

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA

**EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA HISTÓRICA DE LOS DOCENTES DE
LA SECUNDARIA BÁSICA ATRAVÉS DEL TRABAJO CON LOS TEXTOS
MARTIANOS EN NOVENO GRADO**

Tesis en Opción al Título de Master en Ciencias de la Educación

Autora: Ursula Adelaida Ruíz Martínez

Tutor: Frank Arteaga Pupo

Maritza López Milanés

Consultante: Bárbara Otero Henry

Amancio, 2010

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA

**EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA HISTÓRICA DE LOS DOCENTES DE
LA SECUNDARIA BÁSICA ATRAVÉS DEL TRABAJO CON LOS TEXTOS
MARTIANOS EN NOVENO GRADO**

Tesis en Opción al Título de Master en Ciencias de la Educación

Autora: Lic Ursula Adelaida Ruíz Martínez, Asistente

Tutor: DrC Frank Arteaga Pupo, Profesor Titular

MSc. Maritza López Milanés, Profesora Auxiliar

Consultante: MSc. Bárbara Otero Henry, Asistente

Amancio, 2010

AGRADECIMIENTOS

A mis tutores Maritza López y Frank Arteaga por su hospitalidad y valiosa ayuda en el desarrollo de esta investigación.

A Bárbara Otero, por su disposición y meritoria colaboración en la realización de esta investigación.

Al Consejo de Dirección y docentes de la ESBU Capitán San Luís, por permitir y colaborar de forma incondicional en esta investigación.

A Alexis y Deisis, que sin utilidad, ni beneficio permitieron el desarrollo de esta investigación.

A mi familia, amistades, amigos y compañeros que se preocuparon e interesaron por la realización de este trabajo.

A todos los héroes y mártires de la patria, que ofrendaron su vida por la construcción de una sociedad justa.

A la Revolución, por hacer viable y efectiva esta maestría en Ciencias de la Educación.

DEDICATORIA

A la memoria de mi hija Doraides, ausente pero presente en todos los actos de mi vida.

A mi madre, por ser ejemplo en el quehacer diario, en el sacrificio y en el trabajo.

A Bárbara y Juana por enseñarme a vivir sin su presencia.

A mi sobrina Anniara por su preocupación y colaboración en la realización de esta investigación.

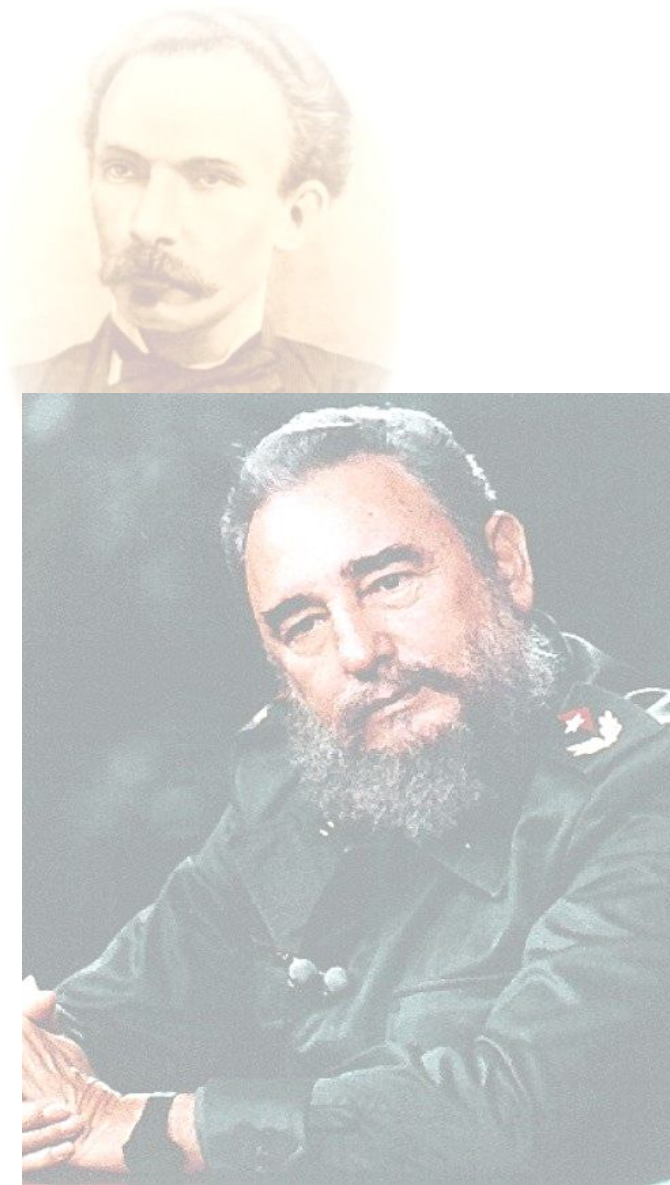
A José Martí, por ser el paradigma cultural de las nuevas generaciones.

A Fidel, y a la Revolución, por permitir mi realización.

A Gerardo, Fernando, René, Antonio y Ramón, por su responsabilidad, valentía y patriotismo.

PENSAMIENTO

“La forja de una cultura histórica es un proceso que debe caracterizarse por el diálogo, la búsqueda, el espíritu de indagación, el debate, el ejercicio del criterio argumentado y, por esta vía, contribuir a profundizar convicciones patrióticas y antimperialistas.”¹¹



¹¹ CASTRO RUZ FIDEL Autocrítica de Cuba en periódico Granma, La Habana, 2006,p- 2. tomado del VIII Seminario Nacional para Educadores, 2007.

RESUMEN

El fortalecimiento de la cultura histórica en los docentes de noveno grado es fundamental cuando se tiene en cuenta la Enseñanza de la Historia de Cuba en vínculo con los textos martianos como punto de partida para lograr en los estudiantes de Secundaria Básica una Cultura General Integral. La investigación tiene gran importancia porque constituye la base para la formación de una conciencia política de los docentes y los estudiantes. Para comprobar el estado real de esta problemática se aplicaron diversas técnicas e instrumentos empíricos como la observación, encuestas, entrevistas y otros que permitieron dar cientificidad al problema planteado y determinar las causas de las insuficiencias que en este sentido existen, esto también posibilitó la elaboración de una estrategia metodológica que favorece el fortalecimiento de la cultura histórica y despierta el interés y la motivación de los docentes por la indagación de los textos martianos, además favorece el desarrollo de habilidades específicas propias de la asignatura Historia y de habilidades generales del pensamiento.

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCCIÓN----- | 1 |
| CAPÍTULO I REFERENTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA CULTURA HISTÓRICA A PARTIR DE LA VINCULACIÓN DE LOS TEXTOS MARTIANOS CON LA HISTORIA DE CUBA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 9 |
| 1.1 Antecedentes históricos del trabajo con los textos martianos y su vínculo con la enseñanza de la Historia de Cuba en Secundaria Básica | 9 |
| 1.2 Referentes teóricos que fundamentan el uso de los textos martianos en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica | 20 |
| CAPITULO II POTENCIALIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA HISTÓRICA MEDIANTE LA VINCULACIÓN DE LOS TEXTOS MARTIANOS CON LA HISTORIA DE CUBA EN EL NOVENO GRADO | 46 |
| 2.1 Caracterización de la ESBU Capitán San Luis y de la muestra en correspondencia con los indicadores y escalas valorativas propuestas | 46 |
| 2.2 Estrategia para trabajar los textos martianos vinculados a los contenidos de la asignatura de Historia de Cuba en la preparación de los docentes para el fortalecimiento de su cultura histórica | 50 |
| 2.3 Validación crítica de la estrategia para el uso de los textos martianos vinculados con el contenido de Historia de Cuba en el 9no grado----- | 75 |
| CONCLUSIONES----- | 79 |
| BIBLIOGRAFÍA | 80 |
| ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

Formar en los estudiantes una Cultura General Integral es un reto que tienen los docentes en la Secundaria Básica como máximos responsables de la dirección del proceso pedagógico, por lo que deben poseer una cultura histórica como componente de su saber científico cultural. Deben dominar las características, prioridades y exigencias del programa que imparten desde el nivel primario hasta el nivel medio superior como mecanismo para llevarlo con certeza a la práctica pedagógica.

La cultura histórica constituye la médula de la Cultura General Integral, ella es complemento holístico y armónico en el desarrollo de acontecimientos, hechos y procesos para asumir actitudes revolucionarias, capaces de transmitir con generosidad e inteligencia lo aprendido y contribuir con ello a la formación y transformación de la conducta de sus estudiantes. Es por ello que ofrecemos vías de solución a tal necesidad de los docentes de la Secundaria Básica.

En la didáctica de la enseñanza de la Historia tienen que asumir la investigación, indagación y la autopreparación, dirigir acertadamente el proceso, para demostrar con el ejemplo a sus estudiantes que es posible convertirse en indagadores de su entorno. La docencia de hoy persigue como objetivo pedagógico y didáctico el acercamiento a los rasgos característicos de lo ético y lo humano para establecer la coincidencia de lo ideal y lo histórico, que se explica en toda prédica revolucionaria.

En estas circunstancias existen diversas situaciones que frenan el buen funcionamiento del trabajo docente metodológico y del proceso pedagógico en general, constituyen barreras para llegar al estado deseado por la diversidad en el desarrollo del nivel científico cultural alcanzado por los docentes, que limitan el éxito de toda actividad social y escolar. Se comparte el criterio de P. V. Borl cuando plantea: que el maestro ideal es: “un guía, un maestro, un innovador, un investigador, un sabio, un sugeridor, un impulsor, un formador de hábitos, habilidades y actitudes, un narrador, un actor, un escenógrafo, un formador de colectividades, un enfrentador de a realidad, un emancipador, un evaluador, un protector que redime o salva, un realizador, una persona.”¹

¹ADDINE F: Didáctica. Teoría y Práctica. Compiladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006.p.80

El docente con responsabilidad, comprensión, autenticidad, respeto al derecho ajeno y con empatía contribuye en sus estudiantes no solo al conocimiento de la Historia Patria, sino también al desarrollo de habilidades y capacidades, al entendimiento de sus raíces, de su identidad, a identificarse con los principios que defienden, en fin a adquirir cultura.

La escuela Secundaria Básica puede potenciar esta situación si organiza el trabajo docente metodológico a partir de las potencialidades y necesidades que presentan sus docentes, a través de la preparación en sus diferentes vías sobre la base de su autopreparación, sobre el asiento del autodidactismo como medio fundamental para fortalecer su cultura histórica.

Al respecto el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz planteó: "El educador no debe sentirse nunca satisfecho con sus conocimientos. Debe ser un autodidacta que perfeccione permanentemente su hábito de estudio, de indagación, de investigación. Tiene que ser entusiasta y dedicado trabajador de la cultura. Ser maestro ante todo, serlo en todos los órdenes de la vida. En el ejercicio de la profesión está implícita la ejemplaridad divisa del educador comunista como condición indispensable para cumplir los altos objetivos de la escuela socialista. La ejemplaridad se demuestra en la puntualidad, disciplina, calidad de la clase, (...) asistencia al trabajo, exigencia consigo mismo y para con los demás".¹

La Constitución de la República de Cuba en su capítulo V artículo 39 establece: El Estado orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura, la ciencia en todas sus manifestaciones.

En política educativa y cultural se atiende a los postulados siguientes:

Fundamenta su política educativa y cultural en los avances de la ciencia y la técnica, el ideario marxista y martiano, la tradición pedagógica progresista cubana y universal. La enseñanza es función del Estado y es gratuita, se basa en las condiciones y aportes de la ciencia y en la relación más estrecha del estudio con la vida, el trabajo en la producción.

¹ CASTRO RUZ FIDEL: Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce el 7 de julio de 1981.

La ley precisa la integración y estructura del Sistema Nacional de Enseñanza, así como el alcance de la obligatoriedad de estudios y define la preparación general básica, que como mínimo debe adquirir todo ciudadano. Promueve la educación patriótica y comunista de las nuevas generaciones y la preparación de los niños, jóvenes y adultos para la vida social.

En el Primer Congreso Nacional de Educación y Cultura y en reuniones del Consejo de Dirección del Ministerio de Educación, se examinaron y estudiaron las dificultades que afectaban en ese momento la educación considerándola como la primera evaluación integral del Sistema de Educación en abril de 1971.

En abril de 1972 en el Congreso de la Unión de los Jóvenes Comunista F. Castro hizo referencia en la necesidad de revolucionar hasta sus orígenes las nociones y concepciones de la educación, lo que dio comienzo a su perfeccionamiento.

Por otro lado en los congresos de las organizaciones políticas y de masas y en los numerosos artículos y publicaciones realizadas, el gobierno se ha propuesto elevar la calidad de la enseñanza y la educación a escalas superiores. El perfeccionamiento constante del sistema es en cada etapa superior, además de ser una necesidad objetiva para el desarrollo de la sociedad cubana.

Existen investigaciones que abordan el tratamiento a la cultura histórica de las cuales se toman referencias en la presente investigación, se puede citar a, A. Sánchez (1991) que aborda el trabajo con la obra martiana para la formación de valores, a F (2002) que asume las exigencias a cumplir en el trabajo con los textos martianos tales como: contextualización, lectura y comprensión del texto y actuación; solo así se podrá cumplir con el objetivo planteado, al trabajar con los textos martianos se puede lograr que los estudiantes conozcan a José Martí y apliquen lo aprendido en su modo de actuación.

En ambos casos se aborda el trabajo a realizar con los textos martianos, sin embargo aún no es suficiente el trabajo realizado para lograr la cultura histórica de los docentes de noveno grado a partir de la preparación metodológica, en la didáctica y metodología de la asignatura Historia de Cuba.

Los textos martianos constituyen el fundamento básico y elemento aglutinador del resto de los elementos por su contribución a la formación de la conciencia patriótica, antimperialista y a la cultura histórica. Cintio Vitier refiriéndose a estos textos planteó:

“Concebir a Martí no como una asignatura sino como presencia necesaria a través de su contribución al conocimiento de la Historia, de las ciencias, de la cultura, de la vida de los pueblos, que lo convierten en fuente obligada para cualquier asignatura por su conformación para una conciencia patriótica y antimperialista, como fundamento de la ideología de la Revolución Cubana”.¹

La clase de Historia de Cuba y su vinculación con los textos martianos es una de las problemáticas que se han propuesto resolver los docentes de la Enseñanza Secundaria Básica por su importante contribución al desarrollo de una conciencia histórica, para fortalecer su cultura histórica y lograr la formación de una Cultura General Integral en sus estudiantes.

En la Secundaria Básica existen potencialidades para lograr el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de los textos martianos pues se realizan acciones diseñadas para dar cumplimiento al programa director de la Historia, y una experiencia acumulada por el claustro de docentes.

Sin embargo mi experiencia pedagógica durante 33 años como docente de la asignatura Historia y en los últimos 6 años como metodóloga integral, con las visitas a clases, las comprobaciones de conocimientos y el análisis de los documentos revisados, me ha permitido constatar que existe una contradicción entre los objetivos generales que persigue la asignatura en el noveno grado en lo relacionado a la cultura histórica y el accionar metodológico de los docentes para lograrla en sus estudiantes, que se manifiesta en las siguientes regularidades:

El contenido ético de los textos martianos no se está aprovechando suficientemente en la clase y fuera de ella, la cultura histórica en su interrelación con el diferendo, el factor unidad y los textos martianos no siempre se tiene en cuenta como proceso integrador del conocimiento histórico, insuficiente preparación en la didáctica, metodología y el empleo de los textos martianos para el logro de la cultura histórica.

¹: Sistema de Trabajo Político Ideológico del MINED, Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1997. p .13.

Escaso nivel de investigación, indagación y búsqueda en diversas fuentes del contenido histórico y de la didáctica y metodología.

Estas regularidades detectadas en la ESBU Capitán San Luís permitieron identificar el siguiente problema científico: ¿cómo contribuir al fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes de noveno grado en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba?, se toma como objeto de investigación: el proceso de superación permanente del personal docente en el trabajo con los textos martianos en noveno grado.

Se persigue como objetivo: estrategia metodológica para contribuir al fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes de noveno grado a través del trabajo con los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la ESBU Capitán San Luís del municipio Amancio. Se persigue como idea a defender: el fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes de noveno grado requiere de la aplicación de una estrategia metodológica elaborada de forma coherente, que sea sistémica, reflexiva y vincule de manera sistemática los textos martianos que son objeto de estudio en Secundaria Básica con el programa de Historia de Cuba. La realización de la investigación requiere del cumplimiento de las siguientes tareas científicas:

1. Sistematización de los fundamentos teóricos que sustentan el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura en noveno grado.
2. Caracterización empírica de la situación que presenta en los docentes de noveno grado en el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura en noveno grado.
3. Elaboración de una estrategia metodológica para el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de la vinculación de los textos martianos con la asignatura Historia de Cuba en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura en noveno grado.
4. Valoración crítica de la factibilidad y viabilidad de la aplicación de la estrategia metodológica propuesta para el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de la vinculación de los textos martianos con la asignatura Historia de Cuba en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura en noveno grado.

El método científico general es el dialéctico materialista, que sirve de concepción gnoseológica, metodológica y axiológica de todo el proceso investigativo y algunos elementos de la investigación acción- participativa necesarios para que desde la reflexión de los implicados, permita el perfeccionamiento constante de la investigación. Otros métodos utilizados fueron:

Métodos Teóricos.

Análisis y síntesis: permitió conocer la esencia del problema que presenta la cultura histórica en la Secundaria Básica tanto en los docentes como en los estudiantes, condujo al conocimiento de las regularidades, la elaboración de la variable fundamental y el sistema de conceptos necesarios para profundizar en el problema a investigar, además se pudo descomponer y analizar la cultura histórica como un proceso sistémico y emprendedor.

Histórico y lógico: para profundizar en el objeto de investigación en su decursar histórico, antecedentes y tendencias históricas en la utilización de los textos martianos para el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Inducción y deducción: en la utilización de fuentes impresas de información que sirvieron para la búsqueda de regularidades, para la determinación de los fundamentos teóricos de la propuesta, al realizar las inferencias psicopedagógicas generales y llegar a conclusiones sobre las relaciones del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia y la utilización de los textos martianos.

Modelación: permitió la elaboración de la estrategia metodológica para el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba.

Hermenéutica dialéctica: para la búsqueda, explicación y elaboración de nuevos códigos éticos, estéticos y metodológicos.

Métodos empíricos:

Observación participativa: a docentes durante el desarrollo de las clases de Historia de Cuba y en la preparación metodológica para constatar el nivel de conocimientos y el empleo del contenido ético de los textos martianos, el nivel de integración de las ideas

rectoras en el desarrollo de conocimientos, habilidades y hábitos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia así como el nivel de investigación y búsqueda en diversas fuentes del conocimiento histórico y la metodología para su empleo.

Encuestas abiertas: a docentes, jefes de grado y director para verificar el nivel de conocimientos y el empleo del contenido ético de los textos martianos, el nivel de integración de las ideas rectoras en el desarrollo de conocimientos, habilidades y hábitos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, así como el nivel de investigación y búsqueda en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología para su empleo.

Entrevistas en profundidad: a docentes, jefes de grado y director para verificar el nivel de conocimientos y el empleo del contenido ético de los textos martianos, el nivel de integración de las ideas rectoras en el desarrollo de conocimientos, habilidades y hábitos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia así como el nivel de investigación y búsqueda en diversas fuentes del conocimiento histórico y la metodología para su empleo.

Estudio de los productos del proceso pedagógico: revisión de planes de clases, actas de consejo de grado, libretas de estudiantes a fin de determinar el diagnóstico de potencialidades y debilidades respecto al tema.

El estudio documental: para obtener y analizar la información de variados documentos como planes de estudio, programas, libros de texto, orientaciones metodológicas, exámenes, informes de operativos de calidad y otros, lo que facilita la caracterización de la educación Secundaria Básica, de la teoría que fundamenta la tesis y de la muestra objeto de transformación.

Método descriptivo, vivencial valorativo en los talleres: para potenciar el mejoramiento transformación de los sujetos implicados.

La muestra la constituyen los 14 docentes que laboran con los 228 estudiantes matriculados en el 9no grado. De ellos 4 son docentes en formación, 7 licenciados y 3 docentes del curso para trabajadores que proceden de cursos emergentes, del curso regular diurno y de especialidades técnicas que fueron habilitados, por lo que se observan las diferencias en el desarrollo del nivel cultural alcanzado.

Novedad científica: en el nuevo modelo de Secundaria Básica donde el docente es protagonista directo de la instrucción y la educación de sus estudiantes, no aparecen diseñadas estrategias que propicien su preparación para la dirección científica de la enseñanza de los textos martianos indicados para el grado 9no y vinculados a los contenidos de Historia de Cuba, por tanto esta estrategia metodológica constituye un análisis sin precedentes a la preparación de los docentes para el fortalecimiento de su cultura histórica, además contribuye a la presencia del ideario de José Martí en la Secundaria Básica de hoy.

Significación Práctica: la aplicación de una estrategia de carácter metodológico que contempla a docente y estudiantes como célula fundamental que integran las acciones y actividades de aprendizaje y su interacción con las nuevas técnicas de la informática se logra fortalecer la cultura histórica tanto en los docentes como en los estudiantes de la enseñanza Secundaria Básica.

Se pone a disposición un material de consulta con un carácter metodológico que posibilita las diversas vías, formas y medios que permiten vincular el contenido de la Historia de Cuba con los textos martianos.

La investigación está estructurada en dos capítulos, en el primero se abordan los referentes históricos de la cultura histórica y su vinculación con los cuadernos martianos así como los fundamentos teóricos que sustentan la problemática planteada, en él se aborda la necesidad de vincular al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba con los textos martianos.

En el capítulo número dos se evidencia la elaboración de la estrategia metodológica que ofrece diversas formas, métodos y estilos de trabajo que contribuyen al fortalecimiento de la cultura histórica.

CAPÍTULO 1: REFERENTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA CULTURA HISTÓRICA A PARTIR DE LA VINCULACIÓN DE LOS TEXTOS MARTIANOS CON LA HISTORIA DE CUBA EN LA ASIGNATURA EN LA SECUNDARIA BÁSICA

“Esto piden los hombres a voces:-

¡Armas para la batalla!”

José Martí.¹

Este capítulo está formado por dos epígrafes, en el primero se caracterizan los antecedentes históricos del uso de los textos martianos y su vinculación con la Historia de Cuba en la Secundaria Básica; en el segundo epígrafe se brindan los fundamentos teóricos del fortalecimiento de la cultura histórica en los docentes de Secundaria Básica.

1.1 Estudio histórico de la cultura histórica a través de los textos martianos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba

La historia de la Educación en Cuba durante los cuatro siglos que duró la dominación colonial española primero, y las casi seis décadas de opresión neocolonial norteamericana respondía a los intereses de las clases explotadoras; los docentes escolásticos y laicos con mentalidad y creencias clericales solo impartían conocimientos y explicaban fundamentos religiosos.

Félix Varela sacudió la anacrónica enseñanza escolástica, además enseñó a sus alumnos a pensar, investigar; condenó la memorización y el exceso de las reglas y las definiciones. Su experiencia pedagógica y su indiscutible estirpe de forjador, lo llevan defender presupuestos educativos que hoy constituyen verdades probadas.

En las dos últimas décadas del siglo XIX aparecen dos corrientes que se oponían al ideal educativo hispano/escolástico, el positivismo científicista y el humanista, representados por José Martí y Enrique José Varona.

Varona se preocupa por la formación integral y plena del estudiante, considera que la enseñanza debía contribuir a la formación de hábitos morales, al mejor desarrollo del cuerpo humano, a la adecuada expresión racional de los sentimientos y emociones.

¹ MARTÍ PÉREZ, JOSÉ: Educación Científica, Ideario Pedagógico, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.p.66.

Los estudios realizados acerca de José Martí durante la República Neocolonial se consideran que aunque aportaron aspectos novedosos para la época respecto a su enfoque filosófico y literario, no exponían la didáctica para la enseñanza aprendizaje de sus textos (F. Arteaga, 2002).

José Martí en su ideario pedagógico concibió la conjugación didáctica entre conocer, pensar, actuar y formar valores al tener como núcleo central y aspecto aglutinador del resto de los aspectos a lograr, la formación de los sentimientos estéticos y expresó: “El que conoce lo bello y lo moral que de ello viene, no puede vivir luego sin moral y belleza”: y afirmó “La razón no triunfa sin la poesía”.¹

El triunfo de la Revolución cubana el 1ro de enero de 1959 puso fin a medio siglo de opresión que ejercían los Estados Unidos en Cuba. El gobierno revolucionario puso en práctica las ideas marxistas leninistas en la construcción de la nueva sociedad. Comienza la aplicación de grandes transformaciones que cambian el panorama existente.

En este marco, en el campo de la educación se aplica lo mejor del legado pedagógico de los fundadores de la pedagogía cubana sustentada en la formación integral de las nuevas generaciones. Para el estudio histórico del trabajo con los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba se toman en cuenta los siguientes criterios:

- Empleo de los textos martianos en la Historia de Cuba desde una metodología crítica, contextualizada y creativa.
- Empleo de los textos martianos en función de una educación para la vida desde la cultura histórica en la Educación Secundaria Básica.

Para el análisis de las tendencias derivadas de los criterios anteriores se establecieron tres etapas en correspondencia con las principales transformaciones ocurridas en la educación en Cuba.

¹ MARTÍ PÉREZ, JOSÉ: Educación Científica, Ideario Pedagógico. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.p.66.

Primera etapa (1959—1981) Cambios radicales en la educación cubana y su repercusión en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

Segunda etapa:(1981-1992).Consolidación de las transformaciones educacionales en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba desde los textos martianos en la Secundarias Básicas como necesidad de los cambios que se producen.

