

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA**

**LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE CUARTO AÑO
DE LA CARRERA LENGUAS EXTRANJERAS DESDE LA
MICROUNIVERSIDAD**

Juan Alexis Otero Henry

Las Tunas, 2009

Dedicatoria

A mis abuelos maternos, a quienes les debo mi formación inicial en la lengua inglesa.

A mi Madre, por su esmerada dedicación en mi educación e instrucción.

A mi padre, por su devoción y esmero en la formación de mi personalidad.

A mi hijo, Jaisell, por todo.

A mi princesa, Kemily, por su ingenuidad.

A mi otro hijo Ahmed por su cariño.

Agradecimientos

El camino ha sido largo y engorroso en la redacción de esta tesis. Muchos amigos han contribuido de una forma u otra a que la misma haya llegado exitosamente a su fin.

No puedo dejar de mencionar a las siguientes personas:

Bárbara Otero Henry, mi hermana, por su espíritu emprendedor, luz y guía en mi vida. Mil gracias por todo.

Mabel Lynch Aguilera, María Soledad Botello Sánchez y Tulita por la ayuda en la búsqueda de materiales actualizados.

Manuel Carbonell Vargas, mi profesor de taller de tesis, quien me dio aliento en seguir adelante en la terminación de la investigación.

Caridad Hidalgo Sarmiento, por todo el arreglo bibliográfico y comunicación humana.

Vilma Borrero Ochoa y Onelia Covas Álvarez, por la ayuda incondicional brindada.

Esperanza, Ahmed, Luis y Leticia por su constante ocupación en la terminación de la tesis.

A todos mis colegas de la sede pedagógica.

No por último deja de ser menos importante, eternamente agradecido, a mi tutora Carie, por sus consejos oportunos, orientaciones metodológicas, paciencia y espera. GRACIAS por todo.

Pensamiento

“La lectura es el alimento del alma ___y dejemos de lado los chistes relacionados con los excesos en la comida___, la lectura alimenta el alma de mujeres y hombres con información, con historia, con toda clase de conocimientos”¹.

Doris Lessing.

¹ Lessing, Doris. Tres Nóbel mirando a África. Periódico Granma, viernes 1 de agosto de 2008. P. 13.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
 CAPITULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA QUE SUSTENTA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESOR DE LENGUAS EXTRANJERAS EN CONDICIONES DE MICROUNIVERSIDAD.....	 9
1.1 Estudio histórico del desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de formación del profesional de la Educación	9
1.2 Fundamentos filosóficos, sociológicos y psicopedagógicos que sustentan la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en el preuniversitario.....	24
Conclusiones del capítulo I.....	
 CAPÍTULO II: ACCIONES METODOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE LA CARRERA LENGUAS EXTRANJERAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA	 47
2.1 Caracterización de la muestra y análisis de los resultados del corte inicial del diagnóstico en relación con los indicadores y escalas valorativas.....	47
2.2 Acciones de preparación metodológicas en comprensión lectora para los docentes en formación de cuarto año.....	53
2.3 Validación de la puesta en práctica de las acciones metodológicas para preparar en la comprensión lectora a los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras.....	72
Conclusiones del capítulo II.....	76
Conclusiones.....	77
Bibliografía.	
Anexos.	

Resumen

El siguiente trabajo partió de un estudio teórico que permitió fundamentar las características de los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras, profundizar en la comprensión lectora y cómo favorecer su preparación en este contenido. Le permitió al autor de la investigación elaborar acciones metodológicas encaminadas a preparar a los docentes en formación en la comprensión lectora con el objetivo de facilitar el trabajo de los mismos en las clases de inglés en la microuniversidad. La investigación posee gran importancia desde el punto de vista didáctico, partiendo de los nexos interpretativos que de cada componente se logra. En este trabajo se utilizaron métodos teóricos y empíricos que permitieron fundamentar el por qué se presentan las dificultades en la comprensión lectora, motivado principalmente por insuficiencias en la metodología para su tratamiento, que generalmente se dirige a acciones que realiza el profesor, o sea, una metodología de enseñanza y no de búsqueda de procedimientos de actuación por el estudiante. Su objetivo fundamental es preparar metodológicamente en la comprensión lectora a los docentes en formación de cuarto año en el contexto de la microuniversidad para que puedan desarrollar eficientemente este contenido en su práctica laboral con el oncenno grado. Los resultados alcanzados son favorables pues se observa mayor preparación y fortalecimiento de las habilidades implicadas en la comprensión lectora en los docentes en formación y sus estudiantes en el preuniversitario.

Introducción

Cada sociedad ha aspirado históricamente a obtener un modelo de hombre que responda a los intereses esenciales que le caracteriza, para lograr esa aspiración se le da a la educación, determinada dirección de sus objetivos fundamentales. En Tesis sobre “Política educacional” se plantea que el fin de la educación consiste en:

... “formar las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico; desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar, en él, elevados sentimientos y gustos estéticos; convertir los principios ideológicos y morales comunistas en convicciones personales y hábitos de conducta diaria...”². Esto se logra con la articulación de los objetivos de la educación intelectual, científico-técnica, política-ideológica, física, moral, estética, laboral, patriótico-militar.

Los Institutos Superiores Pedagógicos han asumido históricamente como objetivo fundamental la formación de los estudiantes para la correcta dirección del proceso pedagógico en la escuela. Esta preparación comprende, entre otros factores, una adecuada sistematización del sistema de conocimientos de la materia que en un futuro impartirán, lo cual paralelamente con los recursos didácticos generales y particulares de la especialidad, y una sólida formación ideológica, garantiza el desarrollo exitoso de su labor.

En la adquisición de esos conocimientos, un papel relevante lo desempeña la formación del pensamiento de los estudiantes. Su desarrollo intelectual en el medio social en que se están formando es un aspecto importante para cultivar su independencia, resolver problemas por sí mismos, enriquecer y diversificar los conocimientos. La importancia de la formación intelectual de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje es un tema que ha sido tratado por la dirección del país.

² “Política educacional” en Tesis y Resoluciones, p.369, 1975.

Esto se evidencia en tesis "Política Educacional" del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, que plantea que “uno de los objetivos de la educación es el desarrollo de las potencialidades del pensamiento del individuo con el fin de adquirir conocimientos e interpretar objetivamente los fenómenos de la naturaleza y la sociedad”³

En este, contexto la formación de profesores ocupa un lugar importante, por su incidencia en la elevación de la calidad del trabajo de preparación de las nuevas generaciones para la vida social. A los Institutos Superiores Pedagógicos y Sedes Pedagógicas les corresponde la tarea de formar profesores revolucionarios, capaces de acometer con eficiencia y creatividad su gestión profesional, además de consolidar los conocimientos precedentes que poseen y superar al claustro en ejercicio de las diferentes áreas de conocimiento y especialistas, como en el caso del inglés.

La asignatura Idioma Inglés se inserta en el ambiente económico, político y social del mundo contemporáneo; el dominio de esta lengua juega un papel de inestimable valor pues permite al hombre satisfacer las crecientes demandas que imponen el desarrollo científico-técnico, el intercambio cultural y la solidaridad internacional.

Su enseñanza no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos lo que significa desarrollar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita y expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social así como también redactar mensajes sencillos y breves.

La lectura ha sido considerada tradicionalmente como forma de la actividad verbal. Por ello se afirma que escuchar, hablar, leer y escribir son habilidades comunicativas. En la concepción actual del enfoque comunicativo en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras y en particular la inglesa, se favorece la comunicación oral en los

³ Tesis y Resoluciones del primer congreso del Partido Comunista de Cuba. 1975. p.368.

niveles donde se imparte la asignatura mientras que la lectura ocupa un papel eminentemente instrumental.

Varios autores nacionales y foráneos han dedicado sus esfuerzos al estudio de las habilidades comunicativas entre los que se pueden mencionar a Antich, Rosa 1976; 1986; Abbot, Gerry 1989; Byrne, Donn 1989; Acosta, Rodolfo, 1996; Ur, Penny 1997. Además se ha tomado como referencia para esta investigación la tesis del Dr. Alberto Medina Román; Modelo de Competencia Metodológica del Profesor de Inglés para el Perfeccionamiento de la Dirección del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Nivel Medio en la que profundiza y hace una modelación de las cuatro habilidades comunicativas.

Con respecto a la comprensión lectora se toma referencia de los autores: A. Faedo (1994), R. Acosta (1996), B. Almaguer (2002), R. Antich(1986), F. Grellet(1981). Ellos coinciden de una u otra forma en considerar que la lectura es un proceso de decodificación de la significación textual e implica una posición activa por parte del lector.

Independientemente, se considera que la lectura es un proceso interno donde la información transita de un plano inter-psicológico a uno intra-psicológico de forma dinámica y participativa, donde el emisor influye en el receptor consciente o subconscientemente, lo que posibilita que este último reestructure o forme nuevos esquemas a partir del entendimiento, comprensión e/o interpretación del texto.

La comprensión lectora no es una habilidad pura, esta se asume en la enseñanza del idioma Inglés a partir de su inserción con las demás habilidades a saber por los estudiantes: la comprensión auditiva, el desarrollo de la expresión oral y la escritura.

El tema de la investigación constituye un objetivo fundamental en todos los años de la carrera licenciatura en Lenguas Extranjeras y en la educación Preuniversitaria donde existe alguna experiencia en el trabajo con las habilidades comunicativas; sin embargo, la práctica pedagógica durante veinticuatro años y desde la posición de responsable municipal de Inglés en la educación preuniversitaria – hace cuatro años-

, con las visitas a clases y la aplicación de instrumentos evaluativos, el autor ha podido constatar, que existe una **contradicción** entre los objetivos del programa de Inglés de oncenso grado en la enseñanza preuniversitaria y el accionar metodológico de los docentes en formación para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes de preuniversitario, lo que se aprecia en las **regularidades**:

- ❖ Cumplimiento parcial de objetivos de la asignatura Inglés, sobre todo, los destinados a la comprensión lectora.
- ❖ Tendencia a aprender de forma mecánica o reproductiva afectándose el desarrollo de habilidades y capacidades relacionadas con ella.
- ❖ Participación inconsciente en el proceso de su aprendizaje.
- ❖ Poco dominio de habilidades para determinar la idea general, la idea principal y las ideas secundarias que se abordan en el texto, realizándose procesos de lectura en el que predomina una comprensión fragmentaria y localizada de la información que se brinda en el texto.
- ❖ Tendencia a traducir al español todo lo que se dice en inglés.
- ❖ Inadecuado establecimiento de las relaciones entre los patrones gramaticales antepresente, y antecopretérito.

De forma general aunque se ha avanzado con relación a su tratamiento, aún se manifiestan insuficiencias, improvisaciones y mecanicismos que afectan la calidad del proceso lo que evidencia que no se está utilizando coherentemente el potencial que ofrece la clase de la asignatura Inglés; por lo antes expuesto se ha podido identificar el siguiente problema científico: **Insuficiente preparación de los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras en la comprensión lectora.**

Hacia la solución de este problema se encamina la investigación, tomando como objeto: **El proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa en oncenso grado.**

Se propone como objetivo: **Ofrecer acciones metodológicas para preparar en el tratamiento de la comprensión lectora a los docentes en formación de cuarto**

año de la carrera Lenguas Extranjeras en el contexto de la microuniversidad y se precisa como campo de acción: La preparación metodológica sistemática y concentrada para el tratamiento de la comprensión lectora.

Su alcance presupone la siguiente Idea a defender: **La preparación metodológica de los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras para el tratamiento de la comprensión lectora requiere de acciones metodológicas elaboradas coherentemente y estructuradas con carácter socializador, instructivo, educativo, dinámico, participativo, flexible y desarrollador; sustentadas en operaciones dirigidas a los tres momentos esenciales de este proceso.**

La organización de la investigación transcurre con el cumplimiento de las siguientes

Tareas científicas

1. Sistematización de los fundamentos filosóficos, psicopedagógicos, sociológicos y didáctico-metodológicos de la comprensión lectora en docentes en formación de cuarto año en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa
2. Caracterización y diagnóstico empírico de la comprensión lectora en los docentes en formación de cuarto año en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa
3. Elaboración de las acciones metodológicas para preparar a los docentes en formación de cuarto año en el tratamiento de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa
4. Validación de la efectividad y viabilidad de las acciones metodológicas para preparar a los docentes en formación en el tratamiento de la comprensión lectora en condiciones de micro universidad.

Se tienen presente diversos métodos de investigación pedagógica según la obtención del conocimiento y determinados por el objetivo general y las tareas de investigación previstas, como son:

Métodos Teóricos

Análisis y Síntesis: que facilita a partir del diagnóstico elaborar inferencias en la búsqueda, interpretación y elaboración de la teoría y en la identificación del problema objeto de investigación.

Inducción y Deducción: en la utilización de fuentes impresas de información que sirvieron para la búsqueda de tendencias, para la determinación de los fundamentos teóricos de la propuesta, al realizar las inferencias psicopedagógicas generales y llegar a conclusiones sobre la comprensión lectora.

Histórico y Lógico: en la determinación de los antecedentes del problema en distintas épocas hasta la actualidad y para la organización de los elementos esenciales de alguna bibliografía relacionadas con la comprensión lectora.

Modelación: al elaborar el diseño teórico –metodológico y la propuesta.

Métodos empíricos

Observación científica: para comprobar en las clases de preuniversitario si los tres docentes en formación comprenden la idea general, principal y secundaria, determinan elementos léxicos gramaticales relevantes en el texto e integran las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Entrevistas: a tres docentes en formación para verificar el dominio de las habilidades implicadas en la comprensión lectora.

Estudio de los productos del proceso pedagógico: para determinar en quince libretas de los estudiantes de preuniversitario el diagnóstico de debilidades y fortalezas relacionadas con el tema.

Pruebas pedagógicas: inicial para determinar las dificultades que poseen los tres docentes en formación en la comprensión lectora y final para comprobar la preparación después de aplicada la propuesta.

Experimento pedagógico formativo: a partir de un análisis de la muestra con diagnóstico certero que permita la aplicación de la propuesta y verificar la viabilidad de la misma.

Procedimientos estadísticos:

Cálculo porcentual, media aritmética y análisis de tendencia: para interpretar, procesar y realizar el análisis de los resultados comparativos entre corte inicial y final del proceso diagnóstico.

La novedad científica la constituye el sistema de acciones metodológicas relacionadas con el tratamiento de la comprensión lectora para lograr la preparación en los docentes en formación de cuarto año para que puedan desarrollarla a su vez en los estudiantes de enseñanza preuniversitaria y en la determinación de los conceptos, leyes y procedimientos relacionados con las habilidades de la comprensión lectora.

El aporte práctico radica en que a partir del análisis de las fuentes bibliográficas relacionadas con el tema y respetando los diversos criterios autorales consultados se enriquece modestamente la didáctica de la lengua inglesa al ofrecer acciones metodológicas con un enfoque actual, acorde al proceso de formación inicial en la micro universidad del futuro licenciado en Lenguas Extranjeras, y al aplicar la propuesta se logra una efectiva preparación en el tratamiento de la comprensión lectora. Se brinda también un conjunto de indicadores que permiten controlar y evaluar la preparación de los docentes en formación en este contenido.

La investigación que se presenta es acción participativa, María Victoria Chirino, 2004, refiere que en ella el sujeto que investiga acciona sobre el medio a transformar y a su vez es un ente activo, participativo y transformador, o sea, transforma y se autotransforma en un proceso de autoprofesionalización de las habilidades científico investigativas.

EL informe además de la introducción consta de dos capítulos, las conclusiones, bibliografía y anexos que permitieron fundamentar y enriquecer las temáticas.

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA

“Enseñar a leer es comprometerse
con una experiencia creativa
alrededor de la comprensión”

Paulo Freire, 1997

Este capítulo ofrece los sustentos teóricos de la comprensión lectora en docentes en formación de la carrera Lenguas Extranjeras. Se hizo necesario la elaboración de dos epígrafes: el primero refiere el estudio histórico de esta en el proceso de formación inicial del profesional de la educación por lo que se establecieron criterios que permitieron realizar la periodización de las principales etapas, el segundo ofrece la caracterización teórica de los fundamentos que sustentan la investigación.

1.1 Estudio histórico tendencial de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa para la formación inicial del profesional de la Educación de la carrera Lenguas Extranjeras

Se coincide con el criterio de Micaela Fuxá Labastida, cuando plantea que: “la formación inicial en las carreras pedagógicas en Cuba es un proceso de profesionalización temprana del futuro docente, se organiza desde la perspectiva del rol y las funciones que debe desempeñar un maestro en el ejercicio de la profesión y de la integración de las actividades académicas, laborales e investigativas vinculadas al objeto de la profesión. Ello posibilita una formación en, desde y para la práctica pedagógica y también que el proceso de enseñanza aprendizaje en el marco del currículo de la formación del maestro, debe responder al desarrollo”⁴.

Este estudio histórico analiza y sistematiza la evolución de la comprensión lectora en el proceso de formación inicial del profesional de Inglés, a través de una periodización que abarca desde 1959 hasta la actualidad, del que se derivan tres

etapas para lo cual se realizó un profundo análisis de documentos rectores entre los que se encuentran planes de estudios, programas de la asignatura, orientaciones metodológicas, libros de textos, la organización del contenido, las formas docentes y se contó con el asesoramiento de profesores que fueron partícipes de este proceso.

Para realizar el estudio histórico de la comprensión lectora se asumen criterios basados en investigaciones precedentes desarrolladas sobre la temática, los planes de estudio por los que ha transcurrido la formación inicial del profesional de educación en la especialidad de Lenguas Extranjeras y las tres revoluciones educacionales que ha experimentado el sistema de Educación. Los criterios asumidos son los siguientes: **principales cambios ocurridos en la educación en Cuba, principales concepciones asumidas en el proceso de la comprensión lectora, trabajos de autores que han aportado sus experiencias a la comprensión lectora, incidencia de la comprensión lectora en la formación inicial del profesional de Inglés.**

I Etapa (1959-1981) Profundas transformaciones en el Ministerio de Educación

Antes del triunfo de la Revolución la enseñanza de Lenguas Extranjeras era solo privilegio de determinados sectores de nuestro país, pertenecientes en su inmensa mayoría a la clase dominante y a otras capas que contaban con cierta solvencia económica. La enseñanza del idioma se realizaba por inmigrantes que provenían del área caribeña incluyendo países como Jamaica, Barbados, Islas Caimán y por cubanos que habían residido en países anglófonos, principalmente Estados Unidos. La educación en Cuba estaba un tanto al margen de las necesidades del país y de la renovación de los planes de estudios que se había iniciado en casi todo el mundo

El triunfo de la Revolución marcó un viraje radical en el panorama político, social y económico de Cuba, y comenzaron a desarrollarse importantes transformaciones en la sociedad cubana, es entonces cuando la educación pierde su carácter exclusivo y elitista; la máxima expresión de esta etapa la constituyó la Campaña Nacional de

⁴ Fuxá Labastida, M. Modo de actuación en la formación del maestro, incluido en modo de actuación pedagógica. De la teoría a la práctica "F. Addine" (comp.). Ed. Academia. La Habana. 2006. P.22.

Alfabetización en el año 1961. En ese mismo año a pocos meses de la victoria de Playa Girón, el 6 de junio de 1961 se dictó la Ley de Nacionalización de la Enseñanza que eliminó para siempre el sistema de educación que servía a los intereses de una minoría explotadora y permitió a la enseñanza adquirir un verdadero carácter democrático.

Otro hecho de singular importancia en esta etapa fue la Reforma Universitaria de la enseñanza superior que constituyó una verdadera democratización en esa enseñanza y se produjo un cambio sustancial en la composición clasista del profesorado y estudiantado.

En este período el enfoque de la enseñanza era estructural. Se establecían hábitos de expresión oral mediante la realización de prácticas sistemáticas del patrón (Pattern Practice), en distintas formas, se realizaba la lectura de selecciones sencillas con ayuda de cuestionario intensivo. La práctica pedagógica aún continuaba llena de formalismo y verbalismo. La comprensión del significado de la lectura se realizaba mediante láminas, gestos, dramatizaciones y no existía una metodología que orientara su estudio como parte importante de la comunicación.

En el período se produce una evolución de la concepción didáctica del proceso docente, comenzándose a trabajar sobre la adecuación de los contenidos a la nueva concepción ideológica de nuestro sistema, sin embargo aún los objetivos del mismo no jugaban el papel rector y en los métodos de enseñanza eran expositivos. La formación del profesorado de educación media se estableció en forma regular, desde 1964, en tres institutos pedagógicos que funcionaban en las universidades de La Habana, Las Villas y Oriente.

En 1972 surge el destacamento “Manuel Ascunce Domenech” con estudiantes de décimo grado, hecho importante en la Pedagogía cubana, además de un acontecimiento político social que favoreció la solución al déficit de profesores que en esos momentos existía, en ese año los Institutos Superiores Pedagógicos tuvieron el encargo de llevar adelante la más revolucionaria concepción en la formación de profesores. Los miembros del destacamento ejercían la docencia en una sesión y en

la otra recibían clases en el Instituto. Este plan se caracterizó por tener un fuerte componente laboral aunque no se fundamentara en un sistema armónico.

En esta década se crean las filiales pedagógicas para acelerar la preparación pedagógica de los recién egresados de décimo grado y que posibilitó la formación de excelentes profesores en un contexto de vinculación de la teoría y la práctica. En el plan de estudios se estructuró, cinco años para la formación básica y dos de ampliación para la licenciatura. Cada curso tenía dos semestres en los que se impartían las asignaturas. No existía una clara definición, concretada en acciones específicas conscientemente planificadas, para incidir en la formación del profesional desde la escuela donde realiza su labor preprofesional. (C. Palma, 2007. Soporte digital)

En 1976 surge el Ministerio de Educación Superior y se crean, adscriptos al Ministerio de Educación los Institutos Superiores Pedagógicos, se crea además la licenciatura en educación con el duodécimo grado aprobado para el ingreso. Los planes de estudio se estructuraron en semestres académicos con una duración de 14-18 semanas lectivas y 4 semanas de evaluación. La carrera de licenciatura en Inglés era de cuatro años, y centraba la atención en la formación lingüística de los estudiantes en la lengua extranjera, relegando a un segundo plano la preparación en las esferas psicopedagógicas y en la metodología de la enseñanza de la lengua.

