

XII Congreso Virtual Internacional Turismo y Desarrollo – Julio 2018

**EL TANQUE AZUL DE LA PLAYA CALETONES: ASIGNATURA  
PENDIENTE DE TURISMO ESPECIALIZADO**

Roger Florentino Obregón Tejeda.  
Profesor de Economía Política de la Universidad de Holguín. Cuba.<sup>1</sup>

[roger58@uho.edu.cu](mailto:roger58@uho.edu.cu)

---

<sup>1</sup> Profesor Auxiliar del Departamento de Economía de la Facultad de Ciencias Empresariales y Administración de la Universidad de Holguín, Cuba. Graduado de Licenciatura en Filosofía en la Universidad Estatal de Leningrado (1983), hoy San Petersburgo.

## Resumen

En los momentos actuales la actividad turística registra un crecimiento sostenido a partir del desarrollo de un mercado fundamentado en lo autóctono. Gibara, por conservar valores del patrimonio natural, apoyado por un mínimo de infraestructura, podría convertirse en un espacio turístico especializado con posibilidades de ser gestionado y comercializado desde la localidad, al ofrecer productos exclusivos que tengan como eje central el turismo de buceo y espeleológico.

De ahí que la ponencia, dirija su atención a la explotación de la caverna Tanque Azul, la mayor inundada de Cuba, para el turismo especializado, aún una asignatura pendiente en el desarrollo turístico cubano.

Palabras clave: Turismo especializado-caverna.

## Abstract

The tourist activity registers a sustained growth as from the development of a market based in what's autochthonous in the present-day moments. Gibara, to preserve valuables of the natural patrimony, backed up by a minimum of infrastructure, you would be able to become a tourist space specialized with possibilities to be tried to obtain and commercialized from the locality, when offering exclusive products that have like central axis the tourism of diving and speleological.

Of there than the postulate, address your attention to the exploitation of the cavern Blue Tank, the inundated principal of Cuba, for the specialized tourism, still a subject of study pending in the tourist development Cuban.

Keywords: Specialized tourism - cavern.

## Introducción

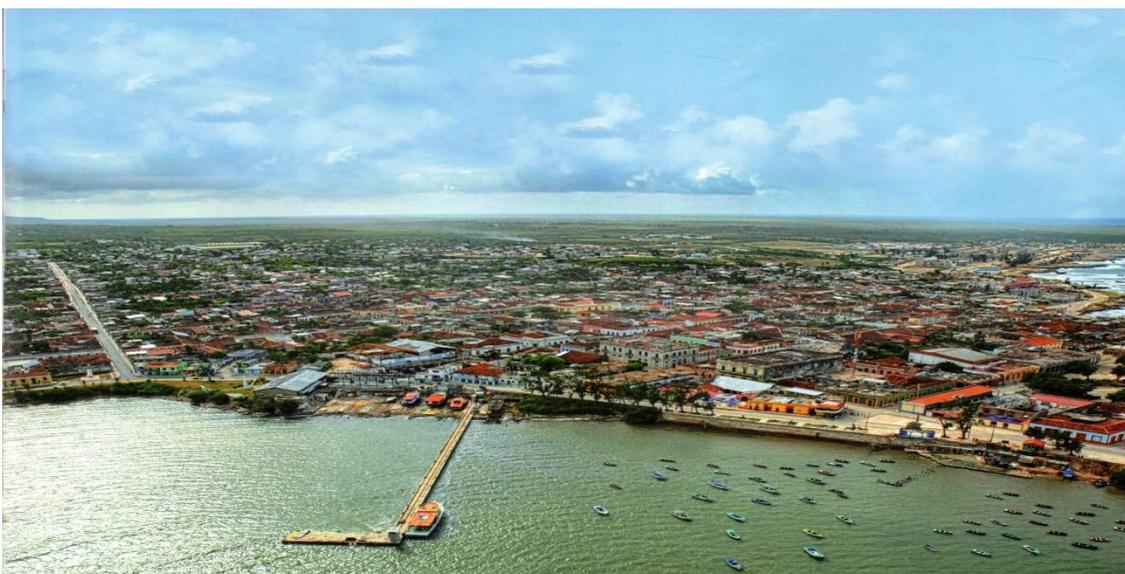


Foto: Revista Excelencias Turísticas del Caribe y Las Américas. No. 148/2017. p. 45. Vista aérea de Gibara

En la actualidad la actividad turística dirigirá su atención y sufrirá una evolución a partir de una oferta dirigida fundamentalmente al turismo de ciudad o turismo especializado. Iría a resaltar lo autóctono, lo tradicional del entorno. En Cuba existen tentativas exitosas de gestión municipal turística, donde sobresalen Trinidad, en Sancti Spiritus, el centro histórico de La Habana; Viñales, en Pinar del Río, y Cocodrilo, en la Isla de la Juventud.

