

LA INFRAVALORACIÓN SOCIO-CULTURAL Y
SUS EFECTOS EXCLUYENTES. UNA APROXIMACIÓN
A LA INCLUSIÓN DESDE LA DIGNIDAD HUMANA



Jose Perez Veloz

José Pérez Veloz

[La infravaloración socio-cultural y sus efectos excluyentes](#)



Editado por la Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso para
eumed.net

Derechos de autor protegidos. Solo se permite la impresión y copia de este
texto para uso personal y/o académico.

Este libro puede obtenerse gratis solamente desde
<http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2013/jtpv/index.htm>

Cualquier otra copia de este texto en Internet es ilegal.

1608



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL SIMÓN RODRÍGUEZ
 Decanato de Postgrado - Dirección de Secretaría
 Control de Estudios

ACTA DE EVALUACION DE

Trabajo Especial de Grado
 Trabajo de Grado
 Tesis Doctoral

El día 10 de JUNIO del 2010 en la ciudad de CARACAS a las 10^{am} horas, se constituyó en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez el Jurado designado al efecto, para conocer de la defensa del Trabajo Especial de Grado / Trabajo de Grado / Tesis Doctoral, titulada: LA INFRAYOLORACIÓN SOCIO-CULTURAL Y SUS EFECTOS EXCLOYENTES: UNA APROXIMACIÓN A LA INCLUSIÓN DESDE LA DIGNIDAD HUMANA que presentó, de conformidad con las formalidades administrativas y legales correspondientes, el(la) ciudadano(a) JOSÉ PÉREZ VELOZ, titular de la Cédula de Identidad N° 3692918 como requisito para optar al grado de DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Realizado como fue el acto académico de evaluación, de conformidad con las Normas Universitarias Vigentes, se da fe del siguiente resultado:

A.- CALIFICACION:

CONCEPTO	CALIFICACION EN LETRAS	CALIFICACION EN NUMEROS	PORCENTAJE	
I TRABAJO ESCRITO:				
1.- Uso del lenguaje científico y/o técnico. Aplicación adecuada de la metodología.	CINCO CERO CERO	5.00	15%	0.75
2.- Dominio del tema de la tesis. Capacidad de Síntesis.	CINCO CERO CERO	5.00	20%	1.00
3.- Consistencia de los resultados presentados.	CINCO CERO CERO	5.00	20%	1.00
II DEFENSA ORAL:				
1.- Exposición sobre el Trabajo: a) Áreas y alcance del trabajo. b) Metodología empleada (métodos, técnicas e instrumentos). c) Fuentes bibliográficas más relevantes consultadas en relación al tema. d) Conclusiones. e) Importancia de la Investigación realizada. Contribución al desarrollo científico y/o a la solución de Problemas. f) Aportes del Trabajo desde el ángulo personal y profesional. g) Recomendaciones para futuras investigaciones.	CINCO CERO CERO	5.00	35%	1.75
2.- Claridad y racionalidad en las respuestas.	CINCO CERO CERO	5.00	10%	0.50
Calificación Final	CINCO CERO CERO	5.00	100%	5.00

B.- VEREDICTO

APROBADO

APROBADO CON OBSERVACIONES

REPROBADO

SE RECOMIENDA SU PUBLICACION

C.- OBSERVACIONES

EL JURADO RECOMIENDA LA PUBLICACION EN VIRTUD DE REPRESENTAR UN SIGNIFICATIVO APORTE AL ESTADO DEL ARTE Y DE LA CUESTION PLANTEADA

D.- JURADO

	APELLIDOS Y NOMBRES	CEDULA	
PRESIDENTE	Bello L. Elete T.	4844262	6.20
TUTOR	PARRA, GABRIEL	3.372.441	
SECRETARIO	Maria C. Gonzalez	5602563	Museo





**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
DECANATO DE POSTGRADO
NÚCLEO REGIONAL DE POSTGRADO CARACAS
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LA INFRAVALORACIÓN SOCIO-CULTURAL Y SUS EFECTOS
EXCLUYENTES. UNA APROXIMACIÓN A LA INCLUSIÓN DESDE
LA DIGNIDAD HUMANA**

**Tesis Doctoral presentada como requisito para optar al grado de
Doctor en Ciencias de la Educación**

Autor: José Pérez Veloz
C. I. V-3.692.918
perezveloz@cantv.net

Tutor: Dr. Gabriel Parra
gaparr2005@yahoo.es

Caracas, Abril, 2010



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
DECANATO DE POSTGRADO
NÚCLEO REGIONAL DE POSTGRADO CARACAS
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LA INFRAVALORACIÓN SOCIO-CULTURAL Y SUS EFECTOS
EXCLUYENTES. UNA APROXIMACIÓN A LA INCLUSIÓN DESDE
LA DIGNIDAD HUMANA**

**Tesis Doctoral presentada como requisito para optar al grado de
Doctor en Ciencias de la Educación**

Autor: José Pérez Veloz
C. I. V-3.692.918
perezveloz@cantv.net

Tutor: Dr. Gabriel Parra
gaparr2005@yahoo.es

Caracas, Abril, 2010



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
NÚCLEO REGIONAL DE POSTGRADO CARACAS

CONSTANCIA

Quien suscribe, **DR. AGUSTÍN MARTÍNEZ A**, titular de la Cédula de Identidad N° **3.225.780**, Director de Núcleo Regional de Postgrado Caracas y **DRA. ANA MARIA OSORIO**, Cedula de Identidad, N° **5.976.119**, Coordinadora del Doctorado en Ciencias de la Educación, adscrito al Núcleo Regional Postgrado Caracas, organismo que depende del Decanato de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez", hacemos constar que la Tesis Doctoral titulada "**LA INFRAVALORACIÓN SOCIO-CULTURAL Y SUS EFECTOS EXCLUYENTES. UNA APROXIMACIÓN A LA INCLUSIÓN DESDE LA DIGNIDAD HUMANA**", presentada de conformidad con las normas universitarias vigentes, por el (la) ciudadano (a): **JOSÉ PÉREZ VELOZ**, titular de la cédula de identidad N° **3.692.918**, como requisito para optar al título de **DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, ha obtenido el veredicto por el jurado designado al efecto como **APROBADO** y se recomienda su **PUBLICACIÓN** por los meritos presentados en el trabajo.

Constancia que se expide a petición de la parte interesada a los diez días del mes de junio de año 2010.



DR. AGUSTÍN MARTÍNEZ A

Director del Núcleo Regional de Postgrado Caracas



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
DECANATO DE POSTGRADO
NÚCLEO REGIONAL DE POSTGRADO CARACAS
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago constar, que he leído la versión final del Trabajo de Grado presentado por el participante **José Pérez Veloz**, C.I. N° **3.692.918**, para optar al Grado de Doctor en Ciencias de la Educación y cuyo título es: **La Infravaloración Sociocultural y sus efectos Excluyentes. Una aproximación a la Inclusión desde la Dignidad Humana**. En tal sentido, hago constar que el mismo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser considerado a los efectos de la presentación, discusión pública y evaluación por parte del jurado examinador.

Caracas, 27 de abril de 2010

Dr. Gabriel Parra
C. de I. V-3.372.441
Profesor titular
Núcleo Regional de Postgrado Caracas
Decanato de Postgrado
Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez

DEDICATORIA

A Francisca, mi madre, quien con su fortaleza de inquebrantable dignidad, me enseñó a no ponerle precio a mi consciencia y a ser dueño de mi libertad.

A todas las personas de buena voluntad que constituyen las diversas culturas del planeta, a quienes se le haya negado el derecho a alcanzar el pleno desarrollo de sus potencialidades humanas, para consolidar la legítima autonomía de su personalidad.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez”, por haberme albergado en su seno institucional en un proceso integral de una perfecta simbiosis cognitiva: participante-facilitador.

A mis hijas – hijos, porque somos fuentes de oportunas consultas en la formación profesional y el fortalecimiento espiritual.

A Xiomara, por haber hecho tuyas mis angustias, los duros avatares a los que me he expuesto en la lucha por la justicia social y mi formación profesional.

A Gabriel mi tutor, compadre, hermano espiritual, amigo y compañero de una larga travesía llena de adversidades externas a nuestra sincera y fraternal amistad, propias de quienes creemos en la honestidad y la justicia social; así como también hemos cosechado fructíferos y gratificantes éxitos, producto de este hermoso acompañamiento recíproco.

A la profesora Thaís Marrero, por poner a mi alcance su amplia formación y sapiencia académica, aunada a su sincera estima y de manifiesta solidaridad espiritual.

A mis amigas y amigos, Ysrael y demás integrantes, de la línea de Investigación: *Dinámicas Psico-sociales y Ambientes de Aprendizaje*, por el valioso acompañamiento en el desarrollo del arduo y apasionante que hacer investigativo.

Al jurado, José, María Cristina, Yamile y Tomás, por los significativos aportes y puntuales sugerencias que permitieron enriquecer el producto final.

A mis compañeros de lucha universitaria, entrañables amigos: Luis Meza y Armando Camejo, por los valiosos e indispensables aportes técnicos en el ordenamiento y presentación del discurso.

A todos los participantes de la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez” - Núcleo San Carlos, quienes por vocación y amor a su carrera en Educación: Mención Docencia Agropecuaria, trabajaron con pasión y entrega a la noble causa del Proyecto de Educación Popular. Esos frutos son hoy compartidos y diseminados en el seno de la sociedad, por donde circula y circulará, silenciosamente, la dignidad que bulle en las almas de quienes llevamos en el corazón esta maravillosa experiencia educativa.

Para todos: ¡GRACIAS!

INDICE

	Pág
Aceptación del Tutor.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	viii
Resumen.....	x
Abstract.....	xi
A MODO DE INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULOS	
I EL PROBLEMA	7
1.1 Especificidad y enlaces del asunto –problema de la investigación.....	7
1.2 Escenarios teóricos y referenciales en el marco de la infravaloración sociocultural.....	11
1.3.-El escenario político en la valoración del ser humano: Un factor estratégico en el marco de la sociedad contemporáneo.....	27
1.4.-El escenario social en el marco de la valoración del ser humano: Factor protagónico en el desarrollo social.....	48
1.5.-El escenario cultural en la valoración del ser humano: Un factor determinante en la sociedad actual.....	54
1.6.- PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	58
Propósito General.....	58
Propósitos Específicos.....	59
II REFERENCIAL TEORICO	60
2.1 La Exclusión Social desde La Concepción Antropohistórica.....	60
2.2 Las expectativas de progreso individual y social.	63
2.3 La sumisión a las relaciones de poder.....	68
2.4 La revolución industrial.....	71
2.5 Las diferenciaciones culturales.....	76
2.6 La democracia como representación ética.....	82
2.7 La educación como alternativa para la inclusión socio-cultural.....	86
III METÓDICA DE LA INVESTIGACIÓN	89
3.1 El soporte conceptual de la metódica. Los constructos básicos.....	89
3.2. El proceso cualitativo del repertorio textual y testimonial.....	94
IV LA CONFIGURACIÓN Y FRACTURA DE LA DIGNIDAD HUMANA	103
4.1-Una Mirada desde La Valoración Educativa.....	103
4.2-La educación con Rostro Humano.....	111
4.3-La cultura de la pobreza una condición social adquirida en América Latina.....	115
4.4-La autovaloración como fuerza y barrera para mejorar la calidad de vida...	121

	Pág
4.5-En la búsqueda de Alternativas para la Dignificación Social.....	126
4.6-Las controversias excluyentes en América Latina.....	135
4.7-Una mirada a la exclusión como engendro de la violencia en América Latina.....	142
4.8 -Una Visión Ética para La Inclusión Social.....	145
V UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN DIGNIFICANTE DESDE LA IMAGEN DE SÍ MISMO.....	154
5.1- La formación cultural y su influencia en la imagen de si mismo.....	159
5.2-La Educación como Configuradora de la Realidad Político- Jurídico.....	173
5.3-La espiritualidad y su influencia en la consolidación de la imagen de sí mismo.....	179
5.4 -La relación hombre -naturaleza en la formación de la imagen de sí mismo.....	185
5.5-Las relaciones de poder y la configuración imaginaria de sí mismo.....	195
5.6-La confianza como base para la configuración en la imagen de sí mismo...	200
5.7-Cuando el final es el comienzo: una mirada hacia el futuro desde la educación popular.....	205
CONCLUSIONES PRELIMINARES: A MANERA DE ABRIR LA BRECHA.....	223
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	228
ANEXO.....	248
Entrevistas Informante I.....	248
Entrevistas Informante II.....	285
Entrevistas Fase Final Informante I.....	325
Entrevistas Fase Final Informante II.....	332



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
DECANATO DE POSTGRADO
NÚCLEO REGIONAL DE POSTGRADO CARACAS
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LA INFRAVALORACIÓN SOCIO-CULTURAL Y SUS EFECTOS
EXCLUYENTES. UNA APROXIMACIÓN A LA INCLUSIÓN DESDE
LA DIGNIDAD HUMANA**

**Autor: José Pérez Veloz
C. I. V-3.692.918**

perezveloz@cantv.net

Tutor: Dr. Gabriel Parra
gaparr2005@yahoo.es

Fecha: Abril, 2010.

RESUMEN

Esta investigación trata acerca de las contradicciones –tensionales en la convivencia social, a consecuencia de la negación valorativa esencialmente humana, lo cual ha generado profundas desigualdades socio-culturales: en el ser y el hacer. De allí la persistencias dominantes de grupos sobre otros entre la misma especie, por no haber valorado a sus semejantes; lo que se evidencia en el poderío de unas naciones productoras y poseedoras del conocimiento, que sirven de epicentro a los consorcios economicistas globales; negadores de las potencialidades a los más débiles, al extraerle sus riquezas y no permitirles incorporarse al desarrollo científico-tecnológico, colocándoles diversas barreras. Igualmente se abordan las desigualdades entre: grupos sociales, etnias; así como también la influencia religiosa, los procesos económicos-políticos-sociales que constituyen el género humano en su conjunto. Estos fenómenos y eventos, son definidos en esta investigación como infravaloración socio-cultural, que se han tomado como referentes, para la comprensión del fenómeno de la exclusión de unos seres humanos sobre sus semejantes, partiendo de la interpretación de la otredad, haciendo énfasis en la dominación europea en América Latina y en Venezuela, en especial. El propósito general de la investigación es: Interpretar los principales enlaces históricos de la infravaloración socio-cultural y sus influencias en la exclusión social y como propósitos específicos se tienen: a) Examinar los aspectos definitorios de la infravaloración socio-cultural como elemento influyente en la exclusión social y la fractura de la dignidad humana, b) Indagar el proceso de valoración socio-cultural como aspecto relevante para el crecimiento espiritual y material individual y colectivo de la humanidad. Como referentes teóricos-epistémico la investigación se sustenta en las concepciones: Antropohistórica, la conscienciación - dialógica, en el materialismo histórico y la dignidad humana. La metodología, se fundamenta en la hermenéutica. Asimismo, se registran los aportes para la configuración en la imagen de sí mismo como enfoque de educación dignificante-incluyente desde la dignidad humana.

PALABRAS CLAVE: Infravaloración Socio-cultural; Exclusión social; Educación; Dignidad Humana



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
DECANATO DE POSTGRADO
NÚCLEO REGIONAL DE POSTGRADO CARACAS
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**THE SOCIO-CULTURAL UNDERSTATEMENT AND ITS EXCLUSIVE
EFFECTS. ONE APPROACH TO THE INCLUSION FROM HUMAN
DIGNITY**

Author: José Pérez Veloz
C. I. V-3.692.918
perezveloz@cantv.net

Tutor: Dr. Gabriel Parra
gaparr2005@yahoo.es
Date: April, 2010.

ABSTRACT

This research is about contradictions - tensionales in social coexistence as a result of the essentially human value denial, which has generated profound socio-cultural inequalities: being and doing. From there the dominant groups over others persistencias between the same species, by not having measured to others; that is evident in the power-producing Nations and having knowledge, which served as an epicenter global economic consortia which have refused the potentialities of the weakest, to extract their wealth and not enable them to join the scientific-technological, placing various barriers development. Also addressing the inequalities between: social groups, ethnic groups, as well as the religious influence, económicos-políticos processes - social are mankind as a whole. These phenomena and events are defined in this research as socio-cultural understatement. Had taken as referring to the exclusion of some human beings on their peers on the basis of the interpretation of otherness, emphasizing the European domination in Latin America and Venezuela, in particular understanding. Examine the defining aspects of the socio-cultural understatement as influential in social exclusion and the dignity of the fracture, b) explore the process of socio-cultural assessment as relevant aspect for spiritual growth and individual and collective human material. As relating theorists-epistemic research relies on the concepts: Antropohistórica, conscienciacion - ends in historical materialism and human dignity. The methodology is based on hermeneutics. Also inputs for the settings are recorded in the image of himself as dignificante-incluyente education approach from human dignity.

KEY WORDS: Under-valuation Sociocultural; Social Exclusion; Education; Human Dignity.

A MODO DE INTRODUCCIÓN

La dinámica de la sociedad se define a partir de la consideración de diversas etapas, que devienen desde la comunidad primitiva hasta la conformación de las grandes urbes y las élites que han desarrollado el conocimiento y el legado cultural humano. No obstante esos logros extraordinarios que han permitido el desarrollo del intelecto y la capacidad creadora del hombre que para los efectos de este trabajo se hace un recorrido, con una visión aproximativa para puntualizar las esferas más relevantes de la humanización a saber: el homo sapiens, el homo esperans, el homo convivialis, el homo sinérgicus, el homo oeconomicus (Moreno, Neef) y el homo faber (Arendt).

Estas dimensiones de la evolución humana evidencian a su vez la desigualdad de oportunidades y del disfrute de los bienes entre las distintas etnias (McLuhan, Maffesolí) del planeta. Es indudable que tanto la mayoría de los grupos humanos como las distintas entidades geográficas del mundo, enfrentan una abismal exclusión de los bienes necesarios para satisfacer sus necesidades básicas.

Ese escenario basado en la relación dominadores–dominados, no le ha permitido al hombre salir de las tensiones socio-culturales, a pesar de poseer un extraordinario potencial cerebral-cognitivo. Lo paradójico es que ese homo faber (creador de cultura) no ha logrado el anhelado equilibrio: Psico-afectivo-pasional-cognitivo, triada que permite consolidarse como unidad armónica e integradora, mediante la percepción valorativa de la esencia humana; de la espiritualidad compartida recíprocamente.

Por el contrario, el hombre en su afán por domesticar a los animales físicamente superiores a su especie para explotarles su fuerza,

ponerlos a su servicio y transformar la naturaleza, también ha creado mecanismos sociales para dominar y explotar a los semejantes, infravalorándose su propia condición humana, lo que ha marcado hondas diferencias en la convivencia social.

Estas diferencias, han desencadenado diversos conflictos políticos, económicos y sociales, entre quienes imponen las reglas de la dominación y de quienes pretenden liberarse de las mismas. Los intelectuales como mediadores sociales han elaborado teorías y especulaciones filosóficas como esfuerzos socio-simbólicos en la búsqueda del equilibrio y la convivencia social. Algunos seres humanos se han fundamentado en la educación como pivote y palanca que impulsa la acción transformadora de la naturaleza y de sí mismos. Se trata de una esencia cultural que consolida y fractura la identidad individual y social, se trata de un proceso que promueve la división y valoración del trabajo, así como la categorización funcional establecida en términos de jerarquía y prestigio.

Es evidente que la educación es un proceso dialéctico y tensional reproductora de la sociedad y de las relaciones de poder. ¿Será posible que con un proyecto-modelo de educación liberadora se transformen las estructuras de la exclusión social? La respuesta es, crear las condiciones y las opciones para que los modos de vida se transformen, de acuerdo a las iniciativas y posibilidades individuales considerando los códigos y/o factores sociales que convergen en el mundo actual. Esto requiere, no obstante, una fundamentación ética que permita el desarrollo de las naciones y de los sectores sociales internos de cada nación en términos de equidad. Estos principios éticos demandan la valoración del otro y de lo que hace el otro a partir de su propia creatividad, en función del desarrollo individual y colectivo.

Este proyecto tiene antecedentes en investigaciones previas

realizadas por el autor. A saber: En 1995, el investigador realizó una investigación diagnóstica en las comunidades: Quebrada Honda, El Potrero, El Cacao, Mapuey, Mapurite y Mata Oscura- Mampostal, todas estas comunidades son aledañas al Núcleo de la Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez" (UNESR) ubicado en San Carlos Estado Cojedes, Titulada: **¿Cuál es la Realidad Socio- Económica de las Comunidades Aledañas a la UNESR-San Carlos?** De los resultados obtenidos se interpretó que la mayoría de los habitantes en los sectores estudiados, que podían categorizarse como excluidos, no tenían ideas claras en sus proyectos de vida futura, estaban sumergidos en una profunda incertidumbre por la abismal diferencia entre sus aspiraciones y las opciones que la sociedad en su conjunto ofrece desde lo socio-estructural (real-vivido) y lo socio-simbólico (real-soñado). Al respecto Parra (2006) refiere:

La línea argumental que se propone al respecto, se deslata de toda ambigüedad: se produce conocimiento pertinente desde la base emocional-intuitiva como parte de una aproximación que se traduce en modo de vida, en un proceso de orden metanoico, "que piensa al lado de" (Maffesolí, 1997), un acompañamiento de las sistematizaciones lógico-formales (Logos) y que expresa contundentemente nuestra cosmovisión planetaria, nuestra percepción de lo "real vivido" (socio estructural) y lo "real-soñado" (socio simbólico) desde el lenguaje poético (p.20).

Ciertamente, se produce conocimiento desde la base emocional-intuitiva, no obstante entra en juego en esa cosmovisión el entorno que circunda al sujeto y su entramado acérvico-cultural que puede influir positiva (creativa) o negativamente como es la resignación, lo cual se categoriza como de exclusión socio-cultural.

Es importante aclarar que la exclusión coyuntural producto de la

ostentación del poder por un período determinado, margina principalmente a los sectores que no comulgan políticamente con los regímenes de turno, en lo que puede interpretarse como una práctica de marginalización circunstancial, dados los vaivenes y la rotación que tiene el ejercicio del poder. Este proceso es diferente a la exclusión socio-cultural, siendo que en esta última hay una especie de apropiación del espíritu y de la cognición del sujeto.

A partir de esta concepción y con los resultados obtenidos de la Investigación diagnóstica, surgió otra Investigación la cual se tituló: **"La Educación Popular una Alternativa para la Transformación Social"**. Para obtener los resultados de esta investigación, se implementó un proyecto-Programa de Educación Popular que se ejecutó desde 1996 hasta el 2002, con el propósito de presentarles oportunidades a lo residentes del medio rural de Cojedes, para que superaran las condiciones de carencias en sus vidas explícitas e implícitas.

Los resultados obtenidos dieron origen a una nueva investigación que culminó en el año 2005, con la presentación de la tesis de Maestría en esta misma casa de estudios (UNESR). Titulada: **"Experiencias Educativas y Escenarios de Aprendizajes Contextualizados. Un estudio socioeducativo en comunidades de adultos en el área rural del Estado Cojedes"**. El proyecto de Educación Popular deja en evidencia que las personas que se incorporaron al Proyecto educativo recuperaron sus sueños y construyeron proyectos integrales de vida. Mediante las entrevistas aplicadas a los egresados del Proyecto de Educación Popular (informantes en la investigación de la maestría), se logró percibir una especie de amargura expresada como un sentimiento nostálgico por las instituciones tanto del Estado como por la empresa privada y sus bases culturales.

Esto se interpreta, a los fines de esta investigación, como infravaloración social, dada la negación de los derechos que tienen los

habitantes de las comunidades a convivir como ciudadanos en una nación civilizada y democrática. En este aspecto, Cortez (2001) distingue que:

La negación del reconocimiento de los méritos como modalidad de apropiación de la energía no se confunde con la negación de la dignidad humana, aunque a menudo van juntas. Esta última tiene objetivos radicales y tiende a la completa infravaloración de un ser humano y sus cualidades (p.3).

Esta interpretación coincide con los hallazgos de las investigaciones realizadas en el medio rural del estado Cojedes en una combinación de ambas (negación de los méritos-negación de la dignidad como seres humanos). Desde esta concepción se parte en el presente estudio con el propósito de rastrear históricamente los orígenes de este asunto-problema socio-cultural.

Ante estas consideraciones de carácter global, este proyecto doctoral se divide en cinco partes, el primer capítulo corresponde al problema de investigación, el cual se desarrolla en base a diversos escenarios temáticos respecto al asunto-problema; el segundo capítulo hace referencia a los aspectos teórico- epistemológico de la exclusión social, la revolución industrial, las diferenciaciones culturales entre otros; el tercer capítulo presenta un esbozo referencial de la metódica de la investigación que abordó el estudio, la cual consiste en realizar algunas entrevistas en profundidad aplicada a: dos (2) mujeres procedentes de una experiencia educativa del estado Cojedes; quienes aportan información importante para el estudio, cuyos datos se interpretan y se presentan sistematizados en triangulación de las categorías más significativas por su relación con la situación problemática planteada.

El cuarto Capítulo alude la importancia que tiene la dignidad humana para la convivencia social. El quinto capítulo, aduce sobre la significación de la imagen de sí mismo y sus constructos relevantes para

la inclusión socio-cultural, por último las referencias bibliográficas tanto consultadas como referenciadas y las entrevistas en anexo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

“Es, pues, en el alma bella donde armonizan La sensibilidad y la razón, la Inclinação y el deber, y la gracia es su expresión en lo fenoménico”.

Friedrich Von Schiller: De la gracia y la Dignidad.

1.1 Especificidad y enlaces del asunto –problema de la investigación.

Esta investigación parte de los hallazgos de otras investigaciones ejecutadas por el autor, en las cuales se obtuvieron resultados significativos a saber: en 1995, se realizó una investigación diagnóstica en las comunidades periféricas a la ubicación del Núcleo de la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez (UNESR) en San Carlos estado Cojedes- Venezuela; En comunidades rurales: Mapuey, Mapurite, Quebrada Honda, el Potrero y el Cacao, que consistió en darle respuesta a la interrogante ¿Cuál es la realidad socio-económica de las comunidades aledañas a la UNESR- San Carlos? Aplicando en esta investigación las estadísticas sociales, obteniéndose en la misma resultado relevante, como la carencia de proyectos de vida entre otras. Se puntualizó que los habitantes de estas comunidades manifestaban que, no tenían pensado nada para los próximos 5 a 10 años, para superar las críticas condiciones de pobreza que ellos mismos reconocían al vivir en ranchos la mayoría y sin empleo.

También se encontró que los responsables de las familias (algunas madres solteras), percibían dos realidades: una realidad concreta, la situación de pobreza, cuyo culpables eran los gobernantes y los partidos políticos y otra realidad aparente según la cual Dios los ayudaría y la

esperanza de que llegarían gobiernos buenos que les solucionaran sus problemas; muy pocos (5%) manifestaban que con sus propias iniciativas podrían superar las condiciones de pobreza.

Estos resultados motivaron al autor a plantearse otra investigación. Titulada: **“La Educación Popular una Alternativa para la Transformación Social”**, la cual condujo a implementar un Proyecto de Educación Popular (PEP) en convenios entre la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), Instituto de Cooperación Educativa (INCE) y el Instituto Radiofónico Fe y Alegría (IRFA), dirigido a la población adulta del medio rural. En 1996 se inició la ejecución del PEP. Con los participantes de la UNESR, Núcleo San Carlos, inscritos en los curso de Pedagogía General y Sistema Educativo Venezolano.

Para esta otra fase se fundamentó en la Investigación Acción-Participante (IAP), la cual terminó en el año 2002 (6 años). Obteniéndose como resultados cuantitativos el egreso de: 585 participantes de educación básica y 200 bachilleres que se incorporaron a las Universidades en la región; también en lo cualitativo se observó cambios significativos en el comportamiento social, se convirtieron en líderes comunitarios con sentido de pertenencia y solidaridad, se constituyeron grupos ecológicos, asociaciones de vecinos (ahora consejos comunales) y equipos deportivos.

A partir de estos resultados y las experiencias adquiridas, se inicia una nueva investigación. Titulada: **“Experiencias Educativas y Escenarios de Aprendizajes Contextualizados. Un estudio socioeducativo en comunidades de adultos en el área rural del Estado Cojedes”**, que se inició en el año 2002. Esta vez con el propósito de indagar si efectivamente, los participantes egresados (as) del PEP, habían construido proyectos de vida individual y social-familiar.

Esta fase se fundamentó en la Etnometodología que finalizó en el 2005 con la presentación de la tesis de maestría por autor de esta investigación, en los resultados obtenidos de las entrevistas en profundidad aplicada a cuatro (4) egresados del PEP (informantes), se precisa que efectivamente se lograron cambios significativos en sus proyectos de vida individual-familiar- social, se observó optimismo superando el pesimismo inicial, se precisaba confianza en sí mismo para enfrentar los retos del futuro.

No obstante en esta nueva realidad, se percibe de parte de los egresados del PEP, que éstos no asumían el pasado que habían perdido como su responsabilidad les atribuían la culpa al gobierno, a los políticos, por no haberles atendido en sus necesidades; por otra parte confirmaban que sus padres también habían sido campesinos y analfabetos. Igualmente, se interpretaba en ellas (ellos) como una nostalgia cuando recordaban sus pasados.

A esta manifestación melancólica, se le percibía también una aptitud evasiva para no asumir sus responsabilidades, o sus culpabilidades, de manera autónoma, con una posición crítica y reflexivamente ante la realidad de sus vidas, la negación a sus propias condiciones físicas, intelectuales y espirituales, de quienes abandonaron sus estudios en el PEP, lo cual se le ha categorizado como infravaloración socio-cultural en ésta investigación.

Es por ello que para esta investigación la infravaloración socio-cultural es un entramado complejo, por cuanto se fundamenta en una realidad tangible que se oculta en los tinglados de la exclusión, que opaca la visibilidad al común de las mayorías desprovistas de información o conocimientos del origen socio-cultural; la negación de la condición humana de unos grupos por la dominación de otros: la esclavitud, la servidumbre, negación del lenguaje como código valorativo,

descalificación de la producción intelectual, desconocimiento a la creatividad cotidiana como aprendizaje significativo, la discriminación racial, la inferioridad de la mujer, entre otras desviaciones socio-culturales que marchitan los sueños de esperanza y la confianza en sí mismo; siendo estos factores los agentes debilitadores que deben ser superados por la sociedad actual.

En consecuencia, en la presente investigación se hace el esfuerzo para no incurrir en la mera subjetividad, de allí, que se interpretan los eventos socio-culturales y la incidencia en la exclusión social, por tanto se parte de una revisión a los diferentes escenarios históricos que dan cuenta de las marcadas desigualdades en la convivencia social armónica.

Se consideró necesario destacar, que los motivos conducentes a estudiar estas categorías- eventos socio culturales y exclusión social, por cuanto son precisamente las dimensiones, que exigen describir la relevancia que tiene el ser humano como actor social y, por ende, sujeto intercultural, lo que implica un merecido reconocimiento en el rescate de las experiencias de aquellos que vivieron o viven entre culturas y no solamente en culturas ampliamente reconocidas por su universalidad.

Ello significa también darle un sentido protagónico al trabajo productivo y progresivo de asimilación, absorción y valorativo centrado en el mismo individuo en su cotidianidad, a partir de sus códigos, valores y de sus propios horizontes socio-culturales; entendiéndose por ello crear un debate en las múltiples dinámicas que puedan establecerse en las propias identidades de los pueblos en la globalidad, sin exclusión.

Por otro lado, la exclusión social permite interpretarse como una especie de estigmatización en el sujeto existencial, lo cual trae consigo discriminación, desafiliación, vulnerabilidad lo que conduce a su vez al aislamiento social. En cualquiera de las dos condiciones consideradas se hace necesario una interpretación profunda de los requerimientos -cada

vez más inmediatos – de la sociedad actual para valorar al sujeto social en el marco de la dignidad humana.

1.2.- Escenarios teóricos y referenciales en el marco de la infravaloración sociocultural.

El homo convivens, tomó como esencia socializadora la demarcación de un territorio como construcción imaginaria de su pertenencia es así como el género humano comienza sus acciones en función de representaciones simbólicas de esta forma surgen los mitos y posteriormente los dioses. En este sentido, Kaspuscinski (2007) sostiene que:

La verdad es que nos hallamos ante una doctrina de desigualdad del género humano, pretendida y programática. Los mitos y las leyendas de muchos pueblos y tribus rezuman la convicción de que sólo nosotros –los miembros de nuestro clan, de nuestra comunidad- somos seres humanos; todos los demás son, como muchos, infrahombres o cualquier cosa menos persona (p.16)

Estos rasgos que dan cuenta referencial de la convivencia sociocultural presenta el rostro de la infravaloración por cuanto se fundamenta en la negación del otro como semejante.

Es por ello que el paso siguiente en la configuración humana, es la fe religiosa establecida como esencia de la consolidación de la unión mediante los vínculos espirituales, se fundamenta en la religión y la creencia en un Dios universal aceptado por todos, con su doctrina reguladora de la convivencia de la especie.

Sin embargo, el mismo hecho de que la especie humana haya surgido y expandido ha dificultado la aceptación un solo Dios con una

doctrina universal. De allí la conflictividad y la exclusión del otro por el dogma.

En este sentido, en esta investigación se indaga la influencia de la religión judeocristiana en sus eventos más significativos, por estar fuertemente enraizada en la cultura Latinoamericana. Es así como la religión aquí es visualizada en función del dogma excluyente al no tolerar la diversidad humana y desconocer las virtudes a los otros, que no profesen sus principios, sin desconocer los significativos aportes, en cuanto a la consolidación de la moral como elemento importante para la convivencia humana. Igualmente se puntualizan coincidencias y diferencias en la valoración de la condición espiritual interpretadas desde la fe, con otras religiones.

Partiendo del Edén como referente interpretativo de la trayectoria del judeocristianismo, se consiguen los primeros rastros de la infravaloración humana. El creador del universo (según los registros de la Biblia) sancionó al hombre y a la mujer porque incurrieron en la tentación de comer del árbol de la ciencia del bien y del mal, lo cual estaba prohibido por el creador, en esta primera falta fueron condenados de manera desigual en donde la mujer fue relegada a la dominación del hombre, en tal sentido la Biblia refiere que: A la mujer le dijo:

...multiplicaré tus sufrimientos en los embarazos y darás a luz a tus hijos con dolor. Siempre te hará falta un hombre, y él te dominará. Al hombre le dijo" Por haber escuchado a tu mujer y haber comido del árbol del que yo te había prohibido comer, maldita sea la tierra por tu causa. Con fatiga sacarás de ella el alimento por todos los días de tu vida. Espinas y cardones te dará, mientras le pides las hortalizas que comes. Con el sudor de tu frente comerás tu pan hasta que vuelvas a la tierra, pues de ella fuiste sacado (Génesis, Cap. 3, vers. 16-19).

De esta manera, el ser humano inicia su presencia en el mundo

marcado por la desigualdad de condiciones y la mujer viene al mundo con el sello cultural de la infravaloración.

Con el nacimiento de Jesús de Nazaret, irrumpe una nueva etapa del judaísmo. El cristianismo se sustenta en principios igualitaristas y en la valoración de los excluidos: amor al prójimo. Esta doctrina había surgido con la concepción de Juan Bautista, y tuvo continuación con Jesús de Nazaret, a lo que Puente (2008) interpreta de la manera siguiente:

Frente a este estribillo de los biblistas de la iglesia, Goguel capta sagazmente el carácter revolucionario del Bautista al subrayar que una simple doctrina moral. Por mucho que enardezca a su auditorio, no inquieta como tal a un tirano; pero si una doctrina moral se inserta en el marco de un mesianismo escatológico radical, con su inherente postulado de transformación política y social, entonces se convierte en un grave peligro para la hegemonía de quienes dominan y gobiernan. Tal cosa sucedía con Jesús frente a las oligarquías y a los romanos (67)

Estos principios de transformación política y social, originarios del Cristianismo se derrumban en el proceso de inserción de la iglesia católica con el imperio romano, vale decir con el poder político, es así como se legitima la esclavitud y la servidumbre.

Al respecto Sanz (2006) sostiene:

El cristianismo se limitó a dar esas ansias una nueva esperanza; pero sin proponer, cuando pudo hacerlo medidas legislativas que hacia emancipación encaminaran. Aunque algo pudiera influir en los paliativos que se adoptaron, sobre todo, porque la nueva religión se extendió mas rápidamente entre esclavos y oprimidos y predicaba el amor al prójimo y la exaltación de la pobreza,

aunque esto sirviera al mismo tiempo para que los pobres aceptaran con mejor talante su postergada condición (p.66).

La irónica afirmación del autor hace interpretar que, la iglesia católica-romana ha contribuido con la consolidación de la infravaloración humana por haberse convertido (salvo algunas excepciones) en el sostén del poder político y económico de los sectores dominantes, sin promover legislaciones de justicia social, para proteger a los pobres proporcionándoles las oportunidades de obtener los bienes materiales necesarios para mantener la integridad de la dignidad, un tanto lo que demanda la corriente jesuita con la teología de la liberación en América Latina. También, es importante destacar que algunas desviaciones de la iglesia católica reñidas con el respeto a la dignidad humana como fueron las indulgencias y la inquisición.

Estas prácticas implementadas por la iglesia católica como mecanismo de control del poder político- social; valiéndose de la fe cristiana, la cual ha dejado sus secuelas culturales, que se mantienen en el tiempo, a través de los procedimientos en la relación: dominación-sumisión, fundamentalmente en América Latina.

En el punto intermedio entre el dominador (poder) y el dominado (sumiso) se coloca el compasivo, que no tiene (aparente) poder terrenal. Sin embargo, se mueve en las esferas del poder dominante, cuya función es compadecer (consuelo) a los dominados. En este sentido Nietzsche (2007) afirma:

Al cristianismo se le llama religión de la compasión.- La compasión es antitética de los efectos tonificantes, que elevan la energía del sentimiento vital: causa un efecto depresivo. Uno pierde fuerza cuando compadece. Con la compasión aumenta y se multiplica aún más la merma de fuerza que ya el padecer aporta en sí la vida (p.35).

De allí, que el cristianismo no debe ser el factor negador de la energía creadora, al limitarse a cumplir la función de anestesia letal de la espiritualidad humana; por el contrario es fuente de energía liberadora desde la redención espiritual configurada a partir de la capacidad intuitiva-emocional-creativa en el contexto de la naturaleza, que dibuja la cosmovisión del mundo subjetivado de la infravaloración (Nietzsche: ob.cit)

No infravaloremos esto: nosotros mismos, nosotros los espíritus libres somos ya una "transvaloración" de todos los valores, una viviente declaración de guerra y de victoria a todos los viejos conceptos de verdadero y no-verdadero. Las intelecciones más valiosas son las que más tarde se encuentran; pero las intelecciones más valiosas son los métodos, todos los presupuestos de nuestra científicidad de ahora han tenido contra sí, durante milenios, el desprecio más profundo, uno quedaba excluido, por causa de ellos, del trato con los hombres "decentes", era considerado "enemigo" de Dios (p.42).

La reflexión del autor puede interpretarse que en la libertad está la clave de la valoración, en consecuencia tanto los dogmas religiosos, como en cuanto a la rigidez del científicidad excluyen a las personas de pensamiento libre.

El referente cultural de América Latina está signado por un significativo arraigo de la religión católica y sus otras interpretaciones (testigos de Jehová, Evangélicos, Adventistas, entre otras) fundamentadas en la concepción de pobrecito, el pobre, lo que frena a los hombres de talante liberal-científico, con predominancia de expresiones como "todo está perdido menos la gracia de Dios" "la hamaca de Dios no ha pasado" "Dios repara" son afirmaciones muy ambiguas que se desplazan entre la esperanza y la resignación, acompañado de un profundo desencanto espiritual que evapora la confianza en sí mismo.

Mann (2004) lo aborda como:

El deseo cumplido deja pronto su lugar a otro nuevo.....Ningún objeto alcanzado de la volición puede proporcionar un contento duradero: se parece solo la limosna que, arrojada al mendigo, prolonga de hoy para mañana su vida de miseria ¿La felicidad? La felicidad sería el reposo. Pero precisamente éste no es posible para el sujeto de la volición. Ahuyentar, huir, temer desgracias, apetecer goces, todo es igual (p.35).

Se concibe de esta manera que la religión católica, tal como fue implantada en América Latina, coarta la libertad creadora y en consecuencia la libertad ejercida como autonomía individual, por lo tanto, la fuerza espiritual liberadora dista en la praxis de los principios que impulsaron la modernidad, tal como se palpa en la actualidad en los países tecnológicamente desarrollados, y es posible que sean (entre otros) los elementos que propician la exclusión social, por cuanto el eje central gira en torno al interior de cada excluido que se colectiviza sucesiva y progresivamente, hasta convertirse en barrera para el desarrollo social; comprendido en significados de mejores condiciones de vida y así aproximarse a la añorada felicidad de la especie humana, como es alcanzar mitigar los conflictos sociales y trascender hacia la humanización consciente y sostenida.

Al pensar sobre la felicidad humana, desde la perspectiva de la supresión conflictiva de las interacciones sociales, fermentada desde la comprensión racional acerca del disfrute de los derechos y deberes que se han venido estableciendo, y que han quedado registradas en normas, expresadas en tratados: constituciones, leyes suscritas en diversas naciones a lo largo del recorrido histórico.

Por el cual el homo sapiens ha transitado, y apuntan la mirada hacia lugares distintos a las reglas doctrinarias del dogmatismo religioso

que se fundamentan en sus únicas verdades, que en consecuencia son negadoras de la auto-comprensión como factor decisivo para la libertad creadora y el pensamiento crítico "...la felicidad es únicamente la supresión de una tortura" (Mann. Ob. Cit.p.40) En el entendido, de que las torturas son tanto físicas y como psicológicas, que infunden miedo e incertidumbre. Por su parte Chopra (2008) reflexiona:

Cuando sabes más sobre ti mismo, aprendes también a crear cosas nuevas que sustituyen a las antiguas. En cuanto al mal, lo que se ha de crear es ausencia de dualidad. Se acabó la dualidad luz versus oscuridad. Basta de límites prefijados que separen lo seguro de lo inseguro.....el ser del no ser. A medida que esos límites se difuman, solo queda una realidad, un estado infinito conocido como Dios. En la medida en que logras eliminar las barreras del miedo, te acercas a la conciencia de Dios (Pp. 44-45).

En tal sentido, la educación puede servir para la liberación espiritual al abrirle las ventanas a la luz de la conciencia, sustentada en la fe que subsane las cicatrices heredadas del proceso de colonización, cuyos principios fueron impuestos mediante la tortura física y psicológica, que aún se llevan como el rótulo de la inferioridad a manera de sello que indica la marca para la exclusión social, dejan como secuelas a una sociedad sin amor "Cada enemigo es un símbolo de tu falta de amor."

El mal llena esa ausencia de amor convirtiéndose en un conflicto y en emociones enfrentadas" (Chopra. ob.cit., p.42) ¿será la falta de amor un efecto influyente de la violencia en América Latina, y particularmente en Venezuela? Es una interrogante para otra investigación, no obstante si es significativo destacar que la violencia es un engendro de la exclusión social, y tiene profundas raíces en el desamor.

El amor, no solo es desvirtuado por las religiones, cuyos líderes le han dado sentido y el significado de acuerdo a sus interpretaciones que a

veces responden a los intereses de grupos, sino también por los políticos en un momento histórico en particular "...el amor únicamente se hace falso y pervertido cuando se emplea para finalidades políticas, tales como el cambio o salvación del mundo" (Arendt 2005. P. 72). En el caso concreto de América Latina, el desamor fue el producto de una combinación de la política y la religión católica, con un propósito común: implantar la dominación hegemónica del europeo en el territorio descubierto, con el solo fin de apropiarse de la riqueza y poner al indígena a sus servicios desconociéndoles todos los derechos que les correspondían como seres humanos.

Condición ésta que fue negada de manera absoluta, lo cual ha sido sostenido en el tiempo por los herederos de la dominación, que se fundamentó en infundir el miedo. En este sentido Freire (1996) asevera:

En primer lugar, cuando hablamos del miedo debemos estar absolutamente seguros de que estamos sobre algo muy concreto. Esto es, el miedo no es una abstracción. En segundo lugar, creo que debemos saber que estamos hablando de una cosa muy normal. Otro punto que me viene a la mente es que, cuando pensamos en el miedo llegamos a reflexionar sobre la necesidad de ser muy claros respecto a nuestras opciones, lo cual exige ciertos procedimientos y practicas concretas que son las propias experiencias que provocan el miedo (p.63).

En la concepción del miedo descrita es donde se asimila la dominación como un hecho natural- divino, está presente la representación simbólica del Mesías centrada por un lado en la figura de una persona, con la simbología de ser enviada a la tierra por Dios, el creador del universo y conductor vigilante para castigar y premiar las conductas de la especie humana, y por el sentido de controlar y manipular a sus semejante a través del miedo.

