

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DEL CAMPO: ESTUDIO DE CASO

Thiago da Silva Melo¹

Profesor sustituto del Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología de Mato Grosso do Sul (IFMS), Brasil
melo.thiagodasilva@gmail.com

Resumen

La educación es una de las principales vías de lucha promovidas por los movimientos sociales en el campo, que se orienta a partir de concepciones político-pedagógicas con la finalidad de dinamizar las relaciones de los sujetos para la formación de condiciones de la vida social. En ese sentido, el movimiento campesino ejerce una función fundamental en la educación, incluso en aquella concebida como informal, a través de sus saberes y vivencias que expresan el ejercicio de la libertad y la autonomía. El presente artículo tiene por objeto presentar y discutir cuestiones sobre la educación popular y la del campo, teniendo como enfoque las experiencias en el Campamento Hermana Dorothy Stang en el municipio de Ivinhema-MS, Brasil. Como metodología, se realizó un levantamiento bibliográfico y se realizaron entrevistas y observaciones en el campamento a lo largo de los años 2014 y 2015.

Palabras clave: Movimiento campesino. Educación del campo. Educación popular. Campamento Hermana Dorothy Stang.

Abstract

Education is one of the main thoroughfares fight promoted by social movements in the field, which is oriented from political-pedagogical concepts for strengthening relations of the subjects for the formation conditions of social life. In this sense, the peasant movement plays a key role in education, even then conceived as informal, through their knowledge and experiences that express the exercise of freedom and autonomy. This article aims to present and discuss issues on education and popular field with focus experiences at Camp Sister Dorothy Stang in the municipality of Ivinhema-MS. The methodology was made literature and conducted interviews and observations in the camp over the years 2014 and 2015.

Keywords: Peasant movement; Rural education; Popular education; Camp Sister Dorothy Stang.

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones en la estructura productiva de Brasil, que pasó de la predominancia de la producción agrícola a la industrial, en las últimas décadas, promovieron diversos cambios en el espacio rural debido, principalmente, a la mecanización y salida en extensión de personas del campo.

La lógica de producción pasó a ser establecida por el capital por medio de los monocultivos en el intento de homogeneización y eliminación de las contradicciones tanto desde el punto de vista productivo y de los conflictos sociales en el campo, teniendo reflejos, incluso, en los modelos educativos, que pasaron a incidir estos intereses dominantes.

Como consecuencia de la expansión del capital en el campo, hubo una emigración en amplia cantidad de campesinos¹, expulsados de sus tierras, a las ciudades, haciendo que diversos estudiosos asegurasen que el campesinado desaparecer y que la única vía sería la modernización en los patrones en que fue implementado. (KAUTSKY, 1980)

¹ Tiene maestría en Geografía por la Universidad Estatal de Londrina. Es integrante del grupo de investigación Estudios Agrarios de la Universidad Federal de Mato Grosso do Sul, del Observatorio de la Cuestión Agraria en Paraná y del Laboratorio de Análisis Territoriales Campo-Ciudad de la Universidad Estatal de Londrina. Desarrolla investigaciones en el área de Geografía Humana, con énfasis en Geografía Agraria.

No obstante a esas conjeturas que decretaron la desaparición del campesinado, lo que ocurrió fue un proceso de (re) creación campesina, que hizo que esta clase social garantizase su mantenimiento por intermedio de sus características inherentes: mano de obra basada en el trabajo familiar, producción volcada hacia el autoconsumo, redes de cooperación y ayuda mutua, hicieron que el campesinado sobreviviera incluso frente al avance del capital. (ALMEIDA, 2006)

Por consiguiente, el proyecto del capital para el campo chocó con la resistencia del movimiento campesino y en su lucha por la construcción de un nuevo modelo de sociedad y de educación que precie por el fortalecimiento de la democracia y la justicia social en sus sentidos más amplios.

