

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS ACADEMICAS “MENTORING
EDUCATIVO” A TRAVÉS DE LA ACTIVIDAD EL RETO DEL MASMELO
APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS PRESENCIAL UNIMINUTO CENTRO
REGIONAL GIRARDOT.**

DIEGO ARMANDO CASTRO MUNAR.¹
Docente Líder Semillero Seremuco.
Corporación Universitaria Minuto de Dios.
Centro regional Girardot.

VIRGINIA MARGARITA MANJARRES CHICA².
Docente Líder Semillero Desregem.
Corporación Universitaria Minuto de Dios.
Centro Regional Girardot.

ALFERDO GUTIERREZ AVILA.³
Practicante Semillero Seremuco.
Corporación Universitaria Minuto de Dios.
Centro regional Girardot.

YENIFFER CHIRLEY CUAJI TIQUE⁴.
Administradora de Empresas UNIMINUTO.
Participante Semillero Seremuco.

¹Docente de la Corporación Minuto de Dios, Líder Semillero Seremuco, Corporación Universitaria Minuto de Dios Centro Regional Girardot, Administrador de Empresas, Especialista Gerencia de Proyectos UNIMINUTO.

² Docente de la Corporación Minuto de Dios, Líder Semillero Desregem, Corporación Universitaria Minuto de Dios Centro Regional Girardot, Administrador de Empresas, Especialista en Gerencia de Mercadeo y Magister en Gerencia de investigación y desarrollo de la Universidad Rafael Beloso Chacín.

³ Estudiante de práctica profesional perteneciente al semillero Seremuco, estudiante del programa de Administración de Empresas Corporación Universitaria Minuto de Dios Centro Regional Girardot.

⁴ Participante semillero Seremuco, graduada del programa de Administración de Empresas.

RESUMEN

Este proyecto que fue objeto de estudio pretendió analizar las experiencias académicas bajo el enfoque del mentoring educativo, a través de la actividad, el reto masmelo en los estudiantes de la asignatura, introducción a la administración de primer semestre del programa de Administración de Empresas presencial, Centro Regional Girardot. Con el fin, de potencializar sus habilidades gerenciales y organizacionales por medio del ejercicio experimental, donde los estudiantes por medio de esta actividad lograron fortalecer las competencias organizacionales, destacándose el trabajo en equipo, la creatividad, el liderazgo, el direccionamiento, la planeación, la organización, dirección y control.

No obstante, los estudiantes del programa de Administración de Empresas lograron desarrollar habilidades competitivas para su vida organizacional, siendo capaces de enfrentarse a las problemáticas, que se encuentre en el diario vivir dando soluciones al desarrollo de cada actividad empresarial. Además, se debe tener en cuenta que el desarrollo de la actividad académica se realizó bajo el proceso de la investigación, participación – acción, donde se identificó la problemática que presenta los estudiantes a la hora del ejercicio académico.

De otro lado, se entiende por mentoring un “proceso por el cual una persona con más experiencia (el mentor), enseña, aconseja, guía y ayuda a otra (el tutelado), en su desarrollo personal y profesional, invirtiendo tiempo, energía y conocimiento”. (de Miguel, C. R., Jiménez, E. G., Rodríguez, S. R., & Macías, A., 2013). donde el docente asesora a sus estudiantes mediante actividades, talleres y transmisión de conocimientos, logrando que ellos realicen una reflexión y retroalimentación de la experiencia realizada en el aula.

Por consiguientes, las actividades académicas que se realizaron en el aula de clase permitieron a los educandos, transformar su conocimiento, desarrollando habilidades y competencias en su aprendizaje de cada asignatura dando respuesta y solución de manera inteligente a las problemáticas del contexto. En ese orden de idea, generando una actitud, practicidad, conocimiento y habilidades profesionales y humanas en el individuo, para luego, a través de un feed-back, reflexionar sobre la experiencia vivida y como por medio de sus aptitudes al igual que inteligencia lograron dar una solución.

Cabe resaltar, que cada individuo cuenta con inteligencias múltiples, potenciales transmitidas en el ámbito cultural y herencia en el aprendizaje académico y de formación el cual Dr. Howard Gardner, ha reconocido ocho destacándose tales como: la lingüística-verbal, la musical, la lógica-matemática, la espacial, la corporal cenestésica, la intrapersonal, la interpersonal, y la naturalista.” (Blanes Villatoro, s.f.). Siendo estas importantes para su proceso de aprendizaje y desarrollo del estudiante generando así un propio conocimiento a través de los ejercicios académicos realizados por el docente en las asignaturas.

Palabras Clave: Mentoring educativo, actividades académicas, enfoque praxeológico, capacidades cognitivas y habilidades profesionales.

Abstract

The work that is object of study aims to analyze the academic experiences under the focus of educational mentoring through the activity the challenge of the masmel in the students of the subject introduction to the first semester administration of the program of Business Administration face Girardot Regional Center In order to enhance their managerial and organizational skills through the experimental exercise the challenge of masl developed in the introduction to Administration course, where students through this activity manage to strengthen organizational skills highlighting teamwork, creativity, leadership , addressing, planning, organization, direction and control.

Generating in the students of the Business Administration program the development of competitive skills for their organizational life, being able to face the problems found in the daily life giving solutions to the development of each business activity. It must be taken into account that the development of the academic activity was carried out under the research process -action where the problem presented by the students at the time of the academic year was identified.

On the other hand, mentoring means a "process by which a person with more experience (the mentor) teaches advice, guidance and help to another (the mentee), in their personal and professional development, investing time, energy and knowledge " (from Miguel, C. R., Jiménez, E. G., Rodriguez, S. R., & Macias, A., 2013). where the teacher advises his students through activities, workshops and

knowledge transfer, making them reflect and feedback on the experience in the classroom.

On the other hand, the academic activities that were carried out in the classroom allowed the students to transform their knowledge by developing skills and competencies in their learning of each subject by responding and intelligently solving the problems of the context. Generating an attitude, practicality, knowledge and professional and human skills in the individual and then through a feed-back reflect on the experience lived and as through their skills as well as intelligence managed to give a solution.

It should be noted that each individual has multiple potential intelligences transmitted in the cultural field and inheritance in academic and training learning which Dr. Howard Gardner has recognized 8 eight outstanding: linguistic-verbal, musical, logical-mathematical, spatial, the kinesthetic body, the intrapersonal, the interpersonal, and the naturalistic. "(Blanes Villatoro, nd). Being these important for your learning process and student development thus generating your own knowledge through the academic exercises carried out by the teacher of the subjects.

Keywords: Educational mentoring, academic activities, praxeological focus, cognitive abilities and professional skills.

INTRODUCCIÓN

Las actividades académicas universitarias contribuyen al desarrollo cognitivo, generando estrategias de manejo con recursos didácticos que permiten que los estudiantes universitarios, fortalezcan las habilidades al igual que sus destrezas a través de métodos, técnicas, que utilizan los docentes para la co-creación de conocimiento académico, logrando potencializar a cada educando competencia para su desarrollo profesional.

De igual modo, la importancia de sistematizar experiencias, por parte de los docentes universitarios, permite evidenciar los procesos de aprendizaje que se realizan en sus aulas de clases, como respuesta a dar un resultado de las prácticas utilizadas en las aulas. Con el fin de expresar, desarrollar y divulgar los métodos académicos que se utilicen en el área.

La sistematización de experiencias académicas “es un ejercicio claramente teórico, es un esfuerzo riguroso que formula categorías, clasifica y ordena elementos empíricos, hace análisis, síntesis, inducción y deducción; obtiene conclusiones y las formula como puntos para la verificación de la práctica”. (Villalta Villalta , 1999). Para la academia la sistematización es importante debido a que permite que el docente documente sus actividades reconstruyendo de manera lógica el proceso vivido de manera reflexiva y crítica buscando el mejoramiento continuo.

De otro lado, las experiencias académicas brindan un desarrollo cognitivo al igual que las habilidades gerenciales como (liderazgo, trabajo en equipo, comunicación asertiva, empoderamiento y trabajo bajo presión). Además, las actividades académicas bajo el enfoque praxeológico brindan al docente herramientas para que

desde la reflexión de la experiencia de su propio diagnóstico y que oportunidades de mejoras se encuentra en cada praxis realizada.

Por consiguiente, la sistematización de experiencias en las actividades académicas bajo el enfoque praxeológico UNIMINUTO, hace que la asignatura Introducción a la Administración permitió, diagnosticar un mapa estratégico, sobre la metodología implementada en el aula de clase y las actividades realizadas mientras para el estudiante le permite detectar sus debilidades para luego convertirlas en una oportunidad.

Por otra parte, en la investigación que fue objeto de estudio implemento estrategias de mentoring educativo “proceso en el cual un mentor (“maestro”) contribuye con un mentee o mentorizado (“aprendiz”) para que éste desarrolle todas sus potencialidades: físicas, psicológicas, académicas, sociales, laborales”. (Francés Aloy & Moncholí, 2015). Fortaleciendo el aprendizaje de cada educando en las asignaturas Introducción a la Administración presencial y habilidades gerenciales distancia.

Es importante mencionar, que el aprendizaje utilizando la estrategia de mentoring educativo realizada en los estudiantes del programa de Administración Empresas UNIMINUTO, Centro Regional Girardot, lograron potencializar habilidades y destrezas en su formación como profesionales de Administración de Empresas.

1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE APRENDIZAJE.

¿Por qué es importante la sistematización de experiencias académicas “mentoring educativo” a través de la actividad el reto del masmelo, aplicado a los estudiantes de primer semestre del programa de Administración de Empresas presencial UNIMINUTO centro regional Girardot 2018?

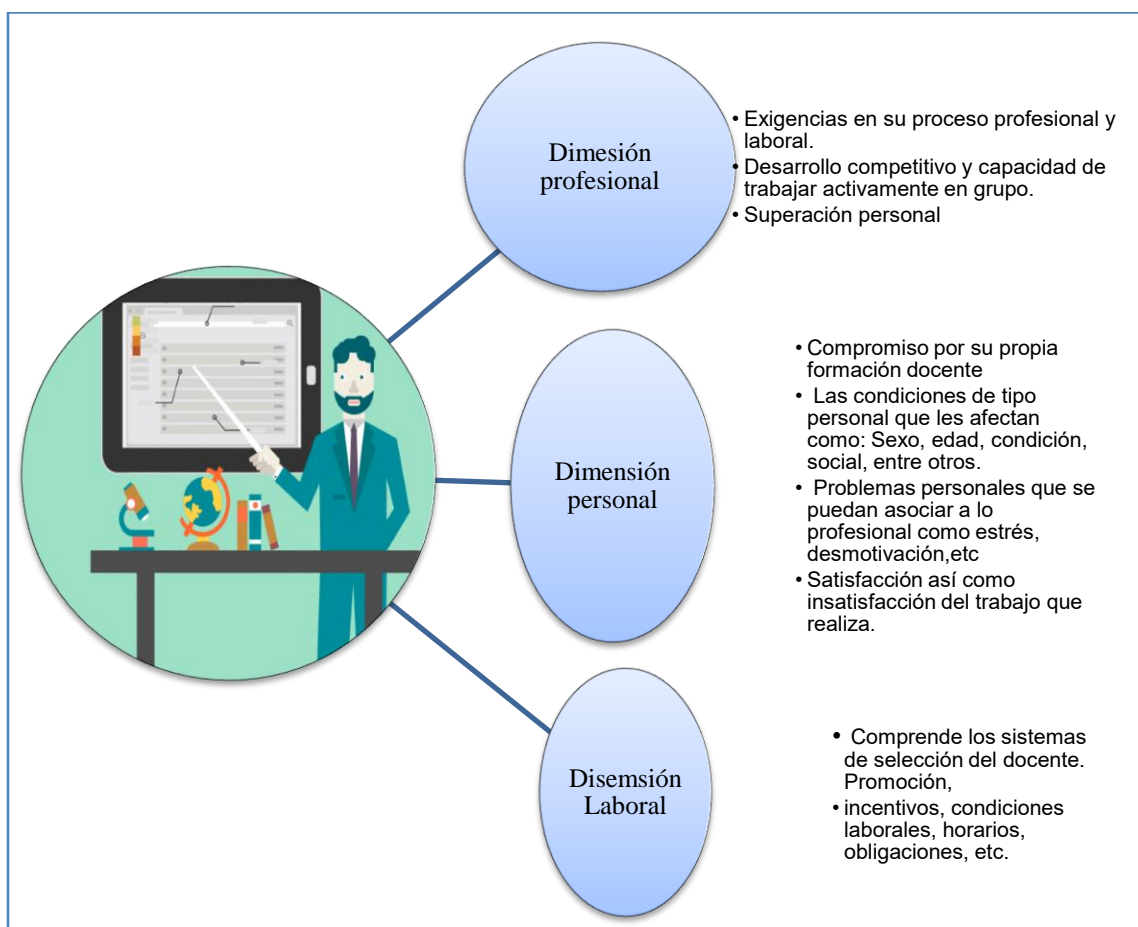
2. ANTECEDENTES Y MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO CONTEXTUAL.

Los docentes universitarios en el mundo juegan un papel importante en la formación profesional de cada estudiante, debido a que siembra en ellos una semilla de conocimientos académicos, saberes, aprendizajes y habilidades la cual germina en cada actividad que se realice en el aula de clase. Además, el docente universitario debe ser un investigador y conocedor de las problemáticas sociales que se viven en el contexto. Y tener la capacidad de incentivar a cada educando en la formación investigativa, al igual que tengan un conocimiento de las carencias y problemas de la región.

De igual modo, los docentes según Miguel Zabalza, tiene 3 dimensiones:

Figura 1. Miguel Zabalza. La enseñanza Universitaria



Fuente. Miguel Zabalza. La enseñanza Universitaria p.106

La ilustración permite evidenciar las dimensiones que rodean a los docentes universitarios y su rol en una sociedad educativa en donde se debe tener capacidades en lo humano- social y laboral para lograr los objetivos profesionales que plantean en todo su desarrollo como docente. De otro lado, el docente es un líder el cual debe potencializar toda la recursividad, estrategia y creatividad de los estudiantes que cursan en su proceso de formación profesional. En ese orden de idea, se debe tener claro que:

“Son los docentes de educación superior con el apoyo decidido de los centros universitarios, los llamados a desarrollar y potenciar una serie de competencias deseables para lograr el adecuado desempeño de sus funciones en los nuevos entornos de aprendizaje. Para ello, es importante establecer un microcurrículum que desarrolle en los docentes universitarios el uso de las nuevas tecnologías de la información en componentes básicos, del cual hace parte el desarrollo de habilidades tecnológicas como eje transversal de los otros componentes del modelo educativo, pedagógico, didáctico y metodológico del docente de este siglo (Lopez Cortez , 2011).

Por otra parte, el docente universitario contribuye a la construcción de la identidad profesional de los estudiantes al igual que su desarrollo cognitivo, metacognitivo y manejo de la recursividad e innovación. Mediante estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de experiencias competitivas. Desarrollando en ellos habilidades desatacándose el trabajo en equipo, conocimiento del contexto entre otros.

De igual modo, las estrategias pedagógicas como el intercambio de ideas, explicaciones claras, retroalimentación del tema y didácticas sin olvidar el uso de las Tics importantes para la potencializar, los saber académicos dando un plus al desarrollo docente y fortaleciendo al microcurrículum de cada área de conocimiento donde se emplee.

Cabe mencionar, que el pedagogo universitario juega un papel primordial, debe ser un coach cuya función es “el ser un observador activo. Labor que consiste en cuestionar, interrogar y buscar las causas de una situación o estado de ánimo, aunque evitando sacar conclusiones por su cuenta. Será el propio cliente quien lo haga y a

través de ese proceso dialéctico entre las dos partes.” (EAE Business School y Harvard Deusto Business Review, 2018).

Para el caso de la docencia, se debe manejar por medio de el coaching educativo propuesta que busquen que los educandos, fortalezcan sus habilidades comunicativas, verbales, escrita e investigativas, dependiendo del área de conocimiento, por medio de su mentor para mejorar la falencia propiamente dada en el aula de clase. De igual modo, el docente por medio de las experiencias y reflexiones deben potencializar a su grupo de trabajo para resolver las problemáticas de manera creativa e innovadora.

De otro lado, la pedagogía universitaria en América Latina presenta una problemática específica destacándose:

- “El profesor universitario suele ser un profesional que no ha recibida preparación didáctica y que por lo general no tiene una conciencia clara de su misión educadora y formadora.
- Según diversos expositores, el profesor ha perdido su carácter de "maestro" de juventudes y cada vez son más escasos los profesores "estrella".
- También se aludió a que el profesional docente experimenta agobio ante el multifacético e "inmenso" dominio de la pedagogía, que le es desconocido y en el que se le exige actuar como si fuera experto.
- La burocratización del profesorado se destacó como amenaza de la calidad exigida al catedrático. Este fenómeno se hace más grave por la "masificación" de la Universidad.

- Se observó que el profesor ha ido perdiendo el sentido de pertenencia a la institución y que ésta ha deteriorado los climas académicos y de trabajo. También se aludió a la inexistencia, intramuros, de un clima filosófico universitario” (Centro Interuniversitario de Desarrollo, 1984).

Teniendo en cuenta, las características mencionadas anteriormente por parte del centro de estudios interuniversitario evidencia realidades del continente latinoamericano en la docencia donde esta se encuentra subvalorada, mal paga y con pocas oportunidades de superación por parte de los docentes en los apoyos educativos por parte de las instituciones académicas.

De otro lado, la educación universitaria en América latina presenta desigualdades sociales y una carencia de oportunidades para la mayoría de jóvenes que desean ingresar a la educación superior, además el galopante desempleo por parte de las empresas, la desmotivación de los docentes universitarios, las pocas estrategias educativas, las mala planeación de las políticas públicas de los gobiernos y falta de innovación en las clases magistrales han contribuido en una intoxicación pedagógica en el manejo de los modelos educativos, donde el estudiante se fatiga de una formación en la cual no lo preparan para competir en el mercado laboral.

Y como se dijo anteriormente, las instituciones no están preparando, ni potencializando a los estudiantes en su perfil profesional para ser competitivos en el mercado, el docente universitario latino se ha dedicado a orientar de manera teóricas sus clases sin estrategias pedagógicas que dinamicen el aprendizaje de los conceptos de cada asignatura.

De otra parte, “el análisis y la reflexión que realiza el docente sobre la teoría y la práctica educativa permite visibilizar las fortalezas y virtudes de su quehacer

pedagógico, sin apartarse de aquellas dificultades que se encuentra en el desempeño cotidiano de los estudiantes en el aula de clase” (Rivadeneira Rodríguez, 2017). El anterior aporte teórico es importante para el desarrollo de la sistematización de las experiencias en el mentoring educativo del programa de Administración Empresas presencial de primer semestre, debido al desarrollo de competencias por medio del conocimiento al igual que la experiencia que se realizó en cada actividad.

En efecto, los estudiantes por medio de cada actividad desarrollada en el aula de clase construyen su propio conocimiento por medio del aprender a conocer; aprender a diagnosticar las situaciones del contexto; diseñar estrategias; retroalimentación de la experiencia y por último, siendo uno de los más importantes es la actitud en valores personales.

2.2 MARCO TEÓRICO.

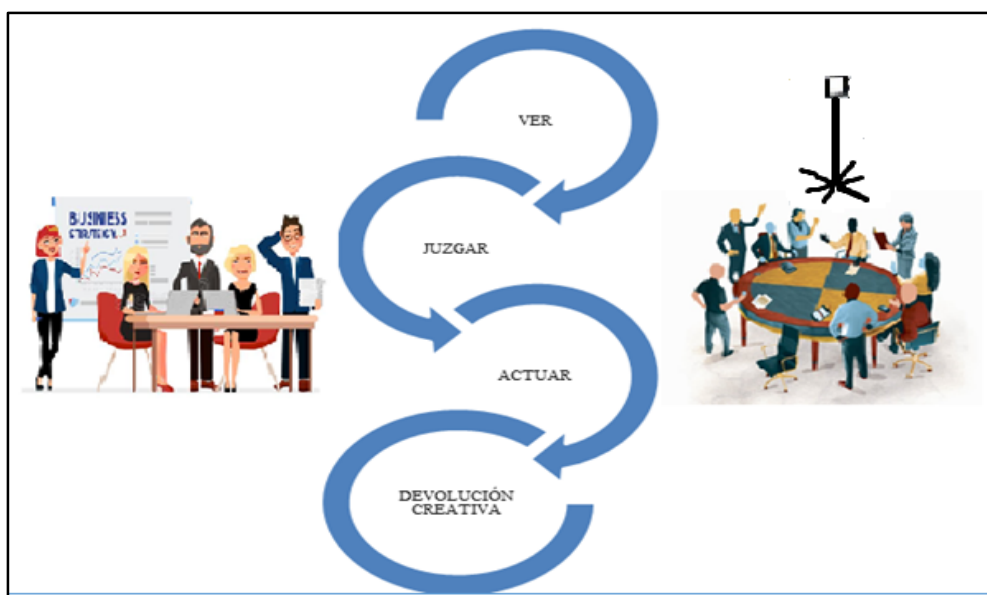
El trabajo que fue objeto de estudio se realizó bajo el enfoque praxeológico de UNIMINUTO, en la cual resalta que la “praxeología y praxis están íntimamente ligadas, aunque no obedezcan a las mismas lógicas. La praxis es la ejecución de técnicas en coherencia con finalidades (lógica tecnológica); la praxeología, por su parte, es la construcción de saberes de la acción (lógica científica). El objeto principal de la praxeología es la elaboración, experimentación y validación de modelos de acción que sean útiles para la gestión de la praxis: permite formalizar, validar y programar lo que generalmente se hace de modo espontáneo, intuitivo y empírico” (Juliao Vargas , 2011).

El enfoque praxeológico UNIMINUTO, cuenta con cuatro (4) fases que se evidencia a continuación: VER, JUZGAR, ACTUAR Y DEVOLUCIÓN CREATIVA condiciones en las cuales los estudiantes de las asignaturas a través la reflexión, diagnostico,

acción y retroalimentación logran potencializar sus habilidades humanas y profesionales de cada educando fortaleciendo así el microcurrículum o estructuras metodológicas.

El esquema del enfoque praxeológico UNIMINUTO con sus fases se evidencia:

Figura 2. Esquema Enfoque Praxeológico Actividad el reto del masmelo.



Fuente: Los autores.

En el anterior esquema se evidencia el enfoque praxeológico a través de sus fases las cuales se utilizaron como herramienta de apoyo para la actividad el reto del masmelo la cual que se realizó en la asignatura introducción a la administración a través de una planificación, diagnóstico, análisis y retroalimentación de la actividad realizada en el aula de clase. destacándose cada momento o fase del enfoque praxeológico donde se contextualiza de la siguiente manera:

1. LA FASE DEL VER

Esta es una fase de exploración y de análisis/síntesis (VER) que responde a la pregunta: ¿Qué sucede?; etapa fundamentalmente cognitiva donde el profesional/praxeólogo recoge, analiza y sintetiza la información su práctica profesional, tratando de comprender su problemática y de sensibilizarse frente a ella.

2. LA FASE DEL JUZGAR.

Esta es la fase de reacción (JUZGAR) que responde a la pregunta ¿qué puede hacerse?; etapa fundamentalmente hermenéutica en la que el profesional/praxeólogo examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualiza y juzga diversas teorías, de modo que pueda comprender la práctica, conformar un punto de vista propio y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con ella. Es la fase paradigmática pues le corresponde formalizar, después de la observación, experimentación y evaluación (fase empírica o experimental), los paradigmas de la praxis, es decir, los modelos transferibles de acción que permitan que otros practicantes la puedan realizar.