Lo antes mencionado trajo como consecuencia que los egresados no tuvieran una formación integral. La práctica laboral, se implementó en un sistema de donde se incrementa en forma gradual, en horas y complejidad, hacia los años superiores de la carrera respondiendo a un sistema cuyo objetivo fundamental es la formación del profesional.

En relación con la comprensión lectora se tuvo en cuenta los aportes de la doctora Rosa Antich de León, que en su libro "The teaching of English in the Intermediate and Elementary Levels" aborda el desarrollo de los cuatro planos de la lengua inglesa en el contexto cubano.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries, 1962:49): Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los docentes comenzaron a formular a los estudiantes interrogantes más variadas, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968:92). Pero no pasó mucho tiempo sin que se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación (Anderson y Pearson, 1984; Smith, 1978; Spiro et al., 1980).

En 1972 el doctor británico A. D. Wilkins propuso una definición funcional o comunicativa del lenguaje que pudiera servir como base para el desarrollo de programas comunicativos para enseñanzas. Su contribución fue que hizo un análisis de los significados comunicativos que un estudiante de idioma necesita comprender y expresarse más que describir la esencia del idioma a través de conceptos tradicionales de gramática y vocabulario. En 1976 este autor publica el libro *Notional Syllabuses* que tuvo gran impacto en el desarrollo de la enseñanza comunicativa. El Consejo de Europa incorporó este análisis semántico-comunicativo y confeccionó un programa para la enseñanza comunicativa de primer nivel.

Puede concluirse que en esta etapa las transformaciones en las diferentes esferas de la vida social cubana especialmente en el campo educacional constituyeron los

gérmenes de una nueva concepción de la pedagogía revolucionaria cubana; aunque el proceso de formación inicial estaba aún colmado por concepciones formales y patrones estructuralistas que limitaban su éxito por lo que en aquel contexto el desarrollo de la comprensión lectora carecía de una metodología sólida para lograr éxitos en su aprendizaje.

Los estudiantes egresaban con una formación un poco más amplia, pero con un nivel inferior en cuanto al dominio práctico del idioma, estos planes estuvieron caracterizados también por el énfasis en los conocimientos teóricos de la lengua extranjera.

II Etapa (1982-1999) Perfeccionamiento del sistema nacional de educación

En el curso 82-83 las carreras quedan estructuradas en cinco años de duración organizados en semestres lectivos, esto condujo al aumento del número de horas dedicado a la Práctica Integral del Idioma. La concepción de la disciplina alcanzó plena madurez, sobre la base de una mejor precisión de los objetivos correspondientes y de la profundización del contenido teórico. Se estableció un sistema de formación práctico-docente más acabado, aunque el tiempo asignado a la práctica se redujo a menos de un semestre, lo que fue en detrimento del desarrollo de habilidades profesionales de los estudiantes.

Se mantienen los agentes que tradicionalmente participan en la formación del profesor: docentes del Instituto, estudiantes y profesores de la escuela donde realiza la práctica laboral. Se perfila lo que después sería el tutor al asignarse un profesor asesor de la práctica laboral. Se aplica el plan de perfeccionamiento del sistema nacional de educación, en el curso 89-90, que significó una tarea de encomiables esfuerzos desde el punto de vista científico, metodológico y social. En esta etapa los estudiantes egresaban con una formación un poco más amplia.

En el curso 90-91 se integran las Escuelas Pedagógicas y los institutos de Perfeccionamiento Educacional a los Institutos superiores Pedagógicos quedando

bajo la responsabilidad de estos últimos la formación y superación de los profesionales de la educación en los diferentes niveles de educación.

La práctica laboral se combina en dos formas: sistemática y concentrada. Se define el componente laboral como el eje transversal principal en el plan de estudios. En esta etapa se inicia el proceso de integración entre las Direcciones Provinciales de Educación y los Institutos Superiores Pedagógicos por lo que los contextos formativos tienen mejor definición de su participación en la formación del profesional. Se evidencia el vínculo de los tres componentes, definiendo el laboral como fundamental, lo que constituyó un salto cualitativo en la concepción del plan de estudios, que retoma aspectos de las primeras experiencias en la formación de docentes en Cuba, posteriores al triunfo de la Revolución.

En 1992 se ubicaban los estudiantes en brigadas pedagógicas, evitando estudiantes aislados en las escuelas. Se desarrollan los activos de práctica docente, lo que significó un paso en el perfeccionamiento de la actividad laboral. Ya comienzan a perfilarse más claramente acciones concretas para incidir en la formación del profesional desde la escuela donde realiza su labor pre-profesional, referido a la enseñanza de la lengua inglesa, se utilizaba el método audio-oral con énfasis en su variante audiovisual, basado fundamentalmente en repeticiones de patrones (Repetition Pattern).

En esta época varios autores comienzan a designar las habilidades de escuchar y leer como comprensión auditiva y comprensión lectora, respectivamente. Con ello se trata de significar que son procesos de comprensión y que puede, por tanto, hablarse de escuchar y leer cuando se ha comprendido el texto oral o escrito. Entre los autores que utilizan estas denominaciones se encuentran: Brumfit, Ch. (1985); Antich, R. (1986); Abbott, G. (1989); Byrne, D. (1989); Ehrlich, M (1990); Terroux, G. (1991); Brown, H. (1994); Reivere, H, (1994); Estévez, E (1995); Kurtz, C. (1995); Sánchez, M. (1995); Álvarez, L. (1996); Brown, G. (1996); O'Malley, J. (1996); Carmenate, L. (2201) y Rivera, S. (2001).

En el año 1986 se publicó el texto Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras, de Antich Rosa y otros, que constituyó texto básico en el que se hizo una proposición de principios didácticos de marcado carácter lingüístico, se profundizó en el estudio de las cuatro habilidades comunicativas básicas, se establecieron postulados psicológicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera, se hace un profundo estudio de la comprensión lectora estableciéndose su importancia, objetivos, su tratamiento en las diferentes tendencias metodológicas de los XIX y XX, los mecanismos psicolingüísticos, factores que la determinan, aspectos metodológicos, ejercicios encaminados a desarrollarla, niveles y los procedimientos para evaluarse.

En síntesis, el plan de perfeccionamiento significó un importante cambio cualitativo en el contenido y estructura de los planes de estudio y en las concepciones del trabajo didáctico-metodológico para elevar la calidad de la educación. Esta etapa significó un paso de avance con respecto a la anterior en el proceso de formación inicial del profesional de Inglés, a pesar de caracterizarse por una enseñanza memorística y la escasez en la cantidad y variedad de textos escritos.

III Etapa (2000 - actualidad). Tercera Revolución Educacional

La tercera revolución educacional tiene entre sus rasgos distintivos la universalización de la educación superior, que ha sido definida como la transformación más estratégica de todas las emprendidas en el sistema educacional y se ha concebido como un nuevo y revolucionario modelo pedagógico, que incorpora-en una nueva dimensión- el papel de la escuela en el proceso de formación, definiéndose esta como microuniversidad. Sus principales características son:

Se refuerza el principio de la vinculación del estudio con el trabajo de forma natural, la estructuración académica aunque tiene carácter semipresencial y utiliza elementos de la educación a distancia, no puede identificarse plenamente como esta última, pues la actividad presencial se concreta de forma sistemática en las instituciones escolares mediante la labor docente investigativa directa que se realiza en ella bajo

la atención personal y permanente del tutor y la influencia del colectivo pedagógico, el tutor se consolida como figura principal para lograr la formación del futuro profesional de la educación, las carreras se desarrollan en un marco limitado de tiempo pues la titulación universitaria constituye un requisito para el ejercicio de la profesión docente, la universalización es el método único de formación universitaria de maestros y profesores ⁵ en Cuba en la actualidad.

La concepción curricular que sustenta la formación de docentes en los Institutos Superiores Pedagógicos es hoy disciplinar modular y contempla la integración de los componentes académico, laboral, investigativo y actitudinal. Esta integración atraviesa cada una de las disciplinas, desde la clase, pero solo el conocimiento de los problemas que se producen en las situaciones complejas e irrepetibles del aula, de la escuela y la comunidad, y la búsqueda de soluciones sistemáticas a estos, permite que se logre la integración efectiva de estos componentes. El componente laboral es la columna vertebral del proceso de universalización y su objetivo fundamental es desarrollar las habilidades profesionales mediante el sistema de actividades que tienen lugar tanto en la escuela y la comunidad como a través de las propias disciplinas docentes.

La escuela cubana tiene como uno de sus principios fundamentales la vinculación del estudio con el trabajo, que adquiere su expresión concreta en la formación de profesores, en que los estudiantes se forman en estrecho contacto con la realidad escolar, para lograr el desarrollo gradual y paulatino de las habilidades pedagógicas a lo largo de la carrera. Por tal motivo, la determinación del contenido de la enseñanza y las actividades docentes e investigativas se realizan en correspondencia con las necesidades de la escuela y partiendo de los problemas reales de esta lo que repercute por supuesto, en el aspecto formativo y actitudinal.

⁵ Forneiro Rodríguez R. y otros. Universalización de la educación superior pedagógica: modelo pedagógico de formación docente. Pedagogía 2007. P. 15.

Es precisamente en la práctica laboral donde los docentes en formación realizan el diagnóstico de sus estudiantes y trazan estrategias teniendo en cuenta las potencialidades y debilidades que arroja este con la asesoría del tutor, además aplican las técnicas y métodos científicos estudiados, vinculados a la práctica escolar, la investigación científica y concretados en el Trabajo Científico Estudiantil.

A su vez, la preparación metodológica se concibe como el espacio del currículo que tiene la responsabilidad de la integración de los contenidos del nivel y del grado, en ella se les prepara para su actividad de investigación, la búsqueda independiente de nuevos conocimientos, en la solución a problemas pedagógicos de su radio de acción y sobre todo se dedica especial atención a la clase y su didáctica para lograr lo que se necesita en los momentos actuales:

Un profesor de Inglés que sepa planificar, orientar y controlar el trabajo independiente de los estudiantes promoviendo la consulta de diversas fuentes de información, que domine los recursos metodológicos necesarios para dar respuesta con un enfoque creativo a los problemas de la dirección del proceso pedagógico y que posea un nivel avanzado de competencia comunicativa en la lengua inglesa como primera lengua extranjera que le permita desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niveles medio y medio superior con un nivel de profesionalidad adecuado.

Es de gran importancia en esta etapa la introducción de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones que han contribuido en el marco del modelo pedagógico de los nuevos ambientes de aprendizaje a optimizar la actividad y la comunicación de los maestros con los estudiantes, de estos entre si y de ellos con el contenido de enseñanza. El acceso a Internet e Intranet ha constituido una interesante fuente que abre ilimitados horizontes para consultar información actualizada para la preparación de estudiantes y profesores.

El currículo del Inglés se diseña en esta etapa para contribuir a reforzar el currículo general de preuniversitario y la formación de estudiantes revolucionarios y responsables en un ambiente activo y de cooperación, donde los hábitos y las

habilidades se formen gradualmente mediante un proceso que incluya no sólo el estudio y la práctica, sino también la creatividad, la solución de problemas y donde se asuman riesgos al aprender la lengua extranjera.

La concepción metodológica de la asignatura es el enfoque comunicativo integrando los principios básicos del método práctico consciente para la sistematización de los contenidos que contribuya al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del Inglés a través de otros contenidos (CBI) para propiciar la interdisciplinariedad. Por lo tanto, lo más importante para los estudiantes de inglés como lengua extranjera es usar el inglés en variadas situaciones comunicativas y complementar el aprendizaje de otras áreas académicas.

El 8 de noviembre del 2001 comienza el curso televisivo Inglés, proyecto dirigido por la Dra. Isora Enriquez O'Farrill y un equipo de profesores de los Institutos Superiores Pedagógicos Enrique José Varona y Félix Varela que se fundamentó en un aprendizaje práctico consciente de las funciones comunicativas y las formas lingüísticas para que el estudiante pudiera comunicarse de forma elemental sobre actividad cotidiana; este curso constituye el programa que se imparte actualmente en preuniversitario. Se impartían distintos tipos de clases tales como introducción a la unidad, presentación del nuevo contenido, tratamiento de ese contenido, aplicación de lo aprendido, generalización y consolidación con la duración de una hora y después se redujo a cuarenta y cinco minutos.

Se le dio tratamiento también a la comprensión lectora con ejercicios a desarrollar antes, durante y después de la lectura. Otro de los aspectos, el trabajo independiente, la autoevaluación y la autorreflexión.

Las actividades para desarrollar la comprensión lectora deben estar encaminadas al desarrollo de habilidades en sus tres niveles: inteligente, crítica y creadora; deben garantizar la comprensión de textos y el desarrollo de hábitos de lectura; prestar especial atención a la identificación de sonidos, patrones de entonación y la práctica en clases.

Una de las perspectivas de la comprensión lectora es la que considera que la lectura es una traducción intralingual del código del emisor al código del receptor, cada lector reinventa códigos porque no lee solamente con sus facultades cognoscitivas sino con toda su personalidad, el acto de leer es un proceso de pensamiento que conduce a poner en tensión el “equipo mental” del lector, a través del análisis y la síntesis pone de manifiesto la relación pensamiento- lenguaje y su condicionamiento dialéctico mutuo.

Luego se trabaja la comprensión desde el punto de vista lingüístico, lo que tiene relación con el proceso de comunicación, se concibe la comunicación como un proceso de intercambio de información a través de signos, mediante el cual se comparten experiencias, conocimientos y vivencias, lográndose una influencia mutua, al respecto se infiere que existe estrecha relación entre lectura y comunicación. A través de la lectura se desempeña la importante función de socializar la información.

La lectura como mecanismo de acceso a una amplia cultura escrita, permite pensar en el contexto de las sociedades del conocimiento, en el ejercicio de la ciudadanía plena como individuos autóctonos, demócratas, éticos, abiertos a los retos del desarrollo social del futuro.

Durante varios años se trabajó en la elaboración de las bases teóricas de un nuevo enfoque de la enseñanza de la lengua, actualmente se trabaja con este y es denominado: **El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.**

Como figura fundamental en esta etapa tenemos a la Dr: Angelina Roméu (2007: 5), autora de dicho enfoque, sin dejar de mencionar otros autores como: la Dra. A. Fernández, Mañalich Acosta R, Garriga Valiente Ezequiel, Van Dijk, L. Velásquez, G. Krees, M. González, Graesser., A. Almaguer, B. Almaguer, entre otros.

El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural se sustenta en la concepción dialéctico materialista referente al lenguaje como capacidad humana que se adquiere en el proceso de socialización del individuo, considera el lenguaje como un fenómeno social e histórico que revela la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, lo interno y lo externo, el carácter activo de la conciencia y la relación de la enseñanza y el desarrollo.

Dicho enfoque permite analizar los procesos culturales como procesos de comunicación, los que trascienden todos los espacios y contextos de comunicación social humana y revela la visión discursiva de la realidad, a su vez está indisolublemente vinculado a una concepción interdisciplinaria en los estudios del lenguaje, que tiene su origen en la propia naturaleza interdisciplinaria del conocimiento humano y que asume los postulados de la lingüística discursiva y el análisis del discurso poniendo de relieve la relación entre el discurso, la cognición y la sociedad.

Revela el nexo entre los procesos cognitivos y comunicativos que expresan la unidad de la noesis (pensamiento verbal) y semiosis (transmisión) y su dependencia al contexto sociocultural donde tienen lugar estos procesos.

La enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa se sustenta en el enfoque comunicativo, que toma como punto de partida el uso del propósito comunicativo del idioma; centra su atención en el uso y no meramente a la forma (aspectos gramaticales, verbos, sustantivos, tiempos verbales) / (significado). Es un enfoque para la enseñanza del Inglés como lengua extranjera (como es el caso de Cuba) o como segunda lengua, enfatiza en que el objetivo del aprendizaje de la lengua extranjera es la competencia comunicativa.

Es oportuno entonces realizar algunas reflexiones acerca de esta última; desde lo psicológico, Ana María Fernández (2001:42) la considera como “la configuración psicológica que integra diversos componentes cognitivos, metacognitivos, motivacionales y cualidades en estrecha unidad funcional que autorregulan el desempeño real y eficiente en una esfera específica de la actividad, atendiendo al modelo de desempeño deseable socialmente en un contexto histórico”⁶

Entonces la competencia, así entendida, supone el desarrollo integral del estudiante, integrando la competencia cognitivo comunicativa y otros componentes personológicos como el afectivo motivacional, el axiológico y la creatividad.

El autor de la investigación comparte el criterio de J. Tejada (1999: 13) que considera a la competencia comunicativa solo en la acción, es decir, no son reducibles ni al saber, ni al saber hacer, por tanto, no son asimilables en lo adquirido en la formación. Poseer capacidades no significa ser competente, debido a que la competencia no reside en los recursos. Para ser competentes es necesario poner en juego el repertorio de recursos; saber, además, no es poseer, es utilizar.

Se puede concluir entonces planteando que la competencia comunicativa tiene como rasgos característicos la habilidad de usar apropiadamente el sistema de la lengua en cualquier circunstancia, no solo debe incluir las formas lingüísticas del idioma, sino el conocimiento de cuándo, cómo y dónde es apropiado usar esas formas.

Después del estudio realizado a través de las diferentes etapas; se derivan las tendencias de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa para la formación inicial del profesional de la Educación de la carrera Lenguas Extranjeras:

- Se eleva la flexibilidad y actualidad de los diseños curriculares, planes de estudio tanto del oncenso grado como en el nivel superior y programas de Inglés de la carrera Lenguas Extranjeras en lo relacionado a la comprensión lectora.

⁶ Fernández Ana María, 2001 citada por Roméu Escobar. Angelina. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana. 2007. P. 13

- Evolución progresiva de la integración de los componentes organizacionales y planes de estudio que intervienen en el proceso de formación inicial del profesional de la educación.
- Se incrementa el nivel de pertinencia del plan de estudios para dar respuesta a la necesidad social de formar el profesional de Lenguas Extranjeras que requiere el momento actual referido a la comprensión lectora.
- Los fundamentos didáctico-metodológicos de la Lengua Inglesa se han ido profundizando en consonancia con el desarrollo de la teoría lingüística, psicológica y pedagógica contemporánea.
- Los métodos de dirección del aprendizaje de la Lengua Inglesa se han perfeccionado teniendo en cuenta las cuatro habilidades comunicativas, observándose avances en la asimilación y generalización del enfoque comunicativo.
- Se incrementa la participación de los docentes en formación inicial en la preparación metodológica aunque no se logra sistematicidad en la realización de las actividades teniendo en cuenta las vías del trabajo metodológico para la impartición de clases desarrolladoras.
- La comprensión lectora no siempre ha recibido la sistematicidad, el nivel de profundidad y la prioridad requerida; en la última etapa es evidente una tendencia positiva para continuar profundizando en este sentido.
- La literatura docente utilizada se ha ido enriqueciendo paulatinamente: comenzando por el uso de un solo texto, pasando por los conceptos de textos básicos y de consulta, hasta llegar a la posible explotación de los sofisticados medios de información científico-técnica del último período.
- La figura del tutor se consolida como agente fundamental en la formación del profesional de la educación.

I.2 Fundamentos filosóficos, sociológicos y psicopedagógicos que sustentan la comprensión lectora

La filosofía representa los conocimientos del hombre acerca del mundo en general e intenta señalar el camino de obtención de nuevos conocimientos; proporciona una

relación específica de este con el mundo, tanto en el plano teórico como en el práctico a partir de la proyección de la actividad humana que se da en el plano cognoscitivo, valorativo y en la comunicación. La filosofía es el sustento de la obra pedagógica cubana por sus funciones y principios que proyectan el trabajo cotidiano de los educadores tanto en el plano teórico como en el práctico.

Esta investigación concibe la utilización del materialismo dialéctico e histórico como precepto para abordar la concepción científica del mundo, así como el empleo de métodos científicos, sus leyes y categorías que sirven de base para la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de Inglés en preuniversitario.

El surgimiento del lenguaje data desde los mismos comienzos del proceso de surgimiento de la humanidad. Según la teoría marxista, el hombre desde su surgimiento, necesitó de la comunicación entre sí como producto de necesidades no solo biológicas, sino también sociales, económicas, políticas, morales, estéticas, religiosas y cognoscitivas, de la misma manera sintió la necesidad de subsistir, desarrollarse socialmente y comunicarse.

Con el tiempo, el trabajo en común exigió una forma superior de comunicación, como resultado de lo cual fue surgiendo, poco a poco, el lenguaje articulado. Se había dado el segundo paso decisivo. Primero el trabajo, luego y con él la palabra articulada, fueron los dos estímulos principales bajo cuya influencia el cerebro del mono se fue transformando gradualmente en cerebro humano.

El lenguaje constituye un sistema de símbolos o de signos de los objetos de la realidad, de sus propiedades y nexos, que representa un instrumento imprescindible del pensamiento humano. Es, al decir de los fundadores del marxismo, la realidad inmediata del pensamiento y la envoltura material de la conciencia humana.

Pero la necesidad de conservar información obligó al hombre a inventar la escritura, basándose en la reproducción gráfica de los sonidos (fonética) o de las ideas y conceptos (ideográfica). Muchos siglos después, con la invención de la imprenta, se ampliaron las posibilidades comunicativas y la perdurabilidad de la información la

impresión. El lenguaje, de una u otra forma y casi sin excepción, está presente siempre en la actividad pensante humana, por supuesto, no siempre en su forma externa y sonora, sino a través del lenguaje interno inaudible.

Con respecto al lenguaje el destacado lingüista Max Figueroa expresa:

[...] el lenguaje aparece como un factor sumamente importante tanto en relación con el comportamiento como en relación con la vida práctica de los hombres, es decir, aparece como bifuncional: por un lado el lenguaje es instrumento de la noesis, del pensamiento abstracto verbal en general; por otro, es instrumento de la comunicación interpersonal, de la semiosis o producción de signos[...] ⁷.