Por lo tanto, los movimientos sociales en el campo pasan a reivindicar una educación orientada por los principios de autonomía, libertad y emancipación humana como proyecto social, que se desdoblaron en la propuesta de la educación del campo:

Tendo sua origem no processo de luta dos movimentos sociais para resistir à expropriação de terras, a educação do Campo vincula-se à construção de um modelo de desenvolvimento rural que priorize os diversos sujeitos sociais do campo, isto é, que se contraponha ao modelo de desenvolvimento hegemônico que sempre privilegiou os interesses dos grandes proprietários de terra no Brasil, e também se vincula a um projeto maior de educação da classe trabalhadora, cujas bases se alicerçam na necessidade da construção de um outro projeto de sociedade e de Nação. (MOLINA E FREITAS, 2011: 19)

La educación del campo agrega actividades culturales, actividades de trabajo cotidianas de los sujetos sociales y las estrategias de socialización, en el intento de mantener la identidad como elemento central en su proceso de reproducción social; por consiguiente, la educación está en la perspectiva de lucha de los movimientos sociales en el campo con el objetivo de contribuir con un nuevo modelo de sociedad.

El modelo de la educación del campo confronta el patrón "civilizatorio", introducido en las escuelas con la modernidad, con experimentos pedagógicos diferenciados, colocándose como un proyecto de educación popular:

Tendo por sujeitos políticos coletivos os movimentos sociais populares, a educação do campo que reivindicam e os experimentos pedagógicos que realizam não poderiam ser identificados senão como educação popular (RIBEIRO, 2013: 43)

La educación del campo y la popular señalan hacia la misma dirección, una vez que ambas buscan negar y cuestionar la estructura social impuesta y posibilitar medios para la transformación de los oprimidos en sujetos sociales y activos, con la posibilidad de decidir acerca de cualquier asunto relacionado su vida. (PAIVA, 1984)

Mediante la educación popular y del campo, los campesinos demuestran su organización e identidad de clase, demostrando el papel político que los sujetos necesitan asumir para la transformación a partir de la organización:

A dimensão educativa, formadora das classes populares, pode ser captada no processo histórico de organização dos movimentos sociais populares. Entendemos as formas através das quais os trabalhadores e trabalhadoras se organizam, dando origem aos movimentos sociais populares, enquanto sujeitos políticos coletivos de transformação social e de educação popular, conferem conteúdo a essa realidade histórica e social. (RIBEIRO, 2013: 46)

El campesinado se organiza en iniciativas significativas por la implantación y consolidación de prácticas educativas que sobrepasen las limitaciones inherentes a la educación formal, concebida por la clase dominante como ya evidenció Paulo Freire:

A prática educativa, reconhecendo-se como prática política, se recusa a deixar-se aprisionar na estreiteza burocrática de procedimentos escolarizantes. Lidando com o processo de conhecer, a prática educativa é tão interessada em possibilitar o ensino de conteúdos às pessoas quanto em sua conscientização (FREIRE, 2001: 28)

El trabajo en cuestión trae relato y discusión teórica y política sobre la experiencia educativa en el ámbito rural en el Campamento Hermana Dorothy Stang, en el municipio de Ivinhema-MS, Brasil. Como resultado de una investigación que tiene por objetivo contribuir a reflexiones sobre prácticas educativas alternativas a las tradicionales.

Uno de los aspectos primordiales observados durante el proceso de investigación científica para la elaboración del artículo fue la metodología empleada. Según Nossa (2005), esta etapa se comprende como un proceso interconectado de procedimientos, convergentes en la problemática del acceso, tratamiento y empleo de los datos e informaciones.

Se realizó un estudio bibliográfico y levantamiento de informaciones por medio de investigaciones en periódicos especializados en la temática, libros y trabajo de campo en el campamento, con la realización de entrevistas junto a líderes del movimiento y acampados a lo largo de los años 2014 y 2015.

La importancia del estudio bibliográfico está en el auxilio al delineamiento y delimitación del tema de la investigación, de la selección adecuada de bases de datos bibliográficos, en el uso apropiado de los conceptos y sus definiciones y de la síntesis para la elección de las obras que integran la investigación. (PIZZANI et al., 2012)

La lectura de obras que abordan la educación del campo y la popular fueron relevantes en la comprensión de las diversas cuestiones que serán debatidas en el transcurso del artículo, formando el marco teórico de sustentación de las argumentaciones y proposiciones que serán presentadas.

El trabajo de campo constituye una parte importante de la averiguación, siendo una actividad realizada por el investigador en el lugar donde el fenómeno estudiado ocurre, consistiendo en la recolección y registro de datos, entrevistas e informaciones relativas al objeto de estudio. (ALENTEJANO; ROCHA-LEÃO, 2006)

Su realización permitió la observación de la experiencia educativa vivenciada en el campamento de la manera que ocurrió la efectividad de esa iniciativa y cómo las teorías de la educación del campo se materializan en la realidad.