3. LA FASE DEL ACTUAR

La tercera fase del proceso praxeológico es la fase del actuar que responde a la pregunta ¿Qué hacemos en concreto?, etapa fundamentalmente programática en la que el profesional/praxeólogo construye, en el tiempo y el espacio de la práctica, la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas previamente validados por la experiencia y planteados como paradigmas operativos de la acción.

En esta etapa la praxeología instruye y guía la praxis, el profesional/praxeólogo se convierte en quien ilumina al practicante, sobre todo cuando él mismo es un practicante/profesional; se pasa, entonces, de la investigación experimental a la aplicación práctica.

4. LA FASE DE LA DEVOLUCION CREATIVA

Esta cuarta fase es la de la reflexión en la acción (DEVOLUCION CREATIVA), etapa fundamentalmente prospectiva que responde a la pregunta: ¿Qué aprendemos de lo que hacemos? La prospectiva es una representación que pretende orientar el proyecto y la práctica del profesional/praxeólogo; una representación donde el futuro es planteado a priori como un ideal. Tiene una función de sueño, de deseo, de anticipación. Ella pretende un actuar y nuevas vías de acción, un cambio y no una simple descripción de lo que va a pasar; en otras palabras, ella comprende una dimensión evaluativa desde otro futuro. La prospectiva pretende, igualmente, desplegar las posibilidades de la intervención previsible a mediano y largo plazo; retornar al corazón de la práctica, a su memoria y su promesa, al horizonte de sentido y la presencia de lo Otro. Los actores-sujetos están llamados a recentrarse sobre lo que los hace vivir y los impulsa a comprometerse en una praxis responsable. (UNIMINUTO, 2018).

Lo anterior permite evidenciar la importancia de las fases del enfoque praxeológico en el VER, JUZGAR, ACTUAR y DEVOLUCIÓN CREATIVA como herramienta para el análisis de cada actividad que se realizó en el aula de clase donde el estudiante analiza, diagnostica,

realiza un plan y, por último, se hace una retroalimentación de la experiencia. De igual modo, el docente debe apalancarse por medio de la mentoría educativa la cual es define en estrategias de desarrollo profesional, aparece el mentoring, con el proceso de guía, acompañamiento y apoyo que se establece entre un mentor y un aprendiz, y en el que la reconocida experiencia en el ámbito de aplicación del primero y la inexperiencia del segundo, se convierten en el motor de una relación en la que se deberían favorecer y mejorar determinados aspectos en un clima de confianza y comunicación según (Brockbank & McGill, en el 2007; Colomo y Casado, en el 2006 y Frenay et al., 2010). (Guerra Bilbao & Lobato Fraile, 2015).

En el párrafo anterior, los autores del artículo “Características del mentoring” en un programa de innovación educativa con profesorado universitario toman como punto de partida la importancia de un líder en cada actividad el cual realice una retroalimentación positiva o de mejora que realice en cada actividad logrando así que el estudiante analice y reflexiones sobre las actividades realizadas.

Por otra parte, en el libro la Odisea narra...

“Que el mejor amigo de Ulises probablemente era Mentor, al que confió la preparación de su hijo Telémaco, para ser el próximo rey de Ítaca, mientras él partía hacia Troya. Mentor se convirtió así, durante los siguientes veinte años en su maestro, su consejero fiable, su modelo de inspiración y en la fuente de estímulo sobre los retos a abordar, para que Telémaco llegara a ser un rey bueno, sabio y prudente”. (Organización Rumbos , 2017).

El mentoring educativo, es una herramienta que permite estimular al educando a través de la retroalimentación grupal convirtiendo al docente en un consejero o guía el cual por medio de sus conocimientos, experiencias y formación profesional logra que los estudiantes fomenten estrategias, autorreflexión e identifique de manera individual o grupal los aspectos positivos y oportunidades de mejora que se realicen en la práctica del ejercicio.

Además, otra herramienta teórica que se ha utilizado para el desarrollo de las actividades es “la sistematización es un recurso valioso para “mirarse a sí mismo”, para ser críticos, para reconocer los avances y seguir aprendiendo. Integra la reflexión sobre la propia experiencia y es una oportunidad para crecer profesionalmente”. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura, 2016). Se debe tener en cuenta que para el desarrollo de cada actividad que se realizó en el aula de clase el docente debe sistematizar las experiencias vividas en clase con el fin de generar una reflexión de lo importante de cada práctica reconstruyendo ese momento de manera organizada a través de un documento académico el cual le brinde al orientador de la clase un resultado de las actividades académicas realizadas.

De igual modo, para el desarrollo de las actividades académicas se apalancó la:

Investigación participativa o investigación acción la cual se define como una metodología que presenta unas características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; entre ellas podemos señalar la manera como se aborda el objeto de estudio, las intencionalidades o propósitos, el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se desarrollan y los logros que se alcanzan. En cuanto al acercamiento al objeto de estudio, se parte de un diagnóstico inicial, de la consulta a diferentes actores sociales

en búsqueda de apreciaciones, puntos de vista, opiniones, sobre un tema o problemática susceptible de cambiar. (Colmenares E, 2012).

Para el desarrollo de cada actividad fue de vital importancia la participación de los docentes líderes de manera participativa con los estudiantes donde se involucró en el desarrollo de las experiencias académicas siendo guía y retroalimentando el desarrollo del ejercicio académico destacándose el reto del masmelo permitiendo potencializar a los estudiantes las habilidades en el ámbito gerencial.

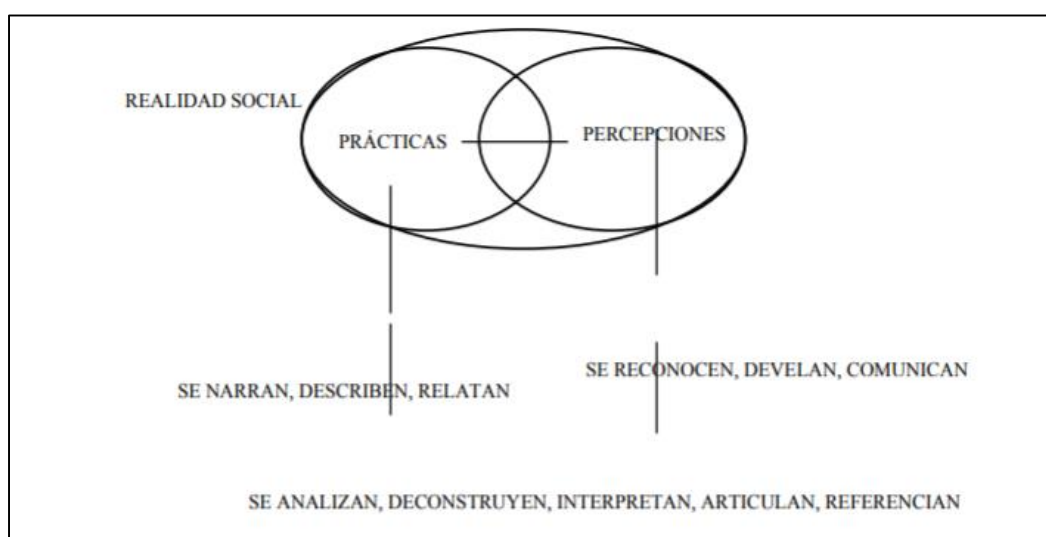
Además, las investigaciones demuestran que las actividades extracurriculares “son herramientas y elementos muy importante en el ámbito universitario por cuanto contribuyen a la formación integral del joven y generan una atractiva vida universitaria” (Pozón López, 2015). Donde, a través de los ejercicios académicos logran potencializar las habilidades gerenciales como: el liderazgo, la motivación y el trabajo en equipo, permitiendo que cada educando desarrolle cada actividad.

Por último, “Benner evidencia la praxeología de un modo crítico la transformación de la pedagogía como ciencia de la praxis en una tecnología, en una disciplina técnica. Por eso propone ampliar el concepto de praxis y de ciencia de la praxis. Benner, entiende por praxeología la relación, orientada de un modo práctico, entre teoría, investigación y praxis. Una pedagogía orientada praxeológica tiene que estar en condiciones de pensar y de dar orientaciones prácticas con respecto a la praxis educativa y, además, poder probar y fundamentar dichos asuntos –lo que dice–. Una pedagogía praxeológica adquiere entonces el estatuto de marco general (pedagogía general) para los ejercicios de fundamentación del pensamiento, reflexión y accionar pedagógicos”. (Runge Peña & Muñoz Gaviria, 2012). En el anterior párrafo, la praxeología se evidencia la importancia del educador para desarrollar las actividades

pedagógicas a través de la práctica, donde los actores profesor y educando interactúan en una búsqueda de conocimientos para la formación académica profesional.

De igual modo, las sistematizaciones de experiencias generan un aporte donde los estudiantes identifican las problemáticas dan una solución por medio de la intervención y desarrollo de la práctica, donde por medio de un documento final se plasma la experiencia vivencial y se logra analizar que se realizó bien y que aspectos hay para mejorar. Además, la imagen siguiente evidencia procesos sistemáticos importantes de una sistematización académica:

Figura 3. Procesos sistemáticos de una sistematización académica



Fuente: (Ghiso. S.f.p.6).

La imagen evidencia el contexto donde se desarrollará la actividad (aula de clase) donde se evidencia los parámetros que deja el docente, para luego realizar el ejercicio académico de la práctica donde el docente narra o describe el desarrollo de la actividad y el estudiante realiza el trabajo académico terminado, comunica y reconoce los aspectos positivos al igual que negativos de la práctica realizada en el aula de

clase, mientras el docente relata la experiencia esta luego es plasmada en un documento que contribuya al mejoramiento de la asignatura en su estructura curricular.

La sistematización de las actividades académicas logra una construcción de conocimientos y saberes en un texto organizado con un estilo argumentativo y transformador donde el docente líder de la experiencia analiza y cuestiona la práctica realizada permitiendo evidenciar planteamientos innovadores en el desarrollo de la actividad logrando así el valor que tiene cada actividad.

De otro lado, el proceso de sistematizar las experiencias vividas en el aula de clase permite el desarrollo de una praxis alternativa por medio de una mentoría mano a mano docente –educando, siendo “un horizonte de un paradigma alternativo se hace la pregunta por el status de la práctica y muestra que el proceso de acción-saber-conocimiento no son niveles separados de la misma realidad, sino que están entremezclados, existen como relaciones, flujos, acumulado social, y entre ellas se produce una porosidad en donde ellos se entremezclan”. (Mejía J, S.f).

En efecto, las estructuras metodológicas deben tener una oxigenación a través de la praxis académicas y ejercicios claves donde el educando potencialice sus saberes y destrezas por medio de cada actividad académica por medio del aprendizaje y acompañamiento del instructor de la asignatura.

3. PLANEACIÓN Y METODOLOGÍA

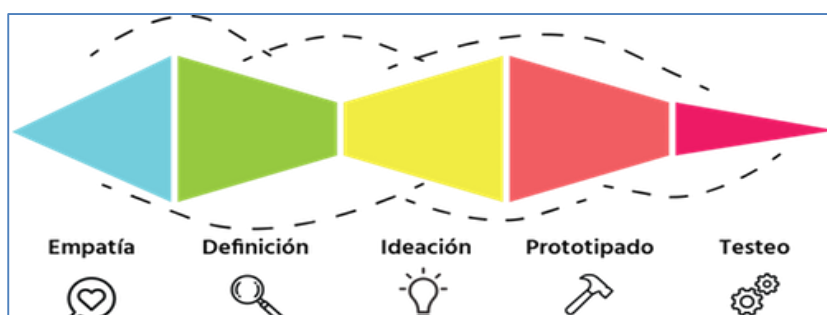
La actividad académica el reto del masmelo realizada a los estudiantes de primer semestre en la asignatura Introducción a la Administración del programa Administración de empresas Centro Regional Girardot, apoyado mediante el enfoque

praxeológico y apalancado por un enfoque metodológico de acción – participativa, los cuales se realizaron en las actividades extracurriculares diseñadas a través “del Reto del Malvavisco es una actividad de trabajo en equipo que fomenta las capacidades de colaboración, liderazgo distribuido, empatía y creatividad. Con el fin de fomentar competencias, en los estudiantes que participen. Esta dinámica es lúdica ya que se utiliza distintos escenarios públicos y variados, desde altos directivos y estudiantes universitarios hasta alumnos de primaria, arquitectos, etc. En todos los casos, tiene por finalidad fortalecer el trabajo en equipo, la creatividad y la generación de soluciones bajo situaciones de presión” (EDU-CAIXA, 2018).

Mientras el diseño de ideas “Design Thinking es tener un pensamiento de diseño para analizar algo (un problema), tal y como lo haría un diseñador, evidentemente con la finalidad de encontrar una solución” (LN CREATIVIDAD Y TECNOLOGICA , 2018). Los estudiantes por medio de la creatividad e innovación deben dar una solución a la problemática planteada.

En la gráfica siguiente se evidencia los pasos del diseño de idea:

Figura 4. Pasos del diseño



Fuente: <http://designthinking.es>.

EMPATIZA: El proceso de Design Thinking comienza con una profunda comprensión de las necesidades de los usuarios implicados en la solución que estemos desarrollando, y también de su entorno. Debemos ser capaces de ponernos en la piel de dichas personas para ser capaces de generar soluciones consecuentes con sus realidades.

DEFINE: Durante la etapa de Definición, debemos cribar la información recopilada durante la fase de Empatía y quedarnos con lo que realmente aporta valor y nos lleva al alcance de nuevas perspectivas interesantes. Identificaremos problemas cuyas soluciones serán clave para la obtención de un resultado innovador.

IDEA: La etapa de Ideación tiene como objetivo la generación de un sinnúmero de opciones. No debemos quedarnos con la primera idea que se nos ocurra. En esta fase, las actividades favorecen el pensamiento expansivo y debemos eliminar los juicios de valor. A veces, las ideas más estrambóticas son las que generan soluciones visionarias.

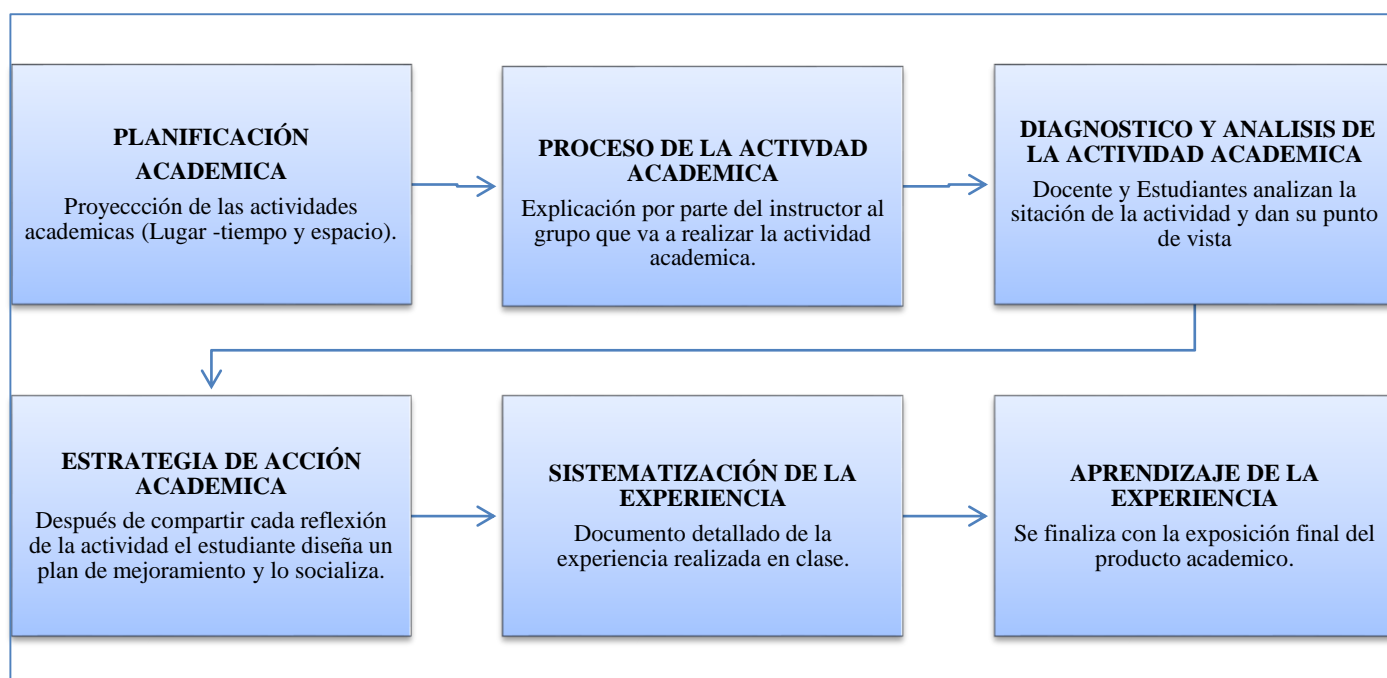
PROTOTIPO: En la etapa de Prototipado volvemos las ideas realidad. Construir prototipos hace las ideas palpables y nos ayuda a visualizar las posibles soluciones, poniendo de manifiesto elementos que debemos mejorar o refinar antes de llegar al resultado final.

TESTEA: Durante la fase de Testeo, probaremos nuestros prototipos con los usuarios implicados en la solución que estemos desarrollando. Esta fase es crucial, y nos ayudará a identificar mejoras significativas, fallos a resolver, posibles carencias. Durante esta fase evolucionaremos nuestra idea hasta

convertirla en la solución que estábamos buscando. (Desing Thinking en Español Dinngo, 2018).

Cabe resaltar, que las actividades que se realizaron en el aula clase se planificaron de manera académica para que por medio de la actividad fortalezca sus habilidades como la creatividad, la crítica e innovación.

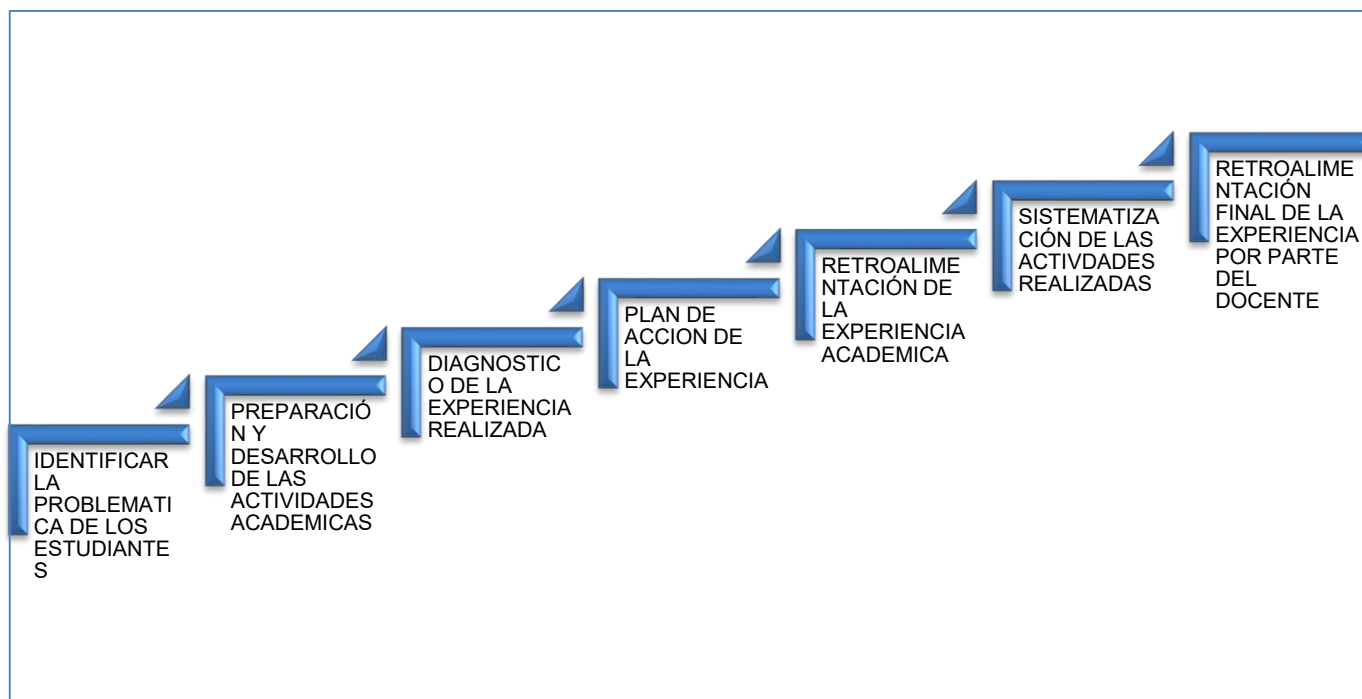
Figura 5. Esquema estratégico de aprendizajes propios en el desarrollo de actividades realizada



Fuente: Los autores

La imagen muestra el esquema estratégico en el proceso de sistematización de la experiencia de las clases de introducción a la administración y habilidades gerenciales donde se destaca el espacio o tiempo, el proceso de actividad académica, diagnóstico y análisis de la actividad académica, estrategia de la acción académica, la sistematización de experiencia mediante un texto argumentado y el aprendizaje de esta.

Figura 6. Esquema de planificación de las actividades académicas de las asignaturas presencial y distancia introducción a la administración y habilidades gerenciales



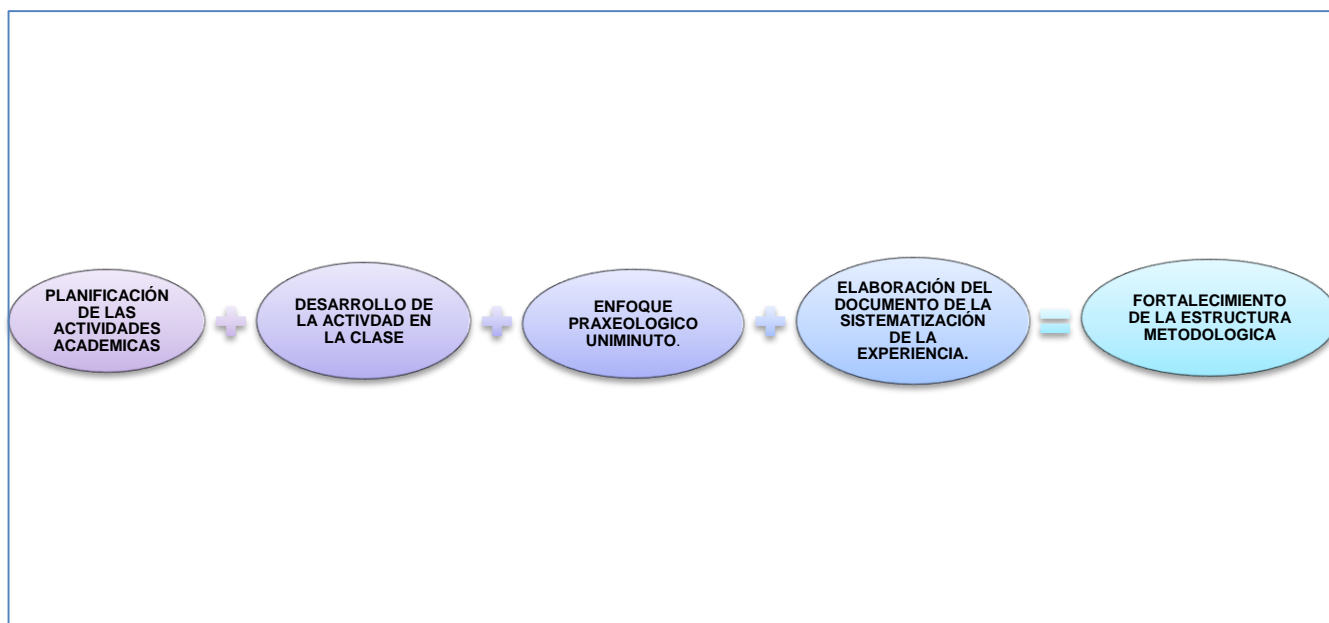
Fuentes: Los autores

Para el desarrollo de las actividades académicas hubo un proceso de planificación desatancándose lo siguiente:

- Identificar la problemática.
- Preparación y desarrollo de las actividades académicas.
- Diagnóstico de la experiencia realizadas
- Plan de acción de la experiencia.
- Retroalimentación de la experiencia docente y estudiantes.
- Sistematización de las actividades realizadas.
- Retroalimentación de las experiencias vividas por el docente.