Tercera etapa (1992-hoy) Inclusión de los textos martianos en la enseñanza de la Historia de Cuba como necesidad de elevar la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje en la Secundaria Básica.

Primera etapa (1959- 1981).Cambios radicales en la educación cubana y su repercusión en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

Las grandes transformaciones desarrolladas en el país sirvieron de base para el avance de la educación y la cultura. Dentro de los cambios que se realizan desde el comienzo del curso escolar 1959-1960, está la Reforma Integral de la Enseñanza mediante la cual desaparece la primaria superior para suscribir su lugar, con una nueva organización y métodos, a la enseñanza Secundaria Básica, aporte del proceso revolucionario cubano, la Revolución llevó la educación a las montañas, donde enseñaban los docentes de la brigada Frank País, impulsores del activismo pedagógico, en este período se crean las escuelas formadoras de maestros emergentes.

La primera revolución educacional, que comienza con la campaña de alfabetización y hasta la década de los años 70, contribuyó al avance de la educación, la cultura, y la sociedad. Con respecto a la década del sesenta Arteaga afirma que “hubo un vacío relativo” en cuanto a las investigaciones sobre Martí; aunque se conmemoró cada año su natalicio. La reforma integral de la enseñanza crea 10 mil nuevas plazas de profesores y docentes que surgen a raíz de la convocatoria realizada por la máxima dirección de la Revolución, su principal fortaleza era la incondicionalidad para enfrentar con éxito la tarea.

En 1964 quedan constituidos los Institutos de Perfeccionamiento Educacional donde se profundizaba en el contenido y la metodología de los diferentes programas de estudios, así surgen los especialistas en una asignatura, a los que se preparaba, para completar

su formación, en las reuniones metodológicas que unidas a las ayudas técnicas permitían materializar en clases los conocimientos adquiridos.

Con respecto a José Martí asevera F Arteaga que se dan pasos encaminados al fortalecimiento del estudio de sus textos como una vía de adquirir conocimientos que facilite la cultura histórica de los docentes, es por ello que en 1965 se publicaron sus obras completas en 28 tomos y se hizo énfasis en los planes de estudios, respecto a su facetas del ideario político. En 1969 se funda la Sala Martiana de la Biblioteca Nacional, aparece entonces el Anuario Martiano con estudios de su vida y obra.

El tratamiento de los contenidos, el debate y solución de los ejercicios en las ayudas técnicas desarrolladas se convierten en las preparaciones metodológicas, en las diversas cátedras. Estas preparaciones dirigidas por el jefe de cátedra le daban al docente el cómo actuar en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, se enfatizaba el trabajo con lo clásicos del marxismo, pero todavía no existía un sistema de formación del docente de Secundaria Básica aunque la preparación metodológica era el centro de la preparación de los mismos.

El primer perfeccionamiento educativo se desarrolla con el objetivo de llevar la educación a escala superiores, sus principios básicos fundados con el nuevo sistema educativo constituyen un conjunto de medidas orientadas a la formación de docentes, profesionales, científicos y técnicos. Se establecen en las materias de enseñanzas nuevos planes, programas, textos y métodos con rigor científico y fundamentado en la concepción dialéctico materialista de la Historia, del mundo y de la pedagogía socialista.

A partir del curso escolar (1972 -- 1973) se desarrolla el plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, en este contexto se establecieron fases de trabajo y pronóstico sobre la enseñanza de la Historia que no estaba ubicada en el subsistema de la Educación General en forma coherente y racional, lo que no posibilitaba un aprendizaje con la eficiencia y calidad necesaria, existían tres programas de estudio que no se complementaban armónicamente.

Relacionado con los Seminarios Martianos el investigador F. Arteaga patentiza que en 1973, se orientaron hacia el rescate entre los jóvenes para lograr la motivación por el

conocimiento de la vida del Apóstol, a través de la divulgación de trabajos investigativos realizados sobre Martí.

Una muestra elocuente de lo antes expresado es que la provincia ha sido representada por niños y jóvenes en certámenes a nivel nacional, como resultado del trabajo que se desarrolló en el municipio. En abril de 1975 como resultado del estudio realizado se incluyen tres nuevos programas en el plan de estudio de Historia, en séptimo grado “Historia de los tiempos modernos (1640 -1870)” e “Historia de Cuba desde fines del siglo XV hasta 1640”.

En octavo grado Historia en los tiempos modernos (1871- 1917) e Historia de Cuba (1868-1922) y noveno grado Historia del movimiento comunista, obrero, de liberación nacional y cubano (1945- actualidad).

Para ello se editaron libros de textos, programas y orientaciones metodológicas con el objetivo de lograr una mayor preparación de docentes y estudiantes, como concepción científica del mundo, se continúa enfatizando en fragmentos relacionados con los clásicos del marxismo.

En 1977 se crea el Centro de Estudios Martianos para auspiciar y divulgar la investigación sobre la vida, obra y pensamiento de José Martí, lo que constituye el basamento de esta investigación. “La obra y el pensamiento de José Martí están en el camino seguro de formar una Cultura General Integral teniendo como base la cultura histórica y su fundamento, la pedagogía del mejoramiento humano para vencer los desafíos, y mantener la identidad como elemento principal en la labor de cada docente.”¹

Esta etapa se caracterizó por el énfasis en el trabajo con los clásicos del marxismo en la enseñanza de la Historia, se crea el Centro de Estudios Martianos Por otro lado se inicia el trabajo con la teoría del diagnóstico que posibilita aprovechar las necesidades del contenido y trabajar las potencialidades, necesidades e individualidades del grupo. Este tuvo sus aciertos en el dominio del método explicativo - ilustrativo y el trabajo independiente unido a la edición de planes de superación, libros de textos, programas y orientaciones metodológicas.

¹ MARTÍ PÉREZ, JOSÉ: Educación Científica, Ideario Pedagógico Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.p.66.

Además la no existencia de centros para la preparación del docente de Secundaria Básica, no existía una didáctica para la enseñanza aprendizaje de los textos martianos, lo que denota carencias en cuanto al estudio y promoción de la vida y obra de José Martí. Existían tres programas que no se complementaban armónicamente lo que denotaba insuficiencias en la calidad del aprendizaje, y en la dirección del proceso de enseñanza. Por otro lado no se realizaba una vinculación estrecha entre la Historia y los textos martianos presentando insuficiencias la preparación del estudiante en la vida y para la vida futura.

(Segunda etapa (1981-1991): consolidación de las transformaciones educacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba desde los textos martianos en la Secundaria Básica como necesidad de los cambios que se producen.

Se instauran todos los contenidos en materia de enseñanza, aparecen nuevos planes de estudios, programas, libros de textos, se establece una nueva organización del proceso y se completa en la enseñanza Secundaria Básica la enseñanza de la Historia: séptimo grado Historia Antigua y Media, en octavo grado Historia Moderna y Contemporánea en el primer semestre y en el segundo semestre Historia de Cuba desde la comunidad primitiva hasta 1867 y en noveno grado Historia de Cuba hasta 1980.

En 1991 A. Sánchez, en el municipio de Manatí encabezó el estudio de varias obras de Martí en grupos de jóvenes, a través de actividades extradocentes. Este esfuerzo es considerado por investigadores como Arteaga, un antecedente de las Aulas Martianas. Que aunque desde el punto de vista didáctico no realiza aporte es necesario se tenga en cuenta por todo aquel que investigue en la provincia esta temática.

En la Secundaria Básica se establece el completamiento en la enseñanza de la Historia y se establece en:

Séptimo grado. Historia Antigua y Medieval

Octavo grado. Historia Moderna y Contemporánea

Noveno grado. Historia de Cuba desde la comunidad primitiva hasta nuestros días.

La preparación del docente es fundamental, para lograr en la enseñanza de la Historia, a partir de una acertada dirección del trabajo metodológico, se fortalezca la formación política ideológica sobre la base de la búsqueda de las raíces de la identidad nacional y la reafirmación como pueblo ante los retos y amenazas de la globalización neoliberal, la creciente agresividad del imperialismo y la unipolaridad del mundo, en esta dirección juega un papel fundamental su autopreparación y autodidactismo.

En la formación de una conciencia de identificación con los principios de la Revolución y los objetivos de la educación En el trabajo con los textos martianos, por orientación del Ministerio de Educación, en 1991 se publica el folleto (José Martí en la Fragua de nuestro espíritu, de (A Hart).

Este folleto es el inicio de las precisiones para trabajar los aspectos más importantes de los textos de José Martí, para un acercamiento a la vida, obra y pensamiento del apóstol, para estimular a docentes y estudiantes a que se conviertan en profundos martianos.

En resumen en esta etapa se caracterizó por la creación de los mecanismos de dirección y control del Proceso Docente Educativo y de Dirección Científico Metodológica con un enfoque metodológico, marxista y leninista, se instauran todos los contenidos en materia de enseñanza, aparecen nuevos planes de estudios, programas y libros de texto, la enseñanza de la Historia en la Secundaria Básica se completa y retoma su espacio e independencia.

Con un programa que transita de lo universal a lo nacional y local. Se indica el empleo de los textos martianos “Abdala” y el “Padre las Casas”, pero no se indica la didáctica y la metodología para su vinculación, se enfatiza en los discursos de Fidel Castro sobre hechos significativos de la Historia de Cuba, se crean las Cátedras Martianas para el estudio y divulgación de la obra de José Martí y se publica el folleto “José Martí en la Fragua de nuestro espíritu, “además de la incorporación de estudiantes y docentes a las Aulas Martianas.

Las investigaciones realizadas en las décadas del ochenta y noventa relacionada con el pensamiento pedagógico de José Martí no satisfacen la didáctica y metodología para el análisis de la relación existente entre su vida y los textos que escribió; muchos de estos trabajos fueron consultados como antecedentes del presente estudio.

Tercera etapa (1992-hoy) Inclusión de los textos martianos en la enseñanza de la Historia de Cuba como necesidad de elevar la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje en la Secundaria Básica.

En los finales de la década del 90 se advierte que las Secundarias Básicas constituyen el eslabón más débil de la educación general, distinguiéndose entre sus rasgos y problemáticas carencias en la preparación de los docentes para vincular la Historia de Cuba con los textos martianos. Los métodos de enseñanza más utilizados eran los reproductivos que frenaban el desarrollo de la independencia cognoscitiva e intelectual de los estudiantes, además del déficit de docentes.

Existe diversidad en el desarrollo cultural alcanzado por los docentes que forma una barrera para lograr la formación de la Cultura General Integral. En el curso escolar 1992-1993 se prioriza la enseñanza de la disciplina y aparecen las precisiones para trabajar los aspectos más importantes de los textos martianos y acercar a docentes y estudiantes a la vida, obra y pensamiento de José Martí.

En 1997 por iniciativa de C. Vitier el Ministerio de Educación aprueba el programa nacional martiano. El Ministerio de Educación se suma a sus objetivos, programa que surge al calor de la batalla de ideas y tiene como base la formación de un nuevo tipo de docente.

Este proyecto constituye un paradigma de organización escolar. El funcionamiento de las cátedras y aulas martianas y el trabajo con los textos de diversas obras fundamentalmente las del cuaderno martiano II, III, las indicadas en los seminarios para educadores V, VI y VII contribuyen al logro de los objetivos propuestos.

Durante el curso (1997 – 1998) y hasta el curso escolar (1999- 2000) se continúa trabajando con los textos martianos, que unido al funcionamiento de la cátedra se encargaron de divulgar las lecturas, el debate y análisis de los textos pero aún no se aprovechaban todas la potencialidades del contenido para ampliar la cultura de docentes y estudiantes.

El continuo perfeccionamiento del sistema en 1999 prioriza la enseñanza Secundaria Básica y aparece el documento “Precisiones para la dirección del Proceso Pedagógico” que incluye los programas directores entre los que se encontraba la Historia, de

obligatorio cumplimiento para todas las asignaturas y se concretan los objetivos formativos en cada grado.

En el transcurso del (2002-2003) se orienta el trabajo con varios textos martianos para comprender y valorar la Historia de Cuba, contextualizar los textos que se orientan en la literatura cubana y emplearla como documento de valor histórico; aparecen además los objetivos formativos del grado.

En el 2004 se alcanza un nivel superior de vinculación de los escritos martianos al currículo, pero todavía es una necesidad la preparación de los docentes por la línea de mando del centro. De ahí la importancia del presente trabajo. Al realizar el estudio del comportamiento de los textos martianos vinculados a la Historia de Cuba en el noveno grado; se pudo comprobar que la misma no se declaró hasta el 2000, con la incorporación de los escritos de José Martí a los programas se plantearon los objetivos siguientes:

1-Alcanzar que los estudiantes continúen trabajando en el procesamiento de la información histórica, en la fuente del conocimiento propia del grado, mapas, gráficas, libros de textos, fragmentos de documentos históricos, de los clásicos del marxismo así como los discursos de los dirigentes y documentos del partido.

2-Argumentar que en las distintas épocas del proceso histórico, la evolución del pensamiento revolucionario cubano más avanzado y su vinculación en el presente siglo con las ideas del marxismo –leninismo.

Como se puede apreciar la orientación hacia el estudio de los textos martianos que constituyen uno de los fundamentos teóricos de la Revolución, se hacía de forma implícita. Estaba clara la necesidad de orientarla de forma concreta.

El Instituto Superior Pedagógico (ISP) impartió postgrados, se realizaron talleres de forma curricular por el Centenario de la caída en combate de José Martí, los profesores Frank Arteaga y Recaredo Rodríguez para suplir la falta de orientación de los docentes y vincular los textos a los contenidos de los programas.

En el proceso de reordenamiento de la Secundaria Básica, producto al desarrollo de las transformaciones con el nuevo modelo de la enseñanza de carácter educativo, aparece

el nuevo programa con los textos martianos que se vinculan con la Historia de Cuba, esenciales para formar la cultura histórica como aspecto medular, para que el docente intervenga de manera positiva en el aprendizaje de sus estudiantes.

El programa que se indica para el noveno grado en esta etapa posee el mismo plan temático de cursos anteriores, solo se diferencia en la inclusión de algunas temáticas de Geografía, Literatura y Cívica, se plantea utilizar las lecturas de los textos Céspedes y Agramonte, el 10 de abril, Conversación con un hombre de la guerra, El general Gómez, Antonio Maceo, Mi raza, entre otros textos, esta vinculación se realiza en la etapa colonial. No se hace referencia de otros textos que por su importancia se pueden vincular a la Historia, en la etapa neocolonial y revolucionaria.

En el curso escolar (2005-2006) aparecen las prioridades del trabajo con la Historia, que se desarrolla sobre la base de:

- Demostrar el dominio del contenido del libro de texto de noveno grado.
- Establecer correctas relaciones tiempo - espaciales
- Caracterizar y valorar las personalidades históricas con hechos concretos de su vida y obra
- Dominio y vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba.
- Relación de los textos martianos y su vinculación con la preparación con la vida.

Estas prioridades dirigen al docente hacia el dominio de las ideas rectoras y de los lineamientos del contenido a partir del conocimiento del hecho histórico y de su interactuar con el software y el uso de bibliografías complementarias que lo ayudan a elevar el aprendizaje.

Otras de las dificultades que enfrenta en la actualidad la vinculación con los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, es que su libro de texto es el editado en 1991 en el que se puede apreciar la carencia de fragmentos de textos martianos, así como en las indicaciones metodológicas del programa actual no se propone al docente una estrategia metodológica que le permita el cumplimiento de dichos indicadores.

Para realizar un eficiente trabajo en la vinculación de los textos martianos de la Historia de Cuba como arma fundamental del proceso cubano y para elevar la cultura de docentes y estudiantes se definen los objetivos generales y específicos de la asignatura en el grado, entre ellos se establece.

- Demostrar el conocimiento de los textos martianos contenidos en el cuaderno II, La Edad de oro y otras fuentes que tengan relación con los contenidos históricos estudiados.
- Trabajar en el procesamiento de la información histórica en obras y otros textos martianos.

Esta etapa se distingue por carencias en la preparación de los docentes para vincular los textos martianos en las clases de Historia de Cuba, por el empleo de métodos reproductivos que limitan la independencia cognoscitiva y el desarrollo intelectual de los estudiantes, por la diversidad en el nivel cultural de los docentes que constituye una barrera para la formación de la Cultura General Integral, el déficit de docentes, se ubican los textos martianos en correspondencia con la edad e intereses de los estudiantes, que permite la búsqueda e investigación.

Se fortalece el funcionamiento de las Cátedras Martianas pero continúan las insuficiencias en la utilización de los métodos martianos de la educación, aparecen las prioridades para el trabajo con la Historia, continúan existiendo las dificultades relacionadas con la preparación de los docentes para vincular los textos martianos con la Historia de Cuba.

El texto sigue siendo el mismo de cursos anteriores y en él no aparecen fragmentos de los textos a utilizar en las diferentes temáticas. Tendencias de la cultura histórica a través de la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura.

Insuficiente divulgación y utilización de los textos martianos y su posible potenciación en la enseñanza de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.

- Falta de preparación del docente para la adecuada utilización de los métodos martianos de la educación en las clases de Historia de Cuba vinculadas a los textos

martianos, así como su contextualización y aplicación creativa en función de la preparación para en las Secundarias Básicas.

- Carencias en la didáctica y metodología para la enseñanza aprendizaje de los textos martianos vinculados a la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.
- Las potencialidades que ofrecen los textos martianos en función de una educación para la vida y para el fortalecimiento de la cultura histórica se ve limitada por la insuficiente preparación que poseen los docentes de la educación Secundaria Básica.

Los resultados de las investigaciones precedentes que abordan la temática que se investiga fueron aspectos fundamentales para determinar la necesidad de elevar en los docentes su preparación en la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba para lograr fortalecer su cultura histórica.

I.2 Fundamentos teóricos del fortalecimiento de la cultura histórica en su vínculo con los textos martianos en los docentes de 9no grado

La formación integral de los estudiantes de noveno grado es el objetivo esencial que se propone alcanzar la educación en la enseñanza Secundaria Básica, criterios que vienen acorde al legado de los fundadores de la pedagogía cubana. El hombre se comprende en principio como ser histórico social, sujeto a la historia desde la dialéctica materialista, como portador de conciencia, sentimientos y valores, creador de la cultura, pues se vio obligado a transformar la naturaleza y así mismo.

En esta relación se comparten criterios de los doctores A. Hart (2002), L. Mendoza (2002) y otros que consideran que el hombre es un ser social, al solidarizarse con los demás, al pensar y actuar para transformar el medio en que vive y transformarse en si mismo producto al trabajo que realiza.

El hombre desde sus principios ha tratado de explicar y descubrir los aspectos más elementales del pensamiento humano, utilizando modelos de diferentes ciencias particulares muy relacionadas con las ciencias más generales como la Filosofía y la teoría del conocimiento.

Este fenómeno se conoce con el nombre de epistemología, el cual trata de explicar como el hombre alcanza un conocimiento fidedigno de la realidad objetiva, a partir de lo que

conoce desde su inocencia. La concepción marxista del hombre se elabora con un enfoque que toma como fundamento la comprensión de la actividad humana, en cuanto el hombre deviene sujeto a través del despliegue dialéctico de la teoría del hombre, la teoría del conocimiento del hombre y la teoría del valor del hombre.

De esta manera se descubre una concepción integral del hombre; que comprende su naturaleza biosocial, en su esencia social, como resultado del trabajo en el proceso de intercambio con la naturaleza; en la que ambos se transforman como sujetos de la actividad práctica, cognoscitiva, valorativa y comunicativa en su historicidad como sujeto de la libertad.

Una concepción, que incluye un modelo de hombre a formar en el sentido genérico y un modelo de los agentes o sujetos que participen en el proceso educativo, un modelo de docente y un modelo de estudiante. Un paradigma de educación y un modelo de escuela que relaciona dos tendencias, la científica y la humanista, con rasgos diferenciados pero que se integran en un modelo de escuela científica, democrática, moderna y humanista, formadora de los valores educativos más fuertes de estos tiempos.

“De la contemplación viva de la realidad objetiva al pensamiento abstracto, y de éste a la práctica; de ahí a la vía dialéctica del conocimiento de la verdad, del conocimiento de la realidad objetiva.”¹

Con estas palabras Lenin, el genial filósofo de la clase obrera, sintetizó la teoría del conocimiento vista desde una posición materialista dialéctica, que como método filosófico eleva el conocimiento de los hechos y de la comprensión de las leyes que rigen su desarrollo histórico, lo que conduce a la sociedad como organismo vivo y en constante desarrollo; el conocimiento de la vida del hombre posibilita entender toda su dimensión económica, política, científica, en el surgimiento, desarrollo y transformación de la sociedad en que vive.

C. Marx, en su crítica al utopismo de Owen, planteó la pregunta de quién preparará al docente; destacó que la educación misma es el resultado de anteriores relaciones

¹ VALLEDOR, R Y M. CEBALLO: Metodología de la Investigación Educacional, Las Tunas, ISP Pepito Tey, (soporte digital 2005).

humanas e indicó el camino de la práctica revolucionaria, transformadora y comprometida con los intereses de los oprimidos.

Para los fundadores del marxismo la escuela es parte de la superestructura de la sociedad, está determinado por las relaciones económicas y los intereses de la clase en el poder, solo una verdadera revolución social creará las bases de una educación nueva, desenajenante y humanizadora.

La aplicación de las leyes de la dialéctica en las ciencias sociales se hace evidente en todos los procesos y fenómenos que ocurren en la sociedad, las que permiten explicar el conjunto de contradicciones que se producen y benefician decisivamente en la formación de la concepción científica del mundo.

Por lo que podemos afirmar que la enseñanza de la Historia tiene sus bases en el método dialéctico. El aporte de la filosofía de la educación a la pedagogía se manifiesta en varias direcciones, las cuales responden a su vez a los distintos problemas que la disciplina aborda; Una teoría de los fines y valores de la educación

.En la presente investigación se aplican las leyes y teorías del desarrollo de la dialéctica ya que sus elementos espaciales, temporales y causales permiten adentrarse en las exaltaciones del docente para darle formas a las ideas valiosas que sirvieron para aunar voluntades y exaltar los ánimos en aras de la libertad..En la actualidad constituye fuente obligada en el estudio de todas las asignaturas por su caudal cultural tanto en conocimientos como en valores y materias de enseñanza.

La concepción materialista dialéctica de la concatenación universal juega un rol importante en la ciencia y en la actividad práctica .Este principio Lenin lo califica como regla primera y fundamental de la investigación científica en general. La interpretación marxista de la concatenación universal obliga como decía Lenin a examinar todo un conjunto de las múltiples y variadas relaciones de una cosa con otra teniendo en cuenta que los nexos y relaciones en un mundo real se caracterizan por su movilidad y mutabilidad.

La vida de la sociedad es un complejo organismo. Cada hecho o acontecimiento que sucede tiene sus raíces; es la expresión de determinadas condiciones que lo hacen posible y a su vez son un reflejo de éstas, de este modo el amor infinito de Martí a la

patria, a la independencia, y a todos los hombres y mujeres que se entregaron a ella, como espirales ineludibles para alcanzar la independencia y evitar la expansión del imperialismo por América y las Antillas. Es por ello que la presente investigación está respaldada por la interacción de todos los procesos materiales e ideales.

La enseñanza de la Historia Universal y Nacional, sigue estando en el foco de atención de los investigadores y docentes, conscientes de que lo que se logre en ese frente, repercutirá notablemente en la preparación del ciudadano cubano.

En 1989 en conmemoración del XXX aniversario de la entrada del Ejército Rebelde a La Habana, Fidel Castro expresó: “No puede haber una buena educación política si no hay una buena educación histórica, no puede haber una buena formación revolucionaria si no hay una buena formación histórica”, expresó que la Historia es quizás el vehículo más idóneo del que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios”¹.

La causalidad en el mundo material tiene carácter universal. Ella es objetiva, no es generada por la razón humana o por una fuerza sobrenatural. La relación causal es la que existe entre la causa y el efecto .es en la que todo fenómeno sea de la naturaleza o la sociedad, surge provocado por otro fenómeno o fenómenos. La causa y el efecto tienen carácter interno y están sujetas a leyes, su nexo está en que el efecto surge de la causa del resultado de una acción que al ser producido por la causa; el efecto no permanece inactivo a la causa sino que ejerce una acción recíproca en él.

En el desarrollo del proceso de enseñanza de la Historia, la aplicación correcta en el uso del lenguaje se realiza sobre la base del programa director de la lengua materna, su éxito radica en la preparación del docente para ejecutar la actividad pedagógica y lingüística indispensable. En su actividad cognoscitiva asume desde la comunidad hasta la sociedad en su conjunto al tener presente las necesidades sociales, valores que la sociedad plantea y prioriza para garantizar el desarrollo de la misma

Para desarrollar habilidades, hábitos correcto del buen escucha, en una correcta expresión oral y escrita, en el uso correcto de las reglas ortográficas, en la aplicación de

¹CASTRO RUZ, FIDEL: Discurso pronunciado en la graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech. Periódico Granma.La Habana. 8 de enero de 1989.p.3.

métodos adecuados en el desarrollo de la comprensión lectora y en aprender a discernir entre lo útil y lo perjudicial.

El Marxismo Leninismo es la concepción científica del mundo, que contribuye al perfeccionamiento de la labor educativa del docente, pues le permite poseer un sistema de conocimiento y métodos científicos que le posibilitan generalizar hechos y fenómenos históricos, que al asimilarlo comprenda el papel determinante del modo de producción en la vida de la sociedad, como parte integrante del materialismo dialéctico constituye la base filosófica y metodológica de la Historia. Es decir con el cumplimiento de estos elementos existe una correcta relación actividad comunicación estudiantes-- docente.