En relación a lo anterior se comparte el criterio del autor mencionado pues resalta la función comunicativa del lenguaje y su estrecha relación con el pensamiento; de ahí el importante papel desempeñado por el lenguaje en el surgimiento del desarrollo de la conciencia del hombre.

El idioma Inglés tiene gran importancia por su amplia difusión internacional, interviene en todas las esferas de la sociedad en el ámbito mundial y Cuba no constituye una excepción. Su enseñanza, en los momentos actuales ha tenido un gran auge, siendo el idioma que se utiliza mundialmente para realizar transacciones, negocios y reuniones.

Con el gran desarrollo de la Revolución científico-técnica en el ámbito mundial y especialmente con la explosión de Internet y la necesidad de acceder a más información cada vez, han evolucionado las exigencias en cuanto al aprendizaje de este idioma, requiriéndose de una integridad y preparación de todos los profesionales, estudiantes y la población en general.

Dentro del aprendizaje de la lengua inglesa; la enseñanza de la comprensión lectora como una de sus habilidades principales, tiene gran importancia y utilización dentro de la comunicación aparejada a las otras tres habilidades del idioma. Este aprendizaje tiene su fundamento en la teoría del conocimiento del materialismo

dialéctico porque esta explica las regularidades del proceso cognoscitivo, de los métodos, medios y procedimientos generales de que se vale el hombre para conocer el mundo que le rodea.

Esta teoría revela la esencia del conocimiento y el proceso de adquisición, lo que sirve de punto de partida a la metodología de la enseñanza de la comprensión lectora, para determinar el contenido de la enseñanza de lenguas extranjeras que se refiere a la comunicación social y de otra parte en la búsqueda de los métodos y medios más eficaces. La metodología de la comprensión lectora se apoya en el dominio del proceso de adquisición del conocimiento, porque la formación de conceptos y criterios científicos está sujeta a leyes del conocimiento aplicables, por lo tanto, a la enseñanza.

Si se parte de que el conocimiento es el reflejo en el cerebro humano, de los objetos y fenómenos del mundo material, de sus propiedades, nexos y relaciones, y que se produce sobre la base de la práctica social, se comprende el valor de la utilización de medios auditivos y visuales para estimular el conocimiento sensorial en esta etapa inicial en el proceso de cognición, estos medios constituyen un vínculo entre la palabra y su significado. Asimismo, el dominio por parte del profesor de las formas del conocimiento racional le permite llevar a cabo la importante tarea de desarrollar el pensamiento lógico de los alumnos en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.

Lo anterior se produce porque los conceptos pueden formarse, tanto a partir de la observación de los objetos o de sus representaciones como por medio de asociaciones verbales, después que las nociones básicas se han establecido en la mente mediante una percepción sensorial previa.

Otro aspecto fundamental inherente a la teoría del conocimiento marxista-leninista es el papel y lugar que le concede a la práctica. La práctica constituye la fuente del conocimiento, el conocimiento es el objetivo de la práctica y, al mismo tiempo la práctica es la esfera de aplicación de los conocimientos.

⁷Max Figueroa en Hacia una comunicación eficaz de Mireya Báez, p. 16, 2006.

La enseñanza comunicativa se basa en la actividad práctica del estudiante dentro y fuera del aula. No es posible desarrollar hábitos ni habilidades sin brindar al estudiante la oportunidad de poner en práctica lo aprendido; es decir, se parte de la práctica para llegar nuevamente a la práctica, pero con un desarrollo superior, enriquecido por el descubrimiento y sistematización de elementos teóricos que integran lo micro y macro lingüístico con lo socio-cultural. “El aprendizaje de la lengua debe convertirse también en un camino hacia el intelecto...” y... “debe experimentar la influencia transformadora del intelecto a través de la actividad práctica”⁸

En correspondencia con lo planteado por Vigostky, es necesario entonces puntualizar que en las clases de lengua inglesa, con respecto al desarrollo de las habilidades de comprensión lectora, se necesita comenzar por prácticas guiadas por el profesor para adquirir hábitos de percepción y de reconocimiento adecuado además de desarrollar los mecanismos de anticipación y la memoria para permitir gradualmente su participación activa en el proceso, facilitando la utilización práctica del idioma inglés.

El proceso docente -educativo tiene entre sus tareas la preparación de los docentes para incidir en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes con la influencia de la escuela, la familia y el resto de los agentes socializadores; en este proceso es inevitable el conocimiento dialéctico de las leyes de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, objeto de estudio del marxismo leninismo como método del conocimiento, tal interpretación se basa en la teoría del conocimiento de Lenin, la que expresa: “de la percepción viva, al pensamiento abstracto, y de este a la práctica, tal es el camino lógico del conocimiento”⁹.

Por consiguiente, el conocimiento, de acuerdo con la fórmula leninista, comienza con las sensaciones y las percepciones, sobre cuya base se forman las representaciones y los conceptos; por tanto la teoría marxista leninista del conocimiento es la base para la organización del proceso de enseñanza aprendizaje en la clase.

⁸ Vigostky, L. S: Pensamiento y lenguaje, p.59, 984.

⁹ Lenin, V. I. Obras completas. T. 51. p.100

El logro de un aprendizaje efectivo presupone tomar en consideración los aportes que las diferentes ciencias afines a la pedagogía le brindan y que en conjunto permiten formular las bases para un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que se centre en el estudiante como sujeto transformador de la sociedad. Esto contribuye a lograr una personalidad integral en los estudiantes, favoreciendo el desarrollo de recursos personológicos hacia una actuación autorregulada, consciente y en armonía con las exigencias sociales que nuestra sociedad socialista les plantea; donde la influencia de la sociedad es esencial en la formación y reforzamiento de la personalidad del estudiante, el hombre en crecimiento, como futuro gestor de las transformaciones sociales que demandan estos tiempos.

Según Rita M. Álvarez, “La sociedad forma parte de una situación material concreta que evoluciona históricamente en un proceso de conflictos mediante las contradicciones, fuente del movimiento y el desarrollo. Las relaciones económicas, políticas, culturales e ideológicas condicionan todas las formas de actuación de los hombres incluyendo la educación.”¹⁰

Teniendo en cuenta lo planteado por Rita M. Álvarez, el autor de la investigación considera que es necesario que el trabajo de los docentes tienda no solo a lograr el desarrollo cognoscitivo, sino también que propicie vivencias profundamente sentidas por los jóvenes, de manera que estos regulen su conducta en función de la necesidad de actuar de acuerdo a sus convicciones y el momento histórico.

El enfoque histórico cultural que tiene como figura relevante a L. S Vigotsky constituye el marco teórico- referencial de la educación y de ese aprendizaje al que se hace referencia pues es la base filosófica general de la educación en Cuba; se nutre de la filosofía materialista y constituye un aspecto relevante en la educabilidad del alumno; es decir el desarrollo de sus potencialidades lo que está en consonancia con el sistema educacional cubano y con el desarrollo del aprendizaje en Cuba.

¹⁰ Rita M. Álvarez. Hacia un currículo integral y contextualizado. Tegucigalpa: Universidad de Tegucigalpa, 1997. p. 3.

Vigotsky, considera el desarrollo integral de la personalidad del educando como producto de su actividad y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en una interacción dialéctica de lo biológico y lo social.

El centro de análisis de esta escuela psicológica lo constituye el origen y el desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Vigotsky enuncia la Ley Genética del Desarrollo de la manera siguiente: cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces o en dos planos diferentes, en primer lugar aparece en el plano social y después en el plano psicológico. De aquí que cualquier función psíquica superior transite por un proceso de interiorización de lo social externo a lo psíquico interno a partir de la actividad comunicativa estructurada.

Con esta ley el autor establece que solo a partir de la interrelación del sujeto con las demás personas, “el otro”, interioriza las funciones psicológicas y mediatiza sus relaciones con el resto de los miembros de la sociedad. Además reafirma una vez más la importancia de ver el desarrollo psíquico como un proceso que va de lo social a lo individual.

Ella se sintetiza en el concepto que constituye la esencia de toda teoría vigotskiana: la zona de desarrollo próximo; aporte valioso para el diagnóstico y pronóstico del desarrollo psíquico del niño y que se define como” la distancia entre el nivel de desarrollo real determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinada a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”.(Vigotsky 1995: 94).

En la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, enseñar en la zona de desarrollo próximo se ha interpretado en términos de brindar ayuda guiada (andamiaje) e interacción significativa (Huong citado por Sergio Font, 2006). En otras palabras el proceso de ayuda sobre la base del otro se percibe como un proceso en que el otro promueve, facilita que el sujeto alcance un nivel de realización, una apropiación y un aprendizaje que permite un nivel de desarrollo superior de las

estructuras que están cristalizadas en el conocimiento aprendido y mayor independencia.

Con esta teoría Vigotsky demostró que el aprendizaje, la enseñanza y el desarrollo están interrelacionadas desde los primeros días de vida del niño. Educación, aprendizaje y desarrollo son procesos que poseen una relativa independencia y singularidad propia, pero que se integran en la vida humana conformando una unidad dialéctica. La educación constituye el proceso social complejo e histórico concreto en el que tiene lugar la transformación y asimilación de la herencia cultural acumulada por el ser humano. Desde esta perspectiva, el aprendizaje representa el mecanismo a través del cual el sujeto se apropia de los contenidos y las formas de la cultura que son transmitidas en la interacción con otras personas.

El papel de la educación ha de ser el de crear desarrollo a partir de la adquisición de aprendizajes específicos y relevantes por parte de los educandos. Pero la educación se convierte en promotora del desarrollo solamente cuando es capaz de conducir a las personas más allá de los niveles alcanzados en un momento determinado de su vida, y cuando propicia la realización de aprendizajes que superen las metas ya logradas.

Es importante puntualizar además que Vigotsky resalta el papel de la actividad y la comunicación en la socialización del individuo; de ahí que desde el punto de vista sociológico el objetivo general de la educación se resume en este proceso que es la apropiación por parte del sujeto de los contenidos sociales válidos y su objetivación, expresada en forma de conducta aceptable por la sociedad. La socialización es inseparable del proceso de individualización, de su articulación dialéctica se logra tanto la inserción del hombre en el contexto histórico-social concreto como su identificación como ser individualizado dotado de características personales que lo hacen diferente a sus coetáneos.

Algunos autores como Vigotski y Rubinstein consideran la **comunicación** como un intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones; otros como Andreieva la interpretan como un modo de realización de las relaciones sociales que tiene el lugar

a través de los contactos directos e indirectos de las personalidades y los grupos en el proceso de su vida y la actividad.

Se asume lo planteado por Ileana Domínguez García (2001:24) en su libro comunicación y discurso al plantear que en el proceso comunicativo intervienen varios factores:

- El emisor: fuente de donde emanan los mensajes.
- El receptor: aquel que recibe el mensaje (puede ser una o varias personas, animales o máquinas).
- El mensaje: conjunto de informaciones objeto de la comunicación.
- El canal de comunicación: vía por la que circulan los mensajes. Estos canales pueden ser sonoros (voz, música, sonidos); visuales (texto escrito, dibujos, señales e imágenes en general); mediante otros sentidos (el tacto o el olfato).
- El código: conjunto de signos y reglas para combinarlos.
- El referente: contexto, situación comunicativa en que se transmite el mensaje y que contribuye a su comprensión.
- La codificación: proceso mediante el cual se lleva el mensaje a un código, mientras que la decodificación consiste en la interpretación de dicho mensaje.

En el proceso de comunicación y más aún cuando se trata del proceso de enseñanza- aprendizaje de una lengua extranjera, la comunicación es un proceso en el cual se producen contradicciones de diversa índole, fundamentalmente en el proceso de interacción entre el emisor y el receptor, y entre estos y el contenido del mensaje y su forma de expresión.

Entre el emisor y el receptor las contradicciones están determinadas fundamentalmente porque no se comparten total o parcialmente los códigos de transmisión y/o las experiencias exteriores a la expresión verbal o extraverbal del mensaje que permiten su mejor comprensión. Si el emisor transmite el mensaje utilizando estructuras lingüísticas o discursivas que son total o parcialmente desconocidas para el receptor, se produce una contradicción que puede provocar la recepción incorrecta del mensaje por parte del que escucha o lee.

Por otra parte, el proceso de codificación y decodificación se basa no solamente en los elementos lingüísticos que componen el texto o el discurso que se emite, sino también en la recurrencia a la experiencia anterior con relación al tema que poseen tanto el emisor como el receptor. El problema para el que escucha o lee radica en activar y utilizar su conocimiento previo sobre el tema incluido en el mensaje y aprovechar este conocimiento para decodificar el mensaje correctamente.

El acto comunicativo no se entiende como algo estático ni como proceso lineal, sino como un proceso cooperativo de interpretación de intenciones. No se limita a la expresión oral de manera simultánea se puede dar en diferentes modalidades (escuchar, leer, escribir, hablar) por esto requiere la capacidad de codificar y decodificar mensajes atendiendo a las finalidades de la comunicación.

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones. En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido, pone al lector en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad.

En la esfera educativa, la lectura constituye uno de los medios de aprendizaje más eficaces. No solo facilita al estudiante su formación técnica o profesional, sino que el uso sistemático de los diferentes textos fomenta en el lector hábitos de estudio independiente que le servirán para ampliar cada vez más el cúmulo de conocimientos. De igual modo, contribuye a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso de la lengua cada vez más correcta, culta y expresiva.

Desde el punto de vista psicológico, la lectura es una actividad valiosa, por medio de la cual no solo se alcanzan momentos de recreación, sino que ayuda a ampliar los límites de la experiencia. La lectura incita a analizar la conducta humana, a valorar

las actitudes positivas o negativas; contribuye a crear patrones de conducta más elevados.

Sin embargo, la lectura tiende a ser un término ambiguo; pues, generalmente, se asocia a texto, o a la acción de leer o, incluso, al método empleado en la enseñanza de la lengua. Esto hace necesario la precisión de este concepto. En muchas ocasiones se utiliza este término para referirse al análisis, otras al abordar a la interpretación de un determinado texto, otras cuando se refiere a selecciones de lecturas, en vez de expresarse como selección de textos o de fragmentos de estos.

Se coincide con A. Rogova (1983:75) cuando plantea que la lectura es un proceso complejo de la actividad del lenguaje pues está estrechamente relacionada con la comprensión de lo que se lee; la lectura es una labor complicada, requiere por parte del lector la habilidad de llevar a cabo varias operaciones mentales como análisis, síntesis, inducción, deducción y comprensión, lo que también se corresponde con lo planteado por I. Ramírez (1984:26) la que considera que es un complejo proceso de pensamiento que debe llegar, por medio de una secuencia- desarrollo gradual y permanente de destrezas y habilidades- a la comprensión.

A los efectos de la presente investigación se tiene en cuenta lo planteado por Grass y Fonseca (1986:57) de que “leer es un proceso psicolingüístico a través del cual el lector reconstruye un mensaje que ha sido codificado por un escritor en forma gráfica”; el autor de la investigación considera que la lectura es una compleja actividad mental, pues leer no es solamente reconocer las palabras y captar las ideas presentadas, sino también reflexionar sobre su significación.

A. Faedo (1994:23) considera la lectura como un proceso de percepción, de transformación activa de la información y de la decodificación gráfica del sistema de la lengua. R. Acosta (1996:51) reflexiona acerca de que la lectura desarrolla los siguientes procesos psicológicos en los estudiantes: análisis, síntesis, comparación, generalización, memoria e imaginación. Además, piensa que la lectura es un arma poderosa para desarrollar en los estudiantes cualidades como el patriotismo, internacionalismo, responsabilidad, honestidad, lealtad y amor, criterio que comparte

el autor de la presente investigación al considerar la lectura vital para el desarrollo multifacético de la personalidad del individuo.

Según González (1999:114) la lectura no es un sistema que hay que decodificar sino un proceso destinado a construir el significado de un texto en el que se producen transacciones entre el pensamiento y el lenguaje, criterio que comparte el autor de la investigación.

B. Almaguer, en su tesis doctoral relacionada con la didáctica de la lectura (2002, soporte digital), considera que **leer** es el proceso dinámico-participativo de decodificación donde un sujeto psicológico entiende, comprende y/o interpreta un texto escrito y la lectura como resultado de la acción, puede definirse como la actividad verbal en la que un sujeto psicológico decodifica un texto escrito a través del proceso dinámico participativo y que tiene como fin el entendimiento, la comprensión o la interpretación de dicho texto.

Estos autores coinciden de una u otra forma al considerar que la **lectura** es un proceso de decodificación de la significación textual e implica una posición activa por parte del lector. Independientemente, se adopta la definición aportada por B. Almaguer pues considera esta actividad dinámico-participativa y distingue la relación sujeto –sujeto, que resulta necesaria en la decodificación de textos y es la que más se aviene con esta investigación. El lector lee impulsado por una variedad de propósitos y, de acuerdo con estos propósitos, en una variedad de formas diferentes.

Ernesto García Alzola en su libro Lengua y Literatura (1992:139) ofrece algunas clasificaciones que son las más generalizadas en la enseñanza de esta habilidad comunicativa. Ellas son:

- ♦ Tipos fundamentales de lectura: de familiarización, de estudio y de orientación.
- ♦ Por el tiempo de lectura y modo de trabajar el texto: intensiva y extensiva.
- ♦ Por los procedimientos de trabajo con el texto: analítica y sintética.
- ♦ En dependencia de las operaciones lingüísticas relacionadas con la elaboración intelectual con lo leído: sin traducción y con traducción.

- ♦ Por el grado de ayuda de que pueden valerse los estudiantes: con diccionario, sin diccionario; con un trabajo previo para obviar las dificultades, sin trabajo previo con las dificultades; preparado y no preparado.
- ♦ Por la forma de organizar la actividad: en clase, extraclase y docente, por encargo del profesor; real por iniciativa del estudiante: frontal, individual; individual en voz alta, a coro en voz alta.

Por su parte E. Grass (1986:135) hace referencia a los siguientes:

Lectura silenciosa: contribuye notablemente al desarrollo de las capacidades intelectuales del individuo, constituye el medio idóneo en la adquisición de un porcentaje elevado de conocimientos.

Lectura oral: difiere de la silenciosa en su forma de manifestarse.

Lectura expresiva: la práctica de esta contribuye al perfeccionamiento de la dicción y la entonación de los alumnos.

Lectura dramatizada: contribuye a la formación integral de los alumnos, a través de esta se ponen de manifiesto las habilidades logradas en la lectura oral y expresiva. Cada lector debe representar a los personajes por medio de la voz.

Lectura creadora: contribuye a que los estudiantes aprendan a redactar. Por medio de esta los estudiantes hacen suya la obra, la viven, la asimilan.

La clasificación didáctica de lectura se debe sustentar en el objetivo didáctico de la actividad lectora u objetivo lector del estudiante. Es por ello que puede clasificarse desde esta perspectiva en ¹¹:

Lectura de búsqueda: que es la que realiza el lector para buscar cualquier información específica. Ej.: La lectura en una guía telefónica.

Lectura crítica: (revisión o de trabajo) que es la que realiza el lector para determinar

¹¹ Santiesteban Ernán. Tesis en opción al título académico de doctor en Ciencias de la Educación.2004.

las características, ideas, intenciones y otros elementos que pueden ir desde una simple revisión para determinar si lee un texto con mayor rigor hasta las lecturas de análisis crítico que realiza un crítico literario.

Lectura de exploración: es la que se realiza con el objetivo de obtener la clave semántica. Por lo general, se desarrolla cuando se está presionado con el tiempo. Se lleva a cabo leyendo el primer y último párrafos en textos cortos; en extensos se debe leer además la primera y última oración de los párrafos del medio.

Lectura cognitiva o de estudio: es la que realiza el lector con el objetivo de profundizar en el conocimiento de la realidad objetiva y por último no solo se lee con la finalidad del conocimiento, por establecer relaciones de trabajo, sino que también se lee por el placer de leer. Leer cuentos, poemas, novelas cómics; constituye un gran liberador de tensiones, de ahí la **Lectura lúdica o de esparcimiento**.

El autor de la investigación retoma la clasificación dada por el doctor B. Almaguer en el año 2002 que a su vez es trabajada por el doctor Ernán Santiesteban en el año 2004 por considerarla importante a los efectos de la misma:

Actividad	Acción	Forma	Objetivo metodológico	Operaciones	Objetivo final
Lectura	Habilidad	En silencio	Entender Comprender Interpretar	Búsqueda Estudio Revisión Exploración Esparcimiento	Leer el texto
Lectura	Medio	Técnicas o procedimientos	Oral analítica	Extensiva Intensiva	Competencia discursiva

Didáctica y comprensión

La comprensión (comprender, del latín *comprehendere*) como proceso implica “entender, penetrar, concebir, alcanzar, discernir, descifrar, decodificar, desteter significados y reconstruirlo, (García, E.1978:42.Compiladora Roméu, Angelina: 113) De esta forma la comprensión reafirma su carácter rector en la adquisición y desarrollo de la lengua. La lectura constituye un elemento clave para su dominio pues los códigos del idioma se fijan mediante la memoria visual y necesariamente al leer también se desarrolla el trabajo con los conceptos” (Parra, M., 1992:43) Se considera que leer constituye la habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente, el escritor, comprenderlo y reaccionar ante él.

Teniendo en cuenta lo anterior el autor de la investigación considera como indicadores los siguientes: **preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado, conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto, preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.**

Según Angelina Roméu (1992:120) el texto es portador de tres significados:

- 1. Literal o explícito:** se refiere de manera directa y obvia al contenido.
- 2. Intencional o implícito:** puede descubrirse. Es el que sin estar escrito se encuentra como entre líneas en el texto.
- 3. Complementario o cultural:** incluye todos los conocimientos que a juicio del lector enriquecen o aclaran el significado literal.

La comprensión se desarrolla mediante el trabajo escolar y para ello es necesario conocer el nivel alcanzado por cada niño o joven para aplicar estrategias que

favorezcan el ascenso hacia niveles superiores por lo que es importante referirse a los niveles de desempeño.