Los anteriores pasos, permitieron un desarrollo en las actividades académicas que se generaron para las asignaturas introducción a la administración y habilidades gerenciales donde los estudiantes del programa participaron en cada actividad programada donde evidenciaron los aspectos positivos y negativos de cada actividad.

Figura 7. Identificación de actores involucrados y participantes y participantes



Fuente: Los autores.

Los actores que intervienen en el desarrollo de las actividades académicas realizadas en el aula de clase son: los docentes y los estudiantes de las asignaturas Introducción a la Administración presencial donde en primera instancia a través de los temas diseñados en las estructuras metodológicas se implementan actividades de mentorías adecuadas a cada tema visto de manera planificada y confiable luego se ubica en un contexto práctico complejo donde el educando debe desarrollar la prueba orientada por el docente, lo anterior se apalanca bajo el enfoque praxeológico con sus fases VER, JUZGAR, ACTUAR Y DEVOLUCIÓN CREATIVA, logrando que los estudiantes que realizaron la actividad en sus fase implementaron:

FASE VER: Al educando se le contextualiza del tema que se está orientando en la estructura metodológica y la importancia del ejercicio, donde se da la instrucción de la actividad y los tiempos para terminar.

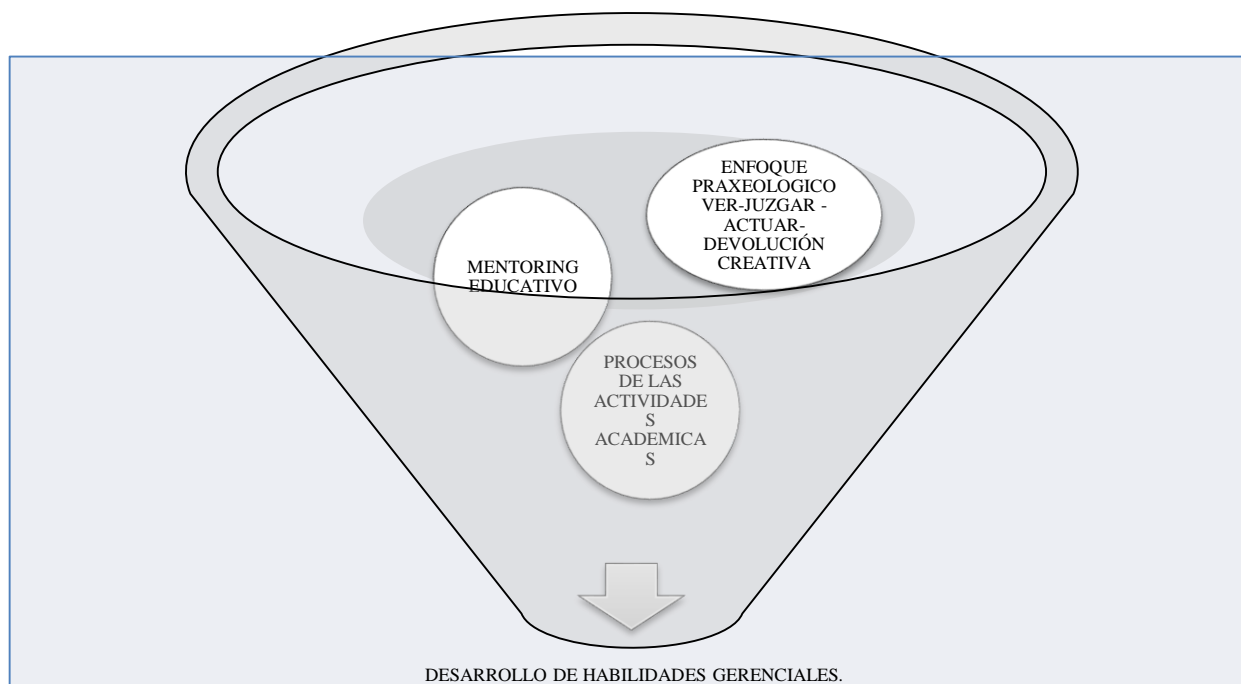
FASE JUZGAR: Una vez realizada la actividad en el aula de clase los estudiantes diagnostican que sucedió en el desarrollo de la prueba analizar las oportunidades, fortalezas, debilidades y amenazas, realizando un autoanálisis de la práctica.

FASE ACTUAR: Después del autoanálisis de los estudiantes en la actividad buscan un plan estratégico de mejora el cual nace de la autorreflexión.

FASE DEVOLUCIÓN CREATIVA: Por último, se hace una retroalimentación con los estudiantes de que enseñanzas dejó la actividad desarrollada en el aula de clase.

Elaboración del documento escrito de la experiencia el cual se realizó mediante una situación inicial y elementos del contexto- procesos de intervención y análisis final de manera argumentativa. Y fortalecimiento para la estructura metodológicas del programa Administración de Empresas Centro Regional Girardot.

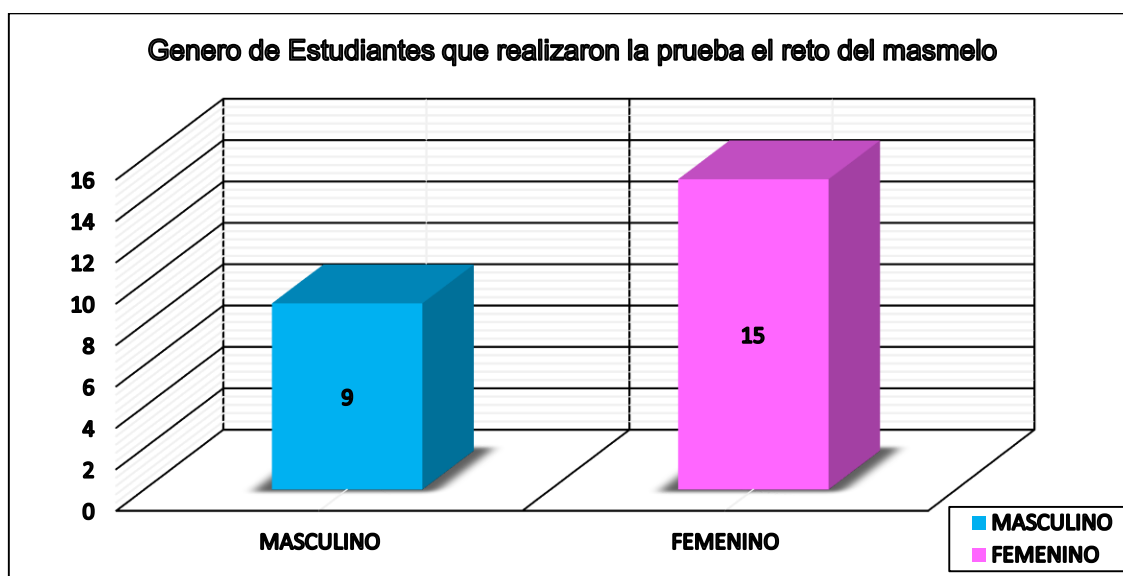
Figura 8. Estructura del modelo de reconstrucción de la experiencia



3.1 VARIABLES, INDICADORES, HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS

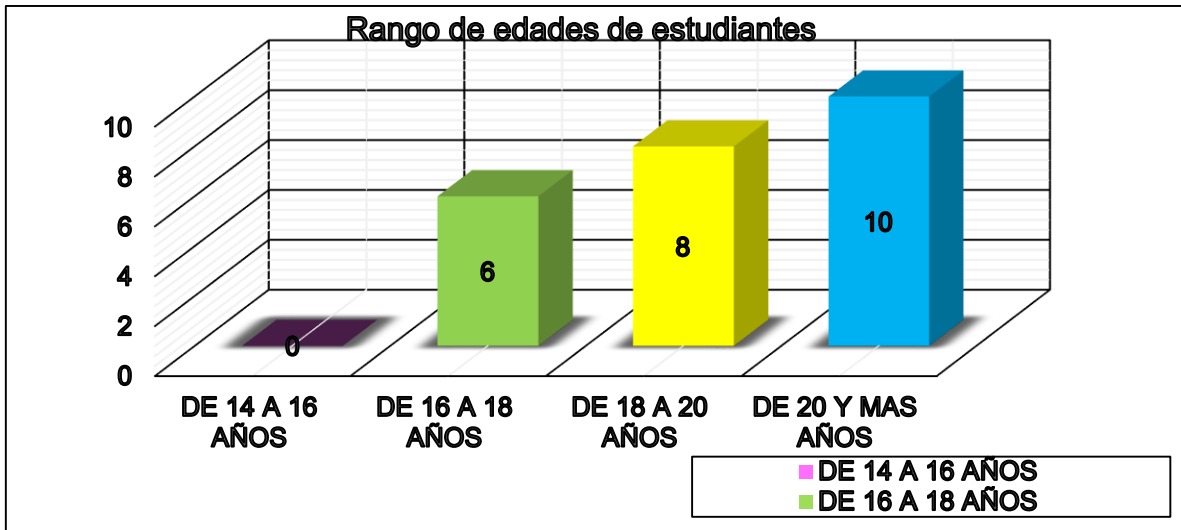
Se realizó una encuesta a 24 estudiantes del primer semestre del programa de Administración de Empresas del Centro regional Girardot.

1. Genero:



La gráfica evidencia que del 100% de los estudiantes que participaron en la prueba el reto del masmelo el 63% son de género femenino, mientras el 37% son masculino.

2. Rango de Edades.



Del 100% de los estudiantes encuestados el 42% presentan un rango de edad comprendido entre los 20 años y más, mientras el 33% se encuentra en un rango de 18 a 20 años. Y un 25% está en los rangos de 16 a 18 años.

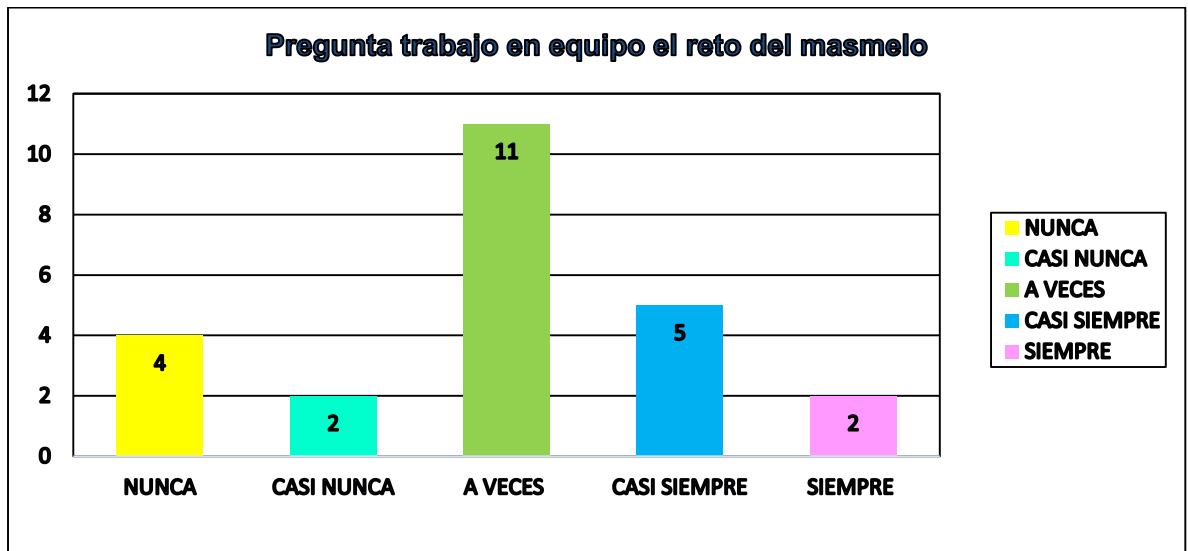
3. Teniendo en cuenta la actividad del reto del masmelo responda el siguiente cuestionario, por medio de la siguiente escala:

A: nunca B: casi nunca C: a veces D: casi siempre E: siempre.

		A	B	C	D	E
1	En la actividad del reto del masmelo trabajo en equipo para el logro de éxito del grupo.					
2	Sugirió ideas para el equipo de trabajo con el fin de llegar a la meta.					
3	Usted es capaz de discutir las normas y las reglas de la actividad.					
4	Trabajaron en la actividad sin discutir entre el grupo.					
5	Se organizaron conjuntamente para el logro del objetivo del grupo.					
6	Es de palabra fácil. Tiene facilidad y soltura para expresarse verbalmente.					
7	Hace sugerencias a sus compañeros.					
8	Sus compañeros/as le eligen jefe en las actividades de grupo.					
9	Tiene confianza en sus propias fuerzas.					
10	Sus compañeros/as le consideran en muchos aspectos como un modelo a imitar.					

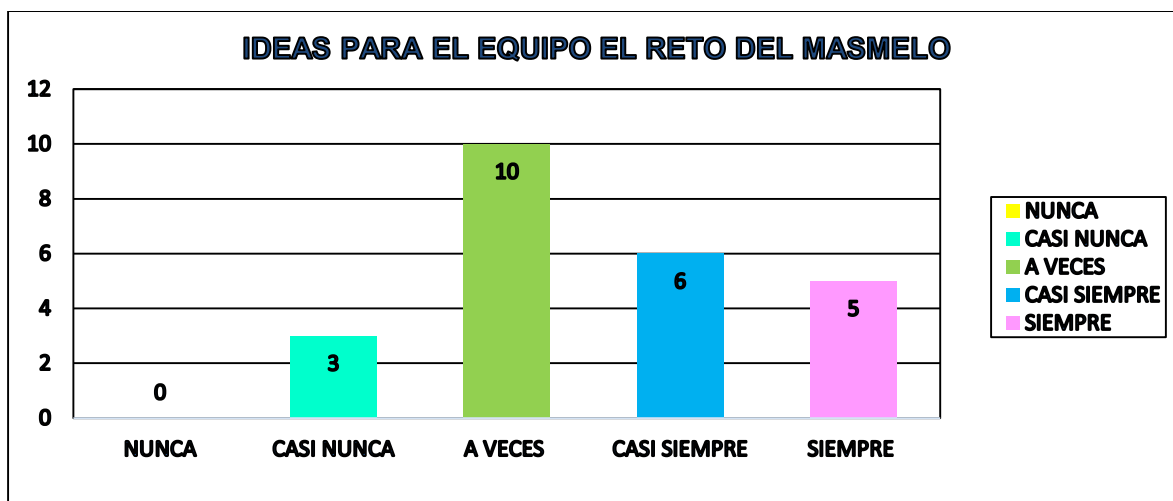
11	Toma la iniciativa a la hora de emprender algo nuevo.					
12	Le agrada dirigir actividades de grupo.					

1. PREGUNTA NUMERO 1 ESCALA



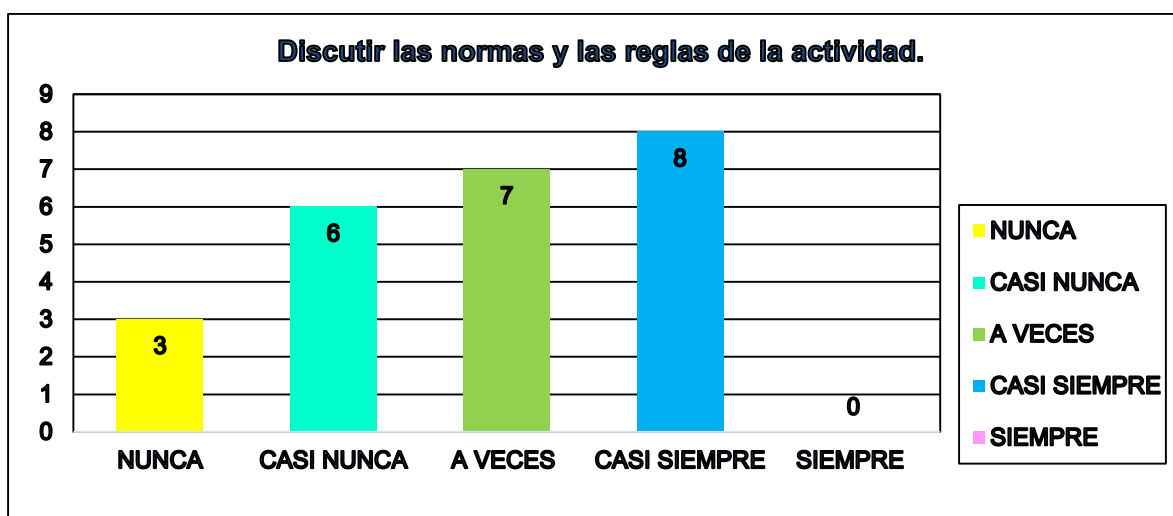
Para la respuesta de la gráfica los estudiantes del programa de Administración Empresas primer semestre consideran que no están acostumbrados a trabajar en equipo ya que el 45,8% a veces trabajan en equipo, un 16,6% no trabajan en equipo, 8,3% casi nunca trabajan en equipo, el 20,83% casi siempre trabajan en equipo y solamente un 8,3% trabajan en equipo. Lo que permite evidenciar que los estudiantes no trabajan en equipo.

2. PREGUNTA NUMERO 2 ESCALA.



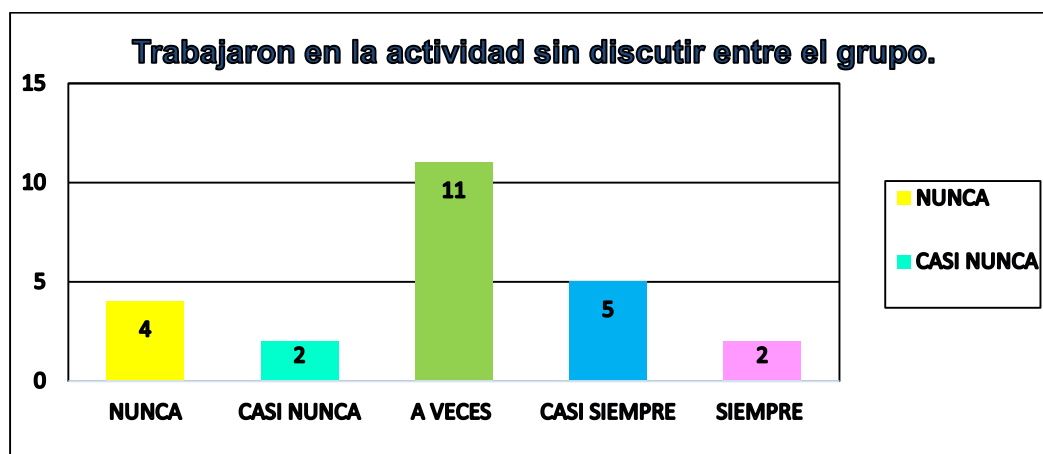
Para el caso de la pregunta generación de ideas en equipo el reto del masmelo el 41,6% a veces aportaron ideas en la actividad un 12,5% casi nunca aportaron las ideas, mientras un 25% casi siempre aportaron a sus equipos con ideas, mientras que un 20,8% siempre aportaron ideas para el diseño de la torre.

3. PREGUNTA NÚMERO 3 ESCALA



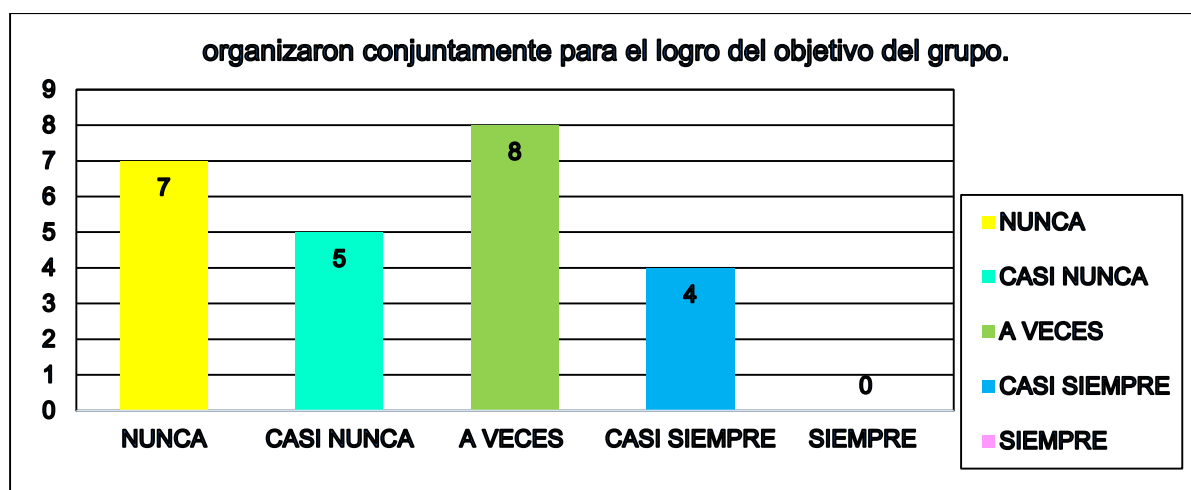
Para el caso de la pregunta discutir las normas y las reglas durante la actividad se destaca que el 33,3% casi siempre discutieron las normas de la actividad. Mientras que un 29,1% en la actividad a veces discutieron las normas. Y un 25% nunca discutieron las normas de la actividad, mientras un 12,5% nunca discutieron las normas en la actividad.

