

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA**

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DESDE LA HISTORIA DE CUBA,  
UNA VÍA PARA FAVORECER EL TRÁNSITO POR LOS NIVELES DE  
DESEMPEÑO EN SECUNDARIA BÁSICA**

**Lic. ROSA MARITZA MORENO PACHECO**

**LAS TUNAS, 2008**

*“Los problemas actuales de la sociedad cubana requieren más variantes de respuestas para cada problema concreto que las contenidas en un tablero de ajedrez. Que ni un solo detalle se puede ignorar, y no se trata de un camino fácil, si es que la inteligencia del ser humano en una sociedad revolucionaria ha de prevalecer sobre sus instintos”.*

*Fidel Castro Ruz*

*Dedicatoria*

*A mis padres, abuelos, hermanos y sobrinos, por haberme brindado un contexto familiar repleto de comprensión y valores...*

*A mis hijos: Ivis Leydis y Rafael Alejandro.*

*A María Driggs, Ramidel, Lenin y Beatriz, por estar ahí en momentos que los necesité.*

*A Pascual por darle sentido a mi vida*

## *Agradecimientos*

- ❖ *A mis tutoras la Doctora Claudina Quintero Díaz y la MsC. Sonia Peña Valdés, que incondicionalmente brindaron su asesoría.*
- ❖ *A María Soledad Botello, que con tanta paciencia y dedicación leyó palabra por palabra para realizar las correcciones pertinentes.*
- ❖ *A Wilfredo Estrada Trecu, por su ayuda incondicional.*
- ❖ *A Martha Urquiza Atencio, que con su ejemplo de consagración al trabajo me inspiró en momentos de tedio.*
- ❖ *A mis compañeros de trabajo y en especial al colectivo de 9no grado que de una forma u otra brindaron su apoyo espiritual, moral y también colaboraron con la atención a mis alumnos en momentos difíciles para mí.*
- ❖ *A Diana Torres Escobar que con tanta paciencia extendió su horario laboral en más de una ocasión para apoyarme.*
- ❖ *A Adrián Pérez Dominico por su apoyo profesional.*

## **Resumen**

El presente trabajo parte del problema ¿ cómo favorecer el tránsito por los diferentes niveles de desempeño en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica? con el objetivo de proponer actividades de aprendizaje desde la Historia de Cuba que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño en alumnos de 9no grado La fundamentación incluye un análisis teórico de los aspectos abordados del tema, desde el prisma de las diferentes ciencias, por varios autores a través de nuestro proceso histórico; donde observamos insuficiencias en la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica. En el primer capítulo se abordan los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, refiriendo las características del aprendizaje desarrollador. En el segundo capítulo, se caracteriza el contexto de aplicación, se ofrece la modelación de la propuesta en sí y se hace una valoración crítica de los resultados de la aplicación de la misma, destacando los principales logros y dificultades, en aras de elevar cada día, la calidad de nuestro trabajo. Lo más significativo de la propuesta es el dominio del conocimiento histórico, como clave esencial para que se logre el tránsito y contribuir a la formación patriótica de nuestros alumnos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO I SISTEMATIZACIÓN TEÓRICA QUE SUSTENTA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.....</b>	<b>10</b>
1.1 Análisis histórico del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, en Secundaria Básica.....	10
1.2 Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.....	23
1.3 Los niveles de asimilación y niveles de desempeño. Reflexiones.....	37
<b>CAPÍTULO II EL TRÁNSITO POR LOS NIVELES DE DESEMPEÑO EN SECUNDARIA BÁSICA, DESDE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.....</b>	<b>43</b>
2.1 Caracterización del contexto de aplicación de la actividades de aprendizaje.....	43
2.2 Fundamentación de las actividades de aprendizaje que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño.....	55
2.3 Valoración crítica de los resultados de la aplicación de la propuesta.....	75
CONCLUSIONES.....	81
BIBLIOGRAFÍA.	
ANEXOS.	

## Introducción

El mundo ha llegado al año 2008 con grandes amenazas de guerra y con la búsqueda de soluciones para minimizar los conflictos sociales ocasionados por la implantación del modelo neoliberal. Por otro lado resulta evidente que para los países del tercer mundo la situación económica se hace cada vez más dramática. Cuba, a inicios de los 90 comenzó a vivir el llamado “período especial” por las inevitables consecuencias de la caída del campo socialista y la desaparición de la URSS. Lenta pero firmemente comenzó su proceso de recuperación económica y tuvo entonces que enfrentarse a una serie de carencias y de limitaciones que el bloqueo trae aparejado.

La capacidad creativa de la Revolución está en el hecho manifiesto de que en medio de esta problemática mundial alarmante ha iniciado una inédita Revolución Educacional, la cual no es un nuevo perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, sino una forma diferente de elevar la calidad del docente, de dotarlo de recursos necesarios para que cumpla su labor educativa y todo esto lleva a una reconceptualización de la educación cubana, y en especial de la Pedagogía y de la Didáctica, con una forma nueva de enfrentar el hecho educativo.

El país entero se encuentra en una gigantesca batalla cuyos rasgos especiales son expresados por el propio Fidel que con su extraordinaria visión ha definido que “(...Batalla de Ideas no solo significa principios, teorías, conocimientos, cultura, argumentos, réplicas y contrarréplicas, destruir mentiras y sembrar verdades, significa hechos y realizaciones concretas...)”<sup>1</sup>. En esta dirección estratégica, el Comandante en Jefe nos trazó pautas, cuando en su intervención de 16 de septiembre del 2002 señaló “(...Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y la necesidad de concepciones morales y

Comentario [M1]:

---

<sup>1</sup> Discurso de Fidel Castro Ruz, en periódico Granma, 6 de septiembre del 2008.

sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo se ha propuesto crear...)”<sup>1</sup>

El PCC y el Estado Cubano reconocen la formación del hombre nuevo como parte esencial de la construcción de la nueva sociedad por eso el criterio básico de la Política Educacional Cubana es hacerla corresponder con el socialismo y las ideas que este expresa. Sus objetivos y principios se encuentran definidos en Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del Partido (1975) sobre la Política Educacional, la Niñez y la Juventud, aprobados y ratificados en los diferentes Congresos del PCC, incluso en los cambios de la Constitución de la República de Cuba referidos al modelo ideal (1977).

En este oleaje de transformaciones la Secundaria Básica Cubana se constituye en una institución de nuevo tipo que materializa las aspiraciones de la sociedad actual, donde confluyen todos los factores y tiene como fin “(...la formación básica e integral del adolescente cubano sobre la base de una cultura general que permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, adoptando conscientemente la opción del socialismo, que garantiza la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución expresado en sus formas de sentir, pensar y actuar...)”<sup>2</sup>

Consideramos de gran importancia las actividades de aprendizaje ya que propician y contribuyen al logro de los objetivos formativos generales de la enseñanza: solucionar problemas propios de las diferentes asignaturas y de la vida cotidiana, con una actitud transformadora y valorativa, contentiva de habilidades docentes e intelectuales mediante la identificación, formulación y solución de problemas, el desarrollo del pensamiento lógico, la aplicación de conocimientos, el empleo de estrategias y técnicas de aprendizaje específicas, así como de las experiencias y hábitos de estudio independiente, de su comunicación eficiente: escuchar, leer, hablar y escribir correctamente; actuar con un nivel de independencia y autorregulación de su conducta adecuados a su edad.

---

<sup>1</sup> Discurso de Fidel Castro Ruz: en periódico Granma, 16 de septiembre del 2002.

<sup>2</sup> Modelo de Secundaria Básica, versión 7. SA: Ed. Molinos Trade, 2007.\_ p. 45



La primera etapa del trabajo se dedicó a la búsqueda, apoyada por el análisis histórico lógico, del tratamiento al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en función de favorecer el tránsito por los niveles de desempeño en la Historia de Cuba, en la Política Educacional Cubana, desarrollada a partir del triunfo de la Revolución.

No obstante se infiere como tendencia fundamental que en el escenario escolar de la clase de Historia tradicionalmente no se ha aprovechado su riqueza natural educativa para lograr en los alumnos valoraciones críticas, toma de posiciones, argumentaciones, partiendo de actividades de aprendizaje, que le permitan al alumno adquirir los procedimientos lógicos, para ejecutar, controlar y evaluar las acciones realizadas.

La interacción sistemática de la práctica educativa, el estudio de diversas fuentes, el análisis de los productos de la actividad, registros, revisión de libretas, comprobación de conocimientos, análisis de los operativos mensuales, Seminarios Nacionales, permitió conocer la situación real de los alumnos, arrojó el lento transitar por los diferentes niveles que lo conllevan a la independencia cognoscitiva, incidiendo en esta problemática, el tratamiento específico a cada una de ellas. La sistematicidad de los procesos lógicos del pensamiento en los aspectos antes señalados, aún no cumple con la aspiración de que el alumno de Secundaria Básica resuelva los problemas mediante la aplicación de las vías óptimas, así como el uso de estrategias de aprendizaje para la identificación, formulación y solución de los problemas de la vida cotidiana y demostrar una elevada motivación, actitud y hábitos de estudio expresado en mayor independencia, planificación y concentración de la actividad.

Permitiendo arribar a las siguientes regularidades.

- Los alumnos interactúan como sujetos pasivos del proceso, al existir dificultades en el desarrollo de las habilidades del pensamiento lógico, particularmente en la valoración, argumentación y demostración.
- Acumulación de insuficiencias en el resultado del aprendizaje, que se incrementa de grado en grado y que se manifiesta en el limitado desempeño

de los alumnos en la asimilación y uso de los conocimientos, que en general son débiles y no rebasan el plano reproductivo.

- Los procesos de análisis y reflexión colectiva en la realización de las propias actividades son muy escasos y pocos se dirigen a la valoración de las conductas individuales.
- Todo esto trae consigo alumnos desmotivados hacia el estudio y el aprendizaje, limitando al propio proceso como generador y estimulador de nuevas motivaciones.

Los alumnos interactúan con alternativas de soluciones muy limitadas y esquemáticas, conllevando a una conducta impulsiva o memorística en la solución de las actividades, así como el poco desarrollo de habilidades cognoscitivas, resultando muy afectados los procesos de regulación y autorregulación de la actividad y de sus resultados (acciones de control, valoración, corrección y adecuación de los procedimientos empleados).

Al indagar acerca de las investigaciones precedentes sobre la problemática de la enseñanza desarrolladora se encuentran una gran variedad de trabajos sobre este tema que aumentan en calidad a partir de la Segunda Revolución Educacional. El estudio y análisis de estas investigaciones y los criterios aportados por diferentes autores, han permitido conformar el marco teórico referencial de la presente investigación lo cual quedará expresado en los capítulos I y II.

Los estudios más importantes han resultado ser los trabajos de Leontiev (1967), P. Galperin (1983), P. Rico (2004) y E. Santos y V. Martín (2004), V. Davidov (2004), S. Vigotsky (2004), D. Castellanos (2005), J.I. Reyes (1999), C. Zilberstein (2002), A. Amador (1989), N. Talízina (1988), Rubinsteins (1940), L. (1986), Coll (1993), M. Silvestre (1996), M. Aguiar (1979), E. Baxter(1994), G. Labarrere (1999), E. Gallego (1997), García (1996), M.Silvestre (1992, 1994, 1999), A. Blanco (2001), Bozhovich (1985,1991), B. Collazo (2000), además de obras de otros autores cubanos, latinoamericanos, europeos. Se desarrollan las investigaciones por el (ICCP) relacionadas con la estimulación y el desempeño intelectual de los alumnos,

Aprender a aprender (1989), Características de los estudiantes del nivel medio (1990), entre otros.

En la provincia Las Tunas en los últimos años se han realizado algunas investigaciones sobre el proceso enseñanza de la historia, entre las que se destacan las del Dr. J. I. Reyes (1999) La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de Secundaria Básica en su contexto social, que fue defendida como tesis doctoral, A. F. Jevey y J. I. Reyes (2001) La historia personal y familiar en la escuela primaria rural; N. González y J. I. Reyes (2002) Propuesta didáctica para la utilización de la historia comunitaria en la carrera de Marxismo e Historia.

El estudio que inicialmente fue de naturaleza empírica tuvo que integrarse a lo teórico, para delimitar que se estaba en presencia de un problema que había que abordar desde una investigación científica.

Lo anteriormente señalado nos alerta a no esperar un desarrollo del pensamiento si en las actividades de aprendizaje no se ofrece al alumno las condiciones, lo que conduce a identificar una contradicción que se manifiesta externamente entre lo que se aspira en correspondencia con los objetivos de la enseñanza de la Historia de Cuba con respecto al desarrollo intelectual, gradual y progresivo y el bajo nivel de desempeño cognitivo y la necesidad de introducir métodos activos a partir de actividades de aprendizaje que le permita apropiarse de estrategias de aprendizaje desarrolladoras.

Este análisis ha sido el hilo que condujo a la aproximación del problema, objeto y campo de investigación y a profundizar en el estudio de la enseñanza desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva pedagógica, sin cuyo conocimiento resulta difícil la comprensión del proceso, en las condiciones concretas de socialización en que se desarrolla la educación cubana, específicamente en la Historia de Cuba.

Así, el análisis reflexivo de todo lo expresado anteriormente permitió arribar al siguiente **Problema Científico**: ¿Cómo favorecer el tránsito por los diferentes niveles de desempeño en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica? De

esta forma el **Objeto de la Investigación**: es el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en Secundaria Básica. **Objetivo**: Proponer actividades de aprendizaje desde la Historia de Cuba que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño en alumnos de 9no grado de la ESBU Gerardo Rodríguez Áreas del municipio Amancio Lo anterior se concreta en el siguiente **Campo de Acción**: la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en alumnos de 9no grado. **Idea a defender**: En el proceso de enseñanza de la Historia de Cuba, concebir actividades de aprendizaje que impliquen al alumno en la búsqueda del conocimiento histórico, de forma gradual, contextualizada y reflexiva, vinculando lo cognitivo, con lo volitivo afectivo.

### **Tareas científicas**

- 1) Determinación de los referentes teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.
- 2) Caracterización del estado actual de los niveles de desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.
- 3) Elaboración de actividades de aprendizaje que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.
- 4) Valoración de la factibilidad de las actividades de aprendizaje que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Se considera el método dialéctico-materialista como método general de la presente investigación por constituirse como método general de las ciencias y a partir de ello se emplea un sistema de métodos que incluye los del nivel teórico y empírico, así como otros que favorecen el estudio histórico concreto del objeto investigado.

**Métodos de nivel teórico:**

**Análisis y síntesis:** se utiliza a lo largo de toda la investigación para descomponer el objeto y campo y profundizar en el problema que se estudia, su diagnóstico, cómo se manifiesta el campo en el objeto y al elaborar la idea a defender. Además para indagar en las tendencias históricas, asumir los fundamentos teóricos que sustentan las actividades de aprendizaje que contribuyen al tránsito por los niveles de desempeño.

**Inducción y deducción:** para descubrir nexos esenciales y posibilitó el paso de los hechos singulares a los principios generales y llegar a establecer regularidades en la investigación.

**Histórico y lógico:** permitió analizar el tratamiento que ha recibido la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia en Secundaria Básica y el alcance de los estudios realizados sobre este tema que implicó un estudio crítico de las fuentes para contrastar y organizar la información obtenida. También en la estructuración lógica de las actividades de aprendizaje para, desde el proceso de enseñanza aprendizaje, potenciar el tránsito por los niveles de desempeño. Se retoma a lo largo de toda la investigación con el fin de analizar las tendencias del fenómeno que se estudia.

**Modelación:** a través de la cual conformamos las actividades e implementamos la propuesta de forma tal que desde la búsqueda del conocimiento histórico el alumno se implique reflexivamente e influya en su modo de actuar para reproducir las propiedades del proceso de enseñanza aprendizaje de investigación en otro análogo.

**Revisión de documentos:** permitió revisar orientaciones metodológicas, Modelo para la educación Secundaria Básica, Lineamientos Resoluciones, Circulares, Seminarios Nacionales para Educadores, permitió un acercamiento a las posibles causas de los problemas detectados.

**Métodos del nivel empírico:**

**Observación:** permitió conocer la realidad del problema, la visión primaria de los hechos así como los cambios que se van produciendo en el objeto y campo de investigación, así como comprobar la efectividad de las actividades desarrolladas.

**Entrevista individual y grupal:** para explorar los conocimientos de la Historia de Cuba y el nivel de desempeño que poseen los alumnos así como determinar la influencia ejercida por las actividades de aprendizaje en este sentido y validar la propuesta, así como el actuar del colectivo pedagógico y directivo del centro y municipal acerca del tratamiento de estos aspectos en la dirección del aprendizaje.

**Encuesta:** para caracterizar a los alumnos, conocer los criterios de los alumnos y su disposición para el estudio de la historia, constatar los resultados de la aplicación de la propuesta.

**Pruebas pedagógicas:** test situacional para profundizar en las causas que influyen en el bajo nivel de desempeño, y diagnosticar el conocimiento real de los niveles de desempeño, facilitó una calificación rápida y la cuantificación de las respuestas, así como el registro de los matices.

**Métodos estadísticos matemáticos:** para interpretar y analizar los resultados de los distintos instrumentos utilizados, desarrollar el análisis cuantitativo de los datos y determinar las regularidades.

**Significación práctica :** atendiendo al contenido curricular de la Historia de Cuba, aplicamos con resultados, actividades de aprendizaje desarrolladoras que potencian el tránsito por los niveles de desempeño promoviendo el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes al activar el proceso de apropiación del conocimiento, destrezas y habilidades en estrecha armonía con la formación de sentimientos y modos de actuación, garantizando la unidad entre lo cognitivo, lo afectivo y lo volitivo.

**.Novedad científica:** Consiste en actividades de aprendizaje desarrolladoras desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba para transitar por los niveles de desempeño, que incentivan, estimulan hacia la búsqueda del contenido histórico mediante reflexiones, confrontación, toma de decisiones, a partir de la vinculación del contenido histórico con sus vivencias, que los conlleven gradualmente a un cambio de actuación, contribuyendo a las transformaciones que hoy se requieren en la enseñanza Secundaria Básica, como respuesta científica a uno de los problemas que enfrenta .

La tesis consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. El capítulo I aborda el análisis histórico del objeto en relación con el campo de investigación, contiene los fundamentos teóricos que sustentan las actividades propuestas.

El capítulo II incluye la caracterización del centro y del alumno, el diagnóstico del nivel cognoscitivo, la fundamentación y presentación de las actividades de aprendizaje y el análisis de la factibilidad de la propuesta. Aparecen anexos que enriquecen y complementan el trabajo.

## CAPÍTULO I SISTEMATIZACIÓN TEÓRICA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.

*“... no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí..., y como la palabra se enciende con el ejercicio, y corre mas ligero” (José Martí)<sup>1</sup>*

En este capítulo se tratan aspectos esenciales relacionados con las particularidades del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en Secundaria Básica. Se caracteriza cada una de las etapas que se asumen, valorando críticamente el tratamiento que se le ha dado a la Historia de Cuba, lo que permitió caracterizar su evolución histórica.

### 1.1 Análisis histórico del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, en Secundaria Básica.

Los pedagogos de avanzada en diferentes etapas han experimentado la necesidad del desarrollo intelectual, con diversos enfoques teóricos, pero con el mismo interés de llevar a las nuevas generaciones a actuar a favor de las tareas más urgentes impuestas por el desarrollo social. Al consultar la literatura especializada en didáctica, se aprecia que los diferentes autores fundadores de esta ciencia daban importancia significativa a la enseñanza.

En la Didáctica Magna de I. A. Comenius (1592 – 1670) se encuentra un sistema estructurado de teorías sobre la enseñanza en la que refiere su carácter de proceso. Otros pedagogos enriquecieron más tarde estas valiosas concepciones teóricas entre ellos J. Rousseau (1712 – 1778) quien colocó en la base de su concepción de enseñanza, los intereses de los escolares. E. Pestalozzi (1746 – 1827) atribuyó gran valor a la psicología infantil como fundamento de la enseñanza, J. Debart (1776 – 1841) propuso una serie de pasos formales de base a la estructuración de su concepción de enseñanza a modo de orientación a los profesores. J. Debart (1776-1841) propuso una serie de pasos a modo de orientación a los profesores.

---

<sup>1</sup> José Martí: Obras Completas, Ed de Ciencias Sociales, Ciudad de la Habana, 1975, t. 8, p. 421.



F. Varela y J. L. Caballero, en la primera mitad del siglo XIX abogaron con énfasis por propiciar el desarrollo intelectual en la escuela, Varela siempre planteó que “(...el papel del maestro era enseñar al hombre a pensar desde sus primeros años...)”<sup>1</sup> y puso su empeño en demostrar que resultaba necesario dedicar tiempo en cada clase a la enseñanza de las operaciones intelectuales sobre todo, al análisis y a la síntesis. Para J. de la Luz no era correcto enseñar las estructuras del pensamiento vacías, sin contenidos específicos como solía suceder en su época, pero insistió en que en el proceso de la adquisición de los conocimientos no se podía dejar de enseñar las habilidades intelectuales.

En la proyección pedagógica del pensamiento martiano se constata una gran preocupación por la enseñanza que active las facultades inteligentes por eso afirma “(...las cualidades morales suben de precio cuando están realizadas por las cualidades inteligentes...)”, consideró que “(...no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por si...)”, y como la palabra se enciende con el ejercicio, y corre mas ligero...” Con respecto a esto expresó “(...La inteligencia es esencialmente activa ¿la obligaría a pensar en lo que no ve claro? no todo debe hacer su obra, y la de la inteligencia... no fijaré lo que no sepa, pero investigaré lo que no se...”<sup>2</sup> A María Mantilla le entrega un consejo que constituye piedra angular de una pedagogía que se plantea el desarrollo del alumno a partir de su esfuerzo intelectual: “(...tú hallarás, no se sabe bien sino lo que se descubre...)”<sup>3</sup>

Varona enfatizó en 1901 que “(...enseñar a trabajar es la tarea del maestro. A trabajar con las manos, con los oídos, con los ojos y después y sobre todo con la inteligencia...)”<sup>4</sup>

En la etapa de 1902 – 1958, que coincide con la República Neocolonial, penetran en el país corrientes irracionalistas y fideistas, como expresión de las ideas de la burguesía cubana.

---

<sup>1</sup> José Ignacio Rodríguez: Vida del prebistero Don Félix Varela, p. 40.

<sup>2</sup> José Martí Pérez: Obras Completas, T. VIII, p. 421

<sup>3</sup> José Martí: Carta a María Mantilla del 2 de febrero de 1895, OC. T. VI, p.333-334

<sup>4</sup> José Enrique Varona: Trabajo sobre educación y enseñanza, p. 140.

Al analizar el contenido de algunas de las ideas expresadas por los diferentes autores acerca de la enseñanza, se aprecia el significado de esta en su papel rector, pero siempre conducente del proceso de aprendizaje de los alumnos. Se destaca la fuerza del ideario pedagógico cubano, que sin dudas ha aportado, desde las concepciones de enseñanza, a la formación integral del hombre.

La enseñanza de la Historia de Cuba no ha estado ajena a todos estos procesos. Siempre ha estado incluida en los programas de estudio incluso antes del triunfo revolucionario se destacaban autores como M. Cane (1930), P. García (1923, 1940), R. Guerra (1923), L. Franco (1923) que se empeñaron en dar a conocer la historia nacional y local enfatizando en la formación de un sentido de pertenencia hacia la Patria que nos vio nacer. Su objetivo fundamental era dar a conocer los hechos, procesos y fenómenos históricos aunque no se manifiesta la intención de desarrollar los procedimientos lógicos del pensamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia. En consecuencia con ello Ramiro Guerra expresa: "(...Imponerle a un pueblo un sistema extraño de educación, superponiéndolo al suyo propio (...) conducirá a desnaturalizarlo y convertirlo en un pueblo distinto. La educación no es aislable y sustituible, es parte del proceso sociológico total que es la vida de cada pueblo. De aquí que todo pueblo con una personalidad propia, rechace y resista todo intento de imponerle una educación venida de afuera, como la más grave amenaza de destrucción...)"<sup>1</sup>

Con el Gobierno Revolucionario, la política del Partido en cuanto a Educación está fundamentada en la filosofía marxista - leninista y los principios martianos, plasmada en el programa del Partido Comunista de Cuba y ratificada en sus congresos, la cual define que: "...la finalidad de la educación es la formación de convicciones personales y hábitos de conducta, así como el logro de personalidades integralmente desarrolladas que piensen y actúen creadoramente para construir la nueva sociedad y defiendan las conquistas de la Revolución..."

La enseñanza Secundaria Básica se inserta en este proyecto de transformaciones.

<sup>1</sup> Ramiro Guerra: La educación en el período de la República. En Rev. Trimestre. Vol. IV. ab-mayo-junio. La Habana. 1950. p. 182. Citado por Chavez Rodríguez. J. 1996. p. 6

Se asume la periodización realizada por J.I. Reyes (1999) y S. Guerra (2007) con los ajustes y adecuaciones requeridos, atendiendo a nuestro objeto y campo.

El análisis histórico que se realiza parte de una periodización que incluye las siguientes etapas:

**Primera etapa:** Primera Revolución Educacional (1959-1975) Comportamiento de la historia

**Segunda etapa:** Segunda Revolución Educacional (1975-1989) Perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en Secundaria Básica.

**Tercera etapa:** Tercera Revolución Educacional en Secundaria Básica (1989-1999).

**Cuarta etapa:** Consolidación de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia (1999-actualidad).

### **Primera etapa Primera Revolución Educacional (1959-1975) Comportamiento de la historia.**

A partir del triunfo de la Revolución Cubana los programas de estudio se adecuan al nuevo contexto histórico, se introduce el fundamento marxista en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia. Es una etapa que requiere de programas, fuentes que se contextualicen con la etapa, se introducen resultados investigativos históricos realizados a partir de la década del 60 del siglo XX. Asumiendo las reflexiones realizadas por S. Guerra (2007), donde hace referencia a los siguientes aspectos tomado del prólogo de "Trabajo y Lucha", primer libro editado para la enseñanza de la historia del colectivo del departamento de Estudios Sociales (1962) "(...ayudar a las masas de profesores y estudiantes y a todo el pueblo en la enseñanza y aprendizaje de la historia del hombre con un enfoque socialista...)"<sup>1</sup>.

Este bosquejo impulsará a las masas a continuar estudios, a profundizar en sus conocimientos y a facilitar algunos elementos para la aplicación de la ciencia creativa que es el marxismo y el leninismo. Se trabaja no sobre la base de hechos, sino a partir de un conjunto de categorías del materialismo histórico.

El material de estudio utilizado en estos primeros años hacia énfasis en el qué y no en el cómo enseñar, lo metodológico no era una preocupación conllevando a clases memorísticas reproductivas, centradas en hechos políticos, donde predominaba la exposición oral, "(...desempeñar el rol de transmisor de información y sujeto del

---

<sup>1</sup> Tomado de la tesis de Sarvelio Guerra en opción al grado científico de Dr. 2007, citado del prólogo de Trabajo y Lucha, 1962.

proceso de enseñanza, ya que transfería de forma acabada los conocimientos, sin dar la posibilidad a que el alumno elabore y trabaje mentalmente, entregando al alumno el producto terminado y la actividad de este último se circunscribía a la realización de operaciones finales...)”<sup>1</sup> esto evidencia que el alumno se comportaba pasivamente, repetidor de causas y consecuencias, con muy poco vínculo con la práctica social, los cambios que se producían eran lentos, afectando la relación entre los nuevos contenidos y el mundo afectivo motivacional.

Otro factor que incidía negativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia era la preparación mínima que se le brindaba a los profesores del nivel medio que procedían de Holguín, Santiago, Camaguey y Las Villas, a esto se unía una explosión de matrícula, las actividades de aprendizaje solo respondían a repetir lo que plasmaba el libro de texto, sin llevar al alumno a la reflexión siendo insuficiente la reflexión, la extracción del valor.

En el curso 1964-1965 se elaboran guías de orientación “(...que respondan a la tarea de dominar el contenido y la técnica de la enseñanza de la historia en las escuelas Secundarias Básicas...)”<sup>2</sup> Se pretendía que el alumno tuviera una apreciación sencilla del proceso histórico para que influyera en el proceso ideológico. Ya se puede apreciar la influencia de la Pedagogía del campo socialista.

La motivación tiene un carácter formal en la asimilación de los conocimientos que caracteriza a la enseñanza tradicional, la que se limita a transmitir conocimientos pero no enseña al alumno a operar conscientemente con estos para la solución de problemas reales, por lo que los conocimientos no llegan a ser comprendidos, ni realmente asimilados por los alumnos, que se limitan a su repetición mecánica.

### **Resumen de la etapa**

Se aprecia el avance experimentado por el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia con la asunción del materialismo histórico, como método esencial de los planes y programas de estudio. La necesidad de defender la Revolución influyó en el predominio de un enfoque ideológico de la enseñanza de la historia, que en los

---

<sup>1</sup> A. Labarrere: Cómo enseñar a los alumnos de primaria a resolver problemas. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1988.

