización de localidad e historia local.

Taller 2

Tema: El estudio de la historia local: una exigencia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia patria.

Objetivo: Explicar la importancia del estudio de la historia local y la necesidad de su integración a la historia nacional.

Contenidos: Exigencias didácticas que contribuyen a la estimulación intelectual y a la formación de valores en el aprendizaje de la Historia. Importancia del estudio de la historia local en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia patria. La evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba. Conceptos de localidad e historia local.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Al comenzar la sesión es conveniente que la conductora prepare al grupo psicológicamente para el trabajo que se va a realizar. Por eso la primera tarea deberá estar dirigida a crear un ambiente de distensión y armonía, centrando la atención de los participantes en la actividad grupal. Para este fin la conductora podrá

utilizar alguna técnica de caldeamiento o animación, como por ejemplo la palabra clave, proponiendo para ello la lectura de un fragmento de discurso de Fidel donde se refiere a la importancia del conocimiento de la historia para la formación de las nuevas generaciones y pidiendo a los participantes que seleccionen las palabras claves del texto, a partir de lo que se facilitará el diálogo.

A continuación se presentarán el tema y objetivos de estudio durante la sesión del taller.

Segundo Momento: Los equipos designados expondrán las actividades de autopreparación realizadas. Es conveniente desarrollar, a partir de la exposición de las características que deben reunir las clases de Historia, una valoración acerca de las principales insuficiencias identificadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura desde de la experiencia profesional individual de los participantes. Para abordar la importancia del estudio de la historia de la localidad pueden explotarse además las experiencias personales acerca de la motivación hacia el conocimiento de la Historia considerando anécdotas y comentarios conocidos en los ámbitos familiares y relacionados con la historia local.

Se sugiere que se trabaje en la definición de los conceptos de localidad e historia local a partir de diferentes autores y se asuman posiciones al respecto.

El grupo trabaja fundamentalmente para enriquecer la temática en cuestión, profundiza en ella, elabora ideas, a partir de la realización de técnicas dinámicas. Luego de escuchar los aspectos ampliados en plenaria por los participantes en el taller, se podrán realizar conclusiones parciales acerca de cada uno de los elementos estudiados.

Tercer Momento: En esta fase los miembros del grupo expresan sus sentimientos y reflexiones en torno a la temática trabajada, y se elaboran conclusiones generales a partir del debate grupal. Es importante que la conductora se retroalimente y tome en cuenta cómo se ha desarrollado el trabajo, pidiendo a los participantes sus valoraciones: qué sintieron, qué les reportó la sesión y cuánto aportó a la meta grupal. Se informan también los resultados de la evaluación de la actividad, que preferentemente debe ser autoevaluada por los participantes.

La conductora podrá dar sus conclusiones sobre lo sucedido en el grupo y motivar la sesión posterior. Se precisan las cuestiones fundamentales que no deben faltar en las anotaciones que se recojan como incidencias del desarrollo de la actividad.

Pueden servir como medios de enseñanza la pizarra, computadora, tarjetas auxiliares, etc.

Se utilizarán como formas de control la valoración de la calidad de los debates y de las exposiciones realizadas individualmente. La evaluación será sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Se evaluará además de manera colectiva. Es importante fomentar la autoevaluación de los participantes considerando el valor educativo de esta modalidad.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Consulta la bibliografía indicada y elabora una exposición acerca de las temáticas que a continuación te sugerimos:

Equipo No.1: Formas y vías para la integración de los contenidos histórico-locales a la historia nacional.

Equipo No.2: Criterios para seleccionar el contenido histórico local a vincular.

Se sugiere el apoyo de algún medio gráfico durante la exposición. (Esquema lógico, pancarta, power point, etc.)

Taller 3

Tema: Principales formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje y vías para la integración de los contenidos histórico-locales a la historia nacional.

Objetivo: Ejemplificar las formas y vías que pueden utilizar los docentes para la integración de los contenidos histórico - locales durante las clases de Historia de Cuba.