4. PREGUNTA NUMERO 4 ESCALA



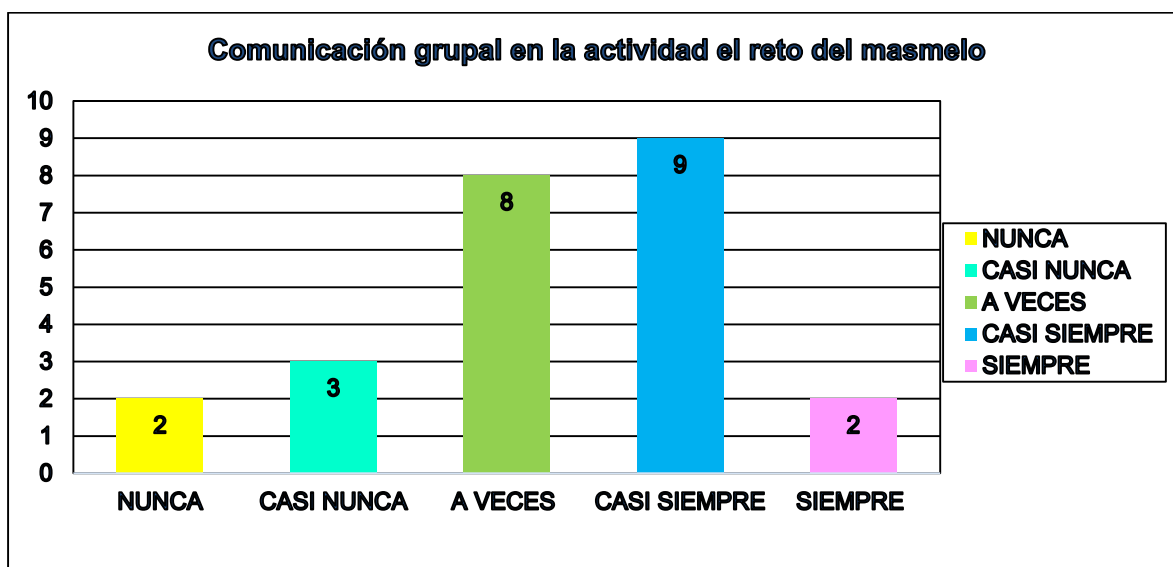
En la actividad el reto del masmelo del 100% de los estudiantes encuestados dice el 16,6% nunca discutieron en la actividad, un 8,3% casi nunca discutieron, mientras un 45,83% en algunas ocasiones discutieron durante la actividad, un 20,8% discutieron en la actividad y un 8,3% siempre discutieron en la actividad es importante resaltar que en la mayoría de las veces los estudiantes discutieron en el ejercicio académico sin colocarse de acuerdo en la construcción de la torre.

5. PREGUNTA NUMERO 5 ESCALA.



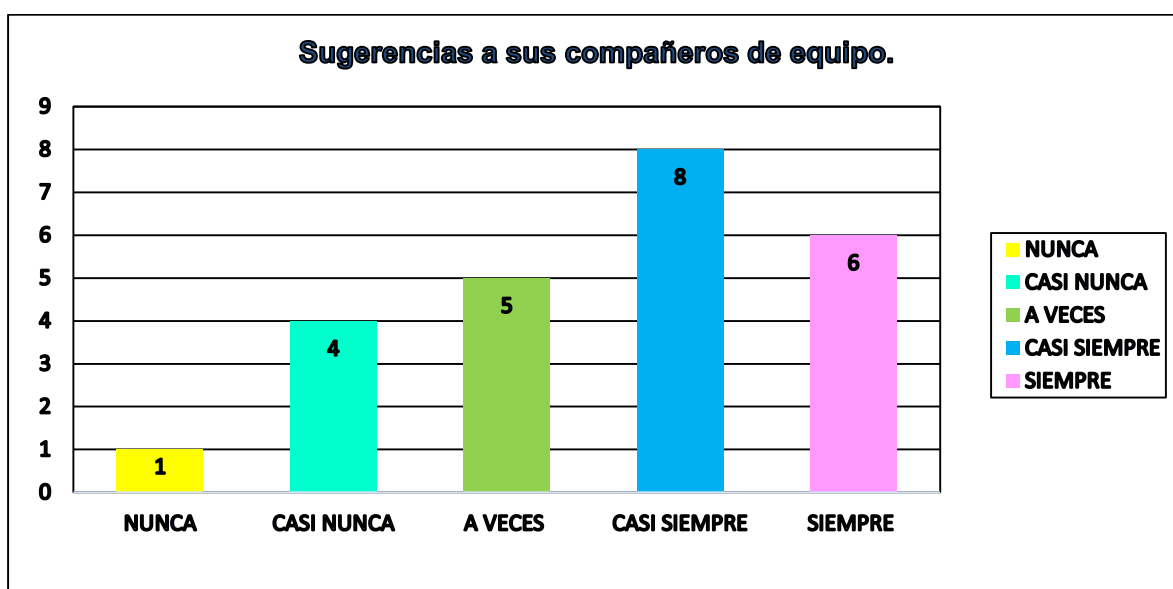
Para la actividad académica el reto del masmelo los estudiantes trabajaron conjuntamente para el logro de los objetivos del grupo el 29,16% nunca se organizaron de manera grupal, mientras un 20,8% casi nunca se organizaron, de otra parte, un 33,3% a veces se organizaron y un 16% en algunas ocasiones de la actividad se organizaron, además se destaca que en su conjunto los estudiantes de la asignatura no trabajaron de manera organizada.

6. PREGUNTA NÚMERO 6 ESCALA.



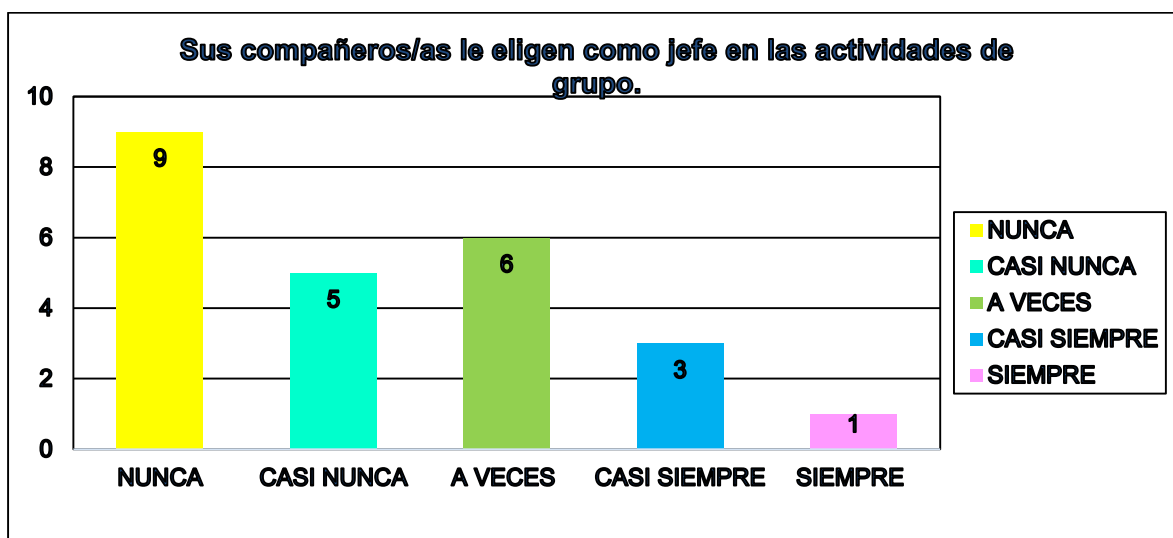
Para el caso el reto del masmelo en el ámbito de comunicarse con el grupo de trabajo un 20,8% nunca se comunicaron entre ellos en la actividad, mientras un 33,3% a veces se comunicaban entre ellos y un 45,83% tenían una comunicación entre ellos.

7. PREGUNTA NUMERO 7 ESCALA



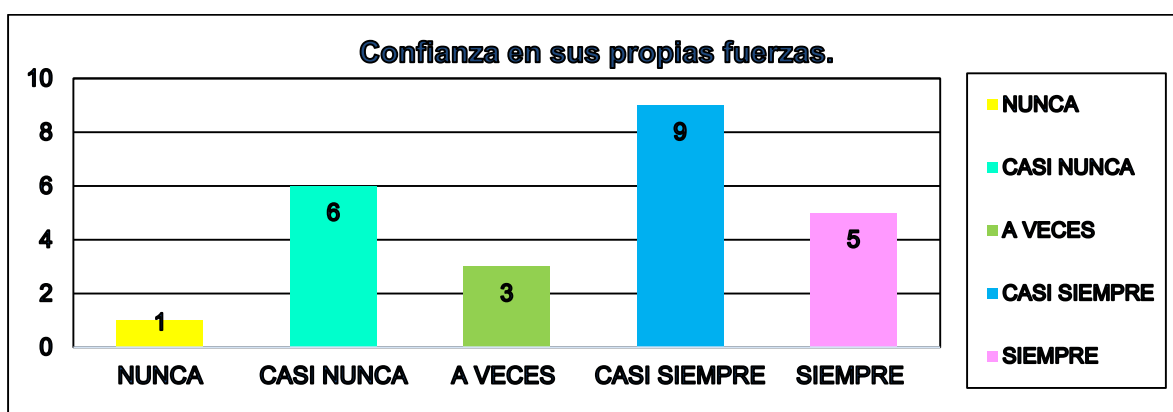
Del 100% de los estudiantes encuestados en la actividad el reto del masmelo un 20,8% no realizaron sugerencias a sus compañeros, mientras un 20,8% a veces se comunicaban con sus compañeros y un 58,3% se comunicaron con sus compañeros de equipo.

8. PREGUNTA NUMERO 8 ESCALA



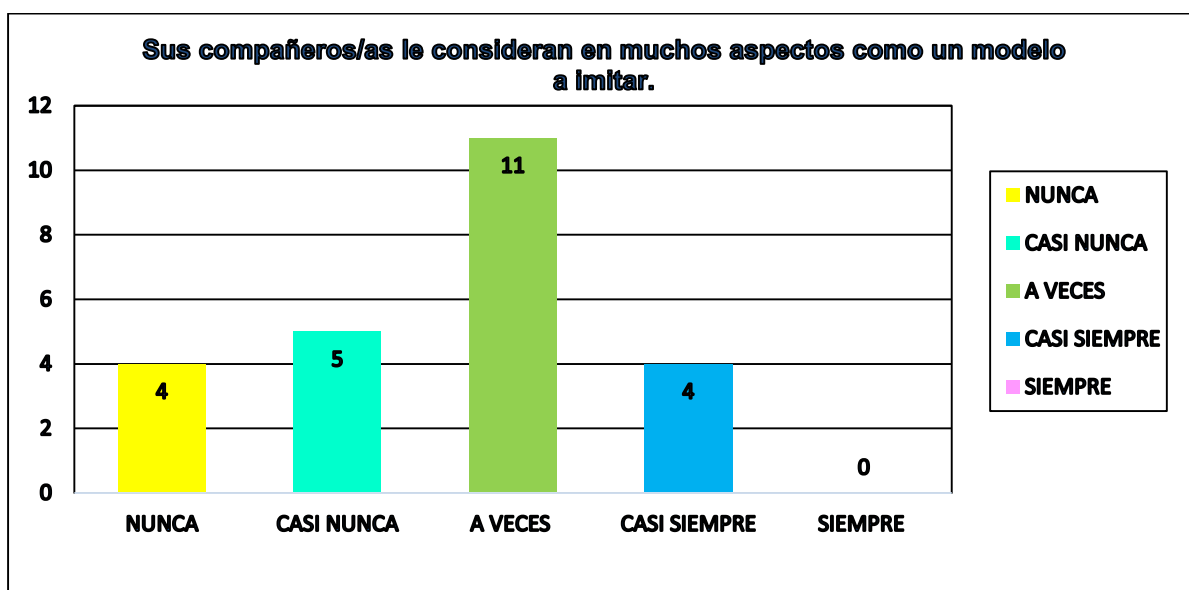
Del 100% de los estudiantes encuestados después de la actividad el reto del masmelo el 58,33% no eligieron a un líder como gerente de la actividad, un 25% no dieron trascendencia a un líder en el grupo y solamente un 16,6% si eligieron aun líder para la actividad. Lo que permitió evidenciar que el grupo no dejó un líder.

9. PREGUNTA NUMERO 9 ESCALA.



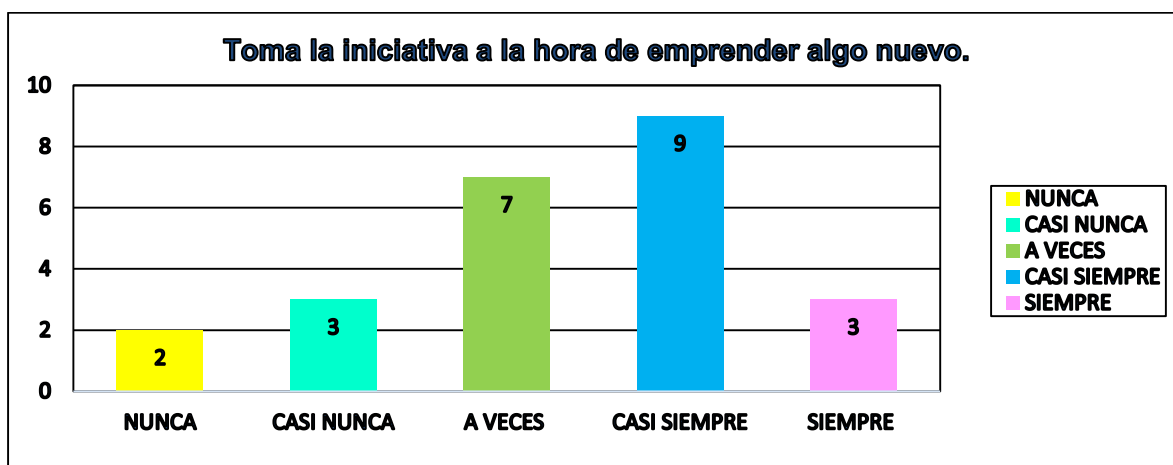
El 29,1% de los estudiantes que participaron en la actividad el reto del masmelo opinan que no desconfían de sus propias habilidades. Mientras el 50% de los estudiantes opinan que en la actividad a veces dudaron de la actividad y un 20,8% confiaron de sus habilidades gerenciales en el proceso de la actividad.

10.PREGUNTA, NUMERO 10 ESCALA.



Del 100% de los estudiantes que participaron en la actividad académica el reto del masmelo el 37,5% opinan que no consideran que sus compañeros no son un modelo a imitar, mientras el 45,8% a veces toman como ejemplos a sus compañeros y un 16,6% casi siempre toman de modelo referencia a sus compañeros de grupo.

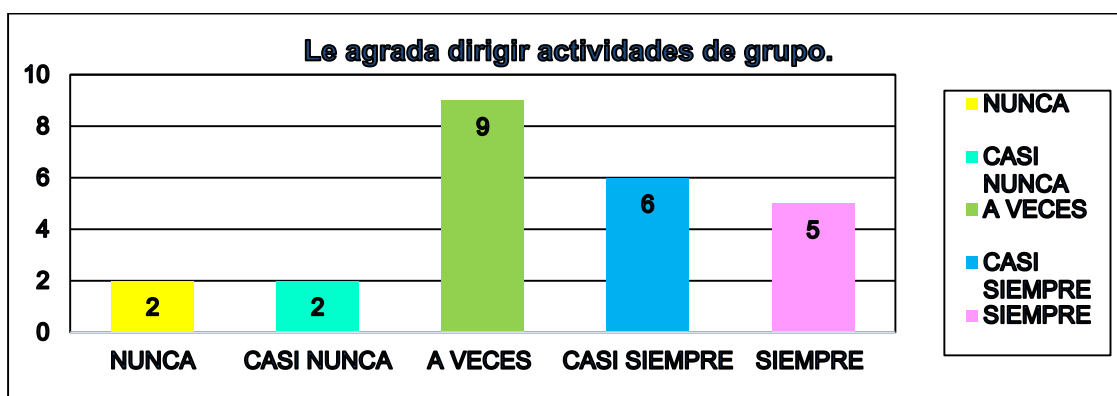
11.PREGUNTA NUMERO 11 ESCALA.



Del 100% de los estudiantes encuestados que participaron en la actividad el reto del masmelo el 20,83% opinan que no tienen iniciativa a la hora de emprender algo nuevo, mientras 29,2% contestaron que a veces tienen iniciativa propia a la hora de consolidar un

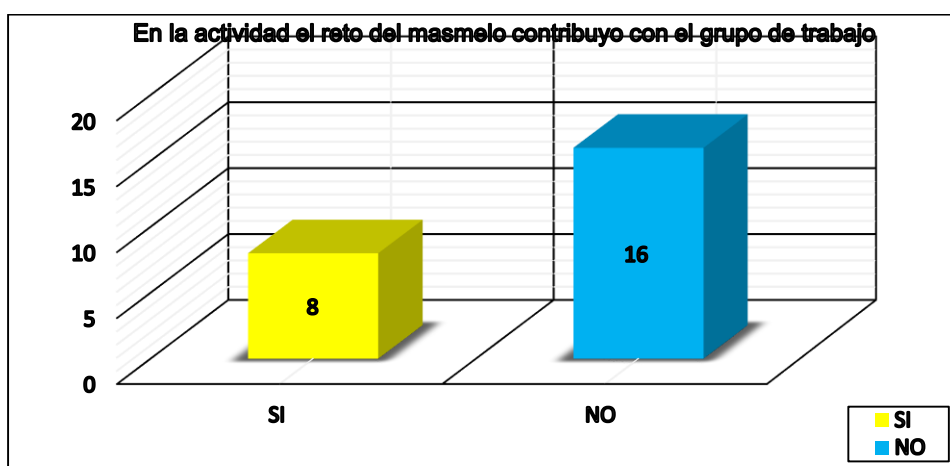
emprendimiento. Mientras un 37,5% presenta una iniciativa propia de emprendimiento y solamente un 12,5% opinan que son emprendedores en todas sus actividades.

12. PREGUNTA NUMERO 12 ESCALA.



Del 100% de los estudiantes encuestados en la actividad el reto del masmero el 16,6% no les gusta dirigir actividades en grupos. Mientras, un 37,5 % a veces les gusta dirigir actividades en grupo siendo líderes empresariales 45,83% les gusta dirigir grupos de trabajo.

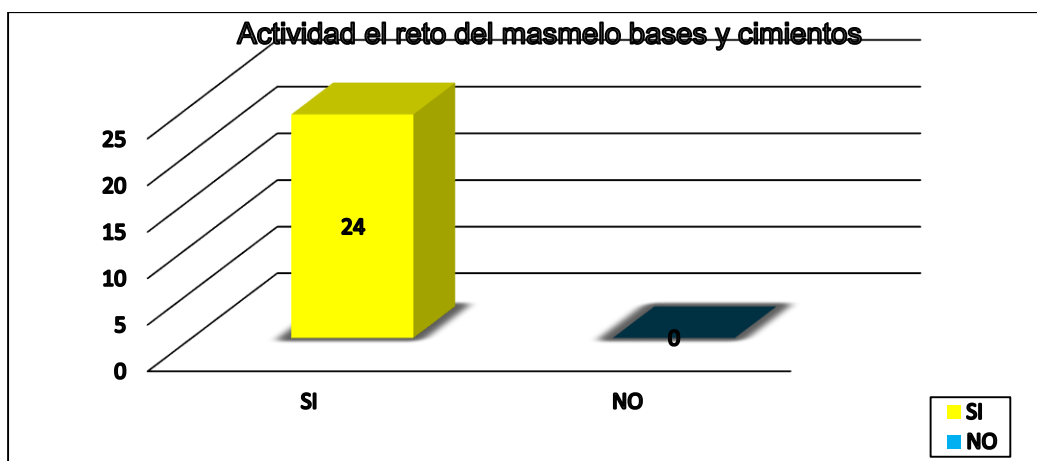
4. Pregunta 4. Contribución para la actividad el reto del masmero.



Del 100% de los estudiantes que participaron en la actividad el reto del masmero el 66,6% consideran no contribuyeron en la actividad ni con su capacidad e iniciativa en

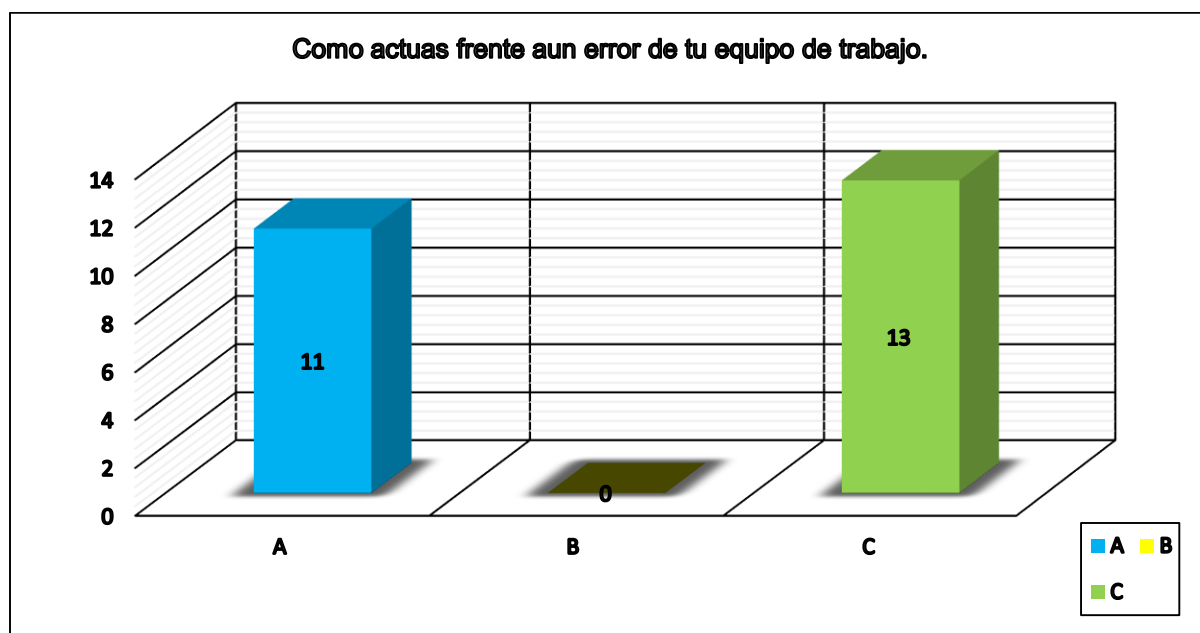
la consecución de los objetivos del ejercicio académico. Mientras un 33,3% no cuenta con una actividad.

5. Pregunta Número 5. ¿En la actividad “Reto de masmelo” La base y los buenos cimientos?



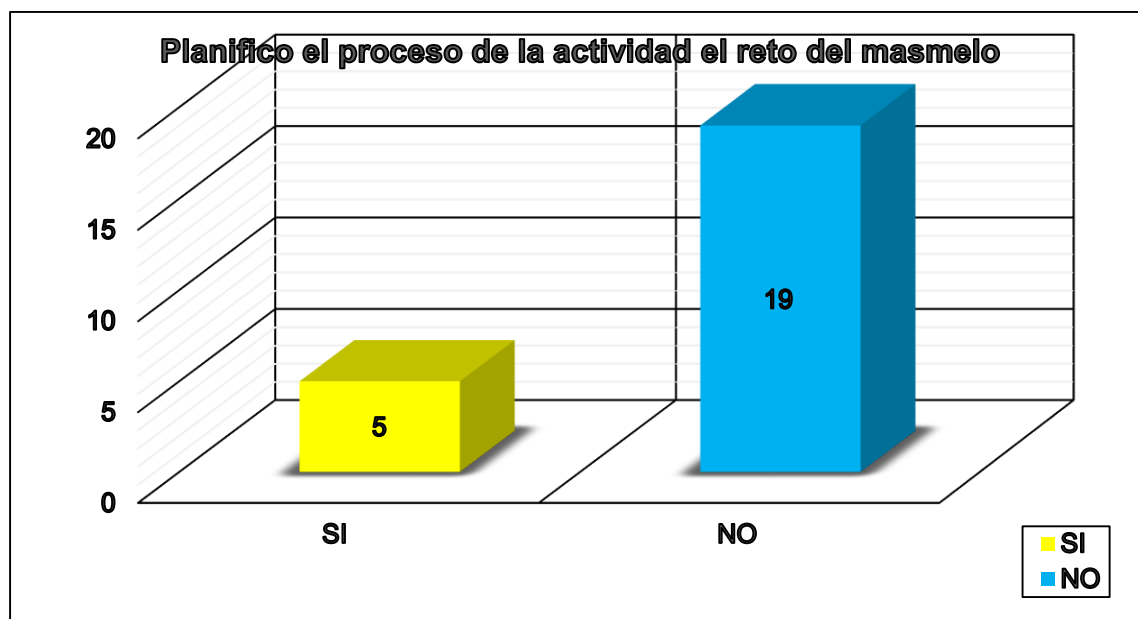
El 100% de los estudiantes opinaron que los cimientos y las bases son importantes a la hora de iniciar una actividad.