La psicología estudia el proceso mismo del pensar, de la estructura de la actividad pensante como escalón superior de la conciencia humana, aborda el estudio de la formación y desarrollo de las operaciones racionales y su caracterización según los diferentes niveles de complejidad.

De gran importancia en el estudio realizado es el escrito "Tendencias actuales de la didáctica de la historia" del MsC M. Romero Ramudo (2006) que al referirse a los métodos de enseñanza aprendizaje de la Historia ideó uno un modelo de razonamiento para el trabajo con los textos martianos. Otro procedimiento de trabajo puede constituir la lectura, desestructuración de textos y elaboración de mapas conceptuales sobre la base del estudio de un documento histórico.

Estudiar con profundidad los textos martianos es una necesidad del docente para llevarla a sus estudiantes; para poder contextualizarla y contribuir a la formación patriótica y poder conservar la memoria histórica. Es decir la cultura, las tradiciones y las costumbres.

En su reflexión filosófica el pensamiento martiano en su concepción humanista está presente en la cultura cubana; en los estudiantes de Secundaria Básica la formación humanista tiene como objetivo alcanzar una Cultura General Integral a partir de un sistema de conocimientos, habilidades, sentimientos, valores y convicciones que se fundamentan en una metodología dialéctico materialista.

En el pensamiento pedagógico de José Martí encontramos también el basamento del modelo social ideal al cual se aspira, la educación tiene como objetivo formar: "hombres

vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes, esos han de hacer las escuelas...¹”; También se perfila el modelo social ideal cuando expresa: “La educación tiene un deber ineludible para con el hombre – no cumplirlo es crimen: conformarle a su tiempo – sin desviarle de la grandiosa y final tendencia humana.

La base material del pensamiento es la comunicación, medio más esencial utilizado por el hombre, es decir la palabra. El lenguaje es la fuente principal del contenido educativo, es cultura, refleja métodos, estilos y procedimientos en las diferentes esferas de la actividad curricular y extracurricular, desarrolla la concepción científica del mundo y asume en el aprendizaje formas útiles del contenido de las diferentes disciplinas, a través de la salida docente a los programas directores que contribuyen a la formación integral de los estudiantes

El sujeto de la comunicación es la personalidad, que se expresa en la comunicación, el hombre al expresarse manifiesta sus motivaciones, conflictos, capacidades y rasgos del carácter, desarrolla su voluntad, se pone en juego no solo el lenguaje, sino que es portador de todo el mundo interno del hombre (Lomov1995). Se comparte criterio de los autores (R. A Granados y A. Torres 1981), al considerar que la cultura y el idioma son poderosos instrumentos por su relación con el conjunto de valores sociales y morales de la Revolución, los que deben defenderse.

Por las transformaciones que se desarrollan en la Secundaria Básica y las influencias del rol fundamental que desempeñan; los docentes tienen que hacer un uso correcto del idioma que se manifiesta en la relación que establecen los sujetos entre si y con su medio. Por eso tienen la responsabilidad de desarrollar formas de expresión individual para la construcción de significado en el contexto escolar como base de la expresión y de la relación intermateria.

La comunicación en el ámbito del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba vinculada a los textos martianos es intercambio de ideas, es reflexión mutua, es comprensión recíproca, es contextualización de hechos, fenómenos y acontecimientos en interés del colectivo de estudiantes y docentes como trayecto para la transmisión de valores morales, éticos y estéticos.

¹ MARTÍ PÉREZ, JOSÉ: Obras Completas, Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1975. T. 4. P. 228.

La palabra del docente constituye el hilo conductor del proceso en la enseñanza de la Historia, ningún medio sustituye su palabra, ella es fuente en la adquisición de los conocimientos históricos; del potencial educativo del contenido y del contacto diario con sus estudiantes es que logra transformarlos.

El aporte de la filosofía de la educación a la pedagogía se manifiesta en varias direcciones, las cuales responden a su vez a los distintos problemas que la disciplina aborda. Una teoría de los fines y valores de la educación.(J. López Hurtado, 2000) .

A partir de lo planteado es una necesidad de las Secundarias Básicas, vincular los textos martianos a la enseñanza de la Historia de Cuba y de la preparación para la vida de los estudiantes en las diversas dimensiones del proceso pedagógico teniendo como base la preparación de los docentes para poder alcanzar los fines y objetivos de la educación.

El pensamiento martiano se relaciona con el pensamiento de C. Marx y de Lenin en cuanto a que el secreto de lo humano está en la facultad de asociarse, lo que posibilita vincularlo con el primero cuando dijo que el sujeto se hace objetivo en su relación con los demás. Así mismo el segundo advierte que la realidad no puede reproducirse como totalidad inmediata, sino que el hombre solo puede asociarse a ella, creando abstracciones, conceptos, leyes, es decir una imagen científica del mundo.

Los programas directores contribuyen a la formación integral de los estudiantes. Por eso Martí es un referente a utilizar para salvar nuestra cultura, nuestra identidad y sobre ello expresó: “La madre del decoro, la **savia** de la libertad, el mantenimiento de la República y el remedio de sus vicios, es, sobre todo, lo demás, la preparación de la cultura” ¹

Trascendió a su tiempo y legó su concepto de cultura, claro, preciso y que hoy tenemos cada vez más vigente en los programas de la Batalla de Ideas, cuando expresara “Ser cultos es el único modo de ser libres”.

El desarrollo de esta investigación constituye una vía de solución para la preparación de los docentes en el fortalecimiento de su cultura histórica para lograr en los estudiantes una cultura general básica y poder comprender el mundo en que vivimos, las

¹ MARTÍ PÉREZ, JOSÉ: Obras completas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1975. Tomo 4. p. 228.

necesidades y prioridades de nuestro pueblo para preparar su vida futura y contribuir por múltiples vías a la educación de las generaciones sucesivas.

Con el estudio y comprensión de los textos martianos se conoce la historia, los héroes, sus cualidades, valores y costumbres. Es decir se adquiere cultura, que es recibir el legado generacional del apóstol como culto del gobierno cubano a la dignidad plena del hombre. La estrategia metodológica diseñada está encaminada al logro del objetivo propuesto.

En los textos martianos priorizados para trabajar en noveno grado, se resumen los criterios del apóstol acerca del desarrollo alcanzado por la sociedad hasta la época en que vivió. Hace referencia desde la comunidad primitiva hasta el naciente imperialismo norteamericano. Acerca del desarrollo cultural alcanzado por los aborígenes americanos, escribió para los niños y los adultos, diversos apuntes y fragmentos que tratan sobre ese contenido.

José Martí se interesó por las culturas primitivas de América, no solo por la belleza que en sus ruinas pudo apreciar, sino porque admirar estas culturas, divulgar su mérito y su originalidad servía para dignificar el pasado y para que los pueblos americanos tuvieran fe en sus propias posibilidades de sacar adelante a su país, que en sus inicios habían tenido tan meritorio desenvolvimiento.

Lo axiológico, según Llantada, M, (2005, Pág. 65); está referido a lo valorativo y presupone el valor, la actividad y las relaciones valorativas. La función axiológica se expresa esencialmente en la regulación y orientación de la actividad humana sin excluir el conocimiento, sino que lo presupone.

Considera que las funciones axiológica y gnoseológica, constituyen bases para el contenido de la enseñanza aprendizaje y en la actividad que realice el docente y los estudiantes de Secundaria Básica, en el trabajo con los textos martianos para la apropiación de sus conocimientos y la formación de valores. Lo valorativo constituye uno de los elementos esenciales, vistos como movilizadores y resultado del proceso de enseñanza aprendizaje; en el trabajo con los textos martianos.

Su fin es formar a los estudiantes y a todo el pueblo en una concepción científica del mundo, con elevados sentimientos y gusto estético, con sólidos principios ideo-políticos y

morales, con capacidades intelectuales, físicas y espirituales, hombres integrales preparados para enfrentar la vida; lo que se sustenta en el derecho, de acuerdo con los principios martianos: Se considera que existe en el hombre la fuerza de lo justo y este es el primer Estado del Derecho”, así como la política solidaria fundamentada en:”Con todos y para el bien de todos”¹

H. Díaz Pendás (2005): opina que la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba tiene gran interacción con el enfoque histórico, cultural, social, político, económico así como el género en que se utiliza el lenguaje; los aportes que le hace Martí al idioma permiten al docente y al estudiante elevar su cultura, utilizar diferentes vías para ampliar sus conocimientos y transformar su forma de actuar, pensar y fortalecer su cultura histórica.

El sustento filosófico de la educación cubana, es la filosofía dialéctico materialista, entendida como la expresión más alta de la evolución del legítimo desarrollo del pensamiento. La filosofía de la educación propicia el tratamiento a la pedagogía, fue la del científico ruso L. S Vigotsky, (1987) quien con su teoría histórico-cultural del desarrollo humano, ha ofrecido uno de los fundamentos de las teorías educativas más fuertes de estos momentos

Refiere Silvestre M. (1999), que el proceso de enseñanza aprendizaje precisa de una evolución que lo enriquezca en su concepción y en alternativas que estimulen el desarrollo intelectual, los procesos de valoración y ofrezcan una mayor atención a la educación; criterio que se asume, pues es aplicable al trabajo con los textos martianos. Además resalta que en el proceso de perfeccionamiento y evolución del pensamiento se requiere ejercer gran influencia para optimizar la forma de pensar; en la búsqueda al desarrollar un pensamiento reflexivo, didáctico, por lo que el estudiante deberá adquirir los procedimientos que les permitan lograrlo.

En este proceso la enseñanza puede desempeñar un importante papel, lo que también debe hacerse para que adquieran los conocimientos teóricos y prácticos con el estudio y el empleo de los orígenes que abordan los textos martianos. Es propósito de esta investigación lograr la preparación de los docentes en el uso de lo textos martianos,

¹ MARTÍ PÉREZ, JOSÉ: Antología mínima. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1973. p.38.

contenidos en textos antimperialista, cuaderno martiano II, cuaderno martiano III y otros que puedan ser utilizados para sustentar los procesos históricos en la Historia de Cuba, de acuerdo con lo indicado para el grado.

C. Ballester (2000) señala que es posible desarrollar la capacidad del estudiante para comprender la realidad histórica social de la cual es producto y productor, en cuanto es sujeto socio—histórico. Por su parte J. Fiallo (2001) plantea que la formación integral de los estudiantes se sustenta en los conocimientos, valores, actitudes y sentimientos; por lo que se hace necesaria la interdisciplinariedad.

El hombre del siglo XXI requiere una enseñanza en la que se le enseñe a aprender, a ser crítico, reflexivo, dialéctico, tener un pensamiento de hombres de ciencia; esto solo se logrará cuando se traspase las líneas de las disciplina.

En coincidencia con Vigotsky y el colectivo de autores cubanos en Psicología para educadores (2002) en el enfoque histórico cultural, el aprendizaje tiene en su centro al docente, orientado de forma activa y consciente hacia un objetivo que interactúa hacia los estudiantes. Este proceso de apropiación de la cultura transcurre por medio de la actividad como juicio que mediatiza la relación entre docentes y estudiantes en su realidad objetiva.

A partir del enfoque histórico cultural la enseñanza de la Historia tiene como protagonista al estudiante en la formación cultural. Este enfoque dialéctico materialista del proceso de enseñanza aprendizaje se centra en el desarrollo integral de la personalidad donde se considera la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, de lo instructivo y lo educativo para lograr los objetivos propuestos.

En el artículo “Una vez más sobre la enseñanza de la Historia”, H. Díaz Pendás (2004) hace referencia a algunos aspectos del pensamiento de José Martí que trazan pautas a la labor del docente, que hoy tiene eficacia; entre los que se encuentran:

La necesidad de tomar en respeto la situación y las características de los estudiantes a los que va dirigida la enseñanza, la exposición oral en las clases, el diálogo, el trabajo de búsqueda por parte del docente y el estudiante, enseñar como sin querer. Estas exposiciones ofrecen una base primordial para que se profundice en el problema; desde el ángulo de la pedagogía y con el propósito de actuar en la escuela. En este sentido el

sustento asistido por la psicología soviética en lo referido al desarrollo de las capacidades humanas y en particular en lo concerniente al desarrollo intelectual.

Como plantea D. J, González (2004) en su artículo “Los fundamentos psicológicos de la educación, en la regulación inductora o motivacional participan todos los procesos psíquicos (cognoscitivos y afectivos), los afectivos (emociones, sentimientos y tendencias) que ocupan el papel superior; señala además, que en la regulación ejecutora participan todos los procesos psíquicos, pero que son los cognoscitivos opción, memoria, representación, pensamiento) los que ocupan el papel concentrado.¹

La historia es la asignatura por excelencia encargada de la formación y educación política de los estudiantes, su enseñanza requiere utilizar los textos y los métodos martianos para lograr ennoblecer los sentimientos, cautivar las emociones. Además estos textos y métodos estimulan la búsqueda del conocimiento desde una posición tanto lógica como factológica lo que conlleva unido a los medios de enseñanza a la formación de las representaciones, nociones y al desarrollo del pensamiento lógico.

Destaca por último, que en la regulación ejecutora participan todas las propiedades de la personalidad; pero ella es, fundamentalmente, una expresión de las capacidades cognoscitivas (hábitos, conocimientos, habilidades, inteligencia). En la regulación ejecutora también se forman las capacidades intelectuales y en consecuencia se modifican sus procesos cognoscitivos y la regulación cognoscitiva de su actividad.

Este autor define en ese contexto teórico psicológico la educación y la enseñanza, al referirse que: “La educación es la labor de los docentes y de la escuela dirigida a influir sobre la regulación inductora o motivación de los estudiantes, encaminada a formar valores morales eficientes y autónomos que regulen su actividad de acuerdo con las normas morales y valores de la sociedad que lo convierte en un fidedigno beneficiario, representante y creador en la misma”.

Sobre la enseñanza refiere que “es la labor de los docentes y de la escuela dirigida a influir sobre la regulación ejecutora de los estudiantes para formar y desarrollar en ellos

¹ GONZÁLEZ D, JORGE: En su artículo, “Los fundamentos psicológicos de la educación”. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2005.p.100.

las capacidades cognoscitivas (hábitos, conocimientos, habilidades, inteligencia) necesarias para un buen desempeño en su vida social actual y futura

Todo lo anterior debe tenerse en cuenta para que el docente pueda trabajar los textos martianos. Como bien se plantea, este debe enseñarlos y a la vez lograr que contribuyan a la educación de los estudiantes por lo cual deben desplegarse hábitos, habilidades en el trabajo con los mismos y propiciar la adquisición de los conocimientos.

A través del accionar de los docentes, los que deben estar preparados para garantizar el saber hacer; instruir ,educar y convivir teniendo como sustento el pensamiento martiano, despertar sentimientos patrióticos y humanistas, amor por los humildes y los más necesitados. Además el interés y los sentimientos que comunique el docente así como el carácter activo y creador que despierte en los estudiantes.

Todo proceso de enseñanza aprendizaje, en su momento histórico y desde la posición asumida, ha sido desarrollador. Hay que destacar que lo que hoy se considera como experiencias de avanzada dentro de la práctica educativa y de las Ciencias de la Educación, parte de los siguientes presupuestos:

- ❖ Visión integradora de trinomio instrucción – educación – desarrollo.
- ❖ Una relación de mayor proximidad e intensidad entre el estudiante, el docente y el grupo.
- ❖ La creación de un clima educativo propicio para el desarrollo de la personalidad de los estudiantes y de los docentes.
- ❖ La organización y orientación del proceso de enseñanza aprendizaje por el docente.

En todos los niveles se brinda especial atención al fortalecimiento del trabajo dirigido a garantizar la integración amplia de todos los ciudadanos a la vida social y a las posibilidades de trabajo. Para lograrlo es imprescindible el cumplimiento de los principios para la dirección del proceso pedagógico. Asumo los propuestos por la doctora A. Fátima y otros, que señalan que estos principios son tesis fundamentales de la teoría psicopedagógica, sobre la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje que devienen normas y procedimientos de acción que determinan la fundamentación pedagógica en el proceso de educación de la personalidad, es esencial el siguiente principio:

“Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad que significa que la personalidad se forma y se desarrolla en la actividad y en el proceso de comunicación. Desde que nace y a todo lo largo de la vida el hombre realiza diversas actividades y se comunica constantemente en ella, elemento esencial en el proceso de educación de la personalidad, todos los principios se encuentran en estrecha relación”⁽¹⁷⁸⁾

Esto contribuirá a la formación de la cultura política y presupone conocimientos de la Historia de la humanidad, su desarrollo, sus frutos y enseñanzas; valores éticos y sociales; a fin de que dirija científicamente el proceso pedagógico para garantizar la política educativa del Estado, en correspondencia con su sistema social, como respuesta al legado martiano

La cultura histórica le posibilita al docente la visión pedagógica para concebir como una unidad estos elementos abordados, en el dominio del contenido está la capacidad para aprovechar las potencialidades educativas que favorecen la educación político, ideológica y moral de sus estudiantes, de ahí la importancia de la Historia, de su lugar en la autopreparación, como punto de partida para lograr el éxito en la preparación de la asignatura, la que señala el camino correcto para impartir su clase con la exigencia que refleja la educación en la actualidad.

El conocimiento auténtico permite que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle de una manera consciente desde el punto de vista de los juicios, objetivos, contenidos, métodos, procedimientos y medios de enseñanza seleccionados correctamente, que garanticen el cumplimiento del encargo social, para formar en los estudiantes la independencia cognoscitiva.

El docente en su actividad pedagógica debe imprimirle la intencionalidad y el enfoque ideopolítico adecuado, vincularlo a los textos martianos para obtener la información cultural desde las diversas facetas de su pensamiento sobre la plataforma de la identidad, tradiciones, costumbres, en fin, adquirir cultura como completamiento en la

¹ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA YOTROS: Compilación. Didáctica, teoría y práctica. Ed pueblo y Educación. La Habana, 2006. P.80.

formación de la Cultura General Integral sobre los principios de los conocimientos históricos y martianos.

En la preparación de la actividad pedagógica se determina la satisfacción de la actividad cognoscitiva, lo que manifiesta el principio Vigotskiano de zona de desarrollo próximo, distancia que existe entre el nivel del desarrollo actual del docente determinados por tareas que él puede solucionar de forma independiente y el desarrollo posible, que se determine con ayuda de tareas a solucionar bajo la dirección del especialista (jefe de grado u otro docente de mayor experiencia).

Cuando el docente llega a alcanzar la zona de desarrollo próximo perfeccionó el nivel científico cultural que le va a posibilitar conducir, manejar con herramientas necesarias, dirigir de forma acertada la dirección del proceso y el trabajo sistemático con la zona de desarrollo próximo de sus estudiantes, aprender, en palabras de Vigotsky, el tránsito de lo externo a lo interno, de lo interpsicológico a lo intrapsicológico, de la dependencia del docente a su independencia, de la regulación externa a la autorregulación, supone desarrollo cultural y dominio progresivo e interiorización de los productos de la cultura.

Se considera que la heterogeneidad en la procedencia de los docentes de Secundaria Básica, producto al nivel científico cultural alcanzado, le impide desarrollar con éxito su labor pedagógica porque, sin cultura histórica poco podrá hacer el docente al que se le hable entre otras cosas de diagnóstico, objetivos, métodos, habilidades, estrategias, asuntos que se vuelven estériles si no encuentran terreno abonado desde el punto de vista cultural. Sin dominio de la información histórica, del conocimiento, no pueden existir instrucción y educación.”¹.H. Díaz (2006)

La cultura histórica permite que el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación Secundaria Básica se desarrolle de una manera consciente desde el punto de vista de los conocimientos, objetivos, contenidos, métodos, procedimientos y medios de enseñanza seleccionados correctamente, que garanticen el cumplimiento del encargo social, para formar en los estudiantes la independencia cognoscitiva .Como proceso

¹ DÍAZ PENDÁS, HORACIO: “en una vez más sobre la enseñanza de la Historia”.Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006.p.13.

histórico social es continua, dialéctica, gradual que comienza a formarse en los primeros grados de la enseñanza primaria, sujeta a diferentes etapas como:

Proceso de formación en el primer ciclo de la enseñanza primaria en la Asignatura “El Mundo en que Vivimos” y continúa en el segundo ciclo con los estudios de Historia de Cuba en los grados 5to y 6to sobre la base elemental y propedéutica que caracteriza el programa de la asignatura en la enseñanza.

Con un carácter sistemático continua sus estudios en la enseñanza Secundaria Básica donde se adquieren conocimientos generales de la cultura universal con el estudio en los grados 7mo y 8vo de Historia del Mundo Antiguo y de la Edad Media, Historia Moderna y Contemporánea y en noveno grado el estudio de la Historia de Cuba cuyo objetivo es la formación de una Cultura General Integral.

Que vinculada a los textos martianos como nodo integrador de conocimientos y por su esencialidad en el reconocimiento del acervo cultural de su pueblo y por su contenido ideológico completa la formación integral, se comprende el profundo sentido del antiimperialismo de la Revolución cubana.

La etapa de culminación de la cultura histórica se desarrolla en la etapa de profundización y perfeccionamiento del contenido histórico en el nivel medio superior (preuniversitario) con el completamiento de los contenidos de Historia Contemporánea e Historia de América a las que le preceden el conocimiento de la Historia estudiada en 7mo y 8vo grado haciendo énfasis en los textos martianos e Historia de Cuba.

Este proceso que comienza en el nivel primario y se extiende hasta el nivel medio superior es una responsabilidad del docente, que tiene a su cargo la educación del grupo de estudiantes que en un futuro desempeñarán una profesión. Esto depende del conocimiento que este posea sobre la formación del contenido histórico, de los conocimientos y características del programa, independientemente del nivel donde labore y un factor fundamental para lograrlo es la exigencia.

Objetivo de la Educación Cubana es acercar a los estudiantes y docentes al estudio y conocimiento de los textos de José Martí por el gran caudal de conocimientos históricos, culturales, educativos, políticos, que aporta a los estudiantes y docentes como legado inmortal al servicio de la educación.

En la educación Secundaria Básica se requiere de la utilización de los textos martianos vinculados a la enseñanza de la Historia de Cuba desde el punto de vista de preparar al estudiante en la vida y para la vida a partir de los consejos que se afrontan como: costumbres, modo de vida, normas de comportamiento y desarrollar en ellos la laboriosidad para vivir con decoro y honradez.

El docente puede alcanzar su objetivo al proyectarse por un tipo de clase donde desarrolle su creatividad en correspondencia con las exigencias actuales, el desarrollo de los conocimientos a partir de los elementos internos y externos del contenido, a través del método heurístico, es decir, tiene en cuenta los elementos facto-conceptuales del proceso estudiado.

El docente, protagonista del proceso de apropiación de su cultura adquiere cada vez, más experiencia en la labor que desempeña, una vez fortalecida su cultura histórica, a la vez que vincula la Historia patria con los textos martianos.

Su fortalecimiento es un proceso eminentemente histórico---social, continuo, dialéctico, que como acumulación de los conocimientos de la humanidad es siempre cultura de una sociedad, marcado por el proceso de socialización de que el hombre a lo largo de toda su vida aprende de las generaciones posteriores. Lo creado por el hombre refleja las peculiaridades de una región, un país que a su vez aporta a los valores y tradiciones universales.

La cultura histórica como proceso histórico social es continua y dialéctica. El fortalecimiento de la cultura histórica se desarrolla en la formación universitaria, en el proceso de universalización y en la formación pedagógica donde estudia y aprende la metodología general y específica de las diferentes disciplinas, se fortalecen sus valores y adquiere unido al contenido, sentimientos estéticos. El docente adquiere visión pedagógica que le posibilita atender las necesidades y potencialidades de sus estudiantes. Seleccionar los métodos, procedimientos y medios en correspondencia con el contenido, le propicia el trabajo con los conceptos como arma esencial en la comprensión del contenido desde la concepción científica del mundo.

Después de haber analizado las diversas acepciones dadas por diferentes autores para analizar los hechos, fenómenos y contenido histórico a partir de su aspecto lógico y

factológico, para realizar generalizaciones, indagar las leyes del materialismo histórico y llegar a comprender la ideología de la Revolución, así como el papel determinante del sistema social imperante. Por otro lado dotarlo de recursos para hacer más creativo y dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además adquiere visión para el trabajo con el diagnóstico, con los medios de enseñanza y con la búsqueda y la ampliación de contenidos en otras bibliografías, le desarrolla hábitos, habilidades, se asume el criterio de la doctora E Báxter Pérez (2003.P.31) cuando plantea que la comunicación es intercambio, diálogo, vida en sociedad, es pensamiento compartido y no existe pensamiento sin palabras.

La investigación persigue como propósito esencial lograr la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba para desarrollar en lo estudiantes el intercambio, el diálogo, a través de investigaciones desarrollar el pensamiento lógico y con ello la comunicación, el léxico y la cultura.

El docente con su nivel cultural y científico, con el carácter creador del programa que imparte, aplica y contextualiza en la realidad escolar y social, al tener en cuenta el referente psicológico, planifica sus actividades y traza estrategias sobre la base de los intereses, conocimientos previos y disposición, a partir de la relación entre lo cognitivo, lo afectivo, lo comunicativo individualizado y socializado.

Vincular los textos martianos en el aprendizaje de la Historia de Cuba es transformar el arte educativo en un proceso democrático donde la comunicación y el protagonismo constituyen la esencia del aprendizaje que unido a nuevas formas de colaboración ayudan a la comprensión del contenido. La vinculación de los textos martianos en la enseñanza de la Historia de Cuba constituye un referente para el fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes de la Secundaria Básica ya que aporta conocimientos, y diversos métodos que ayudan a la comprensión del mundo.