Contenidos: Formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que facilitan el estudio de la historia local. Vías para su integración. Criterios para seleccionar el contenido histórico local a vincular. Presentación del mapa de la localidad. Localización de fronteras, principales elementos geográficos y asentamientos humanos.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Estimulando comentarios de la sesión anterior, se retoman los elementos esenciales del taller anterior para vincularlos a la temática que se abordará en este espacio. Puede comenzarse estimulando una reflexión del grupo en torno a la utilidad del estudio de la historia local, aspecto estudiado en el segundo taller. Esta actividad debe crear un clima favorable para el inicio del nuevo taller y servirá de plataforma a la exposición del nuevo contenido estudiado por los participantes de manera independiente. Precisar tema y objetivos.

Segundo Momento: Los equipos conformados expondrán la actividad independiente desarrollada. Se aclararán dudas y se realizarán conclusiones parciales así como se escucharán criterios respecto a las temáticas abordadas. Debe hacerse énfasis en la contraposición de la teoría y la práctica educativa, es decir, plantearse interrogantes acerca de cuáles son las formas de organización más utilizadas por los docentes, bajo qué criterio seleccionan los contenidos de la historia local que integran a sus clases, por qué no utilizan otras, etc.

Para ilustrar los criterios de selección geográficos de lo histórico-local se presentará un mapa de la localidad y se desarrollarán las actividades encaminadas al perfeccionamiento de las habilidades específicas para el trabajo con este medio, destacando la importancia de su utilización para la comprensión de los hechos históricos, así como las recomendaciones para su uso, a la par que se introducen los contenidos planificados de la historia local.

Tercer Momento: Resumen y análisis de los resultados. Elaboración de conclusiones finales. Se pedirá a los participantes que propongan acciones que pueden enriquecer el trabajo futuro. Puede utilizarse una técnica de completamiento de frases.

Deben anotarse los elementos que resulten de interés, a manera de relatoría, para contribuir a la retroalimentación y el desarrollo exitoso de la propuesta de talleres.

Los medios a utilizar son: computadora, pizarra, tarjetas, material digitalizado e impreso.

Las actividades se controlarán por la calidad de los debates y las exposiciones realizadas en el grupo y por el dominio teórico y práctico demostrado en los debates, exposiciones y otras realizadas.

La evaluación será sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Se evaluará de manera individual y colectiva.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Realiza un análisis del programa de Historia de Cuba 12mo. Grado.

Determina las posibilidades que ofrece para la integración de los contenidos histórico-locales, considerando sus objetivos, sistema de contenidos, habilidades y valores, así como formas de evaluación propuestas.

Equipo No. 1: Unidad V. El período decisivo de las luchas revolucionarias de nuestro pueblo (1953-1958).

Equipo No.2: Unidad VI. La Revolución Cubana en el poder.

Taller 4

Tema: Análisis metodológico del programa de Historia de Cuba 12mo. Grado. Precisión de las potencialidades que ofrece para integrar la historia local.

Objetivos: Determinar las potencialidades que ofrece el programa de Historia de Cuba de 12mo. Grado para integrar los contenidos histórico-locales.

Contenidos: Objetivos instructivos y formativos del Programa. Sistema de contenidos y habilidades. Evaluación. Posibilidades para la integración de la historia local. Contenidos histórico- locales que pueden integrarse (Consultar Anexo 6).

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Iniciar el taller con las sugerencias a los docentes de la importancia que tiene en este tipo de actividad la participación de todos los integrantes de los equipos. Partiendo de una motivación para activar comentarios y reflexiones sobre los elementos discutidos en el taller anterior se introduce tema y objetivos.

Segundo Momento: Exposición por los equipos de las actividades independientes, orientadas en el encuentro anterior. Escuchar la intervención de los integrantes de los diferentes equipos. Aclaración de dudas y profundización de los elementos de mayor complejidad. Debatir colectivamente los contenidos histórico-locales propuestos para integrar al programa, considerando la diversidad de criterios y las experiencias individuales.

Es importante durante la exposición oral el apoyo de algún medio, libremente seleccionado por los expositores, para ilustrar la palabra oral, bien sea la pizarra, la computadora, una pancarta, de manera que puedan resumirse gráficamente las exposiciones. Debe medirse la habilidad para la elaboración y utilización del medio seleccionado.