Esta concepción ha sido aprovechada por quienes se han auto-

atribuido ser sus representantes en la tierra, para ejercer el poder de controlar así como premiar y castigar, según sus conveniencias, que generalmente asumen posiciones excluyentes por la fundamentación dogmática al creerse dueños de la verdad absoluta con la promesa de la salvación de las almas. Ese espacio tensional entre pulsión y prohibición, excluye psicoemocionalmente a las personas.

Es decir, la fe centrada en la salvación de las almas"...para Jesús, la fe estaba íntimamente relacionada con la acción; para San Pablo, la fe estaba conectada de manera primordial con la salvación" (Arendt.ob.cit., p.46) . Esta diferencia indica que la fe cristiana fue sesgada en su esencia a partir de los apóstoles, al dejar de lado la fe creadora sustentada en la acción humana para asumir el rol pasivo de esperar la salvación traída de otro lugar, lo cual explicaría el comportamiento del latinoamericano de transferirle a otros sus responsabilidades existenciales como la única salvación, en vez de hacerse responsable de sus iniciativas para resolver los problemas que le aquejan.

Por otro lado, surge el Mesías político salvador de las patrias, continentes y hasta del planeta. La historia registra los mesiánicos personajes con sus estelas de muertes en nombre de la "salvación" humanitaria, revistiéndose para ello de una simbología con poderes sobrenaturales, pretendiendo ubicarse fuera del contexto de sus semejantes. Son personajes que se convierten en vengadores de todos los males cometidos en un pasado de lo cual no son culpables los ciudadanos en su temporalidad.

La influencia religiosa en la infravaloración sociocultural, no solo ha estado presente en el catolicismo sino también el Islam (los musulmanes) que son otra religión diseminada por el mundo, se estima que "Alrededor de 1,1 mil millones de personas, dispersas en los cinco continentes, forman actualmente lo que se denomina el mundo musulmán" (Thoraval (2003. p.10).

Es significativo destacar, que el Islamismo está dividido, en etnias y concepciones políticas diferentes con posiciones encontradas-conflictivas que han desencadenado guerras internas en el mundo árabe, así como también contra los judíos y los cristianos. Basta con observar los acontecimientos entre Israel y Palestina (franja de Gaza), para puntualizar la devastadora incompreensión entre estas fisiones religiosas, sus estelas de muertes, dolor y sufrimiento, cuyos antecedentes se remontan a los mismos orígenes del Islam, según lo señalado por Lawrence (2007):

Mahoma nació en la meca, en el seno del clan Banu Hashim, hacia el 570. Se trataba de un clan que iba perdiendo importancia, eclipsado por sus rivales del Banu Omeya. Además, estaba desheredado en virtud de su nacimiento: hijo póstumo, no había alcanzado la edad adulta cuando también murió su abuelo, y debido a ello quedó excluido, según las costumbres árabes, de toda herencia paterna. Como muchos de sus parientes más cercanos eran mercaderes, Mahoma acompañó a su tío Abu Tálib, el familiar de sexo masculino más próximo que le quedaba vivo, en viajes comerciales a Siria: (p.35).

Esta descripción del origen de Mahoma, que fue el fundador del Islam, deja clara la interpretación, que el Islam como doctrina religiosa emerge con el sello de la infravaloración sociocultural-excluyente. También se puede interpretar en el contexto histórico que en paralelo estaba pasando en el cristianismo, que se había fusionado con el poder político del imperio romano, en este sentido Indro (2004), alude que:

El año 528 Justiniano decidió la reforma de la vieja legislación... creó el Codex constitutionum,...una colección de cuatro mil quinientas leyes (sic). En 533 salieron la Pandectas o Digesto, que recogía las opiniones de los mas grandes juristas del imperio romano...Anima la manumisión de los esclavos, pero consiente a los padres necesitados que vendan sus propios hijos y obliga a los que han cultivado una parcela de tierra durante treinta años atados a la propiedad, hasta

el fin de sus días (pp.168-169).

Estaba claro que el propósito de dejar en "libertad" a los esclavos, era comprarle los hijos al mantenerlos en extrema pobreza y de esta manera la infravaloración se acentuaba, porque los humanos eran comprados como animales. Así se establecía una nueva esclavitud, a través de las leyes, sin tener que apelar al sometimiento mediante la fuerza física. En consecuencia, se concentraba el poder en el binomio político –religioso con funciones estrechamente compartidas, en cuanto al control socio-económico. En este sentido (Indro ob. cit), afirma:

La riqueza estaba concentrada en manos abanes y de arimanes. Los monasterios y los castillos eran los grandes centros económicos. El crecimiento de las ciudades favoreció la formación de un proletariado urbano, parásito y turbulento, cuyas condiciones no eran mejores que la de los campesinos atados a la servidumbre de la gleba. En 652 murió Rotario. Le sucedió su hijo Rodoaldo, que apenas cinco meses después fue apuñalado por un siervo de cuya mujer había abusado (p.200).

Estas son las condiciones que conforman el cuadrilátero del poder que servían de pivote al imperio romano: Política- iglesia-economía-exclusión social, que caracterizaron el momento histórico del surgimiento del Islam, lo cual deja en evidencia que el imperio romano con la iglesia católica estaba envuelta en contradicciones y sobre todo muy alejada de los valores esenciales del cristianismo.

Lo que hace suponer la exclusión de amplios sectores de la sociedad que se sintió resentida, por tanto fue un caldo de cultivo para el germen de la nueva religión, cuya imagen simbólica tenía en común al Ángel Gabriel, es decir un mesías, que entró en conflicto con el cristianismo, cuya tensión aún persiste; cubierta en la infravalorativa expresada en las desigualdades y la exclusión socio-cultural Indro (Ob.cit)
Puntualiza:

Arabia es una península desértica que hasta el siglo IV había quedado al margen de toda influencia civilizadora.....por lo inhóspito de su tierra....La mayoría eran genuinos nómadas que se pasaban el día cabalgando camellos y caballos y matándose entre sí por la posesión de un pozo con la escasa hierba que crecía a su alrededor .Eran susceptibles, orgullosos y anárquicos. El único vínculo social al que obedecían era el de la tribu, mandada por un cadí (p.295).

El referente cultural descrito indica que el Islam surge del seno de la infravaloración- excluyente, en este sentido exigía la búsqueda de un refugio que llenara el vacío espiritual y una ideología en la cual albergarse para reclamar la justicia que consideraban les había sido negada para insertarse las otras civilizaciones (occidente), que no les tendieron la mano como hijos del Dios universal (el cristianismo).

Pues, la comunicación entre los seres humanos es el pivote para su desarrollo, expresado en la satisfacción de sus necesidades básicas, así como también para el disfrute de la vida espiritual; en este sentido la lecto-escritura es fundamental en el proceso de la comunicación entre la especie humana como semejantes, aún con referentes culturales diferentes, y precisamente, los fundadores del Islam eran ágrafos.

Es por ello, que las sociedades, que se cierran a ultranza se alejan progresivamente del disfrute de los bienes que produce el conocimiento humano, en el caso concreto de Arabia "Hablaban una lengua muy semejante a la hebraica, pero casi ninguno sabía leerla y escribirla. Hasta los poetas era analfabetos" (Indro. Ob.,cit. p.296). Esta es una muestra patética que pone en evidencia el conflicto de los musulmanes con relación a occidente, porque generó un choque civilizatorio. Tal vez porque occidente no los ha valorado, por su condición humana, sino por la riqueza meramente económica.

Por tanto, se interpreta que los hechos de violencia ejecutados por un sector de los musulmanes -fanatizados, que se refugian en la muerte como fuente reivindicadora de su desgracia histórica, lo cual es interpretable como una manifestación de venganza de una tragedia compleja por sus orígenes y por las miradas encontradas que se simbolizan en la cosmovisión del mundo, que se hace incomprensible e intolerante, por el no reconocimiento valorativo del otro como humano. El mismo Alá. Justifica la muerte de sus enemigos.

Según Lawrence (ob. cit.), al referirse a una plegaria de Mahoma con Alá, sostiene:

Te preguntan si está permitido combatir en el mes sagrado. Combatir en ese mes es pecado grave. Pero apartar del camino de Dios –y de la Mezquita Sagrada y expulsar de ella la gente es aún más grave para Dios, así como la opresión es más grave que matar (p, 51).

En este supuesto dialogo entre Mahoma y su ser supremo Alá justifica la muerte de quienes son considerados opresores, desde una concepción religiosa, lo cual es complejo en este mundo de subjetividades, envueltas en resentimientos, odios y venganzas. Ante esta realidad queda la alternativa de la valoración recíproca entre civilizaciones, que seria el reto de los nuevos líderes mundiales y regionales para superar las amenazas del terrorismo contra la convivencia social con rostro humano, la cual es necesaria para disminuir el flagelo que amenaza a la tranquilidad de la humanidad.

Es por ello que es indispensable aperturar espacios en donde se reconozcan y valoren positivamente las acciones: el trabajo creador y las diversidades culturales de la especie humana en general, alejándose así de la concepción del pensamiento único absolutista. De allí que Indro (ob.

cit.) Refiere:

Sólidamente formado en una visión coránica del mundo, Imán Mohamed está abierto a la acción conjunta con los no musulmanes. Busca aliados en una guerra más contra la pobreza, el racismo y la degradación del medio ambiental. Valora un mundo en paz en el cual la verdadera yihad sea por la justicia y no un conflicto (p.29).

Esta visión humanista de un sector importante de los musulmanes, es una fuente esperanzadora para llegar a acuerdos futuros con la iglesia católica, tiene como barrera la posición radicalmente opuesta de Osama Bin Laden, quien ha fijado una postura fundamentalista, respecto a la política y la religión. Lo que pudo haber dejado abierta la puerta para el expansionismo norteamericano. Por otra parte Lawrence (ob. cit.).Asevera que:

Osama bin Laden tuvo su precursor en jareyíes del siglo VII, musulmanes de los primeros tiempos que rechazaban cualquier intervención humana en la transmisión de la palabra de Dios....todo creyente según su opinión, es que hagan la yihad, una yihad que explican no como una moral sino como una guerra total.... El deber de todo creyente es sacrificarse en defensa de la fe mediante la lucha armada (P.28).

Esa es una posición infravalorada por cuanto, es la negación al otro de una manera intransigente con la pretensión de imponer su verdad absoluta fundamentada en las pasiones desbordadas desviadas de toda racionalidad que define el carácter de la condición humana.

De allí, que la controversia religiosa vinculada a la política causa estragos en la convivencia social, tal como se evidencia con el talibanismo en Afganistán y otras regiones influidas por el radicalismo musulmán; quienes también tienen en sus haber los hechos del 11 de septiembre de 2001, con la destrucción de las torres gemelas de Newt York de los

Estados Unidos, que además de la estela de muertes sembró el pánico en la sociedad norteamericana y países de occidente, razón por la cual se ha recrudecido la violencia en muchos lugares influidos por la presencia musulmana con acciones terroristas como prácticas política,

que aunado a la posición guerrerista de los norteamericanos han aumentado las tensiones en el mundo, tanto por el miedo a los atentados terroristas, como a la industria armamentista de los Estados Unidos conducente a la implantación de la conocida guerra preventiva en su arbitraria función de convertirse en el policía del mundo.

Esta es una realidad inocultable e injustificable ante la humanidad civilizada, por cuanto es una manera de infravaloración sociocultural manifiesta en el desconocimiento de los valores de la otredad, tanto por los Musulmanes como por los norteamericanos, que aunado con otros países y personeros, cuyas soluciones a los problemas sociales o simplemente para mantenerse en el poder apelan a la amenaza de las armas de guerra, son una perturbación para la paz mundial y regional en cualquier lugar del planeta.

Por su parte, Roy (2003) sostiene que:

Un argumento expresado con frecuencia es que la cuestión de Al-Qaeda no es más que un pretexto, y que detrás de la operación militar en Afganistán se perfila de hecho una estrategia petrolera y gasífera que apunta controlar Afganistán para evacuar los hidrocarburos de Asia central hacia el Océano Indico (p.50)

Estos señalamientos dan cuenta que detrás de las diferencias religiosas: Judeo-cristianas con los musulmanes, se ocultan inconfesables intereses que desvirtúan la espiritualidad, fundamentada en la fe, como

fuentes de paz para la humanidad.

No obstante las desviaciones señaladas en la esencia de las religiones, han dado aportes significativos para la convivencia social, y siguen siendo un marco referencial para re-orientar el entendimiento humano, a partir de la comprensión del otro como semejante; para ello es necesario incursionar hacia el epicentro de la espiritualidad como lo es la liberación, al respecto Dussel (1973) alude:

Praxis de liberación del pueblo hay cuando éste se pone en marcha, se pone de pie, comienza el proceso contra la estructura del pecado... Es lucha contra la obra satánica de dominación, la injusticia de pecado... El robo económico, el autoritarismo político, la alienación ideológica, el machismo tradicional, etc. Cuando el pueblo comienza esta lucha, su praxis, sus acciones y reacciones se liberan de las antiguas ataduras institucionales; puede ser la revolución...o su preparación, o sus consecuencias (p.99).

La mejor opción para la liberación del pueblo es el conocimiento adquirido en una educación valoradora de la condición humana, tanto del ser como en el hacer, es decir valorar la persona y lo que ésta produce.

1.3.-El escenario político en la valoración del ser humano: Un factor estratégico en el marco de la sociedad contemporáneo.

El ser humano desde que comenzó a formar grupos sedentarios inició un proceso de organización colectiva (la polis) La polis es una creación griega, es uno de los rasgos que caracterizan a dicha cultura. La polis o ciudad-estado tuvo su aparición en el siglo VIII a. C., aproximadamente. Es importante recordar que el mundo griego antiguo estuvo formado por un conjunto de territorios que tenían como referencia al Mar Egeo.

Concepto que hemos asumido por ubicarnos en la cultura occidental, sin embargo, las otras civilizaciones, los otros asentamientos humanos, las otras grandes culturas, existentes en otros lugares tales como Egipto, Asiria, Persia, etc., a las cuales no se han enmarcado bajo el concepto general de polis.

También han conformado pueblos o conglomerados humanos, con características distintas, que se han remontado históricamente en cuanto a modos de vida y en espacios geográficos diferentes: primitivo, antigüedad, contemporáneo, moderno y actual. En cada una de estas etapas han entrado en juego escenarios diferentes.

En cada uno de de estos escenarios, se han presentado tensiones infravalorativa de la condición humana, al punto que, actualmente se está hablando de deshumanización de la sociedad. La humanidad en su recorrido histórico ha apelado a la regulación del comportamiento en sus acciones para buscar la convivencia social, algunos autores: "Platón, Aristóteles, Maquiavelo, Rousseau, Marx y Engels, entre otros" que dan cuenta de la preocupación moral y la ética como pilares fundamentales para la convivencia social, racionalmente contemplado en leyes y normas, según los referentes culturales de las diferentes y diversas etnias.

Se aclara que el Diccionario, El Pequeño Larousse (1998.p.427) define el concepto de etnia como "Grupo de familias en el sentido amplio de la palabra, en un área geográfica variable, cuya unidad se basa en unas estructuras familiares, económicas y sociales comunes en una lengua y cultura asimismo comunes" En ésta definición está centrada la actividad política, por ser la necesidad clave para la organización social.

Al respecto Mora (2004) sostiene:

Hay multitud de temas que pueden estimarse legítimamente como de carácter político, pero que a la vez se entrecruzan con otro tipo de cuestiones: cuestiones morales o ética, ante todo, de antropología filosófica, (de concepción del hombre), cuestiones legales, sociales, económicas,...estructuras y formas de gobierno (p.2833).

Estas diversas concepciones políticas e interpretaciones de la convivencia social han entrado en contradicciones y conflictos, siendo las causantes de las guerras, la esclavitud y la exclusión social, para llegar al extremo como es irrespeto a la dignidad humana, cuyo efecto influye en la infravaloración; condición ésta que afianza las raíces socio-culturales de las desigualdades sociales a lo largo del recorrido histórico de la especie humana.

Los ideólogos de la política fundamentada en principios ético - morales han chocado contra los muros creados por personas que revestidos de poder y con actitudes mesiánicas han manipulado los ideales más trascendentes erguidos de mentes superiores; seres realmente humanos, que visualizan horizontes y caminos que enrumben hacia modos de vida mejor para toda la especie humana. Al respecto Platón (Mora.ob,.cit.) Define la función del Estado como:

Un Estado ideal...se deduce que la cuestión fundamental es de la concordia social, la que puede solamente obtenerse cuando hay acuerdo acerca de quién debe regir el Estado y del lugar que corresponde a cada individuo – y a cada estamento social-dentro del mismo, lugar determinado por la justicia, la que rige las relaciones entre las diversas clases que son respecto al cuerpo social lo que las facultades son respecto al alma individual humana (p.2796).

Esta concepción de sociedad ideal, equilibrada mediante el consenso, establecida en las constituciones y leyes que sean realmente contratos sociales reguladores con justicia y equidad la convivencia

social, requiere de la formación de ciudadanos conscientes de las funciones que les corresponde desempeñar en concordancia con los escenarios y contextos temporales, que deben estar sustentados en los ideales más trascendentes en la evolución de la especie humana, en cuanto a la política debe ser desempeñada por las personas poseedoras de la más amplia formación humanizadora, en el marco de la democracia, y en consecuencia del respeto a la diversidad.

En este sentido, Platón afirma “...el filósofo o el rey filósofo, o el jefe del Estado educado en filosofía, debe tomar las riendas de una sociedad que el estadista sin filosofía ya no sabe manejar” (Mora. ob. cit.p.2797). Se interpreta que las personas con la asignación de gobernar un Estado deben conocer la esencia de las necesidades humanas, más allá del mundo material para comprender la realidad desde el contexto histórico-cultural.

De allí, que la especie humana va internalizando progresivamente la cosmovisión de su realidad, la cual le permite apropiarse de una simbología ideológica –doctrinaria, en torno a lo que crea y recrea, es valorizada como su propiedad al considerar que le pertenece de hecho y derecho porque forma parte de sus sentimientos. Al respecto Aristóteles (2007) hace la aserción:

Es por tanto, evidentemente preferible que la propiedad sea particular, y que sólo sea mediante el uso que se haga común (sic). Guiar a los espíritus en el sentido de esta benevolencia compete especialmente al legislador. Por lo demás, es poco cuanto se diga de lo grato que son la idea, el sentimiento de la propiedad. El amor propio, que todos poseemos, no es un sentimiento reprehensible; es un sentimiento completamente natural, lo cual no impide que se combata con razón el egoísmo (p.70).

En este sentido, el legislador tiene la responsabilidad de valorar los sentimientos que se centran en la propiedad particular de cada sujeto en

una sociedad; estableciendo la diferencias entre la propiedad colectiva de común interés para todos y la propiedad privada producto de la creación individual, sin que implique la avaricia como actitud egoísta.

No obstante, la concepción política de Aristóteles es radicalmente contradictoria con la esencia humana como especie, pues por una parte sostiene el derecho a la propiedad individual y la libertad del hombre, y por otro lado justifica la esclavitud como algo natural desconociendo las virtudes del otro por la condición de haber sido esclavizado por tanto considera que la autoridad se ejerce de manera desigual. Al respecto señala... "La que se ejerce sobre hombres libres y la que se ejerce sobre esclavos no difieren menos que la naturaleza del hombre libre y la naturaleza del esclavo" (Aristóteles.ob.cit.p.147). Al esclavo, según esta concepción natural, se le niega hasta el calificativo de hombre, con lo cual es infravalorado de manera absoluta.

No es posible obviar que al hablar de la democracia ateniense, en la Grecia clásica, se hace referencia a una sociedad donde se supera la clasificación de clanes para dar paso a una sociedad de clases. Estas clases eran las siguientes: los eupátridas, o bien nacidos, que eran los nobles, los aristócratas; los georgois que eran pequeños propietarios agrícolas; y, los demiurgos que eran los artesanos. Existían también los metecos, que eran los extranjeros libres, quienes carecían de derechos políticos; y, los esclavos. Ahora bien, el poder supremo era ejercido por los eupátridas quienes eran considerados pueblo, y constituían la minoría de la población, su condición era adquirida por el derecho de nacimiento, se nacía eupátrida por descender de esa misma clase social, y por tal era considerado ciudadano.

Asimismo, los esclavos tenían tal condición también por nacimiento, es decir, hijo de esclavo nacía esclavo; era algo, no alguien; era una cosa, una cosa sin derechos. Para los atenienses la esclavitud

fue útil y provechosa al orden económico de la época, por tanto, se puede inferir que no constituyó problema ético o moral alguno.

Si bien es cierto, hoy podemos analizar la atrocidad de la esclavitud en el mundo antiguo, también es necesario recordar que ésta nació derivada del sistema económico imperante y fue un instrumento fundamental del sistema de producción. Para construir la noción de ciudadanía y civismo, la sociedad occidental ha experimentado un doloroso, largo y difícil camino. Para considerarnos todos en las mismas condiciones de igualdad en dignidad y derechos aún falta camino por recorrer; en el cual se podrán alcanzar niveles más elevados de justicia social.

Por otro lado el referente cultural, infravaloración al esclavo al desconocerle la importancia del trabajo que desempeña "Se incurre en una gran equivocación al preferir la inacción al trabajo, porque la felicidad sólo se encuentra en la actividad, y los hombres justos y sabios se proponen siempre en sus acciones fines tan numerosos como dignos" (Aristóteles.ob.cit.p.147).

Esto implica, que el esclavo no es sabio por tanto no tiene virtudes ni es digno, es decir, el esclavo no acciona, sólo trabaja en condiciones de animal "Por lo demás, la utilidad de los animales domesticados y la de los esclavos son poco más o menos del mismo género" (Aristóteles.ob.cit.p.45). Esta concepción niega la condición humana del esclavo por cuanto vive biológicamente de su trabajo, que al mismo tiempo es despreciado por lo que hace. A lo que es importante preguntarse ¿cuál es la concepción que tiene la sociedad actual de quienes barren las calles? ¿Del labriego campesino?

Con una simple observación se evidencia que este sector de la sociedad es infravalorado, pues el autor de la presente investigación lo ha vivido en carne propia, por ser de origen campesino y ha sido obrero

barredor las calles; por tanto, es una fuente vivencial y experiencial para confirmar este comportamiento social.

En el proceso histórico de humanización del hombre como especie, han sido los intelectuales quienes, por sus condiciones especiales, que los hacen virtuosos; producen las nociones de destinos que enrumban a la sociedad hacia un mejor vivir; al interpretar sus temporalidades y proponer opciones diferentes para visualizar el futuro.

A lo largo de la historia de la Humanidad, el capital intelectual, el mayor nivel de formación académica, la mente más brillante, en muchos casos no es garantía suficiente para ser un conductor de pueblos, un gobernante, un estadista; en fin, para ser un hombre de Estado, sin embargo se requieren de las personas con sensibilidad social y el apoyo de los intelectuales quienes son los productores de los conocimientos que contribuyen a solventar los problemas de la humanidad.

Ha sido así como se han producido los cambios en el curso de la historia. En este sentido Maquiavelo (1983) sugiere que:

Trate el príncipe de huir de las cosas que lo hagan odioso despreciable; y una vez logrado, habrá cumplido con su deber y no tendrá nada que temer de los otros vicios. Hace odioso sobre todo,...el ser expoliador y el apoderarse de los bienes y de las mujeres de los súbditos, de todo lo cual convendrá abstenerse. Porque la mayoría de los hombres, mientras no se ven privados de sus bienes y de su honor, viven contentos (p.113).

Esta interpretación, deja clara una posición de respeto a los derechos humanos y una luz para salir de la barbarie; así se entra en los umbrales de la ilustración, que irrumpe como expresión del Renacimiento, para darle paso a la Modernidad. La controversialidad de Maquiavelo a través del tiempo, tal vez se debe a que intentó desenmascarar las

intenciones de los malos gobernantes, que se ocultan en la sombra de la falsedad para abusar de los derechos de los ciudadanos.

Es por ello que en torno al pensamiento de Maquiavelo se teje innumerables interpretaciones. Si bien es cierto, que se le considera un humanista, también es cierto que algunos lo han catalogado de oportunista. Considera que la naturaleza del hombre es egoísta y perversa; por eso, se requiere la existencia de un Estado fuerte, como fuerte debe ser su gobernante, el príncipe, lleno de astucia y carente de escrúpulos morales y así garantizar un orden social justo. A Maquiavelo se le atribuye la frase "el fin justifica los medios". Argumento éste que ha sido utilizado para cometer tropelías contra los derechos humanos.

Al respecto Rousseau (1996) Concibe que:

Cuanto mejor constituido está un Estado, tantas más frecuencias tienen en el espíritu de los ciudadanos los negocios públicos que los privados. Y hay también menos negocios de esta clase, porque como la suma de la dicha común proporciona una porción más considerable a la de cada individuo, no debe buscar tanta en los ciudadanos particulares. En un Estado bien arreglado cada cual corre a la asamblea; bajo un mal gobierno nadie quiere dar un paso para ir a ella... (Pp.103-104).

Esto significa, que un buen gobierno se sustenta en instituciones que responden efectivamente a las necesidades de los ciudadanos, valorándolos y respetando sus derechos, que a su vez se traduce en el cumplimiento de los deberes por las personas que integran la sociedad, con plena consciencia diferencial entre lo que pertenece a lo público y a lo privado, en donde ambas actividades y posicionamiento sean equilibradas.

De lo contrario, un mal gobierno argumenta sus acciones en la falsedad, en donde un sector predomina sobre el otro, sea público o

privado; lo que contribuye a debilitar las instituciones del Estado, al ponerse al servicio de una parcialidad de la sociedad. De allí, el surgimiento de los conflictos como respuesta a la infravaloración, establecido por un sistema o régimen determinado: capitalista privado o capitalismo de Estado, en cuya práctica desembocan en la negación a los derechos plenos de los ciudadanos. Tanto, el pensamiento de Maquiavelo y de Rousseau, invocan la categoría explicativa sobre el poder. Sin embargo, están inspirados en corrientes y vertientes distintas. Para Maquiavelo y los denominados maquiavelistas la historia se determina desde los detentadores del poder.

Rousseau, se inspira en el derecho natural que contraponía al pensamiento racionalista e ilustrado de su época. Para Maquiavelo, el poder residía en el Soberano, en el Príncipe. Para Rousseau, el Estado nace de un acuerdo, de un contrato (1762) libre entre los hombres. Por tanto para Rousseau la soberanía reside en el pueblo, no en el tirano.

La negación de los derechos fundamentales de la sociedad para el disfrute de los bienes de manera justa y equitativa ha venido contribuyendo históricamente a la fragmentación de la sociedad, y en consecuencia se acentúa progresivamente el resentimiento, el odio que se desencadena en la violencia, la muerte de la esperanza, y con ella sucumben los proyectos de vida individual y colectiva. Sólo en el pleno ejercicio de la democracia, es posible definir un porvenir social incluyente.

A lo que se concibe como "La cultura democrática constituye en este contexto- una necesidad, que apela al hombre mismo, en medio de las circunstancias políticas, sociales y económicas imperantes". (Márquez 2005.p.78), Al desviar la atención de la democracia como opción se entra en la degradación social, como consecuencia de la necesidad para la sobrevivencia al hacerse vulnerable por la influencia del poder dominante a lo que Marx (1971) describe:

Las mujeres casadas, que trabajan en grupos con muchachas y jóvenes, son puestas a disposición de un arrendatario, por cierta suma, por un hombre que llevaba el nombre de jefe de cuadrilla....y que solo vende las cuadrillas enteras. Estos grupos viajaban a menudo muchas millas desde sus aldeas. Se encuentran de día y de noche por caminos, las mujeres vestidas con faldas cortas, chaquetas convenientes y botas, a veces pantalones, con un aspecto asombrosamente saludable y fuertes, pero corrompidas por un libertinaje habitual, ajenas a los resultados que su amor por esa vida independiente y activa acarrea para sus desdichados vástagos, que languidecen en sus hogares (p.384)

Es así, como el capitalismo desde sus orígenes ha influido en la exclusión social y en la fractura de la dignidad. Es significativo destacar que el capitalismo, en sus orígenes, es el fenómeno y sistema económico europeo que a partir del Siglo XVI sustituyó al sistema feudal; trayendo como consecuencia la abolición de la servidumbre. El siervo de la gleba no era propiamente un esclavo; sin embargo, por el resto de su vida no podía salir del lugar donde trabajaba; en consecuencia, no era una persona libre en toda la extensión del concepto moderno de libertad.

Al resquebrajarse el sistema feudal surge la economía mercantil y monetaria; es así como en los Burgos, cuyo origen se remonta al Medioevo, se asientan los emplazamientos de pequeños artesanos, mercaderes y algunos siervos de la gleba que habían salido de los feudo liberados de la servidumbre, dando origen a las incipientes ciudades y a una nueva clase social ó burguesía; y, en consecuencia es la época precapitalista o de los albores del capitalismo como sistema.

De algún modo, es una época que se le ha considerado de conquistas con respecto al Feudalismo. Es necesario recordar que el término burgués se le aplicaba a los artesanos y sus aprendices que ocupaban los Burgos, los cuales luchaban por el debilitamiento de los privilegios de la nobleza feudal y religiosa.

También es importante tomar en cuenta que, poco a poco, la palabra burgués comenzó a ser aplicada a los mercaderes más ricos que se impuso como clase poderosa, e implantaron las relaciones capitalistas, y la invención, desarrollo y aplicación en gran escala de las máquinas-herramientas para el desarrollo de la manufactura que aparece como primera fase del proceso capitalista de producción, trayendo, consecuentemente, la ruina del artesanado que elaboraba su producto de manera íntegra; así como la división del trabajo y la venta de la fuerza de trabajo transformada en mercancía, cuyo valor de cambio es el salario .

Con ello el capitalismo consolidado una imagen de apariencias de la realidad humana, con la desfiguración del rostro que oculta la infravaloración, la cual es propiciada desde el poder del mundo material y que es subliminalmente aceptada por el infravalorado.

Creándose, así una imagen pobre de sí mismo, esta pulsión-prohibición le resta fortaleza al excluido social para defender sus derechos que, como ser humano, le pertenecen como propiedad espiritual y material, lo cual le abrió espacios al comunismo como alternativa para reivindicar la exclusión social desde la abolición del capitalismo endosándole los males de la sociedad, a lo que Marx (1998), reflexiona:

¿Es que el trabajo asalariado, el trabajo del proletariado, crea propiedad para el proletario? De ninguna manera. Lo que rinde es capital, es decir, la propiedad que explota al trabajo asalariado y que no puede acrecentarse sino a condición de engendrar nuevo trabajo asalariado, para explotarlo a su vez....El capital no es una fuerza personal: es una fuerza social (p.112)

Es desde esta concepción, que se han impulsado algunos cambios significativos en las interpretaciones en las relaciones laborales que han mejorado las condiciones de trabajo y sus reivindicaciones para los

trabajadores.

Por cuanto Marx se planteaba principios fundamentales de justicia social al puntualizar "Se nos ha reprochado a los comunistas el querer abolir la propiedad personal bien adquirida, fruto del trabajo propio, esa propiedad que forma la base de toda libertad, de toda actividad, de toda independencia individual" (Marx, ob. cit.P.114). Marx, deja entender la justificación de la pequeña y mediana propiedad.

No obstante ésta concepción del comunismo ha sido desvirtuada en su aplicación política en los países donde han sido gobernados y están siendo gobernados en nombre del marxismo (La ex unión Soviética – Cuba, la China, entre otros), , por cuanto los principios fundamentales del marxismo han sido desviados en la práctica, al ser utilizados por dictadores para cometer actos de barbarie contra los derechos humanos.

Se tiene como muestra a los calificados como balseros, la revolución cultural, entre innumerables prácticas de terror contra las personas que no pertenecen a los clanes políticos establecidos en el poder, con el rótulo de marxistas.

También, el marxismo es contradictorio con el esfuerzo personal como esperanza para garantizarle bienestar a la familia, que es precisamente la esencia de la convivencia social al no permitir la herencia como parte del crecimiento personal y social "...Expropiación de la propiedad inmueble y aplicación de la renta del sueldo a los gastos del Estado. Abolición de la herencia. Confiscación de todos los emigrados y rebeldes" (Marx.ob.,. cit.p.123).

Es decir, el Estado controla la vida social. Los niños, (según la posición marxista) al nacer no cuentan con la herencia que sus progenitores hayan producido como el fruto de sus esfuerzos para

transferírseles en condiciones de bienes necesarios para su descendencia por el compromiso moral por un acto responsable de traer otros seres al mundo; por tanto, los regímenes comunistas dejan a los niños a merced del gobernante de turno, para que los atiendan, y de esta manera los aparatos políticos asumen las condiciones de amos en la sociedad, al apropiarse de los bienes de la familia.

Todos los regímenes que se fundamenten en la exclusión social como práctica para consolidarse, se sustentan en la educación al convertirla en maquinaria demoledora de las virtudes individuales y sustituirlas por la psicodependencia, implantada por la estructura política imperante en un momento histórico determinado; lo cual deja secuelas socioculturales: virtudes y vicios, dependiendo de las actitudes personales de los dirigentes.

Vale recordar que el marxismo es, básicamente, una concepción global de la naturaleza y del hombre. Su filosofía es el materialismo histórico cuyo núcleo base lo constituye la crítica a la filosofía dialéctica de Hegel.

Por otra parte vale destacar que la ex-Unión Soviética fue resultado de la Revolución de Octubre (1917) y del estallido de la Primera Guerra Mundial (1914-1918). También es importante tomar en consideración que Lenin fue el líder fundamental de la Revolución Rusa, quien, cuando estuvo confinado en Siberia, se dedicó al estudio sistemático de la obra de Marx y Engels, y su producción intelectual estuvo dirigida a proponer la aplicación del pensamiento marxista y de la teoría del socialismo científico a la Rusia atrasada de la época.

Lenin se deslinda del Partido Obrero Socialdemócrata de Rusia, del cual había sido uno de sus fundadores; sigue su lucha contra los representantes del zarismo y los de la burguesía Rusa, y con la

publicación de su Tesis de Abril, apoyado por los bolcheviques, propuso el cambio de nombre del aparato político (partido) que pasó a llamarse Partido Comunista.

Por su parte Palti (2005) afirma:

Laclau retoma ideas derrideanas con el objeto de reformular la tradición marxista una vez que la certidumbres fundamentales en que ésta se sostenía se ha quebrado. El ciclo de acontecimientos que se abriera con la Revolución Rusa se ha cerrado definitivamente (p.98)

La Revolución Rusa (Comunista), si en bien se le puede reconocer que impulsó cambios significativos, en el campo de la ciencia con la inclusión educativa, así mismo también fue una experiencia excluyente en la valoración esencial de la condición humana, es por ello que pasó a ser un capítulo cerrado como esperanza para la justicia social.

En este sentido "El objeto de una educación avanzada consiste en el claro entendimiento de las grandes virtudes, en la manifestación de mutuo amor entre las personas y en alcanzar la perfección moral" (Confucio.2004.p.113). Aunque algunos expertos dudan con relación a la autoría de los escritos de Confucio, en virtud de que, al parecer fue un maestro, contemporáneo de Sócrates, cuyas enseñanzas fueron orales, siendo sus discípulos quienes las recogían como una colección de pensamientos que han llegado hasta la actualidad.

No obstante esta aclaratoria, es importante destacar que los principios son un marco referencial para la convivencia social en la actualidad.

En este sentido, sólo las personas formadas con respeto a las instituciones que representan por mandato del pueblo soberano, inspirados en la vocación de servirle a sus semejantes, pueden educar

para la convivencia social, alejados de la violencia porque dejan espacios para que las personas se encuentren consigo mismas sin las zozobras existenciales, al respecto (Confucio. Ob.,. cit.), concibe:

Sólo después de saber en qué se apoya el objeto esencial, puede uno fijar un propósito definitivo. Sólo después de fijar un propósito definitivo puede uno tener tranquilidad de espíritu. Sólo después de tener tranquilidad de espíritu puede uno alcanzar el estado de absoluto reposo. Sólo después de haber logrado el estado de reposo absoluto, puede uno empeñarse en cuidadosas reflexiones. Sólo después de cuidadosas reflexiones se puede alcanzar la perfección moral (p.113).

Saber qué es el objeto esencial, promueve la seguridad en sí mismo, lo cual es fundamental para la consolidación de los proyectos de vida individual, cuya sumatoria hace que la sociedad alcance elevados niveles de bienestar y bien ser, sin fracturar la dignidad al no actuar impulsados por las circunstancias, sino por la convicción valorativa de su existencia. Por tanto, debe estar orientado por gobernantes honrados, que inspiren confianza en las instituciones del Estado.

De allí que el referente cultural es determinante en el desarrollo de las sociedades "El buen gobierno depende por lo tanto de los hombres honrados. La elección de los hombres honestos depende del carácter personal del soberano. El carácter del soberano depende de su cultura" (Confucio. Ob.,. cit.p.138). La soberanía entendida como autonomía del comportamiento ciudadano, requiere de un alto nivel de consciencia de sus valores culturales.

Por otro lado, Paz (2009), al referirse a la obra de Confucio, sostiene:

....no solo la China, sino el occidente postmoderno de la globalización-mundialización, se ha interesado en una

suerte de interpretación utilitaria del canon confuciano, para efectos de gestión económica....los negocios también la hemos observado con respecto a la tradición taoísta (345).

El modo de vida fundamentado en el lucro-dinero, no ha escatimado intencionalidades para distorsionar los principios más elementales de la convivencia humana, es así, como se trasgreden los valores esenciales que marcan el referente cultural sustentado en la moralidad.

En el caso de América Latina y en particular de Venezuela, el referente cultural esta fundamentado en la ley del mas fuerte desde el establecimiento del conquistador español, pasando por el militarismo, hasta las llamadas cúpulas de los partidos políticos identificados con el rótulo de democráticos, lo cual ha propiciado la cultura del irrespeto a las leyes, y en consecuencia a la evasión del cumplimiento de las responsabilidades ciudadanas, por tanto se ha arraigado la injusticia engendradora de la exclusión social, como efecto de la relación: superioridad- inferioridad que va desde las actividades cotidianas hasta las altas esferas del poder político-económico-social. De allí que Capriles (2008). Reseña:

Los vicios del clero, la deficiencia administrativa, la hidalguía decadente, la corrupción, las tragedias familiares, los oficios y privilegios mal habidos eran bien conocidos por los españoles de aquel entonces....donde bandidos, delincuentes, ciegos y vagabundos constituían un grave problema para el cuerpo social (....) La carga de la mendicidad era tal que a partir de 1545 se reformaron los reglamentos para asistir (....) a pobres... en pro de la mendicidad. Al fin y al cabo, estos últimos eran elementos importantes de la sociedad ya que permitía el ejercicio de la virtud cristiana de la caridad (p.71)

La descripción da cuenta de las raíces culturales intrínsecas en los

venezolanos: por un lado, quienes llegaron de España para establecer una estructura política venían infectados con el virus de la corrupción y la ineficiencia administrativa, y por el otro lado una concepción del cristianismo basada en la virtud de la mendicidad, a diferencia de las virtudes planteadas por Confucio (antes citado), que aludía a valores morales como principios del buen comportamiento ciudadano. Estos comportamientos son observables y percibidos actualmente; tanto en los discursos políticos como en los religiosos, que también forman parte de la política.

Todo ello, nutre al discurso educativo para afianzar la cultura de la pobreza, y de la astucia como recurso para evadir las responsabilidades y obtener beneficios a través del facilismo, escudado en la falsedad y el engaño. En este sentido, Capriles (ob.cit), señala:

La picaresca,... llegó a ejercer un poderoso atractivo en muchos hijos de familias burguesas que anhelaban la libertad y la vida errante como fórmula para deshacerse de las responsabilidades y liberarse de las trabas e inhibiciones de las aplastantes costumbres establecidas....aquellos que se sentían oprimidos por el mundo de las apariencias y el falso honor. El pícaro se convirtió en un ser orgulloso de la libertad, en síntesis personificada de la filosofía cínica y estoica (p.70).

Ese sello cultural está presente en la actual sociedad venezolana: muchas personas calificadas como burgueses viven de las apariencias y un falso honor; promueven una libertad superficial alejada de la ética como práctica de la acción social, manipulan y engañan con tal cinismo que sus comportamientos simbolizan posiciones heroicas ficticias, para convencer a los incautos excluidos sociales, quienes al verse vulnerados renegocian hasta su propia dignidad, para sobrevivir en lo que se creen cómodos, así sea en un rancho miserable y hambrientos, sin embargo, aplauden y veneran al pícaro que los despoja de sus derechos y de los bienes que por justicia les pertenecen.

Por otra parte la iglesia se encarga de pastorear la miseria espiritual y material, pues es el caldo de cultivo para ejercer su profesión sin el menor esfuerzo físico. Ese es el legado cultural, sustentado en castas sociales con desprecio al trabajo manual y por ende a quienes lo realizaban, estableciendo un modelo socioeconómico infravalorativamente –excluyente, la honra basada en el sistema de casta fue trasladada a América como principio fundamental de la organización social del nuevo continente. “Así, también, en la provincia de Venezuela, el linaje y el honor fueron los preceptos rectores del orden estamental de la sociedad en tiempos de la colonia “(Capriles. Ob.,.cit. p.86).

La herencia cultural permanece vigente disfrazada con diferentes ropajes, el falso honor y la apariencia se percibe en el comportamiento de algunos personajes, que se recuestan al poder en condiciones humillantes para no realizar oficios que ellos consideran ofensivos para su honor, y hacen piruetas para aparentar algo que realmente no son, en realidad se autoinfravaloran, negándose a sí mismos su propia dignidad. Es así como se puede comprender a las personas que son vulnerados por razones fundamentalmente políticas, que seden ante las presiones de quienes ostentan el poder en un momento determinado.

Es por ello, que no sorprende que un sector importante de la población, sea vulnerable ante las amenazas del poder. Tal vez esto explica el profundo desprecio por la vida, y por la convivencia social, la cual es percibida en la cotidianidad.

Aquí puede estar la clave de la violencia como respuesta al no poder ser auténticos en sus sentimientos, autónomos como sujetos libres de cuerpo y alma para tomar sus propias decisiones “...la psique que tiene fines adaptativos, un segmento arbitrario de la personalidad que los individuos desarrollan para enfrentarse al mundo social y para proteger su espacio interior, el alma...” (Capriles.ob cit., p.87). Cuando ese espacio

interior es reducido a su mínima expresión, el sujeto queda estrangulado en sus sentimientos y las reacciones pueden ser irracionales, por tanto es posible que asuma un comportamiento a nómico.

Por cuanto, las personas llegan a perder el encanto de la realidad, por tanto asumen una existencia de anomia social "...la persona no es algo real: es un compromiso entre el individuo y la sociedad sobre lo que el hombre debe aparentar ser" (Capriles. ob cit.p.86). Como el hombre esta sujeto al comportamiento social al cual pertenece en una sociedad como la venezolana, el espacio para la autorrealización es limitado, por cuanto también tiene una libertad limitada, y lo es más aún cuando arrastra una carga sociocultural de desprecio al conocimiento y al trabajo productivo. Capriles (ob.cit) afirma que:

....vacuidad de una nobleza que se enriquecía cada vez más mientras....la burguesía –cargada con el San Benito (sic) de que trabajar para adquirir riqueza era actividad judaica- agonizaba dolorosamente, (y) faltas del estímulo de un honroso escalón medio al que elevarse por el trabajo, las clases inferiores se arrastraban en la miseria....., se metían a pícaro, ladrones o iban a América (P.91)

Esto fue lo que Latinoamérica recibió de España, a las clases calificadas en su tiempo de inferiores, llenas de vicios y prejuiciados con relación al trabajo como fuente para generar riqueza, producto del esfuerzo físico y del conocimiento, en el caso específico de Venezuela, el proceso evolutivo para cambiar esta realidad ha sido lento, por tanto ese legado cultural se ha mantenido en importantes sectores de la sociedad, que han dependido de una dádiva para la sobrevivencia, por tanto, pasan toda vida en la miseria espiritual y material, que además esta condición (en la mayoría de los casos) es transferida a sus hijos que corren la misma suerte al constituirse en una especie de círculo vicioso, porque es una de las oportunidades que han recibido desde el sometimiento del

conquistador español hasta la actualidad: pasó de esclavo a la servidumbre y de ésta a cliente del partido político.

Al hacer referencia a esta interpretación de la cotidianidad venezolana, se pretende incursionar en la convivencia social, sin dejar de lado ningún peldaño de la infravaloración humana, para buscar los espacios y escenarios en donde el sujeto pueda autorealizarse con autonomía plena

En este sentido Aguilera 2006) Expresa:

El equipamiento espiritual, (apropiación), es básico para avanzaren el camino espiritual. Esto supone tener en cuenta la identidad personal, su proceso de construcción y de reconciliación (YO IDEAL: ideales institucionales Y personales; YO ACTUAL: yo manifiesto y yo latente); la autonomía personal (AUTUCONCEPTO, AUTOACEPTACIÓN (sic), capacidad de hesequia o soledad personal-ser feliz viviendo consigo mismo-, capacidad de independencia y libertad (p.6).