Según Silvia Puig (2003: 4) cuando hablamos de desempeño cognitivo “queremos referirnos al cumplimiento de lo que uno debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello, de acuerdo, en este caso, con la edad y el grado escolar alcanzado y cuando se trata de los niveles de desempeño cognitivo nos referimos a dos aspectos íntimamente interrelacionados, el grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño cognitivo y al mismo tiempo la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados en una asignatura determinada”. Se consideran entonces tres niveles de desempeño cognitivo:

Primer nivel: se evalúa la capacidad del alumno para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de una asignatura dada; para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que se sustenta esta.

Segundo nivel: se evalúa la capacidad del alumno para establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar los conceptos deberá aplicarlos a una situación práctica planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

Tercer nivel: se evalúa la capacidad de los estudiantes para resolver problemas, por lo que deberá reconocer y contextualizar la situación problemática, identificar componentes e interrelaciones, establecer las estrategias de solución, fundamentar o justificar lo realizado

La doctora Angelina Roméu basada en los criterios de esa clasificación plantea que el **nivel de comprensión lectora** es el grado de desarrollo que alcanza el alumno en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información y comprende los niveles de traducción, interpretación y extrapolación (Roméu, 1992:121), con los cuales el autor de la investigación coincide plenamente

pues estos se contextualizan en la educación preuniversitaria, además la captación de los significados citados es esencial para poder lograr la lectura inteligente.

El primero se refiere a lo que el texto significa tanto explícita como implícitamente, su contenido; el segundo implica la actitud del sujeto ante el texto, sus criterios, juicios, valoraciones, opiniones; el tercero corresponde al campo de la aplicación que hace al texto intertextual.

Según la Dra. Angelina Roméu (1992:121) la comprensión que establece el sujeto con el texto puede ser: inteligente, crítica, creadora...

Comprensión inteligente: decodifica, determina el significado de las incógnitas léxicas y precisa cuál se actualiza en ese contexto.

- Encuentra “pistas”, palabras o expresiones significativas (estructuras gramaticales, recursos estilísticos, contextuales u otros elementos) que le facilitan descubrir la intención del autor a través de la determinación del significado explícito e implícito, hace inferencias.
- Atribuye significados al texto a partir de su universo del saber.
- Otorga a las palabras un sentido a partir de su uso en un determinado contexto de significación.
- Establece las relaciones causa - efecto y los nexos entre los componentes o elementos que integran el texto. Diferencia lo esencial de lo secundario o accesorio y descubre las ideas fundamentales, los subtemas (reduce significados).
- Resume el contenido (explícito e implícito) cuando expresa el tema.
- Hace generalizaciones.
- Descubre las relaciones del texto con otros textos (intertextualidad) y les atribuye un significado.

Comprensión crítica: utiliza adecuadamente los argumentos que le servirán para asumir una actitud crítica ante el texto asume una posición ante él. No deja de ser una lectura inteligente, solo que tiene lugar en un nivel más profundo.

- El lector se distancia del texto, para poder opinar sobre este, enjuiciarlo, criticarlo, valorarlo; está en condiciones de tomar partido a favor o en contra y de comentar sus aciertos y desaciertos.
- Puede juzgar, por ejemplo, acerca de la eficacia del intertexto, de la relación del texto y el contexto, y comentar sobre los puntos de vista del autor.

Comprensión creadora: supone un nivel profundo de comprensión del texto, que se alcanza cuando el lector aplica lo comprendido, ejemplifica o extrapola.

- Utiliza creativamente los nuevos significados adquiridos y producidos por él.
- Constituye el nivel donde el alumno crea (originalidad, desarrollo de la imaginación).
- Asume una actitud independiente y toma decisiones respecto al texto, lo relaciona con otros contextos y lo hace intertextual.

“La comprensión lectora es un proceso intelectual e interactivo (texto / lector / contexto) mediante el cual el sujeto obtiene, procesa, evalúa y aplica la información a partir de su conocimiento previo, experiencia, grado de motivación sobre el asunto que contiene el texto, concepción del mundo (ideología, creencias, concepción filosófica, actitud ante la vida) (Mañalich, R.1999: 36), o sea lo que Barthes denomina su sistema de expectativas, su experiencia adquirida, sus principios morales y Umberto Eco considera “su universo del saber”.

La comprensión implica reconstrucción de significados por parte del lector, quien mediante la ejecución de operaciones mentales, trata de darle sentido a los elementos que previamente le han servido para acceder al texto. Este procesamiento es dinámico, se realiza cuando el lector establece las conexiones coherentes entre los conocimientos (marco referencial) que posee en sus estructuras cognitivas y los nuevos que le proporciona el texto. El lector que no pueda intercambiar directamente con el emisor, tiene que penetrar en el mundo socio-cultural del autor, asumir su posición para establecer las conexiones intertextuales, intratextuales y supratextuales.

Ese movimiento no será exclusivamente tempo-lineal porque deberá orientarse con pausas (para descifrar significados lexicales, fraseológicos y aún sintácticos), con

retrocesos (para descifrar significados contextuales) y con adelantos (para predecir o dar un salto en el texto) (Acosta, R., 2000:137). Al respecto, el autor alerta que implica, además del movimiento lineal propio de la lectura, una cierta circularidad, por tanto es necesario volver sobre lo leído para lograr una creadora reconstrucción del significado original, esto propiciará una comprensión total del texto.

El MSc Ezequiel Garriga Valiente (2002:118) en su artículo El tratamiento de los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de textos, valora que la comprensión sólo se logra en la medida en que el receptor de un texto (lector u oyente) percibe su estructura fonológica, descubre el significado de las palabras y las relaciones sintácticas que existen entre estas y reconstruye el significado según su “universo del saber”, lo que evidencia su dependencia del análisis y la construcción; es decir, que para comprender un texto se necesita analizar y construir significados y lo hará con mayor éxito el que tenga más conocimientos (universo del saber), tanto sobre el referente (realidad), como sobre los medios lingüísticos (fónicos, léxicos y gramaticales) empleados por el autor para significar.

Dicho de otro modo, la comprensión del texto se concreta cuando el lector logra integrar de forma global las ideas individuales, para de esta manera, arribar a la esencia de la significación y a su expresión de forma sintetizada, lo cual se manifiesta en habilidades como: proponer un título, extraer la idea central resumir un texto.

En este proceso, según Van Dijk (2000: 130), intervienen una serie de operaciones que constituyen tres reglas de proyección semántica o macrorreglas:

Supresión: es la operación de suprimir todas las proposiciones que no sean presuposición de las proposiciones siguientes.

Generalización: consiste en construir una proposición que contenga los conceptos expresados en una secuencia de proposiciones a la que sustituye.

Construcción: estriba en elaborar una proposición que exprese el mismo hecho denotado por la totalidad de la secuencia de proposiciones, y que sustituye a la secuencia original.

Lo anterior implica que de obviar estas operaciones el lector no va a comprender lo que lee, pues en el proceso de comprensión lectora, que implica reaccionar inteligentemente ante el contenido del texto, ha sido objeto de innumerables investigaciones, de las cuales han surgido tres modelos generales que tratan de explicar los procedimientos implicados en la lectura, ellos son: procesamiento ascendente, procesamiento descendente y modelo interactivo. Los tres coinciden en considerar la lectura como un proceso que tiene lugar a varios niveles pero difieren en la importancia que conceden a los diferentes tipos de análisis.

Los modelos de procesamiento ascendente consideran que el proceso de comprensión parte del reconocimiento de las letras, sílabas, palabras, frases y las relaciones sintácticas que se establecen entre ellas hasta extraer el significado completo. Este proceso es lineal y ascendente, “considera la lectura como una conducta cuya adquisición equivale al aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales”

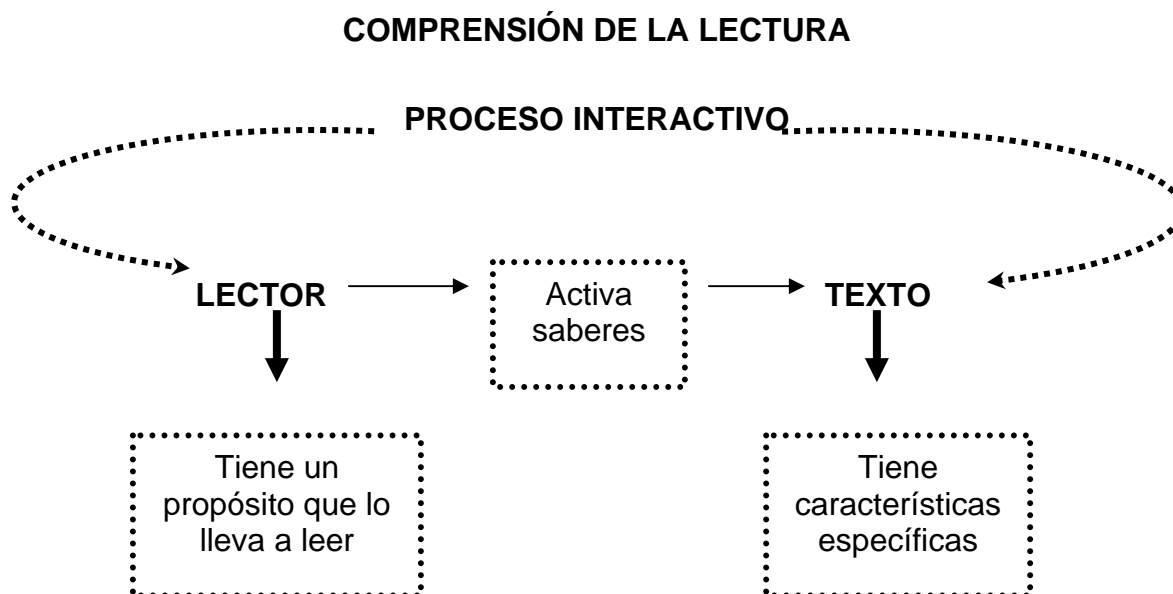
Los modelos de procesamiento descendente explican el proceso a la inversa, pues plantean que el lector se apoya en los conocimientos previos almacenados en su memoria a largo plazo sobre el tema y en sus conocimientos semánticos y sintácticos para anticipar o predecir la información, hipótesis que se confirma o rechaza en la medida en que el lector avanza en el texto. Parte de la elaboración de suposiciones abstractas o globales que se van comprobando en la comprensión de la estructura de oraciones, párrafos o textos.

Los modelos anteriores se complementan con el **modelo interactivo**, es decir, se integran a este, y consiste en considerar la comprensión lectora un producto de la interacción simultánea de los datos proporcionados por el texto, de los conocimientos de distintos tipos (saberes culturales, históricos, filosóficos, sociales, identitarios,

intelectuales, políticos, científicos) que posee el lector y de las actividades que realiza durante la lectura.

En este sentido la comprensión lectora se torna más compleja por el carácter del registro artístico, que se basa en un lenguaje metafórico de traslación de sentido donde el procedimiento inferencial es la esencia para rellenar los espacios vacíos que deja la información explícita, descubriendo el significado oculto hasta ese momento. De esta forma, el lector elabora conjeturas que en las siguientes frases se pueden confirmar o refutar. Esta situación lo obliga a emplear nuevas estrategias para enmendar el error. Este modelo destaca como interactúa el destinatario con el texto, apoyándose en los saberes que posee.

El siguiente esquema resume gráficamente lo expuesto en el párrafo anterior:



Cuando se habla de preparación metodológica de docentes en formación para la comprensión lectora no debe dejarse de tener en cuenta la Didáctica como ciencia y su objeto de estudio, es por ello se asume lo planteado por el Dr. Zilberstein Toruncha (1999:34) quien plantea la necesidad de redefinir en estos últimos años el objeto de estudio de la Didáctica; que ha sido limitado por muchos autores solo al proceso de enseñanza, considera este autor que debe ser el proceso de enseñanza-aprendizaje, en su carácter integral desarrollador de la personalidad del estudiante, expresándose la unidad entre instrucción, enseñanza, aprendizaje, educación y desarrollo.

Una definición contemporánea de la Didáctica deberá reconocer su aporte a una teoría científica del enseñar y el aprender, que se apoya en leyes y principios; la unidad entre la instrucción y la educación, la importancia del diagnóstico integral; el papel de la actividad, la comunicación y la socialización en este proceso; su enfoque integral, en unidad entre lo cognitivo, lo afectivo y lo volitivo en función de preparar al ser humano para la vida y el responder a condiciones socio-históricas concretas.

Es evidente que a la luz del cambio educativo que se ha llevado a cabo en la educación cubana se propicia un ambiente de nuevos saberes en un espacio de

actividad y comunicación por lo que se necesita el desarrollo de la personalidad en su esfera inductora y ejecutora, la participación activa del estudiante para lograr el tránsito de la dependencia a la independencia, lograr protagonismo en las aulas y desechar concepciones tradicionales que dan al traste con lo que se aspira en nuestros días.

A los efectos de esta investigación se implementan acciones metodológicas para la preparación en la comprensión lectora. La acción se define como “el proceso que se subordina a la representación de aquel resultado que habrá de ser alcanzado, es decir, el objetivo” (Leontiev citado por Carlos Álvarez de Zayas, 1999, en La escuela en la vida, soporte digital sin paginar).

En la metodología de la lengua inglesa la acción que se desarrolla atendiendo a las condiciones concretas, específicas, es la tarea, que encierra tanto lo intencional, lo inductor, como lo operacional, lo ejecutor. El autor de la investigación considera que las acciones constituyen procesos que transcurren a través de vías, procedimientos para alcanzar objetivos conscientemente planteados con la participación del profesor, el estudiante, el grupo escolar en un clima psicológico favorable y la confluencia de los componentes cognitivos, comunicativos y afectivos.

CONSIDERACIONES FINALES DEL CAPÍTULO I

El estudio histórico de la comprensión lectora a partir de criterios asumidos por el autor con una periodización que abarcó tres etapas, evidencia la importancia de la misma en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa para la formación inicial del profesional de la educación de la carrera Lenguas Extranjeras y su evolución constante en el transcurso del idioma.

Los fundamentos teóricos que se asumen desde las ciencias filosóficas, psicopedagógicas y sociológicas permitieron hacer una concatenación de referentes importantes basados en las concepciones de autores relevantes que sustentan el cuerpo de la investigación sobre el tratamiento de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa, para los docentes en

formación de la microuniversidad Luis Aldana, así como integrar los elementos esenciales de la teoría general del proceso de formación inicial del profesional de Lenguas Extranjeras en función de favorecer la formación de habilidades lingüísticas atendiendo a su preparación y que a su vez favorezca el tratamiento de la comprensión lectora para el desarrollo exitoso de su práctica laboral.

CAPÍTULO II. ACCIONES METODOLÓGICAS PARA PREPARAR A LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE LA CARRERA LENGUAS EXTRANJERAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

“La comprensión del sentido de una frase es un proceso mental que supone la facultad de recordar, aceptar, rechazar y organizar a medida que se busca el significado exacto de un texto.” William S. Gray (1989)¹²

En este capítulo se abordan las características de la comprensión lectora en el proceso de formación inicial en la microuniversidad, además se describen las acciones metodológicas para preparar a los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras en la misma; se elaboraron tres epígrafes, el primero caracteriza el IPUEC Luis Aldana Palomino de Amancio, la muestra y el análisis de los resultados del corte inicial al diagnóstico a partir de los indicadores y escalas valorativas utilizadas por el autor de la investigación, en el segundo epígrafe se ofrecen las acciones metodológicas para preparar a los docentes en formación en la comprensión lectora y en el tercero se valora los resultados de la validación de la propuesta.

2.1. Caracterización de la muestra y análisis de los resultados del corte inicial del diagnóstico en relación con los indicadores y escalas valorativas que se proponen

La carrera de licenciatura en Educación, especialidad Lenguas Extranjeras se caracteriza por formar un profesor con una cultura general que domine la Lengua Materna como soporte básico de comunicación, que se manifieste en la comprensión de lo que lee y escucha, en hablar correctamente y escribir con buena ortografía, caligrafía y redacción que le permita servir de modelo lingüístico en su quehacer profesional, que sepa utilizar las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones en la dirección del proceso de superación e investigación, que

¹² Gray William S. Lengua y Literatura. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1993. P. 93

demuestre una sólida preparación ideopolítica que tenga como base el dominio de la Historia de Cuba, del ideario y la obra martiana, de los fundamentos del marxismo leninismo que se sintetizan en la ideología cubana, que posean un nivel avanzado de competencia comunicativa en la lengua inglesa como primera lengua extranjera, que le permita desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la misma en el nivel medio superior con un alto nivel de profesionalidad.

La investigación se aplica en el IPUEC Luis Aldana Palomino que se encuentra ubicado en el consejo popular 06, en Amancio, cuenta con todos los locales necesarios como oficinas, aulas, laboratorios de Computación, áreas deportivas y biblioteca escolar para impartir la docencia, además de las residencias estudiantiles. Posee la iluminación adecuada para efectuar el autoestudio en horario nocturno, por lo que se cuenta con las condiciones materiales necesarias para la realización de la investigación.

La cobertura del personal docente en la asignatura Inglés está completa, la escuela cuenta con su consejo de dirección, técnicos de computación, profesores de educación física, instructores de arte; tiene 54 docentes en formación de los cuales 3 son de Lenguas Extranjeras. Recibe positiva influencia de los principales sectores, organismos e instituciones del territorio que apoyan el trabajo sistemáticamente. El diagnóstico sociopolítico evidenció un grado medio en el nivel cultural de las familias de los estudiantes involucrados, lo que evidencia que el aprendizaje de los mismos en relación a la comprensión lectora en Inglés tiene limitaciones.

La muestra la constituyen los tres estudiantes de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras que realizan su práctica laboral en el IPUEC Luis Aldana Palomino, el grupo tiene dos varones y una hembra, la edad promedio es 21 años, son solteros, su situación económica es favorable, a pesar que 2 son hijos de padres divorciados predomina el tipo de familia funcional, todos radican en la zona urbana, poseen buena asistencia y puntualidad, son responsables con la realización de las tareas,

poseen buenas relaciones humanas, se enfrentan a las frustraciones de forma positiva, son capaces de tolerarlas, el 100% de ellos prefiere el trabajo grupal.

El rendimiento académico acorde con los procesos cognitivos que desarrollan, tales como la percepción, la memoria y pensamiento es promedio, la asimilación en los niveles de desempeño se comporta como sigue: los tres comprenden una que otra información relevante en el texto, aplican algunas informaciones que ofrece el texto, adicionan pequeñas cantidades de información a fin de desarrollar o completar una tarea con originalidad y creatividad al responder a preguntas del texto; incluyen alguna que otra opinión y las respuestas son sencillas.

El desarrollo del vocabulario activo es aceptable, es por estas características que debe trabajarse los contenidos de forma integrada pues aunque no existen muchas experiencias en relación con la práctica de la interdisciplinariedad, las puntuales que se han desarrollado indican que esta es una vía importante para crear motivos e intereses hacia el aprendizaje, hacer la enseñanza grata y vinculada a la vida, activar a los estudiantes y capacitarlos para que adquieran estrategias de aprendizaje que les permitan desarrollar habilidades en la comprensión lectora.

Cada indicador (Anexo I) se evaluará en las categorías de alto, medio y bajo, se evaluará de alto si el 100% (3 estudiantes) de la muestra posee dominio en cada indicador, de medio si al menos el 66,7%(2 estudiantes) de la muestra posee dominio en cada indicador y de bajo si al menos el 33,3 %(1 estudiante) de la muestra posee dominio en cada uno de los indicadores. (Anexo II)

En el actual proceso de transformaciones en que se reformula la cultura escolar para lograr una mayor eficiencia en el aprendizaje de los estudiantes, el diagnóstico se convierte en elemento clave para detectar insuficiencias, marcar potencialidades y diseñar estrategias en el logro de los objetivos planteados. Utilizado con frecuencia en otros campos no pedagógicos; el diagnóstico adquiere en este un espacio de vital importancia. Al respecto varios autores han brindado su definición:

Diagnóstico: proceso de carácter instrumental, que permite recopilar información para la evaluación, intervención en función de transformar algo de un estadio inicial hacia otro potencial teniendo en cuenta la atención diferenciada. (Zilberstein, José 1998: 115)

Diagnóstico: proceso sistemático en espiral continuo que con métodos apropiados permite la caracterización del estado pedagógico, la partida y la predicción del posible desarrollo, lo que determina las acciones de intervención transformadoras cuya efectividad se valida mediante un sistema de control que influye en la toma de nuestras decisiones. (Cortina, Víctor Tesis Doctoral 2005). Ambos autores señalan elementos esenciales para el buen desempeño de este proceso que no debe orientarse unilateralmente a la persona, sino a la actividad de forma continua con retroalimentación para indicar directrices y poder diseñar planes de intervención para transformar el objeto deseado.

En el diagnóstico un elemento importante a tener en cuenta es conocer cómo se comporta el problema que es objeto de diagnóstico, en el momento en que se indaga, para qué se precisa diagnosticar, con la finalidad de lograr transformaciones que permitan logros superiores en el objetivo que se profundiza. Abordar el diagnóstico del alumno de forma integral se convierte en elemento esencial, dado el estrecho vínculo e interdependencia entre factores cognitivos, afectivos, motivacionales y volitivos.

En la enseñanza de la Lengua Inglesa el diagnóstico, se realiza para determinar los conocimientos, hábitos y habilidades que el estudiante posee; al mismo tiempo se conocerá el estado real de las habilidades comunicativas y de las potencialidades para su desarrollo lo que permite realizar intervenciones pedagógicas necesarias en busca de soluciones a las diferentes situaciones de aprendizaje..

- En el contexto educativo de la escuela cubana se hace imprescindible el diagnóstico sistemático en todas las actividades y momentos en que el maestro interactúa con el alumno para conocer los cambios que con respecto

al diagnóstico inicial se van produciendo en el aprendizaje, el crecimiento individual y grupal en la marcha del proceso de formación inicial.

