

“CUIDAMOS NUESTRO ENTORNO” PROYECTO DE EDUCACIÓN ECOLÓGICA DE PRIMER TRAMO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

José Santiago Álvarez Muñoz
josesanti.alvarez@gmail.com

M. ^a Ángeles Hernández Prados
mangeles@um.es

(Universidad de Murcia)

RESUMEN

Hablar de educación ambiental es hacer mención aun largo camino recorrido que ha atravesado diferentes etapas y formas de entender la relación del ser humano con la naturaleza, en el cual se han dado pasos hacia delante en lo que a sensibilización respecta, pero aún quedan otros por avanzar. Desde la escuela se desempeñan actuaciones para concienciar a las nuevas generaciones del deterioro medioambiental y de la necesidad de cambia nuestro estilo de vida. En este trabajo hemos querido compartir el diseño y planificación de una de las experiencias desarrollada en el aula de primaria sobre educación ambiental.

Palabras Clave: Educación medioambiental, educación primaria, proyecto,

1. INTRODUCCIÓN

Cada vez son más las iniciativas, órganos y acciones que se desarrollan para ocasionar el cambio de mentalidad acerca de los aspectos medioambientales en nuestra sociedad. Hablar de educación ambiental es hacer mención aun largo camino recorrido que ha atravesado diferentes etapas y formas de entender la relación del ser humano con la naturaleza, en el cual se han dado pasos hacia delante en lo que a sensibilización respecta, pero aún quedan otros por avanzar.

Como ya expusimos en otro lugar, la evolución del problema medioambiental ha pasado por etapas en las que ha imperado un determinado paradigma que ha marcado la relación que el ser humano mantiene con la naturaleza: “1) modelo de sostenibilidad centrado en los aspectos físico-naturales; 2) modelo de sostenibilidad centrado en la conservación y protección de los recursos naturales, de la fauna y de la flora; 3) modelo de sostenibilidad centrado en el desarrollo humano” (Calixto y Hernández-Prados, 2008, 179). Si bien es cierto que desde el paradigma holístico centrado en la compensación del deterioro medioambiental se han desarrollado múltiples actuaciones de educación ambiental, generalmente campañas de sensibilización y actuaciones, aún queda un largo camino por recorrer. Para tomar conciencia de la magnitud del trabajo que se realiza en sensibilización medioambiental basta con emplear en el buscador google o google imágenes con el descriptor “Campaña sensibilización medioambiental” para que la pantalla de nuestro ordenador se llene de póster educativos de llamativos y variados colores que nos animan a reciclar, a no malgastar el papel, ni el agua, ni la energía, etc.

La sostenibilidad es una forma de pensar, de sentir y de actuar; la coherencia de cómo logremos una armonía entre estas tres expresiones del ser humano y en la comunicación consigo mismo y con los demás, acorde con un estilo de vida respetuoso y sencillo, lograremos ser un ciudadano sostenible y con una conciencia ambiental responsable. (Briceño, 2012, p.282)

No obstante, los esfuerzos son insuficientes puesto que aún no existe una concienciación por parte de la población dado que se ha de potenciar la acción desde el principal motor del cambio social: la educación. No se ha producido el ansiado cambio en el estilo de vida de la ciudadanía, del mismo modo que no se promueve o facilita el cambio que contribuya a hacer hogares sostenibles. Por medio del desarrollo de acciones como planes o proyectos se posibilitará la modificación de los cimientos cognitivos que sustentan las posteriores actuaciones que lleve a cabo el ser humano en su rutina diaria, todo ello gracias a la personificación de la educación como herramienta para ocasionar la generación de un capital social que promueva el ejercicio e interiorización de una serie de principios y valores idóneos para el medio ambiente y el cuidado del entorno.

A raíz de lo anterior, se convierte en un requerimiento la formación de las nuevas generaciones respecto a la sostenibilidad de nuestro bien más preciado: La Tierra. Una instrucción oportuna para nuestros seres humanos infantiles y juveniles la cual contribuirá a la formación de nuevos ciudadanos que hagan posible el equilibrio entre el consumo y la producción, garantizando para posteriores generaciones la persistencia de vida en la tierra. Para ello, el contexto escolar, junto a otros de relevancia como el familiar, deben hacerse partícipes de tal tarea introduciendo en su práctica pedagógica aquellos aprendizajes que son de interés actualmente dentro de nuestra sociedad cambiante.