<sup>2</sup> Colectivo de autores, Departamento de Ciencias Sociales, (1964)

primeros años, enfatizó el para qué enseñar sin tener en cuenta el cómo, no se manejaban los términos de niveles de desempeño, se abogaba más bien por la preparación política y la formación ideológica.

La dirección del aprendizaje no giraba en función de propiciar el estudio de lo particular con el prisma de lo general, o sea comprender la información fáctica concreta, con sus particularidades irrepetibles, mediante la reflexión de los orígenes, de las raíces de lo estudiado, conllevando a la valoración crítica de los hechos, y procesos, sin tener en cuenta la evolución gradual, ascendente y progresiva del alumno, En el plano teórico los documentos que normaron la enseñanza de la historia, a finales de la etapa reflejaron la necesidad de utilizar en las clases diversos métodos y procedimientos que favorecieran la actividad del alumno, a partir del empleo de fuentes del conocimiento histórico presentes en la comunidad, sin embargo, el trabajo en este sentido, no siempre se sistematizó. La relación entre el nuevo contenido y el ya conocido tenía un carácter formal, no se reconocía el rol que este juega en la motivación del proceso. Prevalían los métodos reproductivos en detrimento de los productivos. En el sistema evaluativo lo que se tenía en cuenta era el resultado, no así el proceso. Las exigencias de la calidad de la clase giraban en torno al contenido, no hay una intención en la graduación de las actividades, que complejicen el proceso y conlleven al desarrollo paulatino del alumno.

### **Segunda etapa Segunda Revolución Educacional 1975-1989 Perfeccionamiento del Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.**

En esta etapa se inicia el plan de perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en 1975, tiene como objetivo la formación integral del alumno, donde se realiza un estudio diagnóstico de la enseñanza de la Historia de Cuba creándose las condiciones previas para el cambio.

La Historia de Cuba se impartía en el segundo ciclo de primaria y se sustituye por Historia Antigua en 5to grado y Media en 6to grado. Se mantuvo el programa de Relatos de Historia de Cuba en 4to grado de manera propedéutica, fáctica y elemental.

El programa de Historia de Cuba de Secundaria Básica aborda la historia nacional imbricada con la universal, el alumno se vinculaba en esta primera etapa de su vida escolar con rasgos de la comunidad primitiva, esclavismo, feudalismo, cuando aún no tenía preciso el conocimiento de la historia nacional, no existía una secuencia lógica de las diferentes etapas que fragmentaban la coherencia lógica del proceso. Asumiendo lo dicho por J. I. Reyes (1997), "(...se favoreció el conocimiento de lo universal en detrimento de lo nacional, tornándose más crítico al no estudiarse la historia local...)"<sup>1</sup>

En el preuniversitario se elimina el estudio de la Historia de Cuba para tratar en décimo, quedó la historia del movimiento obrero internacional y cubano perdiendo la oportunidad de reflexionar y debatir sobre el caudal y la riqueza que caracteriza nuestra historia patria. Los cambios bruscos a nivel internacional (el derrumbe del campo socialista a finales de 1989) alertaron de la necesidad de fortalecer el trabajo político ideológico y la Historia de Cuba es un componente esencial, por tanto se prioriza esta enseñanza atendiendo a un objetivo social. En este período se mantuvo el papel protagónico del profesor, con el uso de métodos expositivos, y por ende el alumno continuaba siendo un ente pasivo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

Al realizar un análisis crítico del primer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación mediante la Investigación Ramal del análisis del comportamiento del nuevo contenido de la asignatura (1980-1985), se pudo comprobar que existían serias dificultades en la asimilación de los conceptos y en el desarrollo de las habilidades fundamentales, deficiencias que tenían su origen básicamente en los métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de las clases. La concepción teórica de los materiales docentes no contribuía a una acertada dirección del proceso. Las actividades orientadas conllevaban a mantener al alumno en el nivel reproductivo y continuaba prevaleciendo la evaluación de los resultados y no del proceso.

La insuficiente preparación científica metodológica de los docentes de Secundaria Básica para transformar el proceso era un elemento que incidía en la calidad de la clase y por consiguiente en el desarrollo intelectual de los alumnos. Se introduce una

---

<sup>1</sup> Tomado de la tesis en opción al título de Dr. de José Ignacio Reyes, 1999.

didáctica que aboga por los niveles de independencia, en función del trabajo con las habilidades, sin embargo en la práctica educativa era insuficiente el logro de este objetivo...”<sup>1</sup>

### **Resumen de la etapa**

En este período, se aprecian transformaciones en la enseñanza de la asignatura, el conocimiento de los hechos y fenómenos históricos responde a la introducción en el proceso de una didáctica que aunque aún no responde a las expectativas, si establece relación objetivo-contenido-método, sin embargo el comportamiento de la dirección del aprendizaje no sobrepasa la repetición reproductiva de hechos y fenómenos, supera la etapa anterior pero aún no se rebasan las limitaciones en el desarrollo de actividades que garanticen el desarrollo intelectual y ascendente del alumno.

### **Tercera etapa: Tercera Revolución Educacional en Secundaria Básica (1989-1999).**

En 1989 con el perfeccionamiento continuo se trató de dar respuesta a las problemáticas abordadas anteriormente, con la transformación del plan de estudio y se estableció la Historia de Cuba como asignatura independiente en los tres niveles de Educación General, a diferencia de la concepción del plan de 1975.

De 1987 a 1990 un grupo de profesores y metodólogos de todas las provincias participaron en la elaboración de los nuevos programas, orientaciones metodológicas y libros de textos de diferentes asignaturas del nuevo plan de estudio para la Educación Secundaria Básica, con la finalidad de que en el ciclo medio básico, los alumnos recibieran la formación básica elemental como parte de su preparación para la vida, priorizando asignaturas como Español, Literatura, Matemática, Educación Cívica e Historia, priorizándose los estudios de Historia de Cuba y su vínculo con la historia local.

El nuevo diseño comprendía en el nivel primario “El mundo en que vivimos “, y en 5to y 6to grado, Historia de Cuba. En la nueva concepción del programa de 9no grado se decidió el estudio de la Historia de Cuba, con lo local, y en 7mo grado y 8vo grado, lo universal. En la enseñanza politécnica la Historia de Cuba se estudiaba en el primer año de todas las carreras.

Se crea la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en el

---

<sup>1</sup> Referencia dada por el Dr. J. I. Reyes, en consulta a especialistas.

proceso de enseñanza aprendizaje de la historia. Comienza a ejercer una didáctica que potencia los niveles de asimilación de los conocimientos, el análisis, la generalización, no se le medía al alumno el grado de complejidad del desempeño, así como la magnitud de los logros del aprendizaje, (ver epígrafe 1.2.2).

Se introducen trabajos didácticos e históricos con los requisitos necesarios y suficientes de una buena práctica pedagógica, aunque no se logró eliminar en todos los centros secundarios la enseñanza conductista, pero sirvió de pauta para potenciar todos los recursos disponibles y necesarios para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

### **Resumen de la etapa**

Pese a todos estos esfuerzos en función de lograr el encargo social designado a esta disciplina coexistieron insuficiencias de etapas anteriores, como es el hecho de limitar la reflexión crítica, el protagonismo del alumno. El diagnóstico nacional de 1991 contactó que los alumnos no contaban con los conocimientos y procedimientos generales que le permitiera identificar, caracterizar, explicar, valorar y llegar a generalizar.

### **Cuarta etapa Consolidación de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia: (1999-actualidad).**

A partir del año 1999 comienza a darse una reafirmación del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, se dedica un espacio para promover el desarrollo del pensamiento a los alumnos del nivel primario y secundario al desarrollar estrategias metodológicas que modifican la forma actual de interacción pedagógica en las clases y en las actividades complementarias, con el objetivo de acrecentar el desempeño intelectual de los escolares. Se promueve la investigación, el conocimiento de las tradiciones locales.

La Tercera Revolución Educacional trae consigo transformaciones curriculares en todos los sistemas de enseñanza, tanto en la primaria como en Secundaria, estas deben estar dirigidas a obtener un niño o niña y un adolescente reactivamente y en toda su actividad escolar y social: activo, crítico, reflexivo, independiente, protagónico en su actuación, desarrollo del alumno en las esferas afectivo y sociomoral, cognitivo e intelectual, al desarrollo del gusto estético y de habilidades y capacidades físicas, motrices y laborales, En la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje se utilizan métodos que estimulan el intercambio dialogado, el ejercicio de pensar y promover el



aprender a conocer; a ser y a convivir juntos, saberes que dependen de la concepción de la dirección del aprendizaje dirigido por el Profesor General Integral, en el sistema de actividades. No obstante en la práctica educativa aún subyacen en esta etapa dificultades que afectan el logro de estos objetivos.

En el Seminario Nacional para Educadores (2001) se resumen los principales problemas en el proceso de enseñanza aprendizaje, incluido la Historia y el nivel de Secundaria Básica “(...Acumulación de insuficiencias en el resultado del aprendizaje, que se incrementan de grado en grado y que se manifiestan en el limitado desempeño de los alumnos en la asimilación y uso de los conocimientos, que en general son débiles y no rebasan el plano reproductivo...)”<sup>1</sup>, así como también se aborda que la estimulación al desarrollo intelectual y la formación de habilidades para aprender a aprender se trabajan de forma limitada, en ocasiones de manera espontánea, y las acciones educativas para la formación de cualidades y valores en los alumnos, no se asocian suficientemente al proceso de enseñanza desde la propia clase.

La organización escolar y la concepción de la clase, no logran dar entrada a procesos de consolidación y nivelación sistemáticos, que aseguren la eliminación de problemas de aprendizaje sostenidos en los alumnos, la transferencia de conocimientos y la solidez necesarias.

La elevada relación maestro alumno ha sido un factor que ha conspirado con respecto a la atención pedagógica casuística y diferenciada. El proceso de enseñanza aprendizaje de la historia, cuando mantiene el carácter, limita el protagonismo del alumno y la necesaria relación que proporciona el trabajo en pares y grupo. Las acciones educativas en la clase, no logran integrarse de forma natural al proceso, siendo muy débil la identificación del valor, quedando a veces sin un sentido para el alumno.

Con el objetivo de evaluar la calidad de la educación y en particular la calidad de cómo se produce el aprendizaje en los alumnos se cuenta con diferentes vías: inspecciones, visitas especializadas, clases demostrativas, los operativos de evaluación de la calidad, entre otras. En el 5to Operativo de Evaluación de la Calidad,

---

<sup>1</sup> II Seminario Nacional para Educadores, (2001), p. 4.

realizado en marzo de 2001, se incluyó la Historia, además de otros aspectos de orden socioeducativo.

Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, aborda los factores objetivos y subjetivos que conllevan a la necesidad de transformar la Secundaria Básica como resultado fructífero de la Batalla de Ideas. Las calamidades generalizadas en el nivel secundario en todo el mundo no podían servirnos de consuelo. Con respecto a esta problemática en el Tercer Seminario para Educadores se señala "(...nosotros desde nuestras condiciones y nuestra mejor tradición pedagógica estamos obligados, si queremos una escuela a la altura de nuestro tiempo y de las necesidades del país a operar transformaciones cualitativas en el actual modelo de escuela...)"<sup>1</sup> Los problemas relacionados con la formación del adolescente, trajeron consigo la presencia en esta enseñanza del Profesor General Integral para garantizar el seguimiento y preparación para la vida del adolescente desde una concepción integral priorizándose lo formativo en unidad indisoluble con la familia, la comunidad y todos los factores que de una u otra forma intervienen en este proceso.

En el curso escolar 1999-2000, la dirección del Ministerio de Educación como respuesta a los problemas objetivos que vienen aquejando a la Secundaria Básica, orientó el proyecto de transformaciones. Parte de la formulación de objetivos formativos generales, ahora recogidos en cinco objetivos y del reconocimiento de la interdisciplinariedad como piedra angular, derivado por grado, departamento y asignatura<sup>2</sup>.

Se reclamaba una nueva escuela, una buena clase, un nuevo maestro, un nuevo estilo de trabajo en la escuela con énfasis en tres aspectos: el horario único, coherente y flexible, la preparación del docente y el trabajo científico metodológico.

Para lograr el fin de la Secundaria Básica, referido a la formación básica e integral del adolescente sobre la base de una cultura general integral que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y su Patria, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución, manifestado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar. Se refuerza en el concepto de programas directores, entre ellos la enseñanza de la Historia.

---

<sup>1</sup> III Seminario para Educadores, (2002), p.2y3.

<sup>2</sup> II Seminario Nacional para Educadores

Si bien el proyecto de transformaciones introduce modificaciones al contenido de la Historia de Cuba de la Secundaria Básica, uno de los aspectos más significativos lo constituyó la R/M 226/03 que establece tres niveles para medir el desempeño cognitivo en cada una de las asignaturas, factor este que propició un nivel de profundización en el proceso de enseñanza aprendizaje, al exigir clases desarrolladoras, que potencien tener en cuenta la zona de desarrollo actual del alumno para llevarlo a su zona de desarrollo potencial, la educación guiando el desarrollo.

Sin embargo en la práctica educativa aún subsisten insuficiencias en la ejecución de las acciones orientadas, predominando el método de ensayo error, el alumno no cuenta con los argumentos históricos suficientes que le permitan el tránsito mediante reflexiones valorativas y juicios críticos. La presencia de la televisión y el vídeo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia exige determinadas habilidades por parte del alumno, que aún se manifiestan con insuficiencias (toma de notas, trabajo con el libro de texto, esquemas lógicos). Si bien la televisión ha contribuido a la asimilación de una mayor cantidad de información, no rebasa los marcos del nivel reproductivo, cuando en la dirección del aprendizaje faltan los resortes que favorecen el protagonismo del alumno, potenciando la reflexión y el análisis. La preparación del Profesor General Integral no siempre cumple las expectativas, alegando falta de tiempo, los alumnos no mantienen la concentración como resultado de un proceso donde la motivación es casi nula, en la mayoría de los casos se convierten en repetidores y copiadores de lo abordado, el tiempo de duración para realizar las actividades es mínimo.

Los espacios de interacción con el alumno para la reflexión, el debate son muy limitados, las clases de consolidación mayormente reproducen lo visto en los vídeos clases y no son el resultado de los elementos arrojados por el diagnóstico.

El alumno no tiene por lo general los puntos de referencia necesarios y suficientes para apropiarse del contenido histórico, es insuficiente el nivel consciente de cómo llegó al resultado, siendo insuficientes sus acciones para transformar lo aprendido a situaciones similares y la solidez del aprendizaje es mínima. En esta nueva dinámica

la historia se ve afectada en el vínculo necesario con la vida práctica, siendo muy limitadas las actividades orientadas que responden a la vinculación de la teoría con la práctica.

Resumen: la presencia de la televisión y el vídeo han dado un vuelco a la dinámica de la clase, abriendo los horizontes del conocimiento a peldaños superiores de calidad en el aprendizaje, el alumno observa, escucha, percibe, pero se requiere de un proceso donde la orientación, la ejecución y el control adquieran un carácter dinámico y potencializador de aprendizajes desarrolladores que aún son insuficientes. Los conocimientos actitudinales que incluyen la participación responsable en la realización de las actividades en grupo, toma de decisiones, diálogo, respeto a los acuerdos, el rechazo a las discriminaciones en las organizaciones grupales, la solidaridad y comprensión ante los problemas y necesidades de los demás, la valoración del diálogo como instrumento eficaz para solucionar problemas y conflictos y el respeto al patrimonio histórico y cultural, son temáticas que tienen un escenario eficaz, en la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, pero que lamentablemente es muy limitada su concreción.

La tendencia general se concreta en estos elementos: el triunfo revolucionario cambió el escenario político, económico y social del país, transformando la enseñanza de la Historia de Cuba, convirtiéndose esta en un componente esencial en la construcción del arsenal ideológico en defensa de las conquistas de la Revolución.

En la enseñanza de la Historia de Cuba la orientación de las actividades de aprendizaje han respondido a un contexto determinado, en un primer momento solo se exigía por el contenido, a partir de los años setenta luego del perfeccionamiento, comienza el uso de métodos que conlleven a la independencia cognoscitiva del alumno, los años ochenta ya evidencian retos mayores por tanto los programas de estudio ya abogan por los niveles de asimilación, no es hasta el año 2000 que se le da una nueva concepción a las exigencias de la evaluación del alumno, donde se plantean los niveles de desempeño, con una visión más integral del proceso que muestra la evolución paulatina, mediante actividades desarrolladoras, que aún en la

práctica son insuficientes, el alumno en la mayoría de los casos carece de las habilidades necesarias para interactuar con la televisión y el vídeo.

Retomando las investigaciones y estudios realizados anteriormente se aprecia un insuficiente dominio de las exigencias didácticas que contribuyan a la estimulación intelectual en el aprendizaje de la Historia de Cuba, en función de elevar la calidad del proceso a niveles superiores, el aprendizaje requiere de mayor estudio y concreción en el proceso para materializar nuestros proyectos educativos.

### **1.2 Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia.**

La concepción filosófica de Marx resolvió el problema del conocimiento histórico, al establecer la subordinación del dominio del conocimiento sobre los procesos sociales. Se trata de conocer el mundo, con un carácter transformador y contextualizado, que el hombre actúe de acuerdo a las circunstancias. El análisis de todos los fenómenos, procesos, hechos, acontecimientos históricos dependen de la resolución materialista del problema de relación entre el ser social y la conciencia social, o sea de la resolución materialista de la cuestión fundamental de la filosofía aplicada a la vida social. De acuerdo con Marx, la ley fundamental de la vida de la sociedad consiste en que el ser social determina la conciencia social. Lo más importante es valorar el conocimiento de la sociedad, sus leyes para que esta sirva como arma ideológica, de acción de las grandes masas es el mérito de Marx.

Se coincide con el criterio que se realiza en el Proyecto Territorial: Perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje de la historia local en programa Historia de Cuba de 9no grado, del ISP de las Tunas, (2005) en el que se plantea "(... que para Marx lo fundamental es el conocimiento comprensivo del proceso total, puesto que la "orientación concreta del pensamiento hacia la conexión total de los fenómenos está presente aun allí donde la exposición no lo deja traslucir a primera vista...)". El ejemplo más brillante de la noción de totalidad en Marx, lo encontramos en su texto Introducción General a la Crítica de la Economía Política, de 1857, considerado por Pierre Villar como el único intento hasta ahora realizado por escribir un tratado de teoría de la historia. Muchas de las categorías que le han dado vida y dinámica a la historia proceden de Marx: clase social, lucha de clases, modo de producción,

ideología, conciencia, fuerzas productivas, relaciones de producción. Marx introdujo la “historia razonada”; o sea, una historia que “ni separa ni mezcla el momento económico, el social, el político y el puro acontecer sino que los combina todos...”

Se asume la concepción filosófica partiendo del siguiente análisis de la actividad cognoscitiva “(...no suponer jamás a nuestro conocimiento acabado e invariable, sino analizar el proceso gracias al cual el conocimiento incompleto e inexacto llega a ser más completo y más exacto...)”,<sup>1</sup> este principio exige además concebir el conocimiento como un proceso internamente complejo y contradictorio, que en su desarrollo global avanza de lo abstracto a lo concreto. Del fenómeno a la esencia más profunda de las cosas, de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica, aspectos esenciales que se tienen en cuenta en las exigencias de las actividades de aprendizaje propuestas, en el que el alumno interactúa con los viejos y nuevos contenidos, así como en la adquisición de hábitos y habilidades, venciendo etapas que le permitan ir transitando por los diferentes niveles de desempeño, no de forma continua, sino mediante saltos, negando el método de ensayo por error.

El principio de la práctica revela la esencia más profunda de la revolución efectuada por el marxismo en la teoría del conocimiento. Teniendo en cuenta esta concepción se asume el criterio leninista “(...el punto de vista de la vida, de la práctica, debe ser el punto de vista primero y fundamental de la teoría del conocimiento...)”<sup>2</sup>. Y este nos lleva al hilo conductor y fundamental que se exige en el proyecto educativo de Secundaria Básica, hacia una enseñanza desarrolladora.

El conocimiento histórico tendrá como fin supremo, el de servir a la práctica, contribuir, desde una orientación acertada al planteo y solución adecuada de los problemas que surgen en el contexto cotidiano del alumno, actuar con un carácter activo y transformador ante los problemas globales (ser cada día más antiimperialistas, proteger el medio ambiente, aprender a identificar las causas justas para apoyarlas, e injustas para combatirlas, amar a nuestras glorias pasadas y presentes, “ enseñar a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de

---

<sup>1</sup> Vladimir Ilich, Lenin. Materialismo y empiriocriticismo, Ed. Progreso, p. 94, 1967

<sup>2</sup> Idem

hechos que estudian para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora)”<sup>1</sup>.

El estudio de la historia debe pertrechar a los alumnos con la capacidad de utilizar de forma independiente el método dialéctico, de aplicarlo de manera creadora y de analizar integral y profundamente la situación real para adoptar la solución más adecuada como fundamento científico. Para lograr esta tarea, los métodos de enseñanza de la historia deben responder a los requisitos de la dialéctica, que se enseñe el método dialéctico de pensamiento a los estudiantes no solo mediante la explicación de los principios de la filosofía, sino mediante la aplicación de estos principios en la solución de tareas teóricas y prácticas. La estructura lógica y el análisis multilateral de cada aspecto proporcionan el arte de aplicar los principios dialécticos del conocimiento y transformación del mundo.

Asumiendo estos postulados filosóficos, las actividades de aprendizaje que se proponen están concebidas en etapas, que le permiten al alumno ir avanzando en el conocimiento de manera activa con un carácter protagónico, hasta llegar a la comprensión plena de la situación dada de forma que constituya un aprendizaje significativo desde el punto de vista social e individual, en cuanto a esto Díaz Pendás plantea que el alumno necesita formarse representaciones correctas desde las cuales ascienda a análisis más complejos “(... Orientar para que se internrete y se llegue a lo interno de los hechos...)”<sup>2</sup>.

Las actividades de aprendizaje están comprendidas dentro de la actividad de estudio, entendida esta como “(...la actividad humana que tiene como objetivo la asimilación de nuevos conocimientos, habilidades, hábitos, formas de conducta y tipos de actividad; o la adquisición de nuevas cualidades en las ya formadas...)”<sup>3</sup> enfatiza la profesora de Psicología del Desarrollo, Ana Luisa Segarte( 2007).

Se hace referencia en este análisis a la concepción del aprendizaje humano como la actividad en que siempre está presente el motivo, el objetivo y constituye un proceso. El desarrollo del alumno está marcado por cómo realiza su actividad de estudio, sin

---

<sup>1</sup> I Seminario Nacional para Educadores, (2000), p. 8, de Horacio Díaz Pendás.

<sup>2</sup> Idem, p. 8

<sup>3</sup> Ana Luisa Segarte, Conferencia de Psicología del desarrollo, en programa universitario, cassette 2

soslayar la influencia de otras actividades en la adquisición de conocimientos, pero es en esta, donde el objetivo es precisamente la adquisición del conocimiento teórico. La autora parte del principio de que la enseñanza conduce y dirige al desarrollo. La enseñanza ha de ser desarrolladora y esto se logra cuando las actividades de aprendizaje potencian al alumno, forman zonas de desarrollo próximo.

La introducción de la idea del desarrollo desde una posición materialista a la teoría del conocimiento permite valorar este proceso de manera continúa ascendente en constante movimiento y desarrollo.

En todo este proceso la característica general de la psiquis es un elemento imprescindible para la comprensión del papel que juegan las actividades de aprendizaje. En el carácter reflejo de la psiquis, se evidencia en su contenido que está determinado por la realidad objetiva, su carácter activo, porque aparece como resultado de la interacción con el medio, carácter regulador ya que posibilita la regulación de la actividad del alumno en la práctica que este establece en la realidad.

Expresándose esta en dos formas: la regulación inductora, revela el por qué y para qué de la actividad, ella determina lo que realiza , incentiva, impulsa, dirige, orienta y sostiene su actuación, la regulación ejecutora se manifiesta en el cómo realizar las actividades de aprendizaje y determina que las acciones que realiza cumplan con las condiciones en que se desarrolla, ambas formas constituyen una unidad. La concepción de la propuesta aspira a que el alumno logre transitar por los niveles de desempeño, mediante actividades de aprendizaje desarrolladoras, propiciando el desarrollo de una predisposición favorable al esfuerzo cognoscitivo. Atendiendo a la dialéctica de lo interno y lo externo sintetizado en la concepción de Vigotski. Los estímulos externos están condicionados por los diferentes contextos, esta es asimilada en dependencia del desarrollo psíquico que hallan alcanzado (su forma peculiar de pensar, sentir, actuar, a su sistema de posibilidades, en que está situado este adolescente. De esta interrelación dialéctica de lo externo y lo interno surgen nuevos niveles de desarrollo, conduciendo a la situación social del desarrollo de cada adolescente, donde se destacan los trabajos de L. I. Bozhovich (1985, 1991). Se asumen en la investigación, entre otras cuestiones, estos dos conceptos que Vigotski planteó sin poder llegar a trabajarlos con suficiente profundidad: el de situación social

Con formato: Fuente:  
(Predeterminado) Arial, 10 pt,  
Portugués (Brasil)



del desarrollo y el de vivencia, los cuales resultan importantes a la hora de orientar al alumno.

A partir de sus estudios, esta autora coincide con Vigotski en que la Situación Social del Desarrollo “(...es la combinación especial de los procesos internos del desarrollo y de las condiciones externas, que es típica en cada etapa y que condiciona también la dinámica del desarrollo psíquico durante el correspondiente período evolutivo y las nuevas formaciones psicológicas, cualitativamente peculiares, que surgen hacia el final de dicho período...)”<sup>1</sup>

Determina que la de situación social del desarrollo está constituida por dos componentes: la posición social del niño, determinada por las exigencias planteadas por las condiciones de vida y educación y la posición interna, que se determina por la actitud que adopta el alumno ante las exigencias anteriormente mencionadas. Entre ambos componentes hay una relación dialéctica que se tiene muy en cuenta en la concepción de la propuesta por las propias características que se van manifestando en el alumno en cada nivel de desempeño. Cada etapa o período se caracteriza por una situación social, donde las fuerzas motrices del desarrollo psíquico son las contradicciones entre las nuevas necesidades y sus posibilidades de satisfacción.

Cuando se habla de situación social del desarrollo implica una relación especial, entendida esta como los fundamentos del desarrollo, que se da entre los procesos internos del desarrollo y las condiciones externas (fuentes de ese desarrollo), en ambos casos se habla de causas que provocan el desarrollo.

¿Por qué Vigotski lo llama relación especial? Se trata de resaltar el carácter activo del sujeto que aquí queda excluido porque se considera a los procesos internos como la actitud que se va formando en el alumno a partir de toda su experiencia, actitud en la cual queda implícito lo que el pueda aportar a su desarrollo. No se trata solo de una actitud determinada, sino de las vivencias que el alumno tiene, de las posibilidades que ha logrado para poder responder a las exigencias que cada vez el medio le va planteando.

---

<sup>1</sup> Raquel Bermudez M. Aprendizaje formativo y crecimiento personal, Ciudad de la Habana. Ed. Pueblo y Educación, p. 96

El conocimiento de estas particularidades de la personalidad del adolescente debe ser punto de partida del trabajo del profesor para desde su rol profesional poder orientar, conducir el desarrollo ascendente por los diferentes niveles de desempeño. El carácter individual y personal de la psiquis se tiene muy en cuenta en la propuesta, donde cada alumno tiene un matiz personal, individual, único, que lo hace singular, que lo distingue de los demás alumnos. Las acciones y operaciones se materializan mediante el trabajo cooperado, socializando el aprendizaje. La acción se razona si en la dirección del aprendizaje se refleja en su mente sus propiedades y relaciones esenciales.

Una adecuada concepción de las actividades de aprendizaje, en el curso de su aplicación práctica, con proyecciones desarrolladoras permite completar, rectificar, desarrollar y progresar el conocimiento, llevarlo de niveles reproductivos a creativos, en la misma medida de una orientación inadecuada conlleva a retrasar y frenar el proceso.

Desde el punto de vista pedagógico la propuesta asume el enfoque histórico cultural (Vigotski), que reconoce el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos, como producto de su actividad y comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje, en el que actúan como dos contrarios dialécticos, lo biológico y lo social.

Se asumen los postulados que aparecen en el trabajo P. Rico y E. M. Santos, que constituyen aspectos orientadores de obligada referencia que sirven de base a la concepción desarrolladora que se presenta en la enseñanza primaria pero con adecuaciones para el nivel de Secundaria Básica.

Este enfoque reconoce y sistematiza un conjunto de categorías didácticas (objetivos, contenido, método, formas de organización, medios y evaluación, concepción desarrolladora muy a tono con el objetivo que se persigue. Nos apoyamos también en lo expresado por diferentes autores cubanos, C. de autores del ICCP(1984), C.Álvarez (1987), G.Labarrere y G.Valdivia (1988), O. González (1994), M. Silvestre (1999), M. Silvestre y J.Zilberstein 2000, 2001, 2002), P.Rico y otros (2001), B. Castellanos entre otros.