Ello exige trascender de la práctica política de la manipulación, negadora de los derechos ciudadanos, para abrirle espacios a los proyectos de vida individual- social fundamentados en la valoración del sujeto con plena libertad para el desarrollo de su espiritualidad con absoluta autonomía.

La presente investigación surge, por un fenómeno observado por el autor, cuya indagación recoge evidencias de los residuos culturales heredados del pasado que se mantienen vigentes. El autor se encontraba aplicando una encuesta socio-económica en la comunidad de Mapuey perteneciente al Municipio San Carlos del Estado Cojedes (1996), y al observar las condiciones en que vivía una mujer joven con cinco (5) niños. Ella vivía en un rancho construido con desechos, el piso sin cemento; al

abordarla sobre su proyecto de vida para los diez años a futuro; la sorpresa para el investigador fue que la mujer respondió que no pensaba en eso.

No pensaba tener un trabajo, mejorar su casa, ni veía a sus hijos estudiando. Esta realidad hizo pensar en la muerte de la esperanza reflejada en una desconexión entre las personas y las instituciones del Estado, como expresión y acción política, para atender a los ciudadanos de manera eficiente, no con dádivas clientelares (electoreras), sino creando fuentes de trabajo y capacitándolos para el desempeño de un oficio productivo, que los inserten en una esperanza sustentada en su valoración de la existencia conectada con la convivencia social.

Sin duda, que a la política se le deben importantes avances en los cambios sociales para mejorar las condiciones de vida de la humanidad, sin embargo ha servido y sirve para infravalorar, y en consecuencia excluir a un importante sector de la propia especie humana.

1.4.-El escenario social en el marco de la valoración del ser humano: Factor protagónico en el desarrollo social.

En las interconexiones del desarrollo social, el hombre ha pasado de redes sencillas a las más complejas en las acciones de intercambio (materiales-culturales) y de la comunicación(codificación del lenguaje): base fundamental para la convivencia y humanización, cuyas relaciones han estado definidas y determinadas por un conjunto de acciones en torno a: producción económica, aparatos políticos- jurídicos, reflexiones simbólico-religiosa, creaciones-culturales, identidades-étnicas, identificación con una fuerte posición telúrica como arraigo al espacio geográfico en la que se constituye la convivencia social (naciones, regiones y comunidades) entre otras causas que han propiciado las marcadas diferencias y desigualdades sociales.

En estas relaciones los menos aventajados son infravalorados y en consecuencia excluidos. En este sentido García (2006) define:

La sociedad es concebida como el conjunto de estructuras mas o menos objetivas que organizan la distribución de los medios de producción y el poder entre los individuos y los grupos sociales, y que determinan las practicas sociales, económicas, y políticas (p.32).

En estas prácticas económicas y políticas quedan residuos sociales excluidos que son proporcionales a los niveles de desarrollo del conocimiento y a los referentes culturales, mediados por las leyes en las diversas regiones del planeta, que de alguna manera estas leyes en la práctica le dan carácter hereditario a la infravaloración de las mal llamadas clases inferiores, como si la exclusión social fuese algo natural en la condición humana.

Es por ello, que en teoría las leyes modernas establecen deberes y derechos para regular las interacciones sociales, sin embargo en la práctica los sectores o grupos dominantes apelan a diversos trucos como subterfugios para crear mecanismos excluyentes de los seres humanos que se han quedado al margen de los avances civilizatorios en las diferentes culturas y temporalidades "...nadie puede mediante un contrato_ por tanto un acto jurídico--hacer que no tenga derechos sino solo deberes, pues con ello se despojaría a sí mismo del derecho de hacer un contrato y , consiguientemente, éste se autosuprimiría"(Kant.2006.p 30).

Partiendo de esta concepción, se puede interpretar que, en los países donde las constituciones establecidas como contrato social han sido suprimidas por intereses ajenos a la voluntad de los ciudadanos; es así como las sociedades pierden el equilibrio en su convivencia, porque las estructuras sociales no cumplen con los deberes, ni el Estado con los

derechos que debe garantizarle a todas las personas en igualdad de condiciones un máximo de satisfacción de sus necesidades elementales.

Asimismo Kant (ob. cit.) afirma:

A esta idea de igualdad de los hombres en la comunidad, en cuanto a súbdito, resulta también la siguiente formulación:* A cada miembro de la comunidad le ha de ser lícito alcanzar dentro de ella una posición de cualquier nivel (cualquier nivel que corresponda a un súbdito) hasta el que puedan su talento, su aplicación y su suerte. Y no es lícito los súbditos le cierren el paso merced a una prerrogativa hereditaria (como privilegiados para detentar cierta posición), manteniéndole eternamente, a él y a su descendencia, en una posición inferior (p.30).

Se interpreta la concepción del citado autor que admite la condición de súbdito, es decir seres humanos obligados a obedecer a la autoridad de la superioridad autoritaria de quienes gobiernan, negando así la condición de ciudadanía en pleno ejercicio de la libertad en igualdad de oportunidades para todos, sin ninguna distinción que perturbe el equilibrio en el desempeño social. Igualmente Kant (ob. cit.) refuerza que:

...la razón, luego que se hubo mezclado con la necesidad primeramente sentida, fue la reflexiva expectación del futuro. Esta capacidad, no sólo de gozar del momento presente, sino de hacerse también presente en el tiempo por venir, aun el más remoto, constituye la característica más señalada de la prerrogativa humana, pues el hombre, conforme a su destino, puede prepararse para los fines más lejanos (pp.74-75)

De allí, la alternativa para superar la infravaloración socio-cultural de quienes les ha sido negada la posibilidad del disfrute de los bienes y condiciones creadas por la especie humana, para mejorar progresivamente las condiciones de vida de todos los ciudadanos con

igualdad de oportunidades, sin que esto suponga desconocer, que algunos individuos, comunidades o regiones se nieguen así mismas a esforzarse para lograr mejores condiciones de vida, que también en muchos casos se debe al referente sociocultural. A partir de la racionalidad sensible que vaya más allá de la racionalidad instrumental es posible conciliar la convivencia de la humanidad.

En el caso de los emigrantes prefieren sufrir vejaciones, y humillaciones, en vez de afrontar las realidades de sus países, organizarse para reclamar justicia, rechazar la corrupción, en todas sus manifestaciones como principal flagelo de parasitismo social, porque devora las oportunidades de bienestar colectivo.

Sin duda que la corrupción en el ejercicio del poder es uno de los flagelos sociales que influyen como factor infravalorativo- excluyente (el vivo soy yo), y en consecuencia los seres humanos menos favorecidos se sienten empujados a buscar en otros países distintos de donde son oriundos."¿Por qué te vas de México?—pregunté a un joven que llevaba barba de varios días y una camisa blanca que hacía mucho ya no lo era. —Aquí ya no se puede con el sueldo mínimo —me dijo". (Ramos, 2000.p.29). Este joven estaba buscando las maneras de irse a los Estados Unidos ilegalmente por sentirse infravalorado- excluido en su país. A lo que Ramos (ob cit) Insiste en la entrevista con el referido joven:

No se mantiene uno con dos hijos---sus ojos proyectaban esa convicción de saber que estás enfrentando lo inevitable. Muchos se iban a lanzar a la aventura solos. Pero otros preferían la ayuda de un coyote o pollero. Es fácil identificarlos. La gente se les acerca, dan instrucciones y casi nunca te mantiene la mirada...."Aquí se hace el trato" me confió y ya llegando allá...paga la "feria" (pp.29-30).

La realidad descrita refleja imágenes con diversos rostros, por un

lado evidencia la injusticia social en México, por otro se percibe la corrupción en el tráfico de personas clandestinamente de México hacia los Estados Unidos burlando los controles fronterizos, así como también se puede hilvanar la idea de que el efecto cultural de el "yo no puedo" , obstaculiza la percepción para visualizar espacios y procedimientos pacíficos para luchar en función de una sociedad más justa, es una manera de aceptar la exclusión como algo natural.

Por lo tanto los excluidos de México y en otros lugares de América Latina, buscan en los Estados Unidos su tabla de salvación, sin buscar los mecanismos legales para enfrentar la realidad de sus países de origen.

Luego le endosan la culpa de sus tragedias a los Estados Unidos, por la persecución y discriminación social que efectivamente ocurre de una manera deshumanizada, con lo cual nadie debe estar de acuerdo, máxime cuando es bien conocido que la nación del norte (poseedora del conocimiento) se ha valido de sus desarrollo tecno-científico para extraer las riquezas naturales de las naciones del sur pagándolas a precios injustos.

De esta realidad cabe preguntarse ¿Por qué existe una abismal diferencia entre México y los Estados Unidos en cuanto al desarrollo social, si tienen semejantes condiciones geográficas y riquezas naturales?

Las diferencias entre las naciones, calificadas como ricas desde una posición económica cuantificable por el desarrollo científico-técnico y los inferiores según esta escala; así como los grupos o sectores que se han quedado rezagados para alcanzar los niveles mínimos de confort o de satisfacción de las necesidades básicas, pueden fundamentarse en una posición altruista para acortar las brechas. Nagel (2004), señala que:

Por altruismo no entiendo el abyecto sacrificio, sino meramente una voluntad de actuar en consideración del interés de otra persona.... El problema puede ser tratado sin intentar proporcionar un análisis demasiado fino del beneficio y el daño, la felicidad, la infelicidad, el placer, el dolor o cualquiera que haya de ser determinante principal, positivo o negativo. La cuestión no es por qué estos factores particulares motivan, sino cómo, dado que motivan de una manera, pueden también motivar de otra a través del tiempo o al otro lado de la brecha entre las personas (p.89)

Esta concepción del altruismo, puede ser una opción para establecer alternativas incluyentes desde la valoración de la condición humana, orientada por la motivación comprensiva de los contextos sociales en sus temporalidades, a través de un sincero acercamiento entre las naciones del planeta respetándose recíprocamente sus patrimonios culturales, desde una concepción altruista, a lo que Wilson (1997), sostiene:

La mezcla aniquiladora de razón y pasión, que se ha descrito con frecuencia en los testimonios personales del campo de batalla, es solamente el fenómeno extremo que está detrás de los innumerables impulsos más pequeños de valor y generosidad que unen a las sociedades. Es tentador dejar aquí el asunto, aceptar los elementos más puros del altruismo simplemente como el lado mejor de la naturaleza humana... el altruismo consciente es una cualidad trascendental que distingue a los seres humanos de los animales (p.213)

Significa, que en la implementación de un enfoque educativo fundamentado en la concepción y práctica altruista, puede estar la clave para depurar los residuos conductuales del comportamiento animal y de esta forma constituir una sociedad progresivamente humanizada, desde

una visión culturizante.

1.5.-El escenario cultural en la valoración del ser humano: Un factor determinante en la sociedad actual.

El desarrollo intelectual ha sido el pivote para la creación cultural, por tanto la multidiversidad cultural es el producto heredado del quehacer de sus habitantes, cuyos resultados son las diversas civilizaciones, derrumbadas unas, en transición o estancadas y en avanzadas otras. En cada una de estas civilizaciones queda rezagos sociales que perduran en la psique humana como fantasmas, que emergen de la oscuridad, sin explicación aparente.

Es por ello, que estos rasgos ameritan ser indagados para ponerlos al descubierto, a fin de superar las condiciones de infravaloración socio-cultural. En este sentido García (ob.cit.) Afirma:

... al estudiar lo cultural, abarcamos el conjunto de procesos a través de los cuales dos o mas grupos representan e incluyen imaginariamente lo social, conciben y gestionan las relaciones con otros, o sea las diferencias, ordenan su dispersión y su inconmensurabilidad, mediante una delimitación que fluctúa entre el orden que hace posible el funcionamiento de la sociedad (p.41)

Es así, como el imaginario dominante de unos grupos se perpetúa sobre otros al establecer las relaciones culturalmente excluyentes de los menos desarrollados "los derechos culturales suelen concentrarse en el desarrollo de las potencialidades personales y el respeto a las diferencias de cada grupo, el idioma, la historia y la tierra"... (García.ob.cit., p.81). No obstante, esta interpretación, la realidad histórica muestra otros rostros muy contradictorios, que ponen en evidencia la conflictividad socio-cultural

al reducir a unos grupos sociales a la infravaloración, por la negación de los derechos, y el irrespeto que se merecen como seres humanos.

Por otro lado Giménez (2000) concibe la cultura como:

En nuestra tradición cultural, este concepto está relacionado con la concepción helénica del sabio (sofo) como hombre preocupado por el conocimiento de la verdad y la realidad –ya que esté conformada ésta última por el objeto (Aristóteles) o por la ideas (Platón)-, y continúa con la latina en el que predomina el interés por el incremento del conocimiento, por el cultivo de la erudición enriquecida con la praxis así como por el pleno dominio de las artes, en general, y de las letras, en particular. Una y otra concepción presenta un marcado carácter elitista restringiendo la cultura a un ámbito muy limitado del saber... (p.2)

La cultura comprendida e impuesta desde las élites dominantes es la esencia de la infravaloración socio-cultural. En el caso específico de América Latina desde la llegada del conquistador europeo, se ha venido desdibujando una realidad socio-cultural maquillada, vulnerabilizada progresivamente en todas sus etapas históricas, que reafirma la infravaloración manifiesta (económico –político) y soterrada (cristianismo-clientelismo), con una aparente justicia social y una fe limosnera, para que los sectores mas empobrecidos sobrevivan con el conformismo de la mala suerte. Rivadeneyra (1998) interpreta:

... nuevo mundo realmente quiere decir submundo, tal como lo establecieron los más altos intelectuales europeos. Esa conceptualización, justificadora del avasallamiento del continente, ha dado lugar a que los dominados del nuevomundo, con el propósito elemental de sobrevivir, hayan adoptado las mascararas tutelares de la simulación y la malicia, latino americanizadas con el nombre de ladinismo. Así que el ladinismo es la aceptación del mestizaje, de la cultura de los vencedores y sobre todo el lenitivo del cristianismo. (p.74).

Es evidente que al aceptar las condiciones y la categorización de inferioridad el Latinoamericano queda culturalmente sumergido en la infravaloración y en consecuencia excluido de los derechos al disfrute de las diversas riquezas que proporciona la naturaleza, que ha de corresponder a todos por igual orientados por el principio de equidad; según el desarrollo de la temporalidad. Por su parte Freire (1998) manifiesta que:

.... Al pasar del polo de los explotadores, en la que estaban como herederos de la explotación o como espectadores indiferentes de la misma- lo que significa su convivencia con la explotación -, al polo de la explotación, casi siempre llevan consigo, condicionados por la "cultura" del "silencio", la huella de su origen. Sus prejuicios. Sus deformaciones, y, entre ellas la desconfianza en el pueblo. (p.55).

Esto se interpreta que en las relaciones de poder, la dominación anula el significado de la palabra, por ello se silencian los derechos a los excluidos a expresar sus ideas y reclamar lo más sagrado de la condición humana: la libertad.

La educación es la alternativa para reivindicar a la sociedad en su conjunto con un encuentro humano, sin revanchas y ni facturas por los errores del pasado, para lo cual se requiere un tratado ético-moral expresado en un compromiso entre las naciones materialmente desarrolladas y las más atrasadas, así como acuerdos entre los sectores sociales ricos y los grupos pobres internamente en las naciones, superando las tensiones conflictivas en el contexto de la sociedad educadora. Filmus (2005) plantea:

.... al definir la "sociedad del conocimiento", también prevé que la importancia del conocimiento estará por

encima del resto de los factores productivos: "la creación de valor-conocimiento muy pronto se va a considerar la palanca principal del crecimiento de la economía social y de la acumulación de bienes de capital (p.161).

Si por el contrario la educación, es alejada de los sectores sociales excluidos, tanto del aparato productivo como del sistema escolar el impacto de la globalización profundizará las diferencias sociales y se acentuará de manera perpetua, la exclusión social.

En cambio si la cultura es la base para fortalecer el tejido social, sólo requiere insertarse en un proceso incluyente para elevar el nivel de vida de la sociedad en su conjunto.

De allí que Ramos (1997), alude:

La cultura es justamente uno de los medios de que dispone el hombre para ampliar su horizonte hasta llegar a una visión universal de las cosas, de la cual desprende su concepto de la vida. Descubrimos, entonces, que existe una interna relación entre la moral y la cultura...el saber puro no es la médula de la cultura, sino más bien el sentido justo de los valores, de suerte que si el hombre no lo adquiere, no merece el título de culto (p.66)

Se interpreta que la valoración es un acto de justicia, mientras que un comportamiento de infravaloración es una acción de injusticia.

De la situación problemática descrita se desprenden las interrogantes siguientes:

- ¿Cuáles serían los aspectos que definen la infravaloración socio-cultural como elemento incidente para la exclusión social y la fractura de la dignidad humana?

- ¿De qué manera inciden los factores socio culturales en la valoración de las personas en la sociedad actual y cual es su incidencia en el desarrollo de la dignidad humana?
- ¿Por qué en algunas regiones del planeta poseedoras de inmensas riquezas naturales, la mayoría de sus habitantes viven en extrema pobreza?
- ¿Por qué la mayoría de los habitantes de América Latina viven en condiciones de exclusión social?
- ¿Cuál será el papel de la educación como alternativa para reducir las diferencias socio-culturales en Venezuela?

1.6.- PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

Propósito General:

Interpretar desde la perspectiva teórico/ epistemológica la infravaloración socio cultural como factor incidente en la dignidad humana y exclusión social en el marco de los escenarios educativo de la sociedad contemporánea.

Propósitos Específicos:

1. Describir la infravaloración socio cultural como elemento incidente en la exclusión social y fractura de la dignidad humana.

2. Estudiar el proceso de valoración socio-cultural como aspecto relevante para el crecimiento espiritual, material, individual y colectivo de la humanidad.

3. Analizar alternativas educativas como estrategias de inclusión social para Venezuela, a partir de las experiencias del Proyecto de Educación Popular, ejecutado en el medio rural de Estado Cojedes, Venezuela.

CAPÍTULO II

REFERENCIAL TEORICO

“De nuevo se comprueba que lo mismo que nos une, nuestros intereses, es también lo que nos separa, nos personaliza y quizás antes o después nos enfrenta”

Fernando Savater: Las Preguntas de la vida

2.1 La Exclusión Social desde La Concepción Antropohistórica.

La evolución de la especie humana ha sido un proceso heterogéneo y desigual que se ha sostenido en la jerarquización en las diferentes etapas de la civilización, con significados igualmente distintos "la sociedad primática y la paleosociedad...está menos jerarquizada y más colectivizada, pero... se halla mucho más dominada por su organización masculina y pose un mayor grado de complejidad derivado de la diferenciación masculino-femenino." (Morin: 2000-p-80), así comienza la primera manifestación excluyente por condiciones de género.

Con el descubrimiento de nuevas formas de vida en sociedad el hombre fue reorganizando sus interrelaciones sociales: Morín (ob.cit) añade:

Por el contrario, las sociedades de homínidos constituyen su economía, organizando y modelando tecnológicamente sus dos praxis: ecológica de la caza y la recolección hasta transformarlas en prácticas económicas. Aparece, pues, una primera división del trabajo al hacerse efectiva la separación y delimitación socioeconómica entre hombre y mujer (p.83)

Esta forma de organización social siguió avanzando, sin desafiarse de las ataduras en la práctica dominante de la especie humana, entre sí misma. En su desarrollo ha venido creando estructuras cada vez más complejas al tiempo que se entabló la rivalidad entre los civilizadores y la barbarie; entre ambiciosos dominadores y quienes eran subordinados, por la fuerza y por sus debilidades propias de las condiciones naturales del ser humano, que han servido de argumento para la diferenciación social y la infravaloración de su condición humana. Así nace la esclavitud, para reducir a una parte de la sociedad en animal y objeto

comerciable, a lo que Morin (ob.cit) interpreta:

...así pues, hay un auténtico doble juego de la historia entre destrucción y la complejidad donde se despliegan los desordenados estragos de demens junto a las actitudes organizativas y creadoras de sapiens; los primeros aplastan a los segundas, mientras éstas se sirven de las fuerzas de la destrucción para recrear (P.220).

Estas contradicciones le dieron origen a una de las acciones mas deshumanizante como lo es la guerra, lo cual complejiza progresivamente la convivencia social, que aún persiste como una regresión a la animalidad originaria, según la concepción evolutiva Antropohistórica de la humanidad.

Todo ello ubica al hombre en un territorio de tensiones que lo alejan de la felicidad plena, por tanto alberga en su espiritualidad una inmensa carga de miedos, odios, intolerancia y violencia, no solo dirigidos hacia la destrucción material, sino también internalizada en la profundidad emocional, reflejada en ansiedad, que se interpreta como un veneno que causa la muerte silenciosa. Es así como el ser humano se desarticula de su valoración esencial en la interacción social en los parámetros de la dignidad. Morin (ob. cit.), refiere que:

De allí, los conflictos degenerativos e involutivos. Los recrudescimientos esclavizadores, el restablecimiento de los despotismos represivos y la reconstrucción de las rígidas jerarquías allí donde ya había desaparecidos, nos muestran la reaparición coactiva de las regresiones organizativas. La guerra da testimonio de la incapacidad para regular de forma compleja los problemas fundamentales. La historia es una sucesión de irremediables desastres, las estatuas, son destruidas, las bibliotecas quemadas, las ciudades arrasadas, los pueblos aniquilados, las civilizaciones borradas por completa de la faz de la tierra (p-220).

Se interpreta que la trayectoria histórica de la especie humana ha estado reñida entre quienes desarrollan la creatividad para construir las condiciones favorables, para conquistar mejores condiciones de vida y quienes no visualizan esas posibilidades. Unos porque no se valoran sus potencialidades (infravalorados), otros porque no son reconocidos por grupos de sus semejantes y también algunos porque se apegan sus valores y costumbres de sus antepasados, cuya herencia cultura: mitos religiones, modos de vida, distorsionan la percepción evolutiva, que genera los cambios persistentes en quienes se sustentan en el conocimiento y por tanto están innovando constantemente.

En consecuencia aparecen patologías sociales como la angustia y las neurosis, como efectos de las contradicciones tensionales. AL respecto Morín (ob.cit) sostiene:

La neurosis es una noción que se ha visto exclusivamente circunscrita –exorcizada – al universo cerrado de la psiquiatría, mientras que su definición tiene pleno valor referida a la naturaleza humana en general. La neurosis no es sólo una consecuencia, sino también una respuesta a la incertidumbre, la angustia, la amenaza. O el conflicto, y tal respuesta de carácter mágico-ritual establece un compromiso entre el cerebro y la realidad exterior (p.166)

Por tanto la exclusión social no sólo afecta desde el punto de vista material, sino que también, tiene efectos Psico-emocionales que distorsionan la percepción de la realidad, de allí emerge la cultura de la pobreza que conduce a la sumisión de amplios sectores de la especie humana, lo cual conlleva a numerosas personas a refugiarse en lo mágico-religioso y colocarse a espaldas del conocimiento tecno-científico, que también es un elemento para la exclusión social, por el mal uso.

2.2 Las expectativas de progreso individual y social.

Desde la antigüedad, el hombre comienza a romper la cáscara que lo envolvía en la comunidad primitiva, fundamentalmente, los griegos (Atenas), fueron los que irrumpen con el conocimiento interpretativo de la realidad, dejando de lado la mitología como orientadora de los pueblos, la cual fue sustituida progresivamente por la conciencia y en consecuencia el pensamiento racional. De allí, que Silvani (2003) agrega:

Los griegos tenían sin embargo una conciencia de pueblo con un origen común y se denominaban a si mismos (bellenoi) Esta conciencia se expresaba en una serie de mitos que procedían de épocas anteriores y que fueron narrados por poetas como Homero y Hesíodo (p -15).

De esta manera, comienza a consolidarse el sentido de pertenencia, el espacio geográfico en el cual se vive y por tanto es necesario defender la cultura de los pueblos y con ello el desarrollo creativo para la convivencia social realmente humana entendida como una acción progresiva en el proceso evolutivo de manera que "Paralelamente se iba desarrollando una conciencia del ser humano, sentida con dignidad, y una idea de justicia en sentido humanista y democrático que se extendía a todos los individuos y a la polis "(Silvani.ob.cit., p-15), este desarrollo de la consciencia, no tocará fin, en consecuencia la búsqueda de la justicia social, seguirá siendo uno de los horizontes de la humanización.

Este cambio de percepción de la realidad, trajo consigo el cuestionamiento a los mitos y la búsqueda de respuesta lógica y racional a los fenómenos del conocimiento, tanto sobre la naturaleza, como de si mismo. Emergiendo así un profundo cambio explicativo del mundo, y el germen de una fragmentación cultural y social, como resultado del desarrollo intelectual, producto del conocimiento humanista y los

primeros pasos a la indagación científico – técnica, lo cual dejó de lado a sectores importantes de la sociedad antigua, concretamente a los campesinos y a todos aquellos que no se incorporaron al conocimiento intelectual – racionalista.

Así, toma fuerza la necesidad de establecer una regulación ética y la valoración-estética, que permitiese armonizar la convivencia social. Al respecto Silvani, al referirse a Sócrates (ob. cit). Asevera que:

El amor equivale a un deseo de lo que no se tiene y se desea poseer, algo que se anhela como lo más sublime y bello: Eros siente la necesidad de la belleza. La primera y primitiva fase del amor es el deseo que se siente hacia los cuerpos bellos, pero después se transformará en el amor a las almas bellas y justas, y así hasta alcanzar a la idea del bien y la belleza, la mas elevada jerarquía... (p.41).

Es comprensible, que el hombre Homo sapiens comience a humanizarse, al rechazar el comportamiento meramente animal, cuya visión transformadora parte de los poetas, quienes establecen diferencias entre la fuerza y poder del lenguaje, frente al salvajismo y rivalidad primitiva, lo cual al distanciar intelectualmente a la especie ese progreso se fue traduciendo en odio y resentimiento, fluyendo de esta forma el caldo de cultivo para las guerras. Lledo (2002) sostiene:

Pero en el mundo homérico, es originalmente, la guerra la que orienta y determina los hechos de los hombres...en el que unos hombres como enemigos de otros ponen al descubierto una situación real, enmarcada... por la cultura. Precisamente el reconocimiento y la aceptación de esta situación esencial en la vida humana, el no enmascaramiento de su existencia, permite otro tipo de lucha que conduce a superarla. Por ello los héroes hablan se comunican. El lenguaje les pone en los labios la esperanza de que, alguna vez no sea la fuerza—reflejo del poder gratuito – la que remedie la miseria, la rivalidad, el odio. Este lenguaje tan singularmente hablado en los poemas va elaborando

las posibles respuestas a aquellas tensiones contradictorias, que buscaran, al fin un remanso en la armonía de la polis. (p. 221).

Estas rivalidades tensiónales aún se mantienen y, la esperanza también se mantiene con una nueva concepción de la vida humana vinculada a la visión de la antigüedad, como lo es el cristianismo, lo cual trastocó la cosmovisión del mundo, no obstante, se mantienen las desigualdades sociales anteriores. En el caso específico de la educación en la antigüedad, respondía sólo los intereses de las élites que la teorizaron y sistematizaron. Al respecto Bedoya (2001), refiere:

.. Platón sistematiza. O más bien precisamente, la teoría de la educación que elabora Platón se enmarca en su teoría política y ésta, a su vez, en su sistema filosófico general, el idealismo. La constituye como una reacción frente a la nueva práctica educativa que habían desarrollado los sofistas, quienes pretendían llenar las necesidades de saber—hacer político del nuevo grupo con poder económico que surge de la casta aristocrática en Atenas. Esta nueva clase (conformada por comerciantes y metecos) que surge en el siglo V a C., necesita un tipo de educación que le permita adquirir las virtudes (cualidades, privilegios) que le exigen para poder competir en la dirección del Estado con la clase o grupo dominante hasta ese momento. (p-29).

Como herederos de esta cultura, la reproducción de la dominación se mantiene con el sistema educativo, lo cual deja en evidencia la exclusión social como consecuencia de la división del trabajo en donde el sector que lleva la peor parte de la desigualdad, es el campesino que históricamente se ha mantenido en extremas limitaciones económicas, políticas y sociales para competir en la toma de decisiones del Estado, a través de ese largo y accidentado recorrido histórico ; transformatorio de las condiciones socio-económica-políticas.

Es significativo destacar que, la división del trabajo trajo consigo los

cimientos de la injusticia social, al no establecerse una correlación entre la ética y la valoración del trabajo en cuanto a funciones específicas de utilidad para el ser humano Platón, según Bedoya (ob. cit.) Asegura que:

No todos nacemos con el mismo talento; unos tienen más disposición para hacer una cosa y otros la tienen para otra...Es preciso consagrar las naturalezas diferentes a oficios diferentes...Cada ciudadano sólo debe aplicarse a aquello para lo que ha nacido... Señalábamos una tarea determinada a cada uno de los otros artesanos, y esa tarea era la que le imponían sus aptitudes específicas con las que había de desenvolverla durante toda su vida sin preocuparse en absoluto por cualquier otra labor (p.32).

De lo anterior, se interpreta que del orden social dependen las aptitudes naturales, en el desempeño de funciones establecidas, mediante el conocimiento de la naturaleza de cada hombre, lo cual implica que el sujeto está comprimido al medio de hábitat natural al que le corresponde vivir, sin tener otras opciones existenciales que permitan transformar sus condiciones sociales, es decir es una posición reduccionista de la función educativa.

Por tanto, la cultura Griega excluye a los campesinos por cuanto ellos no tendrían virtudes por el hecho y de derecho limitado para acceder al sistema escolar aristocrático. Por otra parte, la ética griega es polarizada en dos dimensiones: el bien y el mal; diferenciadas por las virtudes (privilegios), por tanto, al no pertenecer a las élites políticas-económicas eran insignificantes en la estructura social y, más aún para participar en la conformación del Estado.

En otro sentido, el humanismo se sustenta en una concepción distinta a la filosofía aristocrática griega al comprender que el ser humano no es un objeto, sino una persona entendida como una diversidad y por tanto es capaz de interactuar con sus semejantes en las posibilidades de

sus potencialidades individuales como sujeto: social-Psico-cognitivo. Gevaert (1993) señala:

Podría hablarse de un materialismo humanista. Se insistirá en el hecho de que los valores materiales y los bienes materiales tienen que servir a la realización de un ideal de justicia para todos, libertad para todos, abolición de todas las formas de esclavitud y de alienación, para consolidar fraternidad universal, reconocimiento universal del hombre por parte del hombre, humanización del hombre a través del desarrollo de la ciencia y de la verdad, sacrificio de la propia existencia al servicio de la causa común (p.121)

Para el desarrollo de la sociedad fundamentado en la concepción humanista, es necesario partir de la valoración del trabajo como fuente de civilización por la armonización de la relación hombre-naturaleza en el proceso de generación de riqueza y bienes materiales que permiten satisfacer las necesidades básicas para la convivencia social. Sobre esta concepción Ramos (Ob cit, p.69), alerta “La verdadera moralidad sólo puede estimarse conociendo el interior de cada hombre para saber qué conciencia tiene de los fines de su actividad”. Significa que la moral tiene su esencia en el actuar de cada sujeto en función de la convivencia social, de cuya valoración que haga el individuo depende la liberación y por ende el desarrollo de los pueblos.

2.3 La sumisión a las relaciones de poder.

Con el derrumbe del imperio romano, comienza lo que se conoce como la Edad Media, lo cual trajo consigo una nueva fragmentación cultural y social; orientada por una fuerte presencia del cristianismo. En un primer momento de ese largo proceso histórico (1000 años), predominó la opacidad del pensamiento racional. Silvani (2003) interpreta que:

La creación y la relación entre el mundo celestial y el mundo terrenal: el universo es concebido como la creación a partir de la nada por parte de Dios. Así el mundo ya no se basta a sí mismo para ser, precisa y precisará siempre de Dios (p.95).

Esta concepción, afianzó la dominación del hombre por el hombre que se venía consolidando progresivamente desde la antigüedad, esta vez se implanta el vasallaje, como un modelo de comportamiento Psico-dependiente: Dios—rey—clero. Sanz (ob.cit.) asevera:

...los cristianos ni siquiera se propusieron acabar con la esclavitud. Les sorprenderá saber que el apóstol Pedro, en su epístola, recomendó al esclavo (empleando la palabra siervo porque la otra aún no existía) que obedecieran a sus amos con todo respeto, y no sólo a los "buenos y comprensivos, sino a los que son duros" porque veía el mayor mérito en soportar malos tratos sin haberlos merecido (p.65)

La posición de Pedro, puede comprenderse como una renegociación del esclavo con el amo *portarse bien* para no recibir malos tratos, lo cual es comprensible ante la superioridad del poder del régimen político dominante. Por tanto tenían que ser sumisos ante el poder, sin ser respondones. Timoteo, precisó que "si los amos son cristianos no se les debe faltar al respeto bajo pretexto de que son hermanos, sino que por eso precisamente, debe servirle mejor..." (Sanz, ob.cit., p.66).

Así se vulnera el derecho a la igualdad como justicia, al sustituirla por la solidaridad religiosa, quedando estampada en el alma del esclavo la sumisión al poder de dominación como revelación divina, interpretada con el significado de infravaloración espiritual.

Es la domesticación legitimada por una concepción filosófica que emergió para la liberación espiritual del ser humano de manera integral y

universal; lo que deja clara evidencia que la racionalidad dominante se incrustó en lo más profundo del comportamiento de los dominados (excluidos). Sólo cambia las palabras usadas para identificar y codificar mediante el lenguaje el mismo fenómeno: esclavo, siervo, vasallo, obrero, campesino, sirviente, jornalero, bracero y todos esos calificativos utilizados para infravalorar a otros seres humano. Por otro lado, Ludin (1985), apunta que:

Las clases principales de la sociedad feudal son las constituidas por los señores feudales y por los campesinos. La clase dominante... abarcaba a la nobleza y al alto clero. Dentro de la clase dominante, existía una división jerárquica en estamentos, una subordinación de los pequeños señores feudales a los de mayor poderío. La iglesia era gran potencia feudal. Los campesinos explotados carecían de derechos políticos y jurídicos. En las ciudades la masa principal de la población se hallaba constituida por maestros, oficiales, aprendices y trabajadores no calificados (Pp.172—173).

Este modelo de dominación feudal, fue traído a América Latina por el conquistador europeo, aún más aventajado frente al débil e ingenuo indígena, que carecía de la suficiencia y necesaria experiencia política. Lo que hizo fácil al conquistador, imponer el modelo político imperante en Europa: el absolutismo del rey fundamentado en el poder divino, negador del conocimiento racional y por ende de la libertad, al suprimir los derechos individuales.

No obstante, esta interpretación del hombre en relación a la convivencia social y con el mundo, también fue cambiando progresivamente, retomando la comprensión racionalista de los fenómenos del mundo que nos rodea. A lo que Silvani (ob.cit.) menciona:

.... A medida que avanzaba la Edad Media, esta visión cambiaría, el mundo terrenal sería considerado, tras el acto creador, capaz de seguir adelante por sí mismo independientemente de Dios. De esta forma fue

adquiriendo progresivamente mayor relevancia y los intelectuales comprendieron que se podía aprender del mundo que nos rodea: la máxima valoración llegó con el renacimiento, (p.15).

Al respecto, Descartes (1974), también aporta un significativo avance en función del conocimiento racionalista a partir de la interpretación teológica:

La teología me inspiraba respeto y aspiraba tanto como cualquier otro ganar el cielo. Pero estando seguro de que el camino de éste se halla abierto lo mismo a los sabios que a los más ignorantes y que las verdades reveladoras que a él conducen están fuera del alcance de nuestra inteligencia, nunca hubiera osado a mi débil examen, pues pensaba que la tarea de analizarlas con verdadero provecho exigía el auxilio extraordinario del cielo y hallarse dotado con facultades superiores a los de la humana naturaleza. (p.26).

Sin dudas que Descartes, retomó e impulsó el conocimiento científico a partir del análisis racionalista, sin dejar de lado la fe cristiana, abriendo paso al pensamiento moderno, y con ello a las transformaciones político-sociales derivadas del advenimiento de la ilustración y la idea de progreso.

2.4 La revolución industrial.

Con el fortalecimiento y diseminación del pensamiento racionalista se fue afianzando el desarrollo de la creatividad y, con ello la capacidad inventiva del hombre, por tanto fue (aún se mantiene) cambiando progresivamente las relaciones de convivencia humana, es decir, con la revolución industrial se produjo una ruptura de las estructuras Psico-sociales. Por el uso de la tecnología en sustitución de la mano de la obra artesanal y agrícola que originó el surgimiento de nuevas clases sociales:

el capitalista, (burgués) la clase media profesional y la clase obrera claramente definidas; emergiendo así nuevos conflictos, por causas igualmente nuevas.

Cada una de estas nuevas clases sociales sintieron la necesidad de agruparse en los gremios, para resguardar sus intereses particulares y sectoriales: organizaciones empresariales, sindicatos obreros, asociaciones campesinas y las asociaciones profesionales, lo que permitió establecer nuevas reglas de interacción social, con leyes y otras normativas que permitiesen la gobernabilidad de las naciones, a través de acuerdos y consensos. En tal sentido, Mórea (2004) Asegura:

La revolución industrial surge en Inglaterra por tener un régimen político estable, la monarquía liberal, que desde el siglo XVII es el sistema político imperante (mientras en otros países de Europa se refuerza la monarquía absolutista) y que se mantiene libre de las revoluciones que aquejan a otros países Europeos. (P. 4).

Esta reseña, da cuenta que las sociedades para desarrollarse requieren de la libertad de sus ciudadanos, que permita poner en práctica la capacidad creadora e inventiva para su auto realización. Estas condiciones favorecieron la superación del antiguo régimen feudal cuyas características según Mórea (2004, oct.) se refieren a:

Económicas: tiene una fortísima base agraria; dos tercios e incluso tres cuartos de la población se ocupaba de la tarea agropecuaria. La subsistencia : se trata de una sociedad formada por grupos muy cerrados, la sociedad estamental ... se caracteriza por la desigualdad legal entre los diferente grupos sociales o estamentos ... por un lado los privilegiados, constituidos por la nobleza y el alto clero que poseían enormes ingresos provenientes de las rentas de la tierra y gozaban de excepciones fiscales ... eran juzgados según leyes distintas a las del pueblo y se reservaban los cargos más importantes de la Iglesia y el Estado (p.3).

Esta situación, fue cambiando progresivamente por el desarrollo de la tecnología por un lado y las contradicciones sociales que éstas generaban por el otro. Al respecto Mórea (2004, oct.) afirma:

Al mismo tiempo que tiene lugar en Inglaterra la revolución industrial, se produce en el país una importante transformación agrícola que favorece la industrialización. En Inglaterra existían las llamadas tierras comunales se trataba de fincas grandes no pertenecientes a personas determinadas, sino que eran propiedad de alguna comunidad, aldea, pueblo o ciudad, cuyos vecinos se aprovechaban gratuitamente de ellas. Ha mediado del siglo XVIII, esta situación cambió: el gobierno publicó una ley que suprimía las propiedades comunales (p.2).

De esta manera, aumenta el proletariado por el desplazamiento de los campesinos hacia la ciudad, al mismo tiempo que se consolidaba el sistema capitalista, aún con los contrastes y conflictos sociales, que persisten en la actualidad a lo que López (2003), define como un problema:

...Bueno, de hecho sí existe un problema pero a mi entender no es el sistema capitalista, sino más bien de relativismo o subjetivismo, en otras palabras el problema de las sociedades actuales no es del sistema económico, ni político, sino más bien de carácter ético- cultural" (p.1).

La anterior afirmación, deja en evidencia que el capitalismo sin una sustentación ética se convierte en un obstáculo para la armónica convivencia social; dejando así un flanco abierto para que penetren las ideologías antagónicas, no sólo al capitalismo de propiedad privada, sino también a las libertades democráticas. Por otra parte el capitalismo de Estado, orientado por militarista antidemocrático, cuyos gobiernos han sido y son excluyentes e intolerantes del pensamiento pluralista y de la convivencia humana al no respetar la diversidad, ético- cultural, lo cual ha

dejado secuelas en el seno de las sociedades del planeta.

A respecto Savater (2000) Afirma:

Hay quien dice que la no violencia, el pacifismo, el antimilitarismo, son posturas ineficaces. En primer lugar, habría que señalar que el criterio de eficacia no es el único ni el más alto que hay para juzgar lo que debe y no debe hacerse, aunque Maquiavelo, Lenin y la razón de Estado opinen lo contrario. Hay opciones que no sirven, es decir, que no son siervas de la necesidad y la muerte, sino libre: las decisiones morales (p.85)

La eficacia medida en el campo de batalla, lo que genera son desigualdades sociales y violencia, en donde los únicos ganadores son los fabricantes de armas sus distribuidores y quienes se mantienen el poder con el uso y la amenaza de ellas. En consecuencia es necesario debatir las diferencias en la esfera moral de la convivencia humana.

Por su parte Max-Neef (1986), advierte:

En nombre del pueblo se instituyen sistemas donde el pueblo simplemente debe acatar, de manera obediente, los dictámenes de un Estado Todopoderoso. Marchas pacíficas de protesta son severamente castigadas y los que en ellas participan son detenidos y condenados por "atentar contra el orden público y subvertirlo". Sin embargo, y al mismo tiempo, las variadas formas de terrorismo de Estado se aplican en nombre de las leyes y el orden (p.31)

Es evidente que la aplicación de las leyes, mediante el terrorismo de Estado es otra forma de infravaloración- excluyente de la diversidad humana, por la negación a pensar y actuar de manera diferente al aparato ideológico establecido en una temporalidad determinada. Sólo que esta infravaloración- excluyente, puede ser superada con los cambios políticos en un momento circunstancial, así lo registra la historia en diversos países del mundo.

De allí, que la relación recurrente entre el dominio público de la economía y de la política con el sector privado, es la causa del principal debate sobre el cual giran los foros internacionales en donde se discuten las posiciones encontradas en torno a los factores de la globalización. Por ello, Soros (2002) testifica que:

Para entender lo que está sucediendo, tenemos que hablar del movimiento de los cercados en agricultura. En el amanecer del capitalismo en Inglaterra, los pastos comunitarios fueron convertidos en propiedad privada para aumentar la productividad... parece que existe un principio general al respecto: los individuos no obtienen suficientes beneficios de la mejora de la propiedad pública como para justificar la inversión necesaria para que se dé esa mejora ... Para crear un mejor equilibrio entre la esfera pública y privada se necesitaría un cambio moral e institucional de gran alcance (p.69).

Las contradicciones entre ambos enfoques de la economía global: pública y privada, en donde los ciudadanos no valoran la propiedad pública exigen una nueva visión ética, que se sustente en las culturas de cada nación y en la valoración esencial de los seres humanos insertos en la naturaleza, comprendida como propiedad pública (ambiente), cuya relación es un binomio inseparable uno del otro entendiendo que el hombre es precisamente el agente dependiente en esta relación.

Es por ello lamentable que la trágica realidad por la que atraviesa la sociedad global, no es interpretada por los líderes mundiales de ningún signo político ni los gerentes empresariales, sino solo las personas dedicadas a la ciencia y a la tecnología (sin poder decisorio). Kant (ob. cit. P.130) alerta que " De modo natural la cultura del talento, de la destreza y del gusto con su consecuencia: la abundancia, se adelanta en los progresos del género humano al desarrollo de la moralidad". Se interpreta que la conjugación del talento, la destreza y la moralidad, son la

clave para el desarrollo de la humanidad.

Es importante destacar que este equilibrio del hombre no puede dejar de lado a la naturaleza, es por ello que se hacen algunas advertencias sobre las amenazas de la sociedad, por el deterioro de la naturaleza. Llama la atención que Hutton y Giddens (2001), afirman:

La desagradable imagen de la matanza en África, la epidemia de sida, el comercio mundial de niños y mujeres, la rápida destrucción de los bosques del planeta y las redes criminales que se apoderan de instituciones públicas, impulsaron a una serie de filántropos bienintencionados a intentar concebir una vía menos problemática hacia el capitalismo global (p.102).

La convicción más contundente de la que puede valerse el hombre para abordar con éxito los retos de los problemas que él mismo se ha creado, es la fuerza imprescriptible de la libertad y la responsabilidad, entendida (esta fuerza) como un destino que sujeta al ser humano en sus espacios y escenarios en donde construye su autonomía, en función del bien ser individual y social.

2.5 Las diferenciaciones culturales.

El hombre en su vivencia y convivencia social se realiza y se autorrealiza, según la cultura y el momento histórico que él mismo va dibujando y desdibujándose. Por ello la realidad se construye y deconstruye. Este concepto fue establecido por Derrida (1993), para significar la construcción de un determinado concepto a partir de procesos históricos y metafóricos donde lo claro y evidente dista de serlo; y, la incapacidad de la filosofía para establecer un piso estable. Partiendo de la postura de este autor, cabe preguntarse ¿la realidad se construye y deconstruye? ó más bien, es el concepto existente en un texto el que le da significado a la realidad?