A fin de abordar esta problemática desde los centros educativos, no cabe duda que las instituciones educativas se muestran como agentes comprometidos con la sociedad los cuales están adentrando progresivamente en sus quehaceres la responsabilidad social como un principio más. Para llevar esto al ejercicio conviene la configuración y creación de entornos, situaciones y aprendizajes en la que los niños puedan ejercer su ciudadanía. Ante ello, surgen las propuestas de aprendizaje servicio dentro del contexto escolar como modelo formativo que combina el aprendizaje curricular y el ejercicio de una ciudadanía activa, personificándose también como un espacio propicio para el aprendizaje de competencias de cara a la práctica ciudadana en nuestra sociedad.

Dentro del ejercicio y trabajo educativo de esta metodología entra en escena la implementación y ejecución de planes y proyectos a nivel de centro los cuales se representan como parte identificativa de la identidad y esencia del centro, es decir, aquello que lo hace diferente de otro. La articulación de este tipo de trabajos permite, dada su estructura metodológico, la inclusión de cualquier contenido (deporte, tecnología, medio ambiente...) ajustándose a una serie de parámetros pre-escritos, además hace posible la acción transversal de este tipo de temas ante el escaso tiempo que goza el maestro para ello fruto de la erradicación de la hora de acción tutorial y el desmesurado trabajo burocrático que éstos tienen (Mejía, 2015). Además, ayuda a consolidar la imagen e identidad del centro llevando, por consiguiente, el fomento del sentimiento de pertenencia del alumnado e incluso, incrementando el trabajo en comunidades de aprendizaje.

De esta manera, por medio del ejercicio de estas intervenciones didácticas, nos acercaremos al cambio educativo del siglo XXI en el que las intervenciones van más allá de los muros didácticos preestablecidos por las aulas, accediendo a aprendizajes

que no sólo contemplan lo curricular sino que parte de necesidades de nuestro contexto para contribuir al aprender a vivir, llegando a la formación del ser y la mente, resaltando así el papel de los elementos transversales como eje educativos que permiten el acceso a contenidos éticos, moral o ciudadanos que están bastante limitados dentro de lo marcado por los elementos curriculares en la legislación educativa.

Partiendo de todas las premisas expuestas anteriormente nace la motivación de realizar un proyecto que genere cambio en nuestro entorno cercano para que, posteriormente, repercuta positivamente en satisfaciendo una serie de necesidades que aparecen en la sociedad. Incluyen un carácter teórico-práctico que haga fácil y factibles la adquisición de los aprendizajes y se desarrollará a lo largo del curso de forma progresiva en el Primer Tramo de Educación Primaria. A continuación, expondremos todos los apartados relativos al proyecto que fue elaborado en coordinación por el equipo de profesorado perteneciente al Primer Tramo de Educación Primaria.

2. DISEÑO DEL PROYECTO

2.1. Objetivos

Con este ApS “Cuidamos nuestro planeta” pretendemos que los niños/as tomen conciencia del cuidado del medio ambiente en el que viven, que asuman actitudes positivas para cuidarlo, que valoren la importancia de proteger los recursos naturales de nuestro planeta para la vida y para la salud. De esta forma, nuestro objetivo general sería:

- Concienciar a los niños/as y a la comunidad educativa en general en el cuidado del medio ambiente para actuar de manera responsable en el entorno en el que viven.

A raíz de este propósito general se articula una serie de especificaciones que hacen más completos los aprendizajes. Los objetivos específicos serían los siguientes:

- Sensibilizar sobre el cuidado del medio ambiente.
- Reconocer los elementos contaminantes de su entorno que perjudican el medio ambiente.
- Participar en la toma de decisiones para proteger y cuidar el medio ambiente, realizando carteles informativos.
- Diseñar un plan de actividades para la limpieza del patio del colegio y reciclado de materiales.
- Participar con interés y respeto en las diferentes situaciones de interacción social mostrando actitudes de cuidado del medio ambiente.
- Desarrollar la expresión artística y creativa en la elaboración de carteles que informen sobre el cuidado del medio ambiente.