**Didáctica del aprendizaje desarrollador que se asume. Aspectos esenciales**

La concepción de cómo concebir la enseñanza desarrolladora ha sido objeto de estudio de la didáctica general, no son pocas las propuestas que potencien el aprendizaje en toda su magnitud, entre las que se encuentran:

- 1-Consideración de la enseñanza como guía del desarrollo, mediados por la actividad y la comunicación.
- 2-Concibe el aprendizaje como el proceso de apropiación por el alumno de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social, con un carácter activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo. P. Rico (2004).
- 3-El aprendizaje bajo esta concepción se caracteriza por: su carácter social, individual, activo, de colaboración, significativo y consciente.
- 4-Se le concede gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el docente sobre la base de una intención educativa.
- 5-Relación entre lo social y lo individual en el aprendizaje.
- 6-Se considera el aprendizaje un proceso significativo.
- 7-Posición activa del alumno en el aprendizaje.
- 8-El tratamiento de los contenidos permite ser reforzado con la utilización de la tecnología, Programas de Computación, el Programa Editorial Libertad, la televisión educativa, y los videos clases.

La autora considera de gran valor asumir esta didáctica desarrolladora si se quiere llevar a vías de hecho los objetivos formativos de la Secundaria Básica.

La Educación entendida como fenómeno de carácter social refleja de manera más o menos explícita el grado de desarrollo económico, político y social alcanzado por la

Con formato: Fuente:  
(Predeterminado) Arial, 10 pt

humanidad, en un período histórico concreto. En la educación, como proceso social, interviene un sistema de influencias donde el factor humano constituye el eje central que orienta la formación de la posibilidad de los educandos, hacia las cualidades deseables que la sociedad demanda en una etapa histórica concreta. La socialización ha sido definida por diferentes autores, Quintana J. M plantea que la socialización “(... es la integración del individuo en todos los aspectos de la vida social...)” J. M. Quintana. J. M (1993)

Otros como A. Amador entiende por socialización “(...el conjunto de procesos sociológicos, pedagógicos y psicológicos por los cuales el individuo, en la asimilación de la experiencia social, se incorpora a diferentes actividades, participa con otros, se implica en su ejecución, establece relaciones y se comunica, todo ello en función de las expectativas y representaciones que como miembro del grupo de que se trate va desarrollando, de los conocimientos, sentimientos, actitudes que en el se van formando al respecto, con lo cual reproduce, modifica o crea nuevas expectativas...)” A. Amador (1995)

La Educación según Meier (1984), “(...constituye por tanto un fenómeno social que se manifiesta en múltiples formas, como praxis social y a niveles sociales totalmente distintos...)” Se manifiesta de forma espontánea, como de forma institucionalizada y organizada.

De aquí que la propuesta parte necesariamente del contexto actual de la sociedad cubana, donde la educación tiene como fin lograr la inserción plena del individuo, su socialización para contribuir a su formación general integral.

Se asume el análisis realizado por Antonio Blanco donde se enfatiza que las relaciones entre la Educación y la Sociedad deben analizarse en dos planos diferentes entre si: en primer lugar la influencia de la sociedad como base objetiva del proceso de educación del individuo, con el fin de lograr su integración al contexto social, en segundo lugar la influencia de la Educación en el proceso de desarrollo de la sociedad entendiendo a la primera tanto como de desarrollo de la cultura, de los valores éticos y en definitiva de crecimiento espiritual de la misma sociedad, como

señala Carreño “(... la educación es a la vez producto de la sociedad y productora de esa misma sociedad..)”

En ambos casos se destaca la intención de examinar la sociedad como un organismo social único, cuyo funcionamiento y desarrollo se realiza mediante la interacción de los factores económicos, sociales, políticos, e ideológicos, tanto al nivel individual como colectivo, de la actividad vital de todos los miembros de la sociedad.

Las actividades de aprendizaje se desarrollarán mediante procesos de socialización y comunicación que propicien la independencia cognoscitiva y la apropiación del contenido (conocimientos, hábitos y valores), influyendo en la formación de un pensamiento reflexivo y creativo que permita al alumno llegar a la esencia, establecer nexos y relaciones y aplicar el contenido a la práctica social, de modo tal que solucione problemáticas no solo del ámbito escolar, sino también familiar y de la sociedad en general, propiciando la valoración personal de lo que se estudia, de forma que el contenido adquiera sentido para el alumno y este interiorice su significado.

En la concepción de ¿cómo enseñar y cómo aprender? El método constituye el sistema de tareas que regula la actividad del profesor y los alumnos en función del logro de los objetivos. Se debe vincular la utilización de métodos reproductivos con productivos, procurando siempre que sea posible el predominio de estos últimos.

En la Psicología resulta esclarecedora la concepción histórico-cultural desarrollada por L.S. Vigostki. Una de las ideas centrales de su obra es que “los seres humanos se desarrollan en una formación histórico cultural dada, creada por la propia actividad de producción y de transformación de su realidad y es mediante la actividad humana que se logra el desarrollo de los procesos psíquicos y la consiguiente apropiación de la cultura, e implica por tanto la reacción con otras personas. La comunicación es una de las más importantes formas de interacción con otros, mediante ella es que surge el mundo espiritual de cada uno, su personalidad.

Davidov V. V, nos dice “(...la realidad histórica es muy compleja, contradictoria y dinámica (...El análisis y explicación de hechos aislados supone tener en cuenta

muchos factores en su interconexión intrínseca y su desarrollo. Aquí divergen como en ninguna parte la esencia y el fenómeno, lo intrínseco y lo extrínseco, lo verdadero y aparente...). Inculcar métodos de análisis, el arte de operar con los conceptos históricos de modo independiente es complejo, de ahí la relevancia de que se inserte al alumno en una educación desarrolladora en la que conduce al desarrollo, va delante de él guiando, orientando, estimulando, ampliando constantemente los límites de la zona de desarrollo próximo y los progresivos niveles de desarrollo del alumno.

La teoría vigotskiana distingue dos procesos a tener en cuenta por el docente al ejecutar la dirección del aprendizaje de los alumnos, el real (lo conseguido por el alumno) y otro potencial que muestra lo que este puede conseguir con ayuda de los demás (Zona de Desarrollo Potencial) que él define como la distancia entre el nivel de desarrollo actual, determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución del mismo bajo la guía de un adulto o de un compañero aventajado.

El segundo aspecto evidencia lo que es capaz de hacer, si se le facilitan las condiciones adecuadas para la realización de una actividad. En el caso de la investigación que nos ocupa, esta teoría vigotskiana tiene una gran significación, ya que es insuficiente en la práctica educativa de la enseñanza de la Historia de Cuba la concepción de las actividades en función de elevar los niveles de independencia, que requiere el alumno, donde un papel esencial en la dirección del aprendizaje lo constituye el profesor, de conjunto con la familia, la escuela y la comunidad.

Se asume las diversas concepciones del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador que en las últimas décadas se han producido en nuestro país, como resultado de una profunda reconceptualización del vínculo entre los procesos de enseñanza, aprendizaje y desarrollo, enfatizándose en su carácter socializador, formativo y desarrollador, (ICCP), el Centro de Estudios Educativos del ISP Enrique José Varona, M. Silvestre y J. Zilberstein, D. Castellanos (2002) y otros.

En este sentido sirven como referentes para la integración de los fundamentos psicopedagógicos de la propuesta ya que tienen como base común:

Un enfoque dialéctico y humanista centrado en el desarrollo integral de la personalidad, considerando la unidad de lo afectivo y lo cognitivo y de lo instructivo y lo educativo, que propicia el autoperfeccionamiento constante. Las actividades van a niveles de comprensión cada vez más complejos. Este tipo de proceso potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, el desarrollo de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio y la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida. Los procesos del aprendizaje desarrollador han sido concebidos aquí como el resultado de la interacción dialéctica entre tres dimensiones básicas: la activación regulación, la significatividad del aprendizaje y la motivación para aprender, que han sido las dimensiones que se tuvieron en cuenta para el diagnóstico.

Según el doctor J. Zilberstein (1999) “(...a fines del siglo XX la sociedad dirige marcadamente su atención al papel de la escuela en el desarrollo de las nuevas generaciones ya que no existe en todos los casos total correspondencia entre lo que “se espera” que esta institución socializadora logre del resultado obtenido...)”

Es significativo el análisis que aborda J. I. Reyes, expone que los procesos que el alumno pone en juego a la hora de resolver una determinada situación o de aprender un determinado concepto, principio, hecho o procedimiento, es lo que llamamos estrategias de aprendizaje.

Enseñar a aprender equivalía a introducir entre la información que el maestro presenta y el conocimiento que el alumno construye un tercer elemento: tradicionalmente este tercer elemento era el método; hoy se considera las estrategias didácticas de enseñanza que utiliza el docente y para el alumno este tercer elemento lo definimos como estrategias de aprendizaje.

Por lo tanto este tercer elemento queda subdividido en: estrategias didácticas que utiliza el docente y estrategias de aprendizaje de los alumnos.

La dinámica y el enfoque que aborda J. I. Reyes, nos permite profundizar y comprender de manera objetiva como resolver una de las mayores problemáticas que hoy presenta el aprendizaje. Se trata de potenciar una enseñanza no centrada en el resultado, sino en el proceso para llegar al resultado y eso requiere del dominio

de los procedimientos y las técnicas para llegar al mismo. La enseñanza tradicional de corte memorístico insiste en el resultado, que luego el alumno olvida con mucha facilidad o no puede aplicar a nuevas situaciones, continúa señalándonos el Dr. Reyes.

El proceso de enseñanza y aprendizaje tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición por éste de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento, valores, es decir, la apropiación de la cultura legada por las generaciones precedentes, la cual hace suya como parte de su interacción en los diferentes contextos sociales específicos donde cada alumno se desarrolla.

En el desarrollo del proceso, cada alumno aprenderá diferentes elementos del conocimiento, nociones, conceptos, teorías, leyes que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez se apropiará en un proceso activo, mediante las interacciones con el profesor y con el resto de los estudiantes de los procedimientos que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento y para su actuación de acuerdo a las normas y valores de la sociedad en que vive. La asimilación de los conocimientos, la adquisición de las habilidades y hábitos que constituyen el contenido esencial de la enseñanza pueden ser revelados únicamente mediante determinados tipos de actividad externa, así como mediante la habilidad para aplicar los conocimientos en la solución de problemas de distintas clases.

Comprender adecuadamente por parte de los profesores, de todas estas cuestiones inherentes al proceso de enseñanza aprendizaje, resulta de suma importancia porque le permitirá entender cómo opera el proceso en el orden teórico a partir de su caracterización.

La actividad conjunta del profesor y los alumnos alcanza un mayor nivel de sistematicidad, intencionalidad y direccionalidad, es el proceso de enseñanza aprendizaje, en sus diversas formas organizativas, y muy especialmente en la clase, pues es allí donde la acción del profesor se estructura sobre determinados principios didácticos, (referidos posteriormente) que le permiten alcanzar objetivos previamente establecidos en los programas, así como contribuir a aquellas más generales que se



plantean en el proceso educativo en su integralidad. De igual forma resulta de interés distinguir algunos de los principales referentes teóricos asumidos.

En la década del 90 existen una gran variedad de trabajos, donde se debate el papel de la escuela media y el complemento del encargo que la sociedad le ha dado en la formación de los adolescentes y jóvenes. Se destacan las publicaciones de (J.Zilberstein 1994) (M. Silvestre 1997) (J.Zilberstein 1997, 1999) proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela media actual ¿necesita transformarse?, en este último artículo su autor realiza comparaciones atendiendo a los siguientes indicadores y sus resultados (inactividad del alumno, exposición del profesor, pregunta del profesor, alumno que piensa y responde, trabajo independiente del alumno, planteamiento por el alumno de preguntas e inquietudes, la motivación, trabajo colectivo, apropiación de procedimientos para aprender, diagnóstico del proceso) demostrándose el protagonismo del profesor en detrimento del papel activo del alumno, existiendo como causas esenciales el uso excesivo de métodos reproductivos sin vínculo con la vida.

¿Qué tener en cuenta para revertir la problemática planteada?

Se asumen los preceptos pedagógicos por el grupo de Investigación de Secundaria Básica del ICCP (García, Ferrer, 1996) sobre la base de acciones coherentes y de los intereses de los propios colectivos de profesores de lograr que en cada escuela se proyecte la labor educativa con la intervención protagónica de los docentes, los adolescentes y los jóvenes, la familia y la comunidad, a partir de los objetivos estatales comunes para todo el país.

Otro de los trabajos significativos en el aprendizaje desarrollador se encuentra en los trabajos de H. Leal , coincide con (E. Gallego 1997), G. Labarrere (1999), E. Baxter (1994), M. Pozo, M. Silvestre (1994) en dicho artículo hace una valoración del papel que debe jugar la enseñanza de la Historia para, según Leal revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del alumno, a su conducta cotidiana.

Es esencial el análisis que se hace para lograr el carácter desarrollador de la historia, enfatizando en la concepción vigotskiana del proceso de apropiación entendida como

las diversas formas y recursos a través de los cuales el sujeto de forma activa y en íntima interrelación con los demás, (los adultos y los coetáneos que lo rodean) hacen suyo los conocimientos, las técnicas, las actividades, los valores, las ideas de la sociedad en que vive, así como los mecanismos a través de los cuales logra su autodesarrollo, es decir convierte en cualidades personales la cultura que caracteriza la sociedad en que vive, apreciado por el grupo de pedagogía, ICCP(2002) en que la comunicación con el adulto y la actividad garantizan su efectividad.

Se coincidió en que en la dirección de la actividad docente es posible desarrollar procesos de pensamiento según se produce la apropiación del conocimiento y que para enseñar y aprender es necesario movilizar aquellos conocimientos (incluso del entorno cultural) y las habilidades que posee, apoyándose en el diagnóstico del nivel real del alumno(conocimientos y operaciones cognitivas), además del afectivo-motivacional, lo cual influirá en que el nuevo material sea potencialmente significativo para generar sentimientos, actitudes y valores en los alumnos, se requiere de la implicación activa de los sujetos, valorados de diferentes puntos de vista y perspectivas (morales, sociales, ideológicas) de analizar sus consecuencias y de reflexionar sobre como se vinculan dichos contenidos con sus propias conductas, con su vida afectiva y poder plantear exigencias a partir de la zona de desarrollo próximo.

Se puede inferir a partir de estas reflexiones que para cambiar los resultados del aprendizaje de la historia se precisa organizar la actividad del aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos que intervienen en los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos en el trabajo independiente, sobre todo con los conocimientos culturales de la comunidad y que fomente un desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

En "El cambio educativo en la Secundaria Básica: realidad y perspectiva", bajo la dirección de D. Castellano (2002), al analizar el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje desarrollador, destaca la relación existente entre la educación, el aprendizaje y el desarrollo, precedente de la relativa independencia y singularidad propia de estos procesos que se integran a la vez en la vida humana conformando una unidad didáctica; de esta forma dichos autores señalaron:

“(...La educación es el fenómeno social complejo e histórico concreto en el que tiene lugar la transmisión y la apropiación de la herencia cultural acumulada por el ser humano; en este contexto, el aprendizaje representa el mecanismo a través de los cuales el sujeto se apropia del contenido y la forma de la cultura que son transmitida en la intervención con otra persona...)” el papel de la educación ha de ser el de crear desarrollo a partir de la adquisición de aprendizajes específicos por parte de los alumnos, pero solo cuando es capaz de conducir a las personas más allá de los niveles alcanzados en un momento determinado...)”

En la concepción que asume P. Rico (2003) define el aprendizaje como el proceso de apropiación por el alumno, de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura requiere de un proceso activo, reflexivo requerido, mediante el cual aprende de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, la forma de actuar, las formas de interacción social de pensar, del contexto histórico-social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.

Una concepción científica y desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje se caracteriza por enfatizar en el necesario equilibrio entre la unidad y la diversidad mediante la presencia de elementos generales para las diferentes manifestaciones y niveles del proceso y su expresión, en forma que puedan ser aplicados o desarrollados no solo en contextos diversos, sino también en función de la diversidad natural, precosocial, socioeconómica y cultural. Esta característica está estrechamente vinculada con la conjugación de la pasividad y la calidad, otro de los desafíos planteado a la educación cubana.

### **1.3 Los niveles de asimilación y niveles de desempeño. Reflexiones.**

La autora es de la opinión de que se requiere reflexionar acerca del papel que juega la dirección del aprendizaje en la asimilación consciente por parte del alumno, la formulación de la tarea plantea determinadas exigencias (los tres niveles de asimilación, reproductivo, aplicativo, y de creación), es necesario el dominio de las acciones y operaciones correspondiente a cada etapa, el aprendizaje es un proceso

complejo, es como ir moldeando a mano una obra de arte, por tanto se hace imprescindible que el aprendizaje forme zona de desarrollo próximo, conllevando siempre a niveles superiores de desempeño. En opinión de H. Díaz en el programa de Superación para maestros (curso 2007-2008) “(...las actividades de aprendizaje son un espacio increíble de formación pedagógica, es la pregunta al ejercicio que se le formula al alumno sobre lo que se ha dado, es el momento de independencia, es la contribución al esfuerzo sistemático del alumno...””, el enfoque didáctico de su orientación es muy importante para que no se quede solo en el nivel reproductivo, sino que transite hacia niveles de aplicación y creación.

El empleo de la categoría niveles de desempeño ha generado en la práctica pedagógica no pocas polémicas en torno a los grados de similitud y diferenciación con respecto a los ya conocidos niveles de asimilación del contenido, por consiguiente, ofrecer algunas reflexiones sobre esta relación constituye el propósito fundamental de estas reflexiones. Se analizan consideraciones generales sobre los tres niveles de asimilación por los cuales transita el tratamiento del contenido en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos. Se realiza una contraposición con la categoría niveles de desempeño cognitivo para evaluar el grado de excelencia con que deben manifestarse los conocimientos, las habilidades y las capacidades y se brindan valoraciones sobre la diferenciación entre ambas categorías y sus respectivos alcances en el marco del proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso educativo cubano constituye un sistema dinámico, en cuyo marco se producen actualmente profundas transformaciones en todos los niveles de enseñanza, con el propósito de alcanzar resultados cualitativamente superiores. Estas transformaciones alcanzan a todos los componentes del proceso y, entre ellos, la evaluación ocupa una especial posición por su influencia en la remodelación y el desarrollo eficiente del resto de los componentes del proceso.

El nuevo modelo de escuela ratifica que la educación cubana tiene como fin la formación integral de la personalidad de las jóvenes generaciones. La personalidad como forma superior de expresión de lo psíquico posee, como una característica

distintiva, su carácter regulador. Esta función tiene una manifestación bilateral: regulación inductora, por un lado y ejecutora, por otra parte, las cuales configuran la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo.

Si por cognición se entiende el mecanismo de conocer, entonces la actividad cognoscitiva constituye la acción o el conjunto de acciones que se realizan en aras de conocer un objeto, fenómeno o aspecto. La actividad cognoscitiva tiene como resultado la asimilación del conocimiento y las posibilidades de aplicarlo a las más diversas situaciones, por consiguiente la asimilación puede ser analizada como proceso y como resultado. El proceso coincide con el desarrollo de la actividad cognoscitiva; por su parte cuando se analiza la asimilación, como resultado, se hace referencia al volumen y cantidad de conocimientos, así como al grado de desarrollo de las habilidades y hábitos que los alumnos demuestran haber adquirido en la actividad.

En la literatura pedagógica se reconoce la existencia de tres niveles de asimilación por los cuales transita todo el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, tales niveles: nivel reproductivo, se caracteriza por las actividades de reproducción del objeto del conocimiento, del nivel de aplicación, se cualifica por la aplicación de los conocimientos y las habilidades en la esfera práctica. En este nivel la actividad se caracteriza por la solución de problemas sobre la base de la utilización de un modelo de acción asimilado, nivel de creación, donde la vía por lo general no es conocida para la mayoría de los alumnos y donde el nivel de producción de los mismos es la más elevada. Estos niveles de asimilación han sido utilizados de manera sistemática en la práctica educativa y permiten diagnosticar el nivel de asimilación con que se logran los objetivos. Sin embargo en la actualidad muchos especialistas aseveran que en la práctica educativa se ha prestado poca atención al grado de excelencia con que deben manifestarse los conocimientos, las habilidades y las capacidades y al respecto han elaborado una nueva construcción teórica a la que denominan niveles de desempeño cognitivo.

De modo que los niveles de desempeño cognitivo incluyen dos aspectos íntimamente relacionados que son los modos en que se desempeñan y la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados en la Historia de Cuba.

En correspondencia con estas consideraciones, se reconoce que los niveles de desempeño permiten delimitar diferentes jerarquías y más que etiquetar, posibilitan correlacionar los diferentes niveles para activar un proceso cognoscitivo diferenciador, flexible y diverso, En este sentido se consideran tres niveles de desempeño cognitivo (Pérez Álvarez, F. Valdés, Borroto (1996) Ver Modelo de Secundaria Básica

La solución de estas actividades supone la identificación y clasificación de los objetos y procesos contenidos en ellas, se tienen en cuenta su correlación con conceptos y leyes ya estudiadas y formación de hábitos que le permiten llegar a conclusiones lógicas. A partir de los elementos anteriormente expuestos referentes a las categorías niveles de asimilación y niveles de desempeño cognitivo cabría preguntarse ¿se puede identificar una categoría por otra o se trata de dos categorías independientes aunque íntimamente relacionadas?

Los niveles de desempeño cognitivo posibilitan evaluar el modelo de escuela, pues se evalúa a partir de los objetivos de cada enseñanza, grado, asignatura, etc.

La categoría niveles de desempeño cognitivo permite evaluar la calidad de los conocimientos y las habilidades de los escolares, ubicarlos en un determinado nivel según sus resultados, reorientar el proceso de enseñanza aprendizaje en función de elevar sus resultados.

La elaboración de esta nueva construcción teórica, niveles de desempeño cognitivo, rebasa los niveles de asimilación, se trata de poder evaluar el grado de excelencia con que deben manifestarse los conocimientos, las habilidades y las capacidades. En cuanto a la relación existente entre los componentes no personales del proceso de enseñanza aprendizaje y las categorías objeto de análisis se aprecia una relación más directa entre los niveles de asimilación y el contenido, en tanto, los niveles de desempeño cognitivo lo hacen desde los resultados medidos por la evaluación, lo que

lo articula con todo el sistema de los componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje.

El desempeño no mira sólo hacia el modo en que se ha asimilado el contenido, también vislumbra las formas en que los estudiantes se han apropiado de los métodos y procedimientos y medios para operar con el contenido en función de alcanzar el objetivo y resolver el problema planteado.

Los niveles de desempeño posibilitan el control, comparar los resultados en su relación con los objetivos, el contenido, los métodos y los medios. De igual modo al insertarse en un proceso esencialmente bilateral (aprendizaje enseñanza) los niveles de desempeño cognitivo de los alumnos favorecen establecer una correlación causal con el nivel de desempeño profesional del docente y facilitan consecuentemente, atribuir las causas de los éxitos y fracasos del proceso docente de forma bilateral y democrática, tanto en alumnos como profesores, al ser los actores fundamentales del proceso educativo en la escuela.

#### Conclusiones parciales

.A partir del triunfo revolucionario hasta la fecha se ha manifestado una tendencia a la inclusión y perfeccionamiento de los niveles de desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, para la Secundaria Básica, bajo la influencia de las experiencias de avanzada de la tradición pedagógica en el campo nacional como internacional, en este proceso se ha evolucionado de actividades de aprendizaje que en un primer momento solo abordaban el contenido, luego se transita hacia la búsqueda de niveles de independencia, y de asimilación. La categoría niveles de desempeño cognitivo es el resultado del avance y el nivel de exigencia que se impone ya que permite evaluar la calidad de los conocimientos y las habilidades de los alumnos, ubicarlos en un determinado nivel según sus resultados, reorientar el proceso de enseñanza aprendizaje en función de elevar sus resultados.

La elaboración de esta nueva construcción teórica, niveles de desempeño cognitivo, rebasa los niveles de asimilación, se trata de poder evaluar el grado de excelencia con que deben manifestarse los conocimientos, y las habilidades.

Se asumen como referentes teóricos fundamentales de esta investigación posiciones filosóficas, sociológicas, psicológicas, pedagógicas, de la pedagogía y de la Educación Secundaria Básica que permitieron integrar los elementos esenciales de la teoría general del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba para favorecer el tránsito por los niveles de desempeño, teniendo en cuenta que durante su desarrollo, se ponen de manifiesto condiciones necesarias para propiciar el desarrollo cognoscitivo a partir de actividades de aprendizaje desarrolladoras, flexible, a partir del modelo ideal. Estas actividades son parte del proceso y también resultado del desarrollo cognoscitivo que va alcanzando el alumno, debe prepararlo para la apropiación y asimilación de habilidades, hábitos y métodos independientes que lo conlleven al desarrollo de su personalidad y formas de actuación desarrolladoras.



## **CAPÍTULO II EL TRÁNSITO POR LOS NIVELES DE DESEMPEÑO EN SECUNDARIA BÁSICA DESDE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA**

*“... no hay mejor sistema de Educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí..., y como la palabra se enciende con el ejercicio, y corre más ligero” (José Martí).*

En el capítulo anterior se abordan los fundamentos teóricos generales sobre los que se estructuran las actividades de aprendizaje bajo la concepción desarrolladora y desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica, ya en este epígrafe se sintetiza las peculiaridades que tienen esas actividades de aprendizaje para la Secundaria Básica

En este capítulo se explica el proceso de la investigación a través de actividades de aprendizaje, dando solución al problema científico declarado. Se incluyen la caracterización del centro donde se aplica la propuesta, la caracterización psicopedagógica del alumno de nivel medio objeto de la muestra, descripción de la propuesta contenida en el mismo y la metodología para su operacionalización. Las actividades de aprendizaje que se proponen están encaminadas a resolver la contradicción declarada entre los objetivos de la Secundaria Básica (lograr la formación integral) y el del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, que al no aprovechar las potencialidades desarrolladoras de la orientación es insuficiente la influencia de la disciplina en el cumplimiento del proyecto educativo de la Secundaria Básica.

### **2.1 Caracterización del contexto de aplicación de las actividades de aprendizaje.**

El centro donde se aplica la investigación queda enclavado en el municipio Amancio, en el sector urbano, ubicado en la Ave. Sergio Reynó Reina, provincia Las Tunas, correspondiente al CP: 01, zona: 11, circunscripción: 10, colinda con centros recreativos, un parque infantil, una tienda de divisa, cercano al hospital, el correo.

Cuenta con 53 trabajadores de estos, docentes son 39, divididos en 21 licenciados, 14 docentes en formación, 13 tutores, 14 de apoyo a la docencia y 10 instructores, 3 asistentes, 1 auxiliar. Actúa como microuniversidad, donde se vincula la teoría con la práctica y la superación investigativa a partir del banco de problemas del centro..

Se presta servicio a la comunidad mediante la biblioteca escolar, siendo atendidas por 2 bibliotecarias. Los programas de la Revolución contribuyen con la calidad del proceso docente educativo, existiendo físicamente para ello 13 televisores, 12 vídeos, 8 computadoras y 728 cassette, que se distribuyen en 11 destacamentos pioneriles, 11 de 30 alumnos.

### **Caracterización psicopedagógica de la muestra.**

El grupo de 9no grado seleccionado está compuesto por 15 alumnos, de ellos 10 son hembras y 5 varones, con edades comprendidas entre 13 y 15 años. Su rendimiento académico es promedio, la disciplina no es grave, aunque aún subsisten rasgos negativos en la conducta de dos de ellos. Son muy entusiastas para las actividades recreativas, culturales, deportivas, siendo promovidos para eventos provinciales, de exploración y campismo, danza.

La actitud que mantienen los alumnos ante el estudio es regular. Su actividad intelectual se caracteriza por insuficiencias en las operaciones y funciones de la esfera cognitiva, en la percepción, la memoria, el pensamiento, el lenguaje, así como la imaginación, siendo el factor causal la carencia de, hábitos y habilidades, procedimientos y estrategias de carácter general y específico.

Les gusta trabajar en equipo, aspecto muy significativo para el logro de los objetivos propuestos. De ellos solo 4 pertenecen a familias funcionales, 11 disfuncionales. El nivel escolar de los padres oscila de 9no a 12 grado.

En los alumnos objeto de la muestra, se afianzan los rasgos típicos del adolescente, siendo la actividad y la comunicación formas fundamentales que se requieren en esta etapa, el estudio condiciona un desarrollo cognitivo, exigiendo que la percepción sea cada vez más racional, la memoria tiene un carácter más consciente, premeditado,

lógico, haciéndolo cada vez más apto para apropiarse de un cúmulo mayor de conocimientos, usando para ello procedimientos lógicos, factor necesario para favorecer las acciones y operaciones previstas por la propuesta en cada etapa, que le permitirán transitar por los diferentes niveles de desempeño.

La imaginación crece considerablemente, vinculada a las tareas docentes, aunque se presenta con mayor fuerza la fantasía. Su pensamiento se eleva hasta llegar alcanzar el nivel teórico. La Historia de Cuba puede jugar un papel sustancial potenciando el interés por la adquisición del conocimiento histórico y la estimulación intelectual mediante reflexiones, comparaciones, descubrimientos, así como el protagonismo en la búsqueda y exploración del conocimiento, partiendo de la importancia que tiene la disciplina en la formación de convicciones.