El diagnóstico de la habilidad de comprensión lectora tiene como objetivo detectar el estado real de esta habilidad en los docentes en formación de cuarto año a partir de la aplicación de algunos instrumentos para accionar y lograr transformaciones que favorezcan a esta habilidad en el proceso de formación inicial de Lenguas Extranjeras.

Los errores cognitivos más frecuentes que se observan en el desarrollo de esta habilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa son:

- Bajos niveles de comprensión para distinguir las ideas esenciales de las secundarias en la lengua inglesa debido a la falta de comprensión del texto leído y debilidades en la comprensión de las estructuras morfosintácticas.
- Falta creatividad en la producción de textos orales y escritos en las clases de la asignatura, los estudiantes muestran inseguridad en la suficiencia y calidad de las ideas, en el ajuste al tema y en la estructuración de las oraciones y el párrafo.

Entre las causas didácticas de esos errores cognitivos están:

- Utilización de inadecuados métodos y estilos en la enseñanza de la comprensión y la morfosintaxis.
- Insuficiente preparación lingüístico-metodológica de los docentes en formación para enfrentar el proceso de enseñanza aprendizaje debido a la escasa atención de los directivos con el correspondiente trabajo metodológico y científico.
- Insuficiente preparación metodológica de los docentes en formación de Inglés para determinar las ideas esenciales en un texto dado.

Al analizar los resultados del corte inicial del diagnóstico después de realizar la triangulación de los instrumentos aplicados, los indicadores se comportaron de la siguiente forma:

Indicador I. Con la guía de observación a clases de Inglés impartidas por los docentes en formación que constituyen la muestra (anexo III) se constata que el 66,7% (2 de ellos) presentaron dificultades en la propuesta de tareas docentes para que sus estudiantes pudieran comprender la idea general, principal y secundaria en un texto dado, por lo que aún es insuficiente su preparación en este contenido, además no se aprovechan todas las potencialidades que brindan las asignaturas del currículo para desarrollarla.

En la entrevista (anexo IV) realizada se pudo comprobar que no es suficiente el tiempo de autopreparación y estudio individual de los docentes en formación siendo las razones fundamentales el no aprovechamiento óptimo de los espacios del horario único de la escuela, esto trae como consecuencia que sea escasa la utilización de formas de trabajo cooperado y de procedimientos de aprendizajes reflexivos que propicien en los estudiantes procesos de consolidación- nivelación sistemáticos para lograr aprendizajes desarrolladores por lo que la calidad de este se ve afectado al no contar con una metodología asequible para enseñar los procedimientos de adquisición de habilidades para la comprensión lectora, esto también pudo corroborarse al revisar los sistemas de clases de la muestra (anexo V).

Indicador II. En la observación de clases (anexo III) a los docentes en formación que conforman la muestra se comprobó que el 66,7% (2 estudiantes) presentan dificultades en la propuesta de actividades docentes a sus estudiantes para determinar elementos léxico gramaticales relevantes en el texto.

En la revisión de 15 libretas a estudiantes del preuniversitario Luis Aldana Palomino (anexo VI) a los cuales les imparten clases los docentes en formación que conforman la muestra se observa que las actividades propuestas no siempre estimulan la motivación hacia la lectura de textos de diversos tipos en correspondencia con los objetivos del grado

Indicador III. Al realizar el análisis y tabulación de las diferentes técnicas e instrumentos empíricos se pudo apreciar que el 66,7% de los docentes en formación (2 de ellos) presentan dificultades en integrar mediante actividades variadas las habilidades comunicativas a través de la lectura para lograr el desarrollo de habilidades en sus estudiantes, esto pudo corroborarse además con la entrevista (anexo IV) y la prueba pedagógica (anexo VII).

Debido a las insuficiencias antes señaladas se proponen acciones metodológicas como las siguientes: talleres metodológicos sobre el tratamiento de la comprensión lectora en un sistema de clases de Inglés en octavo grado, para analizar el programa de Inglés en ese grado, sobre los niveles de la comprensión lectora, así como clases metodológicas instructivas, demostrativas y clases abiertas que propician un aprendizaje desarrollador en la comprensión lectora.

2.2 Acciones metodológicas para preparar en la comprensión lectora a los docentes en formación de cuarto año

La implementación de estas acciones metodológicas se hizo a partir del análisis de los resultados del diagnóstico, sobre la base de los contenidos que se imparten en preuniversitario, las orientaciones metodológicas de la asignatura y el programa. La propuesta representa una vía para solucionar una problemática de aprendizaje de la lengua inglesa que puede ser perfeccionada; concediéndole al autor de la investigación un doble rol en su consecución: primero es el encargado fundamental de la preparación de las acciones metodológicas; segundo es el mediador en el momento de ejecución para brindar diferentes niveles de ayuda a los docentes en formación y llevar a efecto las acciones metodológicas.

Después de una minuciosa búsqueda bibliográfica sobre el tema y teniendo en cuenta la experiencia como responsable de asignatura, las reflexiones, ideas y debates profesionales como resultado de la consulta a especialistas, se elaboraron las acciones metodológicas para el trabajo con la comprensión lectora.

Las acciones metodológicas se expresan y explican como respuesta a las exigencias de este nivel educativo en cuanto a la comprensión lectora. Parte del dominio del contenido sobre el tema objeto de estudio. El trabajo con ellas, dirigidas a dar tratamiento a la comprensión lectora, debe tener en cuenta que el Docente en Formación Inicial disponga del conocimiento previo relevante, que le permita comprender e integrar la información que encuentre.

El autor de la investigación debe trabajar con estas condiciones que no significarán nada si no se tiene en cuenta la participación activa del docente en formación para desentrañar la información, para discernir lo esencial de lo necesario y para establecer el mayor número posible de relaciones. Es evidente que para lograr esa disponibilidad, encontrarse y explicar al estudiante el sentido y las razones por las cuales debe leer un texto, o sea, debe saber para qué lo lee y encontrarse motivado para esa actividad concreta.

Partiendo de las características psicológicas de los docentes en formación y de las regularidades obtenidas se pudo profundizar en estos aspectos realizando la elaboración de variadas acciones metodológicas.

Se coincide con Viviana González Maura que en “Psicología para educadores” (2001: 94), al referirse al término **acción** plantea que son procesos subordinados a fines parciales, argumenta además, que la necesidad existe a través de las operaciones que son los pasos lógicos para concretar la acción; se aprende en actividad, las actividades se ejecutan a través de acciones y las acciones responden a un conjunto de operaciones que debe ejecutar el aprendiz para lograr asimilar lo propuesto.

Las acciones están dirigidas a la satisfacción de necesidades que no solo impulsan a actuar, sino que el propio sujeto las determina como forma de actuación, además las acciones tienen una meta u objetivo conscientemente planificado y precisamente el objetivo final que se pretende alcanzar es lograr una preparación de los docentes en formación en la comprensión lectora. Las acciones son procesos dirigidos al logro de los objetivos parciales que responden a los motivos de la actividad de que forman parte y pretenden ofrecer habilidades como: qué hacer, cómo hacerlo.

Galperin (1983: 72) profundiza en la estructura de la acción a partir de la Teoría de la Actividad de Leontiev y considera que la misma la conforman componentes estructurales y funcionales. Los estructurales son: su objeto, objetivo, motivo, operaciones, su proceso y el sujeto que la realiza y los componentes funcionales son la parte orientadora, la parte de la ejecución y la parte de control, que se refieren a los tres momentos que se aprecian en toda acción.

“... La parte orientadora permite que el sujeto conozca el conjunto de condiciones objetivas necesarias para una realización exitosa de la acción” (Talízina 1983, citada por Pilar Rico Montero); esto presupone que antes de realizar cualquier acción es necesario haber comprendido previamente:

- con qué objetivo se va a realizar la acción (para qué)
- en qué consiste
- la forma de ejecutarla
- cuáles son los procedimientos que hay que seguir (operaciones), e incluso es necesario saber
- la forma de realizar el control de dicha acción.

La **ejecución** de la acción consiste en la realización del sistema de operaciones, es decir, a través de la ejecución el estudiante pone en práctica todo el sistema de orientaciones recibidas, es la parte del trabajo donde se producen las transformaciones en el objeto de la acción, es aquí donde se precisan las exigencias y condiciones que son necesarias para realizar la acción.

El **control** que se refiere a la constatación de cómo marcha el proceso y consiste en la comparación entre lo que se va efectuando durante el proceso con el programa modelo que se muestra a través de la orientación inicial. No constituye una etapa relegada para el final de la aplicación de las acciones acordadas en la búsqueda de soluciones, sino que se da a todo lo largo del proceso, donde los resultados de cada etapa retroalimentan la anterior enriqueciéndolo desde el punto de vista teórico y práctico.

No hay acción en que el individuo no tenga un fin conciente, un objetivo; sin embargo las operaciones que conforman las acciones van a depender de las condiciones concretas en que se realizan y de los medios e instrumentos que el individuo tenga a su disposición. Si las acciones y las operaciones se producen y reproducen, repiten y perfeccionan, refuerzan y consolidan; entonces se asimilan y sistematizan a nivel personológico como hábitos y habilidades

La propuesta considera la necesidad de tener en cuenta aspectos como: selectividad de los textos, adecuación a los objetivos y contenidos lingüísticos correspondientes al grado que trabaja la muestra seleccionada, utilización de los diferentes estilos funcionales de la lengua donde deberán emplearse distintos tipos de textos en correspondencia con las exigencias del programa de onceno grado, las necesidades e intereses de los docentes en formación. Tiene como características fundamentales:

- ❖ No constituyen una alteración a la distribución del tiempo asignado al contenido y al programa de onceno grado, su principal cambio se evidencia en el planeamiento e instrumentación de acciones metodológicas dirigidas a prepararlos en la comprensión lectora.
- ❖ Son integrales porque lo aprendido en la preparación de la asignatura se aplica en el componente académico, en lo laboral, investigativo y lo actitudinal.
- ❖ Son interdisciplinarios pues se trabajan elementos de la lengua materna, de la asignatura Inglés y habilidades intelectuales comunes a las asignaturas del año, o sea constituye un eje transversal.
- ❖ Cada acción metodológica se deriva de un objetivo específico encaminado a los docentes en formación de cuarto año, que a su vez responde a uno general: la preparación metodológica en la comprensión lectora, en un proceso de derivación e integración.
- ❖ Expresan la relación y contribución a lo cognitivo, afectivo-motivacional, y a lo conductual para la formación de la personalidad.
- ❖ Favorecen la comunicación y las relaciones interpersonales entre los estudiantes, entre estos, el profesor y el tutor y entre ellos y sus estudiantes de preuniversitario

- ❖ Exigen el esfuerzo sistemático de los docentes en formación en la búsqueda de información y solución de tareas que los motiven en las lecturas intensivas, además de contribuir al desarrollo de habilidades investigativas.
- ❖ Están estructuradas sobre la base del diagnóstico, tanto en lo cognitivo como en lo afectivo- motivacional, tomando como línea principal el aprendizaje desarrollador para propiciar el intercambio abierto y franco entre los estudiantes.

La concepción de la propuesta se materializa en acciones previas, durante y después de la lectura que pueden resumirse de la siguiente forma:

Etapas o fases

Antes de la lectura	Establecer propósitos.
	Elaborar plan.
	Activar experiencias y esquemas.
	Aplicación de esquemas.
	Lectura de inspección y literal.
	Integración texto, contexto, lector.
Durante la lectura	Lectura de comprensión.
	Lectura analítica.
	Lectura crítica.
Post lectura	Resumir, sintetizar.
	Evaluar.
	Reflexionar sobre lo aprendido.
	Transferir lo aprendido.

Para su elaboración se tuvieron en cuenta los intereses y necesidades de los docentes en formación en correspondencia con las exigencias de la clase de Inglés y su concepción actual. Su estructura es la que sigue:

Título

Objetivo

Operaciones

Orientaciones metodológicas para desarrollar la acción

Forma de control

Acción 1. Taller metodológico sobre el tratamiento a la comprensión lectora en un sistema de clases de Inglés de oncenio grado.

Objetivo: Profundizar en los procedimientos inherentes a la comprensión lectora, sus habilidades y estrategias en un sistema de clases de Inglés en oncenio grado.

Participantes: investigador, docentes en formación inicial, tutores, jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones

1. Preparación conjunta del investigador con los tutores y con el jefe del departamento de Humanidades para dirigir el taller.
2. Introducción al taller por el investigador.
3. Ejecución del taller.(ver anexo XIII)
4. Conclusiones del taller.

Orientaciones Metodológicas

La preparación inicial del que dirigirá el taller y de los participantes se realizará a partir de los objetivos de oncenio grado en la asignatura Inglés, se tendrá en cuenta además las habilidades y niveles de la comprensión lectora, las características de los docentes en formación inicial y sus particularidades desde la clase de la asignatura antes mencionada.

Durante su desarrollo debe comenzarse con la orientación hacia los objetivos, la explicación de su importancia y la metodología a seguir a partir de los rasgos característicos del taller metodológico, que según la resolución ministerial 119/08 del Ministerio de Educación: se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes, de manera cooperada se elaboran estrategias y alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos, se discuten métodos a utilizar y se arriban a conclusiones generalizadoras.

Las actividades realizadas individualmente y en el equipo durante el taller deben quedar registradas y se debe arribar a conclusiones. Una vez finalizado el taller, los participantes deben quedar claros en la metodología para el desarrollo de habilidades en la comprensión lectora.

Forma de control

1. Controlar el cumplimiento y calidad de las actividades realizadas de forma individual y en el equipo.
2. Autocontrol del estudio individual.
3. Socialización de los resultados.
4. Evaluación cualitativa según participación individual y colectiva, teniendo en cuenta la expresión oral, conocimiento demostrado y profesionalidad en las respuestas.

Bibliografía utilizada

- Libro de texto de onceno grado.
- Programa y orientaciones metodológicas de onceno grado.
- Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, de Antich de León, Rosa.
- Developing Reading Skills, de Grellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- The Teaching of English as an International Language. A practical guide. Abbot, Gerry.
- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Addine.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119/08. Artículo 38.
- Resolución 210/07.Ministerio de Educación Superior.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura.Angelina Roméu Escobar.

- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y Literatura. Ernesto García Alzola.

Acción 2. Taller metodológico para analizar el programa de Inglés **en** onceno grado

Objetivo: Preparar a los docentes en formación inicial **en** los objetivos y exigencias del programa de onceno grado relacionados con la comprensión lectora.

Participantes: docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones

1. Preparación conjunta del investigador con los tutores y jefe del departamento de Humanidades para dirigir el taller.
2. Introducción al taller por el investigador.
3. Ejecución del taller. (ver anexo XIV)
4. Conclusiones del taller.

Orientaciones Metodológicas

Esta acción permite preparar en la práctica educativa a los docentes en formación inicial, en cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de las exigencias que aparecen en los programas y orientaciones metodológicas relacionadas con la comprensión lectora.

Desarrolla habilidades en la utilización correcta de la bibliografía básica con que cuenta el profesor de la asignatura Inglés para lograr su preparación en el contenido, metodológica y didáctica. Previo al desarrollo de la acción debe orientarse el estudio minucioso del programa, orientaciones metodológicas y libros de textos con que se trabaja en el grado. Se sugiere realizarla en una sesión de preparación metodológica de la asignatura.

Forma de control:

A los docentes en formación se les evaluará de forma cualitativa la participación en el debate teniendo en cuenta la expresión oral, la profesionalidad en las respuestas, el desarrollo de habilidades en el trabajo con los programas y orientaciones metodológicas así como el conocimiento que poseen de las habilidades de la comprensión lectora para que puedan impartir sus clases de lectura con la calidad requerida.

Bibliografía utilizada

- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Addine.
 - Preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
 - Resolución ministerial 119-08, artículo 38.
 - Resolución ministerial 210-07, MES.
 - El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Compiladora, Angelina Roméu Escobar.
 - Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
 - Lengua y literatura. Ernesto García Alzola.
 - Programa de inglés de oncenno grado.
 - O. Metodológica de inglés de oncenno grado.
 - Metodología de la enseñanza de las lenguas extranjeras. Rosa Antich de León.
 - Developing Reading Skills. Gellert, Francoise.
 - Teaching English in a World at Peace. Terroux, George.
 - The Teaching of English as an International Language. A Practical Guide, Abbot, Gerry.
 - Teaching Oral English. Byrn Donn.

Acción 3: Taller sobre los niveles de la comprensión lectora.

Objetivo: Preparar a los docentes en formación inicial en la teoría y actividades que pueden desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a un nivel de traducción. (Comprensión inteligente)

Participantes: docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones

1. Explicar a los docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades el objetivo general de esta acción.
2. Retomar la metodología para la realización de talleres metodológicos
3. Introducción al taller por el investigador.
4. Desarrollo del taller. (ver anexo XV).
5. conclusiones del taller.

Orientaciones Metodológicas

Antes del desarrollo del taller debe orientarse la autopreparación de todos los participantes en el primer nivel de la comprensión lectora. Esta acción permite preparar en la práctica educativa a los docentes en formación inicial, en cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de las exigencias que aparecen en los programas y orientaciones metodológicas relacionadas con la comprensión lectora, además qué actividades o preguntas pueden elaborar en sus clases para lograr la traducción de textos en inglés.

Desarrolla habilidades en la utilización de diferentes textos. Previo al desarrollo de la acción debe orientarse el estudio minucioso del programa, orientaciones metodológicas y el texto objeto de análisis. Se sugiere realizarla en una sesión de preparación metodológica de la asignatura.

Forma de control:

A los docentes en formación se les evaluará de forma cualitativa la participación en el debate teniendo en cuenta la expresión oral, la profesionalidad en las respuestas, el desarrollo de habilidades en el trabajo con los programas y orientaciones metodológicas así como el conocimiento que poseen de las habilidades de la comprensión lectora a un primer nivel.

Bibliografía utilizada

- Developing Reading Skills, de Grellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y Literatura. Ernesto García Alzola.

Acción 4. Taller sobre los niveles de la comprensión lectora.

Objetivo: Preparar a los docentes en formación inicial sobre la teoría y actividades que pueden desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a un nivel de interpretación. (Comprensión crítica)

Participantes: docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones

1. Explicar a los docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades el objetivo general de esta acción.
2. Retomar la metodología para la realización de talleres metodológicos
3. Introducción al taller por el investigador.
4. Desarrollo del taller. (ver anexo XVI).
5. conclusiones del taller.

Orientaciones Metodológicas

Antes del desarrollo del taller debe orientarse la autopreparación de todos los participantes en el segundo nivel de la comprensión lectora. Esta acción permite preparar en la práctica educativa a los docentes en formación inicial, en cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de las exigencias que aparecen en los programas y orientaciones metodológicas relacionadas con la comprensión lectora, además qué actividades o preguntas pueden elaborar en sus clases para lograr la interpretación de textos en inglés.

Desarrolla habilidades en la utilización de diferentes textos. Previo al desarrollo de la acción debe orientarse el estudio minucioso del programa, orientaciones metodológicas y el texto objeto de análisis. Se sugiere realizarla en una sesión de preparación metodológica de la asignatura.

Forma de control:

A los docentes en formación se les evaluará de forma cualitativa la participación en el debate teniendo en cuenta la expresión oral, la profesionalidad en las respuestas, el desarrollo de habilidades en el trabajo con los programas y orientaciones metodológicas así como el conocimiento que poseen de las habilidades de la comprensión lectora a un segundo nivel.

Bibliografía utilizada

- Developing Reading Skills, de Grellet, Françoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y Literatura. Ernesto García Alzola.

Acción 5: Taller sobre los niveles de la comprensión lectora.

Objetivo: Preparar a los docentes en formación inicial en la teoría y actividades que pueden desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a un nivel de extrapolación. (Comprensión creadora)

Participantes: docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones

1. Explicar a los docentes en formación inicial, tutores y jefe del departamento de Humanidades el objetivo general de esta acción.
2. Retomar la metodología para la realización de talleres metodológicos
3. Introducción al taller por el investigador.
4. Desarrollo del taller. (Ver anexo XVII).
5. conclusiones del taller.

Orientaciones Metodológicas

Antes del desarrollo del taller debe orientarse la autopreparación de todos los participantes en el tercer nivel de la comprensión lectora. Esta acción permite preparar en la práctica educativa a los docentes en formación inicial, en cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de las exigencias que aparecen en los programas y orientaciones metodológicas relacionadas con la comprensión lectora, además qué actividades o preguntas pueden elaborar en sus clases para lograr la extrapolación de textos en inglés.

Desarrolla habilidades en la utilización de diferentes textos. Previo al desarrollo de la acción debe orientarse el estudio minucioso del programa, orientaciones metodológicas y el texto objeto de análisis. Se sugiere realizarla en una sesión de preparación metodológica de la asignatura.

Forma de control:

A los docentes en formación se les evaluará de forma cualitativa la participación en el debate teniendo en cuenta la expresión oral, la profesionalidad en las respuestas, el desarrollo de habilidades en el trabajo con los programas y orientaciones metodológicas así como el conocimiento que poseen de las habilidades de la comprensión lectora a un tercer nivel.

Bibliografía utilizada

- Developing Reading Skills, de Grellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y Literatura. Ernesto García Alzola.

Acción 6: Clase metodológica instructiva que apunta hacia un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.

Objetivo: preparar a los docentes en formación inicial para la elaboración de alternativas didácticas que permitan lograr una relación efectiva entre los objetivos, contenidos, métodos, medios de enseñanza y aprendizaje, formas organizativas y la evaluación en un sistema de clases de Inglés en onceavo grado.

Participantes: el investigador, tutores, jefe del departamento de Humanidades y docentes en formación inicial.

Operaciones:

1. Búsqueda de la bibliografía.
2. Preparación del investigador para la ejecución de la clase metodológica
3. Planificación de la clase metodológica por el investigador.
4. Desarrollo de la clase metodológica.(ver anexo XVIII)
5. Conclusiones de la actividad.