Es así como cada sociedad tiene su contexto cultural referencial que le sirve de catalizador (acelera o retrasa) para lograr los niveles de desarrollo, en las diferentes regiones del planeta, como también en los sectores internos en cada sociedad. Surgiendo de esta manera las estigmatizaciones: civilizados versus; esclavos, servidumbre, bárbaros, chusmas, subdesarrollados, entre otros calificativos desvalorizadores de la condición esencialmente humana. A lo que Huntington (2001) establece las diferencias:

En primer lugar, se distingue entre civilización en singular y civilizaciones en plural. La idea de civilización fue elaborada por pensadores franceses del siglo XVIII como opuesta al concepto de barbarie. Una sociedad civilizada difería de una sociedad primitiva en que era urbana, alfabetizada y producto de un acuerdo. Ser civilizado era bueno, ser incivilizado era malo. El concepto de civilización proporcionaba un criterio con el que juzgar a las sociedades, por lo que durante el siglo XIX los europeos dedicaron mucha energía intelectual, diplomática y política a elaborar los criterios por los que las sociedades no europeas se podían juzgar suficientemente civilizadas (p.45).

Es evidente que la hegemonía europea se atribuía el derecho de certificar al resto del mundo, con su *sello de garantía*, desconociendo las culturas de las otras regiones del planeta e incluyendo los sectores menos favorecidos económicamente de sus propias sociedades. De este modo, se dejaba de lado a las capas sociales empobrecidas excluidas de los medios y posibilidades de satisfacer sus necesidades básicas, en parte por la negación de quienes han logrado elevar sus conocimientos mediante la educación y por ende le han sacado mejor provecho a los recursos que la naturaleza le proporciona a la humanidad.

En el caso específico de América Latina, que se ha sustentado socialmente en la barbarie o en la ley del más fuerte: el cacique, el amo,

el general, el comandante, el caudillo y otras etiquetas para aplicar la dominación, como referente cultural constituida desde antes y después de la llegada del conquistador europeo, cuyos efectos psicológicos aún están presentes en el comportamiento de los latinoamericanos.

Es por ello que importantes sectores de la población delegan su destino a otras personas para que tomen decisiones por ellas. Es así como se manifiesta el miedo a la libertad, y por tanto se asume la conducta de infravaloración como sustancia que sostiene la exclusión socio-cultural.

En este contexto, los nativos (indígenas), fueron percibidos por el conquistador europeo como objetos: mercancías que se podían comprar y vender; Por tanto, no fueron incluidos como seres humanos en un proceso de integración intercultural. "El abordaje desde lo educativo se torna una necesidad ineludible porque históricamente la confianza en la educación y la educabilidad de las personas han garantizado la construcción de estado nación" (Márquez; 2004, p.55). Es así como la nación debe estar sustentada en la educación abierta al libre pensamiento, respetando la esencia cultural; asunto que no ocurrió en el proceso de la conquista en América Latina y en Venezuela en particular.

Por el contrario a los sectores considerados inferiores por las castas dominantes les fueron negadas nuevas opciones, para la producción de bienes y servicios existentes en Europa y así elevar el nivel de vida de la sociedad en su conjunto. Parra (2007) señala que:

... La relación superioridad- inferioridad se convirtió en el apriorismo que desempeñó un papel psicológico decisivo a lo largo de toda la conquista. Incluso se podría decir que ese complejo de inferioridad se ha extendido hasta el latinoamericano de hoy en día. Este modelo de aprendizaje social como es de esperarse, no guarda relación con el trabajo. El aborigen no se somete a este

tipo de educación porque aspira "formarse "para el desarrollo de actividades productivas"; se somete a ella en términos de dominación y control político (p.4).

Queda claro, que el conquistador europeo fundamentó su principal interés en la obtención de riqueza fácil; fueron asaltantes tanto de los bienes materiales como de cierta ingenuidad de los aborígenes, sólo importaba la dominación política para crear las condiciones de psicoddependencia.

Todos estos rasgos que constituyen la cultura latinoamericana, se convierten en muros de contención para las personas socialmente sensibles ante la injusticia social: intelectuales y gobernantes humanistas preocupados por mejorar las condiciones de vida de los pobladores en esta región del planeta.

En este sentido Rivadeneyra (1998) sostiene lo siguiente:

Los fervientes amantes del progreso se encontraron con la resistencia de una población humillada y explotada durante siglos y por lo mismo carente de experiencia, de entusiasmo para esa empresa, y lo más grave, con un sedicente comportamiento que consiste en dejar que otros resuelvan los problemas entendiendo por otros a Dios, a los terratenientes, a los caciques políticos e incluso a las potencias extranjeras. Hasta es posible haya habido muchos que creían que la independencia sólo era otro ardid que consolidaría su miseria (p.129)

Ese comportamiento tiene aún plena vigencia porque el conquistador logró su propósito: infravalorar y fracturar la dignidad de los latinoamericanos, para imponer su relaciones de poder, mediante la humillación y por tanto establecer la dominación, entendida ésta como conductas psico-dependientes, lo que puede traducirse en una amargura que silenciosamente corroe el alma y la felicidad de muchas personas, aunque en la actualidad nadie es culpable de ese pasado, artífice de la

cruidad, que aún persiste como engendro de la violencia, traducido en el irrespeto a la dignidad humana en todas sus manifestaciones.

Melgar (2005) al referirse a una entrevista realizada por Castro (1997, pp. 54-55) cita la opinión de una joven, quien afirma:

"Lo primero es que no me gustan los pobres. Ni la pobreza. Me parece patética. Pobres, es pobres, ahí es cierto. Pero ¿Qué culpa tengo yo de que anden por ahí pidiendo en los semáforos? (...) Lo que se debe hacer es recogerlos y mandarlos a tumbiar selva y trabajar ¿y a los desechables? Deberían meterlos a todos en una cámara de gas. Fusil sanitario dice mi papá. ¿Para qué sirve a la sociedad un desechable? Dígame.: ¿para qué? ¿Para que coma entre las basuras y por la noche atraque y viole? A mi me da vergüenza con la gente que viene del exterior y los ve tirados en las calles a mediodía. Sale uno de la U (sic) y se los encuentra masturbándose. Por lo menos deberían esconderlos si no quieren darles gas, que es más fácil. Les das gas ¿y quién reclama a un desechable? Nadie reclama "(p.40)

La joven entrevistada manifiesta un profundo desprecio por la condición humana, así como también la herencia cultural de su padre. Deja claro que el pobre es culpable de su propia tragedia. Ciertamente que ella no es culpable que muchas personas anden deambulando por las calles, pero sus antepasados si de alguna manera lo son. Otra interpretación, la joven no está dispuesta a cooperar para las personas en condiciones de pobreza consiga salidas a la misma. Esta persona al juzgar a los pobres está infravalorándolos e infravalorándose, por negar de manera absoluta su propia condición humana, porque lo que plantea es el exterminio de una clase social, y el establecimiento de una hegemonía por otra. También queda cuestionada la educación que ha recibido la joven, porque no le ha contribuido en su humanización.

En esta interpretación el lenguaje es el que pone a flote mediante el discurso el odio social, que está incrustado en el alma de la joven

entrevistada, seguramente que los excluidos (desechables perciben en ella la imagen que tiene de ellos, generándose un desprecio recíproco (infravaloración), tal vez por mirarse el rostro feo. Habermas (1990) refiere:

...la crítica burguesa de la cultura ha tratado de hacer derivar las patologías de la modernidad solamente de una de dos causas: o de que las imágenes del mundo secularizadas pierden su fuerza integradora o de que el elevado nivel de complejidad de la sociedad desborda la capacidad de integración de los individuos (p.468).

La estructura planteada por la burguesía es que la desintegración social es necesaria para la *libertad*, porque mientras más desintegrada esté la sociedad más sólidas están las élites dominantes. De allí la construcción simbólica, de la superioridad de razas y de castas sociales; que a través del uso distorsionado del lenguaje concretan en realidad esperada, convenciendo a las capas sociales que se han quedado al margen del conocimiento tecno-científico que por esa condición son inferiores.

Por tanto, no puede haber democracia sino integra a la sociedad en su conjunto. “En un contexto múltiples y diversos escenarios, la democracia se perfila como uno de los valores universales”. (Márquez.ob.cit., p.69). Por tanto para establecer un proyecto de vida con equidad; asentando un puente entre ricos y pobres mediante una educación sustentada en la ética, orientadora hacia principios universales compartidos y respetados como expresión de la dignidad humana, así es posible la consolidación de escenarios para el fortalecimiento de la democracia.

2.6 La democracia como representación ética.

La democracia, comprendida como las formas de institucionalización de la sociedad para llegar a acuerdos libres con el reconocimiento igualitario y participativo de todos los ciudadanos. El respeto por el derecho a ser tratados iguales, y a la disponibilidad para el diálogo, como apertura hacia otras perspectivas, que se mantengan abiertas a la percepción de nuevos valores, que fluyan normalmente en la comunicación política; sólo así el sujeto alcanza su autonomía.

En donde la sociedad civil esté en equilibrio con el Estado y del mercado, controlados sólo por acuerdos y consensos, entre las regiones ricas por sus desarrollos tecno-científicos y aquellas regiones menos avanzadas; así como también con los sectores empobrecidos en las diferentes sociedades del planeta. De allí el compromiso ético de las Naciones Unidas y todas sus estructuras: Unesco, FAO, OIT entre otras dependencias para que tomen las acciones en función del logro de esta noble misión.

Por el contrario, sí se mantiene un monólogo en donde un solo sector de la sociedad imponga las condiciones, las reglas de los modos de vida y se mantenga la hegemonía de las naciones más poderosas en el dominio tecno-científico –armamentista y en otros casos una sola persona decide en nombre de toda la sociedad, que empujan a los sujetos al abismo que quebranta la dignidad y quedándole el mundo dibujado en blanco y negro, como construcción simbólica de la vida sin opciones.

Lo diferente es que, en el ámbito simbólico--operativo de la ética, la forma de relación es la comunicación racional –dialógica. Que para Freire (1990) esto es:

La autoconciencia de los seres humanos implica una conciencia de las cosas, un mundo real concreto en el que las personas se perciben como seres históricos en

una realidad que aprenden a través de su capacidad de pensar. El conocimiento de la realidad es esencial para desarrollar la autoconciencia y un subsiguiente aumento de conocimiento (p.166).

Se interpreta que el autor concibe la racionalidad como una dimensión más esclarecida de la interpretación clásica de la razón instrumental, para incursionar dialógicamente en la realidad: hombre-mundo. Pues en ella se concreta la máxima reciprocidad y una igualdad intrínseca y extrínseca que permite todas las diversidades de la convivencia social. Los interlocutores se comunican, es decir, instituyen en reconocimiento de la autodeterminación del otro en forma de asentimiento o disentimiento.

Este razonamiento, enfatiza que la distorsión de las reglas democráticas, trae consigo implícita y explícitamente las condiciones de exclusión social. Así como también, va propiciando progresivamente la cultura de la pobreza y la psico-dependencia en las relaciones dominantes- dominados. Lo cual demanda y exige cambios profundos en la política en función de la gobernabilidad que se enmarque en los principios y valores de la democracia, la cual debe estar orientada por una asertiva comunicación entre los diversos sectores que conforman la sociedad en su conjunto. Al respecto, Guédez (2004), expone que:

Mientras la coexistencia revela el porqué de la política, la comunicación representa el porqué (sic) de la ética. La comunicación se encuentra en un gradiente superior a la coexistencia porque conlleva a una interacción más transparente y a una abierta disposición de reciprocidad. La comunicación es la base de la comunidad y la comunidad es la esencia para la ayuda mutua. La comunicación es la consecuencia de un lenguaje común y la causa de un entendimiento (p.159).

Queda entendido, que la tridimensionalidad: política-ético-

comunicacional, son las bases para la gobernabilidad en un contexto de democracia real y efectiva para mejorar las condiciones de vida de la sociedad en su conjunto, sin incurrir en la patología de la exclusión con el pretexto de ofrecer dádivas, como soporte de la inequidad social. En el caso de Venezuela han sido los campesinos, quienes han llevado la peor parte, en todo el proceso histórico cargando acuesta la herencia cultural de la dominación hasta el presente.

Es significativo destacar, que el ser humano individual y socialmente mantiene la esperanza de mejorar sus condiciones de vida, nadie desea regresar al pasado a sufrir los rigores del frío o padecer dolencias superadas. La humanidad va acumulando conocimientos y el potencial para vivir mejor; lo que sucede, es estar realmente consciente para elegir las vías más expeditas para lograrlo, lo cual demanda la fundamentación ética que oriente la intersubjetividad en acciones recíprocas de alteridad. Esto es, apoyarse unos con los otros para avanzar socialmente en conjunto con unas condiciones contextuales de respeto mutuo en la búsqueda del bien ser y el bienestar compartido equitativamente en pleno ejercicio de la libertad. Gevaert (1993) Afirma:

....no hay libertad humana que no (sic) sea capacidad de sentir la llamada del otro. No existe una libertad lograda y completa que luego, secundariamente, se vea también revestida de una dimensión ética. Desde principio la libertad humana se realiza en el contexto de la llamada que el otro me dirige (p.212).

Partiendo de esta concepción, se puede interpretar que los habitantes de Latinoamérica no han logrado vivir en libertad plena, por cuanto las élites dominantes no han sentido las necesidades de sus semejantes. Stlsett (2005) manifiesta:

La libertad y la ética van agarradas de la mano, las mismas se practican con la elaboración y ejecución de las

leyes, para que se garantice la convivencia social armónicamente"...creo que se debe ver a la justicia también como inclusión radical frente a leyes jurídicas y económicas excluyentes y deshumanizantes (p.53).

Esta es otra manera de infravalorar a los seres humanos menos favorecidos económica y socialmente, aunque la exclusión aplicada mediante leyes es tangible y por lo mismo más factible de atacar que la exclusión psicológica, que se oculta en los subterfugios del subconsciente y que son transmitidas por generaciones sucesivas, que van dejando secuelas en la dignidad. Para Stslsett (ob. cit.): concibe:

La dignidad depende de factores externos y factores internos. Sus factores externos son el reconocimiento, el respeto, y las condiciones concretas –culturales, materiales, económicas, políticas, etc.,...La misma importancia tienen los factores internos de la dignidad: la dignidad humana surge del autorrespeto, de la autoestima, de la autoafirmación de la persona (p.50)

Entre las condiciones concretas de los factores externos se tiene: el empleo bien remunerado, educación, vivienda, tierra para los campesinos, salud, y otros servicios, sin ningún tipo de retaliación política, ni económica. Entre las condiciones internas de la dignidad se conciben el derecho para reclamar justicia y la valoración de la esencia de la persona en la convivencia social.

2.7 La educación como alternativa para la inclusión socio-cultural.

La educación como alternativa para inclusión social, no puede ceñirse sólo al aparato escolar, debe extenderse hasta la familia, a la comunidad y a la sociedad en general, para construir así el andamiaje por donde todos transiten, los seres humanos sostenidos unos de los otros, en función de alcanzar las metas colectivas sin barreras de ninguna índole. Kirchner (2005.) al referirse a un plan de educación familiar

sostiene:

Este es un Plan considerado central como política de Estado, porque tiende a promover los valores que cohesionan, articulan y hacen posible una vida armoniosa en familia y en sociedad, impulsando la integración, la presencia de valores y sentimientos que pongan en alto la dignidad de la persona humana. Se trata de estimular una política social familiar inclusiva que promueva el respeto a los derechos humanos, a la igualdad de género en el trato y las oportunidades de los miembros de la familia y a la vez garantizar que la educación familiar incluya una comprensión adecuada de la maternidad como función social (p. 229).

La educación en el seno familiar debe ser el producto de un encuentro franco, sincero y afectivo entre los representantes de un Estado democrático y la interfamiliaridad, como expresión comunitaria, porque no se puede tratar a las familias de manera aislada y mucho menos en forma remedial- asistencial. La educación familiar es la base fundamental para mejorar el medio- ambiente escolar, porque la escuela es el receptáculo de los problemas familiares y por tanto comunitarios. No se puede olvidar que las aparentes cosas pequeñas son las que originan las grandes soluciones y así como también los grandes problemas.

Los Estados realmente democráticos, deben ser garantes de la justicia social, para ello se requiere abrir espacios para la gobernabilidad en donde ningún sector de la sociedad quede excluido de las posibilidades de desarrollar sus potencialidades creativas en función de una mejor calidad de vida individual y colectiva. Giddens (1998) deduce que:

...queda aún camino por recorrer, hacia una mayor igualdad, menos divisiones de clases y menos malestar social" permisible". Es precisa una nueva redistribución económica de la riqueza... el principal objetivo de futuras políticas debe ser reducir las desigualdades y los conflictos "sociales". El resentimiento social, procede, sobre todo, de una situación en la que la gente no es capaz de encontrar en la sociedad un lugar a la medida de su capacidad, y quienes se hallan en posiciones de riqueza o poder perpetuar sus privilegios a lo largo de generaciones (p.79).

Se trata de que el Estado propicie la inversión pública y privada en áreas estratégicas para generar empleos productivos, en bienes y servicios de manera masiva que contribuyan a generar riqueza para la sociedad en su conjunto, y así lograr cumplir con esta demanda social, en tal sentido es necesario impulsar un decidido programa de formación y desarrollo del potencial humano, sin restricciones de ninguna índole.

CAPÍTULO III

METÓDICA DE LA INVESTIGACIÓN

“El futuro sólo existe como símbolo: Sueño, y utopía, pretensión, proyecto y, más racionalmente, plan que es la manera acabada, y a veces funesta, de imponerle el presente al futuro”

Arnaldo Esté: Educación para la Dignidad

3.1 El soporte conceptual de la metódica. Los constructos básicos.

En atención a que este estudio responde a experiencias de investigaciones anteriores, las cuales, progresivamente, se han ido profundizando para posibilitar la elaboración de nuevos conocimientos, se consideró relevante asumir una metódica de orden cualitativo como instrumento de planificación, para Hurtado (2000), tiene una connotación específica, por cuanto:

(...)Tiene procedimientos propios, es organizada y planificada. La investigación procede según reglas. Técnicas y métodos que han resultado eficaces en otras oportunidades y que van siendo perfeccionadas con la experiencia y con los nuevos conocimientos" (p.37).

También se considera importante enunciar, que la investigación se fundamenta en el paradigma cualitativo. Por tanto, se hace un recorrido interpretativo por diversos fenómenos y eventos por los cuales ha pasado la humanidad, que han dejado la exclusión social y las secuelas de la infravaloración como un legado residual de la cultura dominante.

Así mismo, Martínez (2006) dice de la cualidad lo que a continuación sigue:

Cualidad viene del latín qualitas, y ésta deriva de qualis (cuál, qué). De modo que a la pregunta por la naturaleza o esencia de un ser: ¿Qué, es? ¿Cómo, es?, se da la respuesta señalando o descubriendo su conjunto de cualidades o la calidad del mismo... (p.172)

Igualmente, el Diccionario de la real Academia (1998) define la cualidad como:

... la manera de ser de una persona o cosa tal cual es. ... en el concepto de metodología cualitativa. No se trata, por consiguiente, del estudio de cualidades separadas o separables; se trata del estudio de un todo integrado que forma o constituye una unidad de análisis... persona, una entidad étnica, social,... (p.173).

También la heurística se convierte en un elemento de sustento, en tanto técnica útil para descubrir y aflorar algunos rasgos ocultos que envuelve la exclusión socio-cultural.

De acuerdo a Ugas (2005):

Descubrir significa encontrar algo que existía pero que permanecía oculto o ignorado; también es pensar lo que otros no han pensado. El descubrimiento tiene que ser constatable, dado que si no se demuestra no pasaría de ser una fábula... Algunos descubrimientos se producen según el contexto social-cultural o que cierta cosmovisión así lo determine. (p. 48).

Además, la investigación toma la hermenéutica como método para la interpretación de los fenómenos socio-culturales que influyen en la exclusión social.

Ricoeur (2006) sostiene:

Al proponer una relación del lenguaje simbólico con la comprensión de sí, aspiro a satisfacer el deseo profundo de la hermenéutica. Toda interpretación se propone superar un alejamiento, una distancia, entre la época cultural pasada, a la cual pertenece el texto, y el intérprete mismo. Al superar esa distancia, al volverse contemporáneo del texto, el exégeta puede apropiarse del sentido: hacer propio lo que le era ajeno, es decir hacerlo suyo... En consecuencia, toda hermenéutica es, explícita o implícitamente, comprensión de sí mismo a través de la comprensión del otro (p.21)

Por lo tanto, la hermenéutica es, para este estudio, el método clave interpretativo de la imagen de sí mismo; es el elemento esencial para construir un discurso educativo que recoja las experiencias y prácticas del hacer humano, sustentado en un enfoque valorativo del trabajo, aunado a la persona que lo realiza, como medio dignificante y factor incluyente.

Las diversas acepciones y corrientes de la hermenéutica, como método investigativo, entendidas en términos de configuraciones que responden a los diversos campos del conocimiento, son un soporte para abordar el presente trabajo con aristas conectantes de distintas dimensiones: políticas religiosas, económicas, sociales y culturales que, simultáneamente, envuelven las esferas del comportamiento humano. Por una parte, influyen para el desarrollo material y el crecimiento espiritual de unos grupos humanos; por otro lado, excluyen y, en consecuencia, niegan la sana convivencia social a la mayoría de los sectores que han sido sometidos al dominio de sus semejantes.

También la hermenéutica, como método interpretativo, permite la indagación sobre los elementos soterrados de la cultura, tales como las prohibiciones para expresar los sentimientos; y, concretamente, en relación con los sectores etiquetados para ser dominados: esclavos siervos, plebeyos, obreros, campesinos, domésticos, entre otros rótulos aún más infravalorativos como lo es la prostitución.

Todo ese complejo entramado es necesario comprenderlo en estudios profundos de los comportamientos culturales. Al respecto, Ricoeur (ob., cit.) señala:

La ilusión, cuyo porvenir es evaluado por Freud, se inscribe en una tarea más vasta, en el marco de la cual la prohibición es sólo una dura corteza... de la cultura; constituye la cultura en sí misma. Lo que está en cuestión, en el conflicto entre prohibición y pulsión, es esta triple problemática: la dimensión de la carga pulsional, la reconciliación con lo ineludible y la compensación por el sacrificio (p.118).

La convivencia social limita, el pleno desarrollo material y espiritual, de los sectores en condiciones de exclusión que no pueden satisfacer sus necesidades básicas, por un lado, sienten la pulsión para satisfacerlas; y,

por el otro, se sienten sometidos a las prohibiciones tanto religiosas como por la negación de los derechos que, por imperativo de la justicia, les corresponden como especie humana, con un falso moralismo instrumental normativo cuya compensación será factible mediante el perdón recíproco entre quienes han estado sujetos a la relación dominadores-dominados, a través de un contrato social realmente respetado por todos los ciudadanos.

La producción de conocimiento en el enfoque planteado estaría al alcance de la sociedad en su conjunto, sin exclusión. Así, el método hermenéutico no se quedaría en los simples enunciados interpretativos, sólo para la comprensión de las realidades sin que éstas sean transformadas.

En el caso de ésta investigación, se ha asumido la hermenéutica para la comprensión de una experiencia práctica y la exploración de una construcción teórica a la luz de la comprensión e interpretación de esa realidad concreta, que permite descodificar los elementos influyentes en la exclusión social, basada en la infravaloración de la condición humana, para emerger en un proceso de transformación radical a partir de la educación como dinámica incluyente, desde una visión valorativa de la dignidad humana.

Al ir introduciendo progresivamente una simbología valorativa de la educación y el trabajo, sin el propósito de controlar a las personas con fines políticos ni religiosos; las mismas fijarán nuevas estructuras cognitivas y socioculturales. Por ello, la hermenéutica responde como método para indagar sobre esta posibilidad epistémica –educativa. En este sentido, Ricoeur (ob., cit.) expresa:

Sólo una hermenéutica, instruida por la figura simbólica, puede mostrar que esas diferentes modalidades de la existencia pertenecen a una única problemática; pues, en

definitiva, son los símbolos más ricos aquellos que aseguran la unidad de estas múltiples interpretaciones. Ellos solos llevan todos los vectores, regresivos o prospectivos, que las diversas hermenéuticas disocian (p.27).

Por último, el hilo argumental en esta investigación se sostiene a través de la interpretación del lenguaje, recopilado con la intencionalidad de buscar los elementos determinantes en la exclusión social, que han sido registrados en el recorrido histórico. Respecto a este punto, Garagalza (1990) afirma que:

....La palabra, en cualquier caso, pues sienta las bases y prepara las condiciones necesarias a partir de las cuales se podrá realizar esta reservada para las ciencias... Así, el lenguaje sigue distanciándose de la base intuitiva en la que está enraizado. Las palabras se van volviendo más y más simbólicas al tiempo que se complejifica la trama de relaciones entre los significados aislados, los cuales ahora se van determinando progresivamente entre sí a través de dicha trama (p.236).

3.2. El proceso cualitativo del repertorio textual y testimonial.

A los efectos de esta investigación se han considerado las tramas socio-culturales de diversos momentos históricos, hasta la actualidad, de la exclusión social, desde la infravaloración como un todo integrado en lo religioso, económico, político, social y cultural que impactan en los sectores menos favorecidos para afrontar los retos que se les plantean en la interacción social.

La búsqueda enfatizó en las prácticas sociales, y sus implicaciones, que ameritaron ser reflexionadas para extraer de éstas el sustrato de conocimientos más significativos, a fin de abordar la problemática educativa. Es por ello, que se consideró pertinente indagar en la búsqueda y sistematización de los resultados.

La presente investigación ha servido para descubrir algunos rasgos socio-culturales y cosmovisiones del mundo que encubren la exclusión social, los cuales engendran los conflictos sociales, en detrimento de unas mejores condiciones de vida humana.

Para ello, se recurrió a los testimonios orales que permitieron la aproximación al descubrimiento de los profundos efectos de la exclusión social y la fractura de la dignidad humana. De allí, que fue preciso invitar a participar y comprometerse con este estudio a personas conocedoras de los efectos, y sus secuelas, de esta segregación y exclusión por el hecho de haber padecido en cuerpo y alma tal realidad, quienes han logrado superarse, con éxito, y colocarse en la vía de la inclusión.

De acuerdo con la complejidad del fenómeno abordado, la raíz epistemológica, los objetivos, el enfoque y diseño investigativo se recurrió, consecuentemente, a la entrevista en profundidad, como medio de recolección de datos para el análisis y conocimiento de la realidad en estudio. Esta es la razón por la cual fueron utilizadas entrevistas no dirigidas o libres, para que las personas tuvieran la facilidad de expresar sus ideas de manera libre y espontánea. “En esta modalidad de entrevista, el entrevistado tiene plena libertad para expresar sus ideas, opiniones y sentimientos” (Hurtado: 2000; p.462). Por las características de la investigación las entrevistadas fueron seleccionadas intencionalmente.

Por ello, conviene precisar que el investigador ha estado en contacto y mantenido una relación prolongada con las personas seleccionadas, en virtud de haber sido participantes del Proyecto de Educación Popular (PEP), bajo su dirección. El mencionado Proyecto, del Nivel de Educación Media Diversificada y Profesional, que culmina con el título de Bachiller, o su equivalente Técnico Medio, tuvo lugar en el Núcleo San Carlos, Estado Cojedes, de la Universidad Nacional Experimental

Simón Rodríguez, a partir de los años 1997 hasta el año 2002. Estas experiencias educativas están contextualizadas en la cultura del medio rural de la referida Entidad. Es importante agregar que un significativo número de participantes del citado Proyecto están culminando estudios en el Nivel de Educación Universitaria del Sistema Educativo Venezolano.

Efectivamente, la investigación, en forma deliberada, recurrió a la selección y entrevista de dos personas del género femenino, con grado de bachilleras egresadas del enunciado Proyecto de Educación Popular (PEP), con la finalidad de que pusieran de manifiesto sus experiencias y vivencias en torno a la exclusión socio-cultural y sus condiciones de vida poco favorables, así como las consecuencias sufridas sobre la dignidad personal de cada una de ellas. Es significativo anotar que ambas entrevistadas están, actualmente, culminando carreras universitarias a nivel de licenciatura.

Por considerarse casos emblemáticos, es necesario dar cuenta del perfil y características de las personas seleccionadas para el sustento de la investigación, a saber: Son dos (2) mujeres abuelas, habitantes del medio rural en el Municipio San Carlos, una (1) de la comunidad, "El Cacao", quien es identificada en la entrevista como Informante I y señalada con la letra Y. La otra, de la comunidad "Barro Negro" identificada en la entrevista como informante II y señalada con la letra C. Así mismo, el entrevistador se identifica con la inicial J.

La informante I. Nació en el Municipio San Carlos, hija de madre soltera quien procreó otros hijos de padres diferentes y fijó domicilio en varias comunidades del Municipio San Carlos. Igual que su madre, la informante I, tuvo ocho (8) hijos-hijas, también de padres diferentes. Se incorporó como participante- estudiante del PEP, durante el año 1997 hasta el año 2004; se graduó de bachiller y, actualmente, está culminando la carrera de abogada en la Universidad Nacional Experimental Rómulo

Gallegos, a través de la estrategia gubernamental de municipalización de la Educación Universitaria denominada Misión Sucre, iniciada en el año 2003. En este caso, Se realizaron cuatro (4) entrevistas en diferentes etapas de sus estudios, cuyos aportes han servido de base en esta investigación.

La informante II. Identificada con la letra (C). Es hija de padre y madre, en matrimonio, unidos hasta la separación de la muerte. Creció con sus hermanos, en el mismo lugar donde está residenciada actualmente. También es casada, permanece unida con su marido y tiene seis (6) hijos-as con él; tres (3) varones y tres (3) hembras, todo-as casados-as, además tiene dieciocho (18) nietos. Se incorporó como participante en el PEP, en 1997 y se graduó de bachiller en el 2004. Culminó la carrera de Licenciatura en Educación, Mención Docencia-Agropecuaria, en la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez” Núcleo San Carlos, Estado Cojedes. En este caso, se cumplió con la realización de tres (3) entrevistas en diferentes etapas de sus estudios, que han servido de marco para esta investigación.

Las dos (2) informantes proceden de familias constituidas de manera diferentes; sin embargo, tienen rasgos en común, tales como los siguientes: En ambas entrevistadas se expresan componentes socio-culturales, y de sentido, propios de la cultura rural del Municipio San Carlos, Estado Cojedes, puestos de manifiesto en sus expresiones y lenguaje. Por su parte, también revelan y comunican que les brota una fuerza interior para superarse, con confianza en sí mismas y fe en Dios. Tales aspectos fueron considerados para abrir un espacio, desde la vivencia personal-cultural, referida a desentrañar, comprender e interpretar la realidad del Estado Cojedes, y su conexión de sentido como expresión de lo que es Venezuela.

Aquí, en esta investigación, el lenguaje recoge el entramado de los hechos históricos y se inserta en el simbolismo sociocultural, que, al mismo tiempo, se recrea con la experiencia educativa llevada a cabo en el ámbito del mencionado Proyecto de Formación (PEP), lo cual es expresado y convertido en el lenguaje y estilo propio de las informantes, que remite a su mundo y a la imagen de sí mismas.

De esta manera, el lenguaje desplegado, expresado y escuchado por el investigador, constituye un registro que ha servido para la reflexión, comprensión y análisis hermenéutico en función del producto investigativo, lo cual se traduce en la representación de una cultura que emerge desde las propias vivencias de las entrevistadas. En el marco del presente estudio, los datos cualitativos testimoniales fueron recogidos cara a cara, en un contexto conversacional y un clima cordial, libre y respetuoso. Así mismo, fue utilizado el mecanismo de grabación de las entrevistas individuales y su posterior transcripción; de modo que el discurso hablado fue convertido en material documental.

También este estudio requirió del investigador emprender la tarea de revisar bibliografía que da cuenta de la infravaloración humana y su influencia socio-cultural en la exclusión social, en hitos históricos que marcaron el curso de la humanidad, conjugándola con la realidad actual. Igualmente, resultó esencial la lectura de documentos e investigaciones que giran en torno a diversas experiencias educativas, cuyos hallazgos proporcionan información relevante sobre la temática abordada, todo lo cual se ha articulado en torno al hilo conductor del presente estudio.

En el informe final, se triangularon las categorías contentivas de los rasgos más relevantes de la investigación. Se conectaron las fundamentaciones teóricas con los rasgos aportados por los testimonios, así como también, la interpretación de los enlaces entrópicos-estructurales del discurso, lo cual se define en la teoría de la

comunicación, como "denominación que designa la incertidumbre de la naturaleza de un mensaje dentro de un conjunto de ellos" (Diccionario Laurose.1998:p.395), es así que la teoría-rasgos- testimoniales- interpretación, está implícita en los contextos de incertidumbre para la categorización y la conceptualización.

Por tanto, los resultados de este trabajo pueden resultar significativos como aporte para visualizar la necesidad de un enfoque educativo realmente humanizante, comprensivo y con sentido en los diversos escenarios de la realidad Latinoamericana, particularmente la venezolana, cuyo entramado cultural requiere ser comprendido e interpretado en sus estructuras simbólicas. "Los deseos no satisfechos son los resortes pulsionales de la fantasía (...) toda fantasía es el cumplimiento de un deseo, la rectificación de la realidad que no satisface al hombre" (Ricoeur ob., cit.p.184).

La interpretación comprensiva de la realidad en estudio es necesaria para aproximarse a los modos de vida del venezolano que, culturalmente, es un excluido social; y por tal situación se sumerge en creencias que le opacan la percepción de la realidad, lo cual supone construcciones que lo ponen en riesgo de una actuación-comprensión fantásica, mecánica y cosificadora, que le impide ejercer el derecho de dar sus útiles aportaciones para la transformación de un mundo de gran complejidad y con nuevas exigencias, sumergido en una profunda crisis, que lo reta.

A efectos de este estudio, dado el conocimiento experiencial del investigador, y de la documentación consultada, se ha tomado en consideración un conjunto de datos que dan cuenta de la realidad adversa, dramática y colmada de privaciones que padece los sectores más pobres de nuestra población, la cual, mayoritariamente, proviene del medio rural. No escapó Venezuela del fenómeno conocido como el éxodo

de la población rural que, durante las décadas de los años sesenta, setenta y ochenta del pasado siglo, se desplazó hacia los centros urbanos del país y cuyas condiciones de vida han resultado muy precarias, con severas privaciones, por su terrible pobreza.

Esto ha traído, en consecuencia, graves y profundos problemas entre los cuales cabe destacar la creación de barrios y suburbios sin ninguna planificación, con características de asentamientos transitorios en terrenos accidentados e inestables, por lo general invadidos; con viviendas conocidas como ranchos construidas con materiales ligeros tipo cartones y techo de zinc, que carecen de servicios básicos de energía eléctrica, agua potable, gas, cloacas, alumbrado público y sin vialidad; con condiciones ambientales de alto riesgo para sus habitantes, cuyas condiciones socio-económicas se caracterizan por el alto nivel de desocupación; se aprecia la aparición de la delincuencia y del consumo de estupefacientes, especialmente en la población infantil y juvenil, que transgrede todas las normas de la convivencia.

Las características anteriores también constituyen datos reveladores para la presente investigación, en relación a la comprensión e interpretación del mundo de vida del excluido social, así como su infravaloración social y sus efectos excluyentes. De allí que se deje al descubierto la debilidad sociocultural de las instituciones venezolanas para atender a la ciudadanía desde su propia esencia, en donde los sujetos sean los auténticos protagonistas en los cambios de sus modos de vida.

Otro aspecto importante que se ha confirmado, con el presente estudio y su diseño investigativo es, precisamente, el significado y la relevancia del proceso educativo a partir de la interpretación esencial de las necesidades humanas de los excluidos sociales y valorar las capacidades y experiencias del sujeto para predisponerlo a aprehender y

aprender desde su propia cosmovisión del mundo, el cual irá en incremento en la medida que los métodos y las técnicas de orientación-aprendizaje se aproximen a las realidades temporales de las personas adultas, quienes, progresivamente, pueden propiciar los cambios en las nuevas generaciones; por cuanto se llegaría a la raíz del problema; a atacarlo desde el epicentro de origen como es la formación cultural de los adultos.

Es así, como se concibe los alcances de la presente investigación y el diseño cualitativo desarrollado, cuyos aportes posibilitan la comprensión de la realidad sociocultural del campesino venezolano, desplazado a partir de las décadas antes citadas, dando origen a los cordones de miseria de las ciudades y a sus terribles secuelas.

Por otra parte, los testimonios de las entrevistadas dan cuenta de una cosmovisión proyectiva observable en cualquier contexto de la realidad nacional: la desigualdad, la injusticia, el tráfico de influencia, la discriminación política, la religión como sumisión, el abuso de poder, destrucción del medio ambiente, la violencia y la fragilidad en las estructuras de la familia, entre otros rasgos, que perturban la convivencia social.

Por último, el abordaje del campo temático y el correspondiente problema investigado, así como el diseño adoptado y las consideraciones y conclusiones que remiten a la infravaloración sociocultural, sus efectos excluyentes y la fractura de la dignidad humana, deberán ser tomadas como aproximaciones todavía abiertas y provisionales para posibilitar y potenciar nuevas indagaciones y contribuciones teóricas que, por su importancia, merecen la pena seguir desarrollándose en forma prioritaria, en virtud de que el investigador ha podido constatar la escasez de investigaciones en este campo y su correspondiente y manifiesta marginación

CAPITULO IV

LA CONFIGURACIÓN Y FRACTURA DE LA DIGNIDAD HUMANA.

"El que puede cambiar sus pensamientos puede cambiar su destino".

Stephen Cran

4.1-Una Mirada a la dignidad desde La Valoración Educativa

El vertiginoso avance del conocimiento a nivel planetario, en innumerables ámbitos, ha traído consigo significativos cambios en beneficio humano; sin embargo, el uso irracional de los conocimientos ha generado caos, desequilibrios sociales e incertidumbre, por la incomprensión de las necesidades comunes de la sociedad. Esta controversia de la realidad humana exige establecer algunos propósitos, con la finalidad de incursionar en opciones y alternativas que puedan aportar elementos significativos para el debate en torno a una situación tan problemática como es la exclusión social y la fractura de la dignidad humana.

Para Esté (2007) La dignidad:

(...) atiende a la verificación del hombre como sujeto, capaz de comprender, conocer, crear, concebir empresas y realizarlas. Es el presupuesto imprescindible de toda educación posible, ya que el aprendizaje es consecuente con la actividad de ese sujeto (p-21).

Es por ello que cada ser humano al nacer, se hace acreedor, por derecho, al disfrute de los bienes que su especie haya creado en el proceso histórico y en su temporalidad.

Por lo tanto, la negación al acceso a la educación, y a los

beneficios producidos por el conocimiento, trae como consecuencia la fractura de la dignidad de quienes han quedado excluidos por sus propios semejantes; sean por razones políticas, económicas, sociales, étnicas, de género, religiosas y culturales, condenándolos al ocultamiento de sus posibilidades para ser más humanos; y, en consecuencia, tener el derecho de forjarse un mejor presente y futuro; es decir, plasmar su propio destino.

En cuanto a la relación maestro alumno. Esté (ob., cit.) advierte:

Dignificar al estudiante y al maestro es establecerlo como persona, respetarlo en sus derechos, exigirle y darle espacio para sus deberes; es garantizar su condición de ser diverso que participa permanentemente desde su condición y características personales y culturales, que es como se debe concebir la participación en una democracia profunda (p.21)

Al analizar el planteamiento del autor se entiende que es el Estado democrático el ente que debería dignificar la relación maestro- alumno, lo cual puede contribuir a propiciar, de manera progresiva, cambios significativos en la convivencia social. Esté enfatiza “La dignidad no se logra desde la prédica, promesas o dádivas, sino en el ejercicio, en la búsqueda y logros”. (Esté ob., cit. P-21). Es decir, la dignidad se configura en el sujeto desde la praxis social.

De esta forma, se superarían los entramados tensionales, interpretados como una crisis psico-espiritual-cultural, donde se nos infunde temor con el fin de hacernos creer en un Dios temible, azotador de nuestras acciones creativas en la práctica del conocimiento, con lo cual se provoca el miedo a la libertad. Por tanto, entran en contradicción el pensamiento crítico con respecto a la cultura de la dominación.

De allí la necesidad de propiciar una ruptura progresiva de estas

estructuras fundamentadas en una educación conformista, temeraria y repetitiva, para abrirle espacio a la dialogicidad -comunicacional –creativa y dignificante.

En este sentido Esté (ob., cit.) puntualiza:

La comunicación es un particular proceso constructivo en el que las dos fuentes de señales son activas negociadoras, en una circunstancia cada vez diferentes y que condicionan cada emisión por la inmediata anterior. De esta manera, el curso de interacciones de especial riqueza propicia aperturas o rupturas de los acervos de cada quien, permitiendo la dignificación y la creación o la ruptura, la copia, la repetición y la sumisión (p.39).

Este ha sido, y sigue siendo, uno de los meollos de la tensionalidad en la praxis educativa venezolana, especialmente en materia de formación de las personas adultas. Se trata de un aprendizaje signado por copiar mal y repetir errores tutelado por un Estado en el que aún persisten y se entrecruzan expresiones y estructuras curriculares obsoletas que privilegian prácticas escolarizadas basadas en una concepción restrictiva de orden compensatoria-remedial, en vez de ser liberadoras y creativas. Lo ideal es que "...la diversidad y fuerza subjetiva tengan que conjugarse, donde la negación de la diversidad es negación de la subjetividad, por lo que homogenización es negación de la libertad y empobrecimiento" (Esté ob., cit. pp. 39-40).

Aquí puede encontrarse parte de la clave que explica la exclusión social en América Latina, y en Venezuela en particular. La armazón de un Estado y de una sociedad que, históricamente, desde la llegada del conquistador europeo han heredado la negación de la diversidad y la subjetividad, agravada por nuevas formas de pobreza y segregación que han surgido por un mundo signado por la codicia y la dominación; es decir, la no existencia de la otredad como estructura social. De este modo, se reduce a la infravaloración socio-cultural como modo de vida al

asignarle un precio a lo que se hace y lo que se piensa infravalorado. Álvarez (2001) afirma:

En el reino de los fines todo tiene o bien un precio o bien una dignidad. Aquello que tiene un precio puede ser sustituido por algo equivalente; en cambio, lo que se encuentra por encima de todo precio y, por tanto, no admite nada equivalente, eso tiene una dignidad (p.16).

Esta concepción da cuenta que el recorrido histórico de nuestros pueblos ha estado caracterizado por la búsqueda de los fines más que por la dignidad. El conquistador europeo vino impregnado de un sistema de concepciones y de valores que tenía como fin la riqueza fácil y el uso de la fuerza, la guerra y la imposición de la religión a los nativos de ese otro mundo desconocido y, por supuesto, del sistema de dominación y de segregación, y sus perversas consecuencias sobre los pueblos originarios. A partir de allí se instaura la cultura de la pobreza que aún pervive.

Dado el carácter violento del proceso de conquista y de la colonia, el ejercicio del poder, y el Estado como instrumento institucional, pareciera haber dejado una profunda huella histórica que se manifiesta en nuestra realidad contemporánea, y se refleja en instituciones que no garantizan la solución de graves problemas sociales; la búsqueda de dádivas, prebendas, el tráfico de influencias, el reacomodo clientelar, la laxitud frente a la corrupción que devora las instituciones públicas y privadas. De tal manera, que cobra especial significación la falta de valoración y un comportamiento casi generalizado que consiste en no asumir responsabilidades personales y colectivas como compromiso moral. "La moralidad es la condición bajo la cual un ser racional puede ser fin en sí mismo; porque sólo por ella, es posible ser miembro legislador en el reino de los fines" (Álvarez ob., cit.p.16).

Cabe señalar, que la moralidad es una actitud responsable frente al contexto que rodea al sujeto, capaz de asumir su autonomía para decidir con libertad de conciencia, cuyos principios son respetados en una interacción recíproca de la otredad.

La moralidad es un acto de justicia, por tanto, la decadencia de la moral trae como consecuencia directa el establecimiento de la injusticia "Como el más intolerable de todos los males que nos aquejan, la injusticia es uno de los flagelos que más desequilibrios genera en todo el planeta" (González.2005 p-49). Así, cada flagelo tiene un organismo que lo incuba y lo alberga. En el caso de la sociedad el flagelo, precisamente, toma forma a través de las conductas reñidas con la auténtica moral, lo cual demanda una educación coherente en el discurso y la praxis.

En tal sentido, Marina (2006) señala:

Todas las morales que han aparecido a lo largo de la historia de la humanidad, han pretendido resolver los problemas de la convivencia, los inevitables conflictos que aparecen en la interacción humana y diseñar modos de alcanzar esa felicidad...La educación tiene una inevitable finalidad moral (p.56).