El estudio ha condicionado el desarrollo de intereses cognoscitivos vinculado al contenido de las propias asignaturas. Existe en ellos un interés por los sucesos extraordinarios, por lo personal y lo humano. En el desarrollo de su personalidad ha determinado en gran medida la comunicación con sus compañeros, ya que en el grupo se satisfacen las necesidades fundamentales. Se ha desarrollado una elevada sensibilidad que lo hace muy susceptibles y vulnerables a las opiniones y críticas de los demás. Las cualidades personales que determinan su posición dentro del grupo: la inteligencia, la valentía, la fidelidad, el colectivismo, entre otros.

#### **Valoración de las dimensiones y los indicadores del corte inicial.**

Las dimensiones e indicadores se determinaron sobre la base de los estudios teóricos y prácticos realizados a partir de las insuficiencias en el desarrollo del desempeño de los alumnos de 9no grado de Secundaria Básica, valorando la factibilidad de asumir la propuesta de D. Castellanos.

Para realizar esta caracterización se utilizó la observación, de donde obtuvimos información primaria, enriquecidas por la encuesta y la entrevista a alumnos, las caracterizaciones integrales, revisión de los expedientes acumulativos, entrevistas a funcionarios, (ver anexos 1, 2, 3), que analizadas desde el procedimiento de triangulación permitieron la obtención de datos.

Se seleccionan aquellas dimensiones o requisitos más generales que deberían estar presente en todo aprendizaje desarrollador, concebidos como el resultado de la interacción dialéctica en tres dimensiones básicas: la activación regulación, la significatividad del aprendizaje y la motivación por aprender (ver anexo 4).

La primera de estas dimensiones es la activación regulación referida a la naturaleza activa, consciente, intencional de los procesos y mecanismos intelectuales en los que se sustenta y de los resultados que produce. ¿Cómo se comportaron los indicadores de esta primera dimensión en el corte inicial?

La actividad intelectual productivo creadora, parte del dominio del contenido, así como del sistema de hábitos, habilidades, procedimientos y estrategias de carácter general y específico que deben tener los alumnos objeto de la investigación.

Consta de **3** indicadores: la actividad intelectual productivo creadora, la metacognición y la capacidad para razonar ante una actividad de aprendizaje.

Para diagnosticar esta dimensión se aplicaron los siguientes instrumentos:

Observación a clases (ver anexo V) a profesores que interactúan directamente con los alumnos objeto de la muestra, para comprobar si a partir de la dirección del aprendizaje se potencia el tránsito por los niveles de desempeño, obteniendo como resultado: No obstante y fundamentalmente en las actividades de aprendizaje se observó que las acciones realizadas no responden a pertrechar al alumno de estrategias de aprendizaje que le sirvan para garantizar aprendizajes sólidos, que lleven al alumno de la dependencia a la independencia. No se potencia con sistematicidad los niveles de aplicación y de creación a partir de la orientación.

Los alumnos no transitan por los niveles de desempeño en la mayoría de las clases, debido a que en la orientación de las actividades de aprendizaje son muy pocas las acciones para entrenarlo en la búsqueda de información en el libro de texto, las actividades no siempre lo conllevan a niveles más complejos, la atención a la diversidad es limitada, existe dificultado en orientar hacia que se desea conseguir, cómo se consigue, cuando y en qué condiciones concretas deben aplicar los recursos que se poseen para lograrlo.

Por lo general no se crea un clima favorable donde se logre la integración de contenidos, el razonamiento lógico y la reflexión con un enfoque desarrollador de lo que se quiere lograr, para conllevar al alumno al dominio del contenido. Los estudiantes no tienen habilidades en la toma de notas, copian exclusivamente los recuadros de forma reproductiva.

El nivel de complejidad de las actividades no promueve el tránsito desde el proceso de enseñanza aprendizaje, en su mayoría están a nivel reproductivo, pocas a nivel aplicativo y muy aislado a nivel creativo. No obstante y fundamentalmente en las actividades de aprendizaje se observó que la orientación hacia la realización de acciones que respondieran a la formación de habilidades, de reflexión crítica fue insuficiente; estaban más relacionadas con un aprendizaje reproductivo, con insuficiente uso del razonamiento, responden a preguntas, cómo, qué cuándo y no se potencian los niveles de aplicación y creación, se reproduce textualmente, no hay extracción del valor del contenido, la vinculación de la teoría con la práctica es casi nula. En las 5 clases observadas esta dimensión fue el de mayor dificultad, la orientación recibida no lo conllevó de la dependencia a la independencia, el 80% no potenció el tránsito por los niveles de desempeño, las exigencias del razonamiento así como la integración de contenido se comportó a un 40 %, ubicándose en la categoría de bajo (anexo 5.1)

Se le realizaron pruebas pedagógicas con el objetivo de conocer el nivel de desempeño de los alumnos, arrojando los siguientes resultados: no mostraron resultados satisfactorios, solo 3 alumnos expresaron su reflexión de forma parcial, ubicándose en la categoría media, sobre las actividades y posibles estrategias a desplegar, 12 de ellos manifestaron serias insuficiencias y no rebasaron el primer nivel, para un 80 %.), (ver anexo 6):

Otro de los indicadores de esta dimensión es la metacognición, estuvo por debajo, en 3 de las clases observadas evidenciaron que es insuficiente las reflexiones que realiza el alumno sobre sus posibilidades para resolver las actividades, no se potencia al máximo el desarrollo de la capacidad de los alumnos para analizar y tomar conciencia de sus propios procesos.

En igual sentido se manifestó la regulación y la reflexión metacognitiva (ver anexo 5.1) en las actividades de aprendizaje, así como en el propio proceso de enseñanza

aprendizaje no es satisfactorio el trabajo persuasivo que se debe hacer con el alumno para enseñarlo aprender, o sea el saber qué se desea conseguir, el saber cómo se consigue, y el saber cuándo y en qué condiciones concretas se deben aplicar los recursos que se poseen para lograrlo, influyendo negativamente este indicador en la capacidad para razonar ante una situación a resolver.

Se realizaron entrevistas, a directivos del centro (Anexo 2) y municipales (Anexo 3), con el objetivo de conocer sus opiniones acerca tránsito por los niveles de desempeño y la contribución de cada uno de los factores para promover el mismo.

Fueron entrevistados, directivos del centro, (Directora y 3 Jefes de grado), de las anteriores entrevistas inferimos que:

No todos los directivos están claros de qué son los niveles de desempeño y lo vinculan a lo cognitivo exclusivamente, a los niveles de asimilación. En los órganos técnicos y de dirección existe poco análisis, orientación y control de esta dirección, siendo insuficientes las actividades y acciones programadas en las estrategias del centro con este fin.

El tercer indicador de esta dimensión: las capacidades, que tenía como objetivo delimitar las diferentes cualidades que la componen (ver anexo 7), de acuerdo a la frecuencia de aprehensión hacia los objetos presentados, rapidez y memorización de objetos presentados, arrojando los siguientes resultados: al apreciar los componentes de una lámina, donde se le diagnóstica la rapidez y la precisión a cualquier distancia, solo 2 en siempre, para un 13,3%, generalmente 3, para un 20%, algunas veces 4 para un 26,6%, pocas veces 3, para un 20% y nunca, solo 1 para un 6,6%, observándose este indicador en la categoría baja.

Cuando se les pidió establecer nexos, relaciones entre los componentes de una lámina y las imágenes televisivas, tuvieron un comportamiento similar al anterior, excepto en nunca, que indicó 2 alumnos, para un 13,3%, y 4 en poco, para un 26,6%. Al ejercitarle la memoria ,siempre recordaban todos los elementos 2, para un 13,3 %; generalmente y algunas veces, 4 respectivamente, para un 26,6 %; 3 en algunas veces, para un 20 %; 2 en poca, para un 13,3 y en nunca 4, para un 26,6.

Como resultado de las mismas inferimos que: existen insuficiencias en los tres procesos básicos que atraviesa la memoria, en la fijación o grabación al no ser suficientes las estimulaciones que el alumno recibe que le permiten plasmar en forma de huellas y fijar lo nuevo, afectando la conservación o retención, o sea, la reproducción, en presencia y en ausencia del estímulo que la provoca, siendo esta última el más afectado.

La imaginación constructiva creadora (ver anexo 7), entendida como la actividad de la conciencia, en cuyo transcurso la persona crea nuevas situaciones mentales e ideas a partir de imágenes, es una necesidad en cualquier actividad, partir de imágenes, máxime en el estudio de la Historia, fue otro de los indicadores que se clasifica en la categoría de bajo, por tanto es una de las causas que incide en el bajo nivel de desempeño, al ser insuficiente la participación de la imaginación, influye negativamente en los procesos psíquicos complejos, un acto volitivo requiere de una imaginación desarrollada.

Como conclusión de esta dimensión:

Alto (A) 2 alumnos, para un 13,3%, ya que manifiestan independencia, profundidad, potencialidades para generar nuevos conocimientos, integran, generalizan, logran transitar por los niveles de desempeño.

Medio (M) 4 alumnos, para un 26,6%, ya que aun requieren de niveles de ayuda, aplican a nuevas situaciones, pero aún es parcial su razonamiento.

Bajo (B) 9 alumnos, para un 60%, por ser muy limitado su razonamiento, solo llegan a reproducir lo que aprenden, y requieren de muchos niveles de ayuda, poco dominio del contenido histórico, así como de las habilidades.

**La segunda dimensión** del diagnóstico referida a la significatividad del aprendizaje, atendiendo al impacto que este tiene siempre en la personalidad íntegra de los alumnos, en la que se interrelacionan los aspectos cognitivos, afectivos y valorativos, midió como indicadores: la relación de los nuevos conocimientos, con los que ya se poseen, la relación de lo nuevo con la experiencia cotidiana, del conocimiento y la vida, de la teoría con la práctica, la significatividad afectiva

Se utilizaron diferentes instrumentos para diagnosticar este indicador, se observaron 5 clases (ver anexo 5), 3 de ellas obtuvieron la categoría de bajo para un 60% en el comportamiento de la significatividad experiencial, al ser insuficiente el establecimiento de relaciones de gran significado personal entre el nuevo contenido, con la experiencia cotidiana, de la teoría con la práctica, trayendo consigo alumnos desmotivados por la actividad, limitadas situaciones de reflexión, de planteamientos de situaciones problemáticas, el trabajo en equipo solo se observó en 1 clase para un 6,6%

Obteniéndose los siguientes resultados: no siempre se implican activamente a los alumnos hacia los aprendizajes que realizan, dándoles oportunidad de valorar de manera personal sus contenidos desde diversos puntos de vista y perspectivas (moral, social, ideológica)

Estas regularidades de las clases observadas conllevaron a la aplicación de una encuesta a los alumnos (ver anexo 8), 4 responden que no comprenden muchas veces lo que tiene que hacer, para un 26,6 %, presentan dificultades para trabajar con el libro de texto, 3, para un 20% del total, 1 refiere que la orientaciones son muy generales, para un 6,6%, y 7 plantean que la orientación es incompleta para un 46,6%.

No satisface la orientación recibida por carecer de elementos sustanciales, de logicidad, al no brindar toda la información necesaria y suficiente a 11 alumnos, para un 73,3%. Conciben en alegar que la orientación recibida no lo guía de lo simple a lo complejo, 4 para un 26,6%, 4 aducen que no lo guían hacia la habilidad, para un 26,6%. Abogan por una mejor orientación hacia el contenido y el autocontrol 5, para un 33,3%. Le gustaría recibir la orientación preparada a 3 de ellos, para un 20%, coincidiendo estos con los alumnos de más bajo nivel de desempeño, y participar durante su desarrollo a 10, para un 66,6%.

Concretándose los siguientes resultados: la orientación hacia el vínculo de la teoría con la práctica recibida es insuficiente, al no tener en cuenta tanto en la organización de la actividad de aprendizaje como en las actividades que se brindan al alumno es importante este indicador para lograr la solidez de los conocimientos. La



participación del alumno, independientemente de su efectividad, tiende a concretarse en la fase ejecutiva del proceso, restándole importancia a la significatividad y necesidad que tiene para su desempeño que se involucre desde la fase de orientación.

El alumno en la mayoría de los casos recibe la orientación dada de forma completa por el profesor, sin la intervención del alumno, no se le exige el análisis de las condiciones de la actividad, que exprese y responda a sus intereses, así como los procedimientos a emplear para su solución. Todos estos factores tienden a la ejecución, sin que medie el control de los procesos.

Otro de los instrumentos que se utilizó para constatar la significatividad del aprendizaje fue una observación al desempeño de la actividad de los alumnos (ver anexo 9), demuestran ejemplaridad en la constancia, esfuerzo y consagración en apropiarse del uso de la información necesaria, 2 alumnos, para un 13,3%, utilizan la reflexión y el análisis vinculándolo con la vida práctica, 3 alumnos, para un 20%, 10, están en la categoría baja, para un 66,6%, 3 en la media y 3 en la alta, resultando un bajo nivel de desempeño.

Se realiza otra guía de observación (ver anexo 10), tratando de buscar, de indagar en otros factores que pudieran incidir en estos resultados, con el objetivo de constatar el clima psicológico que se desarrolla cuando las actividades se efectúan en dúos, equipos, para comprobar como se comporta la significatividad afectiva.

En las relaciones afectivas alumno alumno, clasifican en la categoría de alto 6, para un 40%, manifiestan flexibilidad, ayudas, solidaridad, 3 desarrollan relaciones afectivas con sus compañeros a medias, para un 20%, no son explícitos en las ayudas que brindan, o en las que necesitan, y 5 obtienen la categoría de bajo, para un 33,3%. En la manifestación con seguridad y confianza el mayor % en la categoría alta, 7 de ellos para un 46,6%, estando solo 4 en la categoría de bajo, para un 13,3% en el uso de un lenguaje coloquial, ameno, flexible, 6 obtienen la categoría de alto, para un 40%.

Arribamos a las siguientes conclusiones: existen potencialidades objetivas para lograr un aprendizaje y desarrollador, ya que sus relaciones son buenas, las intenciones educativas no han propiciado aprovechar al máximo estas potencialidades, al no revertirlas en logros significativos.

Concluyendo con los siguientes resultados: el nivel más afectado (III) es el que requiere de mayor complejidad en el procesamiento de la información, su causa está matizada por las pobres estrategias de aprendizaje con que interactúan y se enfrentan para solucionar las tareas de aprendizaje.

Son insuficientes la reflexión metacognitiva, ya que hay ineficiencia del sistema cognitivo y el aprendizaje, influyendo estos factores negativamente en la sensibilidad hacia la necesidad de realizar esfuerzos o desplegar una estrategia para solucionar determinadas tareas que plantee ciertas demandas cognitivas al alumno. No se refleja la visión del aprendizaje como un proceso de naturaleza activa e intelectualmente regulada, la idea que muestran deja totalmente fuera el componente metacognitivo y los componentes volitivos de la misma.

Limitada disposición para aprender de forma activa y estratégica, ya que en la práctica educativa aún es insuficiente que el alumno interactúe con acciones y operaciones de manera sistemática, que autodesarrollen estos mecanismos, tan necesarios para la regulación metacognitiva. Con muy poca frecuencia los alumnos consideran los aspectos motivacionales como intrínsecos al aprendizaje, y se muestra una escasa reflexión acerca de la función de los elementos autovalorativos y las expectativas en el proceso procesos

Carencia de habilidades para utilizar la información necesaria y suficiente en el proceso de comunicación, para interactuar de manera dinámica con la orientación.

Concluyendo esta dimensión:

Alto (A) 2 alumnos establecen relación entre los contenidos que ya poseen y los nuevos, con la vida, sus relaciones afectivas en el grupo son positivas, manifiestan seguridad y confianza.

Medio (M) 3 alumnos ya que establecen relaciones entre el contenido y la vida práctica de forma parcial, los sentimientos y actitudes que poseen, carecen, en ocasiones de análisis reflexivo, manifiestan seguridad y confianza pero no de forma estable.

Bajo (B) 10 alumnos al manifestar dificultades en la formación de sentimientos, actitudes y valores al ser muy insuficiente el vínculo de lo que aprende con su vida práctica, manifiesta inseguridad y desconfianza.

La tercera dimensión que se asumió por ser naturaleza del aprendizaje desarrollador, es la motivación para aprender, con el objetivo de englobar en ella las particularidades de los procesos motivacionales, que estimulan, sostienen y dan una dirección al aprendizaje que llevan a cabo los alumnos.

se aplicó como instrumento, una encuesta a los alumnos (anexo XIII). Siendo este el componente más afectado de esta dimensión, 9 refieren que no es necesaria la Historia para participar en la vida social y política con conocimiento de causa, para un 60%, ubicándose en la categoría de bajo. Alegan 13 que no sirve para tomar decisiones personales y llevarlas a la práctica, para un 33,3%; 14 no reconocen la importancia de la disciplina para entender la actuación de otras personas, y por qué lo hacen así, o sea, no ven la significación de ubicar al hombre en su contexto, para comprender sus tomas de decisiones, para un 13,3%, 15 no valoran el papel de la asignatura para emitir juicios, valorativos, para un 100%.

Arribando a las siguientes conclusiones: predominio del carácter extrínseco de las motivaciones, al reconocer la mayoría que el estudio de la historia es para aprobar la asignatura. Es insuficiente el reconocimiento del valor social y personal de la disciplina para conducirlos en la vida, en la toma de decisiones. La asignatura no rebasa las expectativas de logros y fracasos que cada alumno concibe con respecto a la actividad de aprendizaje.

Alto (A) 2 alumnos ya que presentan una imagen y percepción correcta de sí como aprendices, su autoestima positiva, confianza en sus logros y fracasos.

Medio (M) 4 alumnos conocen sus logros y fracasos, pero la percepción de sí como aprendices es limitada y actúa en correspondencia con ello.

Bajo (B) 9 alumnos presentan dificultades en el sistema de autovaloraciones y expectativas respecto al aprendizaje, al ser muy limitado el dominio que tiene de sí como aprendiz, así como la autovaloración que hace de sus logros y fracasos.

¿Cómo se comportaron las dimensiones en sentido general?

La activación regulación (aspecto cognitivo): bajo nivel de conocimientos, al no poseer el dominio del contenido histórico y las estrategias de aprendizaje suficientes que le permitan interactuar y darle solución factible a las actividades de aprendizaje. Es ineficiente la reflexión que realiza el alumno sobre las tareas y posibles estrategias a desplegar para mejorar su rendimiento; saber que se desea y en que condiciones concretas aplicar lo que sabe.

Aún no logra transitar con flexibilidad de la dependencia a la independencia, el alumno manifiesta dificultad en la logicidad, racionalidad y en la generación de nuevos conocimientos

Su razonamiento tiende a no ser integrador, generalizador, en forma de sistema, estableciendo los nexos correspondientes.

La dimensión significatividad del aprendizaje: los alumnos muestran carencias al establecer relaciones entre los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, es insuficiente el dominio del contenido histórico, así como la valoración de la necesidad de establecer relaciones significativas en el aprendizaje para lograr solidez en el contenido y aprendizajes para toda la vida, mostrando dificultad en la vinculación de la teoría con la práctica.

El conocimiento de la Historia de Cuba que reciben vincula con un carácter limitado la relación entre los nuevos contenidos y su mundo afectivo motivacional, reduciendo la capacidad de la significatividad de los aprendizajes para generar sentimientos, actitudes y valores, manifestado en el bajo nivel de responsabilidad y comprometimiento respecto al estudio y demás actividades, y a la asignatura en particular.

Respecto a la dimensión motivación, inferimos los siguientes resultados: es insuficiente la valoración crítica, al no apreciar las potencialidades educativas de la disciplina en el contexto actual y en la formación de su personalidad. Las

dimensiones con sus respectivos indicadores han sido el hilo conductor de la investigación, se han ido tejiendo en forma de sistema para conformar la base y andamiaje de la investigación. Se partió de su situación real, en función de ellos se realizó la propuesta de actividades y su factibilidad permitirá evaluar la efectividad o no de todo el esfuerzo en aras de la calidad de la Educación Cubana.

## **2.2 Fundamentación de las actividades de aprendizaje que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño.**

El enfoque de estas actividades de aprendizaje que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño ha sido elaborado bajo el paradigma histórico cultural, erigida desde una concepción filosófica, martiana, marxista y materialista por naturaleza, donde convergen aspectos medulares del aprendizaje desarrollador.

La Pedagogía cubana actual exige una filosofía de la educación que propicie la educabilidad del hombre, el por qué y para qué se educa al hombre. Su sustento filosófico parte de la concepción dialéctico materialista entendida como la expresión más alta de la evolución del pensamiento nacional principalmente del ideario martiano con el que se conjuga creadoramente al reconocer que no existe barrera infranqueable entre el fenómeno y la esencia del objeto, ni entre el objeto y el sujeto del conocimiento, quedando demostrado que el mundo es cognoscible, cumpliéndose el principio del determinismo dialéctico de la psiquis.

Se comparte la idea de Vigostki de que el desarrollo debe estimarse esencialmente a partir de la capacidad de actuar en y desde la cultura, en este caso desde la cultura histórica, he aquí la esencia de la concepción de un aprendizaje desarrollador. Potenciar actividades de aprendizaje con finalidades transformativas en diversos contextos culturales, acciones efectivas que regulen su actividad, implicándolo no solo a él como sujeto, sino también al grupo. El hombre nace como un individuo y solo mediante un proceso de desarrollo condicionado socialmente, gracias a la actividad y la comunicación, deviene en personalidad y esta personalidad responde a la experiencia histórico social, en la que juega un papel fundamental la influencia de la sociedad como base objetiva del proceso de educación del individuo para integrarlo a la sociedad y su contexto.

Todas las actividades responden a las necesidades objetivas de los alumnos. Concebir actividades desde el contenido histórico, que impliquen al alumno como un ser social, transformador de la sociedad; comprometido con su contexto, máxime si son resultado de procesos insuficientes de significatividad, de procesos desarrolladores.

Aprovechar las potencialidades de la Historia de Cuba como referente que le permita al alumno construir sus propios significados sociales; dominar el pasado para comprender el presente y proyectarse al futuro.

Las actividades se conciben atendiendo a las grandes insuficiencias académicas acumuladas de grado en grado, que le permitan ir del fenómeno a la esencia, conllevarlo a desentrañar los vínculos esenciales entre el contenido que aprenden y su utilidad, integrando armónicamente en los mismos factores cognitivos, afectivos y volitivos que intervienen en el aprendizaje, creando un ambiente propicio para transitar por los niveles de desempeño.

**Características de las actividades de aprendizaje:**

Son participativas al darle la posibilidad al alumno de jugar un papel protagónico, en la conformación de la base Orientadora de la Acción, debe socializar los pasos a dar en su equipo de trabajo, procesar acciones e ir interpretando de manera consciente e incorporar a su estructura cognitiva los procedimientos y estrategias para resolverlos, teniendo en cuenta en que momento emplearlas, vinculando de manera sistemática la teoría con la práctica, integrando lo afectivo, actitudinal y volitivo, ya que en la medida que va transitando de una etapa a otra, va incorporando a su modo de actuación patrones de conducta, como resultado de lo aprendido.

Son motivacionales y significativas al crear una disposición positiva en el alumno para la actividad cognoscitiva. Esta motivación hacia las actividades de aprendizaje así como la implicación personal del alumno están asociadas a despertar su interés por el conocimiento histórico que aprende y por el valor del mismo. La incorporación de lo que aprende a sus vivencias favorecerá el ambiente afectivo y receptará la historia como una fuente para aprender a conocer, aprender hacer, aprender a ser y aprender a vivir con los demás. La vinculación teoría práctica es un hecho de gran

valor y a la vez es una necesidad para el alumno, conocer desde el punto de vista teórico los pasos lógicos que requiere cada etapa, darle las herramientas necesarias y suficientes para que aprenda a investigar los nuevos conocimientos y relacionarlos con los ya conocidos para que se produzca un crecimiento y opere en el alumno la necesidad de la búsqueda sistemática, no aceptar nunca el conocimiento acabado y siempre la indagación para que le sirva el conocimiento en el contexto en que vive, y extraer lecciones.

Son comunicativas y cooperativas: presupone el diálogo, la comprensión de la actividad, el relato, las vivencias, las anécdotas, la vinculación directa con los documentos históricos la relación franca, amistosa, afectiva, motivante, participativa y la creación de un ambiente de trabajo conjunto entre alumno y profesor y de estos entre sí. Mediante la cooperación el alumno soluciona actividades que por sí solo no puede resolver. Esta acción conjunta crea las bases para su acción independiente, así como llegar a reconocer el valor de los demás y convertirse en el otro capaz de ayudarlo.

Estas actividades de aprendizaje para favorecer el tránsito por los niveles de desempeño que se proponen cumplen su misión pedagógica al exigir esfuerzo intelectual en correspondencia con las posibilidades de cada alumno, desarrollando el ejercicio del pensar, para que el alumno comprenda, emita juicios críticos, y no se quede en la identificación de los hechos y pierda la motivación por la asignatura. Están dirigidas a favorecer y lograr primero que todo que dominen el contenido del libro de texto, por ser una fuente asequible, sin soslayar la búsqueda en otras fuentes, incluidas las de la localidad y obtengan información por sí mismos.

De modo que es fundamental la participación activa del alumno, de aquí su propósito desarrollador y educativo, que le permite ir escalando a peldaños superiores en el conocimiento. Es importante tener en cuenta el papel que juega la orientación en estas actividades, como elemento dinamizador y una de las etapas donde se entrena al alumno en la elaboración de la base orientadora de la acción, (Galperin, 1983), precisando que es lo nuevo que va a aprender y en que se diferencia de lo ya aprendido, utilizando diferentes vías que propician que el alumno se ubique e

implique en el análisis de las condiciones de las actividades y en los procedimientos de solución, utilizando técnicas generales para el trabajo de aprendizaje, que le permitan el dominio del contenido.

En el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba , el papel activo lo juega el alumno, ya que transforma el conocimiento histórico en la medida que transita de la contemplación viva al pensamiento abstracto, cuando analiza, sintetiza, establece nexos, vincula, integra, generaliza. En esta interacción dialéctica, no solo se producen transformaciones del objeto, sino que el alumno crece en principios, valores, convicciones, al llegar a crear sus juicios valorativos, tomar posición ante determinados criterios. Esto se logra cuando en la propia dinámica del proceso se crean las condiciones propicias que durante la interrelación permitirán apropiarse de una imagen adecuada de los hechos, fenómenos y procesos del objeto del conocimiento.

Lo más significativo es concebir las actividades de aprendizaje, no como la actividad que conllevará solamente al cumplimiento del objetivo de la clase sino el dominio de nuestra Historia Patria, en la búsqueda de un objetivo de mayor alcance social; es en la actividad donde se forma y se desarrolla la personalidad del alumno al comprender su posición como ser social, a partir del caudal y la riqueza espiritual que emana de los ejemplos de patriotismo, de consagración.

La esfera cognoscitiva de la personalidad se forma en la actividad, se desarrolla en el transcurso de toda la vida del individuo, mediado por los adultos que le rodean, siendo estos los encargados de orientarlo a través de una organización adecuada de su actividad, de esta depende el desarrollo del aprendizaje y he aquí la esencia desde el punto de vista pedagógico de las actividades de aprendizaje que se proponen.

### **Actividades de aprendizaje. Estructura**

Las actividades de aprendizaje que ofrecemos es una propuesta para su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, tienen como propósito que los alumnos transiten por los niveles de desempeño, vinculan lo



cognitivo con lo volitivo-afectivo. Están estructuradas de la siguiente manera: título, objetivo, acciones, evaluación y bibliografía.

**Actividad No1** Colectivo científico: Condiciones y exigencias a seguir para garantizar una actividad intelectual reflexiva y autorregulada.

**Actividad No 2.**Taller Caracterizando a la Comunidad Primitiva.

**Actividad No 3** Tarea integradora Lo pasado es la raíz de lo presente

**Actividad No 4** Martí, fuente de inspiración para ti pionero.

**Actividad No 5** Proezas mambisas.

**Actividad No 6** EE. UU. enemigo histórico de la Revolución Cubana.

**Actividad No 7** Seminario Reflexivo

**Actividad No 8.** La localidad, raíz y sal de nuestra identidad

**Actividad No 9** Patria es humanidad

**Actividad No 10** El papel de la mujer en el contexto actual de la Revolución Cubana.

**Objetivo general de las actividades de aprendizaje:** Contribuir al desarrollo de habilidades intelectuales y docentes así como al dominio de la Historia de Cuba, que favorezcan el tránsito por los niveles de desempeño, en alumnos de 9no grado, propiciando argumentos y valoraciones sólidas.

#### **Actividad 1 Colectivo científico**

**Título:** Condiciones y exigencias a seguir para garantizar una actividad intelectual reflexiva y autorregulada.

**Objetivo:** Explicar las condiciones y exigencias que se requieren ante las actividades de aprendizaje para lograr el dominio del contenido histórico, mediante reflexiones conscientes, apoyados en la caracterización de la Comunidad Primitiva.