2.2. Participantes y contexto

El proyecto se enmarca dentro del Primer tramo de Educación Primaria del Colegio Salesianos Cabezo de Torre (Murcia), centro de titularidad concertada de doble línea que cuenta con las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria, ubicado en una pedanía cercana al municipio de Murcia. Se enmarca dentro de un entorno de carácter sociocultural medio-bajo, con gran porcentaje de familias desestructuradas y de un escaso nivel formativo y cultural. Presenta una fisonomía urbana de vivienda de baja altura aunque están emergiendo las viviendas conglomeradas y de gran altura, respecto al comercio resalta una alta presencia del sector terciario y secundario donde se combina el comercio tradicional y local junto las grandes instalaciones comerciales, resaltar la fuerte tradición de la plantación de ñora.

En cuanto al marco contextual del centro, cabe destacar la presencia de un alumnado perteneciente a familia de nivel social, cultural y económico medio-bajo que cuenta con un bajo nivel formativo. El centro consta de dos edificios con 30 aulas, biblioteca, aula de psicomotricidad, aula de música, laboratorio, salón de eventos, sala de audiovisuales, salas de ordenadores...El centro se encuentra inmerso en nuevas metodologías como ABN o aprendizaje cooperativo, impulsando la renovación hacia el cambio educativo del siglo XXI. Dentro del proyecto se ven implicados 172 alumnos de los tres primeros niveles del primer tramo donde son articuladores del proyecto un equipo docente de 10 maestros, remarcar que dentro del proyecto se incluyen 20 alumnos con necesidades específicas y 3 alumnos del aula abierta.

2.3. Temporalización

Nuestra intervención se va a centrar de acuerdo a 3 bloques, cada uno de ellos ubicados en un trimestre en concreto concretando una serie de actividades a desarrollar. Se organizaría de la siguiente manera:

PRIMER TRIMESTRE “¿Qué está pasando a nuestro mundo?”	
OBJETIVO	
Concienciación. Primera toma de contacto con el tema llevando un análisis de las propias prácticas o exponiendo información desde diferentes soportes para que éstos sean conocedores de la situación.	
ACTIVIDADES	
Tiritas y corazones a nuestro mundo	Pondremos en cada clase una representación de La Tierra en gran y junto al alumnado habrá que pegar tiritas exponiendo aquellas cosas que dañan la tierra. Posteriormente, se pondrán corazones como medicina para curar el mundo representado por medio de acciones que ayudan al equilibrio. Se hará en gran grupo.
Huella ecológica	Se analizará la huella ecológica que tiene cada alumno por medio de un cuestionario representado luego en colores a través de una ficha de una huella, en función de las respuestas se asociará a un color dejando una parte dentro de la huella para cada pregunta. Finalmente, cada alumno podrá comprobar de qué manera influye su acción a La Tierra y qué cosas debe cambiar. Cada uno hará la ficha pero luego se expondrá en gran grupo
Musical Medioambiental	Musical que se verá en noviembre en el auditorio de la pedanía, éste es denominado “Mi mundo limpio”.
Vídeoforum	Batería de vídeos de reflexión y concienciación sobre el cuidado y respecto por el medio. Éstos se irán poniendo como píldoras formativas a

	lo largo del curso poco a poco.
--	---------------------------------

SEGUNDO TRIMESTRE “Manos a la obra”	
OBJETIVO	
Experimentación. Toca abrir paso a la acción de pensar, un paso más allá del análisis. A partir de problemáticas deberán ser capaces de analizar y extraer ideas originales y creativas para hacer nuestro mundo un lugar mejor.	
ACTIVIDADES	
La caja medio ambiental: En cada clase habrá una caja en la cual cada quincena deberán tratar una situación práctica relacionada con un tópico medioambiental (agua, bosques, espacios, transportes, energías, reciclaje...) debiendo buscar en grupos una solución original al problema planteado. La mejor de cada clase en cada situación serán expuestas en el centro ante cada tópico siendo guardadas todas para ser expuestas en la exposición final.	