La adopción de la moralidad como acción educativa, consiste en derribar la máscara de la falsedad impuesta culturalmente por los conquistadores, y sus herederos, hasta nuestros días, quienes establecieron las reglas según las cuales la moralidad es obediencia y sumisión, deformando así la esencia de la condición humana. "Así pues, la moralidad y la humanidad, en cuanto que ésta es capaz de moralidad, es lo único que posee dignidad" (Álvarez ob., cit.p.16). Este enfoque puede ser el pivote de un modelo educativo que configure un ciudadano desde la propia esencia existencial, tanto en el comportamiento privado

como en la intimidad de cada persona para que se consolide una sociedad realmente humanizada.

Para Álvarez (ob., cit.) la intimidad es:

(...) un valor superior a la dignidad. El indigno se acoge al sagrado de la intimidad, que viene a ser un valor objetivo superficialmente definido por las leyes, esto es, la coartada de la desvergüenza. Pero las leyes no pretenden definir un concepto jurídico-moral de la intimidad (...) que es la versión operativa, instrumental y flexible de la intimidad (...) debemos distinguir entre intimidad y privacidad. La intimidad dice al sí mismo de la persona en el juego social, la privacidad dice a la imagen que uno quiere de sí y ha construido de sí (116)

La transgresión de los derechos ciudadanos consagrados en la ley, aunada al irrespeto a la vida íntima y privada por parte de grupos impulsados por el orgullo y el dominio de los más débiles de la sociedad constituyen el pivote sustancial de nuestra infravaloración social y cultural. "La humildad y no el orgullo es el supremo atributo de la dignidad" (Álvarez ob., cit. p45). En consecuencia, el referente socio-cultural distorsionante de este principio fractura la dignidad en la convivencia social. Por cuanto la negación al otro es proporcional a la negación de sí mismo, lo cual trae consigo el hilado desencadenante de la conflictividad y tensión social.

Por otra parte, la dignidad está estrechamente relacionada con la libertad. En este sentido, Álvarez (ob., cit.) sostiene:

La libertad, como actitud o respuesta del espíritu en el mundo y ante el mundo, parece incontestablemente reservada a los seres humanos, pero en cuanto a disposición...psicológica y sociológica quizás pueda ser imitada en su estructura... en un momento dado de la historia (p.134).

La libertad no sólo puede ser imitada, sino también promovida, enseñada y aprendida sensible y racionalmente. En relación a lo sensible, se refiere a la capacidad innata de tomar la decisión de desplazarse de un lugar a otro según las normas y las reglas de los sistemas autoritarios. A su vez, la libertad espiritualmente racionalizada es la manifestación y reflexión producto del pensamiento-pasión, que es la libertad eminentemente humana sólo compatible en los sistemas democráticos. Es por ello, que la dignidad es practicable solamente con la democracia, porque las decisiones son el producto de la voluntad ciudadana apegada a las leyes que orientan a las personas por el bien común, sin imposiciones.

Para una orientación dirigida hacia el bien ser de la persona, se requiere de una educación con principios humanizantes, enraizada en la ética y la estética, que ponga de relieve las buenas obras de los seres humanos.

Al respecto Nietzsche (2004) interroga:

¿Amar a nuestros enemigos? Yo creo que hemos aprendido bien a hacerlo; lo hacemos de mil maneras; en pequeño y en grande; hasta sucede muchas veces algo más alto y más sublime; aprendemos a despreciar cuando amamos, y precisamente cuando mejor amamos. Pero todo esto inconscientemente, sin ruido y sin aparato, con ese pudor y ese misterio del bien que prohíbe pronunciar la palabra solemne y la fórmula consagrada de la virtud. La moral como actitud es hoy completamente contraria a nuestro gusto (p.114).

La reflexión del antes citado pensador plantea un desafío y una revisión profunda del complejo fenómeno educativo. En el caso concreto de la educación venezolana, es esencial repensarla desde una concepción crítica respecto a la comprensión de la infravaloración socio-cultural. Desde esta perspectiva también es necesario repensar la moral

que posibilite abrir espacios y encuentros humanos armónicos con sentido de respeto, justicia y dignidad. Nietzsche (ob., cit.) afirma:

(...) Cuando los oprimidos, los pisoteados, los esclavizados, bajo su imperio de astucia vindicativa de la impotencia dicen: "Seamos lo contrario de los malos, es decir, buenos. Bueno es el que no ejerce la violencia sobre nadie, el que no ofende ni ataca ni usa la represalia y deja a Dios el cuidado de la venganza; el que se oculta como nosotros evita el encuentro del mal y, por lo demás, espera poca cosa de la vida (...) Pero esta amarga comprobación, (...) a esta falsa moneda, (...) a este engaño de sí mismo, ha tomado la exterioridad pomposa de la virtud (.p-219).

La reflexión saca a flote los subterfugios soterrados que se ocultan detrás de los discursos políticos, económicos, religiosos y sociales, que constituyen los resortes de la dominación cultural, lo cual demanda una educación liberadora que concientice al sujeto de su condición humana.

4.2-La educación con Rostro Humano.

La educación como condición exclusivamente humana, aspira potenciar la plena humanidad de nuestro ser, trascender la hominización hacia una humanización creciente y afianzar la convivencia pacífica entre nuestros semejantes; así, al mismo tiempo, le ha servido como fuente de riqueza para mejorar progresivamente sus condiciones de vida.

No obstante, también ha servido para excluir a vastos sectores de la sociedad, a quienes se les ha coartado la oportunidad de formarse para participar como sujetos sociales comprometidos, conculcándoles su derecho a decidir, e incorporarse con sus aportaciones y esfuerzo creativo

a las necesarias transformaciones de su entorno.

Se parte de la premisa que la educación no sólo es un instrumento para el hacer sino también para el ser, pues lleva implícita la formación en valores, de las personas, que son el pivote de la convivencia social. "(...) La moralidad se concibe como un complejo sistema de reglas para promover el bienestar humano" (Sánchez. 2004. P.76). De allí, que la educación es el canal donde se fraguan esas reglas para el logro del bienestar colectivo, fundamentado en el respeto recíproco entre los ciudadanos que conforman una sociedad.

Igualmente, es necesario destacar que el mero apego a las reglas, al obrar bien de la moralidad, no es suficiente para alcanzar el bienestar social."(...) lo correcto se reduce a una (...) cuestión fáctica que puede ser resuelta con el estudio de los seres humanos y de las sociedades" (Sánchez ob., cit.p.77). Es decir, la praxis educativa, en los adultos, debe ser una combinación de la orientación-aprendizaje de las reglas sociales, representadas en leyes-valores, con la investigación-conocimiento de las problemáticas de la sociedad.

Así, también se hace necesario conjugar la moral con la construcción perceptiva de la psicología como ciencia de la psique y del comportamiento humano, para construir un conjunto de valores, impulsores de una conciencia ciudadana que equilibre la pulsión-prohibición-cognición. A lo que Marina (ob., cit.) puntualiza:

Los campos de la psicología y de la moral tienen franja común, en los hábitos y valores se relacionan. Lo que pretenden todas la morales es fomentar en las personas un buen carácter, un conjunto de hábitos operativos, de capacidades o recursos, que aumenten su capacidad de obrar bien, de seguir la excelencia(...) Son hábitos psicológicos a la realización de unos valores de un proyecto creador (p30).

Por tanto, la educación debe partir de su escenario vivencial, como lo es la familia-escuela-comunidad, que son los espacios en donde se configura el rostro humano, a partir de sus hábitos y valores que marcan el contexto referencial en la cosmovisión del mundo. Esté (ob., cit.)

En este sentido, la escuela pudiera servir como foco de promoción de la integración y cohesión de la comunidad vecina y de los grupos familiares. Para ello, la escuela posee una infinidad de estrategias, recursos y espacios, generando vínculos y actividades compartidas que las integran como una sola comunidad (p.24)

Desde esta concepción global de la escuela, donde todos los conocimientos deben coincidir en un proceso de diálogo de los saberes gnoseo-epistémicos-experienciales, se configura el rostro humano, según los enlaces entrópicos que los constituyen "...estos aspectos problemáticos son consecuencia del arraigado individualismo liberal y reclama la urgente necesidad de una teoría alternativa del ser humano, que reconozca y destaque el papel que juega la comunidad en la configuración de su identidad"(Mancilla.2004.p-97).

De allí, que es en el seno de la cotidianidad donde se configura y desconfigura el rostro humano de la sociedad; todo va a depender de los valores que regulen el nivel de cohesión integradora de la comunidad, mediante la acción y el comportamiento de los ciudadanos.

Obviamente, las comunidades constituidas sobre la base del respeto, en función del bien común, alcanzan mayor nivel de bienestar y progreso social, que aquellas con baja o inexistente sinergia caracterizadas por la conflictividad, cuyos integrantes actúan más por egoístas intereses individuales que colectivos, sin respetar las normativas sociales. De allí que es imprescindible "(...) la necesidad de tomar en cuenta esta sensibilidad secreta, y de superación abstracta que comúnmente se establece entre lo vivido y lo pensado. Ahí se encuentra

el núcleo duro de la socialidad y de su comprensión" (Maffesolí, 2007.p.68).

Cada comunidad tiene un referente cultural que, en muchos casos, entra en conflicto por la intromisión de elementos externos contrarios a la cosmovisión de sus miembros. En tal sentido, la educación tiene que ser indagadora para aproximarse, sin prejuicios, sin imposiciones, a esa realidad social.

También Maffesolí (ob., cit.) sostiene, con respecto a la socialidad que:

Efectivamente, aunque parezca un tanto escandaloso semejante perspectiva nos incita a tomar seriamente la socialidad sin uso preciso, el estar-juntos sin finalidad...en el placer de no hacer nada, el placer de no hacer nada juntos. Ciertamente, el desarrollo actual del ocio, la búsqueda de este famoso " tiempo libre" debe incitarnos a una reflexión en este sentido... se trata de un factor recurrente en toda civilización (p.68)

Es un imperativo, es una tarea impostergable, la transformación de la sociedad actual, cuya característica más evidente es la pérdida del sentido de la propia dignidad, producto de la alienación, de la enajenación ciudadana. Sociedad deshumanizada, mercantilizada, amansada y fracturada que ha modelado a sus integrantes para actuar como una masa amorfa parecida a un rebaño, domesticada; sin conexiones comunicativas y profundamente insolidaria.

Por ende, también es imperativo instaurar un modelo educativo centrado en el sujeto, en su condición de persona, que reclama el reconocimiento y la valoración de la dignidad propia de su existir en tanto ser humano y de desplegar sus potencialidades transformadoras en función del compromiso consigo mismo y con sus congéneres.

Una educación que se centre en la familia, porque "Nacemos en una familia. Conviene pues comenzar por aquí. Las encuestas nos dicen las relaciones familiares son lo más valorado por hombres y mujeres, que las consideran el camino real hacia la felicidad" (Marina ob., cit.p.35).

El seno de la familia debe ser el centro de atención educativa dignificante; donde se reivindica la valoración del trabajo productivo; de la creatividad para la producción de conocimientos; del cuidado de la salud propia y pública; de la protección del medio ambiente; de la cultura profunda y fraternalmente dialógica que centre a la persona en sí misma, en una cosmovisión gratificante, en una constante búsqueda de la espiritualidad que impide la fuga existencial y convierte al sujeto en una especie de cuerpo sin alma.

4.3-La cultura de la pobreza: una condición social adquirida en América Latina.

El equilibrio en la convivencia social debe partir de la valoración al otro, al semejante, en un contexto de respeto a aquellos valores compartidos por la comunidad y la sociedad en su conjunto; y, al mismo tiempo, tiene que rechazar los antivalores o comportamientos extraños a la esencia de la armonía social. Es así, como se plantea, repensar la construcción de una nueva manera de interacción social que debe ser orientada hacia la búsqueda del bien común.

Del Búfalo (1998) interpreta:

... la esencia humana es el resultado de sus condiciones de existencia de las prácticas que las especifican en cada caso....Además, la objetivación no es una forma insuperable de exteriorización, sino muchas formas dependientes siempre de las prácticas sociales que

también determinan su correlato subjetivo en cada caso. El motor de la superación capitalista no debe pues buscarse en el reencuentro de una naturaleza históricamente alienada por unas practicas sociales hostiles, sino en las nuevas necesidades (nueva naturaleza o esencia) que esas mismas prácticas generarán (p-39).

En este sentido, las prácticas sociales deben partir de la comprensión abierta y plural de la esencia humana, a fin de reducir las diferencias hostiles, en la búsqueda de nuevas maneras de generar riqueza en función del bienestar personal y social. Generar riqueza para compartir bienestar, que trascienda el modelo de generar pobreza para compartir miseria.

En consecuencia, debe estimularse la emersión de un pensamiento crítico, expresado como reflexión -consciencia, frente a la cultura de la dominación – pobreza- resentimiento, en donde el ser humano se encuentre consigo mismo, sustentado en la auto percepción como un sujeto, no sólo instrumentalmente racionalizado, sino también sensiblemente concientizado en el contexto histórico de su realidad existencial, interpretado desde sus modos de vida en el ámbito cultural, político, económico y social con equidad e igualdad de oportunidades.

En contradicción a lo planteado surge las dimensiones: socio-simbólica, lo real–soñado, y lo socio-estructural, real– vivido, que ha establecido una abismal diferencia entre la esperanza y sueños de las personas materialmente desposeídas y las opciones que les brinda la estructura social, la realidad, en el contexto de la desigualdad. Entrampando a los económicamente desposeídos en el mundo de la sumisión, a consecuencia de la vulnerabilidad.

En este sentido Freire (1997), aclara que:

... al hombre simple, oprimido disminuido y acomodado, convertido en espectador, dirigido por el poder de los mitos creados para él, por fuerzas sociales poderosas y que, volviéndose a él, lo destrozan. Es el hombre trágicamente asustado, que teme la convivencia auténtica y que duda de sus posibilidades (pp.34-35).

Esta perversa estrategia de las clases socialmente dominantes, sean de cualquier signo político, crean los espacios tensionales para normar la convivencia social. Por un lado, la opulencia propicia la pobreza al establecer reglas injustas de los salarios y beneficios sociales de los trabajadores, al crearle necesidades artificiales engañosas. Por otra parte, el aparato político, se sustenta en infundir miedo a los desposeídos mediante diversos procedimientos y discursos; aparatos represivos; opresión en los puestos de trabajo mediante la amenaza del despido e indefensión jurídica.

Sin embargo, también los excluidos apelan a otro tipo de violencia y transgresiones asociados al hurto, el robo, el crimen, y otras prácticas, que provienen de la desocupación, la circulación de drogas, la carencia de recreación y de atención educativa, etc., que perturban la paz social de la comunidad. Todo ello contribuye a montar el entramado de la tragedia social; porque, según Freire (ob., cit.) esto es:

... Un gregario que implica, junto al miedo a la soledad, que se prolonga como miedo a la libertad... El espíritu gregario... es siempre el refugio del que carece de dones...Es la armadura a la que el hombre se esclaviza y dentro del cual ya no ama" (p.35).

En esta distinción los grupos económicamente dominantes son gregarios en cuanto a lo material o cohesión fragmentada; mientras que los materialmente excluidos son gregarios a las condiciones de la dominación. Es decir, por la vulnerabilidad que los somete a la

servidumbre. En consecuencia, América Latina, y Venezuela en ese contexto, han venido construyendo una sociedad signada por las desigualdades que la ha conformado progresivamente gregaria.

Al respecto, Bello (2005) concibe que:

El dominio de la sociedad sobre el individuo como actor social es una constante a lo largo de la historia de la humanidad. La diferencia estaría en los mecanismos utilizados para la dominación, la evolución de éstos, y las funciones que a ellos les han sido asignados por las diversas formaciones sociales. (p.198).

Estos efectos de la dominación, en el caso particular de Venezuela, y para la presente investigación, son la exclusión social y la infravaloración humana. Quien valora más lo material queda subordinado a éste, por tanto no se valora así mismo, y por esta razón quedan imposibilitados para valorar a quien él considera que está por debajo de su prestigio: Todo ello da cuenta de las marcadas diferencias sociales, al castrar las potencialidades personales de los sujetos al coartarles el pensamiento propio.

En efecto, Del Búfalo (ob., cit.) plantea que:

Es típico de los movimientos reformadores concebirse a sí mismos como un regreso a la auténtica vida, y proyectar el futuro como un recuerdo del pasado. Esta ambivalencia aparece frecuentemente en la famosa búsqueda y defensa de forma arcaica de vida por parte de mucha gente progresista (p.39).

La ambivalencia, es una de las características más resaltantes y persistentes en Venezuela; que perpetúa y reproduce el círculo histórico

de la dominación y de la exclusión, utilizando ingeniosamente prácticas y discursos con prédica liberadora; desnaturalizando la realidad del excluido que, inevitablemente, repercute en su ser y hacer en el mundo, y en la creación del trabajo productivo, de bienes y servicios económicos, sociales y culturales, trayendo como una de las consecuencias más nefastas la imagen de ser ricos-pobres.

Es así, como se han creado los mecanismos para instaurar la Cultura de la Pobreza en América Latina y, especialmente, en Venezuela. A lo que León (1996) afirma:

Se nos ha enseñado a ser pobres y lo hemos aprendido excelentemente. Tenemos valores pobres y somos pobres en valores. Nuestras Iniciativas son pobres y somos pobres en iniciativas. Nuestro pensamiento es pobre y somos pobres de pensamientos. Nuestra política es pobre y somos pobres en política. En lo único que todavía somos potenciados es en resignación (p.32).

Este comportamiento social queda evidenciado en el clientelismo político y en la distribución de las dádivas instauradas en Venezuela, que han contribuido a sostener las tradicionales élites, así como también a emerger el llamado nuevorriquismo, con el mismo comportamiento del de las élites tradicionales.

En el caso de las regiones venezolanas, menos industrializadas, los Alcaldes han asumido el rol de los antiguos señores feudales, sin distinguos de su filiación político partidista. Ven a los pobres como sus súbditos y a los militantes de sus partidos políticos los ven como sus esclavos. Este comportamiento social se fundamenta en el miedo recíproco de: quienes tienen poder político y no quieren perderlo; y quienes dependen de éste y no se atreven a enfrentarlo.

Evidentemente, en este contexto, las élites económicas hacen lo

mismo. Les da miedo perder el prestigio social y económico, heredado u obtenido a través de mecanismos de explotación, que estrangula material e intelectualmente a los pobres, excluyéndolos de las posibilidades de superación, tanto económica como cultural y socialmente, al pagarles bajos sueldos y limitadas reivindicaciones sociales en educación, salud, vivienda, alimentación, entre otras.

Esta es una práctica que opera como un secreto que pretende ocultar la realidad; no obstante, en el interior de las personas está escondido un descontento impotente, frente al poder que lo ha excluido en nombre de principios trascendentes como: la libertad, la salvación, la democracia, la Patria y una cadena de argumentos que no coinciden con la conducta de quienes los predicán, ya sean políticos, empresarios y religiosos; cada uno con sus máscaras misteriosas.

Balandier (2003) advierte:

Lo secreto ocupa todos los lugares del espacio social, desde el que delimita la vida privada hasta aquellos en los que se enfrentan los agentes económicos, éstos también donde los poderes rivalizan en procura de su primacía y de los medios de imponer sus puntos de vista y su orden...Pero hace más, al asociarles sistemas simbólicos, mitos, misterios, y ritualizaciones es por los cuales los artesanos componen una sociedad particular en el seno de la gran sociedad (pp-88-89)

Consiste en mantener un hilado soterrado, en secreto, de lo que debe ser transmitido y de lo que debe ser percibido, mediante el doble discurso y su vinculación con la relación: dominador–dominado.

El dominador establece las reglas del juego en donde aparentemente el dominado lleva la ventaja, con una distorsión de la realidad, mientras que el dominado se refugia en la simbología de la esperanza para envolverse en su propia tragedia. Esta distorsión de la

convivencia social, en el caso de Venezuela, se ha mantenido históricamente como un círculo vicioso, lo cual ha venido dibujando una sociedad progresivamente egoísta y desconfiada.

Tierno (2005) puntualiza:

Detrás del egoísta cicatero y roñica, siempre se oculta un ser depauperado, ruin y necio incapaz (sic) de abrir su mano y lanzar la buena semilla sobre los surcos hambrientos de las tierras (corazones) ajenas. No entienden que dar es recibir y ayudar es ayudarse (p.303)

En atención a la puntualización de autor (Ob. cit.) no se trata de repartir lo material que se pueda tener, que de alguna manera le pertenece a quien lo posee, sino reconocer en el otro el significado de la vida, expresada y comprendida en términos de solidaridad, de justicia, responsabilidad y equidad compartida, en donde se enseñe y se aprenda unos de los otros en igualdad de condiciones. Que el trabajo y la creatividad sean respetados recíprocamente.

4.4-La autovaloración como fuerza y barrera para mejorar la calidad de vida.

La capacidad intrínseca de cada persona le permite establecerse metas, en concordancia con las motivaciones internas y externas, de lo cual va a depender el significado que el individuo le dé al mundo que lo rodea, así como también la valoración que reciba de su entorno.

Por tanto, una persona formada en el seno de una familia trabajadora, responsable y con valores éticos y morales arraigados lo permeabilizan ante los desafíos impactantes del mundo exterior, y de las amarras socio-culturales históricas, las trabas del presente y la

construcción de una nueva perspectiva con visión de futuro, también diferente.

Son las personas capaces de impulsarse y consustanciarse con motivaciones positivas, visualizando, de manera optimista, la satisfacción de sus metas; y, al mismo tiempo, decidir esforzarse para lograrlas, sin atropellar la dignidad de los demás.

En el caso concreto de Venezuela, se ha evidenciado un proceso, conocido como movilidad social ascendente surgido, a partir de la década de los sesenta hasta 1982 (FUNDACREDESA), como producto del incremento de la renta petrolera, y el establecimiento de la democracia como sistema de gobierno, que contribuyó con el progreso y el mejoramiento de la calidad de vida de amplios sectores de venezolanos.

Sin embargo, a partir de la década de los ochenta, del pasado siglo XX, se inició el proceso inverso de movilidad descendente, cuyo correlato fue el aumento del desempleo y el subempleo, así como un altísimo porcentaje de población extremadamente pobre (FUNDACREDESA, *Ibid.*).

De hecho, la sociedad venezolana se constituye sobre una amalgama estructural de grupos y clases sociales muy diversas y contradictorias entre sí. Tal como se ha señalado, un sector importante ha quedado excluido y se le ha negado beneficios sociales, lo cual se ha traducido en un empobrecimiento general de la población, en todos los órdenes socio-culturales, los cuales conspiran para alcanzar la convivencia social armónica.

En este sentido Barroso (1998) señala que:

A la cultura del abandono se suma la cultura del maltrato. Niño abandonado, niño maltratado, reza el mapa. El español maltrataba al indio y lo ponía a su servicio. Y cuando el decreto del rey llegó para proteger al indio, entonces se maltrataba al negro. Y toda la esclavitud además de su aspecto estrictamente comercial fue la institucionalización del maltrato Y del maltrato vinieron las diferencias sociales, la manera de ubicarse e identificarse y diferenciarse entre blanco, negros, indios, mestizos, mulatos (p.35).

Actualmente, esta población maltratada está diseminada por toda la geografía nacional en barrios marginales y comunidades campesinas, cuyos pobladores son excluidos de los recursos mínimos, y de los bienes y servicios que posibiliten la satisfacción de sus necesidades fundamentales que, por derecho, les corresponde, desde los principios de equidad e igualdad.

La negación y el maltrato instalados como modos de vida de la cotidianidad, dan cuenta de los altos índices de violencia; porque la violencia aplicada por las clases dominantes es también repartida eficientemente por los excluidos entre sí. Este es el reto que tiene la educación: propiciar la ruptura de esta realidad, por tanto, la educación según Barroso (ob. cit.) debe ser:

El otro servicio, baluarte de la democracia."Un pueblo ignorante es instrumento de su propia destrucción" (Bolívar). Sin educación no habrá democracia, sin educadores no habrá democracia. El educador...Es el modelador que sustituye y complementa al padre, instala mapas de éxitos en sus alumnos, y los guía y orienta en el mundo profesional (p.132)

Dentro de este orden de ideas, evidentemente la educación es la palanca que impulsa el desarrollo material y espiritual de los pueblos; y,

en el caso venezolano, tal como ha sido reseñado en líneas anteriores, permitió, en las décadas señaladas, la movilidad social. Pero, tal movilidad ascendente ha contribuido más a la acumulación de bienes materiales y monetarios que en la formación de una ciudadanía equilibrada que hubiese logrado superar los vicios históricos, así como las amarras establecidas por la política y los prejuicios sociales.

De hecho, la educación, como movilizadora social, ha servido para sustituir los títulos de nobleza establecidos por los conquistadores, por el título académico. Ha sido, de esta manera, como el sistema educativo reproduce las estructuras de la dominación social. Es por ello que Del Búfalo (ob., cit.) sostiene:

El adepto es el que en verdad convierte la herejía en un fenómeno social: su actitud es de rechazo pasivo al orden establecido, pero adhiere a prácticas alternas e incompatibles con el modo de adhesión social existente. Más que la afirmación teórica del individuo, este tipo de hereje representa el esfuerzo por instrumentar un nuevo orden social (p.66)

Esta interpretación, puede servir como elemento fundante para promover e impulsar nuevas opciones educativas, construidas desde la irreverencia pacífica que abone el terreno para el cultivo donde germinen los cambios, a partir del epicentro de la estructura social, con la puesta en práctica de una orientación desde la perspectiva de la neo-herejía.

Tenemos pues que, la neo-herejía educadora deberá ser reflexionada, comprendida y visualizada de forma diferente a la postura clásica, en el sentido de que la realidad deberá ser percibida, indudablemente, como contextualizada, compleja e histórica, por investigadores, filósofos, teóricos, y planificadores de la educación, para que sus aportes contribuyan en la búsqueda de mejorar la calidad de vida de la población, en su conjunto sólo nuevas opciones educativas

posibilitarán prácticas, ejemplos y convicciones orientadas hacia el encuentro de una sociedad diferente, deslastrada de los pesados vicios del pasado. Así mismo, la praxis educativa basada en una orientación transformadora será el motor sinérgico para la consistencia socio-cultural de la nacionalidad, desde una concepción ética y moral de lo cual también depende el pivote cultural y su sustentación histórica.

De acuerdo a Ugas (2007) se concibe que:

El hombre amerita de sus congéneres para: nacer, ser criado, convivir, socializarse, educarse y formarse, en ello hay diferencias culturales y épocales. Enfrentar esa diferencialidad determina su transcendencia vital (vivencias, dificultades, logros, bienestar, trascendencia). Al realizar ese recorrido se presentan pliegues, repliegues y despliegues que complejizan la existencia, con lo cual transforma, deforma, conforma la vida en sociedad (p.31-32).

De allí, que la conjugación del entorno: familia – escuela-comunidad es básica para la consolidación de la propia autoestima individual y colectiva. La calidad de vida está estrechamente relacionada con esta triangulación. La ruptura de uno de estos parámetros desequilibra la sociedad y derrumba la conformación psico-social del sujeto, exponiéndolo a la infravaloración y exclusión social.

4.5-En la búsqueda de Alternativas para la Dignificación Social.

La humanidad, y el hombre, históricamente, han debatido y adoptado dos posturas marcadamente diferenciadas; los que destruyen y los que construyen. Los que construyen propenden a la búsqueda e innovación transformadora, con el propósito de preservar la vida humana en una perspectiva humanista y dignificadora. Son los creadores,

pensadores, investigadores, que están pensando en las diversas formas de resolver problemas que aquejan a la humanidad, son los dedicados al saber, en los distintos ámbitos de las necesidades sociales.

Es por ello que "Lo valioso para el hombre es aquello que preserva su vida, aumenta su capacidad de acción y le confirma en su condición racional y libre." (Savater 2004 p.65). Lo más valioso es la libertad, porque permite desarrollar la creatividad para buscar opciones que mejoren la calidad de vida.

En la política, también están presentes las contradicciones entre quienes persiguen principios orientados por valores con ideales del progreso social, mediante la búsqueda permanente para mejorar la calidad de vida sustentados en fundamentos humanizantes, y aquellos que buscan el beneficio personal creando tensiones en la convivencia social.

El denominado progreso social responde al concepto de Estado de Bienestar que constituyó la Propuesta Política-económica-cultural que surgió en la década de los años treinta, para superar los efectos de la Gran Depresión de Los Estados Unidos y, posteriormente, se fue expandiendo por todo el mundo occidental, incluyendo a América Latina. Sin embargo, la aplicación de esta política, en nuestra Región, se expresó de manera particularmente asimétrica y distinta y no tuvo la aspirada capacidad integradora con respecto a los Estados Unidos de Norteamérica y a los países europeos.

En el caso de América Latina las propuestas fueron asumidas desde posiciones conceptualmente opuestas tanto desde la ultraderecha, como las francamente izquierdistas, a diferencia de los estados europeos tales como Alemania, Francia y España, entre otros países, que fueron avanzando en la construcción de un modelo que promovió la generación

de recursos, la elevación del nivel de vida de los trabajadores y de la población en general, la distribución de bienes, servicios y seguridad social para toda la población.

Giddens (1998) define como:

Estado de bienestar y pleno empleo...es una sociedad de mérito y calidad excepcionales, desde una perspectiva histórica comparándola con el capitalismo anteguerra. Muchos pioneros socialistas lo habrían considerado un paraíso. La pobreza y la inseguridad están en trance de desaparecer. Los niveles de vida se elevan rápidamente; el miedo al desempleo se debilita sin cesar; y el joven trabajador medio tiene esperanzas para el futuro que nunca se le habría pasado por la cabeza (P.79)

Ese Estado de Bienestar debe poner en lugar preponderante los valores de la solidaridad, de la responsabilidad compartida entre todos los sectores que conforman la sociedad, sin exclusión de ninguno de ellos. Es una concepción política que busca el pluralismo como fórmula para solucionar los problemas comunes, que implica la creación de condiciones para el surgimiento de la voluntad colectiva, mediante la ampliación de los niveles de la conciencia individual para desempeñar los roles sociales correspondientes, y asumirlos responsablemente por encima de las concepciones ideológicas particulares.

Por otra parte Lanz (1991) alude:

Frente al eclecticismo posmodernista es posible levantar una alternativa radical que no haga la más mínima cohesión teórica al oportunismo reinante. Frente al escepticismo prevaleciente es posible identificar una voluntad que funde legítimamente los espacios colectivos para la resistencia, para la negación radical, para los sueños. Frente al colaboracionismo en boga es posible inventar nuevos modos de intervención que reconstituyan la nueva subjetividad (p.105).

Esa nueva subjetividad debe partir de la valoración de estima-autoestima constituida en la cognición consciente y razonadamente crítica, mediante la cual el sujeto asuma la responsabilidad compartida; comprendida ésta como un compromiso de la libertad individual y colectiva en función de la creatividad, para abordar las diversas problemáticas que deben ser superadas por la sociedad, en su conjunto. De allí, la imperiosa necesidad de buscar el encuentro humano sostenido en el marco del pluralismo y la tolerancia.

Es así como, Guédez (2004), se refiere a que:

La tolerancia es la síntesis de la consideración hacia la diferencia y el respeto al otro. Esta lacónica significación se pronuncia con facilidad pero se ejerce con dificultad. La complejidad de la tolerancia no sólo procede de lo que exige como conducta e intención, sino también de su propio esclarecimiento. En atención a la veracidad, la tolerancia genera zonas brumosas que reclaman focalización comprensiva y actitudinal. (p.52).

Para lograr la valoración del otro se hace ineludible el respeto de sus concepciones ante la vida, desde un punto de vista ético-moral, lo que implica tener conductas apegadas a los principios socio-culturales que sustenta la convivencia social: Por tanto, no es tolerable los comportamientos sesgados de aquellas individualidades, o grupos, cuyas acciones atentan contra el equilibrio social, en virtud de que la tolerancia debe ser entendida como pluralismo en el diálogo y la comprensión al otro. Es el ejercicio de la libertad que permite actuar, sin temor a la vulnerabilidad de sus derechos consagrados en las leyes por razones políticas, de raza, nacionalidad, religiosas, o de cualquier otra índole.

En la convivencia social la espiritualidad también aporta sus principios valorativos que reivindican la dignidad humana. No obstante, es importante reconocer que las prácticas religiosas no son uniformes,

sino que, al igual que en todas las congregaciones humanas, existen tendencias internas, que conviven y comparten sus diferencias a veces en armonía, y, en otras, de forma antagónicas.

En este contexto se encuentra, en el cristianismo, la teología de la liberación que focaliza su concepción religiosa en la identificación con los pobres, partiendo de una visión incluyente. Gutiérrez (2002) asevera:

El pobre debe ser preferido no porque sea necesariamente mejor que otros desde el punto de vista moral o religioso sino porque Dios es Dios. Toda la Biblia está marcada por el amor de predicción de Dios por los débiles y maltratados de la historia humana. Nos lo revela agudamente la bienaventuranza evangélica, ellas nos dicen que la preferencia por los pobres, hambrientos y sufrientes tiene su fundamento en la bondad gratuita del Señor. (p.114)

Esta concepción apunta la mirada, no solamente en la dirección compasiva y contemplativa de los pobres, sino también se adhiere a una posición concienciada desde la reflexión crítica, para que los pobres pongan en práctica su autovaloración como función orientadora hacia la búsqueda de su propia libertad creadora, desarrollando sus propias capacidades y, al mismo tiempo, aborden con éxito los retos planteados en la vida.

Los pobres pueden salir de las tinieblas socio-culturales propiciadas por la dominación. Los pobres tienen el derecho intransferible de luchar para superar su situación de miseria y apropiarse del conocimiento tecno-científico; afianzar su espiritualidad y los valores supremos que sustentan la acción social, en un proceso progresivo de humanización.

Beltrán (2005) asegura:

Para nosotros la cuestión del humanismo en educación se plantea en una forma más amplia. Desarrollar las virtualidades del hombre, colocándolo en su medio y en su tiempo, al servicio de los grandes ideales colectivos y concentrados en su tarea para acrecentar y defender valores que, si fueran destruidos pondrían en peligro su propia seguridad, constituye, en nuestro concepto, el fin supremo de la educación (p.17).

La educación, en la visión humanista, surge como un compromiso de garantizar la convivencia social en democracia, para conformar la consolidación del pluralismo de respeto ciudadano a las leyes, las costumbres y el gentilicio, entre otros valores esenciales, para el logro de alcanzar mejores niveles de vida en las interrelaciones pacíficas, orientadas por la comprensión y la tolerancia.

A partir de las anteriores ideas, y en referencia específica a la sociedad venezolana, también debe prevalecer la responsabilidad compartida para superar los males que aquejan a la sociedad venezolana y, en especial, combatir el espejismo de una falsa democracia que, con casi medio siglo, ha venido construyendo y derrumbando esperanzas, las cuales, con relativa facilidad, pasan de las cimas al abismo.

La mayoría de las instituciones que representan al sistema educativo venezolano han estado, desde hace décadas, divorciadas de su ineludible compromiso de cambio social. De allí, la perentoria necesidad de la consolidación de un acuerdo nacional en materia educativa, que sea capaz de aglutinar todas las voluntades comprometidas con un cambio radical sin exclusiones de ninguna naturaleza y, al mismo tiempo, comprometidos con la sociedad en su conjunto.

Para ello, se requiere de la firme voluntad política para la consolidación de un proyecto integral nacional sustentado en los

intereses colectivos, por encima de las ambiciones de grupos; pues la formación integral del venezolano, debe constituir una herramienta esencial para hacer frente al impacto del fenómeno de la globalización en términos no de competir, sino de sacar provecho a los adelantos tecnológicos para incorporarlos, con visión crítica, al fortalecimiento y desarrollo de la Nación, sustentado en las ideas generadoras y configuradoras de conocimientos desde la esencia socio-cultural del venezolano.

En este contexto. Morín (2001) alude:

Las ideas, y más ampliamente las cosas del espíritu, nacen de los espíritus mismos, en condiciones socioculturales que determinan sus caracteres y sus formas, como productos e instrumentos de conocimientos....en primer lugar Platón, ha reconocido en la idea no sólo es una realidad autónoma, sino la realidad rectora de las cosas de este mundo (p.109)

Las ideas son el instrumento por excelencia, e ineludible, de la educación; es decir, son horizontes, destinos, herramientas, técnicas y fines de la sociedad. La proporcionalidad de las ideas marca las diferencias entre componentes societarios y sus niveles de desarrollo humano. Las ideas dignificantes son, precisamente, las que nacen del espíritu de las cosas en el bien actuar para el bien ser, en coherencia con el bien hacer. Aquí entra en juego la cultura y sus interconexiones en el plano global.

Mancilla (ob., cit.) apunta:

Entendemos otras culturas en un horizonte de sentido inevitable y valorativo; luego el reto está en conseguir ampliar lo más posible ese horizonte, de manera que integre la mayor cantidad posible de significados, para

poder entender otras configuraciones significativas. Esa ampliación se logra en el contraste, en la articulación de un lenguaje que incorpora eso nuevos significado, no indiscriminadamente, sino asistiendo o negando su validez como interpretaciones posible de lo humano (p. 111)

La globalidad intercultural, entendida como proceso cognitivo, exige la comprensión de significados -definidos, reconocibles y respetados en un contexto común de todos los sectores o estamentos sociales, que le den legitimidad a los saberes emergidos de la cotidianidad, lo cual es concebida por Beltrán. (2005) como:

(...) hay una educación espontánea y una educación dirigida (...) Esa educación espontánea que reciben el niño y el adulto y, en general, cuantos se encuentren en contacto con los diferentes grupos sociales, con los padres, con los hermanos, en la calle, en la plaza escapa a todo control (p.38).

La educación espontánea, surge de la experiencia de la cotidianidad, que también debe ser valorada en sus justas dimensiones culturalmente humanizantes y productiva; es el saber que resuelve la mayor parte de la problemática social y satisface las necesidades básicas de las comunidades; son ideas hechas realidad.

Es así como "el criterio de verdad no es una certeza del estilo de las verdades científicas. El criterio de verdad es el reconocimiento que nos conceden los demás" (Mate, 2004, P.122). La educación espontánea, merece el reconocimiento válido e indispensable para el desarrollo sociocultural del país.

También, es importante señalar que la educación espontánea debe ser valorada en el contexto de la diversidad humana, para no incurrir en el

mero utilitarismo con fachadas recetarías igualitaristas, sin una auténtica aplicación. De manera que "Este hecho empírico influye directamente sobre la evaluación de las ventajas y desventajas de los individuos" (Bethencourt. 2004. P.142). Esas diferencias entre ventajas y desventajas, marcan significativamente la coexistencia social en la diversidad. Es por ello que "... La diversidad humana es una realidad que, (...) ha sido subestimada y hasta dejada de lado por la potente retórica de la igualdad del hombre" (Bethencourt Ob.cit. p.142).

El ser humano como especie es igual en cualquier lugar del planeta; no obstante, sus modos de vida son diversos. En primer lugar, por las condiciones geográficas que le exige crear sus propios recursos para sobrevivir y, en consecuencia, su actividad económica. En segundo lugar, las creencias que constituyen la cosmovisión del mundo. En atención a lo expuesto, ambas manifestaciones constituyen la conjugación de la diversidad cultural, que deben ser consideradas como componentes del referente valorativo de la dignidad.

La dignificación de las interacciones humanas trasciende el utilitarismo pragmático-mecanicista para insertarse con la racionalidad-sensible del sujeto "Así, la utilidad personal sea definida como placer, felicidad, bienestar satisfacción de deseos o preferencias" (Bethencourt ob., cit. p.144). Lo cual va más allá de la simple concepción burocrática del desempeño meramente profesional, de allí que la educación no sólo debe estar orientada a la formación de profesionales eficientes, sino también debe estar dirigida a consolidar la espiritualidad de la persona.

En su quehacer cotidiano el ser humano combina todos los elementos que están a su alcance para satisfacer sus necesidades de la vida sensible y de la espiritualidad, que exige "(...) las condiciones naturales y sociales (...) pueden ser dispares y fragmentarios, pero entran en combinatoria que justamente caracteriza la dignidad de lo viviente (...)

esto al menos nos recuerda que la vida es cotidiana o no es vida”
(.Maffesolí, ob. cit. pp.87-88)

La educación, para consolidar la dignidad, debe ser un abanico de oportunidades a fin de que todas las personas desarrollen sus potencialidades, tanto actitudinales como aptitudinales, de manera libre y plural. En este sentido, es importante rastrear algunas manifestaciones de los referentes socioculturales, para lograr una aproximación del paradigma que emerge de los mismos.

Por ello, es obligatorio identificar al catolicismo como cultura implantada, en Venezuela, por los españoles. Al respecto, Fromm (2002) al hacer referencia al siguiente pensamiento de Lutero, señala:

Aun cuando aquellos que ejercen la autoridad fueran malos o desprovistos de fe, la autoridad y el poder que éstos poseen son buenos y vienen de Dios...Por lo tanto, donde existe el poder y donde éste florece, su existencia y su permanencia se debe a las órdenes de Dios (p.94)

Lutero, quien fue sacerdote agustino de la Iglesia Romana rebelado contra las prácticas de su Iglesia y, en especial, contra la compra-venta de indulgencias para obtener el perdón de las penas y de la decadencia del Papado, se enfrentó a la Jerarquía Eclesiástica; y, acusado de herejía fue expulsado de las filas del sacerdocio católico. Su enfrentamiento lo llevó a predicar e iniciar la denominada Reforma y la creación de una nueva Iglesia conocida como la Iglesia Luterana. En sus voluminosos escritos doctrinales reconoce y enseña la sumisión a la palabra inspirada por Dios, tal como se puede leer en la interpretación de Fromm sobre el pensamiento luterano.

Desde el pensamiento religioso luterano, que hunde sus raíces en

el cristianismo y el catolicismo, puede inferirse comprensivamente parte de lo que, históricamente, ha venido ocurriendo en Venezuela, donde importantes sectores de la sociedad se pliegan al poder anulando hasta su propia existencia como personas, al delegar en los Mesías hasta la cosas más insignificantes de la cotidianidad, entrando en una especie de renegociación con el poder imperante.

4.6-Las controversias excluyentes en América Latina.

El ser humano ha venido arrastrando la incertidumbre de su origen, ocasionándole desdicha y virtud; ambas relativamente intersubjetivas. Su conflicto pudiera situarse desde la búsqueda de los filósofos griegos cuando comenzaron a reflexionar frente al mundo que lo rodeaba y, particularmente, sobre su propia existencia. Ya en Grecia se vislumbraron las primeras formulaciones de la teoría evolucionista, surgiendo, de esta manera, la contradicción entre su conducta animal y racional, así como su ambición egoísta por la apropiación de los bienes materiales.

Por otra parte, desde los predios de la religión, los teólogos clásicos argumentan el origen divino del hombre como producto de la creación de Dios. En este contexto la controversia es múltiple por la diversidad de interpretaciones que tienen sobre la existencia de Dios, donde cada corriente del pensamiento religioso se considera poseedora de la verdad y, por ello, los dogmáticos de la fe creen estar más cerca del poder divino, con lo cual tienden a influir y a posicionarse en sus propias agrupaciones, al mismo tiempo que generan conflictos entre otras corrientes, dentro del propio cristianismo, el Budismo, el Islamismo, entre otras, configurando y maximizando conductas egoístas.

Igualmente, este proceso engendra la dominación de los más aventajados tanto por el desarrollo de la inteligencia individual, como por

los dotes de la naturaleza, en los diversos espacios, favorables o no, para la producción de riqueza, creándose así la acumulación de poder en unos grupos o sectores y la subordinación de otros.

Todas estas tendencias del comportamiento humano violentan principios y valores esenciales en la praxis social, albergando en su seno la confrontación de unos grupos contra otros; violentando las normas institucionales que el mismo hombre se ha dado para el ordenamiento y regulación de sus conductas accionantes.

De esta manera, importantes sectores se van quedando al margen de aspiraciones individuales que se colectivizan, en la medida que aumentan las violaciones a las normas, principios y valores que regulan la convivencia social sustentada en la justicia y equidad, de lo cual se desprende su lado oscuro e inhumano como el resentimiento, el odio y la venganza, como respuesta autodestructiva de la misma humanidad.

El hombre, al dejar de lado a sus semejantes menos favorecidos, tanto por la naturaleza como por su misma condición humana, ha venido labrando su propia destrucción al asumir conductas infravalorativas de su misma esencia. Por una parte, los más aventajados desde el punto de vista del conocimiento adquirido tienen las posibilidades para destacarse sobre los demás; y, por otra parte, están quienes de manera irracional e inescrupulosa se apropian de los bienes colectivos, en cuya acción excluyen y dominan a los menos aventajados en el campo social, económico y cultural.