Se entrevistó a diez personas entre las treinta y cinco acampadas, siendo dos autoridades del movimiento y ocho acampados, indicados por el liderazgo según el grado de participación en el proyecto educacional desarrollado. El tipo de entrevista utilizada fue la semiestructurada por atender las necesidades de la investigación.

1 LA EDUCACIÓN SEGÚN LOS CAMPESINOS

Los problemas y contradicciones históricas del espacio agrario de Brasil sobrepasan los límites de los asentamientos y campamentos de los sin tierra para entrar en la pauta de reivindicaciones del movimiento campesino mundial representado por la Vía Campesina² y la educación en el campo no podría dejar de estar presente en las pautas reivindicatorias de los movimientos sociales del campo.

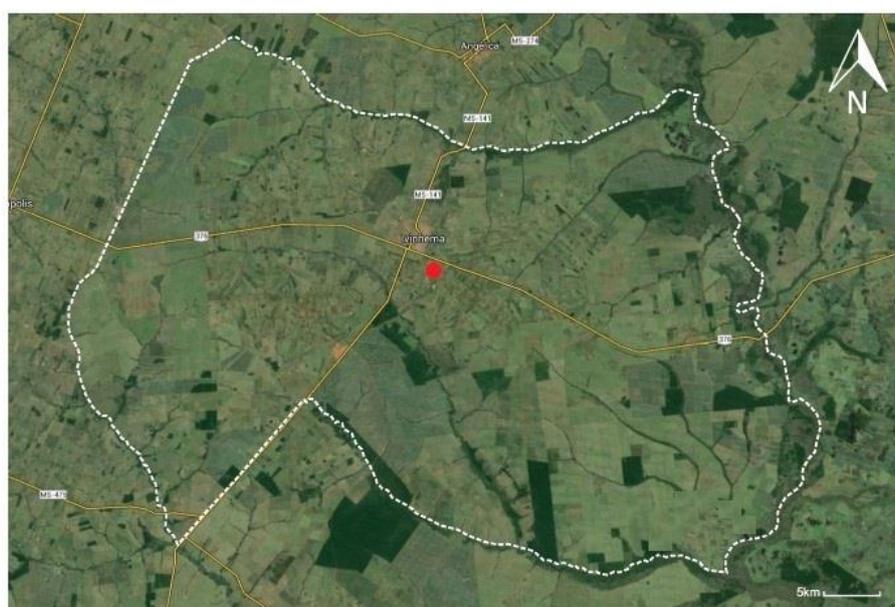
A través de las luchas de los movimientos sociales, la educación del campo tiene como finalidad romper con la concepción de trabajador rural que durante décadas fue construida y consolidada por la Educación elitista, que considera ser natural que los sujetos del campo sean considerados como atrasados, inferiores; que la condición de pobreza sea su destino inevitable; que, en el campo, no haya escuela, que sea necesario desplazarse hasta la ciudad para asistir a una escuela; que el acceso a la educación sea restringido a la escuela, que los saberes y conocimientos producidos por los campesinos sean descalificados y considerados como ignorancia. En ese sentido, Oliveira hace la siguiente afirmación:

Lutar por uma educação de qualidade, ligada à organização de classe, é desafiar o poder da dissolução da escola e do sistema educativo, e construir um novo sistema ligado à cultura dos trabalhadores camponeses e de suas comunidades. Esta tomada de consciência por parte dos movimentos sociais no campo brasileiro ocorre diante da realidade educacional presente nas escolas. (OLIVEIRA, 2010: 53)

En ese contexto de lucha por un modelo de educación que es popular, los miembros del Campamento Hermana Dorothy Stang se unieron para construir una escuela en la que los niños tuvieran la oportunidad de aprender más sobre la cultura campesina.

El campamento se ubica cerca de los márgenes de la BR 376, cerca de la entrada de la ciudad de Ivinhema-MS (Imagen 1).

Imagen 1 - Ubicación del campamento Hermana Dorothy Stang en el municipio de Ivinhema-MS



Legenda

● Acampamento Irmã Dorothy Stang

Fonte: Google Maps
Elaboração: MELO, Thiago da Silva.