Esta actividad se desarrollará luego de recibir las clases correspondientes a la Comunidad Primitiva. La guía de estudio es válida para la actividad 1y2.

#### **ACCIONES**

- Analizar los objetivos del programa, relacionados con el aprendizaje de la Comunidad Primitiva.
- El alumno conoce la **guía de estudio** con anticipación a la clase.

-Caracteriza la Comunidad primitiva teniendo en cuenta los siguientes aspectos: .-  
Elabora una tabla donde reflejes las características particulares de cada uno de los grupos aborígenes, existentes en Cuba, ten en cuenta:

Lugar dónde vivían, instrumentos de trabajo, actividades que realizaban, distribución, organización social, formas de propiedad, costumbres, de cada grupo de aborígenes.

- Durante el aseguramiento al nivel de partida, se dialogará con los alumnos acerca de los pasos lógicos para caracterizar.
- Se les orienta tomen notas, realicenn tarjetas, fichas.
- Visualizar láminas, imágenes televisivas
- Durante el desarrollo
- Socializar oralmente las estrategias de aprendizaje que se requieren para desarrollar las actividades, atendiendo a las siguientes exigencias: ¿qué me piden? ¿qué debo hacer? ¿cómo lo debo hacer?, ¿cómo se consigue?, ¿cuándo y en qué condiciones aplico los recursos que se poseen para lograrlo?.
- Buscar, investigar las vías de solución, emplean datos ya investigados, dan respuestas claras y completas, argumentan los pasos a seguir.
- Emplear datos ya investigados
- Elaborar los medios de enseñanza que se utilizarán en el taller.
- Compruebe el resultado de su actividad de aprendizaje, intercambiando, comparando los datos y las vías y estrategias a seguir, verificar, si solo hay una vía de solución.

**Evaluación:**

Alto (A) Alumno con buen dominio de las estrategias y habilidades necesarias, domina el contenido.

Medio (M) Alumno que manifiesta de forma parcial las estrategias y habilidades ante las actividades de aprewndizaje,

Bajo (B) Alumno que presenta dificultades en los procedimientos lógicos, trabajar con el libro de texto, en el dominio del contenido.

**Bibliografía:** Reflexionando y aprendiendo en el aula de Pilar Rico, Folletos de habilidades: Aprendiendo a identificar, describir, explicar, valorar, comparar, de Haydee Leal, Saber enseñar a describir, definir, argumentar de M. López López., LT de la asignatura, Historia de Cuba 1492-1898 de Torres Cuevas y de Oscar Loyola.

## **Actividad 2** Taller

**Título:** Caracterizando la Comunidad Primitiva.

**Objetivo** -.Caracterizar la Comunidad Primitiva

### **Acciones**

Para el desarrollo de este taller el alumno debe traer la guía de estudio contestada.

- Orientar hacia el objetivo de la clase.
- Retomar la guía de estudio, para garantizar el aseguramiento al nivel de partida.
- Retroalimentar las condiciones y exigencias para caracterizar.
- Visualizar láminas e imágenes televisivas de los grupos aborígenes.
- Buscar datos del libro de texto y otros.
- Identificar las características generales. Expresar por qué.
- Determinar las características particulares en los grupos aborígenes estudiados.
- Determinar las características esenciales.
- Emitir sus conclusiones acerca de este régimen en cuanto a: los aborígenes cubanos a pesar de tener diferentes niveles de desarrollo vivían en Comunidad Primitiva. - Ejemplificar la presencia de estos rasgos esenciales en algunas comunidades en la actualidad.
- Comprueban el resultado de su actividad de aprendizaje (se autoevalúan).
- Socializan el resultado de su actividad de aprendizaje, con argumentos sólidos, mediante la autoevaluación y la coevaluación.

Evaluación:

Alto (A) Alumno con dominio de las características de la Comunidad Primitiva, mediante la integración de los elementos esenciales y generales, transita con flexibilidad, buen desempeño, Medio (M) Alumno con dominio parcial, requiere de niveles de ayuda, su desempeño es medio, aplica lo aprendido, con limitaciones, Bajo (B) Alumno con dificultad, no rebasa el nivel reproductivo.

**Bibliografía:** Libro de texto de la asignatura, Historia de Cuba 1492-1898 de Torres Cuevas.

**Actividad 3** Título: "Lo pasado es la raíz de lo presente".

**Objetivo:** Explicar como se fue conformando la nacionalidad cubana, mediante los en la II mitad del siglo XIX.

**Acciones**

- Perfilear los grupos de alumnos que han de trabajar en temas concretos conforme a los intereses preferencias y capacidades e informarlos.
- Orienta el estudio de las actividades de aprendizaje, en su interacción con la bibliografía con anterioridad a la actividad.

**Guía de estudio**

Todos los equipos investigarán acerca de los conceptos nación y nacionalidad.

**Equipo I:** Investigará acerca de la poesía de José María Heredia y Juan Cristóbal Nápoles Fajardo, El Cucalambé.

Identifícalos. ¿En qué época histórica le tocó vivir?

Lee el epígrafe que aparecen en tu libro de texto de Español Literatura 9no grado, p.31, puedes apoyarte en la vídeo clase 29 titulada, "Los primeros poetas líricos". Caracterízalos.

De José María Heredia:

¿Quién era este autor?, ¿En qué contexto nace y cómo influye este en su pensamiento?, Lee el poema el Himno del Desterrado: ¿En qué circunstancias escribió Heredia este poema?, ¿Qué nos quiere transmitir?, Explica las ideas que se expresan en las cuatro últimas estrofas y su relación con la definición de nación y nacionalidad. En su alegato de defensa Fidel Castro dice "Condenadme, no importa la Historia me Absolverá", localiza en el poema el verso que encierra un significado similar, ¿En qué consiste la semejanza? Como conclusión resume en un párrafo los aportes que hizo a la conformación de la nacionalidad.

De Juan Cristóbal Nápoles Fajardo:

Analiza detenidamente el poema del vídeo clase 31 "El amante rendido"

¿Qué conoces de la vida de este autor?, ¿Qué está contando en este poema?, ¿Qué sentimientos refleja? ¿Qué opinas de su obra artística? Extrae frases en las que se evidencie el amor a la naturaleza cubana, ¿Con qué intención el autor utiliza muchos verbos?, Localiza una pareja de sustantivo y adjetivo, donde se describe la belleza de nuestro paisaje y determina en qué tiempo habla el autor? ¿Por qué?, Redacte un texto que exprese por qué la Jornada Cucalambeana en Las Tunas continúa siendo un aporte a la reafirmación de la identidad cultural cubana y cómo se involucra la localidad en esta fiesta de la cubanía.

Teniendo en cuenta los conceptos de nación y nacionalidad en vinculación estrecha con los aportes de estas personalidades, consideras que en los momentos actuales la generación de cubanos a la que tú perteneces está contribuyendo también a la conformación de la nacionalidad cubana. ¿Cómo?

**Equipo 2** Investigará algunos aspectos relacionado con algunos de los aportes de las luchas revolucionarias por la independencia, durante la etapa de la colonia, a la conformación de la nacionalidad cubana.

José Martí en su obra Céspedes y Agramonte“(... nuestra espalda era llagas, nuestro rostro, recreo favorito de la mano del tirano” ¿A qué hecho histórico se refiere? ¿Qué desencadenó?, ¿Si tuvieras que dramatizar un hecho histórico de esta etapa cuál escogerías?, ¿Por qué?, ¿Para quién fue útil estas hazañas? ¿Para qué sirvieron? ¿Por qué se considera la Guerra de los Diez Años el crisol de la nación cubana?, ¿Qué huellas dejó este hecho para la humanidad? ¿Qué aportó la Guerra de los Diez Años a la conformación de la nacionalidad cubana?

Martí en su carta inconclusa a Manuel Mercado legó rasgos que hoy forman parte sustancial de la identidad nacional cubana, rasgos que también José Antonio Saco en defensa de la nacionalidad puso en claro. Indaga en tu libro de texto y otras bibliografías orientadas y trae al aula citas de estos autores que demuestren sus aportes a la conformación de la nacionalidad.

Redactar un texto donde manifiestes los aportes realizados a la conformación de la nacionalidad cubana por estas personalidades.

-Identificar los objetos, fenómenos y procesos a valorar, ¿qué es lo que se valora?

- Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora. Integra los elementos generales y esenciales que lo caracterizan.
- Propiciar la identificación del valor y formar juicios críticos, una vez precisadas las características esenciales y generales, para lo cual debe contraponer este valor con otros criterios, patrones de conducta o escala de valores.
- Expresar su posición valorativa en forma oral o escrita.
- Confrontar de forma colectiva los juicios elaborados por cada uno, donde se enfoquen los diferentes puntos de vista como vía de control y autocontrol de lo valorado.
- Apreciar el carácter relativo de los juicios valorativos en correspondencia con las condiciones históricas sociales.

**Evaluación:** Alto (A), alumno que valora como se fue conformando la nacionalidad, desde lo político y cultural, y que reconozca que él también está aportando, Medio (M) si solo llega a explicar, con limitaciones en la integración del contenido, Bajo (B) si se queda en el nivel reproductivo, identifica algunos elementos aislados

**Bibliografía:** LT de Español Literatura y de Historia de Cuba 9no grado; vídeo clase de Español 9no 29 y 31 de Historia de Cuba.

#### **Actividad 4**

**Título:** Martí, fuente de inspiración para ti pionero.

**Objetivo:** Familiarizar al alumno con la obra martiana, con su modo de valorar los hechos históricos.

#### **Acciones**

- Motivar hacia la actividad, mediante la vinculación del contenido ya vencido, con el nuevo por conocer.
- Orientar el objetivo.
- Dividir el aula en equipos y orientar la lectura de la obra martiana “Céspedes y Agramonte”, de Cuadernos Martianos II, con su correspondiente:

**Guía de estudio.**

¿En qué contexto histórico Martí escribe la obra.

¿Por qué y para qué es importante ubicar la obra en su contexto histórico?

Identifica las personalidades y hechos históricos a lo cual hace referencia en la obra.

¿Cuáles son los términos que Martí utiliza para referirse a las causas de la Guerra de los Diez Años? ¿Qué lenguaje utiliza?, ¿por qué?.

Argumenta con suficientes elementos las causas de la Guerra de los Diez Años

**Equipo 1** Investigará sobre la personalidad de Carlos Manuel de Céspedes.

“(... De Céspedes el ímpetu... el arrebato, es como un volcán que viene imperfecto de las entrañas de la tierra...)”<sup>1</sup>. Apoyado en las cualidades que refleja la obra, describe la personalidad de Carlos Manuel de Céspedes, como te lo imaginas. Trae al aula uno o varios relatos relacionados con la vida de esta personalidad que nos permita un acercamiento, sentirlo más de cerca.

Explica por qué se ha ganado el calificativo entre los cubanos del “Padre de la Patria”. Extrae fragmentos de la obra que corroboren que es el “Padre de la Patria”.

Redacta un texto donde expongas para qué te sirvió la lectura y análisis de la obra, qué enseñanzas te legó, es necesario recurrir a Martí para conocer más de cerca la Historia de Cuba.

Si tuvieras de frente a Céspedes qué le dirías, que rasgos de su personalidad te gustaría imitar.

**Equipo 2** (Ignacio Agramonte y Loynaz).

Busca en el diccionario las palabras, virtud, purificación, idilio, para que puedas aplicarlo en la comprensión del texto.

Describe la personalidad de Ignacio Agramonte, apoyado en los argumentos martianos.

Luego de leer acerca del amor de Agramonte y Amalia, resume tus reflexiones acerca de los valores que deben tenerse en cuenta para la selección de la pareja.

Por qué Martí lo llama idílico. Haz tenido un amor así a tu edad, explica tu respuesta

Argumenta la impresión que te causó la frase dicha por Agramonte, en la que no

---

<sup>1</sup> José Martí, Cuadernos Martianos II, p. 5

permite que en su presencia se hable mal del Presidente de la República (al final del texto).

Valora esta personalidad, puedes apoyarte en elementos de la obra “Conversación con un hombre de la guerra, que aparece en el Cuaderno Martiano II.

### **Evaluacion**

Alto (A) Alumno con muy buen nivel desempeño e independencia en el desarrollo de la actividad, Medio (M) Alumno que requirió ayuda parcial, pero muestra y aceptables resultados en la actividad, Bajo (B) Alumno con bajo nivel y dificultad en la búsqueda independiente de la información y análisis personal valorativo.

Bibliografía: Cuadernos Martianos II, libro de texto de 9no grado.

### **Actividad 5**

**Tema:** Proezas mambisas.

**Objetivo:** Argumentar las acciones y proezas mambisas a través de la obra martiana “Conversación con un hombre de la guerra”.

Esta actividad coincidirá con el desarrollo de las clases de la Guerra de los Diez Años, para enriquecer el criterio de los alumnos en cuanto a la vida de los mambises.

### **Acciones**

Se le orientará la lectura de la obra con antelación, con la siguiente guía de estudio:

¿En qué contexto se escribe? ¿Cuál era el objetivo de Martí al escribirla?

¿De quiénes se habla en ella? ¿Quién es el protagonista?

Relata el hecho que más te haya llamado la atención de la vida de los mambises, descritas en la obra.

Prepárate para que debatas con tus compañeros en el aula cómo era la vida del mambí, cómo se alimentaba, cómo construía sus pertrechos de guerra, trae citas textuales de la obra que demuestren tus argumentos.

Elabora un texto donde argumentes tus impresiones acerca de las proezas mambisas

Se le orienta hacia el objetivo, con una participación activa del alumno.

El día del debate partir del análisis del juicio a argumentar:



“El mambí es un símbolo de identidad cubana y un ejemplo de patriotismo y abnegación sin límites”.

¿A qué se refiere esta frase? ¿Dónde está lo esencial del planteamiento?

Los alumnos determinan el juicio del planteamiento, ordenan los elementos del conocimiento que poseen, buscan nuevos elementos, utilizar para ello el modelo guía de aprendizaje.

Adoptan una posición de aprobación o de desaprobación sobre el juicio, tomando como referencia los conocimientos adquiridos como resultado de las respuestas de la guía de estudio.

Apoyarse en las siguientes interrogantes para analizar el juicio a argumentar: ¿De quién se habla?, ¿Qué se afirma?, ¿Qué es lo fundamental que se afirma?

Se visualizarán imágenes de vídeo y seguidamente se procederá al debate grupal de la guía orientada con anterioridad. Terminado el debate, orientar de forma independiente la realización de la siguiente actividad:

Lectura de los textos realizados por los alumnos, con un carácter socializador.

Orientar como trabajo independiente la siguiente actividad:

Investiga en tu comunidad si existe algún combatiente de la clandestinidad, del M-26-

Puedes apoyarte para buscar información en la Dirección Municipal de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana.

De existir, entrevístalo. Para ello elabora tu propia guía de entrevista acorde a los objetivos de la clase y contrasta la información con la que obtuviste en la obra.

**Evaluación:** Alto (A) Alumno con muy buen nivel de desempeño e independencia en el desarrollo de la actividad, Medio (M) que requirió ayuda parcial, pero muestra aceptables resultados en la actividad, Bajo (B) Alumno con bajo nivel de desempeño, dificultad en la búsqueda independiente de la información y análisis personal valorativo Alto (A)

**Bibliografía:** Cuadernos Martianos II, libro de texto de Historia de Cuba 9no grado, Historia de Cuba.

### **Actividad No 6**

Título: EE. UU. enemigo histórico de la Revolución Cubana.

Objetivo: Valorar el papel hegemónico y hostil del gobierno norteamericano, durante la Guerra de los Diez Años.

**Acciones.**

Se lo orienta a los alumnos con antelación la guía de estudio.

¿Por qué podemos plantear que el diferendo EE.UU. Cuba tiene un carácter histórico?

Lee detenidamente los dos primeros párrafos de la carta de Carlos Manuel de Céspedes a Summer y escribe tus impresiones acerca: ¿Cómo fue la actitud de este gobierno durante la Guerra de los Diez Años? ¿En qué condiciones se encontraba Cuba respecto a España en la guerra?, ¿Qué hizo EE.UU. para impedir la independencia del pueblo cubano?, ¿Por qué lo hizo?, ¿Para quién fue útil?, ¿Qué significó esta acción del gobierno norteamericano para los cubanos?, ¿Qué significado tiene?

Busca, investiga acerca de la actitud digna del pueblo cubano ante las agresiones del gobierno norteamericano durante esta etapa.

¿Debemos ser antiimperialistas por convicción o por un legado martiano?

Trae ejemplos de la prensa actual que manifiesten la vigencia de esta política.

Se debatirá luego de haber revelado todos los elementos que conforman la aptitud hostil de este gobierno hacia Cuba.

**Evaluación:**

Alto (A) Alumno con muy buen nivel de desempeño e independencia en el desarrollo de la actividad, Alto (A) Alumno cuya participación activa en el debate demuestre protagonismo al tomar posiciones y juicios valorativos al analizar los hechos, su desarrollo y trascendencia, y lo refleje de forma escrita y oral, Medio (M) Alumno con una aceptable participación en el debate, que demuestre cierto protagonismo al emitir sus juicios valorativos tanto de forma oral como escrita, Bajo (B) Alumno con bajo nivel de desempeño, dificultad en la búsqueda independiente de la información y análisis personal valorativo.

**Bibliografía:** LT de Historia de Cuba 9no grado, Torres Cuevas, Historia de Cuba 1492 - 1898, Colectivo de autores, Diferendo EE. UU.- Cuba

**Actividad 7** Seminario Reflexivo. Tipo: Preguntas y respuestas.

**Objetivo:** Valorar la posición anticubana del gobierno norteamericano, durante la intervención en la guerra hispano-cubano, en 1898.

**Título:** Una razón justificada para ser firmes a nuestras convicciones antiimperialistas.

### **Acciones**

- Garantizar la motivación durante todo el proceso.
- Dividir al grupo, atendiendo a la diversidad, se recomienda que los equipos estén equilibrados, para flexibilizar los niveles de ayuda.
- Se introduce al alumno en el objeto de estudio. Mostrar fragmentos del documental "Viva la República"

### **Guía de estudio**

Reflexionan acerca del significado de los siguientes conceptos: intervención, gravitación, política, gravitación, injerencia.

Debes leer detenidamente la Reflexión del Co. Fidel, 15/8/07, conjuntamente con tu libro de texto, p. 153-159 y reflexiona acerca de los hechos que se exponen: ¿Qué nos dice? Elabora una cronología con los hechos y procesos allí expuestos, y ubícalos en la gráfica del tiempo.

Identifica cada uno de estos hechos y construye un esquema lógico, ten en cuenta el orden de aparición. Explica el significado de cada uno de estos hechos históricos.

Luego de reflexionar acerca del contenido de cada uno de estos hechos, confronta la Resolución Conjunta con el Tratado de París ¿A qué conclusiones arribas? ¿Qué cara del imperialismo se presenta en cada uno de estos hechos?, ¿Cuál es la que presenta su verdadera esencia? ¿Por qué?.

Los equipos confrontarán los siguientes documentos Resolución Conjunta y el Tratado de París, para la confrontación de los documentos tendrás en cuenta: verdaderos intereses, esencia, semejanzas, diferencias, correspondencia entre ellos, intencionalidad.

¿Y si hubieran estado presente Saco, Martí y Maceo? ¿Qué imaginas hubiera sucedido?, ¿Por qué Lenin califica este hecho como la primera guerra imperialista en América Latina?

Equipo 1-¿ Asumirías la misma posición de Calixto García ante la abominable idea de no permitirle la entrada a Santiago de Cuba al Ejército Libertador, en el contexto actual, de las relaciones entre Cuba y Estados Unidos?. Exprésalo mediante una carta al presidente actual de los EE.UU.

Equipo 2- Le enviará una carta a un adolescente norteamericano que expresa que siente orgullo de su gobierno por haber contribuido solidaria y desinteresadamente con la liberación del pueblo cubano en su lucha contra España.

- Se analizan los rasgos esenciales de las habilidades, conocimientos, conceptos que el alumno debe aprender.
- Se producen los procesos de análisis y síntesis, extrae lo esencial, de lo no esencial, desde el punto de vista cognitivo y procedimental.
- Confronta de forma colectiva cómo elaborará los juicios de valor, en correspondencia con las condiciones históricas sociales. Revela el valor atendiendo respondiendo a: ¿Para qué es o fue útil la actitud asumida por Juan Gualberto Gómez?, ¿Para quién fue útil?, ¿Para qué se requiere de actitudes como esas?, Valorar de forma integral. Explicar qué utilidad tiene respecto al contexto en qué se desarrolló: ¿Qué significado social tiene? Vincular con el contexto actual. Cada alumno a partir de sus criterios o escala de valores elaborará su juicio y adoptará una posición.

Expresará sus posiciones valorativas de forma oral o escrita, confrontando colectivamente los juicios elaborados, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como vía de control y autocontrol de lo valorado. Aprecian el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones históricas-sociales. Es recomendable introducir algún problema, que cambie algunas de las condiciones en qué fue efectuado el juicio valorativo para estimular una reflexión más profunda.

**Evaluación:**, Alto (A) si llega a emitir juicios valorativos de calidad, con suficiencia de ideas de carácter significativo Medio (M) si solo llega a explicar y sus argumentos son parciales, Bajo (B) si se queda en el nivel reproductivo.

**Bibliografía:** Reflexiones del Co. Fidel. 15/8/2007 en Granma, Cuaderno Martiano II, LT de 9no grado de Historia de Cuba, Documentos para la Historia de Cuba, tomo I, de Hortensia Pichardo, Seminario II para Educadores (Modelo guía de aprendizaje)

**Actividad 8 Título:** La localidad, raíz y sal de nuestra identidad.

**Objetivo:** Valorar la labor revolucionaria de los combatientes del M-26-7, en la localidad.

**Acciones.**

- Organizar los equipos de investigación de acuerdo al diagnóstico y a la diversidad.
- Orientar objetivo de la actividad.
- Se dividirá el grupo en tres equipos: Todos recopilarán toda la información que brinda el lugar, persona que se le destine, (documentos, testimonios, relación de combatientes) relacionados con el desarrollo de las acciones del M-26-7 en la localidad) y elaborarán una ponencia escrita que luego del debate la donaremos a la biblioteca del centro para posibles consultas, y digitalizada para que quede grabada en el sitio histórico, del laboratorio de computación.

La ponencia consta de tres partes: Introducción, desarrollo y conclusiones.

Equipo 1 Se dirigirá al museo de la localidad.

Equipo 2 Se dirigirá a la Asociación de combatientes del municipio.

Equipo 3 Contactará con un grupo de combatientes pertenecientes al M-26-7.

Guía de entrevista.

- ¿Cuál es el panorama económico social de Las Tunas en la década del 50 del siglo XX?
- De acuerdo con el censo de 1953 la provincia contaba con 215 mil habitantes, De ellos 61 mil 217 urbanos y 154 mil 123 rurales. Teniendo en cuenta este dato

indaga el % de la población activa en la agricultura. ¿A qué conclusiones arribas y por qué?

-¿Cómo repercutía esta situación en el campesinado? ¿Qué trajo consigo?

-En la década del 50 la zona sur fue la más afectada por esas luchas, destacándose las del Realengo Las Maboas, en Amancio (antiguo central Francisco):

¿Cómo sucedieron los hechos?, ¿Qué clases, sectores y organizaciones políticas protagonizaron la lucha?

-¿Existe relación entre estos hechos y la constitución del M-26-7 en la localidad? Investiga acerca del grupo de los 18.

-¿Cuáles fueron los primeros pasos dados para crear el M-26-7 en la localidad?

-¿Qué acciones cumplían? Nombre de las columnas a las que pertenecían.

-Relatar anécdotas, momentos más tristes, más alegres, de soledad, sentimientos que se desarrollan en una guerra, qué se siente bajo las balas enemigas, perder a un compañero al lado suyo.

Estas son sugerencias, no son orientaciones rígidas. Pueden formular otras preguntas de acuerdo a la dinámica de la conversación, sin perder la esencia de la actividad y de su objetivo.

Los combatientes a entrevistar:

- Juan Contreras Briñones. Ave. Sergio Reynó No 16 Batey, Regino Pavón Edificio 1ra entrada 2da escalera 2do piso o verlo en la Casa del Abuelo), Rafael Calá, calle Roberto Reyes Puente de la Esperanza. Orlando Torres, historiador municipal, Manolo Roquero, Las Estancias, Fidel González, calle Roberto Reyes, Rafael Menéndez, calle Jovellanos 34.

Los tres últimos pertenecieron a la columna de Fidel Castro, enfatizarán en los siguientes aspectos:

¿Cómo llegaron a integrar la columna de Fidel?,

¿Contactaron directamente con él en alguna ocasión?

¿Qué nos pueden contar acerca del sentimiento que se manifiesta al estar tan cerca de Fidel y saberse dirigido directamente por él?

Relatar anécdotas interesantes.

Al redactar tu informe refleja tus impresiones, qué te llamó más la atención del contacto con estos héroes anónimos, qué sentimientos despertaron en ti. ¿Qué aportó esta actividad a tu forma de ser? ¿Para qué te sirvió? prepárate para el debate y para comunicarlo en el matutino al resto del alumnado.

Francisco Vaillant. El Central Francisco, símbolo de una sombría historia. 1979

**Evaluación:** Alto(A) si cumple con todos los parámetros y dominio del contenido, Medio (M) si es parcial su desempeño y Bajo (B) si muestra inseguridad, aún no aplica las exigencias para cada etapa.

### **Bibliografía**

Colectivo de autores. Las Tunas a través del tiempo. Editorial Sanlope. Las Tunas, 1996. Colectivo de autores. Monografía de la provincia Las Tunas. Documento inédito. Las Tunas, 1997; Francisco Vaillant. El Central Francisco, símbolo de una sombría historia. 1979; Colectivo de autores: Frente Camaguey 1988.

### **Actividad 9**

**Título:** Patria es humanidad.

**Objetivo:** Valorar la labor internacionalista de la localidad, mediante el contacto directo con los combatientes, médicos, maestros, técnicos.

### **Acciones**

- Con antelación a la clase se orientará la guía de estudio
- Se dividirán en 3 equipos: (1) Asociación de los Combatientes de la Revolución Cubana, (2) entrevista a internacionalistas residentes en el municipio de distintas esferas), (3) Visitar a familiares de internacionalistas caídos.
- Confeccionar los cuestionarios, teniendo en cuenta el objetivo de la actividad y a quien va dirigida la entrevista, atendiendo a: misión cumplida, satisfacciones e insatisfacciones durante la misión, relatos interesantes de hechos ocurridos,

**El equipo 1** indagará: cantidad de internacionalistas con misiones militares, países en los que se ha y se presta servicios, elaborarán un mapa que refleje los países, cuántos caídos, atención a la familia,

En los momentos iniciales se le rendirá un minuto de silencio a la memoria de los caídos, y durante el pase de lista se asumirán los nombres de internacionalistas de todo el proceso histórico cubano y de la localidad. Durante el debate se expondrán

las investigaciones en forma de mesa redonda. Se apoyarán las exposiciones con las imágenes del documental “Epopéyas de Angola”

Equipo 2 entrevistará a médicos, enfermeras, técnicos y el 3 al personal de educación. El debate de los resúmenes se hará en mesa redonda.

**Evaluación:**

Alto (A) Alumno con muy buen nivel de desempeño e independencia en el desarrollo de la actividad. Medio (M) que requirió ayuda parcial, pero muestra aceptables resultados en la actividad. Bajo (B) Alumno con bajo nivel de desempeño, dificultad en la búsqueda independiente de la información y análisis personal valorativo.

**Bibliografía:** Equinoccio de los héroes, Documental Epopeyas de Angola

**Actividad: 10**

**Título:** “El papel de la mujer en el contexto actual de la Revolución Cubana”

**Objetivo:** Ejemplificar el papel de la mujer en el contexto actual de la Revolución Cubana, con hechos vinculados a la localidad y su ámbito familiar, a través de entrevistas a protagonistas de estos hechos.

Se orientará con antelación a la clase que aborda este contenido, la siguiente actividad:

**Acciones:**

Localiza en tu comunidad una mujer común que haya cumplido misión internacionalista de diferentes sectores, en cualquier país del mundo.

Una mujer que haya recibido condecoraciones, sellos, estimulada por ser vanguardia u otras distinciones, presidenta de un CDR, de una cooperativa, de una industria.

Una ama de casa, que halla tenido cualquier tipo de condecoración, cederista destacada federada, madre ejemplar por la educación de sus hijos, entre otras.

Elabora una guía de entrevista dónde debes puntualizar entre otros aspectos:

- Datos personales: Nombres y Apellidos, edad, sexo, profesión, dirección particular, país y período en que cumplió la misión, de ser internacionalista, qué cualidades de su personalidad la conllevaron a ocupar un lugar destacado en la sociedad, la significación personal que ha tenido para ellas, ese lugar de honor.
- Se debatirán



Realizada la entrevista elaborar un texto con la información obtenida y emitir tus conclusiones basándote en: ¿qué opinas de la mujer cubana en los momentos actuales? Debes ejemplificar su actuación. Apoyate en valoraciones martianas acerca de la mujer.