6. PREGUNTA NUMERO 6. ¿Cómo actúas frente a un error de alguien de tu equipo de trabajo en la prueba?



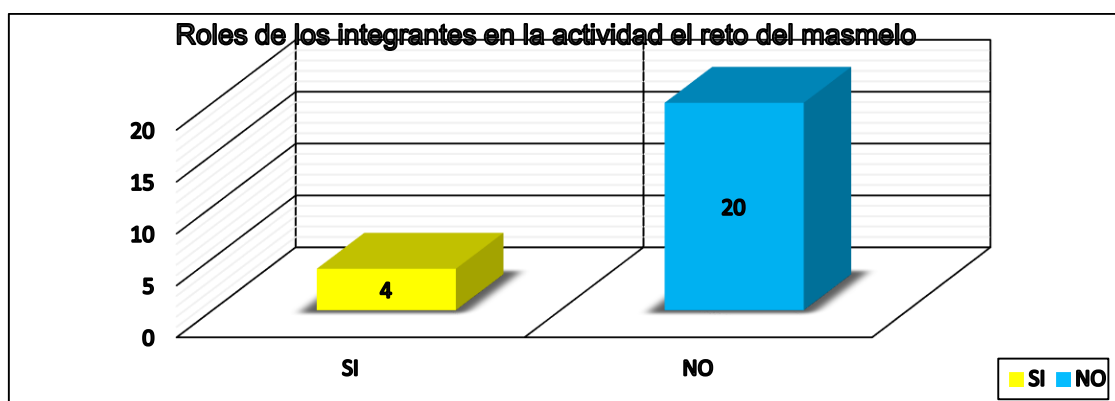
Del 100% de los estudiantes el 45,83% evalúan el impacto mientras el 54,16% trabajan sobre el error y realizan las estrategias continuando la actividad.

7. PREGUNTA NUMERO 7. ¿Para la actividad del reto del masmelo que se realizó en el aula de clase usted planifico el proceso de ejecución de la actividad?



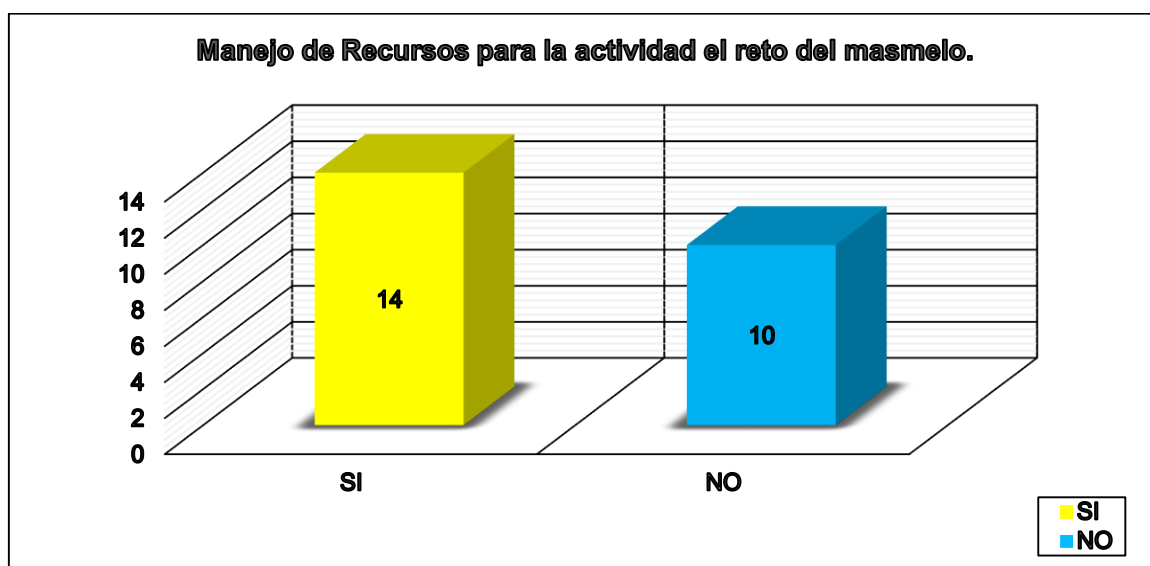
Del 100% de los estudiantes que participaron en la actividad el reto del masmelo el 79,16% opinaron que no hubo planificación en la actividad. Mientras el 20,8% opinan que si planificaron en la actividad.

8. PREGUNTA NUMERO 8 ¿Señor integrante de la actividad torre del reto del masmelo cada uno tuvo claro los roles que desempeñarían en la construcción de la torre?



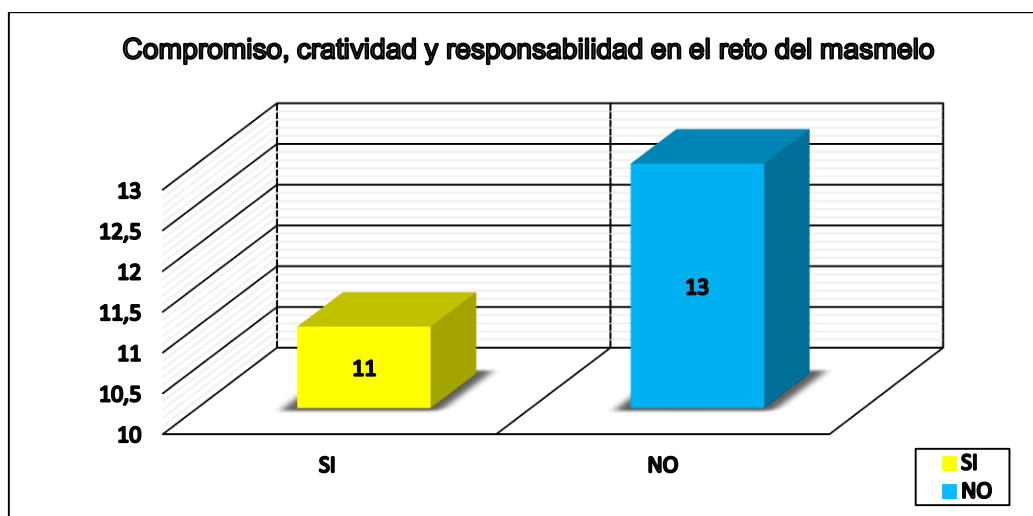
Del 100% de los estudiantes que participaron en la actividad el 16,6 % tuvieron claro sus roles en la actividad. Mientras un 83,3% no tenían claro el rol que cumplían en la actividad el reto del masmelo.

9. PREGUNTA NUMERO 9. ¿Para la actividad del reto del masmelo manejaron adecuadamente los recursos en sus puestos de trabajo?



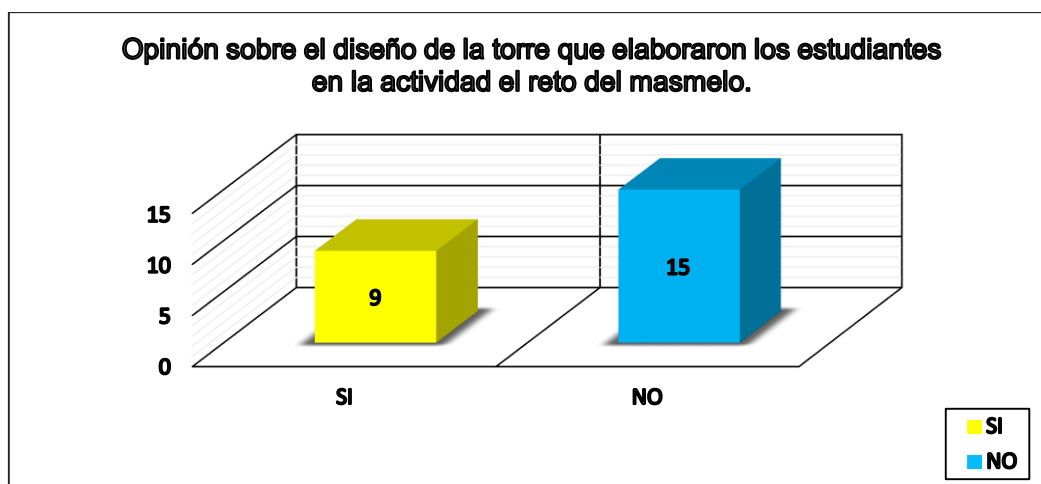
Del 100% de la actividad el reto del masmelo el 58,3% si manejaron los recursos. Mientras un 41,6% opinaron que no manejaron bien sus materiales para la actividad el reto del masmelo.

10. PREGUNTA 10. ¿Tuvo compromiso, creatividad y responsabilidad para el logro de los objetivos propuestos?



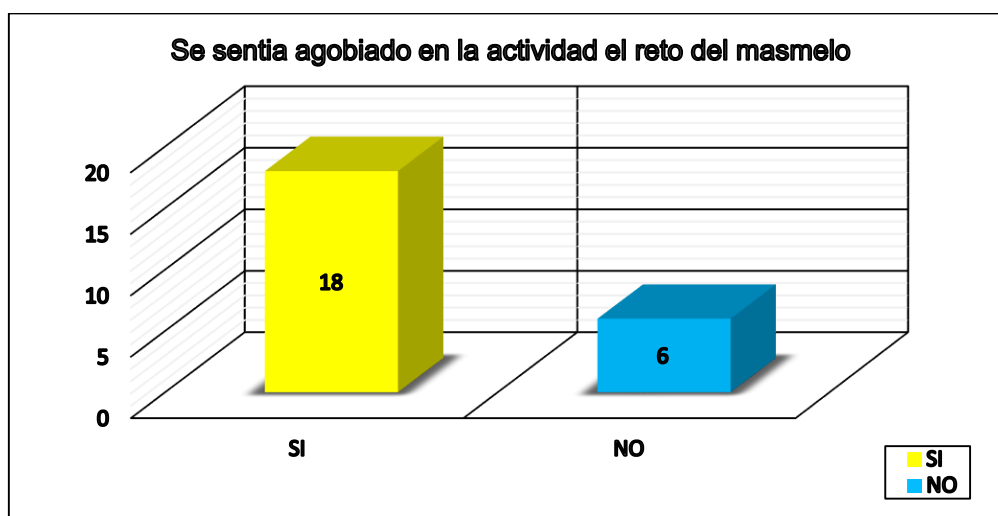
Del 100% de los estudiantes encuestados el 45,8% opinaron que en la actividad realizada el reto del masmero tuvieron compromiso, creatividad y responsabilidad en el ejercicio académico. Mientras un 54,16% consideraron que en el ejercicio académico carecieron de compromiso, creatividad y responsabilidad a la hora de realizar la prueba.

11.PREGUNTA 11. ¿Les pareció muy bonita la torre que elaboraron en la actividad de grupo?



Del 100% de los estudiantes encuestados el 37,5% consideraron que no les gusto como quedo su torre en el reto del masmero. Mientras el 62,5% opinaron que si les había gustado la torre en la actividad.

12.PREGUNTA 12. ¿En la actividad que se realizó del reto del masmero se sentían agobiado por el poco tiempo que se dio?



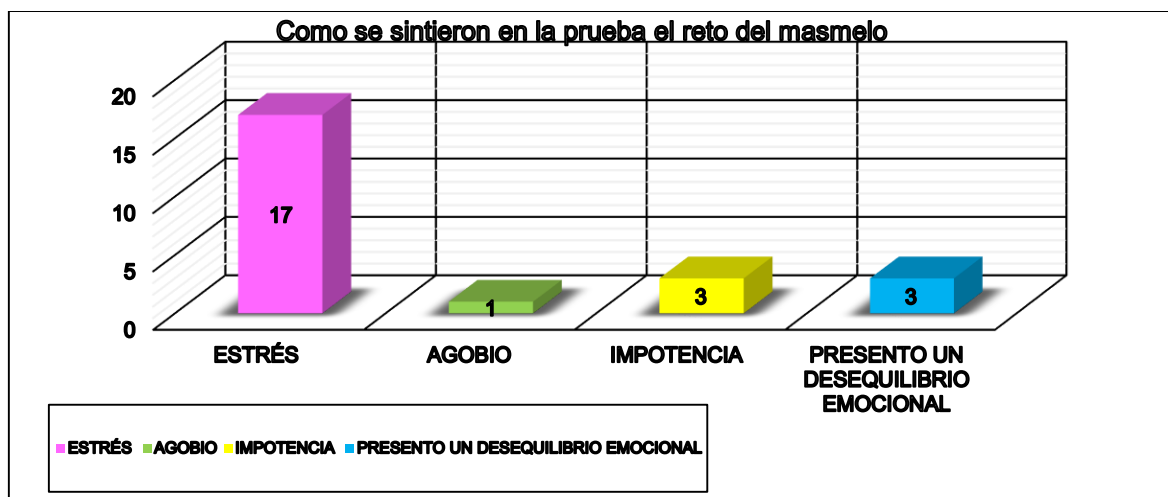
Del 100% de los estudiantes que participaron en la actividad el reto del masmelo el 75% de ellos consideraron que se sentían agobiado en la prueba, mientras un 25% opinaron que no se encontraban agobiado en la actividad.

13.PREGUNTA 13. ¿En las actividades del reto del masmelo ustedes Planificaron, organizaron, priorizaron se concentraron en los asuntos importantes, delegaron y gestionaron el paso a paso de la construcción de la torre?



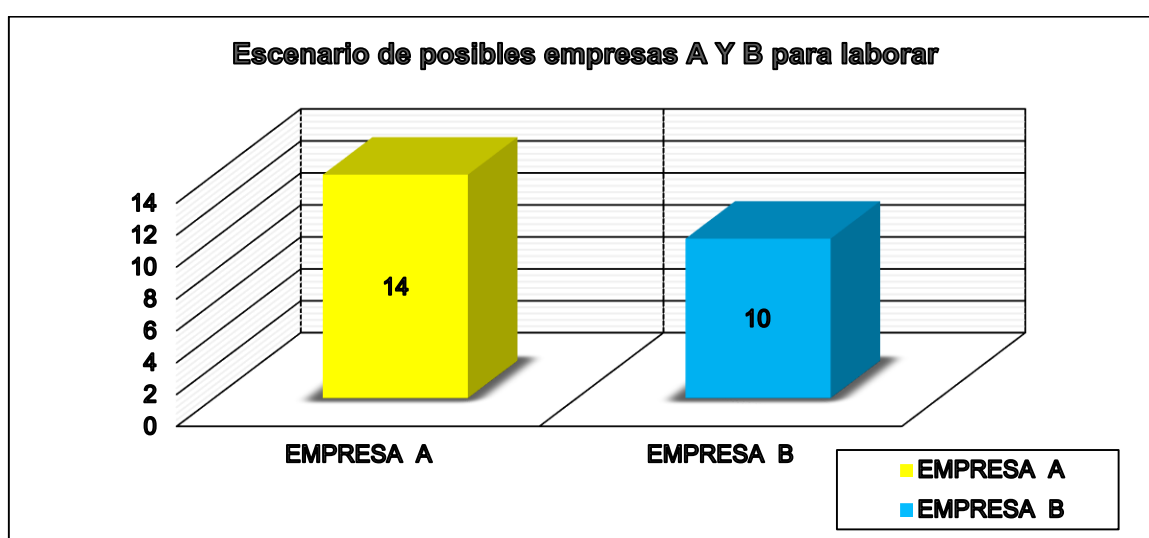
Del 100% de los estudiantes del programa de Administración Empresas el 8,3% manejaron los procesos administrativos en la actividad el reto del masmelo mientras un 91,6% consideraron que no habían manejado los procesos administrativos durante la prueba.

14.PREGUNTA 14. ¿Señores estudiantes en la actividad del reto del masmelo por el corto tiempo que se dio sintieron?



Del 100% de los estudiantes que participaron en la prueba opinaron en la encuesta realizada lo siguiente: el 70,8% presentaron estrés, un 4,5% agobio en la prueba, un 12,5% impotencia y un 12,5% presentaron un desequilibrio emocional.

15.PREGUNTA 15. Señor estudiante se encuentra en 2 escenario empresariales, el primero es una empresa (A) con una gran crisis y en poco tiempo saldría del mercado si no se hace una intervención apropiada, el segundo escenario es una empresa (B), pujante y prospera sin complicaciones en el desarrollo de cada actividad planteada. ¿En cuál de las dos les gustaría dirigir?

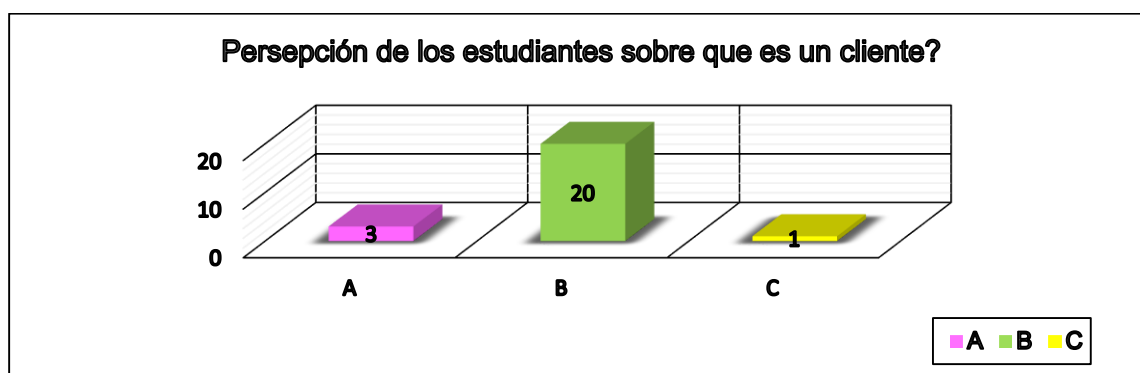


Del 100% de los estudiantes encuestados en la actividad respondieron a la pregunta en dos diferentes escenarios de empresas A y B donde la primera es una organización

difícil y el 58,33% quisieran trabajar en ella como un reto mientras, un 41,6% quisieran laborar en la organización B.

16. PREGUNTA 16. Señor estudiante de Administración Empresas ¿Qué es el cliente?
¿Para usted?

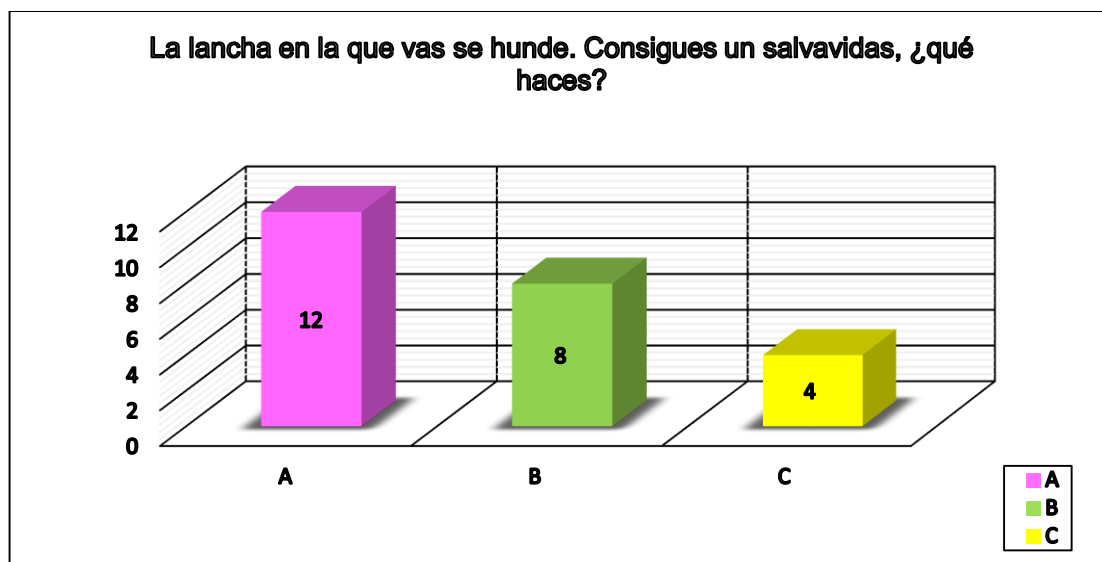
- Un aliado que me permite saber qué rumbo tomar.
- Alguien a quien le vendo mis productos o servicios.
- El blanco de mi programa de fidelidad.



Del 100% de los estudiantes encuestados en la actividad el reto del masmelo respondieron a la siguiente pregunta que es un cliente?, el 12,3 % marcaron la A, un 83,3% la B y un 4,1% indicaron la C, a lo cual los educandos percibieron que el cliente es una persona a la cual les vende un producto.

17. PREGUNTA 17. La lancha en la que vas se hunde. Consigues un salvavidas, ¿qué haces?

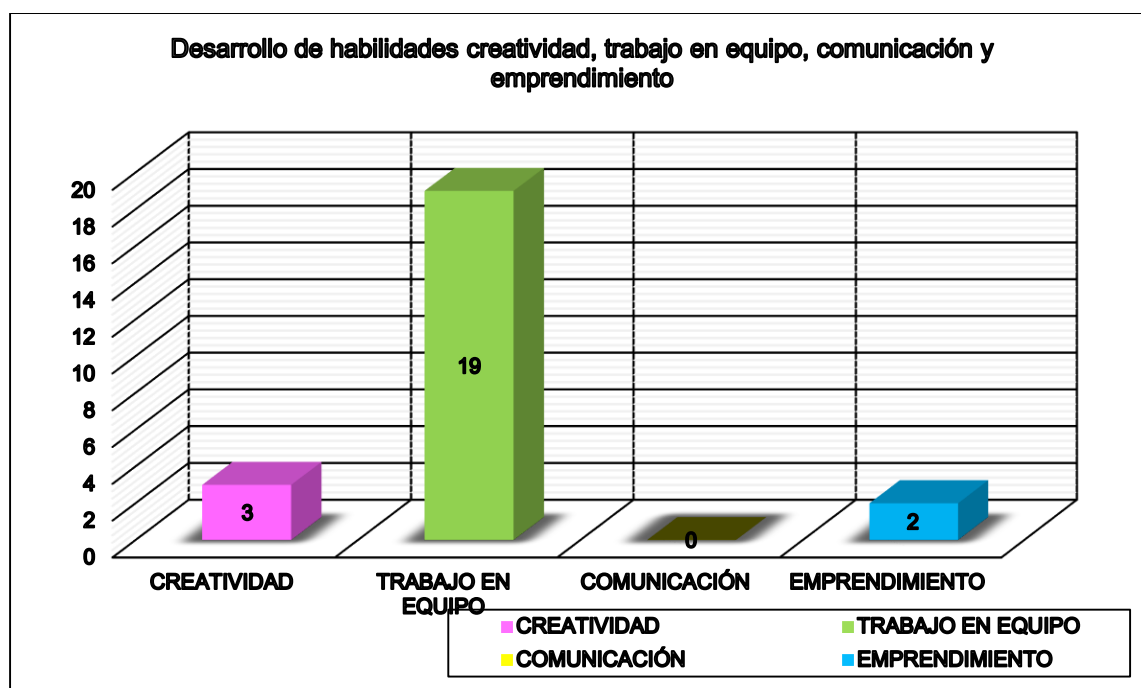
- Nadar. Es mejor que morir en el intento.
- Mantenerme a flote como pueda.
- Mirar hacia los lados en busca de tierra.