La ocupación se inició en 2003 cuando los trabajadores rurales sin tierra que ejercían la actividad de trabajadores temporales oriundos principalmente de la periferia de la ciudad se unieron en la lucha por la realización del sueño de tener su tierra para cultivar y dar mejores condiciones de vida a sus familias.

Son treinta y dos familias acampadas en un espacio escaso de veinticinco metros cuadrados, cedido por el ayuntamiento tras mucha lucha y negociación de los campamentos, después de haber sido expulsadas de otra área que ocuparon hasta el año 2012.

Actualmente, están afiliados al Departamento Estadual de los Trabajadores Rurales de la Central Única de los Trabajadores (DETR-CUT). Esta organización sindical:

Para alcançar seus objetivos em relação à luta pela terra, a CUT-MS tem como tática de luta: consolidar uma organização estadual da agricultura familiar do Mato Grosso do Sul, que lute pela Reforma Agrária e pela construção do projeto alternativo de desenvolvimento rural sustentável e solidário. (SILVA, 2004: 62)

En la perspectiva de la lucha por la Reforma Agraria y la construcción de un proyecto alternativo frente al avance del capital en el campo, los acampados formaron una escuela informal para que los niños desarrollen actividades. (Imágenes 3 e 4)

Imágenes 3 e 4: Escuela del Campamento Hermana Dorothy Stang



Fuente: El autor.

Cerca de quince niños asisten a la escuela del campamento; el número oscila, pues visitantes también son recibidos. El grupo de edad de los niños cambia entre dos y diez años de ambos sexos.

Las actividades desarrolladas son bastante diversas y van desde la creación y pintura de dibujos sobre la cuestión agraria, el aprendizaje de cantigas del movimiento sin tierra y gritos de guerra por la Reforma Agraria.

Las clases se realizan los fines de semana con la colaboración de todos los campamentos, el modelo utilizado en el campamento para la enseñanza de los niños está en el ámbito de la educación informal; según Gohn:

A educação informal “aborda processos educativos que ocorrem fora das escolas, em processos organizativos da sociedade civil, ao redor de ações coletivas do chamado terceiro setor da sociedade, abrangendo movimentos sociais, ONGs e outras entidades sem fins lucrativos que atuam na área social; ou processos educacionais frutos da

articulação das escolas com a comunidade educativa, via conselhos, colegiados, etc.” (2008: 7)

Además, según Gohn (2005), la educación informal se puede resumir en: proceso de aprendizaje generado a través de la experiencia de contacto con las fuentes; el aprendizaje resultante de las repeticiones de acciones rutinarias; la aprehensión y el aprendizaje de las diferencias existentes en la realidad social; aprendizaje generado por el contacto con el movimiento; el aprendizaje de la desmistificación de la autoridad como sinónimo de competencia, la cual, sinónimo de conocimiento.

En la concepción de Brandão (1985), la educación informal está relacionada con el proceso "libre" de transmisión de ciertos saberes, tales como el habla común a un determinado grupo de las tradiciones culturales y demás comportamientos característicos de la comunidad.

Los elementos que componen la educación informal permiten un abordaje más libre de las temáticas presentadas a los niños, ya la educación formal presenta diversos factores que serían limitadores:

Quanto à educação formal, ela geralmente se parece mais com uma forma de adestramento, disciplinarização, treinamento e docilização dos indivíduos, do que como meio de transformação e de revolução social. Mesmo quando tem a preocupação de ser crítica, de subverter a ordem acadêmica e de questionar o sistema vigente, o que é um tanto raro e incomum nos tempos atuais, é envolvida por um amplo aparato disciplinar e burocrático deixando pouco espaço para flexibilidade e para a realização de experiências alternativas (OLIVEIRA, 2010: 51).

La educación formal, de esa forma, es obstaculizada por la élite, pues el sistema educativo fue creado para atender las demandas de la clase burguesa, así como para justificar y defender sus ideales. De esta forma, para la clase trabajadora, quedaba sólo ser disciplinada en los moldes de esta ideología hasta entonces.