La actividad puede ser desarrollada en dúos o por equipos.

**Evaluación:**

- ♦ Alto (A) Alumno con muy buen nivel de desempeño e independencia en el desarrollo de la actividad. Medio (M) que requirió ayuda parcial, pero muestra aceptables resultados en la actividad. Bajo (B) Alumno con bajo nivel de desempeño, dificultad en la búsqueda independiente de la información y análisis personal valorativo.

**Bibliografía:** LT de Historia de Cuba 9no grado, Entrevistas y testimonios de la prensa y otros medios de difusión.

**2.3 Valoración crítica de los resultados de la aplicación de la propuesta**

Durante la aplicación de la propuesta surgieron barreras que de una forma u otra influyeron en los resultados finales, dentro de las causas que más influyeron desde el punto de vista subjetivo: las insuficiencias en el contenido, en el razonamiento lógico, dificultades para interactuar con las habilidades, la lejanía de los hechos y procesos, de su tiempo, la impartición de una historia desvinculada de la práctica, carente de toda significatividad para el alumno, la concepción de la Historia como asignatura para aprobar y no como el medio de adquirir cultura, valores para conocer nuestras raíces conllevaron a la falta de motivación por las actividades de aprendizaje en esta disciplina.

Con el objetivo de romper las barreras, luego de identificadas, se introducen progresivamente estas actividades de aprendizaje. El interés y la participación consciente fue incrementándose paulatinamente, en la medida que los resultados se concretaban, que lo veían reflejado en su crecimiento personal (tanto en lo cognitivo como en lo afectivo, ya que se priorizó este indicador como una directriz para contribuir al cumplimiento de los objetivos formativos de la Secundaria Básica.

Si bien no se logró que el 100% de la matrícula alcanzara todas las metas propuestas, se mostró la factibilidad y viabilidad de esta propuesta, la necesidad de orientar correctamente al alumno hacia las actividades de aprendizaje, asumiendo la actividad como la interacción sujeto objeto, donde ambos se transforman y se desarrolla la personalidad del individuo, viéndolo como un ser social.

Constituye una fortaleza de la aplicación de la propuesta la presencia en nuestro centro de material bibliográfico suficiente que le permitió interactuar al alumno y profesor y asumir referentes teóricos necesarios para la obtención de resultados favorables.

La aplicación de la propuesta no logró la modificación total de los niveles de desempeño de los alumnos, pero los resultados y transformaciones alcanzadas permitieron un acercamiento progresivo al modelo social ideal de Secundaria Básica en los alumnos de 9no grado, estas transformaciones que a continuación explicitamos nos dieron la medida de la factibilidad y viabilidad de esta propuesta.

Debido al nivel de las insuficiencias arrojadas por el diagnóstico, (acumulación de insuficiencias de grado en grado, carencia de habilidades y hábitos) se decidió que debían ser actividades, ya que se requería de un espacio de interacción colectiva donde se entrenara al alumno en la vivencia de un tipo de relaciones sociales en el aula y fuera de esta, de experiencias de aprendizaje, de intercambio y actuación que justifiquen nuevos modos de actuación para solucionar los problemas. Es por ello que se decide introducir el colectivo científico, con una nueva dinámica de trabajo que nutriera al alumno de la significación del proceso que se tiene que tener en cuenta durante el aprendizaje. Se buscó como marco propicio, por ser este un espacio referencial de búsqueda, de interacción.

**Actividad 1 Condiciones y exigencias a seguir para garantizar una actividad intelectual reflexiva y autorregulada**, constituyó un objetivo central la interacción con procedimientos metodológicos cuyas exigencias y condiciones sirvieron de mediadores para que el alumno comprendiera la importancia que revierte una actividad intelectual reflexiva y autorregulada en su desarrollo personal.

Lo más significativo de este tipo de actividad es como apuntó hacia el interés de los alumnos de como instrumentar el desarrollo de estrategias de aprendizaje, dirigidas a posibilitar el descubrimiento de los vínculos esenciales entre los contenidos que se aprenden y a convertir la búsqueda del sentido personal de los mismos en la clave para la comprensión de su utilidad (individual y social) y para su inserción en el proceso de desarrollo de su personalidad y su satisfacción al demostrar dominio del contenido en el que el alumno se prepara, crea las condiciones, aprende aprender, asegura las condiciones necesarias que le permitirán resultados con solidez.

El desarrollo del encuentro del colectivo científico propició un intercambio necesario, en el mismo los alumnos se entrenaron en cómo adquirir formas de estudio conjuntas que le fueron propiciando determinadas habilidades y hábitos, de manera gradual y progresiva, al tener que socializar las estrategias de aprendizaje de cada uno de ellos, asumiendo la más flexibles, reducidas, en dependencia de las condiciones de aprendizaje de cada alumno, lo más importante de esta actividad es el protagonismo que jugó el alumno en la creación de la base orientadora de la acción, la confección de los medios de enseñanza (tarjetas con el algoritmo interno de las habilidades, esquemas lógicos gráficas del tiempo, etc), fue muy fructífera, ya que estos respondían a las necesidades básicas del equipo y del alumno en particular.

Si el colectivo constituyó la preparación de las condiciones previas en las que el alumno requería de más niveles de ayuda, de orientación para que aprendiera a trabajar, fue el momento de preparación de las condiciones necesarias para aprender. El taller fue el marco propicio para la aplicación práctica de lo aprendido, en correspondencia con el nivel de desempeño alcanzado. En ellos se logró una dinámica de trabajo en grupo, el 81,2% de los alumnos, así como independencia relativa, en dependencia del nivel de complejidad de las actividades, logrando mover al alumno a la zona de desarrollo próximo.

**La tarea integradora** fue una experiencia reconfortante, cada equipo expuso de manera lógica, identificando, explicando, argumentando y demostrando como se fue conformando la nacionalidad cubana desde la disciplina orientada, en la que el nodo (conformación de la nacionalidad) fue el núcleo de todo el proceso, se iba plasmando

en la pizarra los aspectos sustanciales, los argumentos utilizados desde la literatura, la historia fortaleciendo el aprendizaje. Puso en contacto directo a los alumnos con fuentes primarias, favoreciendo la influencia emocional, el desarrollo de habilidades para el análisis del proceso histórico, propiciando la solidez de los conocimientos históricos, posibilitaron de que el alumno se esforzara más en reconstruir por sí mismo el proceso histórico, disponiendo de más elementos de fundamentación y demostración, contribuyó a desarrollar el sentido crítico al elaborar sus conclusiones. La actividad 4 , fortaleció el trabajo con la obra martiana, al entrar en contacto directo con la palabra del maestro, los alumnos reafirmaron que no es repetir textualmente las palabras de Martí, sino su significado, ¿Qué reflexiones hace Martí de los hechos históricos? ¿Cómo los valora?, ¿Qué nos comunica?, Sus valoraciones mejoraban en la medida que contextualizaban sus ideas, que se identificaban con ellas, el tránsito en este sentido requirió de más tiempo ya que son insuficientes los hábitos de lectura y hubo que trabajar en este sentido, solo llegaron a un tercer nivel en este contenido 6 alumnos, en el II nivel 5 y 4 transitaron dentro del nivel I, de la reproducción con modelo, para la reproducción con variante, cinco de ellas fueron incompletas, pero resultado de su estudio personal y colectivo.

El contacto directo con los combatientes de la localidad vinculados con las luchas del M-26-7, reafirmó la importancia de la significatividad del aprendizaje, mostraron orgullo de su historia, de sus proezas, de su sencillez, y expresaron sus deseos de ser como ellos Este proceso fue efectivo en la medida que ofreció la posibilidad de realizar un diagnóstico más integral del alumno, no solo verbalizaron explícitamente sus conocimientos y razonamientos, sino su afectividad, su sentido personal, apreciaciones, lo que permitió constatar los aspectos más polémicos, las ideas de consenso y la comprensión de problemas de la actualidad. Así se pudo lograr el cultivo de la sensibilidad y el desarrollo de valores, de manera que se asumió un enfoque formativo e innovador para que fueran capaces de conjugar armónicamente lo nacional y lo local. Experiencia en la que el profesor en conjunto con los equipos pone en práctica un ambiente favorable de intercambio, de ayuda mutua.

Es importante destacar que la actividad correspondiente al desarrollo del Seminario contribuyó decisivamente a profundizar, consolidar y concretar los conocimientos de

la Historia de Cuba y a la vez plantear nuevos problemas que sirven de base a nuevos contenidos, esta dinámica de trabajo contribuyó al desarrollo de la habilidad de pensar por sí mismos, de autoevaluarse y evaluar a los demás, así como evaluar documentos históricos válidos para la reafirmación de convicciones, mediante argumentos sólidos, funcionó como un laboratorio de creación, al decir de J. A. Rodríguez (2006) que le facilitó integrar los contenidos en su relación presente-pasado-futuro, desarrollando la expresión oral, fue educativa al potenciar la voluntad, el colectivismo, el espíritu de crítica y autocrítica permitiendo al profesor conocer con más profundidad los criterios de los alumnos, para encaminarlos hacia la erradicación de concepciones erróneas.

El control de esta actividad permitió la sistematicidad en el seguimiento al diagnóstico, y llevar muy de cerca el desarrollo de los procesos cognitivos de reflexión y autorregulación de los alumnos, en su formación. Favoreció el tránsito por los niveles de desempeño de la mayoría de los alumnos y contribuyó al cumplimiento del objetivo del programa, se escucharon argumentos sólidos de rechazo a la política imperialista, con la utilización de documentos históricos, el uso de esquemas lógicos, mapas.

.La actividad 6 fortaleció el trabajo con la obra martiana comprendida en el Cuadernos Martianos II, al entrar en contacto directo con la palabra del maestro, los alumnos reafirmaron que no es repetir textualmente las palabras de Martí, sino su significado, ¿Qué reflexiones hace Martí de los hechos históricos?, ¿Cómo los valora?, ¿Qué nos comunica?, Sus valoraciones mejoraban en la medida que contextualizaban sus ideas, que se identificaban con ellas, el tránsito en este sentido requirió de más tiempo ya que son insuficientes los hábitos de lectura y hubo que trabajar en este sentido, solo llegaron a un tercer nivel en este contenido 6 alumnos, en el II nivel 5 y 4 transitaron dentro del nivel I, de la reproducción con modelo, para la reproducción con variante.

Las actividades 6 y 7 contribuyeron al fortalecimiento de los valores antiimperialista y de solidaridad, manifestaron dominio del contenido, motivación hacia las actividades en que realizan acciones que los involucre, al tener que dar opiniones con la práctica,

evidenciaron orgullo de nuestra historia y sobre todo argumentos sólidos y convincentes.

### **Conclusiones parciales**

1. El diagnóstico integral realizado a los alumnos de 9no grado de la Secundaria Básica Gerardo Rodríguez reveló las potencialidades para el trabajo con las actividades de aprendizaje en la Historia de Cuba, así como las limitaciones para el tránsito por los niveles de desempeño, evidenciando las diferencias existentes en correspondencia con las condiciones individuales de su desarrollo, aspectos que tuvieron que recibir un tratamiento específico e individualizado para el logro de los resultados.
2. Las actividades de aprendizaje que contribuyen al tránsito por los niveles de desempeño en alumnos de 9no grado del nivel secundario, durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, puede favorecerse con actividades de aprendizaje participativas, motivadoras, comunicativas, graduales y cooperativas que potencien la metacognición reflexiva y autorregulada, mediante un aprendizaje desarrollador, donde el rol protagónico lo constituye el alumno
3. La aplicación de las actividades de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje del nivel secundario de la Gerardo Rodríguez, revela la factibilidad de las mismas al manifestarse en la práctica educativa de la enseñanza de la Historia de Cuba un mayor desempeño, evidenciado en argumentos sólidos, independencia cognoscitiva, mayor dominio del contenido histórico contribuyendo a una aproximación sistemática al modelo social ideal.

## **CONCLUSIONES**

1. La sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, ha permitido analizar y comprender su desarrollo histórico, evidencia su evolución, sustentado en aportes significativos de la didáctica desde Comenius, transitando por las diferentes etapas hasta lo mejor de la tradición del pensamiento pedagógico cubano, influyendo en el desarrollo de una didáctica que aboga por un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador , para el logro de la preparación general integral de las nuevas generaciones.
2. Se aprecia el avance experimentado por el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia con la asunción del materialismo histórico, como método esencial de los planes y programas de estudio, que desde los primeros años enfatizó en la necesidad de defender la Revolución, esto influyó en el predominio de un enfoque ideológico de la enseñanza de la historia, enmarcándose en el para qué enseñar sin tener en cuenta el cómo, las exigencias que se iban introduciendo en el proceso de enseñanza aprendizaje responden al contexto, y en ellas va reflejado el desarrollo paulatino de la disciplina en el que se van manejando conceptos como dominio del contenido, independencia cognoscitiva, niveles de asimilación, hasta introducir en la práctica el término niveles de desempeño, en el que se evalúa de manera integral los modos en que se desempeñan y la magnitud de los logros alcanzados, en el que se tiene en cuenta, el cumplimiento de lo que se debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas en correspondencia con la edad y el grado escolar.
3. La concepción del alumno de la enseñanza Secundaria Básica, atendiendo al reto de la formación integral del adolescente, bajo la concepción de un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, desde la Historia de Cuba, en correspondencia con los objetivos del proyecto social y las condiciones actuales de desarrollo de la sociedad, aporta desde una posición integradora, que abarca la Filosofía Marxista Leninista y martiana, la Sociología, la

Psicología desde una concepción histórico cultural y la Pedagogía Socialista Cubana, los fundamentos de la investigación sobre las actividades de aprendizaje que se deben asumir.

4. La calidad de los niveles de desempeño de los alumnos estarán en correspondencia, con la calidad de las clases y actividades que reciban, y en ello juega un papel protagónico la dirección del aprendizaje, quedando demostrado que los principales problemas del aprendizaje en los alumnos están en la necesidad de una orientación precisa, completa, generalizada, individualizada, motivadora, desarrolladora, que responda a los problemas objetivos que arroje el diagnóstico.
5. La valoración crítica de los resultados de la introducción de las actividades de aprendizaje para contribuir al tránsito por los niveles de desempeño en los alumnos de 9no grado demuestra la factibilidad de las actividades de aprendizaje y de la metodología para la aplicación de ellas en las condiciones del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.



## **BIBLIOGRAFÍA**

- 1- ÁLVAREZ, R. M., DÍAZ H. Y CHÁVEZ, J. (1979) Metodología de la enseñanza de la Historia, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, t 2.
- 2-AMADOR, M. A. (1995) El adolescente cubano: una aproximación al estudio de la personalidad, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 3-AVEDAÑO O. R. M. Y LABARRERE, A. (2004) Saber enseñar a clasificar y comprar, La Habana, Ed. Pueblo Educación.
- 4-BÁXTER P. E. (1988) Estudios individuales o estudio colectivo, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 5-BERMÚDEZ M. R. Y LÓPEZ L., (2004) Aprendizaje formativo y crecimiento personal, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 6- BERMÚDEZ, R. (1996) La personalidad del adolescente, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 7-BLANCO P. A (2003) Filosofía de la Educación. Selección de lecturas, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 8- \_\_\_\_\_. (2001) Introducción a la Sociología de la Educación, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 9-BURÓN J. (1994) Aprender a aprender. Introducción a la metacognición, Bilbao, Ed. Mensajero.
- 10-CARDENTHEY, J. (2002) Lecciones de filosofía marxista-leninista T2, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, P 18-78.
- 11-CARREÑO, P. (2001) Sociología de la Educación, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 12-CASTELLANOS, D. (1999) Diferencias individuales y necesidades educativas especiales, La Habana, Centro de estudios Educativos, Instituto Superior Pedagógico E. J. Varona.

- 13-\_\_\_\_\_. (2000) El cambio educativo, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 14-CASTELLANOS, D., I. GRUEIRO. (1997) Puede ser el maestro un facilitador Una reflexión sobre la inteligencia y su desarrollo. Curso Precongreso Pedagogía 97, La Habana, Palacio de las convenciones. .
- 15-CASTELLANOS, D. Y CÓRDOVA, D. M. (1995) Hacia una comprensión de la inteligencia, En Selección de lecturas La inteligencia: un acercamiento a su comprensión y estimulación, La Habana, Ed. Varona CESOFTE.
- 16-CASTELLANOS, D. Y OTROS. (2000) Aprender y enseñar en la escuela, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 17-CASTRO R. F. (2002) Discurso pronunciado en el acto de inauguración del curso escolar, En Granma, 16 de septiembre.
- 18-\_\_\_\_\_. (2002) Discurso pronunciado en la inauguración de la escuela experimental José Martí, En Granma 6 de septiembre.
- 19- CHÁVEZ R. J. A. Y DÍAZ, H. (1997) Como enseñar a confeccionar esquemas lógicos, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 20-COLECTIVO DE AUTORES. Proyecto Territorial: perfeccionamiento de la enseñanza aprendizaje de la historia local en programa Historia de Cuba 9no grado. Didáctica de la Historia local en el aprendizaje escolar de la secundaria tunera, Las Tunas, ISP Pepito Tey.
- 21 COLECTIVO DE AUTORES (2001) Orientaciones a los profesores de Historia de Secundaria Básica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 22- COLECTIVO DE AUTORES. (1978) Siete enfoques marxistas sobre, José Martí: centros de estudios martianos, La Habana, Ed. Política.
- 23-COLECTIVO DE AUTORES. (1984) La asimilación del contenido de la enseñanza, La Habana, Ed. del libro para la Educación.
- 24- COLECTIVO DE AUTORES. (1988) Frente Camaguey, La Habana, Ed. Política.

*Maestría en Ciencias de la Educación*

- 25- COLECTIVO DE AUTORES. (1988) Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 26- COLECTIVO DE AUTORES. (1996) Historia de Cuba, noveno grado, La Habana, Ed Pueblo y Educación.
- 27- COLECTIVO DE AUTORES (1996) Las Tunas a través del tiempo. Ed. Sanlope, Las Tunas.
- 28-COLLAZO, B. (2004) La orientación hacia la actividad pedagógica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 29-Compendio de Pedagogía. (2004), 2ª reimp, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 30-Constitución de la República de Cuba (2001), 3ª reimp, La Habana, Editora Política, Ed. Pueblo y Educación.
- 31-CÓRDOVA, M. D. (1997) La estimulación intelectual en situaciones de aprendizaje, La Habana, ISPEJV, Tesis en opción al título de Doctor.
- 32-CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2003) El aprendizaje de los estudiantes en la escuela Secundaria Básica, impresión ligera, agosto.
- 33-\_\_\_\_\_. (2006) Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en ciencias de la educación Módulo I, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2 partes.
- 34-\_\_\_\_\_. (2006) Fundamentos de las ciencias de la educación. Tabloide. Maestría en ciencias de la Educación. Módulo I, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2 partes.
- 35-\_\_\_\_\_. (2001) Programas de Historia de Cuba, Secundaria Básica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 36-DÍAZ P. H. (2006) Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 37-DÍAZ P.H. (2004) "Dirección del proceso de aprendizaje de las asignaturas priorizadas. Historia." V Seminario Nacional para Educadores. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.

- 38- \_\_\_\_\_ (2007-08) Enseñanza de la Historia VIII Seminario Nacional para Educadores. Segunda Parte. La Habana Ed. Pueblo y Educación.
- 39- \_\_\_\_\_ (2006) A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general integral de todo educador VII Seminario Nacional para Educadores. La Habana Ed. Pueblo y Educación
- 40- \_\_\_\_\_ (2005) Acerca de la enseñanza de la Historia VI Seminario Nacional para Educadores. La Habana, Ed. Pueblo y Educación
- 41- Documento de trabajo. Asamblea Nacional P. Popular. Comisión para Asistir a una Cuba Libre (2005), La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 42- Educación Cívica, (2004), noveno grado, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 43-FERNÁNDEZ, A. M. (1999) Las Habilidades para la comunicación, En Comunicación Educativa, La Habana, CEPES, Universidad de La Habana.
- 44-FRIGERIO, G. A. (2003) Propósito del maestro ignorante y sus lecciones. Testimonios de una relación transferencial, p109-113, En Revista Educación y Pedagogía 15(36).
- 45-GALPERIN, P. YA. (1968) Introducción a la psicología, S A, México, Ed
- 46-GONZÁLEZ M. V. (1995) Psicología para educadores, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 47-GONZÁLEZ S. A. M., C. REINOSO CÁPIRO. (2002) Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 315p.
- 48-GONZÁLEZ, A. P. (1995) Pensamiento reflexivo y creatividad, La Habana, Ed. Academia.
- 49-GONZÁLEZ, F. Y A. MITJAS. (1989) La personalidad. Su educación y desarrollo, La Habana, Ed. Pueblo y Educación
- 50-GUERRA G. S. (2007) Tesis doctoral. Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en Secundaria Básica, Holguín.

*Maestría en Ciencias de la Educación*

- 51- GUTIÉRREZ G. L. I. (2003) Pedagogía, En III Seminario para educadores, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 52-LABARRERE R. G. Y VALDIVIA P. E. (2001) Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 53-LEAL G. H. (2000) Pensar reflexionar y sentir en las clases de Historia, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 54-LEONTIEV A. N. (1985) Actividad. Conciencia. Personalidad, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 55-LÓPEZ B. Y R. LUIS (2001) El saber ético de ayer y hoy, La Habana, Ed Félix Varela.
- 56-LÓPEZ L. M. (1990) Saber enseñar a describir, definir, argumentar, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 57-LÓPEZ, J. (1995) La orientación como parte de la actividad cognoscitiva de los escolares, En temas de psicología para maestros II, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 58-Los Métodos científicos generales de la investigación (2002), La Habana, Ed Ciencias Sociales, P. 203.
- 59-LUZ Y C. J. DE LA (1952) Escritos educativos T1, La Habana, Ed. Universidad de la Habana.
- 60-MARTÍ, J. (1990) Ideario Pedagógico, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 61-MARTÍNEZ V. F. (1971) Antiguo Central Francisco: Símbolo de una historia sombría por la Comisión de Orientación Revolucionaria del Comité Central del PCC.
- 62-Pedagogía. Academia de Ciencias Pedagógicas de la URSS y de la RDA (1981), La Habana, Ed. Pueblo y Educación, P 359.
- 63-PÉREZ Á. F Y OTROS. Metodología para diagnosticar la calidad de los conocimientos y las habilidades de los escolares. ICCP. Impresión Ligera s/a.

- 64-PÉREZ R. G. (2002) Metodología de la investigación 2p, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 65-POZO, J. I. (1998) Aprendices y Maestros. La nueva cultura del aprendizaje, Alianza, Ed. I Madrid
- 67-QUINTANA, C. J. M. (1993), Sociología de la Educación, Madrid, Ed. Dykinson.
- 68-REYES G. J. I. (1999), Tesis doctoral. La historia familiar y comunitaria, como vía para el aprendizaje nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social, Las Tunas.
- 69-RICO M. P. (1989) Reflexión y aprendizaje en el aula, La Habana, Ed. Pueblo y Educación,
- 70-\_\_\_\_\_. (1998) ¿Cómo desarrollar en los alumnos las habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente?, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 71-\_\_\_\_\_. (2003) Algunas características de la actividad de aprendizaje y el desarrollo intelectual de los alumnos. En Compendio de Pedagogía, La Habana, Ed Pueblo y Educación.
- 73-RICO M. P., E. M. SANTOS P. V. MARTÍN-VIAÑA CUERVO. (2004) Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria: Teoría y práctica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 74-RICO, P., HIDALGO, B. (1997) La actividad de control del alumno: el autocontrol y la autoevaluación. Impresión Ligera, Nueva Gerona.
- 75-RICO, P., M. SILVESTRE, M. (1997) El proceso de enseñanza-aprendizaje, La Habana, ICCP.
- 76-ROMERO R. M. (2000) Didáctica de la Historia, La Habana, Ed Pueblo y Educación.
- 77-ROSENTAL, M, P. LUDIN (1981) Diccionario Filosófico, La Habana, Ed. Política.

- 78-RUBIO A., R. (2006) Los niveles de asimilación y niveles de desempeño cognitivo. Reflexión. Humanidades Médicas, Vol. 6, No 16, ene.- abr., La Habana.
- 79-SILVESTRE, M., J. ZILBERSTEIN. (1999) ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?, México, Ediciones CEIDE.
- 80-TALIZINA, N. (1998) Psicología de la enseñanza, Moscú, Ed. Progreso P. 57
- 81-Tesis y resoluciones. Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba (1981), La Habana, Ed. Ciencias sociales, P 673.
- 82-TORRES C. E. (2002) Historia de Cuba 1492-1898, La Habana, Ed Pueblo y Educación.
- 83-TORRES, S. DE LA. (1995). Estrategias de enseñanza y aprendizaje creativo, En Pensar y crear Estrategias métodos y programas, La Habana, Ed. Academia.
- 84-VALLEDOR E. R. Y CEBALLOS G.M. (2005) Temas de metodología de investigación educacional. Biblioteca virtual de metodología. Investigación Educacional. Versión, Las Tunas, ISP Pepito Tey.
- 85-\_\_\_\_\_. (2006) La escritura de la tesis un proceso de aproximaciones sucesivas, En CD de la Maestría.
- 86-VIGOSTKY. L. S. (1981) Pensamiento y Lenguaje, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, P 273.
- 87-ZAJAROVA, A, V., M. E. BOSTMANOVA (1982) Las particularidades de la reflexión como neoformación psíquica en la actividad docente de los escolares, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 88-ZILBERSTEIN T. J. (2006) Preparación Integral para profesores generales integrales, La Habana, Ed Félix Varela, P.19.
- 89- ZILBERSTEIN, J., M. SILVESTRE. (1997) Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador.

## **ANEXO**

**Descripción de las actividades de aprendizaje. Acciones que se sistematizarán en todas las actividades de la propuesta.**

**Primera etapa: Formación de la Base Orientadora de la Acción (modelo a seguir).** Garantizar la motivación (¿para qué me sirve este contenido en la vida práctica, en mis modos de actuación?). Actúa como un impulso para realizar la actividad.

Orientación del objetivo (¿para qué? ¿con qué finalidad?). Precisar bien la habilidad que se necesita formar, así como los conocimientos a través de los cuales se desarrollará. Es importante propiciar que el alumno participe de forma activa, creadora e independiente en la determinación de los objetivos, según sus necesidades y las exigencias sociales, asimilando la información en un proceso de colaboración con el profesor, con el grupo o de manera independiente,

Rasgos esenciales de los conocimientos o conceptos (asimilar la esencia, enseñarlo a operar con los rasgos).

Sistema de operaciones que componen la acción (hacer un desglose de las operaciones contenidas en cada acción para que estos le sirvan de pasos para ejecutarla).

Forma en que se efectuará el control (se incluye el control de las acciones por parte del alumno, partiendo de la propia orientación y se controlará mediante la socialización del aprendizaje, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación).

La base orientadora de la acción puede darse ya preparada o puede elaborarla el alumno de forma independiente. Se asume esta última ya que no limita la flexibilidad, independencia y creatividad de los alumnos. Utilizará un método general previamente asimilado que le sirva para un número determinado de casos particulares, por lo que cuando el alumno se enfrenta a uno de estos casos, puede orientarse por sí mismo, sin la ayuda del profesor. Es significativo señalar aquí que para lograr la independencia cognoscitiva se requiere de una práctica sistemática y del trabajo conjunto con el alumno para precisar como se opera con los conceptos y conocimientos. Al reflexionar con los alumnos sobre los procedimientos que pueden



aplicarse para resolver las distintas tareas hacerlo con la intención de enseñarlos a crear sus propias estrategias de aprendizaje.

**Segunda etapa: formación de la acción en forma externa (material o materializada).** En esta etapa la acción se realiza en su forma externa, ya sea con los objetos reales (material) o con modelos de los objetos (materializada), en este caso se utilizarán láminas, imágenes de vídeos, apoyado en sus notas de clases, textos, láminas u otros medios.

La presencia de la televisión y el vídeo es un espacio de incalculable valor, donde el alumno observa el hecho animado, le permite trasladarse en espacio y tiempo, vivir rasgos característicos de la personalidad, captar la imagen del fenómeno, del proceso, visualiza, escucha, traduce e interioriza con mayor calidad, ve el proceso en movimiento. En esta etapa es muy importante enseñar al alumno a observar el objeto de estudio con una premeditada orientación de búsqueda de lo esencial.

Las acciones están dirigidas fundamentalmente a realizar la acción externa a partir de la base orientadora de la acción que el alumno se ha formado

Cuando el alumno domina la acción en este plano externo, es decir cuando la realiza sin dificultad y no necesita de la socialización en el equipo para llevar a cabo las operaciones, se puede pasar a la siguiente etapa.

**Tercera etapa: formación de la acción en el plano verbal externo.** En esta etapa se realiza a nivel verbal externo (en voz alta). El alumno debe expresar en voz alta, se debe socializar, mencionar en el equipo cada una de las operaciones que forman parte de la acción y los resultados a los que va llegando con cada una. Se puede comprobar mediante preguntas orales o exposiciones verbales. Cuando se domina la acción en este plano se debe pasar a la siguiente etapa. Estas acciones externas preceden a las internas (Galperin, 1983), (Talízina, 1998) Cuando sea capaz de llevarla a cabo de modo reducido, con rapidez y facilidad y sin necesidad del apoyo en los objetos o modelos. En este momento del proceso, en la propuesta se unifican la tercera y la cuarta etapa dada por Galperin, por ser una fase intermedia que depende de la anterior.