En la clase de Historia la búsqueda del conocimiento a través del diálogo, del intercambio, del razonamiento facilita la participación activa del estudiante y del docente en el proceso, que promueve y potencia su desarrollo individual a partir de la relación docente-estudiante que como proceso social interactivo estimula el proceso cognitivo y

valorativo en conjunto donde cobra gran significación la unidad de lo afectivo y lo racional.

La cultura ha sido un tema abordado por diferentes personalidades a partir de su importancia de su enfoque histórico cultural al respecto S. L Vigotsky lo analiza desde el punto de vista social al plantear: “(...) La cultura es justamente el producto de la vida social y de la actividad social y por eso el problema del desarrollo cultural nos introduce en el plano social del desarrollo (...)”¹

La cultura no se aprende, se adquiere, se asimila mediante la actividad, es el proceso de apropiación del sujeto en el aprendizaje. Dentro de los rasgos que identifican la cultura, según sus autores encontramos:

- ❖ La cultura surge con el hombre y es el hombre un producto de la cultura.
- ❖ La cultura comprende el sistema de relaciones complejas materiales y espirituales en que el hombre y la mujer están inmersos a lo largo de su vida.
- ❖ El legado cultural se trasmite de generación en generación con alcance universal, nacional y local.
- ❖ Es un fenómeno social complejo que interactúa y se relaciona con todos los fenómenos sociales.
- ❖ Tiene carácter creador, histórico concreto, clasista y un profundo fundamento ideológico y axiológico, se expresan en los valores materiales como espirituales.

Por tanto la cultura como fenómeno social, clasista, histórico concreto y creador, es asimilado por el docente en la práctica de su desarrollo histórico social no solo adquiere el legado del acervo cultural que lo define e identifica sino que asimila tradiciones y costumbres que lo adquiere del plano familiar, social nacional y local que fusionado al desarrollo de los conocimientos, hábitos, habilidades, hábitos y convicciones adquiere una cultura que se transforma en instrucción y en educación de hechos procesos y fenómenos históricos sobre una concepción científica y dialéctico materialista.

¹ CHACÓN ARTEAGA, NANCY otros. Dimensión ética de la Educación Cubana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.p. 41.

La cultura histórica se expresa en la conciencia histórica de la humanidad, cuando una sociedad es capaz de percatarse cual es su Historia, la manera en que las generaciones de un país o región han desarrollado su vida práctico-social, incluyendo el acervo cultural resultado de la actividad material y/o espiritual, está en condiciones de mantener y preservar determinados valores patrimoniales: construcciones, lugares históricos, objetos, información sobre su evolución histórica, normas, costumbres y valores que expresan una continuidad y a su vez la discontinuidad histórica.

Apreciar, estudiar, para comprender los textos martianos con sistematicidad pleno y entero el concepto de patria dado por Martí. Compendio educativo para el fortalecimiento de los sentimientos, emociones, convicciones del docente y del estudiante en el pleno desarrollo de su vida presente, y futura partir de la reconstrucción de hechos y acontecimientos históricos.

El estudio de estos textos como elementos integradores en la enseñanza de la Historia favorece la formación de la personalidad al lograr la transformación de la conducta de los estudiantes a partir de mejores formas de convivencias se aprende a vivir en colectividad, se aprende a aprender.

La concepción martiana de la educación en la enseñanza de la Historia es hilo conductor en lo cognitivo y en lo instructivo para el análisis de la sociedad, la cultura y la justicia sin rasgos individualistas capaces de asumir el protagonismo en el proceso de transformación de la nación cubana. Por tanto los textos martianos vinculados a la enseñanza de la Historia de Cuba ayudan al fortalecimiento de la cultura histórica en los docentes y en los estudiantes.

Considera J, I Reyes(1999) que lo histórico de la cultura humana es algo inherente a su origen, a lo acumulado por el hombre para dejarlo como legado a otras generaciones, como testimonio de cuanto se ha hecho, de una etapa histórica a otra, que no es más que el reflejo del avance de la sociedad. Este legado es diferente en cada región del planeta por expresar las peculiaridades de diferentes sectores sociales en un contexto tempo-espacial con sus características distintivas.

Alega el doctor que la conciencia histórica que forma parte de la conciencia social, viene dada de la experiencia concreta que cada grupo social, que cada colectividad nacional

ha acumulado. Esos puntos de vistas, ideas, valores y criterios que sobre la historia van formando los hombres en el propio desarrollo de una sociedad y que expresan el grado de identificación de un pueblo con su historia total, refleja implícita, y a veces hasta explícitamente el nivel de conciencia histórica de un país.

Fundamenta que la conciencia histórica nacional necesita de la experiencia para su formación. Es práctico pues devela el protagonismo colectivo al formarse a través de un largo proceso en que incorpora a la memoria colectiva todos aquellos fenómenos y hechos que ocurren en la vida de un grupo social, una región y un país, entre otros.

La cultura histórica le permite al docente aprovechar el potencial ideológico del contenido a partir de sus peculiaridades y del objetivo con un profundo sentido educativo que sirve de base para la concepción del mundo además el docente a partir de su experiencia puede adecuar y aplicar el programa a su realidad escolar y social con una proyección creadora.

A partir de lo planteado se puede afirmar que la investigación realizada constituye la vía más esencial para esclarecer y consolidar los conceptos abordados como conciencia histórica, memoria histórica, identidad, nación, cubanía, los cuales no permiten aislarse pues su interrelación contribuyen al desarrollo de los valores históricos, morales, éticos, estéticos y al conocimiento de las tradiciones que nutren del sentido de pertenencia a la nación a la cual conciernen.

La cultura histórica no se fortalece si en el docente y el estudiante no se han formado los conocimientos que crean la conciencia y la memoria histórica a partir de las diversas estructuras que forman la sociedad desde la comunidad primitiva hasta nuestros días teniendo como base la concepción dialéctico materialista de la Historia.

En el artículo "Tendencias actuales de la didáctica de la Historia el MSC M. Romero Ramudo (2006) señala: Historia como ciencia y la Historia como asignatura tienen estrecha y necesaria relación que debe rebelarse en todo el diseño y ejecución de actividades docentes en dicha asignatura. Además aborda Manuel que la Historia refuerza la identidad nacional, robustece la autoestima, eleva la calidad cultural de vida, la Historia, como referente permite que el hombre construya sus propios significados sociales, es la que enriquece la memoria de los pueblos, es la gran tradición de la

humanidad. Se comparte con su criterio, ya que la enseñanza de la Historia vinculada a los textos martianos es la encargada de formar en los estudiantes dirigidos por los docentes una concepción científica del mundo.

Además en el desarrollo del proceso comprenden la significación de los fenómenos históricos que vinculados a los métodos y textos martianos elevan su cultura, asimilan el acervo cultural de su pueblo, y de su nación a partir de la memoria y de la conciencia histórica por lo que fortalecen la cultura histórica.

La adecuada relación entre autoaprendizaje e interaprendizaje que propicien la individualización y la socialización y tengan en cuenta la relación del contenido con lo cognitivo, lo afectivo además centrar el interés hacia el desarrollo integral de la personalidad, sobre la base del aprendizaje y de modos de actuación según la relación actividad conciencia, y bajo la orientación de un docente flexible, no autoritario, que orienta, dirige y controla el desarrollo de sus estudiantes.

Destaca el profesor H Díaz: que es esencial tener presente la relación ciencia asignatura y el valor de lo histórico gráfico, así como las particularidades del objeto histórico de estudio, su naturaleza, la relación entre lo fáctico y lo lógico, y la característica del pensamiento histórico según la interpretación materialista dialéctica de la sociedad, las condiciones existentes en la escuela, las características de la Secundaria Básica y la superación desde el ambiente de la propia escuela.

La investigación tuvo en cuenta el trabajo metodológico como eslabón fundamental de todo el sistema de trabajo de la escuela u de todas las formas de organización que posibilitan la solución a todos los problemas reales que en ella existen y que el docente diagnóstica para elevar la calidad de la enseñanza.

Se comparte el criterio del doctor J I Rryes (1999) cuando plantea en su tesis doctoral que la conciencia histórica nacional necesita de la experiencia para su formación. Es práctico pues devela el protagonismo colectivo al formarse a través de un largo proceso en que incorpora a la memoria colectiva todos aquellos fenómenos y hechos que ocurren en la vida de un grupo social, una región y un país, entre otros. Lo importante radica en que cada pueblo tenga conciencia del valor de preservar todo el resultado de la cultura creada. A su vez señala “que la identidad cultural de un pueblo depende de tres factores

principales: el histórico, el lingüístico y el psicológico”, al manejarlo de manera interrelacionada, pero se destaca el rol de la conciencia histórica como baluarte de defensa de esa identidad frente a las contingencias internas o foráneas enajenantes.

Asevera Reyes. J. I (1999) que la conciencia histórica de una nación se nutre de los propios acontecimientos históricos vividos por ese país, qué han hecho sus habitantes al transitar por diferentes períodos de su evolución, cómo han resuelto sus problemas, qué acciones han desarrollado en la conformación de su nación, lo cual en general se erige como memoria colectiva y como guía más directa de actuación social por el impacto afectivo transmitido generacionalmente.

El accionar histórico en Cuba se remonta desde los habitantes aborígenes del país, que a pesar de no ser un pueblo guerrero se manifestaron contra la violencia española, que con su afán enriquecedor, aniquiló la mayoría de la población autóctona. La asignatura Historia de Cuba es una de las principales portadoras de nuestra memoria histórica, que sirve de base y refuerza nuestra cultura e identidad; ninguna otra asignatura puede suplantarla en esta tarea, aunque si pueden complementarla.

La memoria histórica es el recurso para la conservación de los procesos, acontecimientos, hechos, sentimientos, ideales, normas, costumbres y valores autóctonos y genuinos, que caracterizan nuestra Nación y se materializan en la conciencia histórica de sus miembros.

En su tesis doctoral plantea José que: Sin memoria histórica, no hay conciencia, ni cultura histórica. El esfuerzo de una nación para no olvidar sus orígenes, desentrañar sus hilos conductores, a veces complejos, significa darle el justo lugar a todos los que en conjunto han aportado en la formación, desarrollo y consolidación de la nación.

Además programa que en, la interiorización de los valores históricos de una nación, no se pueden lograr al margen de develar el protagonismo individual y colectivo de su pueblo. Si entre todos se preserva y construye la identidad de la nación, no se pueden desechar todas las fuentes que nutren de información y de fortaleza espiritual para ese empeño. Sucede como afirma C. Vitier “que nuestra identidad no ha de ser salvada como una prueba perdida, porque ella consiste en ser creada día a día.

De ahí que me adscribo y comparto su criterio de que la memoria histórica es la facultad que se tiene para conservar los acontecimientos, los fenómenos, los sentimientos, los ideales, las normas, las costumbres y los valores autóctonos, genuinos que caracterizan a una nación y se trasladan al plano de la conciencia histórica.

Por eso para no perder los nexos indisolubles desde el presente con el pasado histórico y como base para la construcción del futuro, se necesita no perder los hilos que como un torrente pueden confluír en el proceso de formación ciudadana y la labor educativa de la escuela. La cultura histórica son todos los valores materiales y espirituales producidos por el hombre en su actividad histórico-social, y que constituye el legado generacional de su actividad económica, política, social y cultural a nivel universal, nacional, regional y comunitario.

Por esta razón asumo el criterio de J. I. Reyes. Plantea que si el proceso de formación de la conciencia histórica combina lo espontáneo con lo consciente, su nivel cualitativo será superior. Cuánto aportaría a la educación si interviniera de manera más directa, organizada y de forma sistematizada sobre las fuentes que establecen los nexos generacionales haciendo de la preservación de la identidad nacional un afectivo intercambio entre la escuela, la familia y la comunidad.

La memoria histórica es el recurso para la conservación de los procesos, acontecimientos, hechos, sentimientos, ideales, normas, costumbres y valores autóctonos y genuinos, que caracterizan nuestra Nación y se materializan en la conciencia histórica de sus miembros.

Esta dimensión de la conciencia social es resultante de la concreción experiencial de cada grupo social, acumulada por cada colectividad humana: “esos puntos de vista, ideas, valores y criterios sobre la Historia que se van formando los hombres en el propio desarrollo de una sociedad y que expresan el grado de identificación de un pueblo con su historia”. J. I. Reyes González (1999. Pág. 37. Soporte digital)

Una Historia de sociedades, culturas y hombres para contribuir al desarrollo de hombres, culturas y sociedades, sin perder nuestros soportes axiológicos y la eticidad históricamente condicionada. Se considera que las funciones: axiológica y gnoseológica, constituyen bases para el contenido de la enseñanza aprendizaje y en la actividad que

realice el docente y los estudiantes de Secundaria Básica, en el trabajo con los textos martianos para la apropiación de sus conocimientos y la formación de valores.

Lo valorativo constituye uno de los elementos esenciales, vistos como movilizadores y resultado del proceso de enseñanza aprendizaje; por ello se asume estas funciones sobre cuyas bases se elaboran las estrategias para trabajar los textos martianos, pues el proceso de conocimiento implica descubrir qué es lo desconocido, que impide alcanzar los objetivos propuestos en el dominio de los textos martianos indicados.

Opina el profesor H. Díaz Pendás (2006), que el empleo de las claves martianas en la enseñanza de la Historia es expresión de una profunda intencionalidad humanista que requiere de un tratamiento interdisciplinario, que junto al análisis minucioso de otros factores aparece la tendencia a la síntesis lo que constituye un estilo de la pedagogía actual basada en la realidad y necesidad creciente del docente.

La utilización de estos textos supone tener en cuenta los referentes epistemológicos, psicológicos, sociológicos y didácticos que permiten el dominio de la información histórica y de la correcta selección de los objetivos, métodos, procedimientos y medios específicos para caracterizar el aprendizaje a partir de su pensamiento y memoria con una correcta visión pedagógica y cultural para seleccionar los elementos comunes al encargo social, sobre la base de la formación integral.

La cultura histórica le permite al docente aprovechar el potencial ideológico del contenido a partir de sus peculiaridades y del objetivo con un profundo sentido educativo que sirve de base para la concepción del mundo a demás el docente a partir de su experiencia le permite adecuar y aplicar el programa a su realidad escolar y social con una proyección creadora. La cultura histórica posibilita al docente el fortalecimiento de la conciencia y de la memoria histórica por lo que robustece la conciencia moral en la consolidación de los valores morales, éticos, estéticos, y solidarios.

El carácter profundo y esencial del hecho histórico lo constituyen los personajes y sus ideales, las relaciones causales, temporales y espaciales, el docente con su preparación puede establecer la relación entre la Historia Nacional, universal, y local, aplicando los textos martianos, como fundamentos básicos para entender las leyes, regularidades y su esencia como forma superior del proceso.

La cultura histórica prepara al docente en el análisis de los hechos desde la luz del materialismo dialéctico, en el logro de conocimientos, habilidades, y valores en la comprensión de los problemas que enfrentan. Además revelan las raíces históricas de los conocimientos, se compara y contrapone la vida del pasado y el presente.

Por otro lado se extraen hechos de la vida actual para evaluar más profundo los conocimientos históricos estudiados, desarrollan el pensamiento lógico, aprenden y enseñan a hacer conclusiones, a reflexionar, a pensar.

Para que el docente influya en la instrucción y educación de sus estudiantes es de gran significación que eduque la voluntad, los sentimientos del mundo subjetivo de sus estudiantes. Esta transformación ocurre en el proceso pedagógico donde evolucionan los sentimientos en convicciones.

La representación gráfica evidencia como el proceso de vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos contribuye al fortalecimiento de la cultura histórica, con el empleo de los métodos martianos de la educación, lo que permite la consolidación de los elementos básicos de la Historia Nacional, para comprender las tradiciones, la identidad, costumbres y vivencias así como la esencia de la Revolución, y de sus experiencias como elementos claves que aspira a instruir, educar y formar.

Su preparación constituye la vía esencial para asimilar y comprender el proceso educativo, que lo convierte en el objeto de transformación (ver anexo xv).

Conclusiones parciales del capítulo I

El estudio histórico sobre la preparación del docente para la vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos en el proceso de enseñanza a partir del triunfo de la Revolución hasta la fecha, permitió la identificación de las diferentes etapas por las cuales ha transitado la misma, en las que se ha manifestado una tendencia a la inserción y transformación de dicho proceso, para lograr la preparación de los docentes en el contenido, en la didáctica y metodología de la Historia de Cuba y su vínculo con los textos martianos.

Se asumen como referentes teóricos fundamentales de esta investigación posiciones filosóficas, sociológicas, psicológicas, pedagógicas, de la pedagogía profesional que

permitieron integrar los elementos esenciales de la teoría general del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica teniendo en cuenta las condiciones existentes de la escuela.

Además de haber revelado la existencia de insuficiencias en la proyección de la misma en los programas de Historia de Cuba , la escasa vinculación de los textos martianos y el insuficiente dominio del contenido así como la interiorización del potencial educativo que contienen los textos.

CAPITULO 2: POTENCIALIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA HISTÓRICA MEDIANTE LA VINCULACIÓN DE LOS TEXTOS MARTIANOS CON LA HISTORIA DE CUBA EN EL 9NO GRADO

“El fin de la Educación no es hacer al hombre nulo por el acomodo imposible al país en que ha de vivir, sino prepararlo para vivir bueno y útil en el.”

José Martí.

En el presente capítulo se ofrece la propuesta que consiste en una estrategia metodológica para trabajar la Historia de Cuba vinculada a los textos martianos de manera que se logre el fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes, para ello fue necesario la elaboración de tres epígrafes, el primero caracteriza la ESBU Capitán San Luis y la muestra en correspondencia con los indicadores establecidos, en el segundo se brinda la estrategia metodológica y en el tercer epígrafe se valora de forma crítica los resultados obtenidos en su implementación.

2.1 Caracterización de la ESBU Capitán San Luis y de la muestra en correspondencia con los indicadores y escalas valorativas propuestas

La presente investigación se realiza en la ESBU Capitán San Luis ubicada en el consejo popular 03 perteneciente al sector urbano, antiguo cuartel de la tiranía convertido en 1960 en la primera Secundaria Básica del municipio y que cuenta con la matrícula más alta en esta enseñanza.

Esta escuela se encuentra ubicada en el centro histórico por guardar dentro de sus instalaciones la triste historia de la opresión y la violencia que sufrió el movimiento revolucionario y sectores progresistas de esta comunidad. Su claustro lo conforman 87 trabajadores, distribuidos en 73 docentes que laboran en los diferentes grados, de los cuales 38 son Profesores Generales Integrales, de ellos el 55,1% son docentes con menos de 3 años de experiencia, el 42% lo constituyen docentes en formación, además el 44,7% son licenciados.

Para la realización de la investigación fue escogida la ESBU Capitán San Luis fundada en 1960 la de mayor matrícula del municipio. Su consejo de Dirección lo integran la directora, un docente secretario y tres jefes de grado, enclavada en el centro histórico; la

tributan estudiantes de las diversas circunscripciones ,incluyendo barrios periféricos caracterizados .Está estructurada en tres grados , con una matricula de 557estudiantes de ellos en noveno grado lo conforman 228 estudiantes distribuidos en 8 grupos ,6 en aulas de 30 y uno en aula de 15 atendidos por dos y un docente respectivamente , de ellos solo dos son especialista en historia, el resto lo son en otras asignaturas y docentes en formación.

Para la constatación inicial se tuvo en cuenta la variable cultura histórica en los docentes de la Secundaria Básica Capitán San Luis. En la misma se utilizaron los indicadores que a continuación se presentan:

1-Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos y su aprovechamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el noveno grado.

2- Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos habilidades y hábitos y valores en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

3- Nivel de investigación y búsqueda de textos martianos y de conocimientos históricos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba por parte de los docentes.

Para la caracterización y corte inicial del proceso de diagnóstico se utilizaron métodos del nivel empírico entre los que se encuentran: la observación (anexo III), donde se obtuvo una información primaria, luego se fortaleció con la aplicación de las encuestas a docentes (anexo IV), la entrevista a directivos y jefes de grado (anexo V).

El análisis de todos los instrumentos aplicados permitió arribar a conclusiones a lo largo de la investigación, que fueron determinantes en el avance de esta. Además el estudio del comportamiento de los indicadores permitió buscar las regularidades que posibilitaron la caracterización del estado actual de la preparación de los docentes para el tratamiento de la elaboración de conceptos históricos y culturales para el logro de la cultura histórica, para lo cual se debe tener en cuenta entre otros aspectos los siguientes:

1. Contenidos históricos tratados desde los textos martianos, textos conocidos anteriormente.

2. Operaciones básicas del pensamiento y dirección del aprendizaje, vías para su evaluación.
3. Dirección del aprendizaje.
4. Vías para la elaboración
5. Concepción del plan de trabajo metodológico. Inclusión de textos y obras martianas dentro del plan en correspondencia entre el diseño, los planes individuales y la caracterización.

A continuación se muestra la descripción de los resultados que arrojó la caracterización inicial de cada indicador, derivados de la aplicación de los instrumentos.

Se realizó la observación de clases a la totalidad de la muestra, (14) docentes, con el objetivo de constatar en la clase de Historia de Cuba de 9no grado la preparación que poseen los docentes para aplicar el contenido ético de los textos martianos en la dirección del proceso de elaboración de conceptos históricos y culturales a partir del fortalecimiento de su cultura histórica.

En este instrumento se midieron los indicadores, contenidos básicos de la Historia, conceptos precedentes y las vías para su elaboración a partir de sus opiniones, valoraciones y criterios, así como las operaciones del pensamiento. Aunque los docentes de la escuela alegan tener dominio del grado con que trabajan, en general no se observa en la práctica que posean la preparación necesaria que permita dirigir adecuadamente el proceso de formación de conceptos en general y de contenidos históricos y culturales en particular.

Aún cuando la generalización de la muestra demostró tener dominio de los contenidos referidos a la Historia de Cuba y conocen los textos martianos a trabajar en los turnos de Debates y Reflexión, aulas martianas y en su actividad extensionista, en su conjunto no aprovechan suficientemente las potencialidades del contenido ético y de los métodos martianos de la educación dentro y fuera de clase, en círculos de estudio y en el desarrollo de otras actividades. En el 70% de las clases observadas, faltó la demostración y la argumentación adecuada de las características de los conceptos históricos, de hechos, acontecimientos, de los textos martianos abordados, así como la

relación que entre ellos existe. El tratamiento a los contenidos no se realiza por ende, para que constituyan la base de los que estudiarán en los grados superiores.

La menor cantidad de docentes aprovecha convenientemente los conocimientos precedentes para la elaboración de los nuevos conocimientos, dándole un carácter dialéctico al proceso de enseñanza aprendizaje; mientras que en la gran suma de los docentes se observan insuficiencias al vincular los textos martianos a la Historia de Cuba ya que limitan las posibilidades de sus estudiantes para el establecimiento de las relaciones entre los contenidos; cada contenido tratado se analiza como algo totalmente nuevo, fuera de las relaciones que existe entre lo histórico y lo cultural..

En el aprendizaje de la Historia la generalidad de los docentes demostró poseer dominio del humanismo martiano y del sentido de justicia social al permitir la socialización del proceso y del desarrollo de hábitos correctos de convivencias y del sentido de participación.

Además del protagonismo para cumplir con la formación de una Cultura General Integral, además, sin embargo muchos de ellos presentan dificultades en la utilización de los métodos martianos de la educación lo que permite que las clases no transiten por los diferentes niveles para desarrollar la independencia cognoscitiva de los estudiantes.

Solo los menos demostraron poseer pleno dominio de la implementación tanto de la vía inductiva como de la deductiva, mientras que un sinnúmero de docentes evidenciaron insuficiencias, ya que no siempre se realiza partiendo de ejemplos, explicaciones, descripciones, valoraciones, juicios y opiniones hasta llegar a la argumentación y al razonamiento de los conceptos, hechos y fenómenos históricos a partir del empleo de los textos martianos.

En la explicación no se tienen en cuenta los pasos lógicos de la estructura interna del desarrollo de las habilidades en correspondencia con el contenido histórico, asimismo no se parte de lo particular (contenido), a lo general, de esta manera no se atienden eficientemente las necesidades y potencialidades de los estudiantes, teniendo presente las vías inductiva y deductiva. Se hizo evidente que en su integridad los docentes conocen la existencia de estas vías, pero se desconoce que; en ambos casos están ante un proceso de abstracción, que puede ser abstracción de una clase o de un sistema de

clases, lo más significativo aquí está en el hecho de establecer la relación entre el contenido y los textos martianos.

Se aplicó una encuesta a los (14) docentes (anexo IV), con el objetivo de verificar la preparación que poseen para enfrentar el nivel de integración de las ideas rectoras del programa de Historia de Cuba referido a la interrelación entre el factor unidad, el diferendo Estados Unidos. Cuba y los textos martianos. La elaboración de conceptos de los textos martianos.

La evolución del proceso histórico cubano desde lo universal, nacional y local en general y en particular así como la efectividad de la preparación metodológica que reciben en la que se utilizaron los siguientes indicadores: operaciones del pensamiento, vías para resúmenes de contenidos, preparación de los docentes a través de actividades metodológicas.

La encuesta aplicada permitió verificar que las necesidades que presentan los docentes en la enseñanza de la Historia de Cuba están dada por las insuficiencias que muestran los docentes relacionadas con: dominio del contenido, objetivos, orientación de tareas efectivas que permitan dar atención al diagnóstico a través de los tres niveles de desempeño cognitivo, aplicación de niveles de ayuda y uso del software educativo lo que demuestra la necesidad de fortalecer la cultura histórica para elevar la calidad del aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

2.2 Estrategia metodológica para trabajar los textos martianos vinculados a los contenidos de la asignatura de Historia de Cuba en la preparación de los docentes para el fortalecimiento de su cultura histórica

Las condiciones existentes de la escuela, las características de la Secundaria Básica, la superación desde el ambiente de la propia escuela, en la que se tuvo en cuenta todo el sistema de trabajo metodológico del centro y de todas sus formas organizativas; es en la escuela donde existen los problemas reales de la profesión que el docente deberá diagnosticar y resolver.