Según una de las líderes del campamento, Débora Lima³, la formación de la escuela fue importante para que los niños conocieran la lucha por la tierra y la Reforma Agraria, entendiendo el espacio donde viven; contribuyendo así a la formación social de los *sin tierritas*:

A educação é um processo de formação do ser, ou seja, é através dela que a luta pela Reforma Agrária e pelos demais objetivos do movimento podem permanecer nos Sem-Terrinha. É educando que a luta, para os militantes, continuará. (OLIVEIRA, 2010: 77)

La finalidad de la enseñanza es la formación política desde la infancia para que los niños entiendan el significado de la lucha por la tierra de sus padres y que estos ciertamente continuarán. Los niños son estimulados a aprender por medio de cantigas que son entonadas en conjunto, dibujos, pinturas y bromas que objetivan despertar el interés y la curiosidad de ellas sobre la temática.

Las actividades estimulan a los niños a aprender en grupo, contribuyendo al avance de su condición humana, ya que las personas no aprenden ser humanas solas; ayudando a los niños enraizarse en colectividades fuertes, potenciando la convivencia social, humana, en la construcción de sus identidades, conocimientos, sentimientos y valores. (CALDART, 2000)

Por intermedio de la educación y la vivencia en el movimiento, los sujetos crean el sentimiento de ser sin Tierra; el movimiento crea a partir de la educación una identidad atribuida al campesino que lucha no sólo por una tierra para sí, sino para todos, por participar y defender los derechos de la colectividad.

La convivencia y la construcción colectiva del conocimiento también contribuyen a la formación política de los niños:

Os movimentos que se estruturam a partir de objetivos táticos e estratégicos caminham para formar a organização política de sua força e a constituição de sua classe social, como é o caso dos trabalhadores sem-terra que, ao se organizarem, entram para a classe camponesa. (BOGO, 2008: 100).

Débora Lima también afirmó que la escuela, aunque informal, es importante para que el niño informe a los colegas, en la convivencia escolar (educación formal), sus experiencias en el campamento y transmita, en su lenguaje, los significados de la lucha por la tierra, buscando reconstruir en el sistema formal de enseñanza, una vez que el niño campesino poco o no se ve representada, cuando no desvalorizada, en el sistema formal de enseñanza.

El aprendizaje por parte de los pequeños no se circunscribe a los conocimientos adquiridos en la escuela, siendo su vivencia en el campamento un proceso de continuo aprendizaje de las prácticas culturales.

Estas prácticas culturales deben entenderse como la repetición y el mantenimiento de comportamientos y la transmisión de modos de actuar, ya sea por la enseñanza o la observación del individuo; de esta forma, nuevas generaciones aprenden prácticas culturales de generaciones anteriores. Por medio de la observación, identifican elementos de la cultura campesina como la esencia solidaria, donde dar, recibir y retribuir, es uno de los sentidos de ser y vivir, conviviendo y respetando al prójimo:

As pessoas se educam nas ações porque é o movimento das ações que vai conformando o jeito de ser humano. As ações produzem e são produzidas através de relações sociais: ou seja, elas põem em movimento um outro elemento pedagógico fundamental que é o convívio entre as pessoas, a interação que se realiza entre elas, mediada pelas ferramentas herdadas de quem já produziu outras ações antes (cultura); nestas relações as pessoas se expõem como são, e ao mesmo tempo vão construindo e revisando suas identidades, seu jeito de ser. (CALDART, 2000: 54)

Los alumnos ven el rescate de valores como unión y solidaridad a través de actitudes de los acampados como la construcción de una tienda de segunda mano para recaudar ropa para las personas que necesitan y un albergue para albergar a personas que se enfrentan a dificultades temporales en el campamento.

En el contacto con los adultos, los niños aprenden por intermedio de la oralidad, que asume un papel fundamental para la cultura campesina, y también por medio de las narrativas de historias que traen a la luz su memoria e incluso sus mitos:

À primeira vista, as narrativas e os registros memoriais fragmentados parecem pouco relevantes para o estudo do social. Porém, pela reiteração dos elementos constitutivos dos encantamentos, as histórias contadas revelam uma “*realidade vivida e sentida pelos homens em sociedade*”. Sem contestar as propriedades universais do mito, os relatos míticos encontrados trazem, para o plano real, um universo repleto de personagens sobrenaturais escondidos embaixo da terra ou nas águas subterrâneas, sobretudo nos poços e nos olhos d’água: as almas e demais aparições ocupam o território, lembrando aos vivos que há uma presença anterior, demarcando espaços com sinais, pedras, “leiteiros” e cruces. Assim, o mito transforma-se em memória. Pois, no fim das contas, aparece como a única lembrança dos acontecimentos que marcaram a vida dos antepassados. (GODOI et al, 2009: 72)

Podemos reflexionar que uno de los mecanismos de educación en el campamento es el compartir de significados y herramientas de cultura, ayudando en la tarea de significación de las acciones de los sujetos sociales, transformándolos en valores, convicciones, costumbres, comportamientos, símbolos y gestos de su modo de vivir vida reflejada en la colectividad de la que forman parte.