Del 100% de los encuestados de la actividad a la pregunta anterior el 50% opinaron que nadar. Es mejor que morir en el intento. Mientras un 33,3% marcaron la B, la cual es Mantenerme a flote como pueda. Y un 16,6% contestaron la pregunta C Mirar hacia los lados en busca de tierra. Donde se puede inferir que los educandos de la asignatura luchan, pero no tienen un norte fijo o un plan.

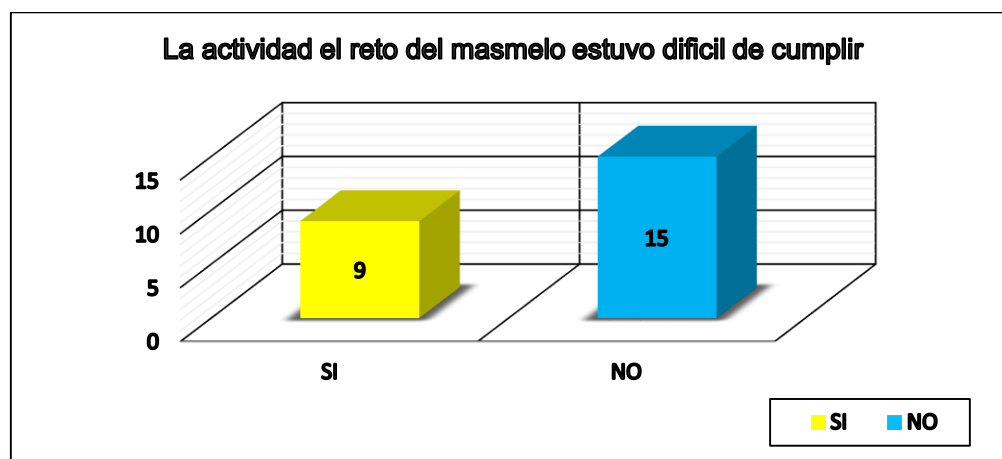
18. PREGUNTA NUMERO 18. De la siguiente lista habilidades que se encuentran abajo ¿cuál cree que desarrollo en las actividades realizada en el salón de clases.

- a). Creatividad.
- b). Trabajo en equipo.
- c). Comunicación.
- d). Emprendimiento



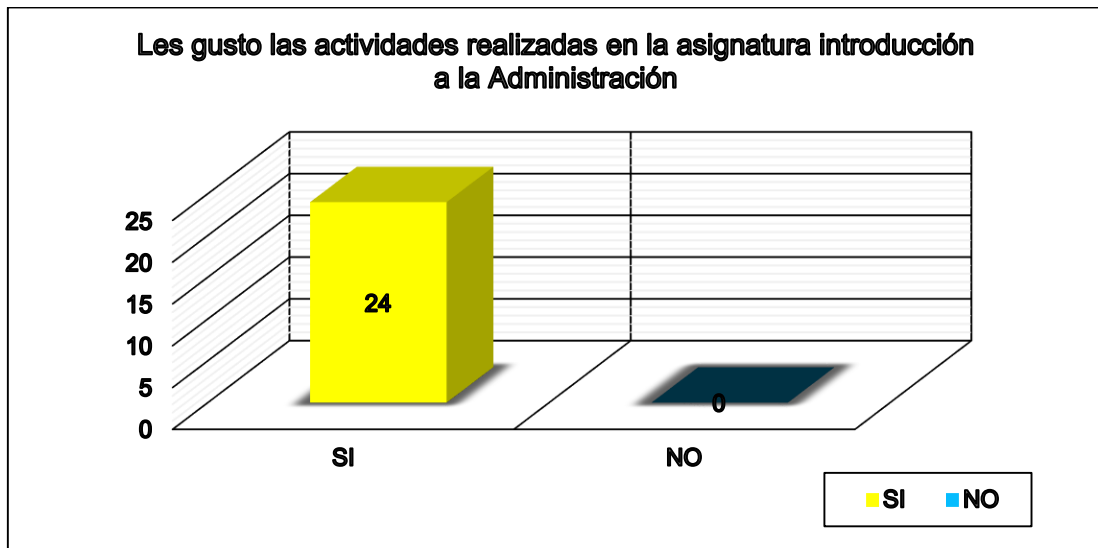
Del 100% de los estudiantes del programa de Administración que participaron en la prueba el reto del masmelo opinaron de la siguiente manera: El 12,5% marcaron creatividad, un 79,16% marcaron el trabajo en equipo y un 8,3% consideraron que fueron emprendedores en la prueba.

19. PREGUNTA NUMERO 19. ¿Para usted señor estudiante la actividad estuvo difícil de cumplir?














Del 100% de los estudiantes que participaron en la actividad el reto del masmelo el 37,5% opinaron que si fue un poco difícil. Mientras el 62,5% consideraron que la actividad no fue difícil de cumplir.

20.PREGUNTA NUMERO 20. ¿Señores estudiantes les gusto las actividades planteadas en la clase de introducción a la administración?



Del 100% de los estudiantes encuestaron opinaron que las actividades realizadas en la asignatura introducción a la Administración les gusto debido a que en ellas desarrollaban habilidades gerenciales importantes para su proceso de formación profesional.

3.2 Indicadores De Gestión (Metodología Balanced Score card).

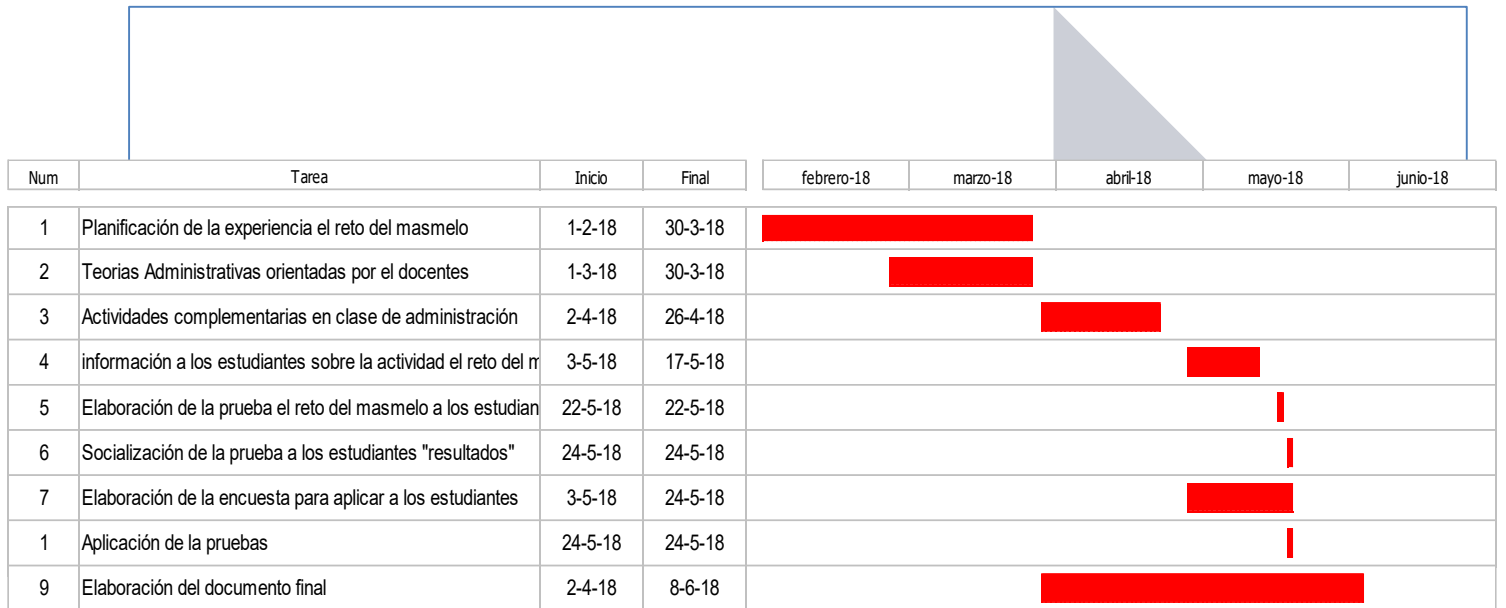
CARACTERISTICAS DE LA ACTIVIDAD	PORCENTAJE
Participación de los estudiantes de Introducción a la Administración presencial y Habilidades Gerenciales distancia	 100%
Planificación del grupo para desarrollar las actividades académicas "reto del masmelo" de presencial.	 100%
Planificación del grupo para desarrollar las actividades académicas "reto del masmelo" de distancia.	 100%
En la actividad el reto del masmelo presencial el grupo realizó planificación para el desarrollo de la actividad entre ellos	 60%
La actividad el reto del masmelo hizo que los integrantes de cada equipo trabajaran en equipo.	 80%
Se ejecuto la actividad el reto del masmelo sin contratiempos con los estudiantes de presencial y distancia	 100%
Hubo comunicación de equipo para la prueba el reto del masmelo entre los estudiantes	 70%
Se ejecuto la actividad el reto del masmelo bajo el enfoque praxeológico	 100%
Se realizó un analisis sobre la actividad el reto del masmelo y que aspectos puede mejorarse docente -estudiantes. Retroalimentación.	 98%
Realización del documento maestro.	 100%
Socialización de la experiencia en las aulas de clases.	 10%

Fuente: Los Autores.

Los indicadores son muy importantes en el desarrollo de las actividades permitiendo la potencialización de las habilidades de los estudiantes del programa de Administración Empresas.

3.2.1 Matriz de planeación (Diagrama de Gannt y tabla de recursos)

Figura 30. Modelo De Divulgación De La Experiencia.



3.2.2. DIAGRAMA DE GANTT, EL RETO DEL MASMELO.

Fuente: Los Autores.

3.3 RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS UNIMINUTO CENTRO REGIONAL GIRARDOT.

VER		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-Los docentes de las asignaturas Introducción a la administración y de habilidades gerenciales planifico la actividad el reto del masmelo.</p> <p>-El reto del masmelo es una actividad que afronta al estudiante de administración a fomentar las capacidades en el ámbito de liderazgo, trabajo en equipo, empatía y creatividad.</p> <p><u>Documentos guía</u> https://www.educaixa.com/documents/10180/16966445/Traja en equipo con el Reto de l Malvavisco.pdf/8ff9aa47-4031-414f-8473-6558802de94c.</p> <p>-Documentos guía https://miguelangeljime nez.weebly.com/mana</p>	<p>-Se formarán los equipos de trabajo. Todos ellos deberán integrar a 4 o 5 personas, que es el número ideal para garantizar el buen desarrollo de la dinámica.</p> <p>-El docente dará la orientación para la realización de la actividad.</p> <p>-El grupo de estudiante deberá construir una torre con los espaguetis y masmelo a partir la instrucción.</p> <p>-El grupo deberá tener claro el rol que jugará cada estudiante en la actividad que se desarrollará en el aula de clase.</p> <p>-El docente medirá la estructura más alta y solidad.</p> <p>-El docente dará una reflexión y análisis que compartirá con el grupo y</p>	<p>Teoría clásica Su representante es Henri Fayol. Esta teoría tiene una perspectiva estructuralista y su enfoque organizacional se centra exclusivamente en la organización formal; tiene una aproximación normativa y prescriptiva. Su concepto de organización es el de una estructura formal como conjunto de órganos, cargos y tareas.</p> <p>Teoría científica: El representante es Frederick Taylor. Esta teoría tiene una perspectiva que pone énfasis en las tareas y el enfoque organizacional se centra en la organización formal exclusivamente.</p> <p>El método se centra en la departamentalización. Su concepto de organización se basa en la sustitución de métodos empíricos por un método científico y se basa en tiempos y movimientos.</p>

<p><u>gement/the-marshmallow-challenge-el-reto-de-la-nube-de-azucar</u></p> <p>-La actividad el reto del masmelo logra un desarrollo competitivo en el estudiante de Administración Empresas, creatividad e innovación.</p>	<p>los integrantes de cada equipo dará su opinión.</p> <p>-La actividad tiene como finalidad fortalecer el trabajo en equipo, la creatividad y la generación de soluciones bajo situaciones de presión.</p>	<p>Teoría humanista: El representante es Elton Mayo, Se basa en la organización informal, aquella que subyace por fuera de la organización formal. Considera al trabajador un hombre social, y las aportaciones es que estudia a la organización como grupos de personas, la delegación plena de la autoridad, la autonomía del trabajador, la importancia del contenido del cargo, las recompensas y sanciones sociales, el nivel de producción depende de la integración social.</p> <p>Teoría X / Y: El representante es Douglas Mac Gregor. El enfoque de la organización es de innovación y creatividad. El concepto de la organización es de positivos: Y y negativos X. La concepción del hombre es de un ser individual y social. La teoría X lleva a las personas a hacer exactamente lo que la organización pide que haga, ya que se da en forma de imposición.</p> <p>La teoría Y desarrolla un estilo de administración muy abierto y extremadamente democrático. Autócrata = X versus Autocontrol= Y</p>
---	---	---

JUZGAR		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-Los docentes debe procurar trabajar con el tiempo estipulado sin ampliación de más.</p> <p>-Los docentes debe tener un monitor(a), de apoyo para la aplicación de la prueba el reto del masmelo.</p> <p>-Mejoramamiento en el proceso de la aplicación de la prueba utilizando una mínima cantidad de espaguetis, cinta, hilo y masmelo</p>	<p>-Mayor motivación y juegos de roles en el equipo que realizó la prueba.</p> <p>-Implementación de un metro para medir la torre de cada grupo participante.</p> <p>-Interacción docente con los estudiantes en la prueba.</p>	<p>Teoría clásica: Su concepto de organización es el de una estructura formal como conjunto de órganos, cargos y tareas.</p> <p>Teoría contingencia: Esta teoría se basa en aplicar cuatro métodos los cuales son: se orienta, se fundamenta, se sostiene y por último se lograr.</p> <p>Teoría humanística: supimos entendernos como grupo y saber que nuestro incentivo seria la calificación del docente.</p> <p>Teoría x y y: porque muchos de nosotros estábamos trabajando bajo presión, sobre la medición del tiempo y la rapidez del cumplimiento del objetivo y beneficio propio.</p> <p>Teoría estructural: esta actividad estaba planteada para evaluar nuestras capacidades como seres individuales y grupales, pero a la vez encontrando un ambiente adecuado al grupo.</p>

ACTUAR		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-Desarrollo de la estrategia académica con el tiempo límite para el caso el reto del masmelo son 18 Minutos.</p> <p>-Diseñar una estrategia conjunta con los estudiantes para que finalizado el tiempo se logre mostrar el video del reto del masmelo.</p> <p>Trabajar en conjunto con el monitor para apoyar la prueba con los grupos que se realiza.</p>	<p>-Apoyo de un monitor</p> <p>-Un metro.</p> <p>-Cronometro.</p> <p>-Divulgación de la experiencia por medio de un documento y análisis.</p> <p>-Mayor apoyo en el enfoque praxeológico.</p> <p>-Diapositivas para mostrar después de la prueba.</p>	<p>Teoría humanista: Considera al trabajador un hombre social, y las aportaciones es que estudia a la organización como grupos de personas, la delegación plena de la autoridad, la autonomía del trabajador, la importancia del contenido del cargo, las recompensas y sanciones sociales, el nivel de producción depende de la integración social.</p> <p>Teoría clásica: Esta nos ayuda a la estructura formal (conjunto de órganos, cargos y tareas) que se deben asignar a cada integrante. Busca la máxima eficiencia.</p> <p>Teoría científica: devenga la departamentalización en el grupo de trabajo y se rige al tiempo y movimiento para la entrega de la labor fijada.</p> <p>Implementa los principios básicos (planeación, organización, dirección y control) para la eficiencia, el incremento de la producción</p>

		<p>y resultados óptimos del reto.</p> <p>Teoría humanística: maneja el estudio de la persona dentro de la organización como grupo social, así mismo es su rendimiento en la producción y los incentivos sociales y simbólicos.</p> <p>Teoría del comportamiento: implementa la pirámide de las necesidades de Maslow, para la satisfacción del colaborador como ser individual y social y el buen desempeño en su cargo.</p> <p>Teoría x (autócrata) y y (autocontrol): se enfoca en la innovación y creatividad del grupo de trabajo.</p> <p>Teoría neoclásica: pretender alcanzar los objetivos organizacionales con su estructura, autoridad y responsabilidad, también maneja la dinámica del grupo, la comunicación interpersonal y dirección democrática.</p> <p>Teoría estructural: se enfoca en las personas y su ambiente, el hombre como un ser social que desempeña roles en varias organizaciones.</p>
--	--	--

		Teoría burocrática: la asignación de normas, división del trabajo, la jerarquía de la organización y los procedimientos.
DEVOLUCIÓN CREATIVA		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-Los docentes una vez terminada la prueba debe retroalimentar a los estudiantes sobre el aprendizaje de la experiencia académica.</p> <p>-Retroalimentación de la experiencia de la actividad en el aula de clase.</p> <p>-Los docentes prepara una encuesta para la experiencia académica realizada en clase.</p> <p>-Fortalecer la comunicación de docente y estudiantes en el proceso de formación.</p>	<p>-El docente debe apoyarse mediante diapositivas con el fin de dar los resultados de la experiencia en clase.</p> <p>-Cada actividad que se diseñe debe fortalecer el rol estudiante y docente en las aulas de clase.</p> <p>-La encuesta es importante para el conocimiento de la prueba.</p> <p>-Realización de un documento de la sistematización de las experiencias.</p> <p>-Reflexión de la experiencia realizada.</p>	<p>Enfoque praxeológico UNIMINUTO a través del proceso:</p> <p>Ver: Analizar el contexto de la actividad se les indaga a los estudiantes como les ha parecido la prueba, que habilidades han desarrollo y si han logrado trabajar en equipo.</p> <p>Juzgar: reflexión del docente al estudiante sobre la práctica académica en que fallaron y que estrategias deberían utilizar.</p> <p>Actuar: Desarrollo estrategia docente y estudiantes para la prueba.</p> <p>devolución creativa: Reflexión de la actividad docente y estudiante sobre la práctica.</p> <p>-Lo interesante del reto del masmelo es que algún estudiante toma el liderazgo del grupo.</p>

		<p>-La mayor parte del tiempo lo suelen invertir en planificar, organizar y dar ideas. Sin dar un resultado óptimo en el resultado, en la ubicación de roles para el desarrollo de la asignatura.</p> <p>-Buscar el mejor desarrollo de estructuras (espaguetis colocando los materiales de manera muy inteligente y estratégicamente pensada ya que son "recursos limitados" y los espaguetis se quiebran fácilmente).</p> <p>-Al final de la prueba se debe colocar una nube a lo último de la torre de espaguetis.</p>
--	--	---

3.4 Reconstrucción de la experiencia estudiantes Administración de Empresas UNIMINUTO Centro Regional Girardot.

VER		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>El objetivo de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar la colaboración, el trabajo en equipo y el liderazgo compartido. 2. Potenciar la creatividad como competencia básica para aportar soluciones a un reto. 3. Conceptualizar una idea y aplicar el proceso del prototipo. 4. Aprender la importancia de la interacción en cualquier proceso creativo. <p>Estructura de la actividad:</p> <p>Paso 1. Crea el equipo de trabajo</p> <p>Paso 2. Construye una torre</p> <p>Paso 3. Pon en común y mide las estructuras</p> <p>Paso 4. Comunica el equipo ganador</p> <p>Paso 5. Reflexiona y analiza con el grupo</p> <p>Busca el trabajo en equipo que fomente las capacidades de colaboración, liderazgo, empatía y creatividad en cada grupo que coloque a prueba.</p>	<p>-Se usa los siguientes implementos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Espaguetis 2. Hilo 3. Masmelo 4. Hoja blanca <p>-Talleres Teóricos-prácticos en las sesiones sobre temas para la realización del documento en investigación.</p> <p>- Este taller teórico-práctico, es muy útil por todo lo que llevaba detrás la actividad, como lo es los procesos de la administración Planear, dirigir, organizar y controlar.</p>	<p>Teoría clásica: Esta nos ayuda a la estructura formal (conjunto de órganos, cargos y tareas) que se deben asignar a cada integrante. Busca la máxima eficiencia.</p> <p>Teoría científica: devenga la departamentalización en el grupo de trabajo y se rige al tiempo y movimiento para la entrega de la labor fijada. Implementa los principios básicos (planeación, organización, dirección y control) para la eficiencia, el incremento de la producción y resultados óptimos del reto.</p> <p>Teoría humanística: maneja el estudio de la persona dentro de la organización como grupo social, así mismo es su rendimiento en la producción y los</p>

		<p>incentivos sociales y simbólicos.</p> <p>Teoría del comportamiento: implementa la pirámide de las necesidades de maslow, para la satisfacción del colaborador como ser individual y social y el buen desempeño en su cargo.</p> <p>Teoría x (autócrata) y y (autocontrol): se enfoca en la innovación y creatividad del grupo de trabajo.</p> <p>Teoría neoclásica: pretender alcanzar los objetivos organizacionales con su estructura, autoridad y responsabilidad, también maneja la dinámica del grupo, la comunicación interpersonal y dirección democrática.</p> <p>Teoría estructural: se enfoca en las personas y su ambiente, el hombre como un ser social que desempeña roles en varias organizaciones.</p> <p>Teoría burocrática: la asignación de normas, división del trabajo, la jerarquía de la organización y los procedimientos.</p> <p>Teorías administrativas que aplica el resto del masmelo en su formación (ejemplo: Liderazgo, motivación,</p>
--	--	--

		Trabajo en equipo y procesos administrativos (Planeación, Dirección, Organización y Control).
JUZGAR		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>Examino diferentes formas en que se falló en la actividad el reto del masmelo.</p> <p>Respuesta: En la actividad del masmelo Que se realizó con los estudiantes de administración de empresas se falló, porque al principio faltó más importancia debido que muchos lo vieron como un juego, también se falla a la hora de no saber ordenar las diferentes ideas que opino cada integrante del grupo. Y falta de concentración debido a que el profesor estaba manejando algunas teorías , lo cual es algo muy importantes en está actividad.</p>	<p>En esta actividad pienso que se falló en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Falta de comunicación. 2. Falta de capacidad para asignar tareas y funciones. 3. No se evidencio un liderazgo. 4. Poco conocimiento del tema y objetivo a lograr. 5. Desacuerdo en las ideas planteadas por cada integrante del equipo. 6. Poca creatividad para la elaboración de la pirámide. 7. Mala distribución del tiempo. 8. No sabemos trabajar en equipo, estando bajo presión. 9. Mala interpretación con las indicaciones propuestas por el docente. 10. No hubo aplicación de los principios básicos de la administración. 	<p>Teoría clásica: para la asignación de cargos y tareas a los integrantes del grupo.</p> <p>Teoría humanística: la claridad del estudiante frente al reto y el objetivo a cumplir con satisfacción propia.</p> <p>Teoría científica: la correcta implementación de los cuatro principios administrativos aplicados al campo laboral.</p> <p>Teoría burocrática: manejar adecuadamente la división del trabajo y hacer los procedimientos asignados.</p> <p>Teoría x y y: tener una buena innovación y creatividad frente a la actividad que se va realizar.</p>

ACTUAR		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-El direccionamiento, porque así hubiésemos sabido desde el principio nuestras funciones, y también el respeto por el líder.</p>	<p>-La torre se hubiese podido sostener si la base se hubiese hecho de forma estable, es decir, que se hubiese sostenido por sí misma. Implementando más espaguetis en la parte vertical de la torre. -Usando varios masmelos como refuerzo de las uniones de la torre. - Como hubiese logrado sostener la torre del masmelo. -La torre del masmelo se hubiese sostenido muy fácil realizándola base sin tanto espagueti y también dejándola alta de un espagueti sostenida con el masmelo.</p>	<p>Se hubiese aplicado la teoría clásica de la administración, ya en ella se puede identificar los siguientes procesos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planificar: ¿Cómo se realizará la base de la torre? 2. Organizar: distribuir las tareas 3. Dirigir: coordinar el trabajo de los miembros del equipo 4. Controlar: Asegurar el funcionamiento del grupo de trabajo. <p>El trabajo en equipo y motivación en grupo. La teoría de la comunicación de grupos.</p>

DEVOLUCIÓN CREATIVA		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-Fue una experiencia muy bonita y divertida al mismo tiempo nos puso a competir bajo presión y lograr realizar la estructura con los espaguetis.</p> <p>-Falto una comunicación con el grupo de trabajo para llegar al objetivo.</p> <p>- Fue una buena experiencia, ya que nos ayuda a reflexionar y medir las capacidades de cada uno al enfrentarse a lo práctico en algún campo.</p> <p>-Nos insita a la innovación y creatividad del grupo para lograr crear la torre más alta.</p> <p>-Busca el liderazgo sobre un grupo y la comunicación asertiva.</p>	<p>-Resalta nuestras ventajas y desventajas como profesional, nos inculca más la dirección de grupo y el control de un líder, mediante una planeación y dirección que debemos tener frente a una organización.</p> <p>-muestra la importancia del cumplimiento de una labor asignada, con parámetros dentro de un tiempo estipulado.</p> <p>-Capacita a las personas de una manera informal a ser humanistas dentro de una sociedad con valores morales, buscando la ética empresarial y el cumplimiento de los objetivos en la organización.</p>	<p>Ver: Nos ayuda a dar claridad, especificar e indagar sobre el propósito que se tiene para llegar al objetivo planteado, identificando todos los factores que le complementan a este.</p> <p>Juzgar: Nos muestra las falencias que presentamos a la hora de afrontar el campo practico, las mejoras que deberíamos tener para poder desempeñar nuestra labor de una excelente manera, nos orienta al enfoque praxeológico para la superación individual y grupal.</p> <p>Actuar: Busca estrategias para el restablecimiento de un óptimo trabajo, un mejor desempeño y perfeccionar las actividades que estén por venir.</p> <p>Devolución creativa: se enfatiza en el trabajo y reflexión final, logrando</p>

		aclarar u orientar a la persona a mejorar y optimizar sus falencias, volviéndolas ventajas para el cumplimiento del objetivo.
--	--	---

3.5 Reconstrucción de la Experiencia Estudiantes Administración de Empresas UNIMINUTO Centro Regional Girardot Distancia.