Tercer Momento: Como conclusión se le pedirá a cada uno de los integrantes del taller que valoren sus experiencias prácticas sobre el tema y señalen algunas vivencias que lo enriquezcan. Escuchar, debatir, realizar valoraciones y arribar a conclusiones generales. Resulta importante definir con claridad y establecer consenso acerca de las fortalezas y debilidades que, desde el análisis del programa en cuestión, facilitan o limitan la integración de la historia local.

La conductora orientará las actividades a realizar como preparación para el próximo taller, así como la bibliografía a consultar. Se precisarán las anotaciones de interés que deben constituir memorias de los talleres.

Como medios a utilizar se proponen: computadora, pizarra, tarjetas, material digitalizado e impreso.

Las formas de control de la actividad se concretarán según la calidad de los debates y la evaluación de las exposiciones realizadas, individuales y grupales, así como por el dominio teórico y práctico demostrado por los participantes.

La evaluación será sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Se evaluará de manera individual y colectiva.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Consulta la bibliografía indicada y elabora un inventario de fuentes histórico-locales, en correspondencia con el programa de 12mo. Grado.

Esta actividad debe realizarse de manera individual, previamente se asignará a cada participante la unidad del programa que tendrá en cuenta para la indagación.

Taller 5

Tema: La autopreparación del docente: alternativas metodológicas que pueden utilizarse para vincular la historia nacional y local.

Objetivos: Ejemplificar las alternativas metodológicas que pueden ser utilizadas por los docentes durante su autopreparación para vincular la historia local a la nacional de forma efectiva.

Contenidos: Necesidad de la autopreparación del docente para garantizar una integración adecuada del contenido histórico - local durante las clases que imparte. Alternativas metodológicas que pueden utilizar. El inventario de fuentes histórico – locales por períodos lectivos y unidades del programa.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Se tratará de establecer un clima psicológico proclive al contenido a tratar en el taller planteando, por ejemplo, el problema al que se enfrentan los docentes cuando no cuentan con la adecuada preparación para enfrentar un problema de la práctica pedagógica, como es el tratamiento de la historia local durante las clases que imparten, con el objetivo de lograr una concientización de la necesidad e importancia de aprender a resolverlo. Puede utilizarse una lluvia de ideas en torno a la pregunta: ¿Cuáles son las mayores dificultades que encuentran los profesores durante su autopreparación para integrar la historia local al programa de Historia de Cuba? Esta actividad favorecerá además la profundización en el diagnóstico de las necesidades del grupo. Posteriormente se exponen tema y objetivos.

Segundo Momento: A partir del estudio individual independiente y de la realización de la tarea práctica, el grupo trabajará por equipos, de acuerdo a la Unidad del programa que consideró para la realización de la autopreparación. De esta manera, con el aporte de todos, luego de un tiempo de conciliación e intercambio, podrá pasarse a la fase de exposición y debate grupal.

Tercer Momento: Resumen y análisis de los resultados. Conclusiones. Se pedirá a los participantes que sugieran acciones que pueden enriquecer el posterior trabajo de los talleres. Se pide a cada uno de los participantes que expresen en una palabra (palabra clave) su opinión respecto a la sesión. Deben anotarse los elementos que resulten de interés, para su posterior contribución al perfeccionamiento de los talleres.

Los medios a utilizar son: computadora, pizarra, tarjetas, material digitalizado e impreso.

Las actividades se controlarán por la calidad de los debates y las exposiciones realizadas en el grupo y por el dominio teórico y práctico demostrado en los debates, exposiciones y actividades realizadas.

La evaluación será sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Comprende la autovaloración y valoración del proceso y resultado del aprendizaje. Se evaluará de manera individual y colectiva. Puede pedirse a un equipo que evalúe el desempeño del otro y viceversa. Se informan oralmente los resultados de la evaluación de la actividad.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Las fichas histórico-metodológicas constituyen un valioso auxiliar para desarrollar el trabajo docente con la historia local.

a) Elabora una ficha histórico-metodológica que aborde la historia de la localidad en correspondencia con el programa de 12mo. Grado.