Orientaciones metodológicas

Esta acción permite preparar a los docentes en formación los aspectos que deben tener en cuenta para lograr un aprendizaje desarrollador. Se recomienda que esta clase metodológica se desarrolle en una sesión de la preparación metodológica de la asignatura, que la prepare y ejecute el investigador por ser el responsable de Inglés en la educación media superior. El ejecutor de la clase metodológica partirá de explicar los pasos para desarrollar una clase metodológica y sus características.

Forma de control

Los docentes en formación se evaluarán de forma cualitativa teniendo en cuenta la preparación previa realizada para la observación de la clase metodológica, la participación con profesionalidad y la profundidad en las respuestas. Esta clase servirá de modelo a los docentes en formación para la planificación de clases de la asignatura Inglés teniendo en cuenta la bibliografía utilizada, el tratamiento metodológico realizado a la unidad escogida y sus sistemas de clases con énfasis en el desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora.

Bibliografía utilizada

- Libro de texto de oncenno grado.
- Programa y orientaciones metodológicas de oncenno grado.
- Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, de Antich de León, Rosa.
- Developing Reading Skills, de Grellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- Communicative Language Teaching, de Acosta, Rodolfo.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales, colectivo de autores.
- Didáctica. Teoría y práctica, de Addine, Fátima.
- Enseñanza problémica. Majmutov.
- Resolución ministerial 119/08. Ministerio de Educación.

Acción 7: Clase metodológica demostrativa que apunta a un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.

Objetivo: Demostrar cómo aplicar en la práctica las líneas emanadas de la clase metodológica instructiva sobre la comprensión lectora logrando la integración de todos los componentes de la lengua inglesa.

Participantes: investigador, tutores, docentes en formación inicial y jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones:

1. Búsqueda de todas las fuentes bibliográficas.
2. Selección del grupo donde se desarrollará la acción.
3. Selección de la clase a analizar.
4. Planificación de la clase demostrativa por el investigador.
6. Desarrollo de la clase demostrativa.
7. Conclusiones de la actividad.

Orientaciones metodológicas

Esta acción permite demostrar a los docentes en formación Inicial en la práctica educativa cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje en las clases de Inglés, qué aspectos deben tener en cuenta para un aprendizaje desarrollador donde se le dará salida a los indicadores que tienen que ver con la comprensión lectora, cómo atender las diferencias individuales teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico, así como los métodos, procedimientos y formas de control a utilizar para darle cumplimiento a los mismos, además se presentará el texto previamente seleccionado del libro de texto de oncenno grado y que es el mismo que se trabajó en los talleres metodológicos tratados anteriormente, con el objetivo de seguir una secuencia lógica y no perder el objetivo de lo que se pretende lograr, este se ajusta a las características y particularidades del grupo escogido, las actividades a ejecutar durante la clase demostrativa por los estudiantes de oncenno grado transitarán por los tres niveles de desempeño y de la comprensión lectora, se utilizará como medio fundamental la pizarra para demostrar cada uno de los ejercicios, y así lograr una mejor comprensión que es el objetivo fundamental que se persigue.

Con esta acción quedará demostrado que es posible trabajar en las clases de Inglés de preuniversitario todos los componentes de la lengua inglesa en función de la

comprensión de un texto y así cumplir con lo que se establece para la correcta aplicación del enfoque comunicativo.

Forma de control

Los docentes en formación se evaluarán de forma cualitativa teniendo en cuenta la preparación previa realizada para la observación de la clase demostrativa, la participación con profesionalidad y la profundidad en las respuestas a la pregunta ¿Cómo quedó demostrado en la práctica la relación necesaria entre las habilidades de la comprensión lectora con el objetivo de la clase, contenido, métodos, medios de enseñanza y aprendizaje, forma organizativa utilizada y la evaluación? Esta clase servirá de modelo a los docentes en formación para la planificación de clases de la asignatura Inglés teniendo en cuenta las habilidades de la comprensión lectora y su relación con los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Bibliografía utilizada

- Libro de texto de onceno grado.
- Programa y orientaciones metodológicas de onceno grado.
- Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, de Antich de León, Rosa.
- Developing Reading Skills, de Grellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales, colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119/08. Ministerio de Educación.
- Didáctica. Teoría y práctica, de Addine Fátima.

Acción 8: Clase abierta que apunta a un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la comprensión lectora.

Objetivo: Demostrar a partir de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje y de la integración de todos los componentes de la lengua inglesa como darle tratamiento a la comprensión lectora.

Participantes: investigador, tutores, docentes en formación inicial y jefe del departamento de Humanidades.

Operaciones:

1. Búsqueda de todas las fuentes bibliográficas necesarias para la autopreparación.
2. Selección del grupo donde se desarrollará la acción.
3. Familiarización con el grupo de estudiantes escogido.
4. Planificación de la clase por el investigador. (ver anexo XIX)
5. Desarrollo de la clase abierta.
6. Conclusiones de la actividad a partir de la guía para el debate de la clase abierta.
(ver anexo XX)

Orientaciones metodológicas

Esta acción permite demostrar a los docentes en formación Inicial en la práctica educativa, con la ejecución de una clase abierta cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje en las clases de Inglés, qué aspectos deben tener en cuenta para un aprendizaje desarrollador donde se le dará salida a los indicadores de la comprensión lectora, cómo atender las diferencias individuales teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico, así como los métodos, procedimientos y formas de control a utilizar para darle cumplimiento a la misma.

Es importante que los participantes se apropien de la metodología de la clase abierta y sus características, entre las que se destacan: observación colectiva de una clase a docentes, se realizan en un turno de clases del horario docente que por su flexibilidad se puede ajustar para que coincidan varios docentes sin afectaciones a sus grupos, las estructuras de dirección y funcionarios, en ella se generalizan las experiencias más significativas y se comprueba como se cumple lo orientado en el trabajo metodológico, se centra en el debate de los logros y deficiencias, precisiones y generalizaciones.

Con esta acción quedará demostrado que es posible trabajar en las clases de Inglés de preuniversitario todos los componentes de la lengua inglesa en función de la comprensión de un texto y así cumplir con lo que se establece para la correcta aplicación del enfoque comunicativo.

Bibliografía utilizada

- Libro de texto de oncenno grado.
- Programa y orientaciones metodológicas de oncenno grado.
- Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, de Antich de León, Rosa.
- Developing Reading Skills, de Grellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace, de Terroux, George.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales, colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119/08. Ministerio de Educación.
- Didáctica. Teoría y práctica, de Addine, Fátima.

2.3 Validación de la puesta en práctica de las acciones metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras

En este epígrafe se describen los resultados de la implementación de las acciones metodológicas; que evidenciaron las insuficiencias en el proceso y los logros positivos alcanzados en la preparación metodológica de los docentes en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras con respecto a la comprensión lectora, habilidad que ha sido objeto de estudio en la presente investigación. Se reflejan también los resultados de la etapa final del diagnóstico.

Durante la puesta en práctica de las acciones metodológicas el autor de la investigación enfrentó barreras relacionadas con la preparación de los docentes en formación inicial, que conformaron la muestra como: insuficiente desarrollo de las habilidades intelectuales y docentes para poder realizar eficientemente la comprensión lectora (trabajo con diccionarios, extracción de palabras claves, establecimiento de las relaciones entre las palabras que conforman el texto objeto de análisis, interpretar, comentar).

Otras dificultades fueron: comprender la idea general, principal y secundaria en un texto dado, determinar elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto e integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura, por lo que se hizo necesario realizar un trabajo diferenciado con cada estudiante antes de la introducción de la propuesta.

Como aspectos favorables se puede señalar que en la microuniversidad existen las condiciones necesarias para el desarrollo de la propuesta. Otra potencialidad lo fue la motivación lograda para el desarrollo de la actividad demostrada en la disposición de los participantes para enfrentar el cambio, la transformación propuesta, se logró la asimilación de que la comprensión lectora es una de las vías fundamentales del aprendizaje del Inglés por constituir una de las habilidades comunicativas.

La primera acción titulada **Taller metodológico sobre el tratamiento a la comprensión lectora en un sistema de clases de Inglés de oncenno grado** fue aplicada después de la etapa de diagnóstico y constituyó el punto de partida para continuar adentrando a los docentes en formación en el aprendizaje de la lengua inglesa. La acción se desarrolló en una sesión de preparación metodológica en la microuniversidad Luís Aldana Palomino.

La acción propició un enriquecedor debate sobre la importancia de la comprensión lectora en la asignatura con una participación activa de los docentes en formación, sin embargo, manifestaron insuficiencias al referirse a preguntas relacionadas con la estrategias que se utilizan en la actualidad para desarrollarla y en la selección de los textos y las preguntas a realizar a sus estudiantes de oncenno grado.

Ellos muestran interés en conocer la importancia de trabajar el enfoque comunicativo logrando relacionar todos los componentes de la lengua inglesa en función de la comprensión de la lectura y que todas las actividades transiten por los diferentes niveles de desempeño.

La segunda acción con el título **Taller metodológico para analizar el programa de Inglés en oncenno grado** permitió la participación de los docentes en formación en

un rico debate sobre la contribución de la asignatura a la concepción científica del mundo, el objetivo central de la enseñanza del Inglés en la educación preuniversitaria y el enfoque que asume la asignatura en su concepción metodológica, se presentaron limitaciones en la estructuración de sistemas de ejercicios para una adecuada lectura y su comprensión.

Taller sobre los niveles de la comprensión lectora es el título de la tercera, cuarta y quinta acción que permite preparar a los docentes en formación inicial en las actividades que pueden desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a un nivel de traducción (inteligente), interpretación (crítica) y extrapolación (creadora) respectivamente, durante la aplicación de las mismas los docentes en formación se mantuvieron motivados y desarrollaron habilidades en el trabajo en equipos, fueron capaces de elaborar con la ayuda del investigador y sus tutores otras preguntas relacionadas con el texto dado en el anexo X para los niveles de traducción e interpretación, además respondieron correctamente las actividades llevadas por el investigador, las mayores dificultades se presentaron en el nivel de extrapolación.

Clase metodológica instructiva que apunta hacia un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la comprensión lectora fue la sexta acción a desarrollar para la preparación de los docentes en formación inicial a partir del tratamiento metodológico realizado a la unidad escogida y sus sistemas de clases con énfasis en el desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora, durante su desarrollo se pudo apreciar motivación de los participantes, se presentaron insuficiencias en el debate metodológico posterior a la clase metodológica.

Durante la aplicación de la acción metodológica séptima que tiene como título **Clase metodológica demostrativa y la octava que tiene** como título **Clase abierta** fueron positivas las reflexiones emitidas por los estudiantes en torno a la propuesta de actividades para el desarrollo de la comprensión lectora, presentándose también limitaciones en el debate metodológico posterior a las clases.

Se analizan a continuación los resultados obtenidos en la parte final del diagnóstico después de realizar el análisis y triangulación de los diferentes instrumentos y técnicas empíricas aplicadas

Indicador I: preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado

De los tres estudiantes que conforman la muestra, se logró que dos (representan el 66.7%), comprendan la idea general, principal y secundaria en un texto dado, lo que les permite aplicarlos a la comprensión lectora, manifiestan un desarrollo adecuado de habilidades, capacidades, hábitos, valores y convicciones. A su vez se evidencia la concepción de la clase de Inglés a partir del desarrollo de las habilidades comunicativas.

Indicador II: Conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto

El análisis de la guía de observación (anexo III), de la entrevista (anexo IV), y la revisión de libretas a estudiantes de preuniversitario (anexo VI), permitió concluir que en dos docentes en formación, que representan el 66.7% de la muestra, se evidencia el trabajo en su desempeño profesional con suficientes actividades que permiten determinar los elementos léxico gramaticales relevantes en textos dados para el logro de un aprendizaje desarrollador en sus estudiantes.

Indicador III: Preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Después de realizar el análisis de los diferentes instrumentos y técnicas empíricas se pudo constatar que 2 estudiantes que representan el 66,7% de la muestra pueden integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura quedando todavía con algunas dificultades 1 estudiante que representa el 33,3 % en este indicador.

Se puede concluir que con la aplicación de las acciones metodológicas se logró avances significativos en el desarrollo de la comprensión lectora de los docentes en formación que formaron parte del experimento, de forma general, cuando se realizó el análisis de los diferentes indicadores, en relación con los resultados de los instrumentos y técnicas empíricas aplicadas, dos estudiantes se encuentran evaluados de alto para un 66.6%.

CONSIDERACIONES FINALES DEL CAPÍTULO II

El corte inicial al diagnóstico demostró la pertinencia del problema científico, a partir de los resultados empíricos y teóricos que lo fundamentan pues los docentes en formación presentaron dificultades en su preparación metodológica para el desarrollo de habilidades de la comprensión lectora en sus estudiantes de oncenavo grado.

La determinación de las dificultades de los docentes en formación inicial de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras en la comprensión lectora, es la génesis de las acciones metodológicas que se proponen, dirigidas a prepararlos en este contenido.

La propuesta se concreta, en la dinámica del proceso de formación inicial desde la microuniversidad del docente en formación de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras favoreciendo situaciones de aprendizaje desarrollador, donde las relaciones entre los sujetos se viabilizan a través de una apropiación activa y creadora del conocimiento.

La metodología sustentada en las acciones, le permite a los docentes en formación, tutores y profesores a tiempo parcial prepararse en la comprensión lectora en la asignatura Inglés como un proceso potenciador de su propio desarrollo, donde se determinan metas de aprendizaje a partir de las habilidades comunicativas, de la autoevaluación y la coevaluación.

A partir de los resultados alcanzados, después de aplicada la propuesta, se puede aseverar que existe un avance cualitativo y cuantitativo en el aprendizaje de los docentes en formación de cuarto año y sus estudiantes de preuniversitario en lo relacionado a la comprensión lectora en la asignatura Inglés.

CONCLUSIONES

El estudio histórico del proceso de formación inicial del profesional de la educación de la carrera lenguas extranjeras con énfasis en la comprensión lectora, permitió revelar, en las tres etapas de su periodización histórica, que por ser una de las habilidades comunicativas, se ha constituido en una de las actividades más importantes del proceso de aprendizaje del Inglés actuando como medio, objeto, método y como objetivo de la enseñanza.

El estudio y sistematización teórica, además del análisis histórico de la evolución del problema abren una brecha para la continuidad y profundización de las prioridades relacionadas con la comprensión lectora, sobre todo lo referente al tratamiento de las habilidades implicadas en los tres niveles. También permitió establecer los indicadores para evaluar la preparación de los docentes en formación en este sentido.

La caracterización de los docentes en formación inicial de cuarto año de la carrera Lenguas Extranjeras permitió comprobar que la preparación metodológica que poseen en la habilidad comprensión lectora, para enfrentar el proceso docente educativo al trabajar con sus estudiantes de preuniversitario, requiere de la asimilación de conocimientos, habilidades y valores propios de la asignatura Inglés, además de las habilidades de la lengua materna.

La implementación de las acciones metodológicas, demostró su factibilidad a partir de las transformaciones que durante su desarrollo evidenciaron los docentes en formación de la población y muestra seleccionadas, en cuanto a su preparación, socialización de lo aprendido, la valoración de sus resultados y los del otro, que los preparó para enfrentar nuevos retos y exigencias en el desarrollo de la comprensión lectora frente a sus alumnos y en su autoaprendizaje.

La validación de las acciones metodológicas mostró una transformación positiva en la preparación metodológica de los docentes en formación inicial en lo referido a la comprensión lectora, un favorable desarrollo de las habilidades implicadas en ella y

su relación con el resto de las habilidades comunicativas, de manera que se logre un profesor de Inglés que sirva de modelo lingüístico en su quehacer profesional y posean un nivel avanzado de competencia comunicativa en la lengua inglesa como lengua extranjera, que le permita desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la misma en el nivel medio superior con un alto nivel de profesionalidad.

BIBLIOGRAFÍA

- ABBOTT, G. (1989) The Teaching of English as an International Language: A practical guide, La Habana, Ed. Revolucionaria,.
- ACOSTA PADRÓN, R. (1996) Communicative language teaching, Belo Horizonte, Brasil.
- ADDINE FERNÁNDEZ, F. (2006) Modo de actuación profesional pedagógica. De la teoría a la práctica, La Habana, Ed. Academia.
- _____. (1992) Didáctica. Teoría y práctica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1990) Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana, La Habana, Ed. Ciencias Sociales.
- _____. (1992) La escuela en la vida, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, R. M. (1997) Hacia un currículum integral y contextualizado, Honduras, Ed. Universitaria.
- AMADO, L. (2008) Sistema de acciones didácticas para desarrollar la autovaloración e los estudiantes de preuniversitario a través de las clases de Literatura, Las Tunas, (Tesis en opción al título de Master), (Soporte Digital).
- ANTICH DE LEÓN, R. (1971) The teaching of English in Intermediate and Elementary levels, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- ANTICH, R. (1986) Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, La Habana, Ed Pueblo y Educación.
- ARIAS LEYVA, G. (2006) Hablemos sobre la comunicación oral, En Cartas al Maestro, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- ARIAS LEYVA, G. (2007) Hablemos sobre la comprensión lectora, La Habana, Ed. Pueblo y Educación

BÁEZ, M. (2006) Hacia una comunicación eficaz, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

BERMÚDEZ MORRIS, R., L. M. PÉREZ (2004) Aprendizaje formativo y crecimiento personal, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

BERMÚDEZ SARGUERA, R. (1996) Teoría y Metodología del Aprendizaje, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

BLANCO PÉREZ, A. (2001) Introducción a la Sociología, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

_____. (2003) Filosofía de la Educación, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

Bosquejo General del Desarrollo de la Educación en Cuba. Tercera Parte, En Revista Educación, No. 67, La Habana, Jul.-sep., 1974.

BYRNE, D. (1989) Teaching Oral English, La Habana, Ed. Revolucionaria.

CAMPISTROUS, L. Y C. RIZO. (1998) Indicadores de Investigación Educativa, (Material en soporte digital).

CASTELLANOS, D. (2004) Hacia un Aprendizaje Desarrollador, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

CEBALLO, M. (2002) Sistema de acciones para la formación del bachiller en los principios de la actividad científica, Las Tunas, (Tesis en opción al título de Máster), (Soporte digital).

CHACÓN ARTEAGA, N. (2002) Dimensión Ética de la Educación Cubana, La Habana, Ed. Pueblo y educación.

COLECTIVO DE AUTORES. (1981) Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

COLECTIVO DE AUTORES. (2006) Metodología de la investigación Educacional. Desafíos y polémicas actuales, La Habana, Ed. Ciencias Médicas.

COLLAZO, B. Y M. PUENTES. (1992) La orientación en la actividad pedagógica, La Habana, Ed. Pueblo y educación.

CORDOVA, C. A. (2006) Consideraciones sobre la metodología de la investigación educativa, Holguín, (Material en soporte digital).

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2003) La escuela como microuniversidad en la formación integral de los estudiantes de carreras pedagógicas, La Habana, Ministerio de Educación.

_____. (2004) Programas y Orientaciones Metodológicas, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

_____. (2004) V Seminario nacional para educadores, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2006) Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda Parte, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2 Partes.

_____. (2006) Tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Preuniversitaria. Módulo III, La Habana, Ed: Pueblo y Educación, Primera Parte.

_____. (2006) VII Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.

_____. (2006) VII Seminario Nacional para Educadores, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, nov.

_____. (2006) Fundamentos de la Investigación Educativa. Tabloide de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera Parte, La Habana, Ed. Pueblo y Educación., 2 partes.

_____ . (2004) Diseño curricular de la carrera de licenciatura en Lenguas Extranjeras, (Soporte Digital).

Curso Herramientas Psicopedagógicas para la dirección del aprendizaje, clase 5, (Curso 2007-2008), Cassette 47.

DANILOV, M. A. Y M. N. SKATKIN. (1978) Didáctica de la Escuela Media, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

Desarrollo de la Educación en Cuba, En Revista Educación, No 61, La Habana, ene.-mar. 1986.

DOMINGUEZ GARCIA, I. (2003) Comunicación y discurso, La Habana, Ed Pueblo y Educación.

Enciclopedia Autodidáctica Interactiva Océano Tomo VIII, Barcelona, Ed. Grupo Océano, 2000.

FAEDO, A. (1988) Ejercicios comunicativos en inglés a Estudiantes Cubanos de los Institutos Superiores Pedagógicos. Resumen de Tesis de Candidato a Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Estatal Pedagógico de Lenguas Extranjeras. Kiev, URSS.

FERNÁNDEZ, ANA Ma. (1995) Comunicación Educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

FORTEZA, R. (2000) Indicadores para el diagnóstico del desarrollo de la habilidad de escritura en estudiantes de la Educación Media Superior, Camagüey, (Tesis en opción al título de Máster), (Soporte Digital).

GARCÍA ALZOLA, E. (2002) Lengua y Literatura, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, p117.

GONZÁLEZ MAURA, V. Y OTROS (1995) Psicología para educadores, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

GRELLET, FRANCOISE. (1981) Developing Reading Skills, Cambridge University Press.

- HERNÁNDEZ SAMPIER, R. (2004) Metodología de la investigación, La Habana, Ed. Félix Varela.
- IBARRA MARTÍN, F. (2006) Metodología de la investigación social, La Habana, Ed. Ciencias Médicas.
- KLINBERG, L. (1978) Introducción a la Didáctica General, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- LABARRERE REYES, G Y G. VALDIVIA PAIROL. (1988) Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- LEMUS REYES, F. (2004) Modelo didáctico para posibilitar el desarrollo cultural general integral de los estudiantes no filólogos de los ISP a través de textos escritos en lengua Inglesa, Holguín, (Tesis en opción al título de Máster)._(Soporte Digital).
- LIMONTA, F. (2008) Reflexiones sobre los niveles de desempeño cognitivo en la asignatura de inglés, Santiago de Cuba, Reunión Nacional marzo, (artículo soporte digital).
- LÓPEZ LÓPEZ, M. (1989) Cómo enseñar a determinar lo esencial, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- MAÑALICH SUÁREZ, R. (2004) Taller de la palabra, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- MEDINA ROMÁN, A. (2004) Modelo de Competencia Metodológica del Profesor de Inglés para el Perfeccionamiento del Proceso de Enseñanza- Aprendizaje, Holguín, ISPH, (Tesis en opción al título de Doctor), (Soporte Digital).
- NOCEDO DE LEÓN, I. Y OTROS. (2004) Metodología de la investigación educacional, 1ª reimp., La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2ª Parte.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, G. Y OTROS (2003) Metodología de la investigación educacional. Primera parte, 2ª reimp., La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- REYES FERNÁNDEZ, J. I. (2002) Acerca de los problemas Teóricos y Metodológicos del Aprendizaje, (material en soporte electrónico).