La provincia de Holguín, localizada al norte de la región oriental de Cuba, juega un importante papel en el Programa Nacional de Desarrollo Turístico y clasifica entre las ocho territorios priorizados en el país (norte de Holguín), a la vez que se concentra en las zonas Norte y Este de la provincia y comprende el litoral de los municipios Gibara, Rafael Freyre, Banes, Antilla, Mayarí, Frank País, Sagua de Tánamo y Moa.

Es considerada el escenario del primer encuentro entre el Viejo y el Nuevo Mundo en 1492, con la llegada de Cristóbal Colón a nuestras costas; así mismo, es definida como la capital arqueológica de Cuba. La planta hotelera constituye actualmente más del 10% de los hoteles y aprox. el 15% de las habitaciones del país; el 56% es de playa y el resto se distribuye en proporciones similares entre los productos naturaleza, salud y ciudad. Cuenta con playas, cuevas, áreas naturales, ríos, bahías, en fin, con recursos turísticos y condiciones para varias modalidades recreativas, como el turismo de playa, náutico, ecológico, urbano y de salud.<sup>1</sup>

El municipio de Gibara, monumento nacional por conservar valores del patrimonio cultural y natural, apoyado por un mínimo de infraestructura tramitada a través de proyectos de desarrollo local, podría convertirse en un espacio turístico para ser gestionado y comercializado desde la localidad, contribuyendo así, de forma significativa, a los resultados económicos y a la diversificación de la oferta del destino Holguín.

Las potencialidades que avalan a Gibara y su entorno como municipio turístico se concentran en una variedad de atractivos naturales y socio-culturales asociados a las temáticas de turismo náutico, urbano, de naturaleza y rural, a las que se les unen las modalidades de sol y playa, y el de salud. La oferta turística de Gibara tiene como eje central los valores tradicionales y del patrimonio de la localidad.

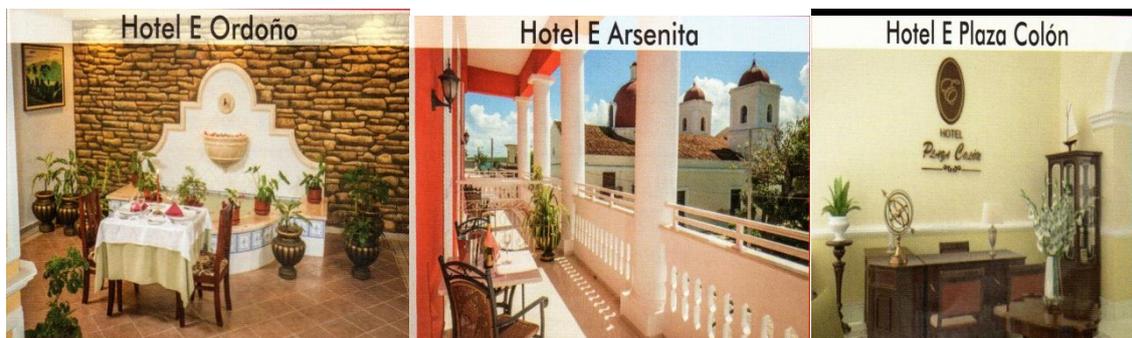
El municipio Gibara tiene una población de 71.668 habitantes y una extensión territorial de 630 km<sup>2</sup>, distribuidos en 15 asentamientos, entre los que destacan: la ciudad capital Gibara, con más de 16.000 habitantes; Velasco, Floro Pérez, Uñas, Playa Caletones y Playa Los Bajos.<sup>2</sup>

Gibara, conocida también como La Villa Blanca de los Cangrejos, cuenta amplias potencialidades para el desarrollo del turismo. A pesar de los numerosos recursos turísticos (naturales, culturales, históricos), que en su conjunto se podrían explotar, y facilitar así el desarrollo de un turismo sostenible en el municipio, todavía persiste la visión de potenciar sobremanera el turismo de ciudad en detrimento de otras opciones, como el turismo especializado, es decir, aunque Gibara cuenta con suficientes recursos naturales para lograr una permanente y creciente afluencia de turistas, a ese turismo especializado, no se han creado las condiciones necesarias para ello, pues dichos recursos aún no se explotan debidamente.

Gibara representa uno de los lugares de mayor atracción para la aplicación de un turismo especializado que permita fomentar el desarrollo de productos turísticos locales y autóctonos, debido a sus espacios naturales, como la caverna Tanque Azul, ubicada en las cercanías de la Playa de Caletones.