VER		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>El objetivo de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar la colaboración, el trabajo en equipo y el liderazgo compartido. 2. Potenciar la creatividad como competencia básica para aportar soluciones a un reto. 3. Conceptualizar una idea y aplicar el proceso del prototipo. 4. Aprender la importancia de la interacción en cualquier proceso creativo. <p>Estructura de la actividad:</p> <p>Paso 1. Crea el equipo de trabajo</p> <p>Paso 2. Construye una torre</p> <p>Paso 3. Pon en común y mide las estructuras</p> <p>Paso 4. Comunica el equipo ganador</p> <p>Paso 5. Reflexiona y analiza con el grupo</p> <p>Busca el trabajo en equipo que fomente las capacidades</p>	<p>-Se usa los siguientes implementos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Espaguetis 2. Hilo 3. Masmelo 4. Hoja blanca <p>-Talleres Teóricos-prácticos en las sesiones sobre temas para la realización del documento en investigación.</p> <p>- Este taller teórico-práctico, es muy útil por todo lo que llevaba detrás la actividad, como lo es los procesos de la</p>	<p>Teoría clásica: Esta nos ayuda a la estructura formal (conjunto de órganos, cargos y tareas) que se deben asignar a cada integrante.</p> <p>Busca la máxima eficiencia.</p> <p>Teoría científica: devenga la departamentalización en el grupo de trabajo y se rige al tiempo y movimiento para la entrega de la labor fijada.</p> <p>Implementa los principios básicos (planeación, organización, dirección y control) para la eficiencia, el incremento de la producción y resultados óptimos del reto.</p> <p>Teoría humanística: maneja el estudio de la persona dentro de la organización como grupo social, así mismo es su rendimiento en la producción y</p>

<p>de colaboración, liderazgo, empatía y creatividad en cada grupo que coloque a prueba.</p>	<p>administración Planear, dirigir, organizar y controlar.</p>	<p>los incentivos sociales y simbólicos.</p> <p>Teoría del comportamiento: implementa la pirámide de las necesidades de Maslow, para la satisfacción del colaborador como ser individual y social y el buen desempeño en su cargo.</p> <p>Teoría X (autócrata) y Y (autocontrol): se enfoca en la innovación y creatividad del grupo de trabajo.</p> <p>Teoría neoclásica: pretender alcanzar los objetivos organizacionales con su estructura, autoridad y responsabilidad, también maneja la dinámica del grupo, la comunicación interpersonal y dirección democrática.</p> <p>Teoría estructural: se enfoca en las personas y su ambiente, el hombre como un ser social que desempeña roles en varias organizaciones.</p> <p>Teoría burocrática: la asignación de normas, división del trabajo, la jerarquía de la organización y los procedimientos.</p> <p>Teorías administrativas que aplica el resto del masmelo en su</p>
--	--	---

		formación (ejemplo: Liderazgo, motivación, Trabajo en equipo y procesos administrativos (Planeación, Dirección, Organización y Control).
JUZGAR		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>Examino diferentes formas en que se falló en la actividad el reto del masmelo.</p> <p>Respuesta: En la actividad del masmelo Que se realizó con los estudiantes de administración de empresas se falló, porque al principio faltó más importancia debido que muchos lo vieron como un juego, también se falla a la hora de no saber ordenar las diferentes ideas que opino cada integrante del grupo. Y falta de concentración debido a que el profesor estaba manejando algunas teorías , lo cual es algo muy importantes en está actividad.</p>	<p>En esta actividad pienso que se falló en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de comunicación. 2. Falta de capacidad para asignar tareas y funciones. 3. No se evidencio un liderazgo. 4. Poco conocimiento del tema y objetivo a lograr. 5. Desacuerdo en las ideas planteadas por cada integrante del equipo. 6. Poca creatividad para la elaboración de la pirámide. 7. Mala distribución del tiempo. 8. No sabemos trabajar en equipo, estando bajo presión. 9. Mala interpretación con las indicaciones propuestas por el docente. 	<p>Teoría clásica: para la asignación de cargos y tareas a los integrantes del grupo.</p> <p>Teoría humanística: la claridad del estudiante frente al reto y el objetivo a cumplir con satisfacción propia.</p> <p>Teoría científica: la correcta implementación de los cuatro principios administrativos aplicados al campo laboral.</p> <p>Teoría burocrática: manejar adecuadamente la división del trabajo y hacer los procedimientos asignados.</p> <p>Teoría x y y: tener una buena innovación y creatividad frente a la actividad que se va realizar.</p>

	10. No hubo aplicación de los principios básicos de la administración.	
ACTUAR		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
-El direccionamiento, porque así hubiésemos sabido desde el principio nuestras funciones, y también el respeto por el líder.	-La torre se hubiese podido sostener si la base se hubiese hecho de forma estable, es decir, que se hubiese sostenido por sí misma. Implementando más espaguetis en la parte vertical de la torre. -Usando varios masmelos como refuerzo de las uniones de la torre. - Como hubiese logrado sostener la torre del masmelo. -La torre del masmelo se hubiese sostenido muy fácil realizándola base sin tanto espagueti y también dejándola alta de un espagueti sostenida con el masmelo.	Se hubiese aplicado la teoría clásica de la administración, ya en ella se puede identificar los siguientes procesos: 1. Planificar: ¿Cómo se realizará la base de la torre? 2. Organizar: distribuir las tareas 3. Dirigir: coordinar el trabajo de los miembros del equipo 4. Controlar: Asegurar el funcionamiento del grupo de trabajo. El trabajo en equipo y motivación en grupo. La teoría de la comunicación de grupos.

DEVOLUCIÓN CREATIVA		
PEDAGÓGICOS	DIDÁCTICOS	EPISTEMOLÓGICO
<p>-Fue una experiencia muy bonita y divertida al mismo tiempo nos puso a competir bajo presión y lograr realizar la estructura con los espaguetis.</p> <p>-Falto una comunicación con el grupo de trabajo para llegar al objetivo.</p> <p>- Fue una buena experiencia, ya que nos ayuda a reflexionar y medir las capacidades de cada uno al enfrentarse a lo práctico en algún campo.</p> <p>-Nos insita a la innovación y creatividad del grupo para lograr crear la torre más alta.</p> <p>-Busca el liderazgo sobre un grupo y la comunicación asertiva.</p>	<p>-Resalta nuestras ventajas y desventajas como profesional, nos inculca más la dirección de grupo y el control de un líder, mediante una planeación y dirección que debemos tener frente a una organización.</p> <p>-muestra la importancia del cumplimiento de una labor asignada, con parámetros dentro de un tiempo estipulado.</p> <p>-Capacita a las personas de una manera informal a ser humanistas dentro de una sociedad con valores morales, buscando la ética empresarial y el cumplimiento de los objetivos en la organización.</p>	<p>Ver: Nos ayuda a dar claridad, especificar e indagar sobre el propósito que se tiene para llegar al objetivo planteado, identificando todos los factores que le complementan a este.</p> <p>Juzgar: Nos muestra las falencias que presentamos a la hora de afrontar el campo practico, las mejorías que deberíamos tener para poder desempeñar nuestra labor de una excelente manera, nos orientan al enfoque praxeológico para la superación individual y grupal.</p> <p>Actuar: Busca estrategias para el restablecimiento de un óptimo trabajo, un mejor desempeño y perfeccionar las actividades que estén por venir.</p> <p>Devolución creativa: se enfatiza en el trabajo y reflexión final, logrando aclarar u orientar a la persona a mejorar y optimizar sus falencias,</p>

		<p>volviéndolas ventajas para el cumplimiento del objetivo.</p>
--	--	---

3.6 Momentos Históricos y Experiencias Distancia.



El reto del masmelo se realizó en la asignatura habilidades gerenciales en el centro tutorial Pendí la actividad académica el reto del masmelo con el fin de potencializar las competencias de los estudiantes en temas como: Motivación, Liderazgo, trabajo

en equipo, actividad bajo presión, creatividad e innovación. Al igual que la capacidad de resolver una problemática con pocos recursos y las estrategias que utilizan para el desarrollo de la actividad.

En este caso los docentes planificaron la actividad la explico y luego la desarrollaron los educandos en la asignatura donde se encontraron con una expectativa y desconcierto sobre la actividad académica. Los estudiantes se dividieron por grupos y realizaron la actividad en el aula de clase con 18 minutos de tiempo, los masmelos y espaguetis el docente evidencio la falta de un liderazgo, trabajo en equipo iniciando la prueba no definían roles en la actividad.

Por otra parte, los educandos no encontraban la forma de realizar las bases con las herramientas (espaguetis), además se encontraban con presión del docente en temas de tiempo por terminación de la prueba. Pasado los 18 minutos de la prueba el docente dio 10 minutos más porque los estudiantes no habían resuelto la problemática de las bases luego terminaron la prueba de manera satisfactoria, se realizó la retroalimentación con los grupos y en los puntos de vista de ello evidenciaron:

Figura 31. ANÁLISIS DE LA ACTIVIDAD EL RETO DEL MASMELO A LA VOZ DEL ESTUDIANTE DE DISTANCIA

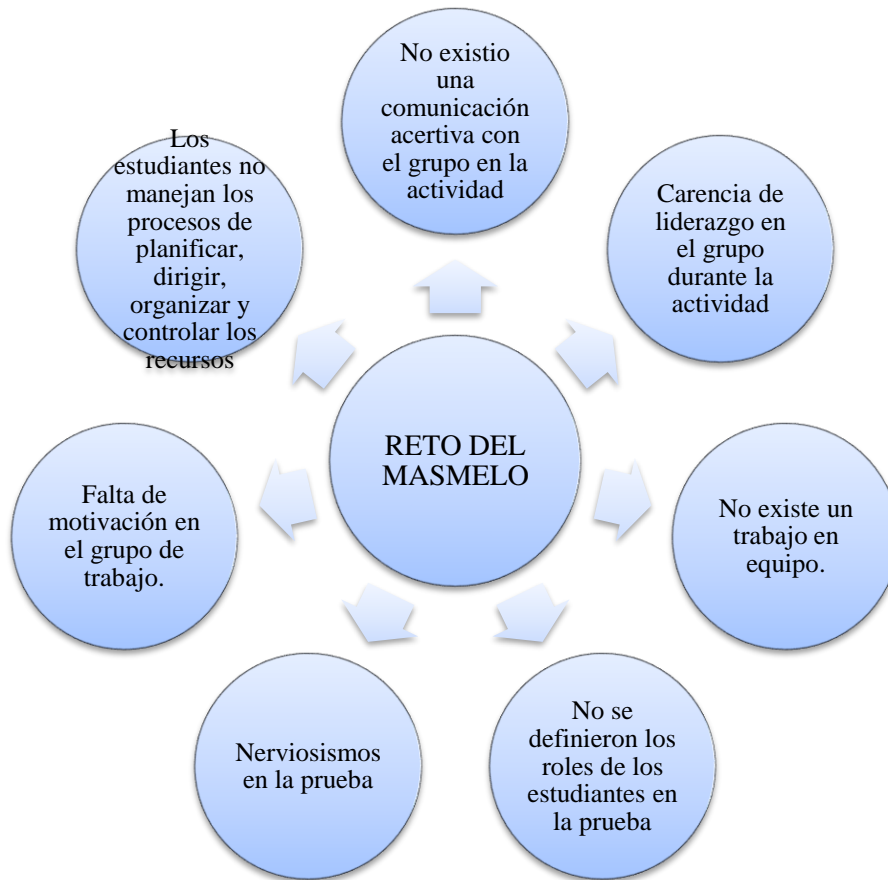


FIGURA 32. MOMENTOS HISTÓRICOS Y EXPERIENCIAS PRESENCIAL.

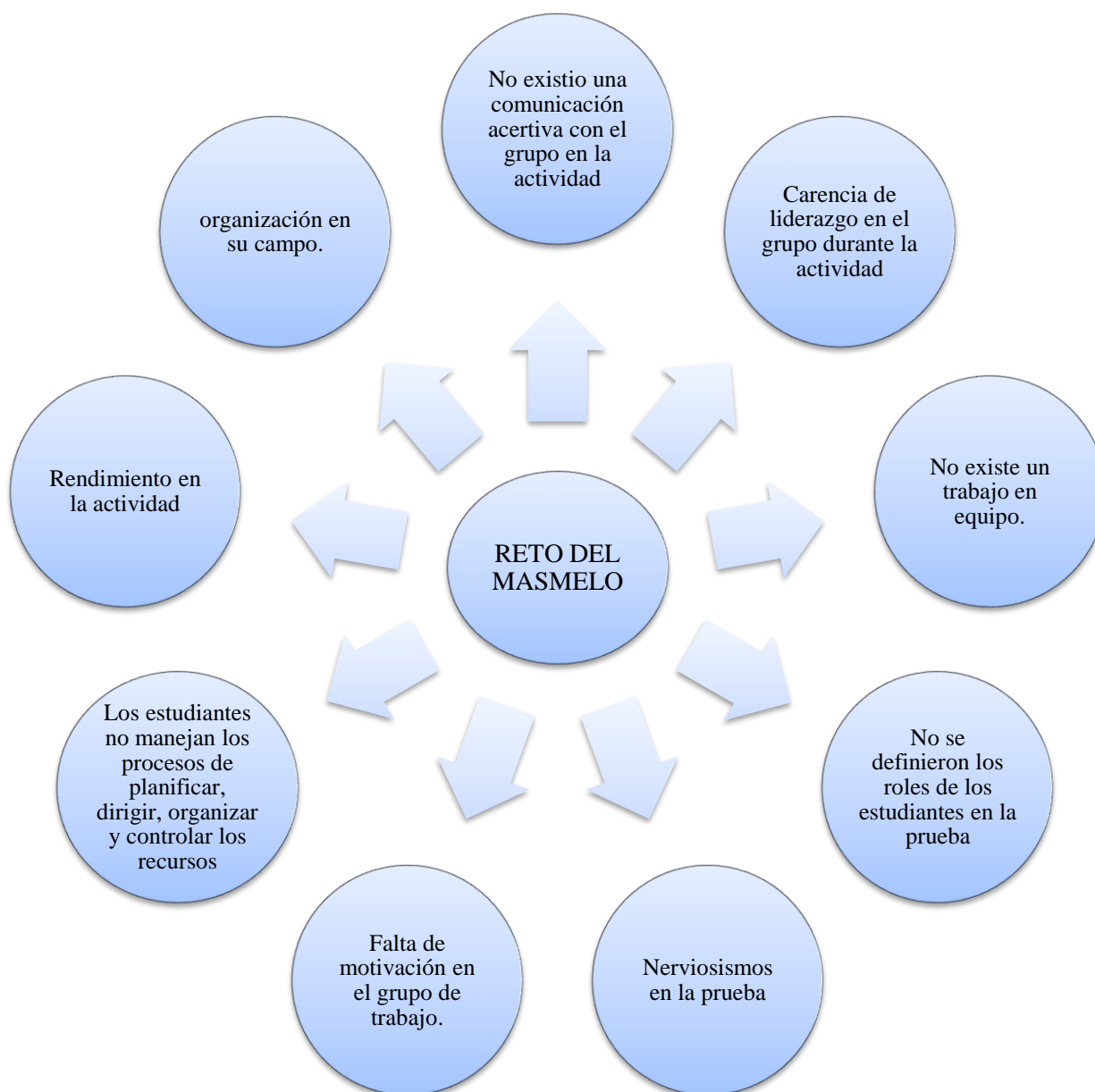




Para el caso séptimo de presencial se desarrolló el reto del masclo para potencializar las competencias y habilidades de los estudiantes de presencial, el reto de masclo para fomentar el trabajo en equipo, empatía, creatividad, comunicación asertiva, trabajo bajo presión, liderazgo y rendimiento.

En la actividad se evidencio que los estudiantes de presencial carecen de un liderazgo de grupo de trabajo, delegación de funciones y roles una baja motivación, productividad, creatividad y empatía. Además, la capacidad de trabajar con el tiempo y la gestión de este dónde los educandos fallaron.

Figura 33. Análisis de la actividad el reto del masmelo a la voz de estudiantes de presencial



4. APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD.

El reto del masmelo es importante para el administrador de empresas ya que permite que los estudiantes potencialicen sus conocimientos y destrezas en una problemática que se evidencia en el contexto que desarrollan como: gerente, emprendedores, líderes empresariales y supervisores en su día a día laboral.

Esta actividad permite identificar la capacidad creativa, empatía, trabajo en equipo, comunicación, liderazgo, la recursividad y manejo de tiempo en los estudiantes del programa de Administración de Empresas Centro Regional Girardot, apoyado en el proceso de “investigación-Acción Educativa la cual valida al docente improvise a partir de su experiencia en actividades académicas que resulten de su espontaneidad o de la de sus estudiantes, pero el diseño de la intervención permite el orden necesario para su preparación, desarrollo y evaluación del objetivo a cumplir en cada clase”. (Recalde Morillo, 2013). Los docentes deben diseñar estrategias académicas que permitan que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas, argumentativas y críticas teniendo un conocimiento del contexto.

Figura 34. Análisis de lo que pasa en el aula antes durante y después.