**Cuarta etapa: formación de la acción en el plano interno mental.** El alumno realiza los pasos u operaciones de la acción a nivel mental y resuelve la misma en el plano interno, para él, aquí se logra la acción intelectual y la controla para sí. Esta etapa permite la concientización de la acción. Es la posibilidad que tiene el alumno de dar una respuesta verbal sobre su propia acción. Aquí predominan las acciones de planificación, control y evaluación de cada actividad de aprendizaje, son estos los procesos que se ponen en marcha cuando el alumno enfrenta las diferentes tareas y problemas, los cuales le exigen orientarse, analizar las condiciones, planificar como llevarlas a cabo, buscar distintas alternativas de solución, controlar y evaluar el cumplimiento de los objetivos que le permitan hacer reajustes y anticipar las nuevas acciones a realizar, es decir autorregular su actividad.

**Quinta etapa: formación de la acción en el plano interno mental psíquico.** Realiza las operaciones en el plano mental psíquico, se orienta internamente, ejecuta la acción mentalmente y la controla para sí. Cuando se logra el dominio de esta etapa se puede decir que la acción intelectual se ha formado. Las actividades que se proponen tienen un carácter integrador, en cada una de ellas se desarrollarán acciones y operaciones en función del componente cognitivo, significativo y motivacional, la propia dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje, hace muy difícil su división.

## **ANEXO I Encuesta a alumnos**

Objetivo: Profundizar en la caracterización de los alumnos.

1. Nombres y Apellidos.
2. Edad
3. Sexo.
4. Dirección particular
5. Raza
6. Procedencia social  
\_\_\_ obrera \_\_\_ campesino \_\_\_ intelectual \_\_\_ otras
7. Convivencia familiar.  
\_\_\_ madre \_\_\_ padre \_\_\_ ambos \_\_\_ tutor.
8. ¿Cuántos trabajan en el hogar?
9. Situación constructiva de la vivienda.  
\_\_\_ B \_\_\_ R \_\_\_ M
10. Equipos electrodomésticos de que dispone.
11. Enfermedad que padeces.
12. ¿Tomas psicofármacos? ¿cuáles? ¿por qué?
13. Existen hábitos alcohólicos y de fumadores en el hogar.
14. Nivel de escolaridad de tus padres  
\_\_\_ técnico medio \_\_\_ universitario \_\_\_ otros.

### **Resultados del instrumento**

Las edades oscilan entre 14 y 15 años, 10 h y 5 v, 5 pertenecen a la raza blanca, 7 mestizos, 2 negros y 1 trigueño.

Tres proceden de obreros para un 20%, 5 de campesinos para un 30%, 2 de técnicos medios para un 11%, y 5 de otras, evidenciándose el carácter humilde sencillo de donde provienen, el nivel escolar es regular 2 intelectuales, 5 amas de casa, para un 30%, 5 campesinos y 3 técnicos medios, este indicador influye sustancialmente en su desenvolvimiento caracterizado por ser de pocos argumentos, falta de fluidez.

Existen 2 bajo peso, que se caracterizan por carecer de habilidades y hábitos, proceden de familias disfuncionales, de limitado ingreso económico.

Concluyendo, el grupo se caracteriza por un bajo rendimiento académico, talentosos para el baile, la música, la danza, les gusta trabajar en equipos, socializar lo que aprenden, son solidarios y entre ellos existe buena relación.

Este instrumento permitió conocer el entorno social del alumno, las posibles causas que posibilitaron estructurar las actividades de aprendizaje, partiendo de las características específicas de cada alumno, y que estas respondieran realmente a sus posibilidades.

## **ANEXO II      Entrevista a directivos del centro:**

**Objetivo:** Valorar el comportamiento de la enseñanza de la Historia de Cuba.

**Dimensión:** Activación regulación.

**Indicador:** Actividad intelectual productivo creadora.

**Cargo**\_\_\_\_\_

1- ¿Se recogen en la estrategia del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba del centro acciones que contribuyan a potenciar el tránsito por los niveles de desempeño?

2-¿Cómo contribuye usted a una acertada orientación de las actividades de aprendizaje en la dinámica de la clase, que permitan transitar por los diferentes niveles de desempeño?

3-¿Qué actividades desarrolladoras se promueven dentro de la clase o durante los entrenamientos para contribuir al tránsito por los niveles de desempeño en los alumnos?

4-¿A qué causas le atribuyes el bajo nivel de desempeño de los alumnos en la asignatura de Historia de Cuba?

5- ¿Cuáles son las mayores dificultades detectadas en las clases de control que realizas a los profesores?

**Resultados:** se entrevistaron a 1 director, 3 jefes de grado, manifestando dominio de la definición de orientar las actividades de aprendizaje, aunque refieren los aspectos procesales y funcionales, enfatizan mucho en la orientación hacia los resultados, dándole poco peso al proceso que conlleva al resultado, no incluyen el control por parte del alumno como un sistema de la propia orientación y durante todo el proceso. En la estrategia de la Historia en el centro son muy limitadas las acciones que

potencian las actividades de aprendizaje en función del tránsito por los niveles de desempeño.

Consideran que existen serias dificultades en la orientación de estas actividades, fundamentalmente en las clases de consolidación y en los 15 minutos, en la que influye la limitada preparación del Profesor General Integral.

Las preparaciones metodológicas aún no se han convertido en el instrumento transformador de la clase y del profesor, por insuficiencias en su aplicación, atendiendo a la diversidad de cada profesor. Si las acciones derivadas de estas preparaciones se cumplieran a cabalidad y se le diera el seguimiento requerido se obtendrían mejores resultados. Los tipos de actividades que se promueven durante la preparación son desarrolladoras y responden a potenciar los tres tipos de niveles, también se desarrollan clases demostrativas donde participan la mayoría de los docentes, temas metodológicos que incluyen los de mayor dificultad en la práctica educativa.

### ANEXO III

#### **Entrevista a funcionarios de la estructura de dirección municipal.**

**Objetivo:** Constatar cómo se proyecta el trabajo con las actividades de de aprendizaje desde la estructura de dirección municipal.

- 1- ¿Qué actividades se realizan para orientar hacia una enseñanza desarrolladora desde la estructura municipal?
- 2- El trabajo con los niveles de desempeño dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba consideras que debe ser:  
Sistemático----- Planificado----- Espontáneo----- Personológico-----  
Otros-----  
-----  
-----.
- 3- En las visitas metodológicas se tiene en cuenta cómo el profesor realiza las actividades de aprendizaje desde el proceso de enseñanza aprendizaje ¿Cómo? Explique su respuesta.

**Resultados:** Las principales tendencias respecto al tránsito por los niveles de desempeño es la limitada implementación de enseñar aprender y controlar el aprendizaje en la mayoría de la planificación de las clases de consolidación y en el debate de los 15 minutos de las vídeo clases, se carece de una marcada intención de llevar al mismo nivel educación y desarrollo, el diagnóstico por lo general solo llega a conocer el estado real del alumno, no se utiliza para llevarlo a la zona de desarrollo potencial, el Profesor General Integral carece de habilidades para este tipo de interacción, solo se va al resultado, con muy poca atención a la diversidad, el alumno tiende a copiar textualmente y con serias dificultades, al no contar con las habilidades necesarias para interactuar con la tecnología, es muy limitado el trabajo del profesor para enseñarlo a tomar notas de clase. No se ha comprendido la importancia del trabajo en equipo, así como la vinculación de la teoría con la práctica para que el aprendizaje sea desarrollador, siendo estos factores causas del bajo

nivel de desempeño, la insuficiente reflexión y desarrollo del pensamiento lógico dentro de la clase es otra de las dificultades que se confrontan, siendo estas reproductivas, repetidoras de lo que se dice en las vídeo clases de Historia de Cuba, sin aprovechar al máximo sus potencialidades educativas.



**ANEXO IV MATRIZ DE INDICADORES**

Dimensiones	Indicadores	Instrumentos	Muestra
Activación Regulación	Actividad intelectual productiva creadora.	Observación Análisis de los productos de la actividad. Prueba Pedagógica	Alumnos 15
	Metacognición.	Prueba pedagógica. Encuesta. Observación	Alumnos 15
	Capacidades.	Observación. Prueba.	Alumnos 15
Significatividad del aprendizaje	Formación de sentimientos, actitudes y valores	Observación. Prueba Pedagógica	Alumnos Profesores 15 5
	Relaciones afectivas (significatividad afectiva)	Observación	Alumnos 15
Motivación por aprender	Sistema de autovaloraciones y expectativas respecto al aprendizaje (motivaciones intrínsecas hacia el aprendizaje).	Prueba Pedagógica Observación. Entrevista. Encuesta.	Alumnos 15
	Revertir en modos de conducta lo aprendido	Observación	Alumnos 15

**Escala valorativa de la matriz de indicadores**

Dimensiones	Indicadores	Alto	Medio	Bajo
Activación Regulación	Actividad intelectual productiva creadora.	Cuando manifiesta independencia, profundidad, logicidad o racionalidad, tiene potencialidad para generar nuevos conocimientos, Dominio del contenido, cumple con un III nivel de desempeño.	Cuando aún requiere de niveles de ayuda secundarias leves para llegar a la calidad del producto. Aplica a nuevas situaciones lo aprendido	Cuando requiere de muchos niveles de ayuda, es muy limitada su logicidad y razonamiento lógico. Cumple con un primer nivel de desempeño
	Metacogn.	Cuando es eficiente la reflexión que hace sobre las actividades y posibles estrategias a desplegar, sabe que se desea y en que condiciones concretas aplicar lo que sabe.	Cuando es parcial la reflexión que realiza sobre las actividades y posibles estrategias a desplegar para mejorar su rendimiento, las conoce en parte pero es limitada su aplicación en determinadas condiciones	Cuando es casi nula la reflexión, carece de logicidad, profundidad, no tiene en cuenta las exigencias y los pasos lógicos a seguir.
	Capacidad para razonar ante una activ. de aprendizaje.	Cuando es capaz de razonar con integración de contenido, generalizaciones, abstracciones y aplica con facilidad las estructuras cognitivas ya conocidas.	Cuando su razonamiento es parcial aplica lo conocido pero sin llegar a generalizaciones, establece vínculos parciales.	Cuando es muy limitado el razonamiento, lento y analiza los procesos aislados, sin establecer nexos causales.
Significatividad del aprendizaje	Formación de sentimientos, actitudes y valores	Cuando aprende significativamente, logrando la relación de los nuevos conocimientos que ya se poseen con la vida, vincula los contenidos con sus intereses y experiencias, manifiesta responsabilidad,	Cuando establece relación entre el contenido y la vida práctica de forma parcial, los sentimientos y actitudes que se desarrollan carecen del análisis reflexivo con la experiencia cotidiana.	Cuando el alumno manifiesta serias insuficiencias en para qué le sirve lo que aprende, su utilidad en la vida práctica, no vincula el

## Maestría en Ciencias de la Educación

		laboriosidad de manera emprendedora.		contenido con sus experiencias cotidianas.
	Relaciones afectivas (significatividad afectiva)	Cuando manifiesta y mantiene una actitud positiva y constructiva, durante el trabajo colaborativo, da información justa veraz, a tiempo y es capaz de aceptarla Manifiesta relaciones afectivas positivas, es seguro de sí.	Cuando es parcial la comunicación que se establece entre ellos, trabajan en grupo pero aún no es efectiva la colaboración entre ellos. Son limitadas sus relaciones afectivas, así como la seguridad y confianza.	Cuando es muy deficiente su integración al equipo, no tiene plena comprensión de su rol dentro del grupo, siendo insuficiente el intercambio de ideas, es inseguro y desconfiado de sí.
Motivación por aprender	Sistema de autovaloraciones y expectativas respecto al aprendizaje.	Cuando tiene una imagen correcta, una percepción de sí como aprendiz, una autoestima positiva, confianza en la obtención de logros y fracasos y la seguridad necesaria para esforzarse y perseverar a pesar de los obstáculos que puedan surgir en las actividades de aprendizaje	Cuando conoce sus logros y fracasos, pero la percepción de sí como aprendiz es limitada y actúa en correspondencia ello	Cuando apenas tiene dominio de sí como aprendiz, es muy limitada la autovaloración que hace de sus logros y fracasos.
	Revertir en modos de conducta lo aprendido	Cuando se evidencia crecimiento y desarrollo de la personalidad a través de convicciones y modos de actuación adecuados.	Cuando se manifiesta de manera parcial su implicación en el proceso, sabe y reconoce la importancia del proceso pero su actuación para resolver los problemas no es muy consecuente.	Cuando son casi nulas las manifestaciones positivas de su conducta hacia el aprendizaje no ha influido en toda su magnitud en su formación, es distraído

## **ANEXO V**

### **Guía de observación a clases a profesores**

**OBJETIVO:** Comprobar si a partir de la orientación de las actividades de aprendizaje se contribuye a un aprendizaje desarrollador partiendo de potenciar la actividad intelectual productivo creadora que permita el tránsito por los niveles de desempeño.

**DIMENSIÓN:** Activación Regulación.

#### **INDICADORES:**

1. Metacognición.
2. Actividad intelectual productiva creadora.
3. Capacidad para razonar.
4. Motivación

Muestra: 5 clases de profesores que inciden en la muestra (2 clases de Inglés, 1 taller de Apreciación Creación Teatral, 1 clase de Educación Física, 1 turno de biblioteca).

Criterios: observar actividades relacionadas con la dinámica de la orientación de las tareas de aprendizaje de los alumnos, que propicie el tránsito de la dependencia a la independencia, de manera significativa y desarrolladora.

Guía de observación

Aspectos a controlar en la actividad a observar.

¿Se crean las condiciones y el clima para favorecer las reflexiones del alumno sobre las actividades y estrategias a desplegar?

¿La orientación dada propicia el tránsito de los alumnos hacia etapas superiores mediante actividades con diferentes niveles de desempeño?

¿Se exige el razonamiento, la integración de contenido, generalización, abstracción del conocimiento?

¿Qué criterios manifiestan los alumnos, respecto al valor del contenido? ¿Escucha atenta y respetuosamente valorando el aporte y facilitando la reflexión? ¿Genera espacios para la interacción interpersonal en dúos?

Se evaluará con el profesor, que independientemente de la guía, se valorarán modos de conducta, y aquellos elementos significativos que sirvan a la investigación.

### Regularidades por indicadores:

De 5 clases observadas 3 indican en la categoría baja, manifiestan desconocimiento del algoritmo y la logicidad del conocimiento, no se orienta en función de potenciar la reflexión del alumno sobre las tareas y las estrategias a desplegar.

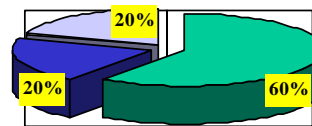
### Actividad intelectual productivo creadora

Este indicador fue el de mayor dificultad, la orientación no estaba dirigida a conllevarlo de la dependencia a la independencia, por la ausencia de acciones que desde la orientación potenciara el ascenso paulatino en el 80% de las clases observadas no se propició el tránsito por los niveles de desempeño, de 5 clases en 4 no se cumplió

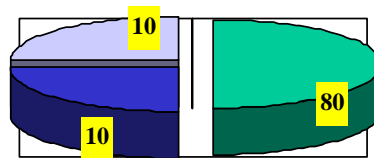
La orientación solo responde a estas exigencias en 2 clases, comportándose este indicador en la categoría de baja para un 40%;no predominan las tareas problémicas, vinculadas con el análisis, la generalización

En este indicador, la motivación, de las 5 clases visitadas

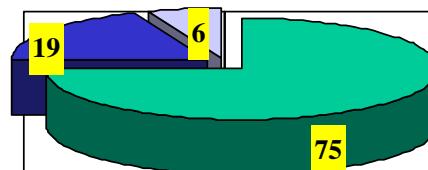
### Metacognición



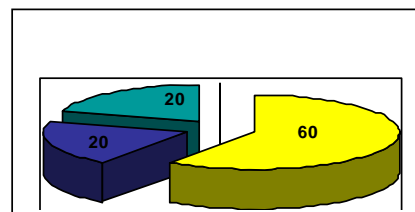
### Tránsito por los niveles



### Capacidad



### Motivación



## *Maestría en Ciencias de la Educación*

en solo 1 y en otra, de manera parcial fue que se observó su cumplimiento, evidenciándose, insuficiencias en la esfera volitiva de la personalidad (falta de interés para investigar)

Resumen de las clases visitadas.

Tipo de activ.	Indicadores	Acciones realizadas para garantizar una orientación adecuada y desarrolladora	Se cumple la orientación desarrolladora	Indicadores			
				1	2	3	4
Inglés	1	Insuficiente	No	B	B	B	B
	2	Insuficiente	No	B	B	B	B
	3	No	No	B	B	B	B
	4	No se realiza	Ninguna	B	B	B	B
Taller.	1	Insuficiente	No	B	B	B	B
	2	Es insuficiente	No	B	B	B	B
	3	Es insuficiente	No	B	B	B	B
	4	Ninguno	No	B	B	B	B
Educ. Física	1	Si	Si	A	A	M	B
	2	No	No	B	B	B	B

*Maestría en Ciencias de la Educación*

	3	No	No	B	B	B	B
	4	Ninguna	No	B	B	B	B
Biblioteca	1	Si	Si	M	M	M	M
	2	Si	Si	M	M	M	M
	3	Parcialmente		B	B	B	B
	4	Ninguna		B	B	B	B
Inglés 2	1	No		B	B	B	B
	2	No		B	B	B	B
	3	Parcialmente		M	M	M	M
	4	En parte		M	M	M	M

Escala valorativa (visita a profesores)

	6 Bajo		8 Medio		10 Alto	
	No.	%	No.	%	No.	%
Orienta hacia el objetivo haciendo énfasis en la lógica interna de la habilidad.	4	80	1	20	-	-
Propicia el tránsito hacia etapas superiores.	3	60	-	-	2	-
Brinda orientación oportuna y precisa.	3	60	1	20	1	20

Escucha atenta y respetuosamente facilitando la reflexión metacognitiva.	2	-	3	60	-	-
Genera espacios para la interacción personal, en dúos, equipos.	-	-	4	80	1	20

### **Análisis de los datos recogidos en la observación.**

Tanto las clases como las actividades de interacción en el proceso de enseñanza aprendizaje, arrojaron valiosa información. Las mismas se manifestaron de manera armónica, en ellas reinó la colaboración y la disciplina.

No obstante y fundamentalmente en las actividades de aprendizaje se observó que las acciones realizadas no responden a pertrechar al alumno de estrategias de aprendizaje que le sirvan para garantizar aprendizajes sólidos, que lleven al alumno de la dependencia a la independencia. No se potencia con sistematicidad los niveles de aplicación y de creación.

Los alumnos no transitan por los niveles de desempeño en la mayoría de las clases, debido a que en la orientación de las actividades de aprendizaje no se conciben acciones para entrenarlo en habilidades, ya sea a través de la socialización, la atención a la diversidad, o sea el orientar hacia el saber que se desea conseguir, cómo se consigue, cuando y en qué condiciones concretas debe aplicar los recursos que se poseen para lograrlo, influyendo negativamente este indicador en la capacidad para razonar ante una situación a resolver.

Por lo general no se crea un clima favorable donde se logre la integración de contenidos, el razonamiento lógico y la reflexión con un enfoque significativo y



desarrollador de lo que se quiere lograr, para conllevar al alumno a la generalización, por tanto es insuficiente la manifestación de criterios respecto al valor del contenido. Sin embargo hay momentos en que el alumno escucha atenta y respetuosamente, se motiva, pregunta pero no se aprovecha al máximo las potencialidades educativas de estas coyunturas que se propician en la clase para la labor educativa que estamos llamado a desarrollar. La interacción en grupos y equipos es muy limitada.

## **ANEXO VI**

### **Prueba pedagógica**

**OBJETIVO:** Determinar el nivel de desempeño a partir de la orientación con dos modelos de aprendizaje vinculado con la vida práctica

**DIMENSIÓN** 1, 2 y 3.

**Indicadores Dim 1:** Actividad intelectual productivo creadora, metacognición.

**Indicador Dim 2:** Significatividad del aprendizaje y motivación.

**Indicador Dim 3:** Motivación.

Estimado alumno estamos realizando un estudio con el propósito de conocer tu desempeño en el proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba, a cada equipo de se le entregará una hoja de trabajo que deberán desarrollar con la mayor calidad.

¡Gracias por tu colaboración!

Tipo de actividad: clase

Objetivo: Valorar la Enmienda Platt.

Se aplica este instrumento en el diagnóstico inicial y final.

Final

El profesor orienta todos los pasos de las etapas de la base orientadora de la acción, haciendo énfasis en la acción verbal externa en voz alta para socializar las estrategias de aprendizaje más flexibles

Observarán el siguiente documental ¡Viva la Republica!.

Guía de observación

1. ¿Cuándo y dónde fue escrito este documento?
2. ¿En qué condiciones históricas fue escrito?
3. ¿Qué derechos otorgaban los artículos 3, 7, 8?
4. ¿Para qué se creó la Enmienda Platt?

*Maestría en Ciencias de la Educación*

5. ¿Qué significaron para el pueblo de Cuba y en especial para la República martiana con todos y para el bien de todos, estos artículos anexados a la Constitución?
6. ¿Cómo se manifiesta en el actual proceso revolucionario la huella de este engendro y las consecuencias para la humanidad?
7. ¿Qué sientes como cubano ante hechos que laceran nuestra independencia y soberanía? Exprésalo mediante una carta que le envías a un adolescente norteamericano que tiene una imagen tergiversada de nuestra realidad.
8. ¿Hasta qué punto afecta la Base Naval de Guantánamo tu dignidad como cubano y la de la Revolución?
9. ¿Cuándo sea retirada la Base Naval de Guantánamo qué te gustaría construir en ese lugar, por qué?

Inicial, concepción tradicional

Valora la Enmienda Platt, atendiendo a lo que expresan sus artículos.

## **ANEXO VI-A Valoración de la prueba pedagógica a los alumnos**

### **Inicial**

En la orientación recibida por parte del profesor, la reciben incompleta de forma particular, no se vincula con la vida práctica. El profesor muestra la carátula de la Enmienda Platt para familiarizar a los alumnos con el documento, es insuficiente el análisis previo de la acción materializada, no es intencional, premeditada.

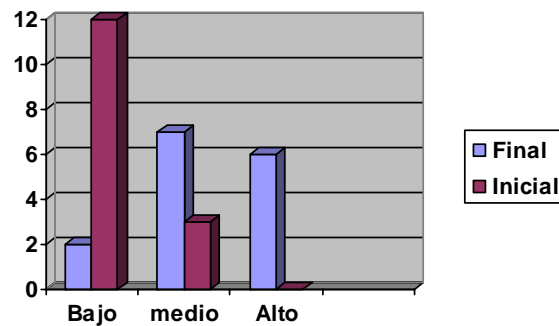
### **Final**

La orientación que reciben es completa generalizada, participan de forma activa en la BOA III, se le dará con 15 días de antelación, deben leer Las Reflexiones del Comandante, el libro de texto. Se cumplen las cinco etapas de la BOA que viabilizan el tránsito. Se le presentan imágenes televisivas de la época, láminas, se trabaja con los rasgos de los conceptos fundamentales.

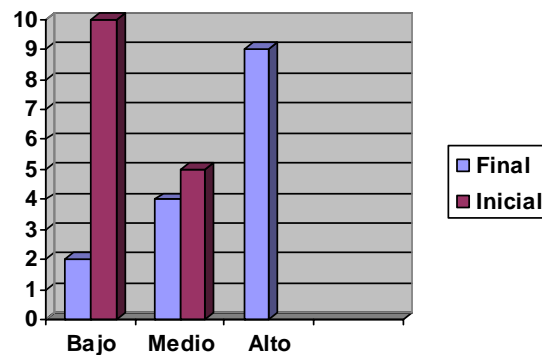
### **Regularidades por indicadores**

En la actividad observada inicialmente, indica la categoría de baja en la metacognición solo 3 estudiantes expresaron su reflexión de forma parcial sobre las tareas y posibles estrategias a desplegar, 12 de ellos manifestaron serias insuficiencias

### **Activación regulación**



### **Significatividad**



En esta dimensión obtuvieron categoría de bajo 10 alumnos inicialmente, es insuficiente la relación que se establece entre los nuevos conocimientos con los conocimientos que ya se poseen, no se potencia una construcción de significados y

de atribución de sentido a las relaciones que se establecen.

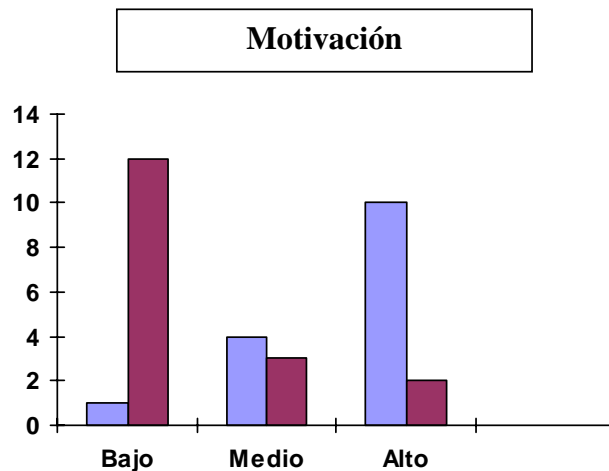
Esta dimensión se comportó en correspondencia con la dinámica de la orientación dada, en la etapa final la categoría alta fue la que predominó, con 10 alumnos, no siendo en el inicio, con 12 en la categoría de bajo, ya que no se implicaba al alumno en el proceso, teniendo en cuenta su interés personal por el propio contenido

de la actividad que se realiza, y en la satisfacción de los sentimientos de realización personal que el alumno experimenta al llevarla a cabo.

Se utilizó una prueba pedagógica, así como la observación a los alumnos para constatar el nivel de desempeño en que se encuentran los alumnos: 9 se encuentran en un I nivel, para un 60%, 4 en un II nivel, para un 26,6%, y 2 en un III nivel, para un 13,3%. Insuficiente dominio de los hechos, pobres argumentaciones, que carecen de análisis y valoraciones, se mencionan los rasgos que caracterizan a la personalidad, sin llegar a extraer su significatividad, el trabajo con la ubicación espacial y temporal no es efectivo, ya que el alumno lo realiza formalmente, desconoce su utilidad en el proceso de valoración, no se establece una relación dialéctica entre video clase, LT, y toma de notas durante las video clases

Concluyendo con los siguientes resultados: el nivel más afectado (III) es el que requiere de mayor complejidad en el procesamiento de la información, su causa está matizada por las pobres estrategias de aprendizaje con que interactúan y se enfrentan para solucionar las actividades de aprendizaje.

Es insuficiente la reflexión metacognitiva, ya que hay ineficiencia del sistema cognitivo y el aprendizaje, influyendo estos factores negativamente en la sensibilidad



hacia la necesidad de realizar esfuerzos o desplegar una estrategia para solucionar determinadas tareas que plantee ciertas demandas cognitivas al alumno. No se refleja la visión del aprendizaje como un proceso de naturaleza activa e intelectualmente regulada, la idea que muestran deja totalmente fuera el componente metacognitivo y los componentes volitivos de la misma.

Limitada disposición para aprender de forma activa y estratégica, ya que en la práctica educativa aún es insuficiente que el alumno interactúe con acciones y operaciones de manera sistemática, que autodesarrollen estos mecanismos, tan necesarios para la regulación metacognitiva.

## ANEXO VII

### Guía de observación

**Objetivo:** Delimitar las diferentes cualidades que componen la capacidad de acuerdo con las exigencias de un tipo de actividad de aprendizaje

**Dimensión:** Activación regulación.

**Indicador:** Estudio de las capacidades.

Tabla valorativa del desarrollo de la capacidad para la interpretación de láminas e imágenes televisivas.

### Indicadores para la guía de observación

- Apreciación rápida y precisa de los componentes de una lámina y de imágenes televisivas..
- Establecer relación entre los componentes de la lámina rápida y precisa.
- Memoria, rápida y precisa.

Frecuencia de aprehensión.

Cualidad	Indicadores	Siempre		Generalmente		Algunas veces		Poco		Nunca	
Apreciación de los componentes de una lámina (elementos esenciales- tamaño de los objetivos.)	Rápida y precisa a cualquier distancia.	2	% 13.3	3	% 20	4	% 26.6	3	% 20	1	
Establecer relación entre los componentes de la lámina y las imágenes televisivas.	Rápida y precisa a cualquier distancia.	2	% 13.3	3	% 20	4	% 26.6	4	% 26.6	2	% 1

## *Maestría en Ciencias de la Educación*

memoria	Rápida y precisa a largo plazo.	2	% 13.3	4	% 26.6	4	% 26.6	5		-	
Imaginación constructiva y creadora.	Rápida, precisa y original con cualquier lámina o imagen televisivas.	2	% 13.3	4	% 26.6	3	% 20	2	% 13.3	4	% 2

### **Resultados valorativos**

Como resultado de las mismas inferimos que: existen insuficiencias en los tres procesos básicos que atraviesa la memoria, en la fijación o grabación al no ser suficientes las estimulaciones que el alumno recibe que le permiten plasmar en forma

de huellas y fijar lo nuevo, afectando la conservación o retención, o sea, la reproducción, en presencia y en ausencia del estímulo que la provoca, siendo esta última el más afectado.