El trabajo metodológico se ha concebido como la columna vertebral de la preparación del docente. La preparación del docente de la Secundaria Básica debe concebirse como un proceso permanente, sistémico y coherente; a partir de las necesidades individuales y

colectivas de estos así como las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Esta preparación solo se logra a partir de la planificación, organización, ejecución y control del trabajo metodológico que se desarrolla en la escuela como centro, por parte del director de la escuela como máximo responsable de la calidad de este proceso.

A partir de la determinación del objeto, y el campo emanado del estudio histórico realizado en el capítulo 1 se determinan los antecedentes para la elaboración de la estrategia metodológica propuesta:

- Los textos martianos como nodo cognitivo deben utilizarse integralmente en el proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba como vía esencia para adquirir cultura.
- Establecer el control por la cátedra martiana y los órganos técnicos y de dirección la preparación de la asignatura para garantizar la vinculación de los textos martianos a la Historia de Cuba para lograr la consolidación de los valores fundamentales de la sociedad.
- Incluir en la enseñanza de la Historia de Cuba todos los textos martianos que sean posibles sin imponerlos para lograr la contextualización del contenido de estudio.
- Para alcanzar el éxito en el dominio de los conocimientos y de la cultura es fundamental establecer la relación docente-estudiante, estudiante-estudiante, y docente-estudiante-grupo.

El trabajo metodológico tiene como objetivo principal asegurarle al docente una preparación para que dirija de una manera acertada su labor docente educativa, ajustada a las exigencias de la política educacional. Su contenido garantiza ponerlo en condiciones de desarrollar en sus estudiantes conocimientos, habilidades, hábitos, capacidades, que les permita adaptarse a los cambios del contexto.

Visto así, en el contexto del trabajo metodológico, los autores G. García y E. Caballero (2004) plantearon que constituye la vía principal en la preparación del docente, donde se concreta de forma integral, el sistema de influencias que ejerce en la formación de los estudiantes para dar cumplimiento a las direcciones del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

“Es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta, con y por los docentes, en los diferentes niveles de educación para garantizar las Transformaciones del proceso de enseñanza aprendizaje”. (García G y Caballero H, 2004, p.324).

En el contexto de la preparación metodológica en la escuela estos autores lo definen como: “el sistema de actividades que garantiza la preparación pedagógica del colectivo para el desarrollo óptimo del proceso docente-educativo, permite garantizar la elevación del nivel político ideológico, científico y pedagógico de cada docente lo que se concreta en la preparación y desarrollo de la clase”. (García G y Caballero E, 2004, p.324).

Coincido con los citados autores en cuanto a la preparación de los docentes como el perfeccionamiento de su trabajo, la profundización de los conocimientos de sus asignaturas; en lo pedagógico, filosófico, psicopedagógico y científico, que satisfaga sus necesidades y lo manifiesten en la práctica pedagógica, cuando sus estudiantes demuestren ser, saber, saber hacer y saber vivir juntos, lo que favorece un aprendizaje desarrollador.

En esta investigación se asume como camino del trabajo metodológico la preparación de la asignatura a partir de la autopreparación como la vía más acertada para lograr la vinculación del contenido histórico con los textos martianos, además en la misma se muestra la senda para el trabajo y la combinación de método, procedimientos, medios y otras fuentes que ayudan al fortalecimiento de la cultura histórica.

El trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de Educación; para elevar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica, científica, de los docentes graduados y en formación mediante las direcciones docente metodológica y científico metodológica, con el fin de ponerlos en condiciones de dirigir el proceso pedagógico. (Resolución No. 119/08. Reglamento del Trabajo Metodológico del Ministerio de Educación, artículo 1, P.2)

Esta resolución en su artículo (2) hace referencia a la realización de las actividades metodológicas, las que están encaminadas a que el personal docente graduado y en formación, se prepare política e ideológicamente y domine los contenidos, la didáctica de

las asignaturas, especialidades o áreas de desarrollo que imparten, con un enfoque científico y sobre la base de satisfacer las exigencias siguientes:

1. Elevar la calidad del trabajo educativo y del proceso pedagógico mediante el perfeccionamiento constante de su labor profesional para que todos los educandos se formen integralmente.
2. Perfeccionar el desempeño profesional creativo sobre la base de actuaciones éticas en correspondencia con la tradición pedagógica cubana y la cultura universal.

Se hace necesario que el docente primeramente realice una autopreparación consciente, acerca de los contenidos, didáctica y aspectos psicopedagógicos, como una de las formas de trabajo metodológico individual que debe hacer. Este tipo de trabajo metodológico, le va a permitir la adquisición de una definición más precisa de: los conocimientos, objetivos, métodos, medios de enseñanza, formas de evaluación y así impartir clases con calidad.

Formar en los docentes una Cultura General Integral es esencial para influir en la formación de sus estudiantes por lo que es preciso formar en primer plano la cultura histórica como célula base en la formación de la Cultura General Integral. Ella le concede un notable espacio a las preguntas que surgen de sus inquietudes, se entrenan en la búsqueda de respuestas a sus preguntas a través de la investigación.

Descubre los procesos que se reconstruyen sobre la base de hechos, personalidades, fechas, se apoya en datos, documentos escritos, testimonios orales y ayudado por la confección de medio de enseñanzas como gráficas, mapas, láminas estrategias de interacción con los software, libros de textos cuadernos y otros textos martianos, diccionarios y la utilización de métodos productivos y problémicos que le ayudan a elevar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para que el docente dirija correctamente la formación integral de sus alumnos a través de la vinculación de la Historia de Cuba con el uso de los textos martianos en su práctica pedagógica debe cumplir los requisitos plantados en la guía de aulas martianas. (Guía de aulas martianas p-8).

- Enseñar desde Martí
- Ser Marxista - Leninista

- Ser antiimperialista y combativo ante el fraude
- Ser Fidelista de palabra y acción
- Ser incondicional a la Revolución y defender su obra
- Ser honesto, honrado, responsable, laborioso y solidario.

El docente si quiere influir positivamente en la formación y transformación de sus estudiantes debe cumplir los requisitos anteriormente abordados como fundamento de la pedagogía del mejoramiento humano, ellos son un recurso esencial para la inteligencia, el optimismo y la decisión de vencer los desafíos que hoy enfrentan.

Para que el docente demuestre ese saber, ese conocimiento en el dominio de los fundamentos básicos de la metodología para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, cuando se desarrolle el trabajo metodológico de forma colectiva como línea fundamental del sistema, mediante su trabajo participativo y cooperado a partir de sus direcciones fundamentales la docente-metodológica y la científico-metodológica.

La docente-metodológica se basa fundamentalmente en la preparación a los docentes en didáctica, en el dominio de los objetivos del grado, el nivel, el contenido de los programas, los métodos y medios con que cuenta; así como del análisis crítico y la experiencia acumulada.

Esta dirección se ejecuta a través de variadas formas, como son: reunión metodológica, clase metodológica, clase demostrativa, clase abierta, preparación de la asignatura, taller metodológico y control a clases o actividades, las mismas guardan una estrecha relación, se deben seleccionar de acuerdo con los objetivos propuestos y el diagnóstico de la escuela expuesto en la (Resolución –Ministerial 119 del 2008).

La preparación de la asignatura es el tipo de trabajo docente-metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas del grado al que pertenece y los objetivos, según corresponda.

Además se tomarán en consideración la guía de observación a clases. Para este tipo de actividad se toma en cuenta el modelo de escuela y las adecuaciones que se hacen a

partir del diagnóstico del grupo (VII Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos inspectores, febrero de 1983.)

Entre los aspectos que deben propiciar una adecuada orientación metodológica a los docentes a fin de garantizar el éxito en la calidad de la asignatura se destacan en el artículo que aparece en el VII Seminario Nacional para educadores noviembre del 2004.

- a) La preparación de las clases o actividades a partir del análisis de los programas, de las video clases o tele clases.
- b) La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada clase o actividad.
- c) La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando el libro de texto, el software educativo, los cuadernos martianos I, II, III, la Edad de Oro y otros textos, así como el sistema de tareas y la orientación del estudio independiente.
- d) La determinación de las potencialidades educativas de la asignatura para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de valores.
- e) Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las asignaturas que preparen a los estudiantes para la aplicación de conocimientos y habilidades.
- h) La selección de una lógica del proceso docente educativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva, de hábitos de estudio y de la creatividad.
- i) La concepción de sistemas de evaluación del aprendizaje, basada en el desempeño del estudiante.

Otra de las direcciones es el trabajo científico-metodológico el cual es la actividad que realizan los docentes con el fin de perfeccionar el proceso pedagógico, desarrollando investigaciones o utilizando los resultados de las investigaciones realizadas, que contribuyan a la formación integral de los estudiantes y a dar solución a problemas que se presentan en el proceso. En correspondencia con lo tratado hasta aquí, para la instrumentación de la estrategia metodológica para la preparación del docente de 9no grado de la Secundaria Básica debe concebirse como un proceso permanente, sistémico

y coherente; a partir de las necesidades individuales, colectivas de estos y las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.

Esta preparación solo se logra a partir de la planificación, organización, ejecución y control del trabajo metodológico que se desarrolla en la escuela como centro, por parte del director de la escuela y el jefe de grado como máximos responsables de la calidad de este proceso. Para la instrumentación de la estrategia metodológica que permita la preparación del docente en la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba en el 9no grado se requiere del diseño del trabajo metodológico con carácter diferenciado, a partir del diagnóstico, en el que se brinde atención a la diversidad para elevar la calidad del aprendizaje en los estudiantes.

En la conceptualización de la estrategia metodológica para lograr la vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos se tuvieron en cuenta los criterios de autores de reconocido prestigio científico y profesional en la temática de estrategia (Pozo, 1998; Castellanos Simons, 2001; Ruiz, 2001, de Armas y Gutiérrez, 2003).

Se asume la definición de estrategia metodológica dada por M. A. Rodríguez del Castillo (2003) en su tesis doctoral al concebirla como “la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje tomando como base los métodos y procedimientos para el logro de los objetivos determinados en un tiempo concreto”.

Se han seguido los criterios expuestos en el curso 85 del Congreso de Pedagogía 2003, donde se precisa que una estrategia debe tener una fundamentación, a partir de un diagnóstico, plantearse un objetivo general del que se deriva la planeación estratégica, su instrumentación y evaluación (de Armas, 2003)

Para la estructuración de la estrategia metodológica, la elaboración de sus fundamentos teóricos se tomaron como base las ciencias filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas, las cuales permitieron desde el punto de vista teórico dar coherencia, científicidad y organización en la planificación de las acciones que la conforman, se tuvo en cuenta, el criterio de personalidad como producto social en la que sujeto- objeto, sujeto-sujeto interactúan dialécticamente, bajo la influencia de diferentes agentes educativos y toma como premisa que esta se forma en y por la actividad, donde lo

cognitivo y lo afectivo forman una unidad, plantea el enfoque personológico que implica no solo el reconocimiento de la profesión, su significado en el contexto social, la importancia de su existencia en la vida, sino también su función reguladora en la actividad del sujeto.

La estrategia consta de tres etapas con su intencionalidad específica a partir de la función que le corresponde para contribuir al cumplimiento del objetivo. Cada etapa es inseparable una de la otra, tiene una fase de instrumentación y una de evaluación. Objetiva: sus acciones se desarrollan a partir del resultado del diagnóstico aplicado y de la preparación de los docentes.

Flexible: es susceptible a cambios, aplicable: Se puede adaptar y aplicar a las condiciones concretas de cada Secundaria Básica. Carácter de sistema: Su concepción parte de la interrelación que existe entre sus componentes diagnóstico, objetivo general, específico, etapas, acciones y evaluación.

Carácter vivencial: Las vivencias de los docentes fueron elementos importantes y permanentes del sistema de contenidos. En la estrategia predominan como tendencias los talleres en su generalidad, reunión metodológica, a partir de su nivel de actualización y el carácter reconsiderado de la práctica y de la socialización entre sus partes.

Se asume como fundamento filosófico, el método materialista dialéctico e histórico (Fabelo, 1989 y Pupo, 1990), estrechamente vinculado con las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano, en la que se concibe a la educación del hombre como un fenómeno histórico social y clasista, que el sujeto puede ser educado bajo condiciones concretas, según el diagnóstico y el contexto en el que se desempeñe.

La formación y capacitación del sujeto está muy en correspondencia con sus necesidades y carencias, se basa en la formación y desarrollo integral de la personalidad, incorporar en su modo de actuación los conocimientos, las habilidades, las motivaciones, valores y actitudes.

Además tiene en cuenta la unidad de la teoría con la práctica, el perfeccionamiento del sujeto en el desarrollo de su actividad práctica y transformadora, así como las influencias importantes de la interrelación entre los diferentes agentes socializadores, y el grupo. La escuela tiene en cuenta la unidad de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, todo

esto debe materializarse en el modo de actuación de cada docente en su práctica habitual, y concretarse en el modelo de docente del profesional que se aspira en la sociedad; en el que dentro de su encargo social se incluye la formación integral de los estudiantes.

La estrategia se diseña a partir de acciones que propicien un ambiente favorable y parte de diagnosticar el nivel de conocimiento que posee el docente, sus habilidades, su actuación; pero también de sus intereses, motivaciones y necesidades.

La estrategia tiene en cuenta el modelo del profesional de la educación para asumir las tendencias integradoras de la escuela contemporánea (Pla, 2000) en el que se asume que la actividad pedagógica se desarrolla a través de cinco direcciones en las que se concreta el desempeño del docente, estas direcciones de la actividad pedagógica permiten redimensionar las funciones del docente, las que asume el mencionado autor como función cognoscitiva, función de proyecto, función comunicativa orientadora, función de interacción social y función investigativa.

Me adscribo a los sustentos teóricos de la concepción del modo de actuación profesional pedagógico integral y contextualizado. Se asume sus componentes: conceptuales, procedimentales, motivacionales y actitudinales, redimensionados respecto a los contenidos que debe dominar el docente y los estudiantes en correspondencia con los fines y objetivos de la enseñanza de la Historia.

En el que se revela un fuerte fundamento ético, político, sociológico, psicológico, pedagógico. Además la necesaria interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr la preparación de los docentes en su modo de actuación en la vida y para la vida, el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para lograr la superación profesional.

La elaboración de la estrategia metodológica se tuvo en cuenta el enfoque integral, a partir de los criterios establecidos por los componentes del proceso pedagógico para ello se tuvo en cuenta:

El diagnóstico integral como un proceso; en el que se obtiene en estadística el nivel de desarrollo real y potencial de los docentes en lo individual y grupal, las limitaciones de los

misimos y que estos influyen o limitan el desarrollo en la realización de sus funciones como agentes socializadores.

Un objetivo integrador donde se mejore el sistema de conocimientos, de habilidades, intencionalidad instructiva y educativa, nivel de asimilación, de sistematicidad, de independencia, de profundidad, las vías y fuentes que emplearán los docentes para alcanzar el objetivo propuesto.

La selección del contenido y de los textos, teniendo en cuenta el diagnóstico y el objetivo a alcanzar. Debe formar parte del contenido todo lo relacionado con la teoría y la metodología para la correcta vinculación de la historia con los textos martianos , lo relacionado con la dimensión conceptual, procedimental, actitudinal, motivacional afectiva, los fundamentos éticos, políticos e ideológicos, sociológicos, pedagógicos, psicológicos y de dirección, las experiencias y vivencias en la adquisición de la cultura.

Existe una estrecha relación entre el tema a investigar, la propuesta y los textos martianos que se toman como muestra para el fortalecimiento de la cultura histórica ya que los mismo organizan el modelo para el perfeccionamiento y dominio de los conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades y valores que van al cumplimiento de los fines y objetivos de la educación. Con ellos una trilogía entre memoria conciencia y cultura es decir perfilar la retentiva y el cuidado, para de hacer prevalecer las ideas, costumbres, los valores, y opiniones sobre la localidad, la región, la nación teniendo en cuenta el espacio y el tiempo.

La metodología a emplear debe garantizar la valoración de la actividad del docente como orientador, como mentor, las funciones sociales, sus habilidades, capacidades, su conducta en la vida y en la escuela, debe permitir el papel dinámico entre los integrantes del grupo, se debe lograr un enfoque personológico a partir de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo y la autorregulación del comportamiento a partir de la aplicación del contenido seleccionado.

Las formas de organización serán variadas, predominarán como tendencia general los talleres y los cursos de preparación en los que se efectuarán los intercambios enseñanza desprejuiciados, los encuentros interactivos, los debates, se asume la preparación de la asignatura en la preparación del docente como célula básica del proceso de aprendizaje

donde se concretan los objetivos que se esperan alcanzar, independientemente de ser un recurso de ejecución es, ante todo, soporte motivacional para el fortalecimiento de la cultura histórica.

Primera etapa.

Durante su desarrollo se realizará el diagnóstico para comprobar el estado actual que poseen los docentes sobre la cultura histórica a partir del dominio de los hechos y acontecimientos de la Historia de Cuba mediante el uso de los textos martianos, además se expondrán los contenidos del programa de noveno que se pueden vincular a los textos martianos y que no están contenido en dicho programa; se aplicará el diagnóstico a partir de la elaboración de instrumentos teóricos y empíricos que constataran el problema determinado.

Actividad: Diagnóstico de preparación que poseen los docentes sobre la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba para el fortalecimiento de su cultura histórica.

Objetivo general: Preparar a los docentes de noveno grado en los textos martianos para elevar la calidad de la enseñanza de la Historia y fortalecer su cultura histórica.

Acción 1- Elaboración de instrumentos a docentes y aplicación del diagnóstico del nivel de preparación que poseen para vincular la Historia de Cuba a los textos martianos a partir de:

- Observar clases a la muestra seleccionada ver (anexo IV).
- Aplicar encuesta a la línea de mando y docentes ver (anexo V, VI).
- Realizar revisión de los resultados del producto de la actividad pedagógica (ver anexo III, IV, X).

Tabular los resultados de la aplicación de los diversos instrumentos.

Determinar potencialidades y debilidades.

Elaboración del plan de acción para dar solución al problema detectado.

En el diagnóstico se tendrá en cuenta el conocimiento sobre:

1- Métodos martianos de la educación. Su aprovechamiento ético dentro y fuera de clases.

2- Integración en clases de las ideas rectoras del programa de 9no grado. Diferendo Estados Unidos-Cuba, factor unidad visto por José Martí en sus diferentes etapas.

3- Nivel de investigación de los docentes en la búsqueda del contenido en otras bibliografías y del uso de los textos martianos.

Objetivo de la acción:

Comprobar el nivel de preparación que poseen los docentes sobre la cultura histórica con el uso de los textos martianos vinculados a la Historia de Cuba.

Esta acción facilita al jefe de grado y director del centro el conocimiento detallado de las necesidades y potencialidades que poseen sus docentes así como tener de frente el diagnóstico actualizado de cada uno y dar tratamiento a través de las diferentes formas del trabajo metodológico.

Para el desarrollo de esta acción se requirió de un trabajo de mesa que junto al jefe de grado que garantizó la elaboración de los instrumentos aplicados lo que arrojó la información del estado actual en la preparación teórica, metodológica y práctica del uso de los textos martianos en su vínculo con la Historia de Cuba, además de llevar al plan de superación individual de los docentes las acciones para fortalecer su cultura histórica, por su características la misma tiene un carácter preventivo.

Fecha de cumplimiento----- Responsable asesora municipal de Historia y jefe de grado.

Segunda etapa:

Durante su desarrollo se realizarán actividades de preparación a través de la elaboración de guías de estudios, análisis y fichado de contenido para la autopreparación de los docentes que posibilitará que el centro avance en el desarrollo del autodidactismo como vía fundamental de la preparación del docente.

Se analizarán los contenidos agrupados en las diferentes etapas del proceso histórico cubano desde los textos martianos; se realizarán acciones sobre la base de talleres,

cursos de superación, clases talleres, debates con carácter metodológicos que permitirán fortalecer la cultura histórica de los docentes y favorecerá elevar la calidad en la enseñanza de la Historia.

Actividad: La Historia de Cuba desde los textos martianos

Objetivo: preparar a los docentes en los métodos, procedimientos y vías para vincular la Historia de Cuba a los textos martianos como vía esencial para elevar el aprendizaje de la Historia y fortalecer su cultura histórica.

Acción 2- Los textos martianos en las diferentes etapas del proceso histórico cubano

Objetivo: Preparar a los docentes en las diversas temáticas de la Historia de Cuba que se pueden vincular a los textos martianos

Unidad No 1 Temáticas

Unidad No 1.1 Las comunidades aborígenes cubanas

1.2 Sublevación de Hatuey.

1.7 Principales manifestaciones anexionistas

Unidad No 2 Las luchas por nuestra independencia.

Se comienza la unidad con el soneto 10 de octubre.

Temática 2.1 Inicio y desarrollo de la Revolución Cubana

Temática 2.2 Represión española e incremento de la lucha revolucionaria

Temática 2.3 Fin de la guerra

Temática 2.4 Situación de Cuba en 1878-1895

Temática 2.7 Causas de la Guerra de 1895

3 La república frustrada

Temática 3.1 Formación y desarrollo de la república neocolonial

Temática 3.1 Los tratados

Unidad No 4 La república de todos y con todos

Temática 4.5 Vigencia del pensamiento martiano en la obra de la Revolución

Elaboración de la guía para la autopreparación de los docentes.

Estudio y análisis del programa de Historia de Cuba del noveno grado y de los textos martianos La Edad de Oro “Las ruinas Indias”, textos antimperialistas para analizar la vindicación de Cuba p19.

Análisis del soneto 10 de octubre para el inicio de la unidad.

Análisis y comprensión del poema Mis hermanos muertos Cuaderno III de Preuniversitario.

Lectura del artículo: “Madre América” p-26 de textos antimperialistas, Conferencia Internacional Americana para analizar mecanismos de penetración, lectura de la p36 a la 41 para resumir ideas esenciales de las cartas dirigidas a Gonzalo de Quesada.

Lectura y comprensión del texto: “En vísperas de un cambio en la Historia de los Estados Unidos” P- 6-8 de textos antiimperialista.

Elaborar un esquema lógico a partir de la vigencia del pensamiento martiano en la obra de la Revolución sobre la base de sus diversas facetas.

Resumir las ideas esenciales de los diferentes textos estudiados.

Comparar con las temáticas seleccionadas para ver posibles vínculos

Realizar la búsqueda en el libro de texto de Historia de Cuba para conocer el contenido histórico abordado y arribar a conclusiones.

Determinar método y procedimientos a emplear a partir del análisis del texto la enseñanza de la historia. Selección de lecturas. p 41-48 y seminario nacional para educadores I del 2000 y responder:

a) ¿De los métodos que se abordan en el texto cuál consideras más efectivo para desarrollar el protagonismo en tus estudiantes?

1- Elabora una cronología con los acontecimientos más importantes teniendo en cuenta la relación espacio-tiempo

Para el desarrollo de esta acción es necesario que cada docente, primero de forma

individual realice el estudio y análisis del programa y estudie cada uno de los textos de José Martí así como dar respuesta de forma consciente a las actividades orientadas y luego de forma colectiva en la preparación metodológica se desarrolle el debate de las temáticas orientadas en correspondencia con la situación del plan de estudio.

De forma tal que se analice con antelación a la impartición del contenido, se analicen los métodos abordados y se llegue a la conclusión de que los mismos permiten el protagonismo de los estudiantes. Esto favorece la búsqueda e indagación del conocimiento en otras bibliografías y motiva a los docentes para el desarrollo del autodidactismo como elemento esencial de su autopreparación.

Fecha de cumplimiento: según necesidades de los docentes

Responsable: asesora municipal de Historia y Jefe de grado

La evaluación se realizó mediante despachos y debates metodológicos encaminados a la transformación del docente en el dominio de la dirección del aprendizaje para el desempeño de su labor pedagógica.

Actividad 3: superación para los docentes sobre como vincular la Historia de Cuba a los textos martianos

Objetivos: transformar el nivel científico cultural y metodológico de los docentes para la dirección del aprendizaje de los estudiantes de la Secundaria Básica a partir de su diversidad y nivel de desempeño a través del empleo de los textos martianos.

Acción 3: curso de superación en el centro sobre la Historia de Cuba vinculada a los textos martianos.

Objetivo: capacitar a los docentes en los contenidos de Historia de Cuba que se pueden vincular a los textos martianos empleando métodos y procedimiento de su ideario pedagógico.

Caracterización del contenido por unidades para vincularlos a los textos martianos.

La Historia de Cuba se imparte en el noveno grado de la escuela Secundaria Básica y se divide en cuatro unidades con un enfoque histórico y se desarrolla el contenido desde la lógica del proceso histórico.

En este programa se utilizan fragmentos de diferentes textos martianos en aquellas temáticas que sean posibles para que el docente pueda comprender el camino que José Martí quería para su pueblo y sobre esta base formar valores, modo de actuación y una Cultura General Integral sobre la base del fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes.

El programa cuenta con un fondo de tiempo de 10 horas clases a partir de las diferentes vías de autopreparación y de preparación de la asignatura teniendo en cuenta el trabajo decente metodológico, para influir en la formación de sus estudiantes.

Contenido y objetivo por unidades.

Objetivo: entrenar a los docentes en la utilización de métodos y procedimiento para la correcta dirección de la actividad cognoscitiva.

Unidad introductoria.