Gibara, fundada el 16 de enero de 1817, conserva valores del patrimonio cultural y natural que le han permitido llegar a nuestros días con una imagen de ciudad del siglo XIX, constituyendo así un extraordinario conjunto arquitectónico urbano, cuyo centro histórico fue declarado monumento nacional en el año 2004.

En la actualidad sus autoridades gubernamentales han apostado seriamente por el Turismo de Ciudad como lo atestiguan recientes hoteles construidos.



Fotos: Revista Excelencias Turísticas del Caribe y Las Américas. No. 148/2017. p. 45.

A inicios de 2013 fue reabierto el Hotel Ordoño (Cuatro Estrellas), luego de un amplio proceso de rehabilitación capital, al igual que la puesta en funcionamiento del Hotel Arsenita y el Plaza Colón, lo que reafirma las potencialidades de esta ciudad costera holguinera, Monumento Nacional, para el fomento del Turismo.

Todas estas instalaciones pertenecen a la cadena Encanto, la cual opera esencialmente en edificaciones con altos valores patrimoniales e históricos y le hacen distinguirse del resto de las marcas establecidas dentro del giro.

Estos Hoteles enclavados en el centro histórico de la ciudad, sobresalen por sus atributos coloniales, por ejemplo: el Ordoño, dispone de 27 habitaciones, incluida una doble, además de restaurante y una terraza con bar en la planta superior desde el cual puede disfrutarse una acogedora vista de la ciudad.

Sin embargo, las potencialidades que avalan a Gibara y su entorno como municipio turístico se concentran en una variedad de atractivos naturales asociados a las temáticas de turismo de naturaleza y especializado.

Los valores tradicionales y del patrimonio de Gibara se reflejan espacialmente a partir de la concentración de atractivos que la identifican, lo que ha permitido hacer una zonificación turística sobre la base de los espacios: litoral y natural, en los cuales se ubican múltiples y valiosos recursos turísticos. En los espacios mencionados se pueden ejecutar rutas ecológicas y espeleoturísticas.

Espacio litoral: Comprende el tramo de costa entre la playa Los Bajos, la zona inmediata a la entrada de la bahía y todo el litoral hasta playa Caletones, donde existen fondos de inestimable belleza de interés geográfico.

Espacio natural: Se concentra en áreas silvestres y protegidas del entorno de la ciudad, como la Playa de Caletones caracterizada por su naturalidad, atractivo paisajístico, el desarrollo del carso (cuevas inundadas).

Por lo tanto, se considera la conveniencia de concentrar las potencialidades del municipio en dos productos turísticos: Turismo de buceo y de naturaleza.

Turismo de buceo: Gibara posee recursos exclusivos para el desarrollo del buceo. Dispone de un sistema cavernario de alto valor para el turismo, en el cual destacan los Tanques Azules, la mayor caverna inundada de Cuba, poseedora de una indescriptible belleza subacuática.

Turismo de naturaleza: El municipio gibareño tiene una gran diversidad biológica, cuenta con relieves pintorescos de importante valor paisajístico; fondos marinos hermosos; atractivos espeleológicos; y apreciables riquezas que pueden ser convertidas en ofertas de turismo de naturaleza. Sus atributos potenciales para el turismo de naturaleza son: diversidad de paisaje y de sus playas; Gibara está en el eje del corredor de aves migratorias del Caribe y el lugar de inestimables valores culturales a escala local, asociados a sitios naturales.<sup>3</sup>

La caverna Tanque Azul ubicada en las cercanías de la Playa de Caletones, con sus 2 800 metros de galerías es la cueva inundada más extensa en Cuba y que presenta uno de los más atractivos paisajes subacuáticos del mundo. La entrada a esta cueva se realiza a través de una gran dolina la cual se halla parcialmente inundada por las aguas freáticas. A una profundidad promedio de 12 metros se abren galerías que conducen al interior de este majestuoso recinto subterráneo.

La profundidad de sus galerías no excede los 20 metros y las aguas no son muy frías, lo que permite un cómodo buceo en ella. Esta cavidad es de origen freático y como característica se puede citar que en un tiempo estuvo desaguada lo que permitió que se formaran numerosos espeleotemas como estalactitas, columnas, mantos, helictitas, etc., y con posterioridad nuevamente quedó bajo las aguas freáticas. Esto sin duda fue debido a las fluctuaciones que tuvieron durante el cuaternario los niveles marinos debido a los períodos glaciares.