TERCER TRIMESTRE “Somos ciudadanos eco-responsables”	
OBJETIVO	
Materialización. A partir de todo lo aprendido y experimentado, el alumnado deberá hacer visible todo lo aprendido por medio de la elaboración de creaciones propias que infiera en nuestro entorno y la población.	
ACTIVIDADES	
Cartelería	Elaboración de carteles en Plástica que ayude a la concienciación de la población.
Patrulla ecológica	Grupo de alumnos que deberá llegar un rigor en el patio sobre la manipulación de los residuos. Una manera de resaltar el protagonismo infantil y hacer a nuestro alumnado responsable.
Talleres de materiales reciclados	1º: Maracas (Botellas de actimel y arroz) 2º: Señor de la cabeza de pasto 3º Casas para pájaros (Brick de leche)
Exposición	En un lugar del centro se expondrá todo lo elaborado a lo largo del curso como modo de exposición.
Vídeo “Queridos nuevos ciudadanos...”	En parejas de niños se hará un visionado explicando a los nuevos niños del futuro cómo se han de comportar para hacer que nuestro mundo siga para generaciones próximas.

2.4. Metodología

La principal metodología en torno a la que gira toda la intervención es la de Aprendizaje por Servicio la cual hemos explicado anteriormente. Ésta, supone una combinación de un voluntariado con un aprendizaje curricular permitiendo poner en contacto directo con el contenido curricular. La intervención surge a partir de unas

necesidades a nivel general desde la social y, de forma más específica, desde el centro educativo. A ésta se le adhiere los siguientes principios metodológicos:

- **Aprendizaje significativo:** una enseñanza útil para la vida diaria capaz de ser transferida a nuestra acción cotidiana.
- **Principio de actividad:** Se desarrollará en espacios diferentes al aula dentro de una dinámica activa e innovadora.
- **Atención a la diversidad:** en todo momento se ofrecerá un modelo de igualdad de oportunidad que permita la atención y desarrollo de todo el alumnado al margen de sus particularidades y limitaciones.
- **Aprendizaje cooperativo:** Compartir contribuye a la adhesión de conocimientos a nuestros esquemas cognitivos y mejora los vínculos a nivel de grupo y centro, por lo cual, el trabajo en equipo es una necesidad y requerimiento en este plan.

A partir de esta base, se disgregan otras herramientas que utilizar como técnicas metodológicas:

- **El método del caso:** Se llevará a cabo la utilización de un caso real concreto el cual se trabajará a través del análisis, investigación y creación. Configurado 31 como un medio para la creación de seres autónomos y preparados para la sociedad.
- **Juego:** Técnica efectiva que incluye un componente lúdico a los conocimientos impartidos, implicando a la intervención un carácter motivador, activo e interactivo. Además, involucra un fuerte componente social.
- **Aprendizaje basado por proyectos:** Se basa en la investigación y reflexión que lleva el alumnado para la búsqueda de una solución a un problema planteado.
- **Asamblea:** Medio para la puesta en común, expresión y tratamiento de debate respecto a varios temas.
- **Técnica Exegética o de lectura comentada:** Se centra en el trabajo con textos relacionados con la temática a abordar desde diferentes agrupaciones, una forma de abordar los conocimientos para darle después un tratamiento más directo.

En relación al proceso de enseñanza-aprendizaje, se realizarán diferentes agrupamientos en función de la actividad que será desarrollada. Éstos son:

- **Individual:** El alumno trabajará de forma autónoma de acuerdo al nivel y ritmo de aprendizaje que éstos tengan. Es propio de la realización de pruebas 35 escritas, realización de fichas de actividades individuales o actividades que permita la libre circulación.

- **Parejas:** Representada por medio del método de la tutoría entre iguales, por medio de la cual se permite aprender cooperando ya que uno de los dos alumnos ayuda a la integración de los conocimientos a tratar al otro compañero por medio del apoyo del mismo, utilizando así al alumnado como un recurso humano didáctico del cual sacar potencial. También puede ser un medio para fomentar las relaciones sociales entre los

miembros del grupo y sensibilizando hacia la diversidad. Un medio social y educativo de relevancia. Destacan ejemplos como actividades de confrontación de opiniones y análisis.

- **Pequeño grupo:** Método utilizado para aquellas actividades lúdicas con un menor componente didáctico, en este caso el alumnado tendrá libertad para la formación de los grupos. Un ejemplo puede ser la puesta a cabo de juegos didácticos.