Los métodos martianos en la enseñanza de la Historia de Cuba. Potencialidades educativas y éticas de su contenido

Tiempo: 1. 30 horas clases

Objetivo: caracterizar a partir de los textos martianos los rasgos que identifican los hechos históricos estudiados.

Unidad 1: El periodo colonial visto desde los textos martianos.

1.1 Las comunidades aborígenes cubana

1.2 La sublevación de Hatuey

1.3 Principales manifestaciones anexionistas

Objetivo: desarrollar hábitos, habilidades, capacidades, y de destrezas en la búsqueda e indagación de la información histórica utilizando diferentes textos martianos.

Unidad 2: El pueblo cubano lucha por su independencia

2.1 Situación de Cuba entre 1867- 1868

2.2. Inicio y desarrollo de la Revolución Cubana

2.3 Fracaso de la guerra

2.4 Situación de Cuba entre 1878 – 1895

2.5 Causa de la guerra de 1895.

Unidad 3. La república frustrada.

Objetivo: Capacitar a los docentes en el desarrollo de habilidades para la búsqueda y dominio del contenido histórico en otras fuentes del conocimiento histórico a partir de la utilización de los textos martianos.

Temática

3.1 Formación de la república neocolonial

3.2 Los mecanismos de penetración yanqui.

Objetivos: preparar a los docentes en el desarrollo de habilidades para la búsqueda y dominio del contenido histórico en otras fuentes del conocimiento histórico a partir de la utilización de los textos martianos.

Unidad 4 La republica de todos y con todos.

4.1 Vigencia del pensamiento martiano en la obra de la Revolución.

Sistema de evaluación.

El propósito de la evaluación durante el desarrollo del programa en las diferentes unidades de su plan de estudio adquiere carácter formativo, su intención es acercar y familiarizar a docentes y estudiantes en la búsqueda e indagación de la información histórica en otras fuentes del conocimiento histórico y en otros textos martianos. Para la misma se sugieren utilizar las diversas vías de la evaluación establecidas en la R/M 226/03.

Para la evaluación pueden utilizarse las diversas formas como las escritas, seminarios, trabajos extractases, pruebas escritas entre otras, a partir de las diversas formas de organización de la actividad cognoscitiva, ya sea individual o grupal, como elemento para comprobar la calidad de lo estudiado.

Orientaciones metodológicas.

Para el desarrollo de las unidades del programa se sugiere que el docente utilice para

impartir las clases los métodos martianos de la educación que contribuyen al mejoramiento del protagonismo de los estudiantes para elevar la calidad del aprendizaje.

Hay que tener en cuenta que en cada una de las temáticas se deben atender elementos esenciales que aparecen como conceptos colonia, esclavitud, sociedad esclavista, neocolonial, así como el tratamiento a las palabras de difícil comprensión en el empleo de los textos martianos ejemplo :Inquisición, dogal por citar algunas; las cuales se deben atender empleando métodos, procedimientos y medios efectivos para elevar la calidad de la clase, además de la utilización de mapas gráficas y láminas y de la orientación de trabajo extractase.

La evaluación a los docentes se realizó a través de la observación de su desempeño pedagógico y en su modo de actuar, razonar y formar valores, además de utilizar las diversas vías de trabajo metodológicos como debates talleres, seminarios intercambios de experiencia entre otras vías a utilizar.

La selección de estas vías se realizó de forma flexible con un carácter diferenciado que variaron racionalmente en dependencia de los objetivos de las acciones y de las necesidades de los docentes con un enfoque metodológico, demostrativo y práctico.

El curso termina con la orientación de actividades independientes que son la base de la preparación de los docentes en el desarrollo de las acciones posteriores, las que se realizaron para profundizar en los estudios y adquirir hábitos de indagación sobre el material estudiado y comprobar el grado de conocimiento adquirido sobre la historia y la cultura de su pueblo que evidenciaron el fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes,

Bibliografía necesaria.

Libro de texto Historia de Cuba de noveno grado. Software educativo por los senderos de mi Patria.

Edad de Oro.

Cuadernos martianos II, III.

Textos antimperialistas de José Martí.

Tomo I, IV, VIII, de obras completas de José Martí.

Diccionario del Pensamiento Martiano.

Lectura para niños de Hortensia Pichardo.

Actividad 4 Preparación a los docentes en la vinculación de la Historia de Cuba con el empleo de los textos martianos para el fortalecimiento de su cultura histórica.

Objetivo: capacitar a los docentes en los métodos, vías y contenidos de la Historia de Cuba que se pueden vincular a los textos martianos para fortalecer la cultura histórica y elevar la calidad del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Acción 4: desarrollo de talleres para vincular la Historia de Cuba con los textos martianos.

Objetivo: preparar a los docentes en cómo vincular las temáticas de Historia de Cuba a los textos martianos.

En el desarrollo de esta acción se impartirá un sistema de talleres con las temáticas de las diferentes unidades que pueden vincularse a los textos martianos, así como los métodos y procedimientos para elevar la calidad de la enseñanza, a través de la articulación vertical y horizontal de las clases que forman parte de la unidad y su vinculación con otras materias y con los textos martianos.

En ella se proponen temáticas de las (4) unidades que forman el programa de 9no grado, se precisan las habilidades, sistemas de conceptos, métodos y procedimientos, así como la búsqueda e indagación del contenido histórico en otras bibliografías. La acción posibilita el cumplimiento de diferentes funciones como la cognoscitiva, metodológica e interdisciplinaria y de control para la actualización y sistematización de los conocimientos históricos y su relación con los textos martianos donde se amplía el horizonte cultural de los docentes.

Taller 1 Consideraciones teóricas y prácticas sobre el empleo de los métodos martianos de la educación en la actividad pedagógica en la enseñanza de la Historia de Cuba.

Este taller le permitirá a los docentes debatir y apropiarse de aspectos relacionados con la Historia de Cuba vinculada a los textos martianos así como el trabajo en la

preparación con los diferentes tipos de textos y la aplicación de estrategias con las diferentes bibliografías, antes, durante y después del proceso de autopreparación y de preparación para una correcta vinculación y familiarización con los textos orientados con antelación.

Se debatirán los diferentes métodos y procedimientos que permiten el protagonismo de los estudiantes en la actividad cognoscitiva, en el que el contenido y métodos empleados por Martí en el siglo XIX tienen gran significación para el desarrollo del pensamiento y de la conciencia histórica, para estimular la reflexiones colectivas, resolver y elevar la calidad de las clases de Historia con ello se propicia el crecimiento de la personalidad y se incide en su formación humanista.

En el taller se tendrá en cuenta:

- ❖ Métodos y procedimientos martianos de la educación.
- ❖ Consideraciones metodológicas y didácticas para el empleo correcto dentro y fuera de clases.
- ❖ Potencialidades educativas de su contenido ético.

Taller 2. Análisis de los textos martianos en las diferentes temáticas del programa de Historia de Cuba.

Este taller se dedica al tratamiento de los contenidos y las temáticas que se vincularán con los textos martianos, esta acción se proyectará mediante la planificación y exposición del contenido vinculado a los textos martianos, prestando atención a la orientación, ejecución y evaluación realizada por el docente para el trabajo con los textos martianos por su importancia en la formación integral.

Se tendrá en cuenta los elementos metodológicos para la planificación de las clases, la utilización de métodos productivos, la atención al diagnóstico grupal e individual. La acción posibilita que se desarrolle por unidades del programa interrelacionando los contenidos abordados en correspondencia con las temáticas, por lo que se sugiere que se desarrolle por sesiones de trabajo.

Taller 3 Los textos martianos en las luchas por la independencia.

Esta acción posibilita profundizar en el estudio de la historia a través de los textos patrióticos de José Martí, en la toma de conciencia de docentes y estudiantes al fundamentar sus relaciones sociales a lo largo de su vida, en ello se debatirán aspectos metodológicos para lograr reflexiones de alto valor formativo para contribuir al desarrollo y conciencia histórica como vía para enfrentar los problemas del mundo actual, propicia el crecimiento intelectual en la consolidación de hábitos, habilidades intelectuales y docentes, así como la elaboración de situaciones docentes donde se manifiesten estos contenidos.

Taller 4 La enseñanza de la Historia y su vinculación con los textos martianos.

Este taller permite vincular la temáticas de la unidades 3 y 4 su comparación a partir de la vigencia del ideario martiano en la obra de la revolución, los docentes podrán realizar el debate a partir de la lógica de su pensamiento, contextualizar el contenido con los textos martianos, para ello puede tomar frases fragmentos de sus escritos, analizar conceptos para comprender el material estudiado sin dejar de indagar en el texto básico.

En este taller se indica al docente el empleo de los diversos tonos de voz para que el estudiante entienda lo importante del contenido y se precisan las vías de evaluación.

Taller:

Título: aprendiendo desde los textos martianos

Objetivo: capacitar a los docentes en cómo vincular las temáticas de Historia de Cuba con los textos martianos como vía esencial en su preparación para lograr el fortalecimiento de su cultura histórica.

En su desarrollo se tendrán en cuenta las unidades 1, 2 y 3 del programa de Historia de Cuba, se recopilará la bibliografía en los diferentes textos martianos, se seleccionará los fragmentos en aquellas temáticas que sean posibles sin forzar el contenido, además se trabajarán mediante equipos de trabajo, utilizando para ello la metodología del trabajo en grupo. En la preparación de asignatura se desarrollará el debate de la forma ponente, oponente en correspondencia con cada temática; en él se elaborarán tareas docentes así como los métodos y procedimientos para su salida docente.

La evaluación se realizó en correspondencia con el dominio del contenido, mostrando

métodos y procedimientos empleados, la misma se completará en visitas realizadas a clases, preparación metodológica y otras vías, en correspondencia con las posibilidades y necesidades de los docentes a partir de su desempeño profesional.

Temática. Formación de la República Neocolonial

Texto: “Nuestra América”

“El gobierno ha de nacer del país. El espíritu del gobierno ha de ser el del país. La forma del gobierno ha de avenirse a la constitución propia del país. El gobierno no es más que el equilibrio de los elementos naturales del país.”

“Conocer el país, y gobernarlo conforme al conocimiento, es el único modo de librarlo de tiranías...”

“El problema de la independencia no era el cambio de forma, sino el cambio de espíritu”

Posibles interrogantes.

¿Qué hecho ilustran las ideas expresadas en el texto?

¿Cuáles son los conceptos esenciales que se tratan en el fragmento?

¿Explica la relación que existe entre el fragmento y lo planteado en el texto de Historia página 85 del artículo titulado “Día de la Independencia de Cuba?”.

Lee atentamente y responde. Marca con x

En el texto Martí habla esencialmente:

-----los elementos naturales del país.

-----la constitución del país.

-----del gobierno y de la forma de gobierno con los elementos naturales propios del país.

Selecciona una de las ideas expresadas en el fragmento y elabora un texto.

Consideras que el gobierno surgido el 20 de mayo de 1902 respondía a los intereses del pueblo cubano. Arriba a conclusiones.

Expón una situación docente y explica los métodos y procedimientos que utilizarías para llevarla a tus estudiantes.

Temática 3.1. Los mecanismos de control yanqui.

A esos tratados se juntaban “el de México, ya ratificado, y a punto de salir reglamentado del congreso” y el que acaban de firmar los Estados Unidos con Santo Domingo, “en virtud del cual, como en el tratado con Cuba Y Puerto Rico, cuanto acá sobra, y no tiene por lo caro donde venderse, allá entrará sin derechos, como acá los azúcares.”

De nada menos se trata que de ir preparando, por un sistema de tratados comerciales o convenios de otro género, la ocupación pacífica y decisiva de la América Central e Islas adyacentes por los Estados Unidos...

¿Qué conceptos se tratan en el fragmento? ¿Por qué?

Ejemplifica con tres razones la veracidad de lo planteado en el fragmento.

Elabora una gráfica en la que figure el período de tiempo de la república que frustró los sueños de Martí

Consideras que el fragmento manifiesta la política de los círculos de poder de los Estados Unidos hacia Cuba. ¿Por qué?

Explica los métodos y procedimientos que utilizarías para impartirlo a tus estudiantes.

¿Qué otros mecanismos manifiestan la realidad de lo planteado?

En el anexo XIV se puede observar la bibliografía utilizada.

Para la unidad 4 se tomarán fragmentos de las facetas del ideario martiano en correspondencia con los valores fundamentales a consolidar en la sociedad cubana actual: Antirracismo, patriotismo, latinoamericanismo, entre otros con los cuales se pueden elaborar esquemas lógicos, resúmenes en correspondencia con la creatividad del docente.

Taller 5: Generalización sobre la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba. Este es el último taller el que permite que el docente arribe a un momento superior en el desarrollo de su nivel científico cultural, con el dominio de los fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos que propiciaron la dirección eficiente del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica. Este taller es resultado de los anteriores por lo que están interrelacionados.

En él, el docente asume criterios y posiciones de manera auténtica y original desde su perspectiva y con sus propios fundamentos, desde un acercamiento afectivo y humano al pasado. Además quedaron definidos los objetivos, tipo de actividad a tratar; así como los participantes; responsables y frecuencias de su ejecución sobre la base de las necesidades de los docentes. Por su carácter metodológico se desarrollaran cada 15 días con un tiempo de duración de dos horas; por lo que se le da atención al aprendizaje en la parte práctica:

Responsable: asesora municipal de Historia y jefe de grado-Fecha de cumplimiento: junio del 2007

Las unidades pueden ser distribuidas por equipos de trabajo durante el desarrollo de la actividad, para socializar el trabajo realizado de forma independiente, la cual permite materializar el trabajo diferenciado para lograr la paridad en el nivel de preparación de los docentes que con diferencias en el nivel cultural se enfrentan a la educación de un grupo de estudiantes, y con el intercambio reciben la influencia de los más experimentados a partir del intercambio de ideas, juicios, opiniones y valoraciones de los docentes se pudo observar el avance en el desarrollo del fortalecimiento de su cultura histórica.

Actividad 5. Ejercitación para la vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos.

Objetivo: verificar los conocimientos adquiridos sobre la base de las acciones desarrolladas con el empleo de los textos martianos en la enseñanza de la Historia mediante el intercambio profesional en la Secundaria Básicas.

Acción 5: ejercitación interactiva entre los docentes del 9no grado.

Objetivo: ejercitar los conocimientos adquiridos en las acciones anteriores sobre el empleo de los textos martianos con la Historia de Cuba en la Secundaria Básica, mediante el intercambio y el debate grupal a partir del análisis científico

Responsable: asesora municipal de Historia y jefe de grado. Fecha de cumplimiento: junio del 2007.

El desarrollo de esta acción permitió que la labor realizada a partir de lo proyectado en la

estrategia metodológica como vía fundamental de la preparación del docente elevara el nivel, pedagógico y cultural de los docentes, su carácter sistémico y flexible propició las adecuaciones en correspondencia con la dificultad del contenido, el avance alcanzado en cada uno de los indicadores establecidos posibilitó que no se repitiera el sistema completo. Estas actividades responden al sistema de trabajo metodológico establecido por el MINED, las que fueron organizadas según los objetivos previstos.

Se realizaron visitas a la generalidad de la muestra escogida para comprobar como se comporto el fortalecimiento de la cultura histórica a través del vínculo de los textos martianos con la Historia de Cuba, empleando métodos martianos de la educación donde la totalidad de la muestra emplean el diálogo como método productivo en el desarrollo del protagonismo de los estudiantes, pero en su maasesora municipal de Historiaria le falta la utilización de medios y procedimientos para lograr la efectividad de la clase.

Fue esencial en el trabajo realizado en la preparación de la asignatura el tránsito por la autopreparación de los docentes para la efectividad de la preparación Metodológica realizándose un intercambio entre los docentes para efectuar valoraciones y determinar aspectos positivos, negativos e interesantes. Esta acción tuvo en cuenta potencialidades e individualidades y posibilitó un tercer momento para la ejercitación de otras temáticas de carácter creador.

Tercera etapa.

La evaluación de la estrategia diseñada acoge un carácter calificativo al posibilitar la evaluación final de las acciones diseñadas en la estrategia metodológica que se aplicó tanto de forma individual como colectiva en correspondencia con las necesidades y potencialidades de los docentes durante cada momento de su aplicación

Actividad 6. La efectividad de la estrategia metodológica diseñada.

Objetivo: comprobar el nivel de preparación alcanzado por los docentes en el fortalecimiento de su cultura histórica como resultado de la vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos.

Acción 6: evaluación a cada docente del nivel de preparación alcanzado en el dominio del contenido histórico con el empleo de los textos martianos como resultado de conocimiento de su cultura histórica.

Objetivo: evaluar el nivel alcanzado por los docentes en el dominio del contenido histórico con la utilización de los textos martianos como resultado de la preparación para el fortalecimiento de su cultura histórica.

Durante el desarrollo de la acción la autoevaluación no ocupará un elemento específico sino que estará presente en todo el proceso de autopreparación, preparación y ejecución de las acciones desarrolladas y contará para su realización con la autoevaluación y la coevaluación emitida por cada docente donde se realizarán valoraciones, opiniones entre los docentes que proporcionará que cada uno de ellos puedan determinar sus insuficiencias y trazarse nuevas metas.

La evaluación del resultado obtenido al finalizar la estrategia se comprobará en la actuación diaria de los docentes; a través de controles a clases que se realicen por el consejo de dirección de la escuela y la estructura de la Dirección Municipal de Educación. Se considera que de la preparación recibida sobre la vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos que posibilitó una asesora municipal de Historiar atención a sus estudiantes durante el proceso de enseñanza – aprendizaje. Para ello se tendrá en cuenta la revisión de la preparación de la asignatura, la prioridad que se brinda a los textos martianos vinculados a la Historia de Cuba, atención a las potencialidades e individualidades de los docentes y control a la autopreparación.

2.3. Valoración crítica de la factibilidad y viabilidad de la estrategia metodológica para el fortalecimiento de la cultura histórica a partir de la vinculación de los textos martianos con la asignatura Historia de Cuba en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la asignatura en noveno grado

Durante la puesta en práctica de la estrategia metodológica la asesora municipal de Historia de la investigación enfrentó barreras relacionadas con la preparación de los docentes que conformaron la muestra como: insuficiente desarrollo de las habilidades intelectuales y docentes para poder vincular los textos martianos a la Historia de Cuba (trabajo con diccionarios, extracción de palabras claves, establecimiento de las

relaciones entre las palabras que conforman el texto seleccionado, interpretar, comentar).

Otras dificultades fueron: el nivel de aprovechamiento del contenido ético de los textos martianos que se trabajan en Secundaria Básica y su aprovechamiento en clases y la integración lograda en relación a las ideas del programa, además del nivel de información y búsqueda del contenido histórico en los textos martianos.

Como aspectos favorables se pueden señalar que en la Secundaria Básica donde se desarrolla la investigación trabajan dos docentes que son licenciados en Historia, lo que permite que la metodología se sistematice estableciendo líneas coherentes entre los programas, las orientaciones metodológicas y el empleo de los textos martianos para el fortalecimiento de la cultura histórica de los docentes y el logro de la autopreparación en los textos martianos relacionados con el contenido de Historia de Cuba.

Otra potencialidad lo fue la motivación lograda para el desarrollo de las acciones de preparación contenidas en la estrategia y la disposición de los participantes para enfrentar el cambio y transformación propuesta, en las vías fundamentales del aprendizaje de la Historia y de las funciones que desempeña en el desarrollo de hábitos, habilidades, convicciones y valores como de laboriosidad, solidaridad, formas de convivencias colectivas y socialización.

Para lograr la preparación de los docentes y elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. Otras de las potencialidades de la aplicación de la estrategia metodológica implementada para vincular la Historia de Cuba a los textos martianos fue el desarrollo de las habilidades en la búsqueda, indagación e investigación del contenido histórico en otras fuentes como cuadernos martianos, software y otras bibliografías que posibilitaron ampliar la expresión oral y escrita .

La escuela objeto de investigación se ha comprobado un maasesora municipal de Historiar nivel de preparación y cumplimiento de la prioridad que constituye la variante de este trabajo que son los textos martianos. (Ver anexo XI).

Antes de la puesta en práctica de las acciones se realizó una Reunión Metodológica con los docentes de noveno grado, el Consejo de Dirección de la escuela. Este personal ya

tenía cierto dominio de lo que se venía haciendo durante el proceso de investigación desde la fase de diagnóstico en la que desempeñaron un meritorio rol.

La reunión se realizó con el objetivo de dar a conocer las acciones contenidas en la estrategia metodológica, que se iban a implementar para la preparación de los docentes tomados como muestra y confirmar su razonamiento con respecto a las acciones diseñadas.

En este círculo el resultado del debate fue la aprobación de la estrategia y la precisión de la fecha de ejecución de cada una de las acciones. Al comienzo todos no mostraron el interés y la motivación por su preparación, sin embargo el tránsito por cada una de las acciones alcanzó que la generalidad de la muestra alcanzó la estimulación en el desarrollo de las actividades realizadas.

Como aspecto positivo hay que destacar que a las actividades en las que se les dio salida a las acciones, asistió el 100 % de los docentes que componen la muestra, incorporándose otros docentes del centro, los que reflexionan que las acciones le permitían sistematizar contenidos ya tratados; sintiéndose motivados.

Fueron satisfactorios los resultados obtenidos desde la primera acción implementada, a partir de este momento se comenzó a sentir un ambiente favorable de preparación por parte de todos los docentes y de la línea de mando de la escuela. Se estableció desde entonces un movimiento de búsqueda de bibliografía, de preocupación por investigar e indagar y consultar otros documentos.

Todo esto contribuyó a que algunos docentes, que al principio demostraron poca motivación por su preparación, se sintieran estimulados al constatar en la práctica lo factible de emplear los nuevos conocimientos adquiridos .a partir del empleo de los textos martianos .Las actividades de autopreparación mediante guías de estudio en la que se prepararon los docentes, se desarrollaron con calidad.

Durante la realización de la acción relacionada con los talleres metodológicos en los que demostraron dominio del contenido y de la metodología, relacionada con la elaboración de conceptos, habilidades, hábitos, lo cual generó buena motivación en el resto de los docentes.

Se insertó en el sistema de trabajo metodológico de la escuela la realización de talleres metodológicos para la preparación de docentes en el noveno grado y en la vinculación de la Historia de Cuba con los textos martianos lo cual generó en todos los casos debates a partir de la exposición de los elementos teóricos y la posterior realización práctica de las actividades relacionadas con esta idea rectora.

Además se logró la comprensión por parte de los docentes de la necesidad de hacer una correcta estructuración metódica del vínculo necesario de la Historia de Cuba con los textos martianos por su significativa importancia en la formación de la Cultura General Integra.

Para formar la integralidad en sus estudiantes, los docentes por su incidencia en el desarrollo del pensamiento lógico, en el adiestramiento lógico lingüístico y para establecer relaciones entre las diversas materias sin forzar el vínculo, para no perder el objetivo propuesto, observado en las valoraciones de las actividades

Estas acciones integradas al trabajo metodológico de la escuela, unidas a los debates e intercambios que se generaron contribuyeron a elevar y perfeccionar el nivel de desarrollo alcanzado por los docentes de manera paulatina.

Las acciones concluyeron con un proceso evaluativo donde se estimularon los mejores resultados, del mismo se derivaron sugerencias para futuras acciones dirigidas a favorecer la preparación de los docentes que presentan dificultades en la vinculación de las ideas rectoras.

De forma unánime los implicados directamente en la investigación coincidieron en considerar que las acciones de la estrategia preparan a los docentes, sino que son de validez general para el resto de las ideas rectoras y la vinculación con las demás asignaturas del currículo de Secundaria Básica.

No se logró la preparación completa de todos los docentes que recoge la muestra, pero los resultados obtenidos, dieron la medida de la factibilidad y viabilidad de la propuesta, lo que permitió llegar a la conclusión que cuando el docente conoce bien el contenido, con su cultura histórica, eleva la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO 2

El corte inicial al diagnóstico demostró la pertinencia del problema científico, a partir de los resultados empíricos y teóricos que lo fundamentan pues los docentes presentaron dificultades en la vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba para el logro de la cultura histórica. La determinación de ellas es la génesis de la estrategia metodológica que se propone, dirigida a prepararlos en este contenido a partir del trabajo metodológico y su dirección docente metodológica.

La estrategia metodológica, se concreta en la dinámica del proceso de preparación permanente del docente en Secundaria Básica, favoreciendo situaciones de aprendizaje desarrollador, donde las relaciones entre los sujetos se viabilizan a través de una apropiación activa y creadora del conocimiento.

Las acciones sustentadas en la metodología, le permite a los docentes prepararse en los textos martianos y su vinculación con los contenidos históricos, como un proceso potenciador de su propio desarrollo, donde se determinan metas de aprendizaje a partir de los procedimientos heurísticos, de la autoevaluación y la coevaluación.

A partir de los resultados alcanzados, después de aplicada la propuesta, se puede aseverar que existe un avance cualitativo y cuantitativo en la preparación del docente y del aprendizaje de sus estudiantes relacionado con el dominio del contenido histórico y su vinculación con los textos martianos

CONCLUSIONES

El trabajo con los textos martianos, ha transitado por diferentes etapas con el propósito de elevar la preparación en el docente, sustentada en la concepción científico y humanista de la tendencia pedagógica actual, comprometida con su proyecto social, en el enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky quien le da un lugar importante a la teoría de la actividad y la comunicación mediante el lenguaje, donde se destaca el vínculo de lo afectivo con lo cognitivo; el que apuntaba que tras el pensamiento se encuentra una tendencia afectiva y volitivo.

Los instrumentos aplicados a los docentes de la Secundaria Básica Capitán San Luis del Municipio Amancio , manifiestan como regularidades un desequilibrio en su desempeño profesional, se constató como entes más débiles los indicadores: dominio y empleo de los contenidos éticos de los textos martianos priorizados en el noveno grado; en la preparación para la planificación de actividades desarrolladoras, orientación, control y evaluación de las mismas para el aprendizaje y se aprecian insuficiencias en la motivación del quehacer pedagógico del docente.