- REYES, R. (2001) Instrumentos para el diagnóstico inicial del aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes de la especialidad de primer año del ISPH, Holguín, (Tesis en opción al título de Máster), (Soporte Digital).
- RICO, P. (2004) Proceso de Enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- RIVERO, M. Y M. CUENCA. (2005) Educación en la diversidad para una enseñanza desarrolladora, La Habana, Evento Pedagogía, (Artículo soporte digital).
- RODRÍGUEZ, L. (2005) Español para todos. Nuevos temas y reflexiones, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- RODRÍGUEZ, R. A. (2005) Concepción teórico-metodológico para el diagnóstico-formativo de las generalizaciones gramaticales en la carrera Licenciatura en Educación especialidad de Lengua Inglesa, Holguín, (Tesis en opción al título de Doctor), (Soporte Digital).
- SMITH BATSON, M. C. (2005) Propuesta Curricular para la Inclusión de la disciplina Historia de la Cultura de los Pueblos de habla Inglesa, Las Tunas, ISP, (Tesis en opción al título de Máster), (Soporte Digital).
- SMITH BATSON, M. C. (2009) Sistema de acciones para la preparación metodológica de los responsables de asignatura, tutores, y personal en ejercicio de la asignatura inglés. Las Tunas. ISP (material inédito)
- TERROUX, G. (1991) Teaching English in a World at Peace, La Habana, Ed, Revolucionaria.
- UR, PENNY. (1997) A Course in Language Teaching: Practice and Theory. Cambridge, Teacher Training and Development. Cambridge University Press. U.K.
- VALLEDOR, R. Y M. CEBALLO. (2005) Metodología de la Investigación Educacional, Las Tunas, ISP Pepito Tey, (Soporte Digital).

VICIEDO, J. A. (1981) Anatomía fisiología e higiene escolar 1, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

ZILBERSTEIN TORUNCHA, J. Y OTROS (2006) Preparación Pedagógica Integral para Profesores Integrales, La Habana, Editorial Félix Varela, p 8.

_____. (1998) Contribuir al desarrollo de habilidades en los estudiantes desde una Concepción Integradora, En Revista Desafío, La Habana, No. 6.

Anexo I. Indicadores que permiten evaluar la preparación de los docentes en formación en comprensión lectora

Indicadores.	Métodos.	Instrumentos.	Muestra.
I	Observación.	Clase.	3
	Entrevista	Doc. Formac	3
	Estudio de los productos del proceso pedagógico I.	Libretas de los estudiantes de preuniversitario	15
II	Observación.	Clase.	3
	Entrevista.	Doc. Formac	3
	Estudio de los productos del proceso pedagógico I.	Libretas de los estudiantes de preuniversitario	15
III	Observación.	Clase.	3
	Entrevista.	Doc. Formac	3
	Prueba pedagógica.	Doc. Formac	3
	Estudio de los productos del proceso pedagógico I	Libretas de los estudiantes de preuniversitario	15

Anexo II. Categorías para evaluar los indicadores

Indicadores.	Alto	Medio	Bajo
I	Si el 100% de la muestra (3) posee dominio del indicador propuesto.	Si el 66,7% de la muestra (2) posee dominio del indicador propuesto.	Si el 33,3% de la muestra (1) posee dominio del indicador propuesto.
II	Si el 100% de la muestra (3) posee dominio del indicador propuesto.	Si el 66,7% de la muestra (2) posee dominio del indicador propuesto.	Si el 33,3% de la muestra (1) posee dominio del indicador propuesto.
III	Si el 100% de la muestra (3) posee dominio del indicador propuesto.	Si el 66,7% de la muestra (2) posee dominio del indicador propuesto.	Si el 33,3% de la muestra (1) posee dominio del indicador propuesto.

Anexo III Guía de observación a clases

Objetivo: Constatar en la clase de Inglés que imparten los docentes en formación su preparación en la comprensión lectora

Indicadores: preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado.

Conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto

Preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Aspectos a observar. Alto medio Bajo.

1. Las tareas de aprendizaje que se proponen transitan por los niveles de la comprensión:
Inteligente
Crítico
Creativo
2. Poseen dominio de métodos de enseñanza para el logro de habilidades de la comprensión lectora en sus alumnos.
3. Explican los algoritmos de trabajo para la comprensión lectora.
4. Poseen procedimientos metodológicos para propiciar la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento mediante la ejecución de tareas variadas y diferenciadas que exigen niveles crecientes de desempeño.
5. Propician el análisis contextualizado de la palabra principal del texto.
6. Sus estudiantes son capaces de establecer relaciones con otros textos.
7. Sus estudiantes son capaces de emitir juicios y valoraciones acerca de lo que se expresa en el texto.

8. Propician la integración de las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Tabulación de los resultados de la guía de observación a clases

Inicial Final

Aspectos a observar	alto	medio	bajo	Aspectos a observar	alto	medio	bajo
1	1	1	1	1	2	1	0
2	0	0	3	2	1	2	0
3	0	2	1	3	1	2	0
4	1	2	0	4	2	1	0
5	0	2	1	5	1	2	0
6	0	3	0	6	0	3	0
7	0	0	3	7	0	3	0
8	0	0	3	8	0	2	1

Como puede apreciarse en una etapa inicial existían insuficiencias en los indicadores propuestos, el 66,7% de la muestra posee dificultades en comprender la idea general, principal y secundaria en un texto dado, en determinar elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto y en la integración de las habilidades comunicativas a través de la lectura

En el último corte realizado se manifiesta un avance en todos los indicadores pues el 66,7% de la muestra (2 estudiantes) posee desarrollo en las habilidades implicadas en la comprensión lectora.

Anexo IV. Entrevista a docentes en formación

Objetivo: Verificar el dominio que poseen de las habilidades de la comprensión lectora.

Indicadores: preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado.

Conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto

Preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Estimado docente en formación se está efectuando una investigación para conocer acerca del nivel de aprendizaje alcanzado en la comprensión lectora, por lo que necesitamos su respuesta sincera. Su colaboración será valiosa en esta investigación.

Contenido

- 1- Si alguien te preguntara ¿Qué son las estrategias de la comprensión lectora, que respuesta le darías?
- 2-¿Qué cuestiones o aspectos consideras en cuenta para crear habilidades en la comprensión lectora?
3. ¿Cómo te gustaría que fueran los textos que se utilicen en las clases de Inglés?
4. ¿Desearías aprender a adentrarte en el contenido de los textos aplicando las estrategias de la comprensión?

Tabulación de los resultados de la entrevista aplicada a docentes en formación.

En una etapa inicial los docentes en formación entrevistados presentaron dificultades en sus respuestas pues el 100% no conocían en profundidad las estrategias de la comprensión lectora así como los aspectos a tener en cuenta para el desarrollo de habilidades.

En la etapa final, luego de aplicada la propuesta, la situación mejoró notablemente pues solo queda con dificultades uno de los docentes en formación que conforman la muestra.

ANEXO V Guía de revisión de libretas.

Objetivo: Verificar en las libretas de los estudiantes de preuniversitario el cumplimiento de las exigencias de la comprensión lectora en las clases de Inglés.

Indicadores: preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado.

Conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto

Preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Aspectos a revisar

1. Las actividades transitan por los niveles de la comprensión lectora.

si _____ no _____ a veces _____

2. Se puede apreciar actividades para desarrollar habilidades en el trabajo con la comprensión lectora.

si _____ a veces _____ no _____

3. Las actividades se corresponden con las necesidades del diagnóstico

si _____ no _____ a veces _____

4. Las tareas de aprendizaje son suficientes variadas y diferenciadas.

si _____ no _____ a veces _____

Tabulación de los resultados de la revisión de libretas a estudiantes de Preuniversitario

Preguntas	Inicial			Final		
	si	no	A veces	si	no	A veces
1	0	0	15	5	0	10
2	5	0	10	10	0	5
3	0	0	15	10	0	5
4	0	0	15	10	0	5

En la valoración del instrumento aplicado, en la etapa inicial se aprecian dificultades pues en la mayoría de las libretas revisadas, un 33,3%, las actividades no transitan por los niveles de desempeño, en esta etapa las actividades para desarrollar habilidades en la comprensión lectora eran escasas, los ejercicios no siempre se correspondían con el diagnóstico y las tareas de aprendizaje en ocasiones no fueron suficientes, variadas y diferenciadas.

La situación tuvo un cambio favorable en el corte final del diagnóstico pues ahora se observa en un 66,7 de las dificultades mencionadas anteriormente fueron resueltas pues en la mayoría de las libretas se observan que las actividades transitan por los niveles de desempeño, se desarrollan habilidades en la comprensión lectora al trabajar en las clases todos los componentes en función de la comprensión de un texto y las tareas de aprendizaje son en su mayoría suficientes, variadas y diferenciadas.

Anexo VIII. Prueba pedagógica a docentes en formación. Etapa inicial

Objetivo: Comprobar el dominio de las habilidades en la comprensión lectora.

Indicadores: preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado.

Conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto

Preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Actividades.

1. - List five art manifestations you like the most. Exchange criteria with your partner.

2. - Tick the sentences which are true according to your previous knowledge.

- Music comes from nature.
- Nature stimulates music making.
- Early man never plays music.
- In all societies people like music.
- There is no reason to like music.

Anexo VIII. Prueba pedagógica a docentes en formación. Etapa final

Objetivo: Comprobar el dominio de las habilidades en la comprensión lectora.

Indicadores: preparación metodológica que poseen los docentes en formación para proponer tareas docentes que propicien que sus estudiantes comprendan la idea general, las principales y las secundarias en un texto dado.

Conocimientos lingüísticos que poseen que les permitan desarrollar habilidades en sus estudiantes para reconocer elementos léxico-gramaticales relevantes en el texto

Preparación metodológica para dotar a sus estudiantes de procedimientos que les permitan integrar las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Actividades a realizar a partir del texto del anexo X

1. Determine the main points in the Reading Passage.
2. Then summarize in five sentences the gist of the text.
3. Afterwards be ready to orally report to your partner.

Anexo IX Entrevista a profesores protagonistas del período 1959-actualidad

Objetivo: Estudiar las regularidades y tendencias históricas de la comprensión lectora en el proceso de formación inicial del profesional de la educación.

Indicadores:

- Principales cambios ocurridos en la educación en Cuba.
- Principales concepciones asumidas en el proceso de la comprensión lectora.
- Trabajos de autores que han aportado sus experiencias a la comprensión lectora.
- Incidencia de la comprensión lectora en la formación inicial del profesional de inglés.

Estimado profesor, la presente entrevista está orientada a conocer las regularidades y tendencias de la comprensión lectora en el proceso de formación inicial del profesional de Lenguas Extranjeras, la misma forma parte de las técnicas elaboradas para la realización de una investigación dirigida a aportar acciones didácticas que permitan la preparación de los docentes en formación de cuarto año en este contenido.

I. Datos generales

Nombre y apellidos:

Formación recibida:

Período que trabajó en Preuniversitario

Años que trabajó en Preuniversitario

Cargos ocupados en esos años:

Grados con los que trabajó:

Aspectos a tener en cuenta durante la entrevista

1. ¿Cuáles fueron las principales transformaciones ocurridas en la educación al triunfo de la Revolución Cubana? ¿Cómo repercutió esto en la formación del profesional de la educación?
2. ¿Cómo se desarrollaba la práctica laboral de los docentes que se formaban como profesionales de la educación Preuniversitaria?
3. ¿Cómo era la enseñanza del inglés en Cuba y cómo fue evolucionando?
4. ¿Cómo se trabajaba la comprensión lectora?
5. ¿Cómo se efectuaba la preparación de la asignatura en este período?
7. ¿Cómo valoras la preparación de los docentes en este período en relación a la clase de inglés?

Gracias

Anexo X. Why Do We Like Music?

Music, after all, is nothing more than a sequence of sound waves. So why did the music of Wolfgang Amadeus Mozart fill his rival, Antonio Salieri, with longing and pain? Why do we fill our own lives with music? What is it that permits a sequence of sound waves to touch us deeply?

Over the centuries musicians have elaborated those relationships into an enormous body of music theory. But valuable as it is, theory only tells us how music works, not why. It cannot explain why one melody is utterly banal and another is magic.

Obviously, a great deal of our appreciation for music is learned. You may like a song that I hate simply because it resembles other songs that you like. On a fundamental level, the aesthetics of music varies widely between cultures.

But again, none of this explains why almost everyone responds to some kind of music, or why music in one form or another appears in every known society. It seems that the power of music is not in the sounds but in ourselves.

In many ways music and language abilities are very similar. But music is not just language in another form. Yet language gave our tribal ancestors a clear evolutionary advantage.

Better communication implies a better chance at survival.

What need did music serve?

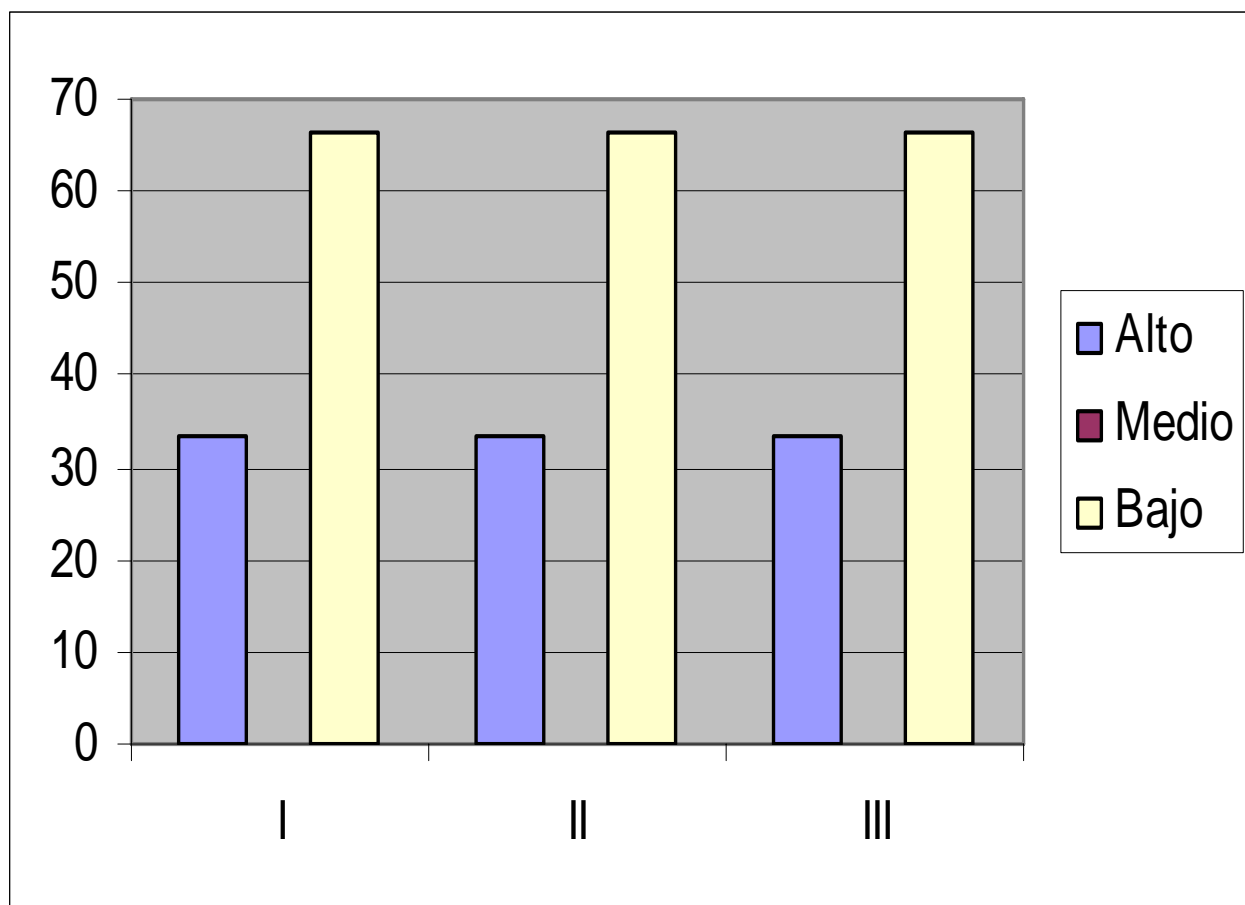
Of course, we would also ask that question about painting or sculpture, dance or poetry. Why do humans respond to beauty of any kind?

(Adapted from Compton's Picture Encyclopaedia, t. M)

Anexo XI. Resultados del corte inicial del diagnóstico

Indicadores.	Muestra	Alto	%	Medio	%	Bajo	%	Promedio
I	3	1	33.3	0	0	2	66.6	Bajo
II	3	1	33.3	0	0	2	66.6	Bajo.
III	3	1	33.3	0	0	2	66.6	Bajo

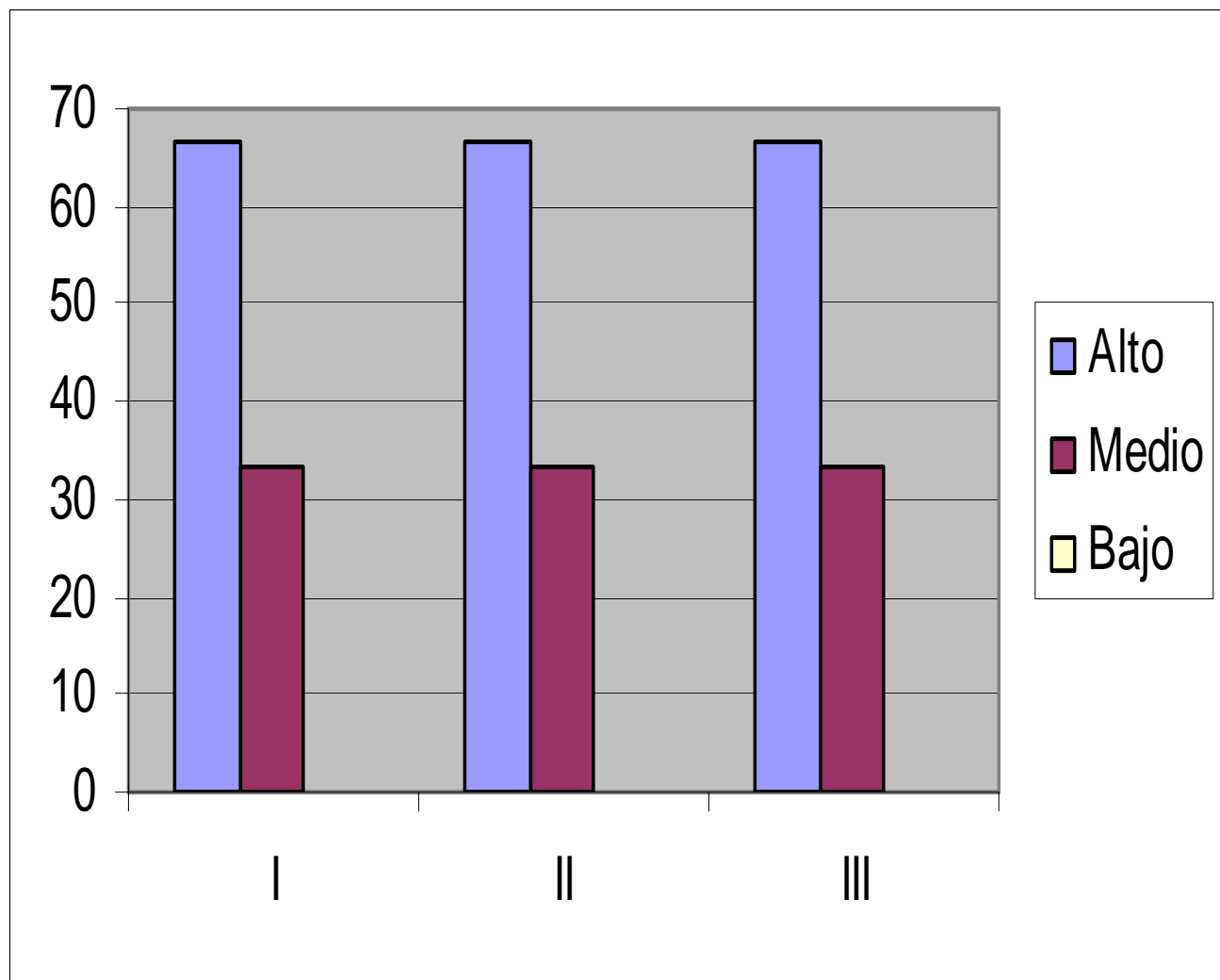
Anexo XI(a). Gráfico con los resultados del corte inicial del diagnóstico



Anexo XII. Resultados del corte final del diagnóstico

Indicadores.	Muestra	Alto	%	Medio	%	Bajo	%	Promedio
I	3	2	66.6	1	33.4	0	0	Alto
II	3	2	66.6	1	33.4	0	0	Alto
III	3	2	66.6	1	33.4	0	0	Alto

Anexo XII. (a). Gráfico con los resultados del corte final del diagnóstico



Anexo XIII. Taller metodológico sobre el tratamiento de la comprensión lectora en un sistema de clases de inglés en oncenno grado.

Objetivo: preparar a los docentes en formación inicial con las habilidades y estrategias de la comprensión lectora en un sistema de clases de inglés de oncenno grado.