En ambos comportamientos, el de la dominación intelectual y el del lucro económico, se crean conflictos tanto ideológicos, como de intereses y rivalidades fundamentados en privilegios individuales y grupales. También se conjugan para producir la invención más perversa de la creatividad humana: las armas para la guerra y con éstas la humillación de la dignidad de las mayorías que no posee esos

instrumentos de la muerte, así como de los sectores humanistas-
racionales que se niegan refugiarse en esa trampa exterminadora de su
especie

Una de las secuelas de la exclusión es el resentimiento social que
a niveles de los poderosos - intelectuales sin escrúpulo y los acaudalados
económicamente apelan al terrorismo internacional en sus diversas
manifestaciones, con medios sofisticados; también en el campo de los
desposeídos tanto intelectual, como los sumergidos en la pobreza,
recurren a la violencia cotidiana como forma de lucha, a consecuencia del
fenómeno de la pulsión y expresión tanática del resentimiento social.

En este sentido Guédez (Ob.cit.) afirma:

El resentimiento, el rencor que dura mucho, o la ira que
se prolonga, o el odio envejecido, o la enconada vocación
de venganza. Expresa residuos negativos que se funden y
confunden con otros sentimientos destructivos.
Generalmente, el resentido asume una actitud de
venganza y toda venganza es cruel, porque conlleva a
excesos y radicalismos (p.98).

Esto significa que el resentido se introduce en un túnel sin salida
quedando atrapado en su propia desgracia; siempre buscando un
culpable para evadirse de su propia existencia. Es así como: "...El
resentido no aprende del pasado: reniega del pasado; se atormenta del
presente y desaprovecha el presente; hipoteca el futuro y se resiste al
futuro" (Guédez ob., cit. p. 99).

Esta situación impide al resentido orientarse hacia metas
definidas; está envuelto en un marasmo que no le permite acceder a los
medios y recursos indispensables para satisfacer las necesidades
fundamentales, en un clima espiritual de armonía y buen vivir, en donde
sea reconocido y valorado por el mundo que lo rodea. El sufrimiento lo

refleja como felicidad disfrazada creyéndose dueño de un mundo que los demás le quitaron y así desdibuja la identidad y la fractura de su propia dignidad.

Es importante destacar, que no todos los resentidos provienen de las clases sociales desposeídas y, por tanto, aplica a quienes no han sido despojados de sus derechos, ni se les ha negado las oportunidades para que lleven una vida equilibrada en la convivencia social. Se hace referencia de aquellos que tienen ausencia de su propia valoración. Asimismo, existen los resentidos por desclasamiento social identificado en aquellas personas que se avergüenzan de haber pertenecido a lo que consideran una posición inferior; actuando, en consecuencia, contra sus antiguos congéneres, utilizándolos como chivos expiatorios para ocultar su venganza y justificar su pobreza espiritual.

Las anteriores caracterizaciones descriptivas sobre el comportamiento de estos subconjuntos que conviven en esa especie de túnel oscuro en el seno social latinoamericano, y venezolano en particular, que tiende progresivamente a agudizarse evidencia que la problemática educativa es de enorme complejidad.

Las consecuencias de esta patología humana son de imprecisables magnitudes perturbadoras en las interacciones sociales: la intimidación-humillante que da cuenta de las presiones-interpersonales en los puestos de trabajo; el vejamen del delincuente a su víctima; el del docente a sus alumnos y, lo peor, los padres a sus hijos; desencadena la violencia de diversas maneras.

Igualmente, la envidia, y la vanidad que conduce al derroche para ganarse simpatías a costa del sufrimiento ajeno, también ocasionan estragos en las instituciones, por el bloqueo para evitar el éxito del otro; así como en el seno de la familia trae discordias, y en las comunidades

enfrentamientos entre los vecinos.

Estos fenómenos están presentes cotidianamente, sólo que percibidos y/o banalizados en los noticieros o en las páginas de sucesos de la prensa. Lo que cambian son los procedimientos: estrellaron un avión contra los rascacielos de Nueva York; explotó un coche bomba en Bogotá; un hombre bomba voló un edificio en Bagdad o acribillaron a tiros a diez personas, en cualquier barrio en Venezuela. Las aparentes causas de orden político, económico religioso o nacionalistas se presentan como fachada o máscara que oculta el resentimiento y la venganza.

Con frecuencia, las personas hundidas en dificultades y resentimientos que consideran insalvables pueden utilizar, como mecanismos de defensa, una serie de subterfugios asociados al manejo de la apariencia, y no de la autenticidad. Pueden presentar, aparentemente, una imagen de ingenuos, bondadosos y zalameros; sin embargo, generalmente actúan de manera agazapada, o en emboscada: tu me ocultas, niegas mi existencia, no me quieres ver, no me escuchas, mi vida no es importante para ti; en consecuencia, te digo que aquí estoy como la serpiente, te muerdo, te inyecto el veneno de la amargura, sin diferenciar a quien, todo el mundo es culpable de mi tragedia humana. Es así como el resentido justifica su existencia y maneja su exclusión psico-social, sin mayores esfuerzos por superarse; se refugia en lo más fácil porque los demás son culpables.

Al respecto, Roche y otros (2002), realizaron una investigación en los barrios de Caracas y un informante manifestó lo siguiente:

No es que no existan los entes, verdad, no es que no (...) no es que no esté organizado nuestro país, no. Sí está organizado, por supuesto. Pero nosotros no alcanzamos muchas veces esas cosas. No las podemos alcanzar porque, bueno, nos ponen el ojo rapidito los que

no les conviene, o porque la gente pues nos excluye porque somos de barrio. Entonces yo soy una persona decente de barrio, pero yo no puedo ir a denunciar, pero si soy una persona que viva en la Avenida Baralt o que viva en algo más urbanizado, ah a esas personas sí las van a oír, a mi no. (p.128).

Esta opinión, relacionada con la inseguridad en el barrio donde vive (El Guarataro) de la Parroquia San Juan, en Caracas, deja en evidencia la exclusión y la resignación, al interpretar la insistencia del "no", lo cual puede comprenderse también como autoexclusión. La persona se convierte en un extraño en sí mismo por que considera que su dignidad humana no ha sido valorada.

Según la concepción marxista se interpreta como los efectos del capitalismo que anula la existencia autónoma del sujeto, para colocarlo frente así mismo como un extraño, es por ello que ". Se denomina alienación esa condición del hombre en la que su propio acto se torna para él en un poder extraño, que se ubica por encima y en contra de él, en lugar de ser controlado por él." (Fromm 1985. p.111).

Todo lo cual explica cómo una conducta sumisa, temerosa y disminuida pierde la racionalización de su propia realidad, en cuanto a la opacidad de las perspectivas frente a las opciones que le ofrece el entorno social.

Ciertamente, estas posturas frente a la vida y a la convivencia social son excluyentes; no obstante, el hombre también ha creado sus mecanismos reguladores de los comportamientos en las acciones socioculturales, conducentes a la búsqueda de ciertos equilibrios sociales, tales como los principios, los valores éticos y morales, comprendidos, aceptados y aplicables según las diversas culturas creadas por el mismo hombre en su proceso civilizatorio.

4.7-Una mirada a la exclusión como engendro de la violencia en América Latina.

Un sector excluido se resiente, al tiempo que comienza a construir mecanismos para sobrevivir en condiciones adversas a su existencia. Es así, como apela al desquite como resolución violenta de su conflicto existencial, realizando acciones transgresoras para resolver sus problemas de supervivencia.

Al respecto, un delincuente, prisionero, colombiano entrevistado por Salazar (2002) expresa:

Cuando uno está en condición tiene amigos a granel, pero si el destino cruel hacia un abismo nos tira, verás que todo es mentira y que no hay amigo fiel. Es que no importa morir, al fin uno no nació pa'semilla. Pero morir de una para no tener que sentir tanta miseria y tanta soledad. (p.40).

El ejemplo de la cita anterior da cuenta del destino como un sello constitutivo estampado en el alma, que pareciera marcar, para siempre, a algunos seres humanos, para quienes la vida no tiene importancia y se expresa, fundamentalmente, en un mundo sin opciones. De allí que la crueldad con su semejantes, y consigo mismo, sea el rasgo común que identifica a un sector importante de la sociedad.

Otra persona entrevistada por Salazar (ob., cit.) manifiesta:

En vida yo celebraba algunas muertes con bombos y

platillos, decías no sentir nada frente a los difuntos. Es que la violencia crea su propia anestesia y aunque usted se esté destrozando por dentro no siente. Es como la persona que tiene una infección en un riñón y en vez de aplicarle antibióticos le mandan analgésicos, le calma el dolor pero la enfermedad sigue avanzando. (p.138)

En este comportamiento suele manifestarse una profunda confusión en la celebración de la muerte. Es posible que celebre su propia muerte, tal vez, el hecho de estar vivo. De lo que si no hay dudas, es que el sentimiento de desprecio por la vida lo ha ocasionado la exclusión a la que ha sido sometido por diversas maneras.

En la misma entrevista, realizada por Salazar (Ob. cit.) el prisionero afirma:

Mi papá había llegado de Quibdó, Chocó, a la edad de nueve años. No le tocó fácil, porque usted sabe que sólo por ser niche, por la piel oscura, como la tiene él y la tengo yo, se cierran muchos caminos (p.127).

Se muestra que ese choque fue contra la sociedad que lo excluyó por el color de la piel, dando a entender que se cierran los caminos para construirse una vida decente; y sólo le quedarán abiertos los caminos de la violencia y de la venganza contra quienes considera sus reales y simbólicos enemigos, dejando heridas cuyas cicatrices quedan fijadas como sellos en el alma de estos seres fracturados en su dignidad humana.

Lo expresado por el entrevistado, en la cárcel de Medellín, confirma el dolor psico-emocional que presenta el nostálgico poema "Mañana ya / la sangre no estará/ al caer la lluvia/ se la llevará. Acero y piel / qué combinación tan cruel / pero algo en nuestra mente quedará. Con algo así terminará/ con una vida y nada más / Nada se logra con

violencia ni se logrará." (Salazar ob., cit. P.125).

Las imágenes literarias que anteceden sirven para resaltar que en el interior de estos seres permanecen rasgos de luz para construir unas personas de bien, es allí, donde la educación juega un rol fundamental en el proceso de inclusión.

Vale la pena poner en evidencia, como ejemplo del pensamiento excluyente, la concepción Aristotélica referida a la esclavitud como justificación de la exclusión social "... nacen esclavos como nacen árboles" (Savater ob., cit. p.257). De acuerdo a esta concepción el esclavo pertenece a otra especie distinta al hombre.

En nuestra época, sin negar la pobreza ni la precariedad socio-económica como detonante de la violencia, no se debe ver, ni atribuirse, como sólo manifestación de la misma; porque, de hecho, hay una descomposición social y una violencia genérica que abarca a todos los sectores y actores sociales.

La violencia es, sin duda, un ejercicio de fuerza que permea a todos los sectores sociales, utilizada por poderosos y excluidos. Ahora bien, los sectores sometidos a la precarización insoportable están expuestos a la criminalización y penalización de su miseria socio-económica la cual, a la vez, genera una violencia que es combatida con mano de hierro.

Por ello, para enfrentar el abrumador, terrible y pernicioso problema de la violencia y la exclusión se hace imperiosa la necesidad de tener en la Educación Humanista el apoyo sustantivo para promover un mundo donde quede erradicada la exclusión social como violencia estructural y, con ello, la configuración de una sociedad fundamentada en el respeto a la dignidad humana y en el reconocimiento de la igualdad y la justicia entre todos los seres humanos, sin discriminación de ninguna naturaleza.

4.8 -Una Visión Ética para La Inclusión Social

La necesidad de abordar la problemática entronizada en la exclusión social partiendo de rastrear los nudos críticos del asunto, a fin de interpretarlos para presentar alternativas tendentes a superarlas, a partir de las base fundamentales sustentada en valores y principios que se conecten en la acción: educativa, política, económica, social y cultural de la sociedad-global actual con visión de futuro, y apoyados en el respeto a la diversidad. Exige una mirada a los males heredados de la cultura, sobre este propósito Wallerstein (2003), al referirse sobre el tema sostiene que:

El nacionalismo/identidad y el racismo han estado entrelazados. El racismo –la explicación teorizante de la superioridad de la raza blanca, o de los arios-, floreció durante el siglo XIX en el norte y occidente de Europa, así como en los países dominados por colonizadores europeos (p.24)

Un nacionalismo a ultranza, sectario, excluye no solamente a los extranjeros sino también a los ciudadanos que creen en el respeto a la diversidad y al pluralismo. Así mismo, el racismo también excluye a quienes no pertenecen a las castas dominantes. Igualmente el género femenino, ha sido excluido de los escenarios que impulsan el desarrollo humano integralmente:

El sexismo también forma parte de este escenario.

Wallerstein. (ob., cit.), señala:

El sexismo, visto como ideología explícita, explicaba la creación -satisfacción de concepto, el concepto del ama de casa. Las mujeres habían trabajado siempre, e históricamente la mayoría de los hogares habían sido patriarcales. Pero lo que ocurrió en el siglo XIX era algo nuevo Representó un intento serio de excluir a las

mujeres de lo que arbitrariamente podría definirse como trabajo remunerado (p.24)

Estos escenarios excluyentes no han sido superados del todo, en el caso de Venezuela persiste “El informe del PNUD para 2005....Reporta que un PIB per cápita de 4.919 dólares (en el año anterior era de 5.485 dólares); los hombres ganan al año en promedio 6.929 dólares y las mujeres 2.890...” (Osío, 2006, p. 437). Es notoria la condición excluyente de la mujer para el disfrute de los beneficios generados por el trabajo en el contexto de la justicia social.

En concreto el gobierno nacional ha implementado un programa redistributivo que ha denominado “Madres del Barrio” (entre otras misiones engañosas) que en el fondo persigue legitimar la pobreza Psico-dependiente. Por una parte, las mujeres quedan sujetas al poder hegemónico del Estado (por agradecimiento); por el otro lado, las mujeres no toman iniciativas para generar riqueza producto del trabajo emprendedor, lo que es peor aún, ese comportamiento se lo endosan a sus hijos convirtiendo esta realidad en un círculo vicioso, lo cual es aceptado y adaptado, como normalidad, haciendo creer que se está aplicando la “justicia social” en Venezuela.

Para promover la integración social de los seres humanos en su conjunto se debe hacer un alto en el recorrido socio-cultural de América Latina y en Venezuela en particular; en el sentido de buscar los puntos críticos y los obstáculos (que son ampliamente conocidos), y actuar sobre ellos sustentados en valores y principios compartidos y respetados todos sin discriminación alguna, en base a un orden jerárquico de las prioridades, comenzando por la causa principal como es la pobreza. En tal sentido Osío (ob., cit.) puntualiza:

La ciudad venezolana, el barrio es donde viven los

pobres un tejido abigarrado de casas de ladrillos, zinc, o cartón algunos edificios de muchos apartamentos superpoblados, pocas cloacas o ninguna, enjambres de niños correteando por senderos de tierra entre indigentes, narcotraficantes, madres solteras envejecidas prematuramente y padres de familia con un promedio de escolaridad que no llega a los seis años (p.427).

La descripción apunta a que la realidad venezolana vislumbra el rostro de la pobreza a consecuencia de la desarticulación entre la ciudadanía y el Estado, lo cual deja en evidencia un mundo sin futuro para una mejor calidad de vida, la referencia al "El informe del PNUD para 2005 refiere que Venezuela bajó tres puestos desde el año anterior en su índice de desarrollo humano, al ocupar el escaño 75 dentro del rango de los países en cuanto desarrollo humano medio..." (Osío ob., cit.p.437). Si la calidad de vida es el producto del desarrollo humano, Venezuela va en retroceso, con relación a otros países.

La controversial realidad que viven los venezolanos, por la desconexión existente entre las fuerzas productivas: el conocimiento, el capital, la política del Estado y la sociedad en general, amerita el diseño de un acuerdo nacional creando escenarios estratégicos de integración sustentado en una efectiva participación social. Osio (ob., cit.) reseña:

La creación de innovaciones infraestructurales que permitan trabajar con modelos mentales....se ha difundido y diversificado cada vez más en los últimos años....mira hacia el futuro para indagar las fuerzas empresariales y políticas del presente. Poco a poco, esta tarea se orienta hacia el afinamiento de la comprensión interpersonal (p.248).

Aquí puede estar la clave para abordar con éxito la puesta en marcha de un proyecto país, tangible y ejecutable en el sentido que cada sector se mueva en sus propios escenarios, conectado con las necesidades de los demás sectores, por tanto es factible superar la pobreza generando riqueza en beneficio equitativo, plegado a la justicia

social En este sentido León (1996) sostiene que:

...La pobreza, pertenece a ese enorme catálogo que conforma la cultura muerta de América latina, enorme catálogo que se nutre con otros testimonios de difunta cultura, como son la corrupción, la violencia, el consumismo, el hedonismo por mencionar tan solo algunos elementos. Es esa cultura que no es problema sino obstáculo, que no es posibilidad sino, importancia, la que nos tiene anclados a su lápida o que como faraón nos ha exigido enterrarnos con ella, y así garantizarse alguna forma de supervivencia. (p-32).

Se comprende que la pobreza responde a las estrategias del sector dominante de la sociedad de América latina para sostenerse en el poder, político y económicamente, por cuanto éstas promueven las desigualdades. Ésto les permite convivir con sus ambiciones desconociendo los derechos humanos esenciales de la mayoría de la sociedad, sin percatarse que son víctimas de su perversa creación, pues, esta mayoría de la población embiste contra quienes los han excluido de una manera irracional mediante el uso de la violencia, cuyas manifestaciones se han acelerado en los últimos años. Esta situación demanda una nueva manera de actuar.

Por otra parte Savater (2004), afirma:

Lo que yo quiero es reconocimiento de su abierta totalidad creadora, es decir, relación de mutuo apoyo y estímulo con otro yo. Para ello es preciso conseguir una comunidad social en la que la voluntad de reconocimiento y la autodeterminación humana hayan encontrado una adecuada institucionalización (p-31).

La relación ética comienza con el reconocimiento de los derechos del otro, condición fundamental para la inclusión. Esta actitud lanza por la borda la manipulación con fines de obtener beneficios particulares e

individuales o de cenáculos grupales. Para incorporar los naufragos al barco que los lleve a todos a puerto seguro y a tierra firme se hace necesario: la capacitación para el desempeño eficiente del trabajo productivo, salarios justos, y seguridad social en general. Sí se insertan estos sectores socialmente excluidos en un mundo desconocido hasta hora para ellos como es el del disfrute de la alegría y la felicidad de vivir como seres humanos, se abren nuevos escenarios para la esperanza.

De allí que Guédez (ob., cit.) enfatice:

La alegría de vivir empieza cuando uno descubre que puede hacer una cosa buena.... La disposición alegre promueve el bien y que hacer el bien promueve alegría. Es así como el significado ético queda absorbido y realizado en conductas asociadas a este sentimiento (p.112)

En tal sentido, hacer el bien significa reconocer los derechos de los demás, reconocerlos como semejantes facilita las opciones para la autorrealización mediante la libre escogencia de los modos de vida que permitan que cada ciudadano se construya su propio espacio; sus propios escenarios, sin entramientos ligados a intereses particulares, con fines manipuladores.

Esta concepción es diferente a la de los que pretenden hacer el bien por la vía de la dádiva generadora de la psico-dependencia (alienación). Traer la alegría para América latina es construir un mundo nuevo, por cuanto esta condición humana no ha sido conocida desde que empezó la dominación Europea en esta parte del mundo.

En tal sentido Savater (2004) refiere-

En las Grandes Antillas, algunos años después del

descubrimiento de América, mientras los españoles enviaban comisiones de estudio para investigar si los indígenas poseían o no alma, estos últimos se dedicaban a sumergir a los blancos prisioneros a fin de averiguar por una observación prolongada si su cadáver estaba o no sujeto a putrefacción (p.122).

Este origen traumático de la conformación social de América Latina mantiene sus huellas y cicatrices socio-culturales, reflejadas en el desconocimiento de la humanidad del otro. Es por tanto un reto de este nuevo tiempo, crear las condiciones para un fraternal encuentro humano e implementar un sistema educativo efectivamente incluyente, sin la preponderancia de ningún tipo de dominación ideológica. Es decir, crear las condiciones para alcanzar la alegría y la felicidad de todos, desde un punto de vista social.

Garza (2005) refiere el caso de las mujeres rurales de México, e indica:

...el papel de la mujer rural en la economía familiar ha cobrado importancia a lo largo de las últimas décadas. La mujer como proveedora de ingresos es un fenómeno presente tanto en las familias en que existe un varón como jefe de hogar, como las familias que ella es la misma jefa del hogar (p.156)

El éxito mencionado, indica que es necesario presentarles la oportunidad a las personas sin distinción de ninguna índole para que se integren al trabajo productivo, cuyos beneficios son múltiples para la sociedad en su conjunto, ya que "...el patrón dispuesto a estructurar la situación laboral de manera que exista alguna satisfacción...El asunto se resuelve con el poder de la negociación" (Wallerstein ob., cit. p. 43). El reto de pasar de la confrontación conflictiva (barbarie) a la negociación consensuada (civilizada), le corresponde a la educación, porque es el centro de formación del ciudadano, ya que cumple una diversidad de roles: padres-madres de familia, político, funcionario público,

empresario....entre otras competencias sociales.

Ugas (2003). Reflexiona:

Los padres son cada vez menos fuente relevante de información para los jóvenes, se pierde la autoridad que daba la experiencia en un mundo que era estable....La nueva racionalidad educativa y escolar que emerge entre nosotros no trata de conocer un contenido programático, sino interpretar el contenido massmediático para lograr la identidad diferencial que otorga su repetición, como condición de posibilidad para ser educado (p.54)

Los grandes intereses que se ocultan detrás del poder avasallante, la tecnología micro-electrónica, puesta al servicio de quienes controlan la política y la economía del planeta, desplazan a la familia en la formación ciudadana. Márquez (ob., cit.), acota que:

Hablar de la orientación que deba darse a la escuela venezolana equivale a repensar una visión de conjunto de los aprendizajes sociales, en términos de la formación ciudadana en tiempos posmodernos. Esto supone, un marco referencial que tome en cuenta la democracia radical como escenario posible del desarrollo humano y la armonización de los contrarios (p.210).

Es por ello, que se requiere un acuerdo ético, para la inserción socio-política, que responda a las nuevas realidades de la sociedad. Es así que "Frente a los problemas de la economía están también los del destino del hombre y los que van aparejados a los sistemas políticos...que hoy se combaten....los pueblos del mundo" (Prieto ob., cit.p.121). La educación no es una mera práctica de capacitación para el desempeño de un oficio, sino el pivote que sostiene a la sociedad.

La educación visualizada de una manera amplia, necesita los aportes de la investigación sociológica y sus conocimientos como parte de

un compromiso ético del desempeño docente, a los fines de contribuir con la comprensión de los contextos escolares. Zabludovsky (2007) apunta:

...para el análisis conceptual de la sociología, radica en la combinación de las perspectivas internalistas y externalistas en la investigación....Esto significa abrir la posibilidad de una explicación endógena del contenido de un concepto, según la cual deben contemplarse las ideas que la integran,...las corrientes intelectuales que lo influyen, las relaciones de intertextualidad... (p.36)

Es así como sociológicamente, el concepto de educación contiene en su esencia la conexión con el mundo en todas sus dimensiones de la vida humana, por tanto es la única herramienta para superar la pobreza. En esta preocupación, Zabludovsky (ob., cit.) asevera:

La pobreza es un fenómeno que ha acompañado el devenir de la humanidad, adoptado diferentes rostros y combinándose con distintas circunstancias que varían según los periodos, las culturas, los regímenes políticos, los modelos de desarrollo y las pautas que rigen tanto la formación como la distribución de la riqueza (p.140)

La distribución no debe estar concentrada en dádivas, sino de oportunidades acordes con las potencialidades vocacionales de cada sujeto, lo cual le permita alcanzar los mayores niveles de felicidad posible y el placer de disfrutar el producto del esfuerzo realizado.

CAPITULO V

UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN DIGNIFICANTE DESDE LA IMAGEN DE SÍ MISMO

“Nunca está nadie más activo que cuando no hace nada, nunca está menos solo que cuando está consigo mismo”

Hannah Arendt.

Desde que el hombre comienza a interrelacionarse entre sí y a reconocerse en sus actuaciones, inicia un proceso de organización-configurativa de la imagen de sí mismo. Se trata de un proceso complejo

que toma en cuenta las redes de interconexión en la convivencia social. Estas interconexiones complejas de la realidad sirven de soporte para que los individuos puedan comprender su propio mundo interior y construirse una cosmovisión del mundo exterior aproximada, contradictoria y cambiante.

Por otra parte, las mentes más creativas desarrollan la inventiva para producir conocimientos en función del *bienestar* y *bien ser* de la humanidad; allí ha radicado el meollo de las diferencias y desigualdades socioculturales, que se traducen en el miedo a los fenómenos de la naturaleza. "La herramienta fundamental de los humanos para defender y mejorar su vida es la sociedad: la naturaleza es inhóspita y amenazadora porque no es sociable, porque está sometida a leyes de acción y reacción distintas a las pautas sociales..." (Savater, 2007, p.78)

Así como el hombre siente miedo a la muerte, tiene necesidad de albergarse en la esperanza de la vida eterna. De allí su necesidad de pensar en seres superiores e internalizar la sublimidad de la espiritualidad como elemento clave para armonizar el equilibrio psico-social; así nace la fe.

A fin de cuentas, el sentido de las creencias es impulsar y orientar la acción en el mundo real y simbólico. De allí que lo importante no es de dónde provienen- intelectualmente –sino a dónde conducen en la práctica. Así que "La fe se funda en nuestro deseo de hacer o conseguir algo, no sólo es legítima sino que puede ser indispensable (La única manera de escapar a la fe es la nulidad mental)" (Savater, Op.,. Cit. p.36)

En primera instancia, el hombre fue configurando los mitos como construcciones simbólicas de la realidad circundante (la fe) a fin de darle explicaciones al indescifrable mundo que lo rodeaba. De allí pasa a las creencias religiosas y con ellas fue estableciendo los valores que le

permitían ponerle límites a sus actuaciones y configurarse –al mismo tiempo- una imagen de sí mismo.

Con el crecimiento civilizatorio aparece la política y las normativas socio-jurídicas para regular y controlar las interrelaciones sociales. Y con estas normativas surgen las relaciones de poder, que progresivamente se han transfigurado desde la regulación y el control de las acciones humanas al castigo y represión. Foucault (2008) señala:

...por la filosofía, sea del derecho monárquico o del derecho democrático, traté de ver cómo el castigo, el poder de castigar, cobraban cuerpo, efectivamente, en cierta cantidad de instituciones locales, regionales, materiales, ya fuera el suplicio o la prisión, esto en el mundo a la vez institucional, físico, reglamentario y violento de los aparatos concretos del castigo. ...el poder del extremo cada vez menos jurídico de su ejercicio (p.34).

Significa que las relaciones de poder, son un mecanismo de dominación en vez de ser el medio de canalizar las diferencias eminentemente humanas, orientadas hacia la búsqueda de la verdad para juzgar por la justicia-jurídica. “Eso es válido en cualquier sociedad, pero creo que...esa relación entre poder, derecho y verdad se organiza de una manera muy particular (Foucault ob., cit. p.34). Esta deformación de las reglas esenciales para la convivencia social, influye directamente en la consolidación de la imagen de sí mismo, por cuanto los sujetos que les sean vulnerados sus derechos y negada su verdad, se empobrecen espiritualmente; progresivamente se van convenciendo que son seres inferiores en el seno de su misma especie.

Es así como, las relaciones de poder sustentadas en el control/dominación propician la opacidad de la imagen de sí mismo en los sectores o grupos dominados, lo que se consolida como un círculo vicioso en la conformación de la cultura del inferior irreversible. El

lastimero que pasa trabajo para no trabajar; el que pasa días en una cola para cobrar una dádiva; el individuo que para conseguir o mantener un cargo de funcionario vende hasta a sus seres más ("queridos") cercanos; el que se refugia en las drogas para evadir su realidad; quienes piensan que su cuerpo es una mercancía -entre otras pobrezas del espíritu humano- son ejemplos de ello.

Todo ello niega o descalifica la autonomía de cada persona, ya que al colectivizarse la pobreza espiritual, disminuye la calidad de vida y se ensombrece la felicidad de la sociedad. Esto es así, por cuanto "...a partir de la prioridad que concedemos a la autonomía sobre cualquier otra concepción de la buena vida, es posible explicar la unidad o identidad propia del sujeto moral a través de las múltiples vicisitudes que atraviesa en su vida" (Guariglia, ob. cit. p.98).

Esto indica que la autonomía personal -cuya sustentación está en la imagen de sí mismo- es una clave importante para abordar los retos de la vida social.

Estos significativos constructos forman parte del complejo tejido socio-simbólico del hombre como producto de su propia creación, que aunado a la imagen revelada surgida de la fe religiosa y a lo que se define como cultura, ha contribuido a establecer reglas de convivencia. Se trata, eso sí, de procesos tensionales donde predominan los conflictos y los antagonismos en tanto prácticas sociales vinculadas a condiciones emergentes que se expresan en los diversos escenarios geopolíticos del planeta.

Guariglia (ob., cit.). Señala:

Desde el advenimiento de la modernidad existe una concepción del sujeto autónomo como un ser que se determina a sí mismo, en primer lugar asumiendo su

propia existencia fáctica como una existencia limitada que tiene que vivirse, y luego como un sí mismo que debe buscar y hallar su propia identidad en su historia y en la vida compartida con otros sujetos (p. 96)

Es a través de la cultura como el hombre le asigna sustentabilidad a su existencia y a la vida en sociedad. Para ello, ha generado un complejo sistema de métodos, estrategias, normas, valores y creatividad inventiva para darle trascendencia -en el tiempo y en el espacio- a su destino. Es indudable que los alcances y el nivel de desarrollo humano dependen en gran medida de los niveles de autonomía sociocultural creados por los sujetos en una temporalidad determinada.

La vertiente cultural-social define a su vez el comportamiento individual-grupal, que posiciona a la colectivización como derecho público de los bienes y servicios producidos por la inteligencia humana a fin de constituir los valores sustantivos de la ciudadanía. Según la cosmovisión de los ciudadanos, ésta apunta hacia "La primera prioridad de la formación de una conciencia moral autónoma como la capacidad de comprender, elaborar, y solucionar los conflictos morales de acuerdo con reglas generales compartidas por todos" (Guariglia ob., cit.p.97).

Esta concepción se orienta hacia una ética general de acatamiento y respetabilidad colectiva. En este sentido, la educación es de vital importancia para esa configuración desde la cual se propone el ideario formal de un sujeto realmente humanizado. El objetivo macrosocial es la valoración de las personas con su bagaje de conocimientos y experiencias. Freire (2006) sostiene:

El concepto de ignorancia es relativo, pues, en primer lugar, nadie es absolutamente ignorante. Tú ignoras cosas y sabes cosas. El ser humano se basó en una cosa de la vida, que es la curiosidad, y profundizó la curiosidad. La curiosidad en el fondo, revela interés y también utiliza intereses. Descubre, genera,...es un problema que tú no respetes éticamente la curiosidad de las personas (p.94).

El irrespeto a los saberes y a la curiosidad de las personas es otro de los tantos modos de infravalorarlas. Constituye otro modo de fracturarles su dignidad, lo cual conduce al empobrecimiento de la imagen de sí mismo y la resignación en el orden psico-social y cultural.

De allí los avances y retrocesos aportados por la educación a la formación civilizatoria (notoriamente diferenciados) y el establecimiento de reglas para convivencia ciudadana. Estos procesos, sin embargo, han sido siempre controversiales, tensionales, entre las fuerzas creadoras y las acciones destructoras; algunas por ingenuidad y en otros casos premeditadamente, con la intencionalidad de producir daños a los propios semejantes.

En este contexto, son importantes algunas reflexiones tanto de los teóricos del comportamiento social, como de las sencillas observaciones de la vida cotidiana, mediante las cuales los seres humanos afloran el complejo mundo socio-cultural que se archiva en el subconsciente y que se expresa a través de los diferentes códigos del lenguaje; son una especie de reflejo de los registros que cada sujeto tiene estampado (rotulado) en la esencia del espíritu; el logotipo que lo identifica consigo mismo y con su entorno social.

5.1- La formación cultural y su influencia en la imagen de sí mismo.

El ser humano es creador del mundo circundante que al mismo tiempo reconfigura permanentemente la cosmovisión interior de cada sujeto; esto le permite conectarse y desconectarse con el exterior, según la imagen que se haya construido desde su referente cultural. Es así como el sujeto se diluye en una multiplicidad de individuos que conforman el cuerpo social, en una reciprocidad interior-exterior.

A la Informante I, por ej., en la entrevista, se le formularon las siguientes interrogantes:

J: ¿Cómo han sentido tus hijos y sobre todo tu hija, que se esté graduando de bachiller contigo? ¿Qué te dicen ellos? ¿Qué te dicen los vecinos?

A lo que ella respondió:

Y: “De los vecinos, de ellos puedo decir (pausa) que me animan a que siga adelante, que no me caiga, que logre la meta; con relación a mis hijos, de verdad ninguno de ellos ha entendido este entusiasmo que tengo, con lo que yo he estudiado. Me da pena decirlo, pero no se sienten orgullosos de mí. Yo si me siento orgullosa de mí y sé que Dios me verá con buenos ojos”.

En este contexto la familia es el andamiaje, donde la vida adquiere significados, específicamente en “...las posibilidades de acceso y de éxito en la escuela crece según.... Las precondiciones recibidas de la formación familiar....” (García ob., cit.p.57). En este punto, vale la pena hacer una referencia -sin ánimo de establecer comparaciones- entre lo expresado por la entrevistada y la experiencia –vivencia personal del investigador- con miras a relacionar un enlace epistémico. En el caso particular de quien realiza esta investigación, mi madre me decía “usted no es pobre aunque no tengamos dinero, ni riqueza alguna”. Este tipo de mensajes marcaron mi vida, mis actuaciones en el sentido personal-colectivo; mi comportamiento y la praxis, así como mi condición humana.

En mi caso particular, me he impulsado por la influencia de mi madre en el fortalecimiento personal; mientras que la entrevistada manifiesta su fortaleza en Dios a quien simbólicamente le tiene que rendir cuenta sin desconocer que también cree en sí misma: “Yo si me siento

orgullosa de mí. Dios me verá con buenos ojos". La diferencia está en que simbólicamente existe un aprendizaje cultural que sirve de soporte espiritual, para abordar los proyectos de vida.

Algunas personas centran sus acciones con fe en Dios, cuyos resultados, sea buenos o malos son la voluntad de él, anulando su propia creatividad, además de evadir la responsabilidad individual; si las cosas no les salen bien, la imagen de sí mismo es débil; en algunos casos es nula. Estas personas son los individuos predilectos para que los manipuladores los pongan a su servicio y puedan utilizarlos a su antojo sin la mínima resistencia, porque delegan la existencia en un mesías. Es obvio que el aprendizaje que ha recibido es el de la sumisión, lo que según García (ob., cit.) se refleja en que:

La cultura es la escena en que adquieren sentido los cambios, la administración del poder y la lucha contra el poder. Los recursos simbólicos y sus diversos modos de organización tienen que ver con los modos de autorepresentarse y de representar a los otros en relaciones de diferencias y desigualdad, sea nombrando o desconociendo, valorando o descalificando (p.38)

Es por ello que organizaciones e institucionales dependen de la formación cultural de las personas que las integran, y fundamentalmente de quienes dirigen esas organizaciones. Los controles y regulaciones sociales así como los comportamientos sociales, son el reflejo de la construcción socio-simbólica adquiridas en la cultura.

Si las personas son formadas con una concepción de valoración y respeto a los demás, actuarán con respeto a las diferencias de los demás, se apegarán a los principios de la libertad y serán propiciadores del progreso social al consolidar una amplia imagen de sí mismos; si por el contrario las personas son sometidas mediante el miedo, sus actuaciones serán sumisas; vengativas; y en consecuencia, represivas y

desconocedoras de los derechos de las personas subalternas. Esto constituye la principal fuente de exclusión de aquellos sectores sociales sometidos por tiranos y caudillos de toda ralea, deshumanizados en su formación sociocultural.

Esta connotación cultural contribuye a que importantes conglomerados humanos se queden al margen de los avances de los conocimientos tecno-científicos, producidos con el propósito de mejorar progresivamente la calidad de vida; en cierto modo, son también privados de la plena libertad para el desarrollo de la creatividad.

Esta tensión entre autoimagen progresista y autoimagen retrograda-empobrecida pone en el tapete el uso del conocimiento y rezago social que afecta de manera directa la salud mental individual y colectiva, en la esencia física y espiritual, por el hecho de haber emergido de la conflictividad, que es precisamente la patología causante de las rivalidades; por ser el germen de los intereses contradictorios establecidos por la incapacidad de comprenderse y tolerarse en un contexto de convivencia consensualmente recíproca.

Sin embargo la convivencia ciudadana no se construye en armonía como encuentro racionalmente humano. Al respecto Duch (1998) sostiene que:

...las consecuencias negativas e inquietantes de la incapacidad de las estructuras de acogida, muy en primer término de la condescendencia para abrir o, al menos, insinuar ámbitos de sentido al ser humano, el hecho de que éste se instale en el mutismo y en la irresponsabilidad pública; mutismo que, por lo general, suele adoptar la vía de la indiferencia o la violencia (pp-36-37).

En relación a esta concepción es abordada la entrevistada (Y):

informante I. Se le planteó la interrogante siguiente:

J- Muy bien, recuerda que al inicio del Proyecto de Educación Popular yo les preguntaba a todos ustedes ¿Qué les gustaría estudiar en el futuro? Y cada una expresaba sus aspiraciones, porque era una manera de ir despertando los sueños y aspiraciones que de alguna forma se habían quedado de lado, latentes. Entonces, dime ¿por qué querías ser abogada? Y dímelo ahora, que eres bachiller.

Y- "El motivo de ser abogada desde pequeña es defender los niños abandonados, esos niños que los padres dejan, sin saber si duermen, comen, viven. Me preocupa mucho como madre y creo que como abogada sería peor (deja entre dicho por los gestos que exigiría a los padres irresponsables con sus hijos). No sé como pueden suceder cosas tan increíbles, tan sucias "(lo expresa con resentimiento).

La expresión responde más a la venganza que a una posición altruista, ("...no sé como pueden suceder cosas tan increíbles, tan sucias"), sin desconocer que la persona tenga buenos sentimientos, sólo que su dignidad ha sido fracturada, por la irresponsabilidad de las instituciones que no obligan a asumir la paternidad de los hijos; a lo que la informante manifestó:

"...eso me motivó a estudiar, porque en mi caso está un ejemplo latente, tengo ocho (8) hijos; están grandes gracias a Dios; tengo uno que es (...), pero no me valora ni me quiere como madre; mi hija mujer (....) le importa más el hombre que la mamá; tengo uno de quince (15) años, un poco malcriado que cree que la vida es así (sin importancia); uno de doce (12) años muy bueno, obediente el muchacho, me ayuda mucho; tengo uno enfermo (retardo mental leve) y los morochos. Los cuatro (4) últimos ya son del mismo padre, el cual me abandonó, cuando los morochos estaban recién nacidos".

Esta realidad, mantiene a las personas en una conflictividad interior ambivalente, que bloquea la energía espiritual para la realización de los proyectos de vida con el goce pleno de la felicidad, personal-social. Esto lo deja en evidencia la informante cuando expresa:

"Entonces siento dentro de mí odio, rabia, un rencor (lágrimas) quiero expresar lo que en verdad siento: odio hacia la vida, odio hacia el gobierno, siento odio hacia mí misma, porque mis hijos no tienen culpa de venir al mundo: la tuve yo".

Ella al sentirse infravalorada, asume la culpa y la tortura de su pasado con resignación, por ello el odio que manifiesta sentir, a lo que agrega:

"Pero si yo hubiese sabido quién era ese señor, esto, seguro no lo hubiera hecho. Pero tampoco me arrepiento. Son hombres y mujeres (se refería a los primeros hijos de padres diferentes); por los otros lucho para que no me pasen necesidades; así no les doy ese amor, no me gusta estar apegada a ellos. Haciéndoles cariños, porque así más le montan la pata a uno".

Ella no les puede dar a sus hijos lo que no ha recibido, al hacer referencia sobre el (PEP) afirma: "... yo que era la más vieja de ese grupo tenía buen conocimiento... ellos nos dieron buenas respuestas". Hace mención a los participantes de la (UNESR) que le daban clase "... porque yo no pude estudiar joven porque mi mamá no me dio las oportunidades de estudiar joven".

Al considerar que su mamá le negó la oportunidad, estudiar en la edad escolar, la hizo culpable en parte de lo que ella entiende como una

desdicha, sin percatarse que también su madre era campesina analfabeta y por tanto no valoraba la importancia de la educación; sin embargo la entrevistada mantenía latente la esperanza de continuar estudiando, y de esta manera superar el trauma de su infancia-adolescencia (Ver entrevista).

En otra parte de su relato, afirma:

Y – Bueno yo soy una de las personas que si pudiera escribir una novela yo la escribiría, porque yo he sido bastante sufrida. Tenía yo uso de razón cuando, como ocho (8) años más o menos, mi mamá me maltrataba mucho y mis hermanos me maltrataban. A mí me tenían como la burra de carga de la casa.

Se interpreta que ella se considera que fue infravalorada por su propia familia, “... la burra de carga de la casa”, por lo tanto no estudió en lo que consideraba su edad escolar, por culpa de su familia.

Además durante la entrevista manifestó haber sufrido otros severos maltratos, desde niña (ver entrevista anexa) por su familia, así como por sus parejas, lo que hace suponer, que son entre otras, las causas de su conflictividad emocional, que también pueden trastornar sus relaciones de pareja, dada la incomprensión e intolerancia. Son resultantes característicos de las personas maltratadas, incomprendidas e irrespetadas, en los diferentes escenarios en donde se han desenvuelto. Éstas pueden ser las razones fundamentales de la violencia en América Latina y de Venezuela en particular, por el hecho de constituir una *sociedad sin amor*, lo que constituye en una fuerte barrera para la educación.

En cambio en los sectores campesinos, en los barrios donde las personas viven con carencias económicas, no es excluyente el recibir

afecto, amor y estima (valoración); la cosmovisión de su realidad puede ser que en algunos casos sea más favorable para la consolidación de sus proyectos de vida, a partir de la imagen de sí mismo conjugada con la fe religiosa.

A continuación se presenta un fragmento de la entrevista a la informante II, a quien se aborda de la siguiente manera:

J: ¿Usted cree que eso los motive?, porque yo les conté efectivamente que fui a estudiar a la escuela a los 22 años; también les dije que soy campesino y lo sigo siendo. Ese cuento hizo que muchos se miraran las caras, ¿Usted piensa que eso realmente contribuyó para que ustedes se animaran a continuar estudiando?

A lo que, la informante II, respondió:

C: yo creo que sí; fue uno de los motivos. Bueno (emoción) para mí, porque yo era mayor, tenía 42 años cuando empecé, y pensaba ¿y la edad? ¿No será que estoy muy vieja para ponerme a estudiar? y cuando usted nos dijo que comenzó ya viejo a estudiar y hizo la primaria, yo dije: voy a seguir y ¡aquí estoy, gracias a Dios!, ya estoy graduada y por eso soy muy feliz y orgullosa, y a todo el que pueda le digo hay que seguir. Incluso en las reuniones familiares y amigos yo les digo: no se preocupen, tenemos la oportunidad de estudiar y seguir adelante.

Ella es otra informante, también egresada del proyecto de Educación Popular (PEP) y tiene una cosmovisión diferente, con relación a la primera. Ella viene del seno de una familia consolidada con la presencia de su padre y madre, y manifestó no haber sido maltratada por ninguno, ni por su esposo con quien tiene los hijos y está unida con él (Ver entrevista anexa). Por tanto el orgullo que manifiesta, está alejado del sentimiento de venganza; su felicidad está a flor de piel "ya estoy

graduada y por eso soy muy feliz y orgullosa, y a todo el que pueda le digo hay que seguir, incluso en las reuniones familiares. Amigos, yo les digo, no se preocupen, tenemos la oportunidad de estudiar y seguir adelante”.

Al hacer énfasis en el plural “tenemos la oportunidad”, manifiesta confianza en si misma; al enfatizar el “yo soy”, puede interpretarse como su conexión con su familia y el resto de la comunidad circundante, representada en su interior como una imagen positiva de sí misma. Sin embargo las dos (2) informantes coinciden en creer en que Dios las ayudó y que ellas pusieron de su parte para lograr la meta, de graduarse de bachilleres. Igualmente las dos (2), aspiran ingresar a la Universidad, en las carreras que manifestaron cuando se iniciaron a estudiar en el Proyecto de Educación Popular (PEP): Derecho (abogada) y Educación.

También se observa y percibe en ellas cambios significativos en la cosmovisión de la realidad. Se notan mas reposadas, equilibradas en sus movimientos (lenguaje gestual-corporal) como en las expresiones; se han posesionado de una espiritualidad más armónica con su entorno social, en comparación a como eran al inicio del (PEP) Todo ello muestra que la educación combinada con el trabajo, fortalece la imagen auténtica de sí mismo, y que con ello surgen del interior de cada sujeto sus proyectos de vida. Esta puede ser la base para construir el engrame de la felicidad en la convivencia social, alejada de la violencia.