Las acciones desarrolladas en la estrategia, potenciaron el dominio de los contenidos de los textos martianos para el noveno grado, permitieron la preparación de los docentes en el dominio del contenido histórico, didáctica y la metodología para trabajar los textos martianos. Posibilitó la socialización directa de los docentes, promover el debate, la reflexión, la valoración en el contexto de la clase y fuera de ella.

Ellas coadyuvaron a una transformación positiva en el cumplimiento de las tareas y funciones de los docentes designados como muestra, a partir de lo teórico y práctico alcanzado. Las habilidades demostradas en su accionar durante las actividades del proceso pedagógico, las hicieron suyas de forma consciente, así como las actitudes y comportamientos manifestados para su transformación, se observaron cambios desde el estado de constatación inicial hasta el final.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acercamiento necesario al pensamiento de José Martí, La Habana, Ed. Pueblo y Educación..
2. ADDINE FERNÁNDEZ, F. Y OTROS (2004) Didáctica Teoría y Práctica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
3. ALVAREZ, R. Y H. DÍAZ (1979) Metodología de la Enseñanza de La Historia, La Habana, Ed. de Libros para la Educación.
4. ARTEAGA PUPO, F. (2002) Propuesta didáctica para su empleo en las aulas martianas de 9no grado Las Tunas, Tesis en opción al título de Doctor
5. AUGIER, A. (1982) Acción y Poesía en José Martí, La Habana, Ed. Letras Cubanas
6. .BÁXTER PÉREZ, E. (2003) ¿Cuándo y cómo educar en valores?, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
7. BLANCO PÉREZ, A. (2003) Filosofía de la Educación. Selección de lecturas, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
8. CASTELLANOS, D. (2001) Educación, aprendizaje y desarrollo. Pedagogía, (Soporte Digital).
9. _____. Y OTROS. (2005) Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
10. CASTRO RUZ F. (1973) La Historia me absolverá, La Habana, Ed. COR.
11. _____. (1992) Un grano de maíz, La Habana, Oficina de Publicaciones del Congreso de Estado Cuba.
12. _____. (2002) Discurso en la inauguración del curso escolar 2002-2003, en Periódico Granma, 17 de septiembre
13. _____. (1981) Discurso Pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario “Manuel Ascunce Doménech” 7 de julio, La Habana.

14. CHACÓN ARTEAGA, N. Y OTROS (2002) Dimensión ética de la Educación Cubana, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
15. CHÁVEZ RODRÍGUEZ, J. A. (1992) Del Ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero (1800-1862), La Habana, Ed. Pueblo y educación.
16. Colección Navegante Software “Por los Senderos de mi Patria”
17. COLECTIVO DE AUTORES (1991) Libro de Texto de Historia de Cuba 9no grado, La Habana, Ed Pueblo y Educación 1991.
18. COLECTIVO DE AUTORES (2008) Modelo de escuela secundaria básica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación,
19. COLLAZO DELGADO, B. Y M. FUENTES ALBA La Orientación en la Actividad Pedagógica, La Habana, Ed Pueblo y Educación,
20. Compendio de Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2002.
21. Constitución de la república (1992) La Habana, Ed. Pueblo y Educación, p18-
22. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (1999) Precisiones para la Dirección del Proceso Docente Educativo. Secundaria Básica, Curso Escolar 1999-2000, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
23. _____. Programa de Historia de 9no grado, La Habana, Ed. Pueblo y educación, 2004, p70.
24. _____. (2008) Resolución Ministerial 119/2008 Reglamento del trabajo metodológico del Ministerio de Educación 19 de junio
25. _____. (2000) I Seminario Nacional para educadores, La Habana, Juventud Rebelde, Tabloide.
26. _____. (2001) II Seminario Nacional para educadores, La Habana, Juventud Rebelde, Tabloide.
27. _____. (2002) III Seminario Nacional para educadores, La Habana, Juventud Rebelde

- 28.-----2004) V Seminario Nacional para educadores, - La Habana, Ed. Pueblo y Educación, Tabloide.
- 29.----- (2005) VI Seminario Nacional para educadores, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, Tabloide.
- 30.(1983) VII Seminario Nac. A dirigentes metodólogos provinciales y municipales, Documentos Normativos, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 31._____. (2006) VII Seminario Nacional para educadores, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, Tabloide.
- 32._____. (2006) Periolibro de la Maestría en Ciencias de la Educación, Mención en Educación Técnica y Profesional, Módulo III, en dos partes, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 33._____. (2008) Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en ciencias de la educación. Módulo I, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2 partes.
- 34._____. (2006) Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Tabloide. Maestría en ciencias de la Educación. Módulo II, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2 partes.
- 35.CUEVAS C. Y OTROS. (2006). Desarrollo institucional en la educación, Periolibro de maestría en ciencias de la Educación técnica y profesional, Módulo III
- 36.PRIMERA PARTE, La Habana, ED. Pueblo y Educación.
- 37.DÍAZ PENDÁS, H. 8 (1997) El museo Vía para el aprendizaje de la Historia, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 38.DÍAZ PENDÁZ, H. (2006) Enseñanza de la Historia, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- 39.Dirección Enciclopédico, Barcelona, Ed. Grijalbo, 1995.
- 40.DIRECCIÓN POLÍTICA DE LAS FAR (2000) Preparación Marxista Leninista y Política, La Habana: Editora Política.

41. EGEA ÁLVAREZ, M. (2007) Labor educativa selección de lecturas, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
42. GONZÁLEZ CASTRO, V. (1979) Medios de enseñanza, La Habana, ED. Pueblo y Educación.
43. _____. (1986) Teoría y Práctica de los medios de enseñanza, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
44. GONZÁLEZ MAURA, V. Y OTROS (1995) Psicología para Educadores, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
45. Guía para los maestros de las aulas martianas, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 1995.
46. Indicaciones metodológicas y de organización para el desarrollo del trabajo en El Ministerio de Educación 1983-1985, La Habana.
47. Informe central del Primer Congreso del PCC, La Habana, Ed. Política, 1976.
48. La Actividad cognoscitiva de los escolares, La Habana, Ministerio de la Educación Superior 1987.
49. La educación en los cien años de Lucha (1992) La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
50. LABARRERE REYES, G Y G. VALDIVIA PAIROL. (1988) Pedagogía, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
51. LEAL GARCÍA, H. (2007) La formación de Valores a través de la enseñanza de la Historia de Cuba, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
52. LEGUÉN RODRÍGUEZ, N. (2008) Actividades para trabajar los textos martianos vinculados a los contenidos del programa de historia antigua y medieval, Las Tunas, ISP Pepito Tey, Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación.
53. LÓPEZ MILANÉS, M. Contextualización histórica de los escritos patrióticos del CM II Las Tunas 2008.
54. MAKARENKO, A La colectividad y la educación de la personalidad, La Habana, Ed.

Pueblo y educación.

55. MAÑALICH SUÁREZ, R. Y OTROS (2005) Didáctica de las Humanidades, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
56. MARTÍ PÉREZ, J. (2003) Correspondencia a Manuel Mercado, La Habana, Centro de Estudios Martianos.
57. _____. (1990) Ideario Pedagógico, La Habana, Ed. Pueblo y Educación,
58. _____. (1990) Centro de Estudios Martianos, Materiales de Estudios. Textos Antiimperialista, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
59. MIRANDA FRANCISCO, O. José Martí. La Revolución como Hecho cultural, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
60. MIRANDA YERA, T. (2002) Selección de lecturas de cultura política, La Habana, Pueblo y Educación.
61. PISAIENKO, V. I. Y I. Ya. Psarienko (1987) La ética Pedagógica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
62. NOCEDO DE LEÓN, I. Y OTROS. (2004) Metodología de la investigación educacional, 1ª reimp., La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2ª Parte.
63. QUINTANA PÉREZ, M. F. Y OTROS (2006) ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
64. Resolución Ministerial 226/03. Sistema de indicación, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2003
65. REYES, J. I. (1999) La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social, Las Tunas, ISP Pepito Tey, Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
66. RICO MARTÍNEZ, P. (2003) La zona de Desarrollo próximo. Procedimientos y Tareas de Aprendizaje, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
67. ROMERO RAMURO, M. (2006) Didáctica de la Historia, La Habana, Ed. Pueblo y

Educación.

68. RUBINSTEIN (2005) citado en Teoría Psicológica y su influencia en la educación, La Habana, Ed. Pueblo y educación.
69. SANTIESTEBAN MÁRTINEZ, F. R. (2009) Estrategia de capacitación dirigida a la preparación de los docentes de los grados iniciales en la elaboración de conceptos geométricos, Las Tunas. ISP Pepito Tey, Tesis en opción al título de máster en ciencias de la educación.
70. Siete Enfoque Marxista sobre José Martí. Centro de Estudios Martianos, La Habana, Editora Política, 1985.
71. Temas Metodológicos Historia de Cuba. Maestros primarios, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 2001.
72. VALDÉS GALARRAGA, R. (1990) Diccionario del Pensamiento Martiano, La Habana, Ed. Pueblo y Educación
73. VALERA ALFONSO O. (2003) Las corrientes de la Psicología Contemporánea, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
74. VALLEDOR, R. Y M. CEBALLO. (2005) Metodología de la Investigación Educacional, Las Tunas, ISP Pepito Tey, (Soporte Digital).
75. Versión 7. Proyecto de Secundaria Básica, La Habana, Ministerio de Educación, 2003.
76. VIGOTSKY. LEV S. (1994) Pensamiento y Lenguaje, México, Quinto sol,
77. VITIER C. (1996) Cuadernos Martianos III, La Habana, Ed. Pueblo y Educación
78. _____(2006). Ese Sol del Mundo Moral, La Habana, Editorial Félix Varela
79. _____. (1997) Cuaderno Martiano II. Secundaria Básica, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
80. ZILBERSTEIN, J (2000) Aprendizaje, enseñanza y Desarrollo en el libro ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?, México, Ediciones CE.

ANEXO I

Indicadores para evaluar a los docentes en el diagnóstico y aplicación de la estrategia metodológica.

| Indicadores | Métodos | Instrumentos | Muestra |
|---|--|--------------------------|---------|
| Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba | Observación I | Clases | 14 |
| | Observación I | Preparación metodológica | 12 |
| | Encuesta I | | 2 |
| | Entrevista | Directivos | 14 |
| | Estudio del producto del proceso pedagógico I | Docentes | 28 |
| | | Libretas | |
| Nivel de integración de los docentes al desarrollo de conocimientos, habilidades, valores y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. | Observación | Clases | 14 |
| | Observación II | Preparación metodológica | 12 |
| | Estudio del producto del proceso pedagógico II | | 14 |
| | | Sistemas de clases | |
| Nivel de y búsqueda en diversas fuentes y de la metodología de su empleo por los docentes | Observación II | Preparación metodológica | 12 |
| | Encuesta II | | 14 |
| | Entrevista II | Docentes | 2 |
| | | Directivos | |

ANEXO II

Categorías para evaluar los indicadores

| Indicadores | Bien | Regular | Mal |
|--|--|---|--|
| Nivel de utilización y empleo por los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba | Sí la totalidad de la muestra manifiesta un adecuado empleo y utilización del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba | Sí una gran cantidad de la muestra manifiesta un adecuado empleo y utilización del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. | Sí menos de la mitad de la muestra manifiesta un adecuado empleo y utilización del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba |
| Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores y la preparación para la vida al proceso de enseñanza | Sí la maasesora municipal de Historiaría de la muestra integra el desarrollo de los conocimientos, habilidades, valores y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba | Sí una gran parte de los seleccionados integra el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores y de preparación para la vida en las clases de | Sí la gran minoría de la muestra integra en el proceso de enseñanza de la Historia de Cuba el desarrollo de conocimientos, habilidades y valores así como de preparación para la vida. |

ANEXO II A

(Continuación)

| | | | |
|---|---|---|---|
| aprendizaje de la Historia de Cuba. | | Historia de Cuba. | |
| Nivel de investigación y búsqueda en diversas fuentes de hechos y procesos así como de textos martianos y de la metodología de su empleo por parte de los docentes. | Sí la maasesora municipal de Historiaría de la muestra investiga y busca en las diversas fuentes los hechos, conocimientos, y personalidades y utiliza la metodología correcta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. | Sí una gran parte de los seleccionados investiga y busca en diversas fuentes los hechos, acontecimientos, y personalidades y utiliza la metodología correcta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. | Sí la gran minoría de la muestra investiga y busca en diversas fuentes los hechos, acontecimientos, t personalidades y utiliza la metodología correcta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. |

ANEXO III

Observación a la preparación metodológica.

Objetivo: Constatar en la práctica pedagógica como se le ofrece tratamiento a la cultura histórica con el uso de los textos martianos.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores , hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Aspectos a observar Bien, Regular, Mal, Alto, Medio, Bajo.

1. Se prevé el tratamiento desde los tres momentos de la preparación metodológica.
2. El debate de los contenidos se realiza desde la ética martiana.
 - 2.1 Se realiza el debate desde la Historia y su concepción dialéctico-materialista.
 - 2.2. Se realiza el debate desde la Historia con un enfoque Interdisciplinario.
3. Se desarrollan las actividades con tránsito por los niveles de desempeño.
4. Se tiene en cuenta el tratamiento a lo individual dentro del colectivo.
5. Se utiliza el software y otros textos sobre Martí.
6. Se sugieren actividades para evaluar y autoevaluar el contenido.
7. Se vincula el contenido con los textos martianos según la temática estudiada.
8. Se utilizan y aplican los programas directores.

ANEXO III A

(continuación)

Observación a la preparación metodológica.

9. Influencia de los textos martianos en el conocimiento de los contenidos éticos, estéticos y culturales por parte de los docentes por los docentes

10—En el debate que realizas con tus estudiantes tienes en cuenta valores, actitudes, y formas de convivencias.

-----mucho-----poco -----nada

11—Con el empleo de los textos martianos los estudiantes se mantienen:

-----muy motivados poco motivados-----motivados-----no se motivan-----

Tabulación de los resultados obtenidos en la guía de observación a preparación metodológica.

Etapas inicial Etapa final

Como puede observarse en una etapa inicial se manifestaron dificultades en su conjunto en los tres indicadores evaluados, los que se manifiestan en la utilización de los métodos martianos de la educación, además no siempre se debate el contenido desde la ética martiana. Por otro lado en su integridad muestran insuficiencias con el trabajo de las ideas rectoras que fusionado al desarrollo de habilidades, hábitos, valores ,convivencia a partir de la adopción de actitudes; se pudo apreciar desbalance en el nivel de conocimiento de los docentes para vincular los textos martianos en las clases de Historia de Cuba de manera que se logre el fortalecimiento de la cultura histórica como elemento esencial en la formación de la Cultura General Integral de los estudiantes.

En la etapa final se observan avances en el desarrollo de la preparación metodológica en correspondencia con los indicadores evaluados, se observan logros en relación al fortalecimiento de su cultura histórica a partir del conocimiento de personalidades, hechos y de la metodología para la salida

ANEXO III B

(continuación)

Observación a la preparación metodológica.

docente a los textos martianos en vínculo con la Historia de Cuba. En su totalidad en el desarrollo de la investigación la memoria y la conciencia histórica a través del contenido histórico adquirido las ideas, opiniones, tradiciones y costumbres de la localidad, la región y la nación.

ANEXO IV

Guía de observación a clases.

Objetivo: comprobar la materialización en la actividad cognoscitiva de la preparación del docente en el empleo de los textos martianos a partir de la planificación en la preparación metodológica.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores , hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Aspectos a observar Bien Regular Mal

1. Dominio del contenido y coherencia lógica en su tratamiento.

1.1 Planificación adecuada del contenido de los textos.

1.2 Dominio el contenido.

1.3 Vínculo del texto con otras asignaturas y con la vida.

1.4 Valoraciones, reflexiones y argumentos a partir del tratamiento de los textos martianos.

2. Aprovechamiento de las potencialidades educativas del contenido vinculadas a los textos martianos.

3. Se desarrolla a partir del humanismo y del sentido de justicia social.

4. Se orientan actividades extractases a partir del texto utilizado.

5. Se controla y evalúa el contenido del texto.

ANEXO IV A

(continuación)

Guía de observación a clases.

6. El texto se utiliza a través de:

6.1 Frases.

6.2 Fragmentos.

6.3 Todo el texto.

7. Se integra el contenido a las ideas rectoras del programa.

8. Se estimula la investigación y la búsqueda de otros textos martianos.

9. Se desarrolla la clase a través del método:

9.1 Exposición oral.

Tabulación de los resultados obtenidos en la guía de observación a clases.

Etapa inicial Etapa final

Como puede observarse en una etapa inicial se manifestaron dificultades en los aspectos observados, relacionados al desarrollo de la clase de Historia desde un enfoque interdisciplinario y el tránsito por los niveles cognitivos, de manera que propicie un aprendizaje desarrollador que promueva la búsqueda del conocimiento histórico y el empleo de otras fuentes para enriquecer el nivel cultural de los estudiantes. Además no siempre se tienen en cuenta en las clases las normas, los valores, las actitudes y en el mejor de los casos se olvida el aspecto cultural como legado del antepasado.

En la etapa final se observan avances relacionados con el empleo de métodos que propicien la apropiación activa de los conocimientos históricos, de la huella que debe quedarle a los estudiantes en relación con la cultura, las costumbres, el lenguaje desde lo nacional hasta lo local.

ANEXO V

Encuesta a docentes.

Objetivo: constatar si los docentes utilizan en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba los textos martianos para el logro de la cultura histórica.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores , hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Cuestionado

Marca con una X la respuesta correcta

El ideario pedagógico martiano nos conduce al desarrollo de métodos que motivan y conllevan al desarrollo de los conocimientos históricos, de ellos en las clases utilizo.

1.1 Las conferencias

_____ Siempre _____ A veces _____ Nunca.

1.2 Exposición oral.

_____ Mucho _____ Poco _____ Nada

1.3 Elaboración conjunta.

_____ Todos los días _____ Algunos días _____ Ningún día.

2-Marca con x según corresponda: en la autopreparación realizo:

ANEXO V A

(continuación)

2.1 La búsqueda del contenido en otras bibliografías.

Encuesta a docentes.

_____ Siempre _____ A veces _____ Nunca.

2.2 Coordino actividades extradocentes con el museo y otras instituciones

_____ Siempre _____ Según _____ Nunca

1.4 Participo en eventos científicos.

_____ Todas las ocasiones _____ Algunas ocasiones _____ Ninguna ocasión

3- Mis estudiantes y asesora municipal de Historia utilizamos la biblioteca de forma:

_____ Eficiente _____ Insuficiente _____ Deficiente

4- Asisto al laboratorio de computación a:

_____ Jugar _____ Interactuar _____ Revisar software

5- Realizo lecturas complementarias sobre el contenido:

_____ Siempre _____ A veces _____ Nunca.

6- Utilizo los documentos históricos en:

_____ Clases frontales _____ Video clases _____ No me sirve

Tabulación de los resultados obtenidos en la encuesta a docentes.

ANEXO V B
(continuación)

Encuesta a docentes.

| PREGUNTAS | ETAPA INICIAL | ETAPA FINAL |
|--------------------|---------------|-------------|
| 1- Siempre | 0 | 0 |
| A veces | 14 | 14 |
| Nunca | 0 | 0 |
| 1.2 Mucho | 5 | 3 |
| Poco | 9 | 11 |
| Nada | 0 | 0 |
| 1.3 Todos los días | 3 | 7 |
| Algunos días | 9 | 4 |
| Ningún día | 2 | 1 |
| 2 2.1 Siempre | 2 | 5 |
| A veces | 10 | 7 |
| Nunca | 2 | 2 |
| 2.2 Siempre | 9 | 6 |
| A veces | 3 | 6 |
| Nunca | 2 | 2 |

ANEXO V C
(continuación)

Encuesta a docentes.

| | | |
|---------------------|----|----|
| 2.3 Siempre | 3 | 9 |
| A veces | 9 | 3 |
| Nunca | 2 | 2 |
| 3. Eficiente | 5 | 9 |
| Insuficiente | 9 | 5 |
| Deficiente | 0 | 0 |
| 4. Jugar | 0 | 0 |
| Interactuar | 0 | 0 |
| Revisar Software | 14 | 14 |
| 5. Siempre | 0 | 0 |
| A veces | 14 | 14 |
| Nunca | 0 | 0 |
| 6. Clases frontales | 3 | 7 |
| Video clases | 0 | 0 |
| No se utiliza | 11 | 7 |

ANEXO V D

(continuación)

Encuesta a docentes.

Como se puede observar en una etapa inicial existían dificultades con el empleo y dominio de los métodos martianos de la educación, del empleo de su metodología para el desarrollo eficiente del proceso instructivo y educativo que a partir de los textos martianos se utilizan para desarrollar una pedagogía del mejoramiento humano, de la falta de preparación del docente y de la motivación para coordinar actividades que puedan transmitir la información histórica, y que desarrollen en sus estudiantes habilidades, convicciones a partir de la realidad de su entorno.

En la etapa final se lograron avances en la motivación y preparación de los docentes para la investigación y la indagación de los textos martianos que como nodo cognitivo posibilitaron el desarrollo de métodos, procedimientos y medios para el desarrollo y formación de la Cultura General Integral de sus estudiantes; posibilitó la comprensión de nuestras raíces históricas y culturales, así como su participación en diversas actividades científicas y de investigación.

ANEXO VI

Encuesta a directivos.

Objetivo: constatar si la estructura de dirección del centro organiza, planifica, ejecuta y controla el trabajo docente metodológico a partir de la preparación de la asignatura para fortalecer la cultura histórica según indicadores establecidos.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores , hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Estimada directora y jefa de grado, necesitamos aplicarle esta encuesta para conocer cómo organiza el trabajo docente metodológico en la preparación de sus docentes. No hay respuestas correctas o incorrectas, lo importante es su consideración. Gracias

Cuestionario

Responde en correspondencia con el cargo que ocupa.

____Directora ____Jefa grado

1- En las visitas planificadas en su plan de trabajo le concede prioridad a la Historia de Cuba.

Si____ No____

2- Marca con una X la respuesta correcta.

El empleo de los textos martianos en las clases de Historia de Cuba se prevé:

ANEXO VI A

(continuación)

- a) Desde los tres momentos de la preparación metodológica.
- b) Se realiza de forma espontánea en la preparación metodológica.

Encuesta a directivos.

- c) Se improvisa en el desarrollo de las clases.

Continuación del anexo VI (A)

3- Selecciona como en la escuela se le da salida docente a los textos martianos.

- a) Clases frontales.
- b) Debate y reflexión.
- c) video- clases.

4- La evaluación de la obra martiana se realiza según las vías de la RM2/26/03.

___ Siempre ___ A veces ___ Nunca.

5- La vinculación de los textos martianos con la Historia de Cuba se tiene en cuenta en el trabajo docente metodológico.

___ Siempre ___ A veces ___ Nunca.

6- Están preparados los docentes para vincular en las clases de Historia de Cuba de los textos martianos.

___ Siempre ___ A veces ___ Nunca.

7- Marca con una X la alternativa que consideres

- a) Dentro del plan del centro se han planificado en sistemas actividades para preparar a los docentes en los textos martianos

___Mucho ___Poco ___Nada

- b) Dentro de las actividades desarrolladas se han realizado:

ANEXO VI B

(continuación)

___ Talleres ___ Seminarios ___ Clase metodológicas ___ Otros

8- La autopreparación del docente se controla de forma:

___ Constante ___ Poco constante-----No se es constante

9- En el sistema de medición del centro y del grado se incluye la evaluación de los textos martianos:

___ Siempre ___ A veces ___ Nunca.

10- Están motivado los docentes para la investigación de los textos:

___ Muy motivado ___ Motivado ___ Poco motivado ___ No se motivan

11- Consideras preparado a los docentes para esta actividad:

___ Muy preparado ___ Poco preparación ___ Ninguna preparación

12- La cultura histórica de tus docentes se encuentra fortalecida:

___ Si ___ No

13- Los métodos martianos de la educación se emplean:

___ Siempre ___ A veces ___ Nunca.

Tabulación de los resultados obtenidos en la Encuesta I a directivos.

PREGUNTA ETAPA INICIALETAPA FINAL.

1. SíNo Sí

2. A veces Siempre.

a) Desde los tres momentos 1 2

de la preparación metodológica.

b) Se realiza de forma espontánea 1 0

3. Debate y reflexión2Debate y reflexión, video

clases y clases frontales.

ANEXO VI C
(continuación)

Encuesta a directivos.

PREGUNTA ETAPA INICIAL ETAPA FINAL

7. 1 poco mucho

7.2 clases metodológicas

seminario, talleres,

8.poco constante constante

9.a veces siempre

10.pocos motivados motivados

11.poca preparación preparados

12.no si

13a veces siempre

Existen insuficiencias en el tratamiento de los textos martianos pues la misma no se prioriza por la falta de preparación de los docentes para ejecutar la actividad lo que manifiesta la necesidad de prepararlos para elevar su nivel cultural y con ello su cultura histórica para la formación de sentimientos, de razonamiento y valoraciones críticas a partir de lo estudiado.

En la etapa final se pueden apreciar el avance en los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la propuesta que permitió ver la personalidad y la obra de José Martí como presencia necesaria en la labor profesional de los docentes para fortalecer la cultura histórica.