Esta actividad se debe realizar de manera individual, previamente se asignará a cada participante la unidad del programa que debe tener en cuenta para la selección del contenido a fichar.

Taller 6

Tema: La autopreparación del docente: alternativas metodológicas que pueden utilizarse para vincular la historia nacional y local.

Objetivo: Ejemplificar las alternativas metodológicas que pueden ser utilizadas por los docentes durante su autopreparación para vincular la historia nacional con la local de forma efectiva.

Contenidos: Alternativas metodológicas que pueden utilizar los docentes para la integración de la historia local. La elaboración de fichas histórico - metodológicas.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Comenzará el taller con una ronda de comentarios acerca de la sesión anterior donde deben asumir el protagonismo los participantes, demostrando así el cumplimiento de los objetivos de la misma. La coordinadora finalizará con un resumen de lo estudiado y expondrá el tema y objetivos para esta sesión.

Segundo Momento:

En este momento de desarrollo el grupo expone la tarea realizada. En la primera etapa el grupo trabaja en equipos, establece acuerdos y organiza la exposición. Es importante supervisar las necesidades individuales durante la confección de la ficha.

En la segunda etapa se realiza el debate, la discusión, el intercambio de criterios y opiniones, enriqueciéndose las propuestas.

Tercer Momento:

Es el momento de resumir o sintetizar lo fundamental de todo lo tratado en el taller. En esta sesión de taller se utilizarán como medios: la computadora, pizarra, tarjetas, y otros materiales.

Se ejercerá el control de las actividades considerando su calidad, la profundidad de los debates y las exposiciones, así como el dominio teórico-práctico del tema.

La evaluación será de manera sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Se evaluará de manera individual y colectiva.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Una alternativa durante la autopreparación de los docentes para integrar la historia local a la nacional de manera efectiva es la elaboración de ejercicios para los sistemas de clases precisando en qué temáticas se utilizarán.

a) Elabora ejercicios donde integres los contenidos histórico-locales a una temática del programa de 12mo. Grado.

Esta actividad se debe realizar de manera individual, previamente se asignará a cada participante la unidad del programa que debe tener en cuenta para la selección de la temática y la elaboración de ejercicios de vinculación.

Taller 7

Tema: La derivación de ejercicios de vinculación de la historia local y nacional para los sistemas de clases en el programa de Historia de Cuba.

Objetivo: Elaborar ejercicios de vinculación, a partir del sistema de habilidades y de contenidos, para su inclusión en las clases de Historia de Cuba.

Contenidos: Habilidades del pensamiento lógico que se utilizarán para el tratamiento de los contenidos histórico-locales. Sistema de ejercicios de vinculación por unidades. Momentos de elaboración, orientación, ejecución y control.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Se comienza con una ronda de comentarios de la sesión anterior. Cada estudiante expone lo que recuerda de la sesión anterior y con las intervenciones se irá reconstruyendo lo que ocurrió en el taller pasado.

Se propone realizar la técnica de animación “Esto me recuerda...”, para concentrar al grupo en el contenido que se va a desarrollar.

Se introduce tema y objetivos.

Segundo Momento: Considerando el estudio independiente y la realización de la tarea práctica individual indicada, el grupo trabajará en este momento dividido en equipos, de acuerdo a la Unidad del programa que consideró para la realización de la autopreparación. De esta manera, con el aporte de todos, revisarán y reformarán sus propuestas, enriqueciéndolas con el criterio colectivo. Luego de un tiempo de conciliación e intercambio, podrá pasarse a la fase de exposición y debate grupal.

Tercer Momento: Se realizarán las conclusiones de la actividad pidiendo a cada uno de los integrantes del taller que valoren sus experiencias prácticas sobre el tema y señalen las principales dificultades que enfrentan.

La conductora orientará las actividades a realizar como preparación para el próximo taller, así como la bibliografía a consultar. Se precisarán las anotaciones de interés.

Como medios a utilizar se proponen: computadora, pizarra, tarjetas, material digitalizado e impreso.

Las formas de control de la actividad se concretarán según la calidad de los debates y la evaluación de las exposiciones realizadas, individuales y grupales, así como por el dominio teórico y práctico demostrado por los participantes.

La evaluación será sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Se evaluará de manera individual y colectiva.

