**Currículo Lattes - Busca Textual - Visualização do Currículo**



[English](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6&idiomaExibicao=2)

**[CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico](http://cnpq.br/%22%20%5Ct%20%22_blank)**

Dados gerais Formação Atuação [Produções](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProducoesCientificas) [Educação e Popularização de C & T](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#EducacaoPopularizacaoCTA) [Eventos](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#Eventos) +



**Brenda de Farias Oliveira Cardoso**

* Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/3236620432983098
* Última atualização do currículo em 23/11/2015

Possui ensino-medio-segundo-graupelo CENTRO EDUCACIONAL JOÃO XXIII(2012). Atualmente é AGENTE ADMINISTRATIVO da Universidade do Estado do Pará. Tem experiência na área de Engenharia de Produção. **(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)**

**Identificação**

**Nome**

Brenda de Farias Oliveira Cardoso

**Nome em citações bibliográficas**

CARDOSO, B. F. O.

**Endereço**

**Endereço Profissional**

Universidade do Estado do Pará.
PEDRO PORPINO DA SILVA, 1181
Salgadinho
68740010 - Castanhal, PA - Brasil
Telefone: (91) 34122800

**Formação acadêmica/titulação**

**2012**

Graduação em andamento em Engenharia de Produção.
Universidade do Estado do Pará, UEP, Brasil.

**2010 - 2012**

Ensino Médio (2º grau).
CENTRO EDUCACIONAL JOÃO XXIII.

**Atuação Profissional**

**Universidade do Estado do Pará, UEP, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**2015 - Atual**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: AGENTE ADMINISTRATIVO

**Áreas de atuação**

**1.**

Grande área: Engenharias / Área: Engenharia de Produção.

**Idiomas**

**Inglês**

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

**Libras**

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

**Produções**

**Produção bibliográfica**

**Apresentações de Trabalho**

**1.**

[**CARDOSO, B. F. O.**](http://lattes.cnpq.br/3236620432983098) ; SILVA, F. S. ; MOREIRA, L. S. ; BENTES, M. H. V. . AVALIAÇÃO DE PRINCÍPIOS, MODELOS E MÉTODOS DE GESTÃO DA QUALIDADE EM UMA EMPRESA BENEFICIADORA DE POLPA DE FRUTAS. 2015. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

**2.**

COSTA, D. O. ; SILVA, P. M. M. ; CARNEIRO, M. P. ; **CARDOSO, B. F. O.** . PROPOSTA DE MELHORIAS PARA PERDAS DE PROCESSO DE UMA AGROINDÚSTRIA DE ÓLEO DE PALMA: UMA APLICAÇÃO DO MÉTODO DE ANÁLISE E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS (MASP). 2015. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

**Demais tipos de produção técnica**

**1.**

[**CARDOSO, B. F. O.**](http://lattes.cnpq.br/3236620432983098) ; Minicurso de Excel Básico. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

**Eventos**

**Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**

**1.**

ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - ENEGEP. AVALIAÇÃO DE PRINCÍPIOS, MODELOS E MÉTODOS DE GESTÃO DA QUALIDADE EM UMA EMPRESA BENEFICIADORA DE POLPA DE FRUTAS. 2015. (Congresso).

**2.**

ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - ENEGEP. PROPOSTA DE MELHORIAS PARA PERDAS DE PROCESSO DE UMA AGROINDÚSTRIA DE ÓLEO DE PALMA: UMA APLICAÇÃO DO MÉTODO DE ANÁLISE E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS (MASP). 2015. (Congresso).

**3.**

ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - ENEGEP. REDUÇÃO DE PRODUTOS DEFEITUOSOS EM UMA INDÚSTRIA DE POLIESTIRENO EXPANDIDO: UMA APLICAÇÃO DAS FERRAMENTAS DA QUALIDADE. 2014. (Congresso).