ANEXO VII

Entrevista a docentes

Objetivo: Comprobar la preparación que poseen los docentes para vincular la Historia de Cuba con los textos martianos y su influencia en la elevación de su nivel cultural.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores, hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Estimados compañeros necesitamos su colaboración en la realización de esta entrevista para verificar su preparación en el empleo de los textos martianos como parte de su preparación cultural. Gracias

Cuestionario

1-Consideras que la cultura histórica se fortalece vinculando la Historia de Cuba a los textos martianos ¿Por qué?

2-Crees necesario que en la actualidad se integren los textos martianos con las ideas rectoras del programa. Arguméntelo

3-José Martí en su ideario pedagógico aporta diversos métodos que contribuyen a la efectividad y a la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. Selecciona y explica el que más utilizas en clases.

4-Exponga cómo contribuyes en tu clase a desarrollar en los estudiantes la investigación y la búsqueda del conocimiento en otras fuentes.

Tabulación de los resultados obtenidos en la entrevista a docentes

ANEXO VII A
(continuación)

Entrevista a docentes

| PREGUNTAS | ETAPA INICIAL | ETAPA FINAL |
|--|---------------|---|
| 1- Si | 14 | Si 14 |
| 2. argumentan | 6 | 10 |
| a) no argumentan | 8 | 4 |
| 3 Mencionan | 7 | 0 |
| No mencionan y explican | 7 | Mencionan y explican 12 |
| No mencionan | 7 | Mencionan pero no explican 2 |
| 4 No se orienta la búsqueda en otras fuentes | 10 | Se orientan las búsqueda en otras fuentes 4 |
| Orientan la búsqueda | 4 | No orientan la búsqueda 2 |

En la etapa inicial se evidencian dificultades en el fortalecimiento de la cultura histórica en los docentes en lo relacionado con el conocimiento de hechos, personalidades y acontecimientos históricos a partir de los textos martianos. Los docentes manifiestan que los textos no son aprovechados suficientemente lo que denota la falta de preparación para el desarrollo de la actividad, además no se aprovecha al máximo la utilidad que brinda la búsqueda del conocimiento históricos en otras fuentes; en su maasesora municipal de Historiaría los seleccionados expresan que no son aprovechados suficientemente los textos martianos desde lo cognitivo y lo educativo.

En la etapa final se lograron éxitos en la preparación de los docentes para el desarrollo de la actividad, al investigar e indagar en otras fuentes del conocimiento, en

la utilización de los métodos martianos de la educación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, además se constató apartir del estudio del programa las

ANEXO VII B

(Continuación)

Entrevista a docentes

temáticas que pueden vincularse y la metodología para su empleo lo que manifestó un maasesora municipal de Historiar desarrollo del nivel científico y cultural de los docentes a partir de las leyes y regularidades del desarrollo histórico, en su totalidad aunque no se llegó al nivel deseado se logró el propósito de la investigación en una gran parte de la muestra.

ANEXO VIII

Entrevista a Directivos

Objetivo: constatar el dominio que posee el Jefe de Grado y Director de la preparación de los docentes en los textos martianos.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores, hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Compañera Directora o Jefe de Grado necesitamos entrevistarla producto a la investigación que se realiza para conocer la preparación que poseen los docentes sobre los textos martianos y el dominio del programa de Historia de Cuba. Por lo que le anticipamos nuestros agradecimientos.

Cuestionario

- 1- Explique el tratamiento que emplea para dar solución a los diferentes niveles culturales que existen en su grado para lograr el equilibrio en la actividad pedagógica.
- 2- Hoy en día es una necesidad vincular los textos martianos a las ideas rectora del programa de Historia de Cuba. Arguméntelo.
- 3- ¿Por qué los textos martianos son esenciales para el fortalecimiento de la cultura histórica?
- 4- Argumenta las vías utilizadas en la preparación de la asignatura para solucionar los problemas que presentan con los textos martianos.

ANEXO VIII A

(continuación)

5- Explica las medidas tomadas para dar solución a los problemas que presenta para desarrollar el espíritu investigativo en los docentes.

6- Expón la significación que tienen los textos martianos en la transformación de la conducta de los estudiantes.

Tabulación de los resultados obtenidos en la entrevista a directivos.

| PREGUNTAS | ETAPA INICIAL | ETAPA FINAL |
|---|---------------|--|
| 1- Se refieren al diagnóstico | 0 | Emplean el diagnóstico, corte evaluativo y plan individual |
| 2 Carecen de elementos en su argumentación | 2 | Tienen la autopreparación como elemento esencial y argumentan con ejemplos concretos |
| 3 – No exponen elementos suficientes para el fortalecimiento de la cultura histórica. | 3 | Exponen que con los textos martianos se adquiere cultura en diversas áreas del conocimiento y se motivan a los estudiantes para la actividad |
| 4- se orienta el estudio de los textos, no argumentan otras vías | 4 | Consideran la autopreparación como vía fundamental y se prevén desde los tres momentos de la preparación metodológica |

Como se puede confirmar en la etapa inicial todos los docentes reconocen que los textos martianos no son aprovechados suficientemente en el proceso pedagógico, la planificación de la actividad no se integra a partir de elementos que desde el punto de vista científico se pueda aprovechar en correspondencia a la potencialidad y la necesidad de cada uno de los seleccionados, se pudo establecer una correcta

ANEXO VIII B

(continuación)

comunicación entre el docente y el estudiante para hacer más activa y dinámica la enseñanza de la Historia.

En la etapa final con la aplicación de la propuesta los resultados fueron alentadores, ya que la gran cantidad de los seleccionados alcanzaron maasesora municipal de Historiar preparación a partir de su participación en las acciones diseñadas le permitió maasesora municipal de Historiar preparación para la orientación, planificación, ejecución, control y evaluación de la cognoscitiva y fortalecer su cultura histórica; además fue fructífera la marcha de la acciones pues les posibilitó al conjunto de los seleccionados el dominio del contenido si no la transformación de la conducta de los estudiantes, así como formas del comportamiento, y del desarrollo de la expresión oral y escrita. En su maasesora municipal de Historiaría se alcanzó la motivación del colectivo, pero no se consiguió la evolución de todos los implicados.

ANEXO IX

Guía para la revisión de planes de clases.

Objetivo: verificar en los planes de clases de los docentes la salida a los textos martianos a partir de su vinculación con la Historia de Cuba.

Indicadores:

- ❖ Nivel de utilización y empleo por parte de los docentes del contenido ético de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ❖ Nivel en que los docentes integran el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores , hábitos y de preparación para la vida al proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba
- ❖ Nivel de investigación y búsqueda por parte de los docentes en diversas fuentes del conocimiento histórico y de la metodología de su empleo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Aspectos a evaluar:

I-Las actividades que se desarrollan son:

- 1.1 Reproductiva
- 1.2 Aplicativa
- 1.3 Creativa

II- La selección de los materiales a utilizar corresponden a:

- 2.1 Cuadernos martianos II.
- 2.2 Otros textos martianos.
- 2.3 Software educativo.

III- Demanda cognitiva de estudio independiente.

IV- Nivel de integración de las actividades de estudios independiente.

V- Se desarrollan actividades para evaluar el contenido.

VI- Se orientan actividades extractases a partir del texto estudiado.

ANEXO IX A

(continuación)

VII- Las actividades de estudio independiente a partir de: ____Orientación.

Guía para la revisión de planes de clases.

____Ejecución

____Control

VIII- Se integran las ideas rectoras a los textos martianos

IX----Se orientan actividades que favorezcan la solidaridad, colectivismo, formas de cortesía, y de la educación del niño y de la niña.

-----siempre ----- a veces -----nunca

Tabulación de los resultados obtenidos en la revisión de los planes de clases a docentes

Como se puede observar en la etapa inicial arroja que existen dificultades al vincular los textos martianos con la Historia de Cuba pues las actividades desarrolladas tienen un carácter reproductivo y no se aprovechan suficientemente. Otros textos con los cuales se puede elevar el nivel cultural a partir de la orientación del estudio independiente que el mismo presenta sus maasesora municipal de Historiarios insuficiencias en la orientación y control de la actividades. Su gran maasesora municipal de Historiaria presenta insuficiencias en el legado de consejos, ejemplos y enseñanza para transformar la conducta de los estudiantes donde la responsabilidad y la convivencia desarrollan el amor, además en la escuela se aprende a vivir en colectividad; en todo momento los implicados aceptaron las representaciones y se mostraron asequibles al cambio por lo que le faltó creatividad.

En la etapa final se observan avances en los indicadores establecidos al utilizar otras fuentes que permiten que a través de estos textos se puede establecer el protagonismo en el aprendizaje al desplegar actividades con los tres niveles de desempeño cognitivo y al utilizar actividades tanto extractase como de evaluación del contenido referido a los textos martianos. Además contribuyó al desarrollo de la

conciencia y de solidaridad, justicia social, amor al trabajo, al estudio, a la familia en fin a la dignidad humana.

ANEXO X

Encuesta a protagonistas del proceso.

Objetivo: Estudiar las regularidades y tendencias históricas de la cultura histórica a través de los textos martianos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba.

Indicadores:

- Inclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba el trabajo con los textos martianos en las Secundarias Básicas.
- Concepción en la preparación de los docentes del trabajo con los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en las Secundarias Básicas.
- Nivel de desarrollo científico cultural alcanzado por los docentes como resultado del fortalecimiento de su cultura histórica.
- Influencia de la cultura histórica como resultado de la vinculación de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Estimado profesor, la presente encuesta está orientada a conocer las regularidades y tendencias de la cultura histórica a través de los textos martianos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica, la misma forma parte de las técnicas elaboradas para la realización de una investigación dirigida a aportar una estrategia metodológica que permita realizar con maasesora municipal de Historiar eficiencia la preparación metodológica de los docentes en este contenido.

I. Datos generales

Nombre y apellidos:

Formación recibida:

Período que trabajó en Secundaria Básica:

Años que trabajó en Secundaria Básica:

Cargos ocupados en esos años:

ANEXO X A

(continuación)

Encuesta a protagonistas del proceso.

Grados con los que trabajó:

Aspectos a tener en cuenta durante la encuesta

1 Marca con x la respuesta que consideres correcta:

La Historia de Cuba en la Secundaria Básica se comienza a impartir entre los años:

- a. 1959 - 1960 -----
- b. 1960---1970-----
- c. 1970----1980-----
- d. 1980----1990----- Entrevista a Directivos -----

Refiérete a los elementos esenciales del programa impartido.

2 Selecciona la respuesta que consideres más completa.

Por criterios de José Ignacio Reyes. La cultura histórica es:

- a) -----un proceso gradual sujeto a diferentes etapas.
- b) -----proceso progresivo, objetivo y dialéctico que comienza a formarse en la enseñanza primaria y perdura en Secundaria Básica
- c) -----proceso gradual, objetivo y dialéctico sustentado en etapas de formación, desarrollo y fortalecimiento que comienza en la primaria y culmina en preuniversitario la que se fortalece en la enseñanza superior y pedagógica.

3 Responda según convenga si o no:

La Historia de Cuba vinculada a los textos martianos fortalece la cultura histórica.

Si----- no-----

4---Marca con x según corresponda.

Consideras la cultura histórica base de:

ANEXO X A

(continuación)

Encuesta a protagonistas del proceso.

a) -----cultura política

b) -----Cultura General Integral

c) -----cultura económica.

4)-Marca la opción que a tu juicio es correcta.

- Sin cultura histórica el docente imparte clases:

a) Buenas----- malas----- regulares-----

- ¿Es importante el conocimiento y dominio de los programas? ¿Por qué?
- ¿La selección de los métodos, procedimientos y medios de enseñanza es necesaria? ¿Por qué?.

5. ¿A su modo de ver qué características tenía la enseñanza de la Historia en

Continuación del Anexo X

la localidad entre los años 1976 y 1981?

6. ¿Consideras la cultura histórica base del desarrollo científico cultural de los docentes para dirigir acertadamente la actividad pedagógica?

7. ¿En su criterio qué aporta la cultura histórica al Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia?

Consideras que la educación para la vida puede potenciarse a partir de los textos martianos.

ANEXO XI

Temáticas y textos martianos a utilizar para lograr la vinculación con los contenidos de Historia de Cuba.

Temática: 1.1 –Las Comunidades Aborígenes Cubanas.

Fragmento tomado de la “EDAD DE ORO” P—114:

“Unos vivían aislados y sencillos, sin vestidos y sin necesidades, como pueblos acabados de nacer, y empezaban a pintar sus figuras extrañas en las rocas a orillas de los ríos...Otros eran pueblos de más edad, y vivían en tribus , en aldeas de cañas o adobes, comiendo lo que cazaban y pescaban ,...”

Temática 1.2 --Sublevación de Hatuey.

Texto:”EDAD DE ORO “ P--117

Fragmento:

...” Hubo sacrificios en masa, como los había en la plaza maasesora municipal de Historiar, delante de los obispos y del rey, cuando la Inquisición de España quemaba a los hombres vivos, con mucho lujo de leña y de procesión, y veían la quema las señoras madrileñas desde los balcones. (...)

Temática 1.7: Principales Manifestaciones Anexionistas.

Texto: Vindicación de Cuba P—19 de TEXTOS ANTIIMPERIALISTAS

Cuaderno Martiano III P—101

Fragmento:

...”han hecho de los héroes de este país sus propios héroes, y anhelan el éxito definitivo de esta Unión Norte---América, como la gloria maasesora municipal de Historiar de la humanidad; pero no pueden creer honradamente que al individualismo excesivo, la adoración de la riqueza, y el júbilo prolongado de una victoria terrible, estén preparando a lo Estados Unidos para ser la nación típica de la libertad,...Amamos a la patria de Lincoln, tanto como tememos a la patria de Cutting

Temática 2.1: Inicio y desarrollo de la Revolución Cubana.

ANEXO XI A

(continuación)

Temáticas y textos martianos a utilizar para lograr la vinculación con los contenidos de Historia de Cuba.

Se puede utilizar en el inicio o al final de la unidad.

Soneto 10 de Octubre TOMO 17 P—20

Lectura para niños P—85 DE Hortensia Pichardo.

No es un sueño, es verdad: grito de guerra.

Lanza el cubano pueblo, enfurecido;

El pueblo que tres siglos ha sufrido

Cuanto de negro la opresión encierra.

Del ancho Cauto a la Escambray Sierra.

Ruge el cañón, y al bélico estampido.

El bárbaro opresor, estremecido.

Gime, solloza, y tímido se aterra.

De su fuerza y heroica valentía.

Tumbas los campos son, y su grandeza

Degrada y mancha horrible cobardía.

Gracias a Dios que al fin con entereza

Y altiva y libre yergue su cabeza.

Rompe Cuba el dogal que la oprimía.

Y altiva y libre yergue su cabeza.

Temática 2.1: Situación política de Cuba en 1868.

Texto: El diablo cojuelo TOMO 1 P31

“Esta dichosa libertad de imprenta, que por lo esperada y negada y ahora concedida,

ANEXO XI B

(continuación)

Llueve sobre mojado, permite que hable usted por los codos de cuanto se le antoje; menos de lo que pica; pero también permite que vaya usted al juzgado o a la Fiscalía, o de la Fiscalía o el Juzgado lo zambullan a usted en el Morro, por lo que dijo o quiso decir.

..¿Habló usted y dijo que los insurrectos ganaban o no ganaban?---¡ al calabozo!---¿antojábasele a usted a ver una prima que tenía en Bayazo?---¡al calabozo!---¿contaba usted tal o cual comentario ,cuanto episodio de la revolución?---¡al calabozo!—Y tanta gente había ya en los calabozos, que a seguir así en un mes más , hubiera sido la Habana de entonces el Morro de hoy, y-----la-----Habana-----de-----hoy-----el----Morro-----de----- entonces

2.2: La mujer en la Revolución de 1868

Texto. La madre de los Maceos

Resugiere que el docente utilice las interrogantes de la página 15 de Didáctica de la Historia

2.2: Política de represión española e incremento de la lucha revolucionaria

Texto A mis hermanos muertos

Cadáveres amados, los que un día

Ensueños fuisteis de la patria mía,

¡Arrojad, arrojad sobre mi frente

Polvo de vuestros huesos carcomidos!

¡Tocad mi corazón con vuestras manos!

¡Gemid a mis oídos!

ANEXO XI C

(continuación)

Campa! Bermúdez! Álvarez!...Son ellos,
Pálido el rostro, plácido el semblante
Horadadas las mismas vestiduras
Por los feroces dientes de la hiena
¡Ellos los que detienen mi justicia!
¡Ellos los que perdonan a la fiera!
¡Déjame! oh gloria! Que a mi vida arranque
Cuanto del mundo mísero recibe
Y más que un mundo, más! Cuando se muere en brazos de la patria agradecida
La muerte acaba, la prisión se rompe,
Empieza al fin con el morir la vida.

2.4—Situación de Cuba entre 1878—1895

“Conferencia Monetaria de las Repúblicas de América”

Textos Antimperialistas página 40

“Quien dice unión económica, dice unión política.

El pueblo que vende, sirve. Hay que equilibrar el comercio, para asegurar la libertad,
El pueblo que quiere morir vende a un solo pueblo, y el que quiere salvarse, vende a
más de uno.

El influjo excesivo de un país en el comercio de otro, se convierte en influjo político...Ni
uniones de América contra Europa, ni con Europa contra un pueblo de América.

2.7---Causas de la guerra de 1895

Cartas Gonzalo de Quesada

ANEXO XI D

(continuación)

Textos: Textos Antimperialistas página 37

Sobre nuestra tierra, Gonzalo, hay otro plan más tenebroso que lo que hasta ahora conocemos y es el inocuo de forzar a la isla, de precipitarla, a la guerra para tener pretexto de intervenir en ella, y con crédito de mediador y de garantizador, quedarse con ella. Cosa más cobarde en los anales de los pueblos libres (...)

3.1----Formación y de desarrollo de la República Neocolonial

Texto: Nuestra América Texto antiimperialista página 42

O .C T. 6 P 15 - 23

“El gobierno ha de nacer del país. El espíritu del gobierno ha de ser el del país. La forma del gobierno ha de curarse a la constitución propia del país. El gobierno no es más que el equilibrio de los elementos naturales del país.”

“Conocer el país, y gobernarlo conforme al conocimiento es el único modo de librarlo de teorías”...

“El problema de la independencia no era el cambio de formas, sino el cambio de espíritu”...

ANEXO XII

Reunión metodológica

Tema. Los textos martianos y su vinculación con la Historia de Cuba.

Objetivos: Demostrar a los docentes los procedimientos para trabajar en las clases de Historia de Cuba vinculadas a los textos martianos.

Contenido: La planificación, orientación y ejecución de talleres para trabajar los textos martianos vinculados a las clases de Historia de Cuba y con el uso del libro de texto.

Sugerencia Metodológica

Los docentes deben estar convencidos de que el uso del libro de texto debe convertirse en obligada sugerencia, pues es el medio más perfecto de que dispone la escuela para garantizar el cumplimiento de los objetivos del programa que imparten.

El docente al elaborar su plan de clase debe pensar en cómo sus estudiantes utilizarán el libro de la asignatura armonizando " La Edad de Oro, el C M II Y otros textos " para orientar actividades de trabajo independientes y contribuir así, al desarrollo de destrezas, la cual admite el dominio y empleo de hábitos y conocimientos que favorecen el desarrollo exitoso de acciones dirigidas a una solución.

Si queremos que se dominen y consoliden los contenidos de los textos martianos vinculados a la enseñanza de la historia, es imprescindible el uso sistemático y correcto del libro de texto "La Edad de Oro", los cuadernos martianos y otras bibliografías necesarias para orientar las actividades de trabajo independiente y contribuir así al desarrollo de habilidades, hábitos y destrezas, la cual reconoce el dominio y el empleos de hábitos y conocimientos que favorezcan el desarrollo exitoso de acciones dirigidas a una terminación.

Al trabajar los textos martianos priorizado en la enseñanza de la Historia de Cuba es vital que el docente use para el estudio independiente de sus estudiantes y lo descubran cabalmente, sepa al dedillo qué hacer, cómo hacerlo y para qué hacerlo.

En los instrumentos aplicados fue uno de los indicadores más afectados por cuanto al emplear el libro de texto y "los textos indicados, además de otras fuentes se deben cumplir los siguientes procedimientos:

Todos los estudiantes deben tener en sus puestos el texto de la asignatura y el cuaderno martiano u otro texto relacionado con escritos de José Martí", además de otras fuentes, se debe cumplir los siguientes procedimientos: (Apoyado en lo planteado por Díaz Pendás, Horacio en la Enseñanza de la Historia Pág.20

- ❖ Extraer la idea, el asunto central de la lectura.
- ❖ Extraer los tópicos fundamentales del contenido del material objeto de estudio.
- ❖ Seleccionar la idea fundamental de cada tópico.
- ❖ Organizar las ideas de una forma estructurada, que responda al sentido lógico de la lectura.
- ❖ Escribir sus conclusiones en la libreta.
- ❖ Elaborar resúmenes y valoraciones sobre el hecho, proceso, personalidad, objeto de estudio en dicha obra.
- ❖ Responder preguntas, situaciones, problemáticas que se les plantean.

Confeccionar un plan de lecturas.

- ❖ Otras acciones para el trabajo independiente con el libro de texto.
- ❖ Usarlo para repetir un contenido dado y . Responder a preguntas
- ❖ Repetirlo con sus propias palabras.
- ❖ Comentar oralmente o por escrito una conclusión que se plantea en el libro.
- ❖ Encontrar causas o consecuencias de un proceso determinado.
- ❖ Extraer la idea principal en fichas de contenido, resúmenes, crear representaciones, dibujos.
- ❖ Formular interrogaciones, preguntarle al texto.
- ❖ Confeccionar sumarios que se puedan emplear en exposiciones de seminarios o tareas escritas. Relatar, describir un hecho, proceso
- ❖ Un título por el profesor, seleccionar un párrafo que lo corresponda. .Buscar un título apropiado a determinados párrafos comunes. Elaborar esquemas y cuadros sinópticos con la explicación de un capítulo.

ANEXO XIII

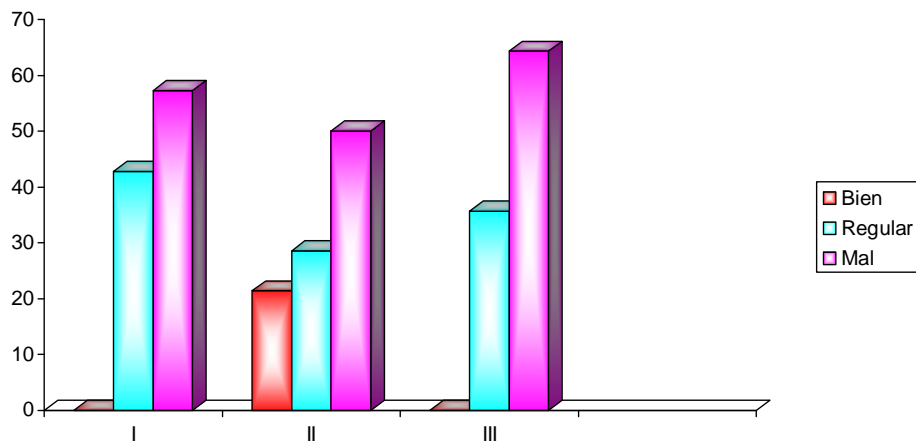
Resultados del corte inicial al proceso diagnóstico.

| indicadores | muestra | bien | % | regular | % | mal | % |
|-------------|---------|------|------|---------|------|-----|------|
| I | 14 | 0 | 0 | 6 | 42.8 | 8 | 57.2 |
| II | 14 | 3 | 21.4 | 4 | 28.6 | 7 | 50 |
| III | 14 | 0 | 0 | 5 | 35.7 | 9 | 64.3 |

ANEXO XIII A

(continuación)

Gráfico con los resultados iniciales.



ANEXO XIV

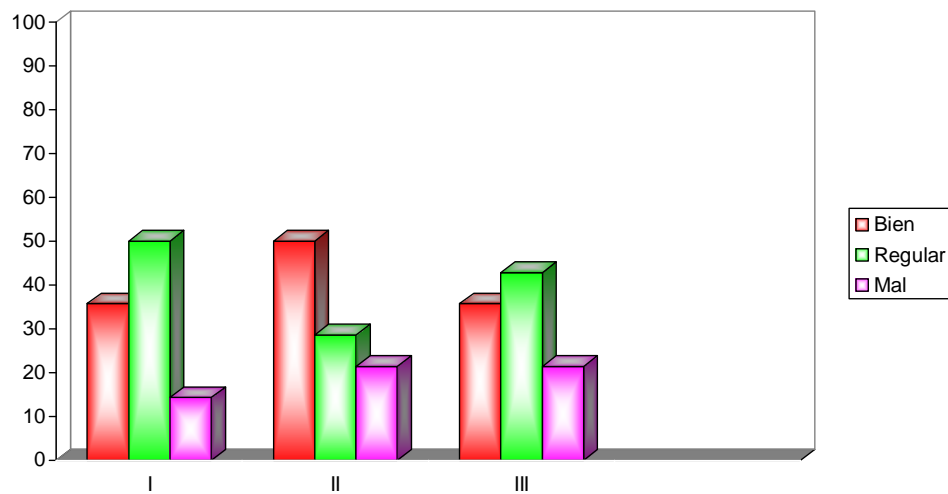
Resultados del corte final al proceso diagnóstico.

| indicadores | muestra | bien | % | regular | % | mal | % |
|-------------|---------|------|------|---------|------|-----|------|
| I | 14 | 5 | 35.7 | 7 | 50.0 | 2 | 14.3 |
| II | 14 | 7 | 50 | 4 | 28.6 | 3 | 21.4 |
| III | 14 | 5 | 35.7 | 6 | 42.8 | 3 | 21.4 |

ANEXO XIV A

(continuación)

Gráfico con los resultados finales.



ANEXO XV