Llegar a esta interesante cavidad no es muy difícil pues desde Caletones existe un camino que conduce hasta la misma entrada de la cueva, por el cual es fácil transportar los equipos necesarios para la realización de buceo en ella.<sup>4</sup>



Toma su nombre de una cueva con techo derrumbado semejante a una gran piscina natural que da acceso a la mayor caverna inundada descubierta en Cuba. Foto: Juan Pablo Carreras/ACN.<sup>5</sup>



Las aguas cristalinas, profundas y transparentes caracterizan a Tanque Azul Foto: Juan Pablo Carreras/ACN.



Foto: Juan Pablo Carreras/ACN.



Un conjunto de pozas adicionales conforman el sitio natural Tanque Azul. Foto: Juan Pablo Carreras/ACN.



Tanque Azul, es un sitio natural enclavado en el municipio de Gibara. Foto: Juan Pablo Carreras/ACN.



Ofrece potencialidades envidiables para acondicionar un centro de buceo espeleológico. . Foto: Juan Pablo Carreras/ACN.

**Conclusiones:**

Se propone que en esta cavidad se realice el buceo espeleológico, el cual es concebido como un turismo de aventura y riesgo, debido a los inconvenientes que puede presentar este tipo de cavidades inundadas. No obstante también en ella se puede realizar; en la entrada el buceo en apnea (contemplativo) que no implica el menor problema.

El buceo dentro de la caverna se ha dividido en dos fases, la primera que consiste en un recorrido de unos 100 metros y que es puramente contemplativo y para buzos sin mucha experiencia, el otro recorrido es hasta Fotosalón, un sector cavernario muy bello pero que queda más distante de la entrada de la caverna. Este recorrido es para buzos de mayor experiencia.<sup>6</sup>

**Notas de referencias bibliográficas:**

---

<sup>1</sup> Ver: (Plan de Desarrollo del Destino Turístico Holguín 2012-2020, diciembre 2013)

<sup>2</sup> Ver: Anuario Estadístico de Holguín 2016, Edición 2017).

<sup>3</sup> Ver: CARDET, E., PUENTE, E, PÉREZ, R. Y RICARDO, R. (2014). Gibara, tradición y modernidad de un municipio turístico para diversificar la oferta del destino Holguín, Anuario Turismo y Sociedad, Vol. XV, pp. 51-74.

<sup>4</sup> Ver: Ponencia "Potencial espeleoturístico de la Provincia de Holguín, Cuba de los autores Juan J. Guarch Rodríguez y Lourdes del R. Pérez Iglesias, del Departamento Centro-Oriental de Arqueología, CITMA de la Sociedad Espeleológica de Cuba. Aparece en: Biotur 98. Primer Evento Internacional sobre Biodiversidad y Turismo, Playa Esmeralda, Holguín, Cuba. (26-29 de octubre de 1998).

<sup>5</sup> Ver en Cubadebate: "Tanque Azul: Mayor caverna inundada de Cuba". Por Juan Pablo Carreras. Fotorreportero de la Agencia de Información Nacional (AIN), en la provincia Holguín. 7 febrero 2018.

<sup>6</sup> Según Juan J. Guarch Rodríguez y Lourdes del R. Pérez Iglesias, el Comité Espeleológico Provincial de Holguín posee una carpeta de Desarrollo Turístico con las indicaciones necesarias para poner en funcionamiento este proyecto.

---

**Bibliografía consultada:**

Aguilera Cáceres, D. (2008). Modelo para la elaboración de una estrategia de desarrollo del turismo cultural en el destino Holguín. Tesis presentada para optar al título de máster en Ciencias en Gestión Turística. Holguín.

Clemente Tamayo, O. (2008). Diagnóstico de los destinos turísticos de la ciudad colonial de Gibara. Trabajo presentado para optar al título de licenciado en Turismo, Universidad de Holguín, Cuba.

Colectivo de Autores. (1997). Propuesta de Monumento Nacional. Gibara.

Colectivo de Autores. (2000). Propuesta para producto turístico Gibara. DPPF, Holguín.

Colectivo de Autores. (2013). Plan de desarrollo del destino turístico Holguín. 2012-2020. Delegación MINTUR Holguín.

García Castañeda, J. (1957). Así es Gibara, Gibara, Cuba.

González Ferrer, J. (2007). Monografía sobre el desarrollo de productos turísticos. Universidad de Holguín, Cuba.

Guerrero Arias, L. (2012). Mezcla de promoción para la comercialización de municipios turísticos. Aplicación en el municipio Gibara del destino Holguín Tesis presentada para optar al título de máster en Ciencias en Gestión Turística, Holguín, Cuba.

Nicolau Lemus, A. (1989). Crónicas gibareñas. Gibara: Teatro Colonial.

Valcárcel Leyva, N. (2003). Gibara colonial: historia de mar y tejas. Colección Comunidad. Ediciones Holguín.