La experiencia indica que el ser humano al llegar al mundo se incorpora a un contexto cultural que lo acoge y lo alberga en su seno, al tiempo que lo impregna con sus valores virtuosos o defectuosos, según el contexto histórico y la especificidad cultural.

El argumento es que a la educación como elemento catalizador de

los procesos de cambio que permiten transformar esos contextos socio-históricos, le corresponde parte de la función de corregir las entropías surgidas en el seno de las culturas matrices sustentadas en valores de respeto a la dignidad humana como derecho ciudadano. Es por ello que "Es imposible olvidar que hay infinidad de procesos históricos y situaciones de interacción cotidiana en que marcar la diferencia, es el gesto básico de dignidad y el primer recurso para que la diferencia siga existiendo" (García ob., cit.p.55) En este sentido es la diferencia la que le da significado a la valoración humana y a la armonía social.

La dinámica social se sustenta en la transformación de sus estructuras originarias en los engrames de la diversidad cultural; es decir, hay que tener el cuidado de no atentar contra aquellos valores esenciales de la humanidad, por el solo hecho de ser beligerante con el pasado y por tanto pretender destruir todo a partir del concepto de nada o de la tierra arrasada. Hay que hilar muy fino para pretender formar el "hombre nuevo", porque puede producirse en contrario la hecatombe psico-emocional que conduce hacia la incertidumbre y la infravaloración. El riesgo está en la infravaloración como desconocimiento a la esencia existencial del otro e imponer las condiciones de vida que el otro no ha elegido como referente cultural en sus modos de vida.

El ser humano es fundamentalmente social, desde que decidió aglomerarse en concentraciones numerosas de habitantes en una determinada área geográfica con códigos de un lenguaje común, en una cultura determinada. Ese perfil asociativo contribuyó a afianzar "... el carácter acumulativo que adquiere la palabra al enriquecerse con nuevas dimensiones de sentidos,...incluso al transformar, mediante el lenguaje las interacciones sociales." (García ob., cit.pp.155-156).

Ugas (1997), al citar a Pániker (p.394) señala:

El lenguaje que estructura una sociedad, al hacerse crítico

se hace evolutivo retroprogresivo. Entonces, el lenguaje ya no sólo cumple una función estructurante sino también desestructurante. Ya no sólo construye el orden sino recupera el caos... En cuanto al poder –que, en última instancia, es el que monopoliza el lenguaje queda así sometido a crítica (p.87)

En este sentido la escuela debe propiciar la desestructuración de los códigos del lenguaje del poder dominante, a fin de construir una imagen de sí mismo que conduzca a la formación de un ciudadano más autónomo y libre.

Se reconoce que el ser humano por naturaleza es diferente entre sus propios semejantes (a pesar de manejar los mismos códigos del lenguaje) por su vocación o por las condiciones funcionales que le corresponde desempeñar, lo que lo orienta a asumir los roles sociales. En tal sentido Bedoya (ob., cit.) afirma:

No todos nacemos con el mismo talento; unos tiene más disposición para hacer una cosa y otros la tiene para la otra... Es preciso consagrar las naturalezas diferentes a oficios diferentes... Cada ciudadano sólo debe aplicarse a aquello para lo que ha nacido... Señalábamos una tarea determinada a cada uno de los otros artesanos, y esa tarea era la que le imponían sus aptitudes específicas con las que había de desenvolverlas durante toda su vida sin preocuparse en absoluto en cualquier otra labor (p-32).

La educación es la encargada de diversificar las funciones de los ciudadanos para superar las condiciones impuestas por la cultura dominante que castra la creatividad de quienes no han sido favorecidos por los privilegios sociales, no sólo en el campo laboral sino también en la creación cultural. Ugas (2003) sostiene:

La educación, como actividad de la sociedad en su conjunto, tiene opciones contradictorias; sirve a la reproducción para perpetuar la cultura dominante, pero

también crea condiciones para cambiarla si se interpreta críticamente el contexto que la reproduce. De esta manera la educación es reproducción y también una construcción, en tanto es creadora y transformadora de cultura (p.51).

Con relación a esta concepción se abordó a la informante I de la manera siguiente:

J: (Muy bien (...)), vamos a continuar hablando del Proyecto de Educación Popular de El Cacao. ¿Cómo era la opinión de la gente que no participaba en el proyecto al comienzo? ¿Qué decía la gente?

A lo que ella respondió:

Y: Al comienzo hubieron muchas críticas... Yo me defendía como gata boca arriba porque la gente decía que eso era pura política, porque eran los adecos... que eso era embuste. Yo decía que eso era de la Universidad para saber, que en verdad los adultos aprendían. Yo por mi parte no les hice caso. Ellos me decían que una vieja a la edad que yo tenía no aprendía. Que loro viejo no aprende a hablar...

Aquí queda claro, que la convicción personal de ella para cambiar, es clave; sin embargo, debe estar acompañada de una firme responsabilidad de las instituciones que propicien los cambios, para poder vencer el entramado muro sociocultural que ha servido de soporte a la estructura política fundamentada en el clientelismo. En este caso, los "dirigente de base en la comunidad de "El Cacao"; tanto Adecos como copeyanos (hoy chavistas) se oponían al (PEP), porque temían ser desplazados por las personas que se estaban formando. En este caso la educación constituía una amenaza para quienes sienten miedo enfrentar los retos del futuro, además de pretender mantenerse como clientes de los partidos políticos y resolver sus problemas por la vía del facilismo; por lo tanto jugaban al fracaso del (PEP) Eso mismo ocurría en todos las

comunidades del Estado Cojedes en donde se implementó el referido Proyecto Educativo.

De allí que el éxito del (PEP) estuvo centrado en el sentido de la responsabilidad para el cumplimiento de las actividades académicas, el respeto y estima, en un clima de valoración recíproca entre participantes de la (UNESR- facilitadores) y los de las comunidades, manifestado en afecto y armónica convivencia.

Además la informante se desvía un tanto de la pregunta para destacar un fenómeno importante de la realidad de la comunidad, al afirmar:

“En estos momentos el desempleo es horrible... no hay solución... esto se lo llevó el diablo... esto sólo lo acomoda Dios. Con lo que he aprendido no me dejo morir de hambre porque ahora que estudié conozco las ventajas de la tecnología que se ve hoy en día... las cosas han avanzado, pero la gente está atrasada. El gobierno debe ayudar a uno poniéndolo a trabajar, porque este país así no va a salir a nada...”

Esta realidad descrita por la informante contradice la posición que mantenían los “dirigentes políticos” de la comunidad al oponerse a la educación, lo que hace pensar que ellos tenían su subsistencia resuelta por la vía clientelar y por ello no les importaba el resto de la comunidad. Por otro lado, tal vez estaban engeguados por el factor cultural en donde la educación no es importante para mejorar la calidad de vida. En otras palabras, es el campesino cubierto por la cáscara de la esclavitud, que aún perdura (el Gobernador y el Alcalde son sus amos) aunado a la creencia de que Dios repara, sin el mínimo esfuerzo personal, para lograr mejoras en sus condiciones de vida. En sus reflexiones durante las entrevistas, la informante interpreta que ya superó las calamidades del desempleo porque estudió; es decir, tomó confianza en la educación

como medio para solucionar sus más álgidos problemas.

Ella (la informante I), en reiterados momentos fija su pensamiento fuera de su realidad, se refugia en Dios y culpa al gobierno (aunque es militante del gobierno de entonces 1998-2009) Eso puede indicar que su imagen interior, estaría fracturada. "En estos momentos el desempleo es horrible... no hay solución... esto se lo llevó el diablo... esto sólo lo acomoda Dios". Por lo tanto, no concibe la solución a los problemas por iniciativa propia y deja ver que no es su caso, sino el de su entorno comunitario.

"El gobierno debe ayudar a uno poniéndolo a trabajar, porque este país así no va a salir a nada..." Para ella, las instituciones de Estado no protegen a las personas que según su criterio deben "ayudarse", lo que refleja el pase de factura por las promesas (electoreras) incumplidas por los inescrupulosos de la política que de manera irresponsable engañan a los sectores económicamente carentes de los bienes para satisfacer sus necesidades básicas.

Es aquí donde el ejercicio de la docencia debe partir de una reflexión crítica y plural, para no crear las condiciones del odio social, la confrontaciones entre clases sociales, sino para estimular la concientización de la sociedad en su conjunto, orientada exclusivamente por un marco político –jurídico de respeto.

5.2-La Educación como Configuradora de la Realidad Político-Jurídica.

La educación como praxis de ciudadanía configura el control político-jurídico. Desde el aparato político se establecen las leyes, cuyos contenidos emergen del seno de los referentes culturales de cada país, región y localidad.

Estas leyes o normativas jurídicas, también dependen de las sustentaciones ideológicas dominantes en un momento histórico determinado, porque la dinámica social marca las pautas -por acciones y reacciones- que complejizan la convivencia ciudadana e impactan en el funcionamiento de las instituciones públicas.

En tal sentido, estimo pertinente un marco de comprensión sobre la Universidad como institución y su imagen en términos de proyección comunitaria. Para ello, destacó el relato de la informante II, quien realizó su pasantía en la Universidad Simón Rodríguez (UNESR), Núcleo San Carlos (2004) donde fue asignada por FE Y ALEGRIA, ya que existía un convenio entre ambas instituciones para la ejecución del Proyecto de Educación Popular. Con base en ello, se le formuló la interrogante siguiente:

J: ¿Qué piensa de la Universidad Simón Rodríguez?

Ella expresó:

C: Allí, en la elaboración del informe de pasantía hay un espacio para las recomendaciones. Una de las recomendaciones que hice en mi trayectoria como pasante, es que en primer lugar influye mucho la política y hay como un desnivel: una decía: esto se hace así y otros lo rechazaban. Vamos a decirlo así, hoy como un grupo que rechaza las ideas políticas de otros y esto no deberían de ser, porque en una institución no deberían inmiscuir la política.

Este comportamiento de las funcionarias y funcionarios de la Universidad según lo expuesto por la informante, violentaba las normas jurídicas: La Constitución (1999), la Ley de Universidades (1970) y los Reglamentos de la (UNESR) Las cuales establecen deberes y derechos

que especifican ser invulnerables en su aplicación, sin distingo de ninguna índole, menos aún por razones políticas.

Por su parte, a la informante I se le abordó con el mismo propósito. Al preguntarle ¿Por qué querías ser Abogada? Respondió:

“El motivo más que yo quiero estudiar abogada es por eso que llaman la Lopna... dichosa Lopna.... (Manifiesta con gesto y voz de ironía-amargura) para las madres desprotegidas y los niños desprotegidos: eso es embuste, eso no protege a nadie....”

Estas leyes y normativas jurídicas pretenden recoger las necesidades y voluntades humanas para beneficiar a la sociedad en su conjunto en el contexto de ciudadanía, más que una concepción de habitante. Existe una diversidad de normativas jurídicas específicas para cada sector, grupo, región y localidad por el hecho de dedicarse a actividades culturales, económicas, productivas de bienes y servicios que son compartidos entre todos los miembros de la sociedad, cuya autoría se concreta en beneficio individual directo de quienes los producen (propiedad privada) y que deben redundar en mejorar la calidad de vida de la sociedad.

Por estas razones, existen las leyes y normas específicas: Leyes laborales, que permitan que cada ciudadano aporte bienes para la sociedad, y que al mismo tiempo el trabajador (no importa el rango) pueda satisfacer sus necesidades fundamentales; con salarios justos, claro está, y reivindicaciones sociales adecuadas; además de otras leyes para la prestación de servicios públicos: educación, salud, ambiente, que orienten la atención de los ciudadanos sin ningún tipo de discriminación.

Otras leyes como las de seguridad y protección a las personas, tienen el propósito de castigar los delitos y las trasgresiones a las normas.

Todas estas normas se sustentan en una ley macro como lo es la constitución de cada República o Nación. Es por ello que se considera pertinente señalar que la Ley Orgánica de Educación (1980) establece en su artículo tercero (3º) lo siguiente:

La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico, y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental y la valoración del trabajo; capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social; consustanciados los valores de la identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana (p.3).

Es evidente que el contenido de esta ley es fortalecer la imagen de sí mismo de los venezolanos, con una clara posición humanista frente al mundo, al propiciar valores universales.

Igualmente la ley Orgánica de Educación (2009) se centra en los Principios y Valores Rectores de la Educación:

Artículo tercero (3º)

La presente Ley establece como principios de la educación, la democracia participativa y protagónica, la responsabilidad social, la igualdad entre todos los ciudadanos y ciudadanas, sin discriminación de ninguna índole, la formación para la independencia, la libertad y emancipación, la cultura para la paz, la justicia social, el respeto a los derechos humanos, la práctica de la equidad y la inclusión; la sustentabilidad del desarrollo, el derecho a la igualdad de género, el fortalecimiento de la identidad nacional, la lealtad a la patria e integración latinoamericana y caribeña.... (pp. 3-4)

Se puede interpretar que en tanto la Ley de Educación de 1980 y la Ley de Educación del 2009, establecen valores similares; sólo contienen cambios semánticos, con algunos giros de fondo.

También Prieto (2005) al respecto alertaba:

La primera línea de defensa de una Nación la constituyen los valores humanos que en ella reciben atención y cuidados el acervo cultural que es el tesoro para la formación de la conciencia ciudadana. El pueblo analfabeta y sin conciencia no estará nunca en condiciones de luchar eficazmente por un ideal que no ha podido conocer, ni por una patria que le ha negado el derecho a educarse para servirle mejor (p.146).

Esta concepción implica que la función primordial de la educación es consolidar la conciencia ciudadana, mediante la configuración de los valores que fortalecen la imagen de sí mismo para poder emprender luchas por las reivindicaciones sociales a las que la persona tiene derecho. En este sentido Prieto (ob., cit.), refiere:

En esta forma la escuela venezolana de la ley de 1948 consagra el principio de la moderna ciencia de la educación, según la cual el proceso de aprendizaje, como progresiva adaptación a la cultura, que entraña también desarrollo de la capacidad creadora, es fundamentalmente un proceso de vida que debe adecuarse al desenvolvimiento orgánico y social de la persona (p.104).

Es la consolidación de una educación para la vida, en un proceso dignificante para la convivencia ciudadana que trasciende el umbral de la normativa jurídica al insertarse en la profundidad del ser humano con una praxis conscientizadora de la sociedad.

Es significativo destacar que las leyes por sí mismas no resuelven los problemas sociales; por el contrario, si se escriben y son violentadas se convierten en instrumentos para la anarquía social al desencadenar la corrupción en sus diversas prácticas y manifestaciones. Esto deslegitima las instituciones y conduce a la pérdida de la autoridad como fuerza ético-moral para la toma y acatamiento de las decisiones, porque quienes ejercen el poder en nombre de los ciudadanos, quedan deslegitimados.

El desfase entre el contenido de las normas jurídicas y su aplicabilidad produce el caos, como desorden colectivo; de allí que las ideologías pretenden imponerse en la sociedad, a través de argumentos que en la mayoría de los casos son ajenos a la voluntad colectiva. Al respecto Balandier (2003) sostiene:

... una sociedad...burocrática... tiene como efecto la supremacía de la norma, de la clasificación, de la jerarquía de los hombres y las cosas; operaciones todas que, en la formación capitalista, se basan en una simbolización dirigida por instancias de poder "separadas de la comunidad". Una simbolización que, sobre todo, expresa la reducción "a un orden que no agota todo lo real" Las clases, sus divisiones y sus luchas, el Estado disociado y guardián del orden de la sociedad, la burocracia actuando por dispersión en el tejido social para imponer las normas, la superación de lo real...(pp-145-146).

Una sociedad sustentada en la jerarquización, más por los privilegios que por las virtudes de los ciudadanos, está condenada al desorden por la conflictividad, como consecuencia de las rivalidades entre los grupos y sectores que defienden intereses particulares, lo cual requiere de consensos conducentes a establecer las bases para el contrato social.

Por otra parte, está la concepción antagónica al capitalismo, que

ha pretendido la “abolición” del capital para establecer un orden social fundamentado en el tutelaje del Estado. Se pretende lanzar al vacío las aspiraciones individuales de los sujetos creativos que generan riquezas personalizadas, y que persisten en el tiempo como acumulación hereditaria derivada del trabajo creador. Este es el perfil que define al llamado socialismo (burocrático) totalitario que trunca las legítimas aspiraciones personales.

Vale destacar sin embargo, que “...el marxismo en el transcurso de las últimas décadas resiste mal a la prueba impuesta por la modernidad actual...” (Balandier ob., cit.p.46). Es decir, que el marxismo pasó a formar parte de los sueños marchitos como consecuencia de las conductas de sus líderes, cuyas prácticas de dominación, autocráticas y negadoras de las libertades individuales en los lugares del planeta donde fue impuesta esta ideología, fracasaron estrepitosamente.

Consecuentemente, se percibe un comportamiento social en donde el ciudadano parece no comprometerse ideológicamente a ningún orden preestablecido (¿muerte de las ideologías?) También se concibe una modernidad más virtual, que al mismo tiempo tiene ante sí la resistencia de la decadencia de una sociedad agonizante, que se resiste a darle paso a la era de la información y a una espiritualidad que a veces emerge como gigante del fondo de los océanos. Estos cambios son apenas visualizados por quienes tienen la mirada atenta ante los vertiginosos giros socio-culturales y las innovaciones tecno-científicas que están modificando hasta lo más insignificante.

5.3-La espiritualidad y su influencia en la consolidación de la imagen de sí mismo.

La espiritualidad trasciende más allá de lo religioso y es

interpretada y concebida desde una visión integradora del comportamiento humano. Se orienta hacia la consolidación de un ciudadano dotado de cualidades especiales en las diversas dimensiones; por lo tanto, parte de pequeñas cosas que van formando un andamiaje complejo hasta alcanzar dimensiones macrosociales. Zin (2005) sostiene, a propósito de lo que nos falta en ese recorrido, lo siguiente:

No hace falta un gran plan para terminar con el hambre en el mundo, no hace falta un gran diseño. Basta con que cada uno de nosotros esté atento a las necesidades del otro. Basta con que cada uno de los que tuvimos la suerte de nacer en el lado afortunado de esta historia, demos un poco, para que el mundo cambie. Por eso es tan interesante el Postgrado Solidario, porque la gente aprende qué se puede hacer para ayudar, cuáles son los caminos. (p. 208)

Significa que es necesario afianzar la educación solidaria, para que cada persona sea capaz de darle ayuda a su semejante enseñándole cómo resolver sus problemas, reinventar, comprender y valorar lo que hacen los demás en el entorno social -circundante de manera práctica y concreta: las personas que limpian las calles, los que envían el agua por los acueductos, los choferes de transporte público, el trabajo doméstico, las amas de casa, entre otras tantas funciones que cumplen los ciudadanos que, por ser tan cotidianas pasan desapercibidas (invaloradas) como personas útiles y vitales para la convivencia en sociedad.

De allí, que se debe partir de la espiritualidad comprendida como la valoración esencial de la condición humana. Es sentir la empatía, para compartir las virtudes y bondades, de la inteligencia-creativa, para generar felicidad individual y colectiva, fundamentada en la humildad como fuente de riqueza espiritual, despojados de los prejuicios heroicos de quienes pretenden o tienen la potestad de dirigir la sociedad. Fraga (2002) al

respecto, manifiesta:

Detrás de cada héroe hay una víctima. Ahí está el problema. Superman no tendría razón de existir si todos en la metrópolis estuvieran bien. Tú eres héroe porque hay víctimas alrededor de ti, sino, no lo serías. En la vida de los héroes, con todo, no hay éxito, sino logros, pero los logros no proporcionan la paz, y lo que no da paz no tiene sentido, porque la única clave del verdadero éxito es la paz. (p-106).

La educación para asumir una actitud activa para la paz, debe ser comprendida en concreto, en términos de un compromiso ético-estético de quienes pretendan alcanzar los liderazgos que permitan contribuir con la formación de una ciudadanía dialógica en la praxis de la convivencia social.

De tal manera que los líderes responsables de formar ciudadanos deben partir de una posición altruista, lo que implica que deben sustentarse en una visión horizontal de las relaciones sujetos –sujetos, superando las reglas dominantes de la percepción del otro como sujeto-objeto, en las relaciones interpersonales.

Así se superaría una de las perversiones humanas que más estragos ha ocasionado, como es la violencia. En contraposición a ello, vale apostar por el fortalecimiento del amor individual, el cual se concreta en acción colectiva.

A la informante I, se le preguntó:

Y ¿Qué es para ti el amor?

Como respuesta expresó:

Y: ¡Ufffff... el amor es lo más grande que pueda existir para mí.

Bueno, se puede definir así. El amor de la madre hacia sus hijos, eso es clase aparte; eso es un amor incomparable; es algo que le da... a uno aquí en el pecho. A un hijo de uno le pasa algo y eso lo siente uno completo. Bueno, el amor de hijo es muy bonito. El amor de madre es lo mismo, porque el amor de madre lo lleva uno aquí en la sangre...

Ella categoriza el amor como dimensiones de la espiritualidad. Para ella el amor de madre es un sentimiento interior que vincula de manera inseparable a la progenitora con los hijos e hijas. No hace alusión al padre (ella conoció al suyo después de tener hijos) Ver entrevista Por otra parte afirma: "también hay el amor de amigo... yo tengo una amiga que yo la quiero mucho. Entre ella y yo hay un gran amor, un gran cariño, una gran comunicación". Ella y yo nos decimos todas las cosas..." Para ella el amor de amigos es comunicación, un sentimiento más superficial que el amor de madre. Con relación al amor de pareja es una interrogante..." ¿amor entre hombre y mujer? Bueno, uno a veces creemos que estamos enamorados y de repente ese hombre se va y uno cree que nos vamos a morir; pero eso pasa".

Deja entrever que su espiritualidad ha sido fracturada por sus reiteradas separaciones de parejas diferentes y no tiene arraigado el sentimiento de amor matrimonial. Para la informante, el amor está globalizado en la condición humana, está centrado en la convivencia socio-familiar. Es por ello que reflexiona:

"Amor es aquello que uno comparte, todos aquellos momentos que comparte: con la pareja, con los hijos, la familia... todos esos momentos agradables, los problemas económicos, enfermedades, y todas esas cosas que se viven en el hogar, alegrías, los sufrimientos. Yo sé que el amor es algo muy grande..."

Se interpreta que por momentos recupera las agradables vivencias

de su pasado, que reflejan haber disfrutado de la felicidad, de compartir las virtudes y vicisitudes, en convivencias familiares, lo que puede ser el referente cultural que le produce fortalezas para estudiar y plantearse proyectos de vida fructíferos desde la espiritualidad.

La informante II, fue abordada con relación a la espiritualidad, interpretada desde su experiencia en el (PEP) En ese sentido, indicó:

J: ¿Eso motivaba a sus hijos? ¿Cómo se sienten sus hijos y su esposo ahora que usted se graduó de Técnico Medio?

C: Bueno, los hijos míos me han estimulado para que siga estudiando. A veces me siento desanimada y ellos me dicen: no mamá ¿cómo va a abandonar ahora?

Las dos (2) informantes son formadas en familias constituidas psico-afectivamente diferentes. La informante I, es formada por su madre y hermanos mayores, hijos de padres diferentes; ella transitó el mismo destino (tuvo hijos de padres diferentes) La informante II, fue hija de padre y madre unidos hasta la muerte y ha permanecido con su esposo padre de todos sus hijos. Ambas informantes tienen un modo de vida en común: son familias campesinas desde sus ancestros; por tanto, la educación culturalmente no es lo más apremiante. Al parecer, el respeto por la unión matrimonial juega un papel importante, en cuanto a la consolidación de la espiritualidad. Al respecto la informante II, expresa:

“En cuanto a mi esposo, al comienzo estaba medio mañoso (dudoso) Él no quería y me decía: ¿Qué vas a estar aprendiendo después de vieja? Pero después se fue acostumbrando, incluso cuando estaba haciendo las pasantías, yo me quedaba sorprendida porque cuando llegaba ya él me había preparado la comida (risas de satisfacción) Por lo menos, él también me ayudaba económicamente con los pasajes y para

pagar las inscripciones (Fe y Alegría) También mis hermanas me ayudaron. Una de mis hermanas tiene una computadora y ella me dijo: aquí tienes la computadora. Yo poco a poco hago mis trabajos. El informe de pasantía lo hice con lo poco que aprendimos de computación, porque la verdad es que debo aprender más de computadora. Aunque escribo como una gallina comiendo maíz, pero puedo hacer mis trabajos (risas de satisfacción)"

En ambas entrevistadas, se notan cambios significativos en la espiritualidad. Se percibe en ellas un afloramiento del amor propio, lo que se interpreta como el fortalecimiento de la dignidad, lo que es básico para la superación de la violencia mediante la educación, libre de dogmas que reprimen la plena manifestación de la espiritualidad. Balandier (ob., cit.), refuerza:

En la sociedades de la tradición, está siempre presente, siempre en marcha y bajo control: desde el homicidio... en los enfrentamientos internos de grupo a grupo, hasta la guerra (orientada hacia extranjero, enemigo real o en potencia); desde la violencia en los medios de comunicación masiva, medio de educación y socialización de los adolescentes, hasta la violencia oculta, insidiosa, que reviste la forma de brujería, y la violencia abierta jamás contenida totalmente (p. 189).

La violencia en todas sus manifestaciones, es una desviación de la espiritualidad, en el entendido que la espiritualidad trasciende los dogmas religiosos que también son generadores de violencia, por cuanto se fundamentan en verdades absolutas (sin espacios para la disidencia) y por tanto forman ciudadanos intolerantes. Esto destruye precisamente la esencia de ser ciudadano.

La espiritualidad entendida en el concepto de reguladora de la intuición puede ser provechosa para la formación de la persona. En este sentido Chopra (2000) sostiene:

Nunca nos fiaremos de nuestra intuición hasta que nos identifiquemos con ella, cosa que tiene relación con la autoestima. En las primeras fases del crecimiento interior, se estima a una persona que pertenece al grupo y que mantiene sus valores. Si el conocedor interno intenta hacer objeciones es sofocado. La intuición se vuelve un enemigo, porque dice cosas horribles que se supone que no debemos escuchar; por ejemplo, un soldado que sacrifica su vida en las líneas del frente no puede permitirse pensar sobre la barbaridad que es la guerra y estima que lo correcto es el pacifismo. Si su voz interior le dice: ¿Cuál es la cuestión? El enemigo no es más que yo mismo en la piel de otro hombre, la autoestima se hace añico (pp.151-152).

Oír las voces que salen del interior, permite sentir las voces de los otros. Es allí donde se concreta la espiritualidad, en la praxis de la convivencia intersubjetiva, de lo contrario no se pasará de ser conglomerados de individuos que habitan en un área geográfica determinada; jamás se podrá considerar que se constituye así una comunidad ni se tendrá el concepto claro de lo que significan las instituciones creadas para la protección de la sociedad en su conjunto.

La espiritualidad es el mayor aliciente para una sinergia social. "De tanto interrogarnos acerca de la sociedad y los elementos meramente racionales, intencionales o económicos que la constituyen, hemos dejado de lado la socialidad, que en cierta forma es una empatía comunalizada" (Maffesolí, 2005, P.151). Es por ello, que es necesario indagar sobre la importancia de la inmaterialidad de los espacios públicos como reflejo de la imagen de sí mismo.

5.4 -La relación hombre-naturaleza en la formación de la imagen de sí mismo.

El hombre es parte de la naturaleza, sin embargo éste no ha valorado en su justa dimensión el significado de ésta en el entramado eco-social. El hombre sin la naturaleza no puede vivir, mientras que la naturaleza si puede permanecer sin el hombre, quien no la valora en la medida en que cuando éste es atrapado por el deseo desmedido de acumular bienes materiales la destruye, limitando así sus posibilidades de bienestar entendido como bien ser. En este perfil, el hombre mismo se constituye en una amenaza para la perduración de la especie humana.

Con relación a la entidad vinculante entre las informantes y el sentido de pertinencia con la naturaleza, se abordó a la informante I, a partir del planteamiento siguiente:

J- Si la Universidad viene aquí y organiza a todos los que se graduaron de Básica y los que son bachilleres y organizamos una especie de asociación, en convenio con la Universidad o con cualquier otra institución, dependiendo de las aspiraciones que ustedes tengan en continuar estudios superiores y organizamos una cooperativa, una brigada ecológica, ¡porque es importante que ustedes sepan que están ubicados en una cuenca hidrográfica y es bueno proteger el río! Este es el río Mapuey que nace en esta zona. ¿No se si tú crees que es importante que se deba incorporar más gente?

A lo que ella respondió:

“¡Si yo tuviera una varita mágica para mover todo El Cacao y darles a todos vida! Yo lo haría, sobre todo al río, así como usted dice ¿verdad? Porque ese (el río) está así por culpa del gobierno porque le sacan la arena, lo canalizan y no sé otro carrizo para allá... que si pacá y resulta que lo hacen es dañarlo! porque en esos pocitos lo que puede uno es agarrar una enfermedad ¿entonces? Como usted dice, ¿verdad?”

Ella está consciente del problema del río, el gobierno permite su destrucción, porque son los contratistas y “propietarios” de empresas areneras quienes dañan el cauce del río y la vegetación que lo protege de la evaporación. También se interpreta la impotencia de la informante ante el problema porque los organismos no hacen nada. Solo la “varita mágica” puede resolver el problema y ella no la tiene.

A la informante II, se le hizo la pregunta siguiente:

J: Usted que está aquí desde pequeña ¿Cómo ha ido cambiando el río, el turismo?, ¿Cómo han sido esos cambios?

Ella respondió:

C: cuando yo estaba pequeña buscábamos el agua de ese río, era muy caudaloso, profundo, hondo. La gente le tenía miedo porque el río tenía mucha fuerza, pero ahora ha venido disminuyendo eso a causa de lo que le dije ahora de las quemas. Este año quemaron hasta la orilla. Antes los hombres tenían que quitarse los pantalones pa’ pasar el río y ahora lo que hacen es enrollárselos hasta la espinilla, como dice uno, para pasarlos.

Ella sabe por su propia percepción que el río está disminuyendo el caudal, lo cual es una real amenaza no sólo para la comunidad de Barro Negro, sino para las ciudades de San Carlos (capital del Estado Cojedes) y para las Vegas Municipio Rómulo Gallegos y Lagunitas, Municipio Ricaurte; además del sistema de riego agrícola.

Es importante destacar que el río Tirgua es una de las atracciones turísticas de Cojedes. En el caso del Municipio San Carlos, el río tiene el balneario Boca-Toma, con una panorámica de montaña pintoresca por la diversidad de árboles que progresivamente están siendo destruidos. Eso

lo hacen los campesinos que talan y queman indiscriminadamente así como otros depredadores que con motosierras deforestan para comercializar la madera. En ninguno de los casos intervienen los organismos del Estado como el Ministerio del Ambiente o la Guardia Nacional.

Así mismo, es significativo destacar que la naturaleza influye en la conformación de la imagen de sí mismo por cuanto estimula la percepción positiva o negativa según el paisaje, en la medida en que puede proyectar belleza o desolación; en el primer caso, produce alegría y felicidad y en el otro, genera depresión y tristeza.

Es importante reflexionar ante la necesidad del agua como elemento natural básico para la vida en general y especialmente para la especie humana, ya que impacta decididamente en el aseo personal. La higiene es indispensable para la salud física-mental y es un elemento eficaz para la conformación de la imagen de sí mismo.

En este punto, vale resaltar que el compromiso sustantivo de la educación es capacitar y formar a las comunidades –integralmente, se entiende- para la convivencia sociocultural y la armonía con la naturaleza, en un intercambio progresivo y ecológico hombre–ambiente. De allí la necesidad del uso racional de los recursos naturales, como garantía geopolítica de las generaciones futuras. Las grandes civilizaciones de la antigüedad, se han destruido por la voracidad del hombre en contra de la naturaleza. A pesar de los avances del conocimiento tecno-científico, la humanidad no ha tomado conciencia adecuada -en términos de racionalidad- para respetar las leyes de la naturaleza y para mantener el equilibrio entre el hombre y su entorno desde una perspectiva planetaria.

Algunas sociedades han venido tomando medidas educativas para preservar el medio ambiente y han establecido políticas macrosociales

dirigidas a estabilizar sus procesos de desarrollo, en función de mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos. Esta visión toma en cuenta los alcances la realidad del medio ambiente en sus proyecciones futuras.

En el caso de nuestra América latina y el Caribe, es obvia la diferenciación de políticas geoambientales. Diamond (2006) al referirse a las diferencias entre La República Dominicana y Haití, asevera:

La diferencia de masa forestal entre los dos países corre paralela a las diferencias en sus respectivas economías. Tanto Haití como República Dominicana son países pobres que sufren los inconvenientes habituales de la mayor parte de los demás países tropicales del mundo que antiguamente fueron colonias europeas: gobiernos corruptos o débiles, graves problemas de salud pública y menor productividad agrícola que en las zonas templadas. Con todo, a pesar de todos esos inconvenientes, las dificultades de Haití son mucho más graves que las de la República Dominicana. Haití es el país más pobre del nuevo mundo y uno de los países no africanos más pobres (p.433).

En esos inconvenientes se ponen en evidencia los referentes culturales, que determinan el destino de las civilizaciones en su forma de construir la cosmovisión de la sociedad. Diamond (ob., cit.), señala:

La República Dominicana, es también un país en vías de desarrollo que comparte los problemas de Haití, pero está más avanzado y los problemas son menos acusados. La renta per cápita es cinco veces superior y la densidad de población y la tasa de crecimiento de la población son más bajas (p.434).

La racionalidad tanto en el crecimiento poblacional como en cuanto al uso de los recursos naturales ha permitido que la República Dominicana haya alcanzado niveles de desarrollo más avanzados que Haití, aunque compartan características geográficas similares. Diamond

(ob., cit.) hace referencia a estas diferencias:

Haití alberga... diez millones de habitantes frente a los 8.800.000 dominicanos. Pero la extensión de tierra de Haití es solo ligeramente superior a la mitad de la República Dominicana...La combinación de esa mayor densidad de población y menor pluviosidad fue el principal factor responsable de que la deforestación y la pérdida de fertilidad del suelo en la vertiente haitiana fueran más rápidas. Además, todos aquellos navíos franceses que llevaban esclavos a Haití regresaban a Europa con cargamentos de madera haitiana, de forma que a mediados del siglo XIX las tierras bajas y las laderas de media montaña de Haití habían quedado en gran medida desprovistas de madera para la construcción (pp.445-446)

Es ampliamente conocido el aislamiento haitiano por razones políticas y raciales –en algunos casos, propiciado por ellos mismos- así como la indiferencia de América Latina y el Caribe, que ha estrechado lazos muy débiles con la nación de Petión y ha establecido pocos nexos de solidaridad humana con ese pueblo. Se requiere un fuerte impulso que los ayude a emprender un audaz programa educativo que sirva de base para la transformación social y que contribuya a profundizar los cambios realmente significativos en sus estructuras socio-culturales. El caso de Haití, refleja de manera patética la infravaloración y la opacidad de la imagen de sí mismo. Por lo menos esa es la visión que se proyecta hacia afuera.

La especie humana debe abrir espacio a la multiculturalidad-inter subjetiva, para romper con las estructuras socio-culturales asfixiantes que distorsionan la convivencia ciudadana, en el sentido que la vida rescate su significado valorativo, entendido como el reconocimiento empático entre las personas. Para ello, es necesario el establecimiento de normas que contribuyan a proteger la especie y refuercen los programas de defensa y preservación del medio ambiente.

Cuando los seres humanos son atrapados por la nubosidad de los acontecimientos, pierden las perspectivas del futuro y entran en una anomia ante la vida. En cierto modo, se les diluye la noción del pasado y quedan a merced de un presente incierto, que les consume el placer por la estética; pierden así hasta la *noción de destino*, como horizonte que sirve de panorámica para construir los proyectos de vida (Parra, 2006, p.) En este aspecto, Pamuk (2006) señala:

...las revistas o libros escolares les han hecho falta paisajes del pasado de Estambul. ...los tiempos más felices de la ciudad fueron pintados en color, aunque fuera con los humildes colores de la aguada, pero los estambulíes no pudieron disfrutar del placer de ver su propio pasado ni siquiera con esos colores y, por razones técnicas contra las que nunca se revelaron y que asimilaron como si fueran su destino, siempre vivieron su ciudad con un sentimiento de blanco y negro. Esa carencia estaba en perfecta armonía con su amargura (p.61)

El autor hace referencia a la decadencia de una de las ciudades que ha representado lo más connotado de las civilizaciones del mundo (Bizancio, Constantinopla e Imperio Otomano), cuya descripción deja en claro que la occidentalización fracturó la dignidad de sus ciudadanos para convertirlos en agentes indiferentes, sumergidos en la resignación. Se intuye que se ha empobrecido la imagen de sí mismos. Pamuk (ob., cit.), afirma:

Otra cosa que convierte en más permanente la sensación de blanco y negro es que no hayan existido ojos capaces de percibir ni manos capaces de pintar los triunfantes y felices colores del pasado que surgen del interior de la ciudad (p.60)

Es evidente que al perderse el encanto del paisaje, disminuye la imagen de sí mismo y en consecuencia se fractura la dignidad, como

consecuencia de la infravaloración que implantaron quienes tomaron los escenarios de la cultura originaria.

Es importante destacar, que la naturaleza también es humanizada (cuando no es destruida) por la acción del hombre. Un ejemplo de ello son los parques y la construcción de diversas edificaciones que realzan y proyectan el legado histórico-cultural de los pueblos. Las ciudades dan cuenta de la imagen del sí mismos.

En tal sentido, vale destacar que las ciudades son paisajes humanizados que representan la imagen de sí mismo de los diversos sectores sociales que constituyen esa sociedad: urbanizaciones, barrios, barracas, poblados caseríos, entre otras categorizaciones, que reflejan la imagen de los modos de vida y el nivel cultural de sus habitantes. Puede decirse que el auge y el declive de la sociedad, se refleja en la imagen de las ciudades. Pamuk (ob., cit.) puntualiza:

A veces la ciudad se convierte en un lugar completamente distinto. Los colores de las calles que a uno le hacen sentirse en casa desaparecen de repente, súbitamente comprendo que las mismas multitudes que tan misteriosas me parecen cada vez que las veo, en realidad, llevan siglos errando sin rumbo por las aceras. Todos los parques se transforman en un momento en eriales fangosos e insípidos, las plazas cubiertas de postes eléctricos y paneles publicitarios en fríos espacios de cemento y la ciudad en un lugar tan completamente vacío como mí alma (ob., cit.p.363)

La ciudad descrita es Estambul (capital de Turquía), que es presentada por el autor con una imagen actual de decadencia y de una profunda carencia espiritual. Su signo se traduce en la indiferencia de sus habitantes, por el derrumbe de una cultura milenaria, parecida hoy a una sociedad de zombis que deambulan por las calles sin ningún sentido valorativo de la vida y sin alegría de vivir. Su gente se ha deformado en su

esencia por la transculturización y la penetración occidental, en una especie de declive sociocultural. Pamuk (ob., cit.) comenta:

EL motivo por el que todos aquellos que descendían de la última generación de millonarios y bajas otomanos occidentalizadores y que Vivían, mejor o peor, entre la cultura tradicional y la occidental eran incapaces de capitalizar las propiedades que habían heredado de sus padres o de sus familias, de transformar sus riquezas en parte del salvaje capital comercial e industrial que crecía a toda velocidad en Estambul, se debía a que toda aquella gente antigua era consciente de que, no ya producir y comerciar con ellos, sino que ni siquiera se sentarían a tomar un té con esos "rudos y mal educados comerciante" que de la misma forma que compartía con ellos una cultura de comunidad (p.227)

Todo indica que los antiguos pobladores fueron infravalorados por los industriales europeos. Es evidente que la globalización requiere de la capacitación para competir y quienes no se incorporen a la tecno-ciencia, quedan desplazados tanto en lo económico como en los prestigios sociales. La imagen que queda es la de "... Misteriosos ricos...como a veces la sensación de transitoriedad y vacío que provocaba el que no se supiera qué iban a hacer con sus dineros, su incultura y su vacío espiritual" (Pamuk ob., cit.pp.225-226).

Esta realidad descrita deja entrever el empobrecimiento de la imagen de sí mismo, que toma dimensiones colectivas debido a la fractura de la dignidad. Se trata de la decadencia de una cultura tradicionalmente fuerte que se desploma en parte por la fragilidad de la educación para responder eficazmente a los nuevos retos de la tecnología europea-norteamericana.

El paisaje no es percibido de la misma manera; ya no es la cultura comunitaria, ni el extraer de la naturaleza la materia prima para la producción artesanal. Ahora se trata de explotación intensiva y a gran escala de la naturaleza en procesos industriales mediante la aplicación de

tecnologías avanzadas, producidas en los países industrializados de Occidente.

El efecto de la desnaturalización cultural influye en los modos de vida de las comunidades, al fracturarles su esencia, es decir, la dignidad. La realidad humana presenta un rostro borroso que impide visualizar la imagen simbolizada en los sueños de esperanzas, que permitan consolidar los proyectos de vida, enmarcados en el bien ser y el bien hacer. Aguilar (2007) reflexiona:

El polvo del desierto arrastra tras de sí incontables historias que parecen mirarnos de frente de vez en cuando, para alejarse irremediamente tan sólo unos instantes después. Cuando miramos el desierto, en realidad lo que vemos son muchísimos desiertos, y cada uno de ellos es habitado por seres semejantes y aún distintos; todos y cada cual percibiendo su propio horizonte y tratando de entender un poco lo que está detrás de cada huella, lo que se avecina en la sombra o lo que predice aburrido el destino (p.301)

Esta descripción-metafórica presenta la realidad del habitante de la Baja California ubicada entre México y los Estados Unidos, específicamente, Santa María de las Piedras y retrata la tragedia espiritual de la vulnerabilidad de su identidad étnica desde el punto de vista cultural. La metáfora indica que la imagen de sí mismo es un desierto, en otras palabras un terreno espiritual inhóspito, lo cual necesita la educación como abono para convertirla en suelo fértil, en donde germine la semilla de la esperanza, producto del trabajo creador y un modo de vida digno. Se trata de rescatar “...la distancia o el feliz salvoconducto que nos permita regresar a lo nuestro, al paisaje cotidiano; al orgullo de haber sobrevivido lo que para muchos sería el fin del mundo o cualquier otra salvación personal...” (Aguilar ob., cit.p.302). La educación sería así un pivote clave para revertir las tendencias de exclusión en el contexto de la globalidad.

Venezuela cuenta con una importante diversidad climatológica y una abundante y diversa fauna y flora. Cuenta además con abundantes cuencas hidrográficas, lo que amerita una política de Estado con participación de la ciudadanía orientada a fortalecer una educación comunitaria ambientalista, que vaya más allá del discurso.

5.5-Las relaciones de poder y la configuración imaginaria de sí mismo.

En el imaginario de cada líder gobernante está presente el referente cultural que constituye la realidad de su cosmovisión del mundo intrínseco –extrínseco a partir del despliegue de su personalidad. Esos referentes están siempre presentes en sus procesos de gestión pública o privada y le sirven de plataforma cognitiva para definir los tipos ideales y la conformación de las relaciones de poder, donde el otro, los otros, tienen una determinada significación que no es inocente: ésta guarda relación con su historia de vida y el eje particular del entorno social que lo impacta desde la infancia.

En ese recorrido –el del ejercicio del poder- a los gobernantes se les adhieren otros ciudadanos marcados por el compartimiento de ideología más o menos comunes, en una interacción social marcada por sistemas políticos de diversas tipologías: democracias liberales, dictaduras cívico-militares, populismos tumultuarios, socialismos dogmáticos; entre otros.

Sin embargo lo que predomina es la conformación espiritual de los líderes, y la configuración de la imagen que se han formado de sí mismos. Es por ello que Tierno (2005) destaca:

....en las relaciones humanas, en la vida podemos observar cómo el pusilánime e inseguro que se siente incapaz y necesita alguien en quien apoyarse y que le guíe se encuentra casi siempre al servicio y bajo las órdenes de un orgulloso fanfarrón, a quien sirve y ante quien se humilla. ¡Cuántos resentidos fanfarrones aprovechan la inseguridad y la ineptitud de esos pobres seres para reafirmarse a sí mismo y sentirse superiores e importantes (p.66).

De aquí se percibe que las tiranías surgen porque los individuos con ambiciones de someter a su antojo a los demás; se consiguen a un sector mayoritario de la sociedad en una condición de minusvalía existencial, deseosa de conseguir un protector a quien delegarle sus responsabilidades.