- **Grupos Cooperativos:** Forma de agrupación en la que se dividirán los grupos de forma heterogénea de acuerdo al criterio previo del docente. Por medio de éste, se elaborarán actividades en las que cada uno de los integrantes tenga una función determinada y tengan que, finalmente, acceder a una serie de conocimientos dentro de un ambiente de interdependencia positiva, dónde todos aprenden si cada uno de ellos llegan al aprendizaje. Además, permite el desarrollo de valores de solidaridad y sociabilidad.

- **Gran grupo-clase:** Desarrollado dentro de actividades en las que se verán involucrados todos los miembros del grupo clase, por ello, ha de estar bien organizado y planificado para su correcto funcionamiento. Propio de actividades como debates.

2.5. Recursos

El cumplimiento de los objetivos se verá materializado por medio de la elaboración de una serie de líneas de acción que posibiliten la accesibilidad a los aprendizajes deseados. En dichas acciones se reflejan los siguientes recursos:

- Fichas didácticas
- Mensajes y carteles
- Manualidades o talleres
- Vídeos
- Cuaderno viajero
- Presentaciones
- Caja didáctica ecológico
- Murales expositivos

También se han de contar con los recursos humanos que, en este caso, serán el profesorado implicado (tutores y profesorado de Ciencias de la Naturaleza y Educación Artística) junto el propio alumnado, eje activador de toda actividad desarrollada.

2.6. Evaluación

De cara a llevar a cabo la evaluación y todo lo que conlleva ésta en este apartado, tendremos en cuenta la LOMCE, el Real Decreto 126/2014 de 28 de febrero, el Decreto 198/2014 de 5 de septiembre y, con especial y mayor consideración, la

Orden del 20 de noviembre de 2014 por el que se regula la organización y evaluación en la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

La evaluación es considerada evaluación designa el conjunto de actividades que sirven para dar un juicio, hacer una valoración, medir “algo” (objeto, situación, proceso) de acuerdo con determinados criterios de valor con que se emite dicho juicio. La evaluación dentro de esta etapa ha de ser continua y global, permitiendo evaluar el grado de adquisición de los aprendizajes de cada área y las competencias. Los principales elementos para ser conocedores de tales aspectos son los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, los cuales, por medio su medida a través de los indicadores de logro y los instrumentos de evaluación, obtienen una calificación numérica. Ésta debe tener unas dimensiones formativa y orientadora para el proceso educativo no sólo con un carácter calificador.

2.6.1. Evaluación del Aprendizaje

En el proceso de aprendizaje se evalúa para identificar cómo aprende y rinde el alumnado más y mejor, con qué se motiva o se desmotiva y qué ayuda y nuevos estímulos necesita. No debe ser fin para calificar sino para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Ésta contiene los siguientes objetivos:

- Mejorar la enseñanza
- Modificar o no lo planificado según los resultados del aprendizaje diario
- Planificar planes de refuerzo
- Introducir mecanismos de corrección adecuados de modificación de conducta o cambios de espacios y metodología
- Conocer la situación del alumno
- Detectar las dificultades
- Valorar los resultados
- Valorar el aprovechamiento educativo del alumno
- Describir aptitudes e intereses que faciliten su desarrollo
- Poder recuperar al alumno en su aprendizaje

Para la evaluación del aprendizaje se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos medios a través de los cuales podremos observar en qué grado se adquieren los aprendizajes:

- Observación directa: El maestro tutor o el profesor especialista debe llevar a cabo un seguimiento sistemático de la acción llevada a cabo recogiendo la información percibida a través de las vías sensoriales, siendo recogida dentro de un registro anecdótico en el que se resalte todo aquello de relevancia que se da dentro del proceso didáctico.
- Fichas didácticas: Productos del aprendizaje por medio de la cual se podrá comprobar el avance desarrollado dentro de la expresión, comprensión y reproducción del lenguaje. Éstas serán aglutinadas en un documento denominado portfolio como medio para observar de qué manera se van desarrollando los aprendizajes.

Toda esta información será valorada por el maestro tutor para luego ser comentada desde el Equipo de Tramo a fin de confirmar en qué grado se adquirido los conocimientos, las prácticas y asumido las actitudes.