Bibliografía:

- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Advine.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119-08, artículo 38.
- Resolución ministerial 210-07, MES.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Compiladora, Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y literatura. Ernesto García Alzola.
- Programa de inglés de oncenno grado.
- O. Metodológica de inglés de oncenno grado.
- Metodología de la enseñanza de las lenguas extranjeras. Rosa Antich de León.
- Developing Reading Skills. Gellert, Françoise.
- Teaching English in a World at Peace. Terroux, George.
- The Teaching of English as an International Language. A Practical Guide, Abbot, Gerry.

Parte introductoria del taller

El investigador después de orientar el objetivo del taller planteará la primera interrogante la cuál será respondida a través de la técnica tormenta de ideas.

- ¿Qué es para usted comprensión lectora?

- ¿Qué importancia usted le confiere a la comprensión lectora dentro del marco de las habilidades comunicativas?
- ¿Qué dificultades enfrentan los alumnos en la comprensión lectora?
- ¿Qué cuestiones consideras deben tenerse en cuenta para crear habilidades en la comprensión lectora en las clases de inglés?

Luego de escuchar las respuestas el investigador concluye haciendo referencia al resto de las demás habilidades básicas: comprensión auditiva, expresión oral y la escritura. Comentaré, además que la lectura es la base, que ocupa un lugar importante en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el contexto cubano debido a que leer es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Luego se pasará a debatir las siguientes interrogantes:

- ¿Qué textos utilizarías en tus clases de inglés para desarrollar habilidades en la comprensión lectora?
- ¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la actualidad para lograr una eficiente comprensión lectora?

En el debate se hace énfasis en:

- Textos apropiados según las exigencias del nivel y del grado en correspondencia con las características de los estudiantes y el diagnóstico individual y grupal.
- Tener presente la selectividad de los textos donde se logre relacionar todos los componentes de la lengua inglesa en función de la comprensión de la lectura y que todas las actividades transiten por los diferentes niveles de desempeño.

Las estrategias de muestreo le permiten al lector seleccionar la información relevante, útil, necesaria, las de predicción, anticipar el texto, las de inferencia, complementar la información explícita del texto, las de autocontrol, utilizar recursos

autorregulatorios para completar la tarea, tales como comprobar el resultado, planificar la siguiente acción, está, además, relacionada con el metacognoscimiento que es el grado de conciencia que tiene una persona de las habilidades, estrategias, y procedimientos para realizar una tarea de manera efectiva. Las de autocorrección, permiten hacer las rectificaciones necesarias cuando algunos de los significados a los que arribó el lector no resulta coherente.(Goodman,K.1982:33 Compiladora, Roméu Escobar, Angelina: 125)

La estrategia para la comprensión lectora es el arte o manera de encarar la lectura o proceso lector que incide en la lecturabilidad.

Estas ideas quedarán registradas en pizarra y en las libretas de los docentes en formación; el facilitador irá realizando conclusiones parciales relacionadas con el uso del enfoque comunicativo en las clases de inglés.

Se pasará al trabajo en el equipo, para ello, se tomará un sistema de clases de un tutor para someterlo a las siguientes interrogantes:

Actividad #1

I.Las tareas de aprendizaje propuestas transitan por los niveles de la comprensión lectora: inteligente, crítico y creador.

II. Existen actividades que propician:

- El desarrollo de las estrategias para la comprensión lectora.
- El análisis contextualizado de las palabras clave del texto.
- El establecimiento de relaciones con otros textos.
- La emisión de juicios y valoraciones.
- La integración de las habilidades comunicativas a través de la lectura.
- El tránsito por los niveles de desempeño cognitivo.

Actividad #2 Reelaborar las actividades propuesta en el sistema de clases escogido para el desarrollo de la comprensión lectora a partir de lo aprendido el taller.

Conclusiones del taller

Exposición por el equipo de las actividades reelaboradas en el plan de clases.

Anexo XIV. Taller metodológico para analizar el programa de inglés en onceno grado.

Objetivo: determinar en el programa de inglés los objetivos y exigencias relacionadas con la comprensión lectora.

Bibliografía:

- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Addine.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119-08, artículo 38.
- Resolución ministerial 210-07, MES.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Compiladora, Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y literatura. Ernesto García Alzola.
- Programa de inglés de onceno grado.
- O. Metodológica de inglés de onceno grado.
- Metodología de la enseñanza de las lenguas extranjeras. Rosa Antich de León.
- Developing Reading Skills. Gellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace. Terroux, George.
- The Teaching of English as an International Language. A Practical Guide, Abbot, Gerry.
- Teaching Oral English. Byrn Donn.

Parte introductoria del taller

Después de orientar el objetivo del taller por parte del investigador, se hará énfasis en la importancia de una adecuada preparación en los objetivos que persigue el programa en relación a la comprensión lectora y se realizará una ronda para que de forma individual contesten las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo contribuye la asignatura a la formación científica del mundo?
- ¿Cuál es el objetivo central de la enseñanza del inglés en la educación preuniversitaria?

- ¿Qué habilidades básicas se continúan trabajando en la enseñanza del idioma inglés en la educación preuniversitaria?

Quedarán registradas las ideas esenciales de las respuestas en la pizarra y en la libreta de preparación de los docentes en formación.

El investigador hará conclusiones parciales haciendo énfasis en:

- 🌈 La asignatura inglés contribuye a la formación científica del mundo en los estudiantes, al tomar como punto de partida el lenguaje como fenómeno social y la relación pensamiento-lenguaje-cultura, así como al proporcionar el análisis de la lengua para penetrar en su esencia.
- 🌈 El objetivo central de la enseñanza del inglés en la educación preuniversitaria es el desarrollo de la competencia cognitivo-comunicativa, un concepto que implica la expresión, interpretación y negociación de significados en la interacción entre dos o más personas, o entre una persona y un texto escrito u oral.
- 🌈 Las cuatro habilidades básicas y en las clases de lectura, procesar información de textos de mediana complejidad, adaptados y auténticos sobre temas diversos; resumir información obtenida de textos orales y escritos, así como consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.

Luego se pasará al trabajo en el equipo donde se realizarán las siguientes actividades:

- ❖ ¿Qué enfoque asume la asignatura en su concepción metodológica?
- ❖ Determine en el programa los objetivos del grado que se relacionan directamente con la comprensión lectora.
- ❖ ¿Cómo debe estructurarse el sistema de tareas docentes para una adecuada lectura y su comprensión?

Actividad #2 Elaboración de un ejercicio comunicativo donde quede estructurado correctamente el sistema de tareas docentes para la comprensión lectora a partir del siguiente texto:

Dear Susie:

It's been a long time since we last talked. I'm writing to share with you some thoughts about my future.

As you know, two years ago I took a three-year course on Informatics and I am about to finish my second term. In the third term we have to present the final Project for the Course Certificate, which means that by this time next year I will be working very hard on my personal Project. I will probably design software to help children learn about natural science. Do you think that would be good? As a science teacher your suggestions will be very useful.

As you can see, in a year or so I will be leaving school to start working. I love that idea, though I am planning to take a university course right after. I will hopefully work as a teacher in primary education, which will allow me to use the software and see how it actually works with children for I haven't used any in years. I am going to get married with Jenny, who has been my girlfriend for more than five years. Obviously, I would love to have a child.

Please, write back soon.

Yours,
Ray

Conclusiones del taller: exposición por el equipo del ejercicio elaborado.

Anexo XV. Taller metodológico sobre los niveles de la comprensión lectora.

Objetivo: preparar a los docentes en formación inicial en la teoría y actividades que pueden desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a u nivel de traducción o comprensión inteligente.

Bibliografía:

- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Addine.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119-08, artículo 38.
- Resolución ministerial 210-07, MES.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Compiladora, Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y literatura. Ernesto García Alzola.
- Programa de inglés de oncenno grado.
- O. Metodológica de inglés de oncenno grado.
- English tabloid and workbook, oncenno grado
- Metodología de le enseñanza de las lenguas extranjeras. Antich, Rosa.
- Developing Reading Skills. Gellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace. Terroux, George.
- The Teaching of English as an Internacional Language. A Practical Guide, Abbot, Gerry.
- Teaching Oral English. Byrn, Donn.

Introducción al taller

Comenzar el taller con una ronda para que los participantes expresen su opinión de la siguiente idea: "... toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura..."

Kenneth S. Goodman (1999:12)

Una vez escuchados los criterios, el investigador formulará las siguientes interrogantes:

- ¿Qué es leer?
- ¿Cuáles son los elementos esenciales para poder leer un texto en inglés?
- ¿Qué factores, a su juicio, han estado incidiendo negativamente en el proceso lector?
- ¿Cómo pueden influir los docentes para modificar y desarrollar habilidades lectoras en sus alumnos?

El investigador, después de escuchar las respuestas hará referencia a que en las últimas décadas la concepción sobre la comprensión lectora ha suscitado una gran polémica que parte de los diferentes enfoques y criterios al abordar los problemas teóricos que deben tenerse en cuenta para su definición y esto tiene gran implicación en lo que respecta a su enseñanza y evaluación. Por lo que en el día de hoy vamos a desarrollar un taller metodológico sobre la comprensión lectora con énfasis en su primer nivel: lectura inteligente o traducción.

Trabajo en equipos:

Actividades

- ¿A qué llamamos estrategia de lectura?
- ¿Qué niveles de comprensión lectora conocen?
- ¿Cuál es la esencia del nivel de traducción o de lectura inteligente? ¿A qué pregunta responde?
- A continuación se te ofrece la secuencia básica para el tratamiento metodológico de la comprensión lectora:
 - ❖ Percepción del texto (lectura o audición)
 - ❖ Reconocimiento de palabras claves
 - ❖ Determinación de los núcleos de significación o ideas principales (proposiciones semánticas)
 - ❖ Aplicación de las estrategias de comprensión: muestreo, predicción, inferencia, autocontrol, y autocorrección

- ❖ Comprensión del texto atendiendo a los tres niveles: traducción o inteligente, interpretación o crítica, y extrapolación o creadora
- ❖ Determinación del tema o asunto
- ❖ Resumen de la significación del texto
 - A partir del texto “Why Do We Like Music “que aparece en la página 57 del cuaderno de trabajo de onceno grado. Elabore las tareas docentes que ejecutarías con los estudiantes para desarrollar el primer nivel de comprensión lectora.

Conclusiones del taller

Exposición de las tareas asignadas a los equipos.

El investigador precisará el primer nivel de la comprensión lectora.

Comprensión inteligente: decodifica, determina el significado de las incógnitas léxicas y precisa cuál se actualiza en ese contexto.

Anexo XVI. Taller metodológico sobre los niveles de la comprensión lectora.

Objetivo: preparar a los docentes en formación inicial en la teoría y actividades que deben desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a un nivel de interpretación o comprensión crítica.

Bibliografía:

- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Addine.
- preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119-08, artículo 38.
- Resolución ministerial 210-07, MES.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Compiladora, Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y literatura. Ernesto García Alzola.
- Programa de inglés de oncenno grado.
- O. Metodológica de inglés de oncenno grado.
- English tabloid and workbook, oncenno grado
- Metodología de le enseñanza de las lenguas extranjeras. Rosa Antich de León.
- Developing Reading Skills. Gellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace. Terroux, George.
- The Teaching of English as an Internacional Language. A Practical Guide, Abbot, Gerry.
- Teaching Oral English, Byrn Donn.

Introducción al taller

Comenzar el taller con una ronda para que los participantes expresen su opinión acerca de la siguiente idea:

...” la comprensión del sentido de una frase es un proceso mental que supone la facultad de recordar, aceptar, rechazar y organizar a medida que se busca el significado exacto de un texto...”

William S. Gray (1989:23)

Después de escuchar las opiniones, el investigador precisará que la esencia del texto ha pasado a ocupar un lugar relevante al ofrecer una nueva perspectiva de análisis y respuestas a problemas teóricos y metodológicos que aún no están resueltos, como por ejemplo el desarrollo de habilidades para lograr una adecuada comprensión lectora.

Con este taller se le dará continuidad al anterior al abordar, los elementos teóricos y metodológicos de la comprensión crítica o interpretación.

Trabajo en equipos.

Actividades

1.- ¿Cuál es el segundo nivel de la comprensión lectora? ¿En qué consiste?

¿A qué pregunta responde?

2.- Teniendo en cuenta la secuencia básica para el tratamiento metodológico de la comprensión lectora, elabore las tareas docentes que ejecutarías con los estudiantes para desarrollar el segundo nivel de la comprensión lectora a partir del texto "Why Do We Like Music"? que aparece en la página 57 del cuaderno de trabajo de oncenno grado.

Conclusiones del taller.

- Exposición de las tareas asignadas a los equipos.
- Precisar por el investigador cuál es el segundo nivel de la comprensión lectora.

Comprensión crítica: utiliza adecuadamente los argumentos que le servirán para asumir una actitud crítica ante un texto, asume una posición ante este. No deja de ser una lectura inteligente solo que tiene lugar en un nivel más profundo.

Anexo XVII. Taller metodológico sobre los niveles de la comprensión lectora

Objetivo: preparar a los docentes en formación inicial en la teoría y actividades que deben desarrollar con sus estudiantes para lograr la comprensión lectora a u nivel de extrapolación o comprensión creadora.

Bibliografía:

- Didáctica. Teoría y práctica. Fátima Addine.
- Preparación pedagógica integral para profesores integrales. Colectivo de autores.
- Resolución ministerial 119-08, artículo 38.
- Resolución ministerial 210-07, MES.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Compiladora, Angelina Roméu Escobar.
- Taller de la palabra. Rosario Mañalich Suárez.
- Lengua y literatura. Ernesto García Alzola.
- Programa de inglés de oncenno grado.
- O. Metodológica de inglés de oncenno grado.
- English tabloid and workbook, oncenno grado
- Metodología de le enseñanza de las lenguas extranjeras. Rosa Antich de León.
- Developing Reading Skills. Gellet, Francoise.
- Teaching English in a World at Peace. Terroux, George.
- The Teaching of English as an Internacional Language. A Practical Guide, Abbot, Gerry.
- Teaching Oral English. Byrn Donn.

Introducción al taller.

El taller comenzará solicitando de los participantes su criterio acerca de la siguiente idea de Van Dijk:

...” la comprensión solo puede darse en la medida en que el receptor de un texto percibe su estructura fonológica, descubre el significado de las palabras y las relaciones sintácticas que existen entre ellas y reconstruya el significado según su

universo del saber, lo que evidencia su dependencia del análisis y de la construcción...”

Después de escuchar las opiniones, el investigador precisará que entonces para comprender, el receptor necesita analizar y construir significados, y como es lógico, lo hará con mayor éxito quien tiene más conocimientos, tanto del referente como sobre los medios lingüísticos empleados por el autor para significar.

Con este taller se culmina el tratamiento a los niveles de la comprensión lectora, hoy se abordarán los elementos teóricos y metodológicos de la comprensión creadora o extrapolación.

Trabajo en equipos.

Actividad #1

1. ¿Cuál es el tercer nivel de la comprensión lectora?
2. ¿En qué consiste
3. ¿A qué pregunta responde?

Actividad #2

Teniendo en cuenta la secuencia básica para el tratamiento metodológico de la comprensión lectora, elabore las tareas docentes que ejecutarías con tus estudiantes para desarrollar el tercer nivel de la comprensión lectora a partir del texto” Why Do We Like Music?”

. Find information about the history of music. Consult the librarians. The below sentences can help you.

- a. Instruments early man made.
- b. What early instruments were made of.
- c. If primitive people had orchestras.

Conclusiones del taller.

Exposición de las tareas asignadas a los equipos.

Precisar por parte del investigador cuál es el tercer nivel de comprensión lectora.

Lectura creadora: supone un nivel profundo de comprensión del texto que se alcanza cuando el lector aplica lo comprendido, ejemplifica o extrapola.

Anexo XVIII Clase metodológica instructiva que apunta hacia un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la comprensión lectora.

Objetivo: demostrar a los docentes en formación inicial para la elaboración de alternativas didácticas que permitan lograr una relación efectiva entre los objetivos, contenidos, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y la evaluación en un sistema de clases de inglés en octavo grado.

El objetivo lo cumpliremos al ilustrar con la unidad 7 del tabloide UPT y el texto #8 del cuaderno de trabajo de octavo grado.

Horas clases: 60.

Sistema que lo forman: procesos de formación de palabras, y los necesarios para la comprensión de textos orales y escritos de mediana complejidad, entre los que se encuentran los literarios, culturales y científico-populares.

Sistema escogido: textos científico-populares y culturales.

Contenido que lo forman: anticipating content, skimming and scanning, predicting what comes next, understanding, etc.

Luego de ubicar a los participantes en el tratamiento metodológico de la unidad, se trabajarán los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje de forma teórica y práctica.

El objetivo es el componente rector del proceso pedagógico.

Rasgos distintivos:

- Propósitos y aspiraciones a lograr.
- Orientan el proceso para lograr la transformación que se espera.
- Como parte de su estructura, contempla tres elementos fundamentales: acción, conocimiento y valoración.

Objetivos del grado que inciden en el sistema escogido.

- Comprender textos orales y escritos relacionados con la temática de la unidad (o clase) acorde con las necesidades e intereses y nivel lingüístico alcanzados por los estudiantes.
- Expresarse oralmente y de forma escrita utilizando las funciones comunicativas correspondientes, con una corrección lingüística que no interfiera la comprensión del mensaje y con una mayor riqueza en el vocabulario.

- Procesar información de textos de mediana complejidad, adaptados y auténticos sobre temas diversos para desarrollar, entre otras, las estrategias de lectura:
 - Anticipating.
 - Predicting.
 - Identifying linking words.
 - Scanning.
 - Skimming.
 - Resumir información obtenida de textos orales y escritos.
- Consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.
- Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.

Objetivos de la unidad derivados de los del grado pero que aún son generales.

- Scanning.
- Skimming.
- Resumir información obtenida de textos orales y escritos.

Objetivos por clases.

To scan to locate specifically required information that is provided in the text.

- To skim through the text in order to find the main ideas explicitly and implicitly provided.
- To sum up in English the main information in the text.
- To deduce the meaning of unknown lexical items that make a hindrance in understanding the message and communication impossible.
- To appropriately make use of lexical and grammatical points that come up in the text in order to share information among them.

Categoría contenido. Rasgos distintivos.

- Parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes, se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos.
- Formulado el objetivo, queda la parte del contenido que deben asimilar los estudiantes.

- Es el componente primario, no es posible pensar en un objetivo sin tener un contenido.
- En el objetivo predomina la acción y la valoración, y en el contenido, predomina el conocimiento.

Contenidos esenciales del sistema. (Funciones comunicativas)

- Talking about what people have done over a period of time.
- Talking about past actions
- Talking about future actions.
- Reporting information.

El contenido está estrechamente vinculado a las habilidades.

Categoría Método. Rasgos distintivos.

- Estrechamente relacionado con el objetivo y el contenido.
- Su función es determinar cómo saber enseñar y cómo saber aprender.
- Existen muchas diversas clasificaciones de métodos pero los productivos son los eficientes (demostrativo, exposición problémica, investigativo y el práctico consciente) para la sistematización de los contenidos.
- Propician la interdisciplinariedad.
- Constituyen un sistema.

Métodos utilizados en el sistema.

- El método demostrativo.
- El método práctico-consciente.

Categoría Medios de enseñanza-aprendizaje. Rasgos distintivos:

Dependen del objetivo y tienen una relación directa con los métodos, son su sostén material.

- Facilitan la enseñanza y el aprendizaje a través de objetos reales, representaciones e instrumentos.
- Son fuente de conocimiento, contribuyen al aprendizaje activo.
- Se usan en sistema.

Medios de enseñanza utilizados.

- Video-clases.
- Tabloide curso #2 de UPT.

- Cuaderno de trabajo de oncono grado.
- Pizarra.
- Software Sunrise.

Categoría. Formas organizativas. Rasgos distintivos.

- Se integran al resto de los componentes.
- Son determinados por el objetivo y bajo la influencia del método.
- Reflejan la relación profesor-alumno en la dimensión espacial y temporal.
- Ordenan los componentes personales.
- Permiten la confrontación del alumno con la materia de enseñanza bajo la dirección del profesor.

Formas organizativas utilizadas.

- Video clase.
- Clase frontal.
- Dúos.
- Equipos.

Categoría Evaluación. Rasgos distintivos.

- Proceso regulador en la dirección del Proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Es para valorar y comprobar el cumplimiento de los objetivos.
- Debe propiciar la autoevaluación y coevaluación.
- No debe certificar el aprendizaje sino promoverlo.
- Va a la integralidad: transforman la personalidad del individuo.

Evaluaciones del sistema.

La evaluación es sistemática, diaria y fundamentalmente oral. El sistema de evaluación debe comprobar los objetivos comunicativos, por tanto, debe estar encaminado a evaluar las habilidades comunicativas fundamentalmente y no las estructuras lingüísticas, que tendrán un peso menor.

Anexo XX. Guía para el debate de la clase abierta

- 1)** ¿Es adecuado la determinación, formulación y orientación de los objetivos?
- 2)** ¿El objetivo contempla los niveles de asimilación y se derivaron correctamente?
- 3)** ¿El objetivo incluye conocimientos y habilidades?
- 4)** ¿El objetivo orienta hacia lo esencial?
- 5)** ¿Se manifiesta una adecuada relación entre lo instructivo y lo educativo?
- 6)** ¿Es correcta la relación conocimiento- habilidades?
- 7)** ¿Es correcta la orientación y control del trabajo independiente?
- 8)** ¿Se logra secuencia lógica en las acciones para el desarrollo de habilidades de la comprensión lectora?
- 9)** ¿Se logra comunicación y las actividades propuestas las transitan?
- 10)** ¿Las acciones desarrolladas están acordes al objetivo y contenidos por los tres niveles de la comprensión lectora?
- 11)** ¿Se utilizan adecuados medios de enseñanza que faciliten las acciones del estudiante, profesor?
- 12)** ¿Estos medios de enseñanza permiten el control de la actividad, se comprueba lo esencial?
- 13)** ¿Se comprueban los niveles de asimilación?
- 14)** ¿Se promueve el aprendizaje desarrollador?
- 15)** ¿Se atiende la diversidad, expresión oral y escrita?