**Educação e Popularização de C & T**

**Cursos de curta duração ministrados**

**1.**

[**CARDOSO, B. F. O.**](http://lattes.cnpq.br/3236620432983098) ; Minicurso de Excel Básico. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 02/12/2015 às 2:46:28

[Baixar Currículo](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/download.do?metodo=apresentar&idcnpq=3236620432983098)Imprimir Currículo

CNPq | Uma agência do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação

* [**Identificação**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#Identificacao)
* [**Endereço**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#Endereco)
* [**Idiomas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#Idiomas)
* [**Formação acadêmica/titulação**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#FormacaoAcademicaTitulacao)
* [**Atuação profissional**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#AtuacaoProfissional)
* [**Áreas de atuação**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#AreasAtuacao)

[Produção Bibliográfica](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProducaoBibliografica)

* [**Artigos completos publicados em periódicos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtigosCompletos)
* [**Artigos aceitos para publicação**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtigosAceitos)
* [**Livros e capítulos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#LivrosCapitulos)
* [**Textos em jornais ou revistas (magazine)**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#TextosJornaisRevistas)
* [**Trabalhos publicados em anais de congressos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#TrabalhosPublicadosAnaisCongresso)
* [**Apresentações de trabalho**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ApresentacaoTrabalho)
* [**Partitura musical**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#OutrasProducoesBibliograficas)
* [**Tradução**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#OutrasProducoesBibliograficas)
* [**Prefácio, pósfacio**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#OutrasProducoesBibliograficas)
* [**Outras produções bibliográficas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#OutrasProducoesBibliograficas)

[Produção Técnica](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProducaoTecnica)

* [**Assessoria e consultoria**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#AssessoriaConsultoria)
* [**Programas de computador sem registro**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#SoftwareSemPatente)
* [**Produtos tecnológicos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProdutosTecnologicos)
* [**Processos e técnicas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProcessosTecnicas)
* [**Trabalhos técnicos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#TrabalhosTecnicos)
* [**Cartas, mapas ou similares**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducaoTecnica)
* [**Curso de curta duração ministrado**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducaoTecnica)
* [**Desenvolvimento de material didático ou instrucional**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducaoTecnica)
* [**Editoração**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducaoTecnica)
* [**Manutenção de obra artística**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ManutencaoObraArtistica)
* [**Maquete**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducaoTecnica)
* [**Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#EntrevistasMesasRedondas)
* [**Relatório de pesquisa**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducaoTecnica)
* [**Redes sociais, websites e blogs**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#RedesSociais)
* [**Outras produções técnicas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#DemaisProducoesTecnicas)

[Produção Artística/Cultural](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProducaoArtisticaCultural)

* [**Artes cênicas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtesCenicas)
* [**Música**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#Musica)
* [**Artes visuais**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtesVisuais)
* [**Outras produções artísticas/culturais**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#OutrasProducoesArtisticas)
* [**Artigos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtigosEPCTA)
* [**Livros e capítulos**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#LivrosCapitulosEPCTA)
* [**Textos em jornais de notícias/revistas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#TextosJornaisEPCTA)
* [**Apresentações de trabalho**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ApresentacoesTrabalhoEPCTA)
* [**Programa de computador sem registro de patente**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProgramaComputadorEPCTA)
* [**Cursos de curta duração ministrados**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#CursosCurtaEPCTA)
* [**Desenvolvimento de material didático ou instrucional**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#MaterialDidaticoEPCTA)
* [**Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#EntrevistasEPCTA)
* [**Programa de Computador registrado**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ProgramaComputadorRegistradoEPCTA)
* [**Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#OrganizacaoEventosEPCTA)
* [**Redes sociais, websites e blogs**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#RedesSociaisEPCTA)
* [**Artes Visuais**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtesVisuaisEPCTA)
* [**Artes Cênicas**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ArtesCenicasEPCTA)
* [**Música**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#MusicaEPCTA)
* [**Participação em eventos, congressos, exposições e feiras**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K8321427Z6#ParticipacaoEventos)
* [**Mostrar informações complementares**](http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?metodo=apresentar&id=K8321427Z6&tipo=completo&idiomaExibicao=1)