



Septiembre 2008

## EL DESPERTAR DEL TALENTO EN LA NIÑEZ

Ricardo Seminario Vásquez

rigeseva@yahoo.es

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

**Seminario Vásquez, R.:** *El despertar del talento en la niñez*, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, septiembre 2008,  
[www.eumed.net/rev/cccss/02/rsv2.htm](http://www.eumed.net/rev/cccss/02/rsv2.htm)

---

El talento es la capacidad del ser humano puesta al servicio para el bien de otros seres. Se diferencia con el superdotado, en que este es una cualidad que esta por encima del promedio de seres, pero no necesariamente cumple tareas para el beneficio humano, no trasciende como lo hace el niño talentoso.

Así mismo una incapacidad física puede ser compensada por una capacidad intelectual, artística, inteligencial puesta al servicio de la ciencia, del arte, de la filosofía o de campos de la sociología en que con su quehacer proporcionan aportes , construyen medios de inspiración y acercamiento de mas seres en busca de un mejoramiento personal y trascendental.

El Maestro Dr. Serge Raynaud de la Ferriere, menciona que **“hay que formar al niño para la observación y la reflexión, la critica en la investigación y el amor a la verdad ”**

No se trata de enseñarle algo novedoso solamente, sino de formar su ser, dado que el talento mal formado o mal orientado produce seres que no aportan al crecimiento de una sociedad mas justa, humanista, con valores espirituales.

Formar al niño en la ciencia, en el arte, en la filosofía, en la investigación en las diversas ramas del Saber.

Se requiere formar al niño y a la niña en la ciencia, despertando en ellos actitudes de observación y de reflexión, dado que esta última la reflexión es la base de la paz, como el máximo ideal de los seres pensantes.

Formar al niño y a la niña en el arte, a mostrar una actitud receptiva, que despierte en él y en ella la visión, teniendo como base la observación, receptivo a la estética, en las diversas manifestaciones del arte, bien sea en la música, la pintura, la danza, el teatro, etc. no olvidando que el arte permite un despertar de la creatividad como talento.

Formar al niño y a la niña en la filosofía, entendida en su sentido etimológico como amor a la sabiduría, teniendo como base la reflexión según el Sabio Dr. David Ferriz Olivares ( Fundador de las ELIC con la Maestra CPC. Maria Nilda Cerf Arbulu)

Una filosofía basada en la observación de la naturaleza, en apreciar la vida en vez de destruirla, apreciando y cuidando a los animales para aprender de ellos como lo enseña la etología.

Formar en el niño y en la niña una actitud de investigación no solo del talento en lo intelectual y en lo artístico sino también en lo motriz, en lo afectivo, en la superación de las discapacidades y las desventajas del contexto social y en general en todas aquellas cualidades que despiertan su potencial en las diversas formas y condiciones de la expresión humana.

Formar a la niñez para el talento de la creatividad, como lo indica el Dr. Serge Raynaud de la Ferriere “nada es un don sino el producto de una conquista”, proporcionarle los medios para despertar su potencial creativo.

En el despertar del talento en la niñez consideramos que es una tarea de todos, en que, es el ejemplo del adulto, el que debe darse, de tal manera que desde la célula de la sociedad que es la familia debe procederse a un cambio de actitudes, de conductas, de formas de vivir, de pensar y de sentir que contribuyan a una mejor orientación del talento en nuestra niñez, creando una cultura de paz basada en la justicia, de tal manera que debe haber una re educación de los padres .

El Dr, Serge Raynaud de la Ferriere señala el conquistar un nuevo modo de pensar, de sentir y de vivir, en función de la realidad operativa positivamente, informándose y formándose.

Nuestra forma de pensar debe tipificarse por ciertos criterios amplios tales como:

1. pensar con trascendencia
2. pensar con sentido humanista, como menciona el Dr. David Ferríz Olivares que los Mayas tenían un gran sentido humanista en su código dice “in lakech” que significa “tu eres mi otro yo”
3. pensar con conciencia social (unidad social)
4. pensar sabiamente, con reflexión profunda, con pleno respeto a la vida
5. pensar con universalidad, con criterios amplios
6. pensar con tolerancia en otras formas de pensar quizás hasta opuestas, pero siempre buscar aspectos comunes.
7. pensar sin dogmas, sin rigidez
8. pensar con perspectiva y retrospectiva
9. pensar con sentido lógico y epistemológico, en el sentido de tomar en cuenta todos los factores al tomar una decisión.
10. pensar en síntesis
11. pensar con humildad
12. pensar siempre con método

En cuanto al sentir, hay que cultivar :

1. un sentir sin egoísmos ( no solo buscar nuestro bienestar sino el de los demás)
2. sin esperar recompensa (evitando ilusionarse)
3. amor mas la razón, que equivale a la comprensión
4. sentido de lo sagrado, el Maestro Dr. David Ferríz Olivares decía que lo sagrado es aquello que tiene mas vida. Lo sagrado se expresa amando con todas tus fuerzas, con todo el corazón, con todo los sentidos los ideales.
5. amor sin pasión en una octava superior
6. el sentimiento de estar sereno y feliz en cualquier lugar del mundo.
7. tener como única pasión el cumplimiento de una Misión.

Vivir es lo mínimo que debemos aspirar, pero es mucho mas : es existir. Pero debemos vivir, observando lo siguiente:

1. vivir con programas de vida, con ideales, con objetivos, metas.
2. vivir con sabiduría
3. vivir con actitud creativa
4. vivir el presente con proyección futura
5. con visión espacial y temporal así como con previsión
6. vivir para existir
7. para el cumplimiento de una Misión superior espiritual.
8. para dar vida a quienes nos rodean
9. vivir con verdadera mística y caridad
10. vivir para acrecentar la juventud del espíritu
11. para dar testimonio del método de vida
12. para realizar aquello de servir para ser perfecto y ser perfecto para mejor servir
13. para ser cada vez mejores orientados con propósitos elevados.
14. para trascender nuestro plano de vida
15. para valorar la obra de Dios y mas que creer hay que Saber
16. Saber que la Divinidad se expresa en la Vida, la Forma y el Pensamiento.
17. Vivir para cultivar el espíritu de Verdad y difundirlo
18. para aprender a vivir en paz, con buena voluntad
19. aprender a vivir respetando los derechos de los demás
20. vivir valorando virtudes o facultades en los que nos rodean
21. vivir con la fuerza de la esperanza
22. vivir con la gracia de Dios (gracia según el Dr. Serge Raynaud de la Ferriere, es la libertad de evolucionar)
23. vivir con conciencia de vida
24. vivir siendo ejemplo viviente
25. vivir con arte y ciencia tomando conciencia que la vida es también una obra de arte.
26. vivir con creatividad y pro actividad
27. vivir con equilibrio en todo.
28. vivir con identidad en los ideales, los símbolos que los representan.
29. vivir para superar las pruebas.

Piura, septiembre de 2008