La imaginación constructiva creadora entendida como la actividad de la conciencia, en cuyo transcurso la persona crea nuevas situaciones mentales e ideas a partir de imágenes, es una necesidad en cualquier actividad, partir de imágenes, máxime en el estudio de la Historia, fue otro de los indicadores que se clasifica en la categoría de bajo, por tanto es una de las causas que incide en el bajo nivel de desempeño, al ser insuficiente la participación de la imaginación, influye negativamente en los procesos psíquicos complejos, un acto volitivo requiere de una imaginación desarrollada.



## **ANEXO VIII**

### **Guía de encuesta a alumnos.**

**OBJETIVO:** Constatar el impacto de las actividades de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

**DIMENSIÓN:** Activación regulación

**INDICADOR:** Metacognición

Queridos alumnos estamos realizando una investigación acerca de la enseñanza de la Historia de Cuba, en la cual se necesita de su colaboración, responda cada pregunta con absoluta sinceridad. Gracias.

1. ¿Cuáles son a su juicio las causas, que le impiden alcanzar resultados satisfactorios en esta disciplina?
2. ¿Estás satisfecho(a) con la forma en que recibes las actividades de aprendizaje? ¿Cumplen tus expectativas?
3. ¿Te sientes que te guían en un orden lógico, organizado, de lo simple a lo complejo, hacia la habilidad o son muy generalizadoras?
4. ¿Qué le recomendarías a tu profesor para facilitarte un mejor desempeño en las actividades de aprendizaje que se te orientan?
5. ¿Te gustaría recibir la orientación preparada o participar durante su desarrollo?

SI\_\_\_\_\_ NO\_\_\_\_\_ En \_\_\_\_\_ parte\_\_\_\_\_

Argumente\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

6. ¿Cómo la realizarías desde tu función como miembro del equipo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Nos sentimos muy agradecidos con tu ayuda Muchas gracias**

**Valoración de la encuesta a los alumnos.**

Objetivo: Comprobar como influye la orientación recibida por el profesor para desarrollar las tareas de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

#	Respuestas	C/ alumnos	%
<b>1</b>	No comprende muchas veces lo que tiene que hacer	<b>4</b>	<b>26,6</b>
	No sabe trabajar con el LT	<b>3</b>	<b>20</b>
	La orientación es muy general	<b>1</b>	<b>6,6</b>
	La orientación es incompleta	<b>7</b>	<b>46,6</b>
<b>2</b>	si	<b>4</b>	<b>26,6</b>
	no	<b>11</b>	<b>73,3</b>
<b>3</b>	No lo guían en un orden lógico	<b>7</b>	<b>46,6</b>
	No lo guían de lo simple a lo complejo	<b>4</b>	<b>26,6</b>
	No lo guían hacia la habilidad	<b>4</b>	<b>26,6</b>
<b>4</b>	Mejor orientación hacia el contenido	<b>3</b>	<b>20</b>
	Continuar orientando así	<b>2</b>	<b>13,3</b>
	trabajar el contenido y la habilidad	<b>5</b>	<b>33,3</b>
	Orientar hacia el contenido y el autocontrol	<b>5</b>	<b>33,3</b>
<b>5</b>	Preparada	<b>5</b>	<b>33,3</b>
	Participar durante su desarrollo	<b>10</b>	<b>66,6</b>

Existen dificultades en la orientación de las actividades, es una de las causas que más incide en el lento transitar por los niveles de desempeño, esta no cumple las expectativas reales de los alumnos en la mayoría de los casos

Se infiere insuficiencias en la dirección del aprendizaje, subestimando las potencialidades educativas y formadoras de este componente como parte sustancial del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

## **ANEXO IX**

### **Guía de observación al desempeño en la actividad de los alumnos.**

**OBJETIVO:** Determinar el desarrollo de habilidades así como los rasgos y conductas, que se generan del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

**DIMENSIÓN:** Activación regulación.

**INDICADOR:** Actividad intelectual productivo creadora.

<b>Actividades</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>
1Puede modificar sus puntos de vista cuando la situación lo exige.	<b>I-2</b> <b>F-6</b>	<b>4</b> <b>7</b>	<b>9</b> <b>2</b>
2.- Conoce la implicación de las activ de aprendizaje para el desarrollo de sus habilidades.	<b>I-10</b> <b>F-13</b>	<b>2</b> <b>2</b>	<b>3</b> <b>-</b>
3.- Utiliza la reflexión y el análisis en el desarrollo de las diferentes etapas por las que debe transitar.	<b>I-2</b> <b>F-6</b>	<b>4</b> <b>7</b>	<b>9</b> <b>2</b>
4.- Aplica la experiencia anterior, los conocimientos adquiridos, al análisis y solución de nuevas situaciones	<b>I-2</b> <b>F-6</b>	<b>4</b> <b>7</b>	<b>9</b> <b>2</b>
5.-. Manifiesta habilidad para utilizar la información necesaria y suficiente en el proceso de comunicación para interactuar con las AA	<b>I-2</b> <b>F-6</b>	<b>5</b> <b>7</b>	<b>8</b> <b>2</b>
6.- Posee habilidad para transitar por los diferentes niveles de desempeño.	<b>I-2</b> <b>F-6</b>	<b>4</b> <b>7</b>	<b>9</b> <b>2</b>
7.- Manifiesta interés en persuadir, enseñar y preparar a sus compañeros (según posibilidades) en las activ de aprendizaje.	<b>I-5</b> <b>F-8</b>	<b>4</b> <b>5</b>	<b>6</b> <b>2</b>
8.- Muestra interés en la actividad de aprendizaje.	<b>I-2</b> <b>F-13</b>	<b>5</b> <b>1</b>	<b>8</b> <b>1</b>
9.- Siente satisfacción en los resultados de las activ de aprendizaje.	<b>I-7</b> <b>F-15</b>	<b>6</b> <b>-</b>	<b>2</b> <b>-</b>
10.- Muestra disposición al asumir con creatividad el cambio en su modo de actuar con respecto a las activ. de aprendizaje.	<b>I-4</b> <b>F-14</b>	<b>6</b> <b>1</b>	<b>5</b> <b>-</b>
11.- Demuestra ejemplaridad en la constancia, esfuerzo y consagración en apropiarse en el uso de la información necesaria, en la creación del ambiente favorable, en el desarrollo de las estrategias de aprendizaje	<b>I-2</b> <b>F-8</b>	<b>6</b> <b>4</b>	<b>7</b> <b>2</b>
13.- Estimula los resultados alcanzados en su equipo	<b>I-10</b> <b>F-15</b>	<b>3</b> <b>3</b>	<b>2</b> <b>-</b>

#### **ANEXO IX A: Instrucciones para el trabajo con la escala valorativa**

Ubicar en la escala valorativa las habilidades, los rasgos y conductas que se relacionan de acuerdo con el grado de intensidad con que están presentes en el alumno analizado. Marcar con una x la alternativa teniendo en cuenta su significado.

#### **Escala para medir el desempeño en la guía de observación en las actividades de aprendizaje.**

**ALTO:** Cuando demuestra plenamente en su actuación, conocimientos, habilidades, motivaciones y actitudes sólidas que le permitan operar en la práctica en la dirección efectiva de la orientación de las tareas de aprendizaje.

Cuando demuestra en su actuación, conocimientos, habilidades, motivaciones y actitudes sólidas que le permitan operar en la práctica en la dirección efectiva de la orientación de las tareas de aprendizaje.

**MEDIO:** Cuando muestra en su actuación parcialmente los conocimientos, las habilidades, las motivaciones y las actitudes que le permitirán operar en la práctica en la dirección de la orientación de las tareas de aprendizaje.

**BAJO:** Cuando muestra limitaciones en su actuación al evidenciar poco dominio de los conocimientos, las habilidades, las motivaciones y las actitudes para operar en la práctica en la dirección de la orientación de las tareas de aprendizaje.

Cuando muestra no tener los conocimientos, las habilidades, las motivaciones y las actitudes para operar en la práctica en la dirección de la orientación de las tareas de aprendizaje.

#### **Resultados valorativos.**

En la etapa inicial se observa en la actuación de los alumnos limitada conciencia de sus procesos cognitivos, así como de las habilidades, hábitos conllevando al poco dominio de los conocimientos de la Historia y al bajo desempeño, solo 2 alumnos cumplen con los requisitos, identificados en la categoría de alto, para un 13,3%. En el diagnóstico final, aunque no se logra el 100%, se evidencia logros satisfactorios, 6 alumnos transitan hasta el tercer nivel, para un 40%. El componente de mayor resultado es la manifestación de una buena disposición al asumir con creatividad el cambio, de 4 inicial, para un 26,6%, en el diagnóstico final arroja 14 para un 93,3, que demuestra las potencialidades existentes para continuar con las transformaciones

**ANEXO X**

**OBJETIVO:** Constatar el nivel de significatividad que se establece en los alumnos al trabajar en equipo. 20- 28 B 26- 35 M 36- 40 A.

**DIMENSIÓN:** Significatividad afectiva.

**INDICADOR:** Relaciones de afectividad

Estudiantes	Relaciones Afectivas A-A	Se manifiesta con seguridad y confianza	Educación Formal	Lenguaje Coloquial	Subtotal
1	10 A	10 A	10 A	8 M	38 A
2	5 B	8 M	6 B	6 B	25 B
3	8 M	10 A	6 B	10 A	34 M
4	10 A	8 M	6 B	6 B	30 M
5	6 B	8 M	6 B	8 M	28 B
6	6 B	6 B	6 B	6 B	24 B
7	10 A	10 A	10 A	10 A	40 A
8	6 B	6 B	6 B	6 B	24 B
9	10 A	8 M	10 A	8 M	36 A
10	8 M	10 A	8 M	8 M	34 M
11	10 A	10 A	10 A	10 A	40 A

12	8 M	8 M	8 M	8 M	32 M
13	10 A	10 A	10 A	10 A	40 A
14	10 A	10 A	10 A	10 A	40 A
15	6 B	8 M	8 M	8 M	30 M
Subtotal	123	136	120	112	495

### **Valoración de los resultados**

Seis alumnos se identifican en la categoría alta en esta dimensión, para un 40%, siendo un potencial para el trabajo en los equipos y socializar estilos de trabajo cooperativo, en 7 se manifiestan buenas relaciones afectivas para un 46,6% y solo 4 clasifican en la categoría de bajo para un 26,6, este instrumento arrojó información valiosa por ser esta una dimensión sustancial en los logros de los objetivos propuestos y poder diseñar una propuesta objetiva, que respondiera a la realidad.

Existen altas probabilidades para el trabajo en equipo, gran parte se muestra con seguridad.

**ANEXO XI Prueba pedagógica.**

**OBJETIVO:** Constatar el nivel de desempeño en que se encuentran los alumnos.

**DIMENSIÓN:** Activación regulación.

**INDICADOR:** Tránsito por los niveles de desempeño.

**Criterios:** Se toman las habilidades que responden a los 3 niveles de desempeño y que de una u otra forma tributan a las otras.

Indicador: Niveles de desempeño	B	%	M	%	A	%
Identificar el PRC como el gran mérito de José Martí	9	60	4	26,6	3	20
	-	-	-	-	15	100
Explicar la importancia histórica del PRC	4	26,6	5	33,3	6	40
	2	13,3	3	20	10	66,6
Comparar el PRC con los partidos tradicionales	2	6	4	33,3	2	66,6
	2	13,3	7	46,6	6	40

Solo 2 alumnos se encuentran en el III nivel de desempeño, para un 6,6 %, 9 de ellos no rebasan el primer nivel evidenciándose que predomina el bajo nivel de desempeño en un 60% de los alumnos.

## **ANEXO XII**

### Guía de Test situacional (Prueba pedagógica)

Objetivo: Conocer el nivel de desempeño en el trabajo con las habilidades intelectuales.

Indicadores: Actividad intelectual productivo creadora.

.A continuación te presentamos una situación de lo que a veces sucede en tu medio. Queremos conocer la opinión que tú tienes en cada una de ellas. Léelas detenidamente antes de responder.

1) En la clase de Historia de Cuba al valorar la vida revolucionaria de Ignacio Agramonte, en el mismo equipo se discutían tres criterios acerca de cómo cumplir las habilidades. Al percatarse del error se inició una discusión acerca de la lógica interna de la habilidad. Marca con una x la alternativa que esté más cerca de lo que tú harías.

a) \_\_\_\_ Zuley dice que para valorar hay que tener en cuenta todos los datos biográficos.

b) \_\_\_\_ Aychel expresa que solo se requiere de seleccionar todo lo que hizo en la lucha.

c) \_\_\_\_ Ronni dice que hay que hacer la historia de su vida.

d) \_\_\_\_ Si no marcaste ninguna de las opciones ¿Qué harías tú ?.

---

---

---

Tabulación:

Alto: 2 alumnos aportan los pasos lógicos de la valoración para un 13,3%.

Medio: 4 que solo plantean que deben emitir características esenciales para un 26,6%.

Bajo: 9 no aportan elementos válidos para un 60%.



**ANEXO XIII (Asumido de la tesis doctoral de José Ignacio Reyes (1999))**

**ENCUESTA A ALUMNOS**

**OBJETIVO:** Conocer los criterios de los alumnos sobre la disposición para el estudio de la Historia.

**DIMENSIÓN:** Motivación.

**INDICADOR:** Sistema de autovaloración y expectativas positivas respecto al aprendizaje.

1-Valora las posibilidades de 1 a 5 (1-nada, 2-poco, 3-bastante, 4-mucho, 5-muchísimo)

Marca una de esas 5 opciones para cada aspecto que se te plantea.

2-¿Para qué sirve estudiar la Historia?

3-Para participar en la vida social y política con conocimiento de causa.

4-Para aprobar la asignatura.

5-Para aprobar cada curso el grado.

6-Para interpretar mejor las informaciones que se ofrecen.

7-Para tomar decisiones personales y llevarlas a la práctica.

8-Para leer y entender el diario y las noticias de la radio y la TV.

9-Para poder tener temas de conversación con otras personas y poder intervenir.

10-Para saber qué ha sucedido en otros países y conocerlos mejor.

11-Para amar la nación en que vivo.

12-Para entender la actuación de otras personas y por qué lo hacen así.

13-Para ser más crítico, reflexivo y humano con los demás.

14-Para entender las causas de los hechos que ocurren y la manera de reaccionar  
15-de las personas.

16-Para aprender a escuchar criterios diversos y respetarlos.

17-Para participar en concursos que se convocan.

18-Para emitir juicios valorativos utilizando argumentos propios y contrastados.

Para conocer las diferencias en que viven los países en el mundo y el lugar de mi país en ese contexto.

**ANEXO XIII A Valoración de los resultados del instrumento que mide la motivación en los alumnos.**

Pregs.	Nada 1	Poco 2	Bastante 3	Mucho 4	muchísimo5	T
1	9 / 60		2/ 13,3	3/20	1/ 6,6	15
2	2/ 13,3		2/ 13,3	1/ 6,6	10/ 66,6	15
3	2/ 13,3		2/ 13,3	1/ 6,6	10/ 66,6	15
4	8/53,3		2/ 13,3	3/20	2/ 13,3	15
5	13/86,6				2/13,3	15
6	4/26,6		4/26,6	2/13,3	5/33,3	15
7			6/40	7/46,6	2/13,3	15
8					15/100	15
9					15/100	15
10	14/93,3	1/6,6				15
11	14/93,3	1/6,6				15
12				10/66,6	5/33,3	15
13	15/100					15
14	4/26,6		7/46,6	4/26,6		15
15	7/46,6		4/26,6	2/13,3	2/13,3	15
16				7/46,6	8/53,3	15

La motivación por la Historia es uno de las dificultades que afecta en grandes proporciones el aprendizaje, 9 alumnos están en la categoría baja al ser insuficientes sus argumentos para marcar para que sirve la asignatura, no valoran las potencialidades que posee para transformar su personalidad y encaminarlos a comprender el mundo actual, la valoran solo para conocer lo que pasó en otros tiempos.

**ANEXO XIV**

**Tabla de valoración integral por dimensiones.**

Dimensiones	Indicadores	Escala	% I F
Activación regulación	Metacognición	alto	20 60
		medio	20 - 26,6
		bajo	60 - 6,6
	Actividad intelectual productivo creadora	alto	13,3 - 40
		medio	26,6- 46,6
		bajo	60-13,3
Significatividad del aprendizaje	Exigencias del razonamiento, integración, generalización, abstracción	alto	6- 80
		medio	19 - 26,6
		bajo	75 - 6,6
Motivación	Sistema de autovaloración y expectativas positivas respecto al aprendizaje	alto	7 -80
		medio	15 - 12
		bajo	78 - 8

**ANEXO XV**

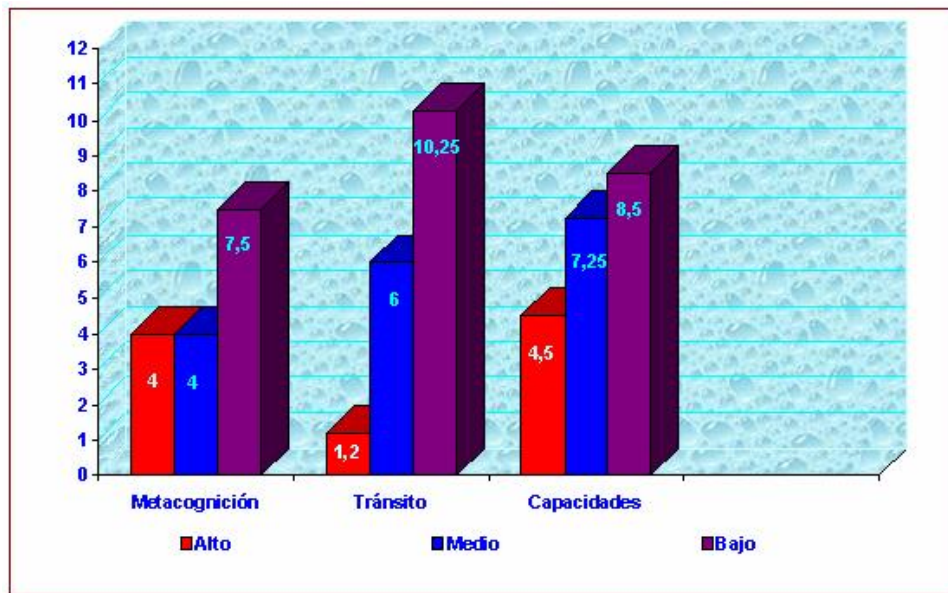
**Resultados de la aplicación de la propuesta.**

Objetivo: Exponer la valoración crítica de la aplicación de la propuesta.

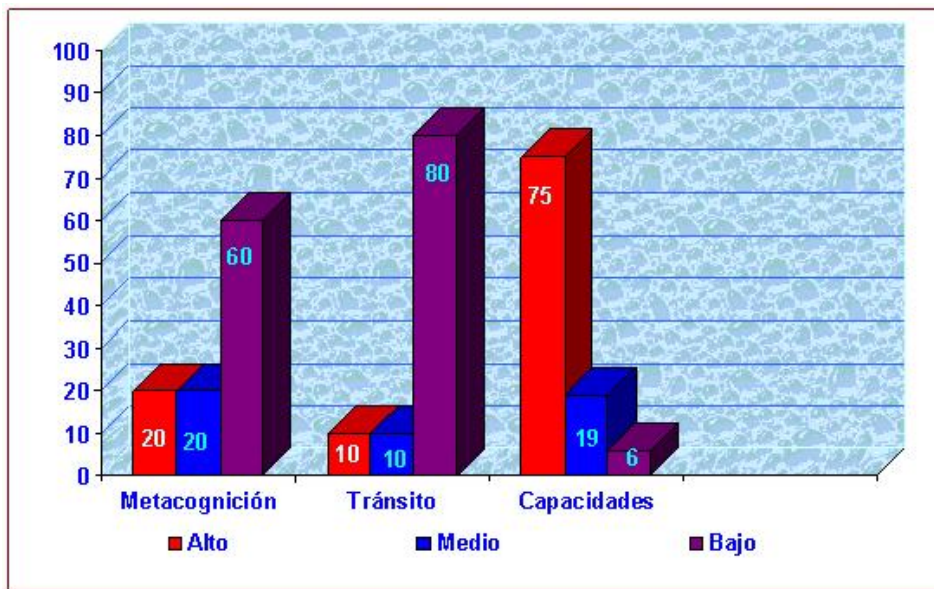
• **Dimensiones.**

Tipo de Instrumento	Evaluación de las dimensiones								
	Dimensión 1			Dimensión 2			Dimensión 3		
	Alto	Medio	Bajo	Alto	Medio	Bajo	Alto	Medio	Bajo
Prueba pedagógica	—	3	12	—	5	10	2	3	10
Entrevistas	2	5	6	4	13	9	17	7	2
Encuestas	8	2	5	—	4	11	4	2	9
Observación.	2	6	7	1	3	11	2	6	7

Resultado de los instrumentos Dimensión I

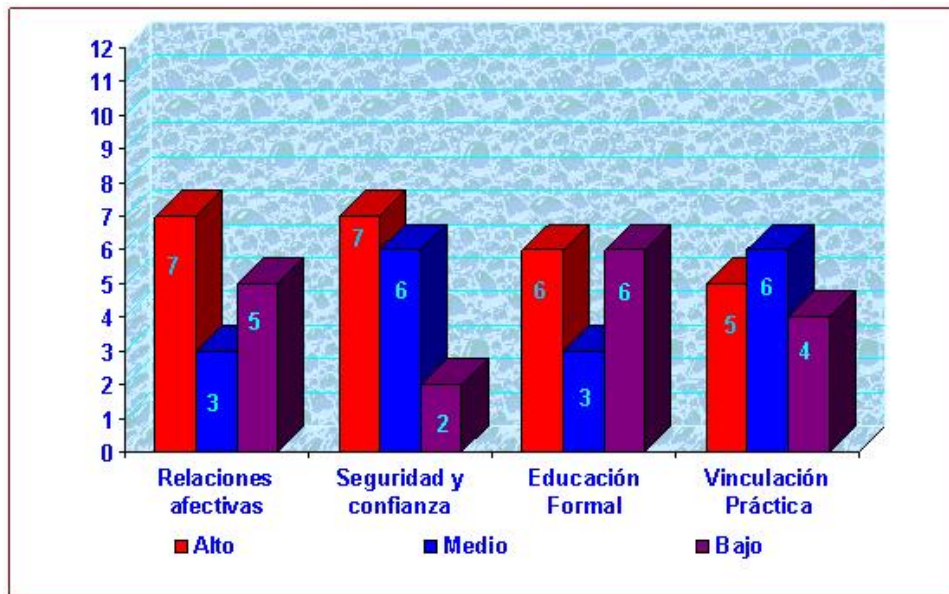


Resultado de las pruebas Dimensión I



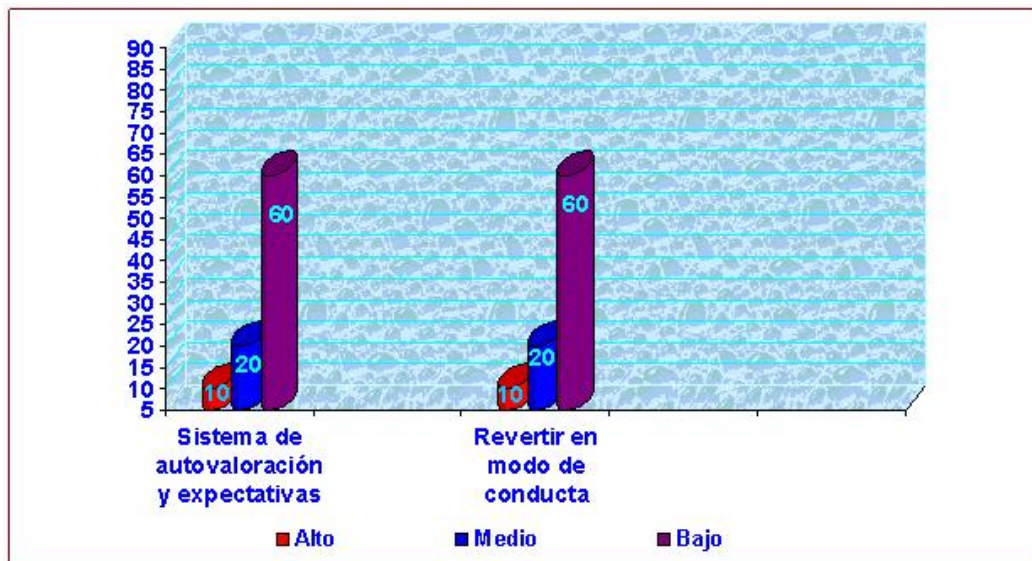
## Dimensión II Significatividad del aprendizaje.

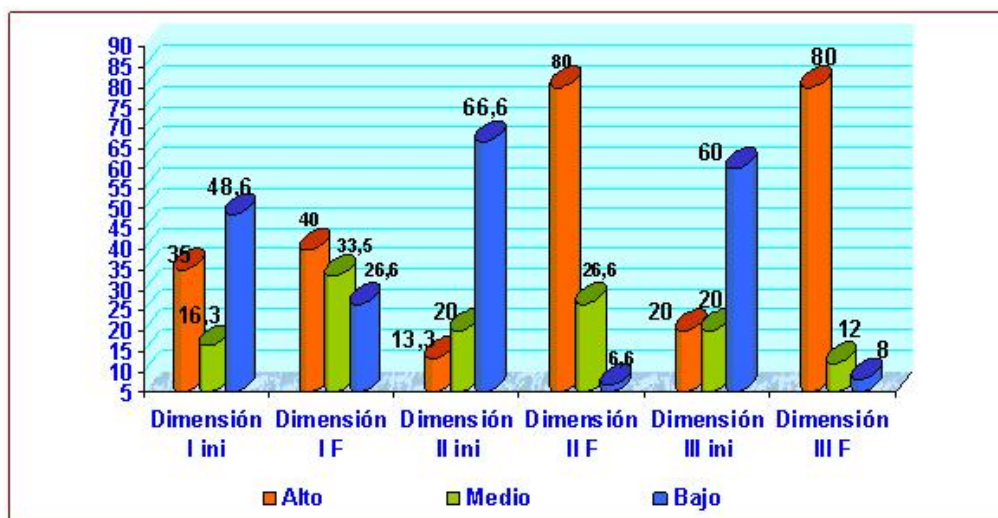
### Resultados de los Instrumentos



### Resultados prácticos Dimensión III

#### Motivación





### Resultados Integrales Dimensiones I, II, III

¿Cómo se comportaron las dimensiones en sentido general?

La activación regulación (aspecto cognitivo): bajo nivel de conocimientos, al no poseer las estrategias de aprendizaje suficientes que le permitan interactuar y darle solución factible a las tareas de aprendizaje. Es ineficiente la reflexión que realiza el alumno sobre las tareas y posibles estrategias a desplegar para mejorar su rendimiento; saber que se desea y en que condiciones concretas aplicar lo que sabe. Aún no logra transitar con flexibilidad de la dependencia a la independencia, el alumno manifiesta dificultad en la logicidad, racionalidad y en la generación de nuevos conocimientos Su razonamiento tiende a no ser integrador, generalizador, en forma de sistema, estableciendo los nexos correspondientes, en un estado inicial. En la etapa de la evaluación de los resultados se comprobó que las actividades de aprendizaje contribuyeron a un mejoramiento de estas dificultades al manifestarse con mayor independencia cognoscitiva, dominio del contenido histórico.

La dimensión significatividad del aprendizaje: los alumnos muestran carencias al establecer relaciones entre los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, es



insuficiente la valoración de la necesidad de establecer relaciones significativas en el aprendizaje para lograr solidez en el contenido y aprendizajes para toda la vida, mostrando dificultad en la vinculación de la teoría con la práctica. En la etapa de la evaluación de los resultados se constata la significatividad de vincular el contenido con sus vivencias personales e intereses, sintiendo más de cerca los acontecimientos, hechos.

Respecto a la dimensión motivación, inferimos los siguientes resultados: era insuficiente la valoración crítica, al no apreciar las potencialidades educativas de la disciplina en el contexto actual y en la formación de su personalidad, revirtiéndose en resultados satisfactorios al estimular a los alumnos hacia el aprendizaje de la Historia de Cuba, valorar sus potencialidades en su preparación para la vida y en la formación de su personalidad.

Las dimensiones con sus respectivos indicadores han sido el hilo conductor de la investigación, se han ido tejiendo en forma de sistema para conformar la base y andamiaje de la investigación. Se partió de su situación real, en función de ellos se realizó la propuesta de actividades y su factibilidad permitirá evaluar la efectividad o no de todo el esfuerzo en aras de la calidad de la Educación Cubana.