Isto quer dizer, entre outras coisas, que educar as pessoas é ajudar a cultivar sua memória, é conhecer e reconhecer seus símbolos, gestos, palavras; é situá-las num universo cultural e histórico mais amplo, é trabalhar com diferentes linguagens, é organizar diferentes momentos e feitos para que as pessoas reflitam sobre suas práticas, suas raízes, seu projeto, sua vida... (CALDART, 2003: 55)

En el campamento, hay una gran diversidad de cultivos: mandioca, maíz, frijol, cebolleta (imágenes 5 y 6), y los niños también aprenden a plantar ya lidiar con la tierra, produciendo el propio alimento.

Imágenes 5 e 6 – Cultivos en el campamento.



Fuente: El autor.

De esta forma, los niños aprenden en la práctica por intermedio de su trabajo con la relación que establecen con la naturaleza y consigo:

Pensamos o trabalho na sua dimensão educativa que, pela relação que o trabalhador estabelece com a natureza, mediada pelas relações consigo mesmo e com outros trabalhadores, humaniza enquanto produz bens materiais, imateriais, linguagem, arte, conhecimento e cultura. (RIBEIRO, 2013: 44)

Otros conocimientos sobre la naturaleza van siendo construidos debido al contacto con los adultos y sus observaciones, estableciendo una relación bastante peculiar con la naturaleza, que es uno de los elementos de la cultura campesina:

Uma relação particular com a natureza também é verificada entre os camponeses no conhecimento que possuem sobre o clima, calendário agrícola para planejar a produção, manejos e sementeira feitos levando em consideração o calendário lunar, enfim os astros. (PAULINO; FABRINI, 2008: 263)

La escuela en el campamento, aunque informal, tiene un papel fundamental en la formación de los niños, iniciando el proceso de creación de la identidad y raíces campesinas por recorrer diferentes momentos, situaciones, trayectorias y contextos acerca de lo cotidiano donde residen. Trayendo lecciones pedagógicas con sus prácticas orientadas a la formación humana, política y cultural de los sujetos, haciendo un contrapunto reflexivo a la educación institucionalizada.

CONCLUSIÓN

La educación del campo fue idealizada en una esfera de lucha de los movimientos sociales del campo, siendo una concepción política pedagógica con la finalidad de dinamizar la relación de los seres humanos con la generación de condiciones de vida social.

Los campesinos se organizan en movimientos sociales populares, creando alternativas de sociedad y de educación, las cuales presuponen un proceso de emancipación social.

Tomamos como ejemplo las experiencias en el Campamento Hermana Dorothy Stang para evidenciar la importancia de la educación orientada a la formación de la identidad colectiva del individuo y la valorización de los elementos de su cultura, que pasa a ser enseñada de forma dinámica por los propios campesinos.

La escuela en el campamento analizado articula trabajo y educación dentro de un proyecto popular de sociedad, tomando como principio y finalidad de la formación humana la libertad, la autonomía y la emancipación.

En este sentido, el artículo mostró, a partir de las experiencias en el campamento estudiado, la importancia de una educación popular orientada a la enseñanza de la cultura campesina a partir de la vivencia de los propios sujetos, contribuyendo a los estudios relacionados con la educación del campo, consciente de que ésta es sólo una pequeña contribución que necesita ser profundizada junto a mayores estudios e investigaciones sobre la temática.

NOTAS

¹ El concepto de campesino es utilizado en detrimento del de agricultor familiar por comprender al campesinado como clase social y modo de vida. Al respecto, véase: Almeida (2006); Godoi et al (2009); Paulino y Fabrini (2008) y Ribeiro (2013).

² La Vía Campesina es un movimiento internacional que coordina a organizaciones campesinas de pequeños y medianos agricultores, trabajadores agrícolas, mujeres rurales y comunidades indígenas y negras de Asia, África, América y Europa. Una de las principales políticas de la Vía Campesina es la defensa de la soberanía alimentaria. Este movimiento no se opone al comercio agrícola, siempre que se respeten las condiciones antes mencionadas, en particular para aquellos productos que necesiten condiciones climáticas específicas. Para la Vía Campesina, la biodiversidad tiene como base fundamental el reconocimiento de la diversidad humana, la aceptación de que somos diferentes y de que cada pueblo y cada persona tienen libertad para pensar, para ser y actuar.