Actividades de autopreparación orientadas:

Temas para el estudio y la reflexión.

Planifica una clase metodológica libremente seleccionada dentro del programa de Historia de Cuba donde demuestres la preparación alcanzada para la integración de los contenidos histórico-locales a la historia nacional.

Deben darse las indicaciones previas, relacionadas con los objetivos que se proponen cumplir con el desarrollo de la clase metodológica, los aspectos a tener en

cuenta para su elaboración, el esquema de la clase y otros relacionados con la forma de exposición de la misma.

Taller 8

Tema: Conclusión de los talleres: diagnóstico final y valoración de las actividades.

Objetivo: Evaluar la efectividad de los talleres de preparación metodológica desarrollados para favorecer la integración de los contenidos histórico-locales a la historia nacional en la enseñanza preuniversitaria.

Contenidos: Evaluación de la actividad independiente a modo de diagnóstico final. Evaluación por los participantes de las actividades desarrolladas en los talleres.

Orientaciones metodológicas:

Primer Momento: Ronda de comentarios de la sesión anterior. Devolución por la coordinadora, quien informará que el encuentro constituye la culminación del trabajo del grupo, donde deberá valorarse lo alcanzado en la tarea de aprendizaje. Introducción de tema y objetivos.

Segundo Momento: Pueden seleccionarse mediante un juego de azar dos compañeros que desarrollarán la exposición de las respectivas clases planificadas. Es importante destacar que no solamente debe ser presentado el esquema de la clase metodológica, sino explicado y fundamentado con ejemplos concretos del contenido de la materia, además de demostrar cómo aplicar los métodos, procedimientos, medios y formas de evaluación que se proponen para el tema en cuestión. Una vez concluida la exposición individual de las clases se procede al análisis grupal y evaluación de las mismas:

La coordinadora propiciará la participación activa de todos los participantes recomendando este análisis como estilo de trabajo del colectivo de profesores en sus respectivas escuelas para perfeccionar el tratamiento de los contenidos de las diferentes unidades del programa y en particular de los contenidos de la historia local.

Tercer Momento: En esta última sesión de trabajo con el grupo se clausuran los talleres. Durante la valoración de lo alcanzado en la tarea debe propiciarse la autovaloración del grupo acerca del cumplimiento o no del objetivo. La coordinadora propiciará la reflexión grupal en torno a la experiencia vivida por los participantes a lo largo de las sesiones provocando una reflexión que profundice en los logros y

limitaciones que han presentado a nivel individual y grupal. El análisis estará centrado en la tarea: ¿cómo se sienten con relación a la tarea?, ¿qué aprendizaje se obtuvo?, ¿en qué se creció?, ¿qué mensajes, motivos o dudas nos dejó?, etc. Se aplicará la técnica del PNI para recoger las valoraciones de manera escrita.

También la coordinadora aportará sus conclusiones sobre el cumplimiento del proyecto final y la valoración del trabajo grupal. Deberá además transmitir al grupo sus experiencias desde el rol de coordinadora y dar recomendaciones para el trabajo futuro.

A manera de despedida y para facilitar que cada miembro del grupo exprese sus vivencias en relación con el trabajo realizado se desarrollará la técnica de cierre conocida como “las tres sillas”. Sus resultados permitirán a la coordinadora valorar el impacto del trabajo grupal en cada uno de sus miembros.

Con este balance del trabajo realizado, terminará la vida del grupo, que deberá finalizar con logros en el desarrollo de la tarea, y el crecimiento de los participantes desde lo personal, con el desarrollo de sus individualidades y una postura de independencia con relación al mismo proceso grupal.

Las formas de control y los **medios** utilizados son en su mayoría comunes a todos los talleres. Se mide la calidad de los debates y las exposiciones realizadas en el grupo y el dominio teórico y práctico demostrado en los debates, exposiciones y actividades prácticas realizadas.

La **evaluación** será sistemática a partir de la resolución, discusión, reflexión y aportes que ofrezca cada participante. Se evaluará de manera individual y colectiva. La evaluación final, oral y escrita, servirá de diagnóstico final para la constatación de la efectividad de los talleres.