2.6.2. Evaluación de la Enseñanza

En la evaluación deben estar implicados todos los agentes y medios, entre ellos, el docente. La práctica docente es conocida como la labor del maestro para la consecución del aprendizaje, la cual incluye varios aspectos como la relación con los padres, el clima del aula, el proceso de enseñanza-aprendizaje, etc...Esto, para su mejora y mayor aprovechamiento didáctico, debe ser evaluado de cara a poder realizar posibles mejoras que perfeccionen nuestra intervención. Ésta se realiza con los siguientes objetivos:

- Ajustar la enseñanza a las peculiaridades del grupo
- Comparar la planificación curricular en el desarrollo de la misma
- Favorecer la reflexión individual o colectiva
- Detectar las dificultades y problemas de mi práctica docente y de los alumnos
- Mejorar la comunicación y coordinación entre familia, alumnos y profesorado.

Para la evaluación de la enseñanza se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Reflexión personal: Herramienta que incluirá un cuadrante dónde quedarán recogidos varios ítems agrupados en cinco ámbitos. En cada uno de los ítems se pondrá una valoración dentro de una escala 1-5 acompañado de una casilla más dónde incluir propuestas mejora u otros aspectos a destacar. Los cinco ámbitos son: motivación por parte del profesor hacia el aprendizaje de los alumnos, planificación de la intervención didáctica, estructura y cohesión en el proceso de enseñanza/aprendizaje, seguimiento del proceso de enseñanza/aprendizaje y evaluación del proyecto.
- Diario: Instrumento que recoge toda la información más un registro de todos los aspectos anecdóticos e importantes de la práctica docente y su intervención educativa durante la ejecución del proyecto.
- Cuestionarios del alumnado. Al final de cada trimestre se le distribuirá al alumnado una evaluación con una serie de cuestiones concernientes a la actuación docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje que va implícito

De esta manera, quedarán evaluados diferentes aspectos concernientes al perfil profesional del docente de nuestra actualidad. Además, se verán envueltos varios de los agentes del contacto que van incluidos dentro de la labor docente como padres o el propio alumnado. Así que, el docente, como uno de los motores de la acción educativa, no debe ser obviado dentro del proceso de evaluación, sino que debe ser incluido puesto que acarreará varias mejoras.

2.6.3. Evaluación del proyecto

Este proyecto también será evaluado ya que pretendemos que se modifique o adapte según las deficiencias o necesidades encontradas en su aplicación práctica, dando respuesta a las características de flexibilidad que posee. Esta evaluación permitirá mejorar la calidad de la acción educativa que se lleve a cabo y, en consecuencia, la calidad de lo planificado, sin olvidar que la constante retroalimentación que ésta proporciona hará que nunca termine el proceso ya que los cambios aplicados tendrán consecuencias en las del curso siguiente y, por lo tanto, darán continuidad a la enseñanza, calidad de planificación, mejora en la competencia docente y, finalmente, aumentará el desarrollo del aprendizaje de los niños y sus posibilidades.

En cuanto a la evaluación del proyecto se valorará:

- Ajuste a la realidad contextual del centro
- Los elementos curriculares se han adaptado a las necesidades del alumno
- Ha guiado en todo momento las actuaciones del docente
- Contribuye adecuadamente a adquirir las competencias clave
- Los distintos elementos se han adecuado a las directrices y pautas del Proyecto Educativo
- Se ha dado cabida a una relación con las familias de manera eficaz

Toda la información recogida se irá comprobando a lo largo del proceso por medio de reuniones periódicas de Equipo de Tramo. Finalmente, se hará una síntesis desde el equipo de tramo para recogerla dentro de la memoria acompañada de unas propuestas de mejora para posteriores intervenciones.

3. Conclusiones

Somos conscientes y así lo hemos puesto de manifiesto en este trabajo, del papel que la escuela como agente educativo de cambio y transformación tiene en lo que respecta a la educación ambiental. Pero también lo somos de sus limitaciones, ya que sus acciones habitualmente se centran en la transmisión de información y sensibilización.