³ Débora Lima es una de las líderes del campamento e integrante del movimiento desde finales de los años 2000. El proyecto de educación popular y del campo fue idealizado e implementado por ella.

BIBLIOGRAFÍA

ALBERTI, Verena. "Histórias dentro da história." In: PINSKY, Carla (org.). **Fontes históricas**. São Paulo, Contexto, 2005, p.155-202.

ALENTEJANO, Paulo Roberto Raposo; ROCHA-LEÃO, Otavio Miguez da. Trabalho de campo: uma ferramenta essencial para os geógrafos ou um instrumento banalizado? In: **Boletim Paulista de Geografia**, Presidente Prudente, v. 84, p. 51-67, 2006.

ALMEIDA, Rosemeire Aparecida de. **(Re) criação do campesinato, identidade e distinção**: a luta pela terra e o habitus de classe. São Paulo: UNESP, 2006.

BOGO, Ademar. **Identidade e luta de classes**. São Paulo: Expressão Popular, 2008.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Abril Cultura; Brasiliense, 1985.

CALDART, Roseli Salete. **Pedagogia do Movimento Sem Terra**, Petrópolis: Vozes, 2000.

_____. Movimento sem-terra: lições de pedagogia. In: **Currículo sem Fronteiras**, v.3, n.1, pp. 50-59, Jan/Jun. 2003.

FREIRE, Paulo. **Política e Educação**: ensaios. 6. ed. São Paulo: Editora Cortez, 2001. (Coleção Questões da nossa Época, v. 23)

GODOI, Emília Pietrafesa de. [et al.] (org). **Diversidade do campesinato**: expressões e categorias, v. 1, São Paulo: Editora da UNESP, 2009.

GOHN, Maria da Glória. **Educação não-formal e cultura Política**: impactos sobre o associativismo no terceiro setor. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

_____. **Teoria dos movimentos Sociais**: paradigmas clássicos e contemporâneos. 2. Ed. São Paulo: Edições Loyola, 2005.

KAUTSKY, Karl. **A questão agrária**. 3. ed. São Paulo: Proposta Editorial, 1980.

MARTINELLO, André Souza. O trabalho de saber: cultura camponesa e escola rural. In: **Revista Campo-Território**: revista de geografia agrária, v.3, n. 5, p. 291-295, fev. 2008.

MOLINA, Mônica Castagna; FREITAS, Helana Célia de Abreu. Avanços e desafios na construção da Educação do campo. In: **Revista Em Aberto**, Brasília, v. 24, n. 85, p. 17-31, abr. 2011.

NOSSA, Paulo Nuno Maia de Sousa. **Abordagem Geográfica da Oferta e Consumo de Cuidados de Saúde**. Tese (Doutorado em Geografia) – Lisboa: Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, 2005.

OLIVEIRA, Mara Edilara Batista de. **Terra, trabalho e escola**: a luta do MST por uma educação do/no campo na Paraíba. Dissertação (Mestrado em Geografia). Centro de Ciências Exatas e da Natureza. UFPB, João Pessoa, 2010.

PAIVA, Vanilda. (org.). **Perspectivas e dilemas da educação popular**. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

PAULINO, Eliane Tomiasi; FABRINI, João Edmilson (Org). **Campesinato e Territórios em Disputa**. São Paulo: Expressão Popular, 2008.

PIZZANI, Luciana; Silva, Rosemary Cristina da; BELLO, Suzelei Faria; HAYASHI, Maria Cristina Piumbato Innocentini. A arte da pesquisa bibliográfica na busca do conhecimento. In: **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 10, p. 53-66, 2012.

RIBEIRO, Marlene. **Movimento camponês, trabalho e educação**: liberdade, autonomia, emancipação: princípio/fins da formação humana. 2. ed. São Paulo: Expressão Popular, 2013.

SILVA, Tânia Paula da. **As formas organizacionais de produção dos camponeses assentados no município de Batayporã-MS**. Dissertação (Mestrado em Geografia). FCT. UNESP, Presidente Prudente, 2004.