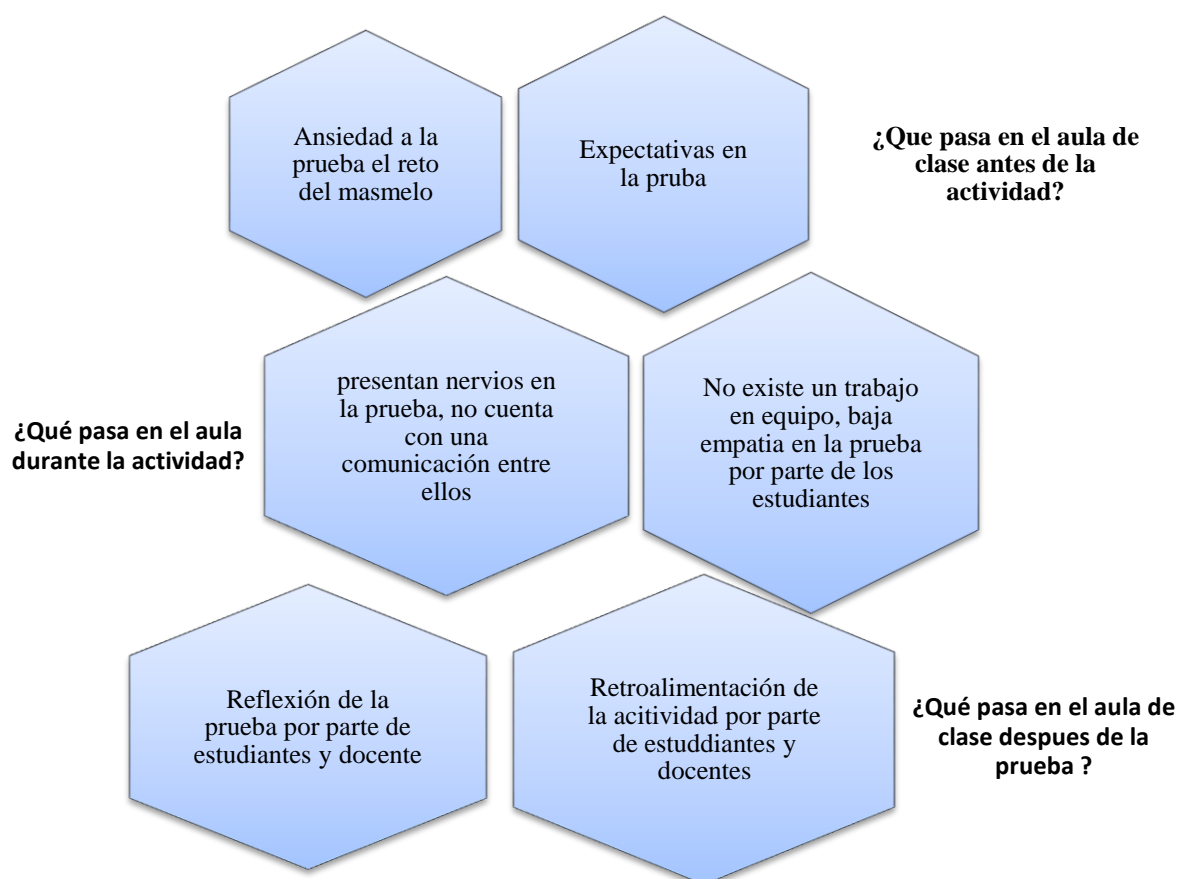
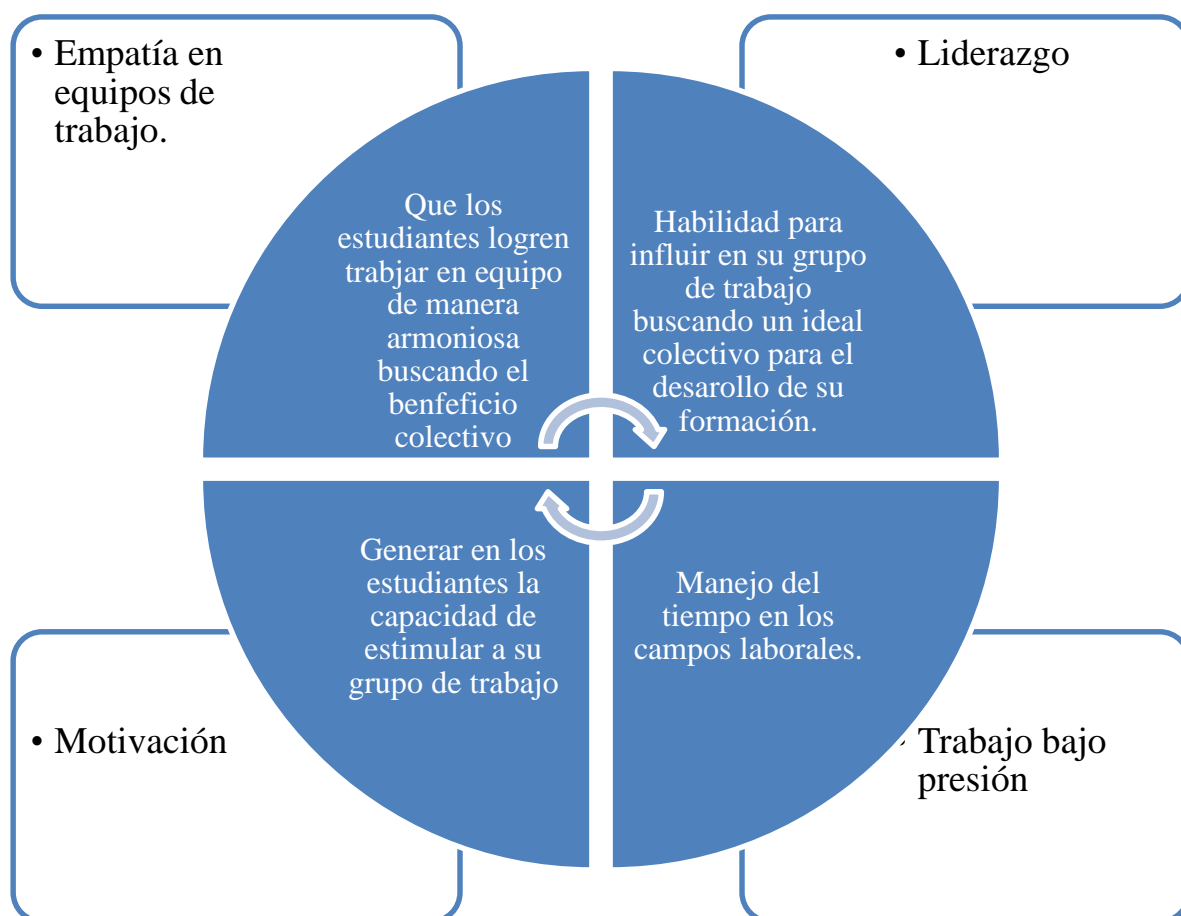
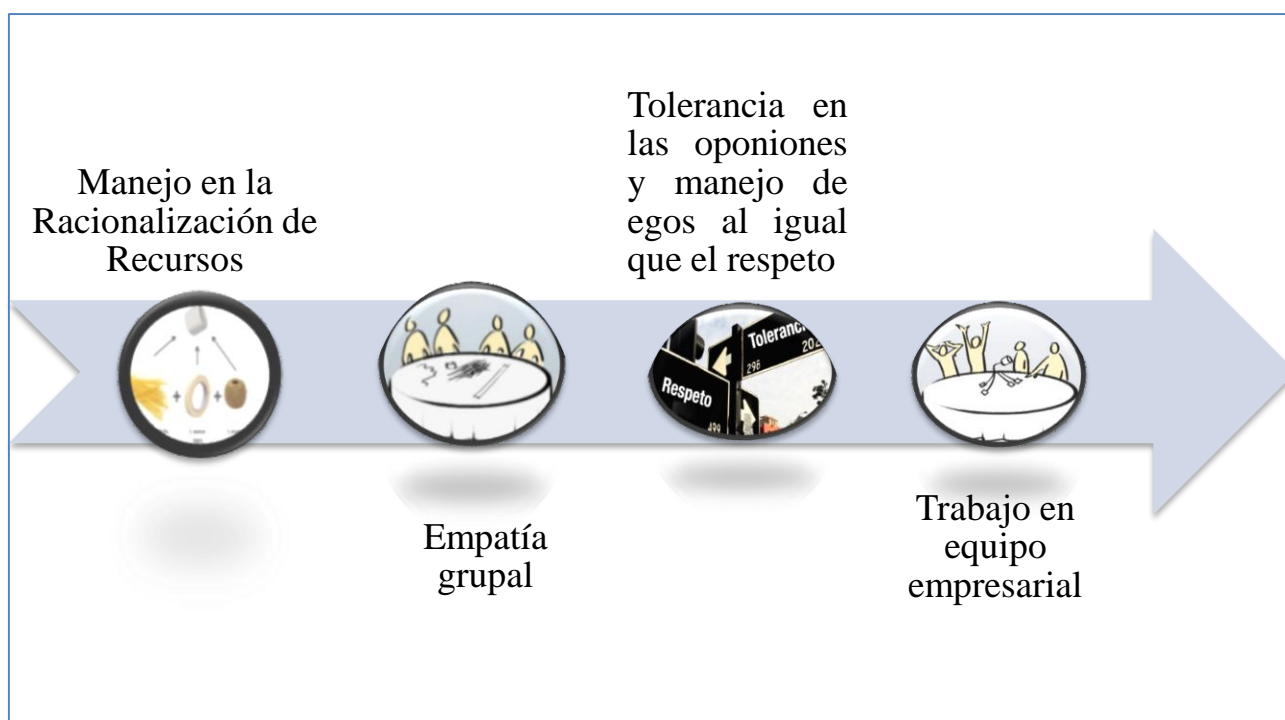


Figura 35. APORTES SIGNIFICATIVOS DE LA EXPERIENCIA EN LO HUMANO.



La gráfica evidencia las potencialidades que se desarrollan en los estudiantes a través de la actividad desarrollando las siguientes habilidades gerenciales como: la motivación, liderazgo, empatía de grupos, trabajo bajo presión, delegación, empoderamiento y racionalización de recursos. Permitiendo que los estudiantes fortalezcan sus habilidades gerenciales en todo el campo empresarial.

Figura 36. APORTES SIGNIFICATIVOS DEL RETO DEL MASMELO EN LO SOCIAL.



Fuente: Los Autores

El reto del masmelo es importante en primera instancia en el ámbito social porque permite la interacción de ideas opiniones bajo el respeto y la tolerancia en la actividad por parte de los estudiantes.

Figura 37. APORTES SIGNIFICATIVOS EN LO ECONÓMICO Y ADMINISTRATIVO.

Las organizaciones actualmente buscan en sus perfiles profesionales colaboradores con una alta capacidad de racionalizar recursos y trabajar de manera óptima con lo suministrado por las empresas buscando llegar a un cumplimiento de metas.

La optimización de recursos, creatividad y experiencia manejo de recursos es importante porque las compañías buscan maximizar las utilidades con un liderazgo en costos, en cuanto la creatividad es la manera de cómo se va a manejar los recursos de manera apropiada y estratégica para llegar a la meta.

Mientras la experiencia en el manejo de recursos en los gerentes es muy aprovechada por la alta dirección para desarrollar las actividades empresariales para llegar a la meta.

Figura 38. PRINCIPALES APRENDIZAJES EN PARA EL PERFIL PROFESIONAL



Fuente: Los Autores.

La actividad realizada de manera extracurricular el reto del masmelo permite que los estudiantes de las asignaturas fortalezcan sus habilidades en estos campos de la administración ya que son los pilares para la formación profesional.

“El reto del masmelo, la realizó Tom wujec presentó una investigación en la que demostraba que crear prototipos e iterar son procesos importantes para resolver un problema o un reto con éxito” (Edu Caixa, s.f.), retomando el anterior referente teórico el Reto del Masmelo contribuye que los estudiantes del programa de Administración Empresas Centro Regional Girardot en mejorar los procesos administrativos como: Planificación, Dirección, Organización y Control y habilidades gerenciales destacándose el liderazgo, motivación, empatía de grupo, racionalización de recursos y trabajo bajo presión.

4.1 APRENDIZAJES ABORDADOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA SOCIALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA.

CONTROL EN LA EXPERIENCIA.	En la actividad academica los estudiantes del programa AEMD no tenian control claro como construir la torre , además el tiempo y la presión los agobiaba mucho sitiendosen extresados en la actividad con poca capacidad para resolverlos.	En la actividad academica los estudiantes del programa ADM no tenian control claro como construir la torre , además el tiempo y la presión los agobiaba mucho sitiendosen extresados en la actividad con poca capacidad para resolverlos.
LIDEREZGO EN LA EXPERIENCIA REALIZADA.	En la mayoría de la actividad no hubo un lider en el grupo que tomara las riendas del equipo de trabajo en la actividad.	En la mayoría de la actividad no hubo un lider en el grupo que tomara las riendas del equipo de trabajo en la actividad.
MOTIVACIÓN DE LA EXPERIENCIA.	La motivación de los grupos de trabajo baja cuando el tiempo transcurre sin parar y no ven la torre terminada.	La motivación de los grupos de trabajo baja cuando el tiempo transcurre sin parar y no ven la torre terminada.
MANEJO DE ROLES EN LOS EQUIPOS DE TRABAJO.	Los estudiantes del programa de AEMD no delegan ni tienen roles en la actividad.	Los estudiantes del programa de ADM no delegan ni tienen roles en la actividad.
EFICIENCIA EN EL PROCESO OPERATIVO DE CONSTRUCCIÓN DE LA TORRE DE ESPAGUETIS Y MASMELO.	Utilizan metodos entre el grupo para agilizar el proceso operativo en la construcción.	Utilizan metodos entre el grupo para agilizar el proceso operativo en la construcción.
EMPATIA DE GRUPO	En la actividad se evidencio que los grupos respetaban ideas pero se les veia el sin sabor porque toods creian tener la solución.	En la actividad se evidencio que los grupos respetaban ideas pero se les veia el sin sabor porque toods creian tener la solución.
CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	Los estudiantes AEMD, lograon ser muy creativos en la consecusión y construcción de la torre de espaguetis y masmelo a la manera de ellos.	Los estudiantes ADM, lograon ser muy creativos en la consecusión y construcción de la torre de espaguetis y masmelo a la manera de ellos.
TRABAJO BAJO PRESIÓN	Los estudiantes de distancia en algunos grupos a similaron la presión ejercidad por el docente y el tiempo.	Los estudiantes de distancia en algunos grupos a similaron la presión ejercidad por el docente y el tiempo.
RACIONALIZACIÓN DE RECURSOS.	Los estudiantes AEMD no racionalizaron los recurso ni los aprovecharon al maximo	Los estudiantes ADM no racionalizaron los recurso ni los aprovecharon al maximo

5. CONCLUSIONES

- La sistematización de experiencia a través de las actividades de mentoría académica permitió que los estudiantes desarrollen las habilidades gerenciales y potencialicen las competencias en su perfil profesional.
- El desarrollo de la experiencia el reto del masmelo concluye que los estudiantes del programa de Administración Empresas distancian y presencial deben fortalecer las habilidades directivas, trabajo en equipo y optimización de recursos.
- La sistematización de experiencia permite evidenciar que la generación millennials es facilista, no trabaja en equipo, hacen un mínimo esfuerzo en el desarrollo de la actividad, carecen de un manejo de tiempo y se postran fácilmente en no cumplir sus metas.
- La inmadurez y el bajo compromiso en afrontar un reto o prueba permiten evidenciar u desinterés y pertinencia en las actividades.
- Se concluyó en la sistematización de experiencias en la actividad académica el reto del masmelo que, aunque los estudiantes del programa de Administración querían ganar y ser los primeros no contaron la manera de cómo fortalecer las bases.
- Se evidencio que los estudiantes del programa de Administración de Empresas que participaron en la actividad querían ganar aun mínimo esfuerzo.

- Los estudiantes del programa de Administración Empresas presencial y distancia en la actividad el reto del masmelo trabaja sobre el acierto –error sin planificar como se logrará llegar a la actividad.
- La actividad académica el reto del masmelo contribuye a la formación profesional en los estudiantes en un campo profesional y fortalece las estructuras metodológicas del programa.
- En la actividad realizada los estudiantes desarrollaron empatía grupal, pero a la hora de dar ideas para el éxito de la prueba que todos aportaron en el equipo, pero pocos se dedicaron a armar la torre para culminar el reto del masmelo.

6. Recomendaciones.

- Para la realización de la actividad por parte del docente no se debe dar tiempo adicional a los grupos de trabajo que realizaron la prueba se debe trabajar con los 18 minutos lapso para la prueba.
- Realizar más actividades para el desarrollo creativo en los estudiantes como: el Design Thinking (Diseño de ideas), reto del masmelo entre otros. con el fin de potencializar la creatividad en los estudiantes del programa de Administración Empresas.
- Se recomienda realizar esta prueba a los niños de kínder en algunos colegios de Girardot con el fin de analizar la creatividad e innovación vs la creatividad de innovación de los jóvenes estudiantes.
- Se recomienda fortalecer ficha del enfoque praxeológico con los procesos VER, JUZGAR, ACTUAR Y DEVOLUCIÓN CREATIVA para el desarrollo de nuevas actividades académicas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Blanes Villatoro, A. (s.f.). <http://bioinformatica.uab.cat>. Obtenido de <http://bioinformatica.uab.cat>: http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016_5_25P23_3_27.pdf
- Centro Interuniversitario de Desarrollo. (1984). <https://www.cinda.cl>. Centro Interuniversitario de Desarrollo, Economía y educación . Santiago de Chile : Centro Interuniversitario de Desarrollo. Obtenido de https://www.cinda.cl/download/libros/Pedagogia_Univ_Ante_Pers.pdf: https://www.cinda.cl/download/libros/Pedagogia_Univ_Ante_Pers.pdf
- Colmenares E, A. M. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. (A. Mejía, Ed.) *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación.*, III(1), 1-14.
- de Miguel, C. R., Jiménez, E. G., Rodríguez, S. R., & Macías, A. (2013). INNOVACIÓN EN LA ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA: LA MENTORIA COMO RESPUESTA. (U. d. Rioja, Ed.) *Contextos Educativos Revista de educación.*((6), 87-112), 25. doi: <http://dx.doi.org/10.18172/con.num6>
- Desing Thinking en Español Dinngo. (2018). <http://designthinking.es>. Obtenido de <http://designthinking.es/inicio/index.php>: <http://designthinking.es/inicio/index.php>
- EAE Business School y Harvard Deusto Business Review. (2018). *El Blog de retos para ser directivos desafíos de la gestión empresarial.* (E. B. Review, Editor) Obtenido de EAE Business School y Harvard Deusto Business Review: <https://retos-directivos.eae.es/que-es-un-coach-y-cuales-son-sus-principales-funciones/>
- Edu Caixa. (s.f.). <https://www.educaixa.com>. Obtenido de <https://www.educaixa.com>: <https://www.educaixa.com/-/trabaja-en-equipo-con-el-reto-del-malvavisco>
- EDU-CAIXA. (2018). <https://www.educaixa.com>. Obtenido de <https://www.educaixa.com>: https://www.educaixa.com/documents/10180/16966445/Traja_en_equipo_con_el_Reto_del_Malvavisco.pdf/8ff9aa47-4031-414f-8473-6558802de94c
- Francés Aloy, J. M., & Moncholí, J. M. (OCTUBRE de 2015). MENTORING EDUCATIVO. (A. M. Latorre , & A. Camacho Prats, Edits.) *Supervisión 21 Revista*

de Educación e Inspección(36), 1-11. Recuperado el 16 de ABRIL de 2018, de Supervisión 21 Revista de Educación e Inspección:
http://www.usie.es/SUPERVISION21/2015_38/SP_21_38_Articulo_Mentoring_educativo_Frances_y_Mocholi.pdf

Guerra Bilbao, N., & Lobato Fraile, C. (2015).
<http://www.infad.eu/RevistaINFAD/OJS/index.php/IJODAEP/article/view/83>.
 Obtenido de
<http://www.infad.eu/RevistaINFAD/OJS/index.php/IJODAEP/article/view/83>:
<http://www.infad.eu/RevistaINFAD/OJS/index.php/IJODAEP/article/view/83>

Juliao Vargas , C. G. (2011).
<http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/1446/EI%20Enfoque%20Praxeologico.pdf>. (C. U. UNIMINUTO, Ed.) Recuperado el 5 de mayo de 2018, de
<http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/1446/EI%20Enfoque%20Praxeologico.pdf>:
<http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/1446/EI%20Enfoque%20Praxeologico.pdf>

LN CREATIVIDAD Y TECNOLOGICA . (2018). <http://www.luisan.net>. Obtenido de
<http://www.luisan.net>: <http://www.luisan.net/blog/disenio-grafico/que-es-design-thinking>

Lopez Cortez , D. E. (2011). Dimensiones del perfil docente en la era global. (M. Solano , Ed.) *Ciencia y Poder Aéreo Revista Científica de la Escuela de posgrado de la fuerza Aérea Colombiana*, VI(1), 11-16. doi:<https://doi.org/10.18667/issn.1909-7050>

Mejia J, M. R. (S.f de S.f de S.f). <http://www.cepalforja.org>. Obtenido de
<http://www.cepalforja.org>:
http://www.cepalforja.org/sistem/sistem_old/sistematizacion_como_proceso_investigativo.pdf

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura. (2016). <http://unesdoc.unesco.org>, 2,100 Ejemplares. (I. d. Carrión, Editor, I. d. Carrión, Productor, & depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú) Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org>:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002470/247007s.pdf>

- Organización Rumbos . (2017). *http://rumbos.org*. Obtenido de <http://rumbos.org: http://rumbos.org/el-mentor-educativo-una-nueva-forma-de-acompanar-en-el-estudio/>
- Pozón López, J. R. (1 de Enero de 2015). Los estudiantes Universitarios Ante las actividades extracurriculares. *Anduli • Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, 13(2), 1 a la 14. doi:DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/anduli.2014.i13.08> •
- Recalde Morillo, D. E. (2013). EL RETO DEL MASMELO A TRAVÉS DE LA INICIATIVA CDIO. *Innovation in research and engineering education: key factors for global competitiveness*, 1-9. Obtenido de <https://www.acofipapers.org/index.php/acofipapers/2013/paper/viewFile/155/57>
- Runge Peña, A. K., & Muñoz Gaviria, D. A. (2012). PEDAGOGÍA Y PRAXIS (PRÁCTICA) EDUCATIVA O EDUCACIÓN. DE NUEVO: UNA DIFERENCIA NECESARIA. (U. d. Caldas, Ed.) *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, vol. 8(75-96), 23. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134129257005>
- Rivadeneira Rodríguez, E. M. (Julio de 2017). COMPETENCIAS DIDÁCTICAS- PEDAGÓGICAS DEL DOCENTE, EN LA TRANSFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO. (B. Díaz Borges, Ed.) *ORBIS Revista Científica Electrónica de Ciencias Humanas*, vol. 13(37), 41 -55. Recuperado el 5 de Mayo de 2017, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70952383003>
- UNIMINUTO. (2018). http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo_1.pdf. (UNIMINUTO, Editor, UNIMINUTO, Productor, & UNIMINUTO) Obtenido de http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo_1.pdf: http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo_1.pdf
- Villalta Villalta , O. M. (1999). *Portal de Revistas Academicas*. (M. A. PenabadCamacho, G. M. Garbanzo Vargas, & D. Muñoz Alvarado, Edits.) doi:ISSN: 22152644

ANEXOS

Anexo A. Formato de Encuesta a estudiantes

ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN SEMESTRE I. UNIMINUTO CENTRO REGIONAL GIRARDOT PARA LA ACTIVIDAD “DESTREZAS COMPETITIVAS Y DESARROLLO PROFESIONAL MATRIZ CPAE-UNIMINUTO.”

Objetivo: Conocer la percepción de la actividad DESTREZAS COMPETITIVAS Y DESARROLLO PROFESIONAL MATRIZ CPAE – UNIMINUTO realizada en clase.

1. Género: Masculino___ Femenino___

2. Edad:

a). De 15 a 18 años___

b). De 18 a 20 años___

c). De 20 y más años___

3. Teniendo en cuenta las actividades académicas desarrollada en la asignatura (Habilidades Gerenciales e Introducción a la administración), ustedes planificaron el paso a paso de cada actividad.

Si___

No___

4. Señores estudiantes marque con una x que habilidades gerenciales desarrollaron en cada actividad en el aula de clase:

Liderazgo___

Trabajo en equipo___

Comunicación asertiva___

Otra. ¿Cuál? _____

5. ¿Cómo actúas frente a un error de alguien de tu equipo de trabajo en la prueba?

a). Evalúo el impacto del error. Si no es nada grave, sigo adelante. ____

b). Atiendo el problema de inmediato y sanciono al responsable. ____

c). Un error no cambia la estrategia, a veces es una oportunidad. ____

6. Señor estudiantes en las actividades que se realizaron en clase desarrollaron los roles de cada uno de ustedes en cada actividad.

Si ____ No ____

7. Señor estudiante se encuentra en 2 escenario empresariales, el primero es una empresa (A) con una gran crisis y en poco tiempo saldría del mercado si no se hace una intervención apropiada, el segundo escenario es una empresa (B), pujante y prospera sin complicaciones en el desarrollo de cada actividad planteada. ¿En cuál de las dos les gustaría dirigir?

a). Empresa A ____

b). Empresa B ____

8. ¿Señores estudiantes en la actividad académicas de mentoría, por el corto tiempo que se dio sintieron?

a). Estrés ____

b). Agobio ____

c). Impotencia ____

d). Presento un desequilibrio emocional ____

9. De la siguiente lista habilidades que se encuentran abajo ¿cuál cree que desarrollo en las actividades realizada en el salón de clases?

a). Creatividad. ____

b). Trabajo en equipo ____

c). Comunicación_____

d). Emprendimiento_____

10. En las actividades realizadas en el aula de clase lograron trabajar bajo presión?

a). Si__

b). No_ ¿Por qué?_____

11. Por medio de las actividades académicas que se realizaron en el aula de clase fortalecieron su competencia comunicativa?

Si__

No__ ¿Por qué?_____

12. señores estudiantes en las actividades de mentoría realizadas en clase aplicaron la creatividad e innovación.

Si_

No_ ¿Por qué?_____

13. En las actividades académicas realizadas en clase tuvieron en cuenta los procesos administrativos de Planeación-Organización- Dirección y Control.

Si__

No__