Es obvio que, a pesar de su imperiosa necesidad, la educación en valores, la educación ambiental, la educación para la paz y demás educaciones para el cambio no están siendo suficientes para transformar las actitudes, comportamientos y estilos de vida que nos están llevando al desastre (Cutanda, 2016, 14).

Desde la escuela se deben desempeñar actuaciones para concienciar a las nuevas generaciones no sólo del deterioro medioambiental que sufrimos (campaña informativa), también se ha de enfatizar el derecho que tiene el ecosistema a ser respetado, abandonando nuestra posición de superioridad para situarnos de igual a igual con la misma. Sólo desde el sufrimiento y vulnerabilidad que experimenta nuestro planeta, no como un espacio donde vivir, sino como un ecosistema donde todos los seres vivos somos meros huéspedes que debemos estar agradecidos con su hospitalidad, podemos hacernos cargo de sus necesidades y vulnerabilidad.

En este trabajo hemos querido compartir el diseño y planificación de una de las experiencias desarrollada en el aula de primaria sobre educación ambiental, para que esta pueda ser fuente de inspiración para otros docentes o familiares y para que pueda ser replicada y mejorada. Si bien es cierto, y así hemos dejado constancia, que las posibilidades de cambio del estilo vital y de relación del hombre con la naturaleza son limitadas si se llevan a cabo actuaciones aisladas desde los centros escolares, que en pocas ocasiones cuenta con la totalidad de la comunidad educativa, consideramos que estas no pueden desaparecer, por el contrario deben proliferar.

Pero ¿cómo aprendemos a ver y valorar al planeta como un todo, como un ecosistema que nos acoge a todas las especies? Quizás debamos aprender, nos dice Cutanda (2016) en su tesis doctoral, de la relación que los indígenas tienen con la naturaleza, ellos se conciben desde su imaginación parte de un todo y en relación con el medioambiente y aprendieron a ver de otro modo, con otros ojos. Para describir ese proceso de aprendizaje, el autor expone apoyándose en Cajete (1994) lo siguiente:

Cajete reconoce que las expresiones de la educación nativa americana no son muy diferentes a las del resto de culturas indígenas del mundo, cimentadas todas ellas en la idea de que “el aprendizaje es una experiencia subjetiva ligada medioambientalmente, socialmente y espiritualmente a un lugar” (p.33), y no hay que ir demasiado lejos en su libro para comprender que los elementos que caracterizan los procesos educativos indígenas poseen la casi totalidad de las características de una visión del mundo sistémico-compleja. (Cutanda, 2016, 190)

Esto supone romper con años de tradición en la que el ser humano se ha situado jerárquicamente en una posición superior, que nos lleva a considerarnos como especie, no como invitados del mundo, sino más bien, dueños de él.

REFERENCIAS

- Arenas Ortiz, M., Hinojosa Pareja, F., y López López, M. C. (2013). La Carta de la Tierra: experiencias internacionales de innovación en Educación Superior [The Earth Charter: International experiences of innovation in higher education]. *Teoría de la Educación Revista Interuniversitaria* [Theory of Education: Interuniversity Journal], 25 (1), 79-107.
- Briceño Martínez, J. J., y Educada, E. Á. (2012). Retos para la sostenibilidad en el Área metropolitana del Valle de Aburrá de Antioquia Colombia. Percepciones acerca de lo que entendemos por este término y ejemplos de actividades educativas. *Revista Eureka sobre enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 9(2) 278-293.
- Cajete, G.A. (1994) *Look to the Mountains: An Ecology of Indigeneous Education*. Durango, CO: Kivaki Press.
- Cutanda, G.A. (2016) *Relatos tradicionales y Carta de la Tierra. Hacia una educación en la visión del mundo sistémico- compleja. Volumen 1. Tesis doctoral Universidad de Granada*. Recuperado de: <http://digibug.ugr.es/handle/10481/45390#.Wqtm4-ch3IU>
- Mejía, M. (2015). El maestro y la maestra, como productores de saber y conocimiento, refundamentan el saber escolar en el siglo XXI. *Educación y Ciudad*, 29, 28-29.
- Saura Calixto, P. y Hernández Prados, M.A. (2008). La evolución del concepto de sostenibilidad y su incidencia en la educación ambiental. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*. N°20, pp.179-204