En la educación que recibe la persona en su infancia, está la clave maestra para la conformación imaginaria de sí mismo; por cuanto: "Desde temprana edad un niño toma el camino equivocado de la responsabilidad, de la pasividad, de que otros le solucionen sus pequeños problemas" (Tierno ob., cit.p.66). De allí que un niño a quien su madre le dice (el autor de esta investigación) " Usted no es un chocotero (sirviente) de nadie" le está exigiendo que tiene el deber de asumir su responsabilidad de autorrealizarse sin endosarle su existencia a otros para sobrevivir, es cumplir con el compromiso consigo mismo.

Este perfil de personas al asumir responsabilidades institucionales (colectivas), mantiene un comportamiento enmarcado en la empatía y respeto a la diversidad, sin imponer sus valores a los demás. Son los líderes altruistas y solidarios que comprenden que "... existe también un compromiso en la búsqueda de un mejor equilibrio entre todos, porque tenemos derecho a habitar este mundo,...y tratar de vivir mejor en él" (Aguilar ob., cit. p.32).

En el caso venezolano, el poder ha estado históricamente signado por el todopoderoso –individualista (salvo pocas excepciones de los civiles -demócratas): caciques, conquistadores españoles, caudillos militares, déspotas civiles, entre otras categorías de “líderes”, que han zaceado sus ambiciones, y frustraciones a costa de la pobreza espiritual – material de la población resignada por la vulnerabilidad del poder, que excluye a las personas de los derechos humanos más elementales para la vida en sociedad.

La informante, I, ante las infructuosas gestiones que hizo en los tribunales para que los padres de sus hijos cumplieran con el compromiso de la manutención de sus hijos expresó lo siguiente:

Y- “...yo en los tribunales quedo como una loca porque le creen más al hombre, porque la palabra de una humilde mujer no vale para los tribunales. Por eso es que pienso estudiar Derecho. Seré justa así corra peligro por decir la verdad, porque eso ocurre mucho en este país, que por decir la verdad uno aparece abombaos” (muerto).

Con lo cual deja claro que en Venezuela la justicia para la mujer es vulnerada, las relaciones de poder inclinan la balanza hacia los hombres y de quienes tienen dinero.

En tal sentido Venezuela demanda cambios culturales profundos, con fines definidos con la noción de destino orientado hacia obtener y producir los medios necesarios para superar la errónea percepción de: “El verdadero desarrollo está ligado al desarrollo cultural. Una invasión cultural puede...dejar a las víctimas en estado de anomia...” (Montes.2006.p.63).

Por tanto, en Venezuela se requiere irrumpir el modelo cultural desde su propia esencia, depurándose de los vicios arrastrados del

pasado, para abrirse paso a una nueva manera de ejercer el poder, sustentados en fines y medios consensuados por las mayorías de los ciudadanos, sin la imposición mesiánica de un solo individuo. A manera de ejemplo se hace referencia: Montes (ob., cit.).

Israel introdujo en nuestra cultura la noción de progreso y de fin. Ante el mito del eterno retorno (Eliade) de los pueblos antiguos, Israel rompió ese círculo infernal. Se puso en marcha tras una esperanza: la tierra prometida. Esa tierra ordenó la marcha, permitió elegir los medios y fijar los plazos. Cuando se nubla el fin se pierde la libertad...vivimos en una sociedad rica en medios y carente de fines por los cuales valga la pena vivir y sacrificarse (p.63).

Al comprender los fines como propósitos de la sociedad en su conjunto, se daría un paso importante hacia la cultura del encuentro humano, lo cual produciría cambios significativos en la convivencia social, por el afianzamiento de la imagen de sí mismo centrado en la persona - abierta a la cosmovisión universal que va más allá del reduccionismo individual "Nuestra cultura ha insistido en el individuo más que en la persona. El concepto de persona recalca la idea de que somos un centro de relaciones; en cambio, la noción de individuo acentúa la división, la diferencia" (Montes ob., cit.p.63). Este señalamiento que hace referencia al caso específico de América Latina se interpreta que la cultura ha abonado el terreno como campo abierto para el surgimiento y consolidación del poder caudillista-tiránico-divisionista.

La ruptura de esta estructura del poder culturalmente establecido en América Latina y en Venezuela particularmente, se hace necesaria una educación para la convivencia en democracia que permita erradicar la concepción militarista, que ha perdurado como residuo cultural desde la dominación española hasta la actualidad. En este sentido, Filmu (ob., cit.) denota:

La educación para la democracia debe abarcar...la posibilidad de los ciudadanos de hacer valer sus garantías contra la arbitrariedad política o frente a la fuerza y coacción organizada estatalmente....En este punto la educación juega un rol preponderante en la formación para la participación política....en las instituciones de la vida social...la escuela....debe brindarla formación en el pensamiento crítico (p.159)

Esto significa que se hace necesario transformar las relaciones de poder, mediante la educación, que afiance en los ciudadanos, el conocimiento y reclamo de los derechos que le corresponden como personas, en tal razonamiento.

La informante II, tiene su residencia en el caserío Barro Negro, perteneciente al Municipio San Carlos, tradicionalmente su familia ha ocupado una parcela (conuco), propiedad de un terrateniente, en tal sentido se le hizo el planteamiento siguiente:

J: ¿Ustedes pueden ir a un tribunal para que les de el derecho de posesión y que esas tierras pasen a ser de ustedes?. ¿El Estado pague las tierras y ustedes puedan ser propietarios?

Ella respondió de esta manera:

C: Exactamente eso es lo que se puede hacer según las leyes, lo que pasa es que los organismos no nos han ayudado para eso o tampoco uno se ha movido para eso, no se ha pedido ayuda respecto a eso.

Aquí ha faltado, tanto una política de atención por parte del Estado, como la preocupación por los habitantes de la comunidad, o tal vez se han acostumbrado a la tutela del terrateniente, que ha sido lo

tradicional en estos casos. Sin embargo los habitantes no pueden acsesar a un crédito por la limitante de la propiedad de la tierra.

En Cojedes, se mantuvo las relaciones de poder: amo- vasallo, que aún se mantienen como un reducto cultural, sobre todo en el medio rural, lo cual está muy arraigado en las cúpulas de los partidos políticos, con la conocida disciplina partidista, cuando están en el ejercicio del poder.

5.6-La confianza como base para la configuración en la imagen de sí mismo.

Cada ser humano está dotado de una energía, que vigoriza sus acciones, acordes con el flujo cultural que recibe del medio circundante, lo cual le permite crear y recrear su cosmovisión del mundo, a partir de las entrañas esenciales de su existencia. Cada sujeto es exclusivamente único como ser, que no existe sino es por la existencia del otro.

De allí emerge la confianza en sí mismo para tener seguridad en el otro. En la medida que esta seguridad toma la mayor consistencia, la imagen de sí mismo se iría elevando y con ella aparece la fe como esa fuente de energía vital para el fortalecimiento auténticamente humano, por cuanto la animalidad quedará al margen de su existencia como un desecho al que no usará jamás.

Despojarse de la animalidad perturbadora de la espiritualidad, debe ser realmente la aproximación al camino trazado por Jesucristo con el ejercicio de sus enseñanzas. La fe concretada es la acción ya que: “La única actividad que recomienda Jesús en su predicación es la acción, y la única capacidad humana que acentúa es la de-realizar milagros” (Arendt ob., cit.p.335). Sí la predicción de Jesús es la acción, debe concebir al

trabajo como la glorificación creativa de la acción, cuyo milagro sería alcanzar con éxito las metas propuestas, esto se entiende como la conjugación de la fe con la inteligencia -sensible racionalmente aplicada.

Si la educación parte de esta concepción, deja de lado la exclusión social, por cuanto su fundamento esencial sería la valoración del trabajo, y a quien lo realiza, porque toda actividad laboral es importante para la convivencia social, que al estar consciente cada sujeto, que la salvación está en la acción y no en las plegarias vacías de fe y huérfanas de hermandad solidariamente comprensiva de las necesidades de sus semejantes. Así se desplazaría la contemplación compasiva, sin acción productiva que resuelva las conflictividades humanas

La acción por si sola, queda como bestia desbocada, también es peligrosa, por cuanto promueve el individualismo egoísta, que ha sido la fuente del capitalismo calificado por el Papa Juan Pablo II como "capitalismo salvaje". De manera que es imperativo establecer un modelo para una educación, sustentada en la religiosidad con ejercicio del pensamiento libre de dogmatismos castrantes de la creatividad.

Los Latinoamericanos y particularmente los venezolanos, pueden cambiar la noción de destino, deslastrándose de la herencia cultural infravalorativa, que por no reconocer la importancia del trabajo como fuente de bienestar y bien ser por cuanto la conjugación de ambas visiones armonizan la convivencia social, porque no se puede disfrutar el bien ser, sin el bien hacer- tener.

Es importante reconocer y valorar, que en Venezuela ha existido, y existe una plataforma moral, con personas que no solo forjan sus vidas sino que también que transmiten valores en función del crecimiento intelectual y espiritual a las nuevas generaciones. Aquí se cita como ejemplo, el caso de Picón, que al ser entrevistado por Vilorio (2007),

expresó:

...llevamos la pobreza con mucha dignidad, nunca dejábamos de comer, en los primeros meses después de muerto mi padre, el que era socio de mi papá, nos enviaba de la finca que todavía no habíamos vendido..., y ese señor nos mandaba un saco, recuerdo yo, de plátanos, o un saco de cacao, un saco de café (p.101).

De la experiencia narrada, se conciben dos (2) dimensiones nutricionales, a saber: el nutriente espiritual, extraído de la esencia humana, como lo es la dignidad, y el otro nutriente orgánico representado en los sacos de alimentos, además se interpreta, que por su cantidad-grupo familiar, eran limitados.

En un estudio profundo de esta realidad, acompañada de una eficaz acción educativa, puede estar una de las claves para romper las ataduras de la herencia sociocultural, cuyo paso de avanzada, sería el perdón de los errores del pasado, dejar de lado lo malo y reconstruir lo bueno, a partir del amor comprendido y compartido como respeto a la diversidad cultural, para no incurrir en el rechazo y las imposiciones al otro. Arendt (ob., cit.)

...a quien poco se le perdona, poco se le ama, y éste es el motivo de la convicción corriente de que sólo el amor tiene poder para perdonar. Porque el amor, aunque es uno de los hechos más raros en la vida humana, posee un inigualado poder de autorrevelación y una inigualada claridad de visión para descubrir el quién, debido precisamente a su desinterés, hasta el punto de total no-mundanía, por lo que sea la persona amada (p.260).

Esta concepción de amor contextualizado en la convivencia social, es diametralmente opuesta a lo que se está presentando en Venezuela, en donde se está promoviendo el odio social y la venganza como modelo

educativo, es por ello que “La libertad contenida en la doctrina de Jesús sobre el perdón es liberarse de la venganza” (Arendt ob., cit.p.160).

Es obvio que el régimen imperante en Venezuela está alejado de la doctrina de Jesús, y en consecuencia se irrespetan a quienes expresan ideas diferentes, al pensamiento único que se pretende imponer, para ello apelan a los errores del pasado para endosárselos a las generaciones presentes y futuras, sin que se tenga ningún tipo de culpabilidad por los hechos ocurridos en el pasado.

Así como también es importante reconocer que en el pasado a este régimen, quienes tuvieron la responsabilidad de conducir al país, lo hicieron alejados de los principios fundamentales de la convivencia social, por cuanto no se basaron en el respeto a la otredad, salvo algunas excesiones.

En Venezuela ha imperado la tiranía puesta de manifiesto en diversas ocasiones, las cuales son registradas en la historia del país, cuya arbitrariedades más recientes es la injusticia medidas de negarles los derechos constitucionales a quienes son registrados en listas de venezolanos, no identificados con las políticas del régimen “...no existe ninguna otra capacidad humana tan vulnerable, y de hecho es mucho más fácil actuar que pensar bajo un régimen tiránico. Como experiencia viva, siempre se ha supuesto –quizás erróneamente –que el pensamiento era patrimonio de unos pocos” (Arendt ob., cit.p.341).

Significa que las tiranías, permiten actuar como seres amaestrados, negando el pensamiento a las personas que produzcan ideas y en consecuencia actúen distinto al pensamiento único del tirano. Esta práctica política fractura la confianza en sí mismo.

Sin embargo, las personas con una sólida formación intrínseca de libertad y autónomas en su pensar – actuar fecunda en su alma el embrión de los cambios socioculturales “El homo faber es efectivamente señor y dueño, no sólo porque es el amo o se ha impuesto como talen toda la naturaleza, sino porque es dueño de sí mismo” (Arendt ob., cit.p.171). El hecho de ser dueño de sí mismo significa afianzar su confianza en lo que hace, mediante la autonomía creativa, fuera del alcance de la coacción dominante.

La confianza en sí mismo se configura en la consciencia del sujeto, para decidir y elegir, lo que mejor le conviene. Por ello”...: en la democracia, es la posibilidad de luchar por un sueño posible...Es increíble que continuemos votando a un candidato progresista para el ejecutivo y a un reaccionario para el legislativo simplemente porque un día nos ayudó utilizando su poder” (Freire 1996 p.22). El hecho de no tener confianza en sí mismo, hace vulnerable a la persona para elegir los gobernantes que una vez llegados al poder, revierten sus acciones en contra de quienes los eligieron de manera clientelar.

5.7-Cuando el final es el comienzo: una mirada hacia el futuro desde la educación popular.

La auténtica visión política moderna se sustenta en la justicia social con respeto a la iniciativa privada como medio de socialización, en donde se genere riqueza con equidad y solidaridad, y una sólida formación ciudadana para el respeto a los bienes públicos. Al respecto Cortina (2007), señala:

“...la abolición de la propiedad privada no es condición suficiente ni necesaria de una sociedad más justa.... La matriz ética del socialismo es liberal, porque la raigambre liberal son sus valores propios, la libertad, la igualdad y fraternidad....Por su parte el liberalismo ético -político de

nuestros días se aplicará con ahínco a la tarea de conciliar los valores de libertad e igualdad en alguna concepción coherente de la justicia (p.275).

El ahínco se interpreta como una acción práctica en el desempeño de la política, orientada por la ética, lo que superaría, el flagelo de la corrupción y el derroche de los bienes públicos, fenómeno sociocultural que tanto daño le ha hecho y le está haciendo a Venezuela, lo cual demanda una educación en valores, cuya presencia no se vislumbra por ninguna parte.

Por un lado, está el gobierno que ha demostrado ser ineficiente en la gerencia del Estado, en cuanto a los recursos de la nación y por el otro lado, están quienes pretenden llegar al poder, cuyos antecedentes personales de los líderes, no son los más idóneos en cuanto a eficacia y pulcritud, lo cual ameritó el surgimiento de un movimiento integrado por personas con la valentía requerida, para asumir la responsabilidad de conducir los destinos del país por los senderos de la decencia, que permita impulsar un enfoque educativo realmente liberador, sin exclusión.

La informante I, se le abordó con el planteamiento siguiente:

J- En estos momentos en que te ves en tu interior ¿cómo te ves tú?

Ella reflexionó:

Y- La verdad es que no soy la misma de antes: que me gustaba reír (llamar la atención), me gustaba salir (diversión con amigos), echar bromas, porque me he enfrascado (concentrado) tanto en los estudios que, mi hija me dice que ahora no soy una mundana, es algo que para mi mayor alegría va ser el día que yo logre mi título, me llamen (...) y ¡yo vaya caminando con mi toga que ese es mi sueño! ¿Verdad? Que me vea toda la gente, mi familia que me vea usted, y digan ¡miren ahí va la mujer!

Eso es lo que yo espero, recibir mi título como abogado de la ¡República Bolivariana de Venezuela! Ese va ser mi triunfo, es dejar atrás todas las cosas malas que me han pasado en la vida, todo lo malo que yo le he contado se borrará porque ese día va nacer una nueva (... , su persona).

Esta nueva persona (...) nació de la educación, con el Proyecto de Educación Popular (PEP) que se ejecutó de manera gratuita, por iniciativa de quien realizó esta investigación y la cooperación de los participantes de la (UNESR), Núcleo San Carlos, en convenios INCE-FE Y ALEGRIA.

Esta es una referencia para sostener, que no se puede ser indiferente ante la problemática social, porque si la decisión es quedarse al margen, sin contribuir a propiciar los cambios en la sociedad, no se está actuando honestamente, y en consecuencia es hacerse cómplices de las aberraciones que se cometen en el país. Es por ello que "La subjetividad de cada individuo procede de la dialogicidad de la consciencia, de carácter societal de determinada sensibilidad, de la interacción que le es esencial a toda competencia performativa" (Lanz. 2005. P.12). En este sentido es fundamental promover una subjetividad crítica, que responda a la temporalidad presente-futura.

La actitud de la población honesta, que se ha mantenido al margen de los acontecimientos políticos en Venezuela, se interpreta como desconfianza en sí mismo; esperan que otros salgan al frente y si perciben posibilidades de éxito se incorporarán ofreciéndose como indispensables bajo las garras de otros audaces depredadores de los bienes públicos, y continuará el eterno círculo vicioso por más tiempo.

Algunos vegetarán como observadores, sin hacer nada para cambiar las cosas en su temporalidad que les correspondió vivir Unos que otros van a los medios de comunicación, hacer el papel de opinantes,

por el hecho de estar desconectados de la realidad que los circunda, así pretenden defender la libertad, sin desconocer que también existe un sector importante que está en la calle y en diferentes escenarios defendiendo la democracia con contundente dignidad.

Contrariamente a esta cómoda posición es válida la reflexión "La libertad alimentará la paz y la hará fructífera cuando, en la elección de los medios para alcanzarla, los individuos se guíen por la razón y asuman con valentía la responsabilidad de las propias acciones" (Wojtyla 2005.p71). Esta reflexión es coherente con la doctrina de Jesús al plantear que la libertad se logra con acciones responsables, y así como Jesús resistió con valentía los embates del imperio romano, así Wojtyla, también resistió las embestidas de los polos de poder de su tiempo: El capitalismo y el Comunismo (rompió la cortina de hierro), que aparentemente eran ideologías diferentes, sin embargo en la práctica son la misma cosa, ambos son excluyentes y violadores de los derechos humanos.

En este sentido Wojtyla (ob., cit.) planteaba:

La verdad será fundamento de la paz cuando cada individuo tome conciencia rectamente, más que de los propios derechos, también de los propios deberes con los otros....La justicia edificará la paz cuando cada uno respete concretamente los derechos ajenos y se esfuerce por cumplir plenamente los mismos deberes con los demás (p.70).

La expresión de las ideas en dimensiones del futuro, deja claro que en el actual momento histórico, no se están cumpliendo estos principios básicos para la convivencia social armónica, lo cual exige aplicar sus enseñanzas, mediante un modelo educativo incluyente, no solamente términos materiales, sino fundamentalmente en lo Psico-afectivo, orientados por la fe y la religiosidad, que dote al sujeto de la confianza en sí mismo, lo que permitirá asumir los retos que las circunstancias le planten de manera honesta y responsablemente, consigo mismo y con los demás.

A la informante I, en la IV, entrevista (07-09-2009), se le planteó la interrogante siguiente:

J-Te reitero ¿En que te has fundamentado para mantener esa constante en tu aspiración de ser abogada?

Y-Ella respondió: ...Pero mi meta de ser abogado es para ayudar a la gente humilde, porque hay mucha gente que no tiene para pagar; vivimos un momento que todavía existe mucho la corrupción

Lo que ella (...) deja para la interpretación es que el llamado del otro como semejante, también es una fuerza para consolidar un proyecto de vida. Un apoyo para impulsarse hacia las metas.

En este sentido, también reiteró:

...más bien yo quiero irme por la Lopna. Para defender a esos niños que sus padres los abandonan y la madre tiene que quebrarse el lomo para poder mantener a sus hijos, y como todo está caro: las medicina los uniformes y todo para una mujer sola es difícil. Ahí es donde yo más me enfrasco (se centra) pues...

Se puede interpretar, que las personas que emergen de las carencias materiales a través de la educación con una firme imagen valorativa de sí mismo, sienten las necesidades de sus semejantes; asumen sus conocimientos como un arte y una posibilidad de serle útil a los demás.

De allí que las reflexiones de Wojtyla son también una guía para visualizar la educación como un arte estimulante de la creatividad y el crecimiento espiritual de la persona: Wojtyla (ob., cit.).

...el artista, cuando realiza una obra maestra, no sólo da vida a su obra, sino que por medio de ella, en cierto modo, descubre también su propia personalidad. En el arte encuentra una dimensión nueva y un canal extraordinario de expresión para su crecimiento espiritual.... (p.101).

En la Venezuela actual, el reto es tomar estas enseñanzas y hacer de los maestros del futuro unos artistas de la educación, liberados al máximo de los dogmas-adoctrinante bajo la sombra de aparatos políticos represivos para dar el paso hacia las creatividades personales.

De allí que los docentes y la ciudadanía consciente de la responsabilidad de promover la espiritualidad en una constante búsqueda para mejorar las condiciones de vida deben afianzarse en la profunda reflexión sobre las potencialidades introspectivas de cada persona, desde las perspectivas potencialidades vocacionales. Al respecto Wojtyla (ob., cit.) enfatiza:

Quien percibe en sí mismo esta especie de destello divino que es la vocación artística –de poeta, escritor, pintor, escultor, arquitecto, músico, actor, etc., - advierte al mismo tiempo la obligación de no malgastar ese talento, sino de desarrollarlo para ponerlo al servicio del prójimo y de toda la humanidad (p.102).

La educación ejecutada con vocación artística ,la cual resalte los valores, espirituales de la belleza (estética), que sea transmitida masiva y progresivamente en las comunidades, sin distinción de ricos y pobres, ni sectarismos políticos –religiosos, impulsará la configuración asertiva de la imagen de sí mismo. El resultado del proyecto de Educación Popular ejecutado en Cojedes (1996-2002), en convenio: UNESR-FE Y ALEGRIA-INCE; es una clara demostración que eso es posible.

La informante I, es egresada del convenio UNESR-INCE a quien se le hizo la pregunta:

J-¿Qué es para ti la alegría?

Ella, después de sentir expresar nostalgia por su pasado, afirmó:

...Pero mi alegría,... Es que el día de mañana me digan doctora. Ahorita, mi gran alegría es cuando ya me dicen doctora ¡Epa doctora! ¿Ya se graduó? Y yo les digo, ¡no ya lo que me falta es miseria! (Risas), y la gente me dice pero ya va ser. Cuando la gente me dice así ¡siento una alegría tan grande! que el corazón me suena así tan, tan, tan,... como que si no me cabe en el pecho ¿imagínate tu que yo me gradúe? (emoción)... ¡una Guará.... ¡Y monte un bufete, no sé si lo monte aquí, porque si voy hacer trabajo comunitario aquí en el mismo sitio, lo que pasa es que la gente cree que yo soy abogada para que jueguen conmigo la pelota, en estos días una señora me hizo una propuesta rara y yo le dije a uno mi-hijita, yo me he fregado el lomo para mis estudios para venir ahora con cosas raras, no voy andar dando lástima.

En la afirmación se interpretan tres (3) dimensiones importantes a saber: un cambio radical de su comportamiento, que rompe las amarras socio-culturales de su pasado; se construye un proyecto de vida sólido para el futuro, y se afianzan los valores de la honestidad.

A la informante II, se le indagó sobre su imagen, después de haber culminado la carrera en Educación Mención Docencia-Agropecuaria, formulándole las preguntas siguientes:

J-¿Qué es la honestidad para ti?

C-La honestidad es.... Ser... ¿Cómo le explico? Es ser uno mismo,

es no cambiar, no es porque yo estudié debe echármela de más, no, tengo que ser quien soy, no dejar de tratar porque no están a mi nivel, no eso es ser honesto.

Para ella, la honestidad forma parte de la imagen de sí misma, arraigada en la esencia de su personalidad, esto puede significar que la educación desprendida de todo adoctrinamiento político –religioso. Es un instrumento eficaz para rescatar los valores fundamentales para la convivencia social de los venezolanos.

Por tanto, la educación también debe estar dirigida a los adultos, para que los cambios sean de forma integral. Si la educación está dirigida solo a los niños-adolescentes, los cambios son lentos y esporádicos, por la tensionalidad entre la escuela y la familia. Aquí juega un rol determinante la concepción andragógica, entendida como filosofía y práctica de la educación integradora, con esta posición Marrero y Adam (1999), al hacer referencia a las recomendaciones de la UNESCO (1985), señalan:

Asimismo, recomienda que...se asignen para ello fondos a la educación de adultos de edad avanzada y se considere que estas inversiones son indispensables para el equilibrio de las sociedades...De esta forma no sólo se aporta a la restructuración del proceso educativo que desafía los estereotipos que se manipulan con respecto al envejecimiento, sino también ayuda a romper los bloqueos que impiden la existencia de una verdadera "sociedad de aprendizaje" (p.19).

Es importante destacar que el adulto al descubrir sus potencialidades de aprendizaje rejuvenece en su espiritualidad, y es indetenible en sus aspiraciones de lograr nuevas metas, en la búsqueda de su bienestar y su bien ser, es capaz de impulsarse desde su interior para irrumpir el mundo exterior y generar riqueza, mediante el trabajo productivo. En esta orientación, Gómez. (2007) señala:

...ni la moral, ni la dignidad de la persona, ni la fuerza del espíritu, ni –ahora- la autonomía de la conciencia individual se sostiene en el aire. El único referente posible para todas las manifestaciones del mundo interior de Ser Humano es... el mundo exterior: la naturaleza, la realidad material, la sociedad, el derecho, las leyes, la política, el poder, la escasez y la economía. Pero todas estas esferas que conforman el mundo exterior requieren, a su vez, de un elemento constitutivo que defina claramente los límites de cada Ser Humano o de cada familia. Ese elemento que permite definir las relaciones de cada hombre con los demás es la propiedad privada (P.42)

Con relación a ese mundo interior se abordó a la informante II, para conocer, su imagen después de haber culminado la carrera en Educación: mención Docencia- Agropecuaria, al respecto se le hizo la pregunta:

¿Cómo te ves ahora?

C- Me siento muy satisfecha con alcanzar, la meta que me tracé, con la perseverancia que tuve y la fe en que la podía lograr, bueno y mi vida ha cambiado en mi forma de hablar, a mi forma de ser, me siento contentísima....

Queda claro que la educación configura la esencia del Ser Humano, y consolida la imagen de sí mismo, en las personas que mantienen un potencial espiritual, que sólo requiere descubrirselos y contribuir para que se descubran a sí mismo, no importa la edad de las personas

En este diálogo con la informante II, se le preguntó:

J- ¿Qué es para ti la fe?

Ella respondió:

C- La fe es un valor que se lleva dentro y que siempre debe ir acompañada, porque por sí sola no sirve de mucho, por eso debe ir

acompañada de otro valor, como es la perseverancia, por que si yo no hubiera insistido con lo que me tracé, si no hubiera tenido perseverancia, con la fe nada más no sería suficiente para alcanzarlo. Yo lo pienso así

Con el propósito de ampliar más la opinión de la informante II, se le reiteró la pregunta:

J- ¿Qué es para ti tener fe?

A lo que ella, aclaró:

C-“¡Ah...! Fe en mi misma, primero yo, porque existen muchas cosas en que tener fe, por ejemplo mis padres me enseñaron a tener fe en los Santos, en Dios, en la Virgen. Bueno, yo cuando voy a hacer algo digo en el nombre de Dios, es tener fe, pero yo, siempre llevo por delante el entusiasmo en lo que voy hacer.

La manifestación expresiva de ella da cuenta de su mundo interior, que en conjugarlo con su mundo exterior constituye su cosmovisión integral del mundo por la tanto se le indagó de la manera siguiente:

J-¿Qué es para ti una meta?

C-La meta es una etapa de la vida por ejemplo, yo me tracé una meta que fue graduarme de licenciada ya lo hice, porque lo que me falta es el acto de grado, pero yo no me voy a quedar ahí, ¡no, tengo que seguir adelante!, yo ahorita mi meta es conseguir un trabajo y después hacer un postgrado que si Dios quiere que sí, porque cuando mas adelante me jubile sea con un nivel más de jerarquía.

En su reflexión deja implícito que sus aspiraciones es acceder a la propiedad privada como producto de sus esfuerzos personales, y por tanto se merece con legítimo derecho.

Con esta manifestación de su parte, se puede comprender su concepción de la fe interior y su seguridad en sí misma la impulsa hacia el éxito, sustentada en la imagen de sí misma, lo cual le permite posesionarse de altos niveles de felicidad.

Asimismo se pulsó su opinión sobre su apreciación de la perseverancia:

J-Tú has mencionado la perseverancia ¿qué es la perseverancia?

Ella expresó:

C- Bueno, la perseverancia es la insistencia para lograr algo, por ejemplo yo me inicié a estudiar, y si algo me hizo caer, yo insistí y seguí adelante eso es lo que yo llamo perseverancia. Es la insistencia en lograr lo que yo me propuse.

Esta afirmación es vinculante con la concepción: "El hombre superior se dedica a lo que es fundamental. Cuando lo fundamental está bien establecido, sus efectos benéficos son ilimitados. La piedad filial y el amor fraternal constituyen las bases de la perfección moral" (Confucio ob., cit.p78). Eso que la informante, define como perseverancia lleva implícita una estructural moral, que le permite sostenerse en el tiempo para lograr sus propósitos.

También se interpreta, que su concepción de perseverancia, es vinculante con la confianza en sí mismo, por tanto, se le abordó al respecto:

J-¿Qué es para ti la confianza?

En este sentido ella respondió:

C-“¿La confianza? Es la seguridad que yo tengo en mí, en lo que yo hago y en lo que yo voy a hacer. Primero confío en mí”

Se le insistió sobre el mismo concepto, con la intención de aproximarse a su sociabilidad, en este sentido se le preguntó:

J-¿Y en otras personas no tienes confianza?

Emocionada respondió:

C- “Bueno, ¡imagínese en estos momentos tengo muchas personas en quien confiar, bastantes! Pero, a veces hay que ver bien, porque de donde no se espera a veces llega. Confío en mi familia”.

La confianza expresada por la informante se interpreta que es compatible con quien se tiene y se debe estar comprometida por vínculos de convivencia por lo tanto, es comprensible “Es mucho más la razón... que nos inclina a devolverlos, prestamos o ayudamos al semejante en peligro que el arrebató del deseo. Lo mismo vale...para atender nuestro deberes familiares o laborales” (Savater.2003. p.54). De allí que la confianza no es ciega, exige saber elegir entre el impulso del deseo y racionalizar la realidad.

Al enfatizar que:” en estos momentos” tiene muchas personas en quien confiar se comprende que su ámbito social aumentó racionalmente con los estudios. También se interpreta que en el fondo mantiene desconfianza en las personas extrañas a su familia, no obstante se comprende que en ella se han producido cambios significativos en la cosmovisión del mundo, lo cual confirma que la educación es el pivote para la transformación de la convivencia social.

De allí que, recogiendo la definición de la informante II, con relación a la pobreza absoluta en algunas personas, se le planteó:

J-¿Cómo es una persona que está desposeído de todo?

C-“¡Imagínese! Una persona que esta desposeída hasta de la fe, porque una persona con fe trata de mejorar algo, una persona que no tiene fe, no tiene, comida, no tiene ropa, no tiene familia, no tiene trabajo, no tiene salud. No es un ser humano”.

Tal vez estas personas, desposeídas hasta de la fe mantienen oculta, alguna reserva espiritual de la que no han sido excluidos del todo. En este sentido: Parra (ob., cit.), acota:

La conspiración de Acuario se entiende como la insurgencia de un nuevo paradigma basado en el descubrimiento de la imagen escondida, sólo perceptible más allá de la lógica; en el territorio de la intuición. De allí que represente parte de una cultura emergente, capaz de provocar un realineamiento cultural (p.71)

Se interpreta, que en el descubrimiento de la imagen escondida y el fortalecimiento de la fe está la clave de la convivencia social, es la base para la configuración de la dignidad que sostiene la condición humana, y con la fe también se consolida la imagen de sí mismo, que al mismo tiempo constituye el engranaje generador de la energía vital para el desarrollo humano. En esta estructura Psico-espiritual es donde la educación juega un papel preponderante.

Sólo requiere de la firme vocación de servirle a sus semejantes, para que el éxito de la educación sea un bien colectivo, sin ataduras de ninguna índole. La conjugación de la fe en Dios y la confianza en sí

mismo será la fortaleza para el desarrollo sociocultural de la sociedad futura, con esta visión se aborda a la informante I, se le hizo la pregunta siguiente:

¿Qué es para ti la esperanza?

Ella respondió con esta reflexión:

Y- “La esperanza para mí, te la voy a englobar en una sola palabra: es despertarme mañana y saber que puedo ayudar a otra persona. También para mí graduarme de abogada es una esperanza porque con eso puedo ayudar a muchas personas. Bueno, eso es esperanza para mí ¿Esperanza para mí? Bueno, no sé como definirla. Pero de verdad la englobo en eso pues, ayudar a mi gente, lograr todos mis triunfos, todas mis alegrías, todas la cosa buenas y superar lo malo del pasado eso se quedó atrás. Eso no me importa”.

Esta manifestación de la informante coincide con la siguiente afirmación “Lo santo, en cambio, como la pureza, el acto moral....es estar disponible para el otro hace que la subjetividad sea generosidad...” (Beker ob., cit. p.49).

En esta afirmación, queda estampada la huella de la educación, como agente configurativo en el alma de las personas que han logrado salir de las tinieblas socioculturales, y que también se han desafiado de las garras opresoras, las cuales han sido sustituidas por los valores elementales de la esencia humana, como lo son la solidaridad, amor y respeto por los semejantes, que en su conjunto es la dignificación del ser y el hacer, a partir de la autonomía de cada sujeto, en correspondencia con Guariglia (ob., cit.), quien afirma:

La autonomía existe...como un ser que se determina a sí mismo...asumiendo su propia existencia fáctica, que tiene que vivirse, y luego como un sí mismo que debe buscar y

hallar su propia identidad en su historia y en la vida compartida con otros sujetos... (p.96).

Por lo tanto se interpreta que la posición de la informante, está apegada a su identidad y autonomía-fáctica-interactiva con sus semejantes, integrado a través de la educación, lo que hace suponer que si las instituciones, forman sujetos autónomos con una visión de compromiso ciudadano la sociedad se transforma.

Bastaría que cada profesional en su área, dedique espontáneamente dos (2) horas a la semana (por proponer un ejemplo) para atender a la comunidad que necesite sus servicios; que los empresarios y comerciantes, asignen una pequeña parte de sus ganancias para financiar proyectos viables para solucionar problemas de la ciudadanía, que los trabajadores con conocimientos manuales aporten sus experticias en función de solventar dificultades comunitarias, lo que es generalizable en el ámbito nacional.

En su conjunto la sociedad puede crear los mecanismos para mejorar la calidad y los modos de vida, fructíferos en la convivencia social y superar de esta manera la Psico-dependencia clientelar del Estado paternalista. Sólo se requiere de una firme voluntad, de actuar con fe en Dios y la confianza en sí mismo-insertado al otro, unidos con la pulsión sublime de la esperanza y decisión para lograr el éxito, en un contexto de espiritualidad compartida. De allí que: Mann (ob., cit.), concibe que:

...una imagen del mundo concebida con pasión, una imagen del mundo vivida y sufrida con la totalidad del ser humano llevará en su exposición el cuño de lo bello; no tendrá en sí nada de la sequedad, del aburrimiento que produce a los sentidos la mera especulación intelectual; surgirá como novela del espíritu, como sinfonía de las ideas articuladas maravillosamente, desarrollada a partir de un núcleo de pensamiento presente...de acuerdo con

un parentesco profundo que existe entre el sufrimiento y la belleza (p.18)

Es así, como se requiere crear las condiciones que propicien el desarrollo personal, fundamentado en resaltar la belleza, mediante la valoración de la persona, a través de la educación, por cuanto: “Se trata de reconocer el sentido de las acciones que realiza el docente en los ámbitos educativos, desde la cotidianidad de los haceres...” (Méndez.2007.p.136).

Se puntualiza, que si el docente no es valorado en la acción de ejercicio cotidiano, se derrumba en su carga emocional, lo cual es transferible a los educandos con el agravante posible de la desconfiguración de la imagen de sí mismo en detrimento de la consolidación de la belleza-espiritual, como fuente del desarrollo personal-social.

A la informante I, se le hizo la reflexión siguiente con la intención de estimularla para que siga en su ruta de crecimiento espiritual y material. Con ese propósito se le comentó:

J- ¡Este trabajo es para culminar la Tesis doctoral! Que te lo prometí a ti cuando defendí la tesis de maestría, en la que tú estuviste presente allí. Tú ibas a ser Abogada y yo, iba ser Doctor en Ciencias de la Educación: fue un compromiso mutuo, y así es. Aquí estamos llegando a la meta, A lo que ella confirmó al expresar:

Y – Bueno, yo me siento muy orgullosa y le agradezco mucho que me haya escogido entre sus alumnas para hacer su tesis. Porque también usted para mi es mi mano derecha, es donde me sostengo porque aquí entre nosotros, cuando yo me siento mal yo pienso en usted, ¡y me sale esa energía! Porque temo decepcionarlo, siento algo así que no sé como

explicarlo ¿Cómo te digo? Es una palabra que se dice cuando uno no quiere quedar mal.

En su descripción, estaba tan emocionada, que no sabía expresarlo, porque se notaba que quería decir muchas cosas al mismo tiempo, por ello, se le preguntó nuevamente con la intención de ubicarla en el tema que se estaba tratando:

J- ¿Un compromiso moral?

Y- "Si es un compromiso moral que tengo con usted, con mi Dios, con mi madre que aunque no esté conmigo; se me murió hace muchos años y con mis hijos aunque me siento mal porque no tengo el apoyo de mis hijos (lo pronuncia con tristeza), de ellos no siento afecto, yo para ellos soy como un cero a la izquierda. En estos momentos me siento decepcionada, no me provoca nada, pero pienso en usted y digo tengo que seguir adelante, porque usted me da esa energía, a veces lo llamo y no contesta el teléfono. Bueno, comprendo sus ocupaciones (le expliqué que tengo otro teléfono).

Se comprende que la educación compartida con afecto y valoración recíproca educador-educando, se construye la fe y la confianza en sí mismo, como una muralla espiritual que se proyectará hacia en futuro, sólo a partir de la ruptura de las amarras socioculturales heredadas del pasado. No obstante las diversas vicisitudes que hemos tenido que superar para alcanzar los propósitos; las hemos tomado como parte de ese maravilloso esfuerzo que significa romper las barreras de la exclusión social, para crecer espiritual y materialmente en la vida, a través de la educación y la dignidad.

Por su parte, la informante II, al momento de suspender la entrevista, se mantuvo el diálogo siguiente:

J-Gracias (...) la verdad es que me complace mucho haber sostenido esta conversación contigo, porque tus aportes son muy valiosos para la culminación de mi trabajo de tesis. Porque acuérdate que el día que defendí mi tesis de maestría adquirimos un compromiso: que tú te ibas a graduar de licenciada y yo me iba a graduar de doctor y así es.

C- Me he encantado y aquí estamos. Igual le deseo bastante suerte éxito en su graduación, y lo he dicho y lo voy a decir si me lo dejan decir en cualquier momento ¡mi título es su título! **¡Gracias profesor! j- ¡gracias a ti!**

**CONCLUSIONES PRELIMINARES: A MANERA DE ABRIR LA
BRECHA**

Esta investigación constituye una aproximación al estudio de la exclusión social y sus referentes psicosociales y culturales. Implica una mirada al asunto-problema desde la complejidad, más allá de los aspectos que guardan relación con lo estrictamente económico, resaltando dos dimensiones clave: la infravaloración y la dignidad humana como valores sustantivos que impactan recurrentemente nuestro contexto histórico y sirven de fundamentación a una comprensión gnoseológica integradora distinta de la realidad latinoamericana.

El estudio se ha centrado en la hermenéutica como herramienta para la indagación de los planos cualitativo-vivenciales de los sujetos-agentes investigados a partir de una serie de entrevistas a profundidad. La hermenéutica se traduce así en método clave para la interpretación de la imagen de sí mismo, en una triangulación que toma en cuenta las fundamentaciones teóricas, los rasgos testimoniales aportados y los enlaces entrópico-estructurales coligados a la infravaloración y la dignidad humana.

La investigación destaca, en primer lugar, el carácter histórico de la exclusión. Se remite al legado de la cultura judeo-cristiana y el Islam, destacando la imagen del Jardín del Edén, cuando la primera pareja fue desterrada del Paraíso. Eva aparece excluida en dos planos: en primer lugar, debe abandonar el Edén con su pareja al desobedecer la orden de no probar del fruto del Árbol de la Ciencia del Bien y el Mal; en segundo lugar, es colocada bajo el sometimiento de la voluntad del varón, por lo que la desigualdad de género se legitima desde el principio de los tiempos. Ese referente religioso, cultural, se erige como un obstáculo psicosocial muy fuerte que debe ser revertido en un proceso que posicione la justicia social y la igualdad como referentes sustantivos de la democracia radical en la sociedad posmoderna.

El papel de la iglesia católica no luce inocente en esa configuración

histórica de opresión y fractura de la dignidad humana en América Latina. En cierta medida, se convirtió en el brazo ejecutor más activo de la conquista y la colonización, al imponer una cultura del miedo y la deshumanización. Para los conquistadores, nuestros pobladores indígenas no eran personas, y por lo tanto, los procedimientos genocidas no constituían delitos. La única forma de que tuvieran acceso a ciertos derechos –entre ellos el no ser sacrificado como animales- era a través del dogma confesional; la ciudadanía era otra cosa: era asunto de mantuanos y blancos peninsulares.

Todo ese karma dista mucho del discurso igualitario e inclusivo de Jesús de Nazaret y de las propuestas que más tarde un sector de la iglesia identificado con la denominada teología de la liberación hizo a mediados de los años '60 en América Latina. Juan Pablo II avanzó un poco más allá al proponer una Teología de la Esperanza y la Reconciliación. Pero ese modelo cultural está todavía allí, instalado en nuestra memoria histórica. La educación popular tiene allí un reto importante y mucho por hacer al respecto; eso se destaca en este trabajo de investigación.

La infravaloración aparece destacada en dos sentidos. Lo usual es que el estado del arte sobre este eje temático nos presente la exclusión como un proceso que se activa desde afuera, desde "los otros", generalmente desde las tensiones políticas producidas por la competencia como modalidad capitalista, donde los sujetos son desplazados del disfrute de los bienes económicos y culturales; en este caso, la mirada es otra: las personas también se autoexcluyen, se desvalorizan en la percepción de sí mismas, lo que tiene efectos importantes en su desarrollo personal y social.

La educación popular tendrá que arreglar cuentas –desde una contextualidad que incluye el rol de la familia, la sociedad y el Estado-

para revertir estas tendencias de infravaloración. No es casual que programas educativos de alfabetización como los desarrollados por los agentes ideológicos cubanos en Venezuela, hayan tomado como eslogan el "Yo si puedo". Se parte de ese referente instalado históricamente de baja autoestima y valoración personal.

La tesis implica también una apuesta por el rescate del concepto del *sí mismo*, desde el enfoque de la educación liberadora (Freire y otros) la Educación para la Dignidad (Esté) y la valoración de la condición humana (Arendt). Puede decirse que éstos son los pilares donde se sustenta el proyecto de Educación Popular que se ha desarrollado bajo la iniciativa y la coordinación del autor en el Estado Cojedes, entre los años 1997-2000. Se trata de un trabajo que toma en cuenta los rezagos culturales, políticos y personales que impiden a los sujetos dar un paso hacia adelante desde la educación escolarizada, en tanto herramienta fundamental para la transformación de sus propias vidas. Esa educación deberá inspirarse en principios altruistas y humanizantes e impulsada desde una trimensionalidad que tome en cuenta los ejes políticos, éticos y comunicacionales.

La investigación destaca la importancia de una visión educativa que vaya más allá de lo estrictamente escolar. El eje de la formación educativa tiene un desplazamiento cuyo recorrido abarca los planes integradores de toda la sociedad, entendida en este caso desde la perspectiva de la sociedad educadora.

De allí, la importancia de la comunidad educativa y la participación reflexiva, crítica y transformadora de sus ciudadanos. Ese enfoque revisualiza al mismo tiempo el rol que deben ejercer las instituciones de educación superior en el país. El caso específico del Programa de Educación Popular que se ha desarrollado en las comunidades rurales del Estado Cojedes bajo la iniciativa del Núcleo San Carlos, de la Universidad

Nacional Experimental Simón Rodríguez, es una muestra de cómo la interrelación Universidad-Sociedad puede superar el plano retórico y discursivo y traducirse en proyectos concretos.

La investigación puntualiza los alcances y el valor de la democracia radical como epicentro para la formación de una nueva ciudadanía. El sentido de la libertad, la equidad, la inclusión y la justicia social, así como la noción del Estado social de Derecho y de Justicia, son principios irrenunciables y sustantivos para los proyectos de Educación Popular. Se propone así una educación centrada en el sujeto, en el marco de sus necesidades y aspiraciones. Sólo así luce posible el rescate del concepto del *sí mismo* y la condición humana, en medio de la vasta red de complejidades tensionales de nuestra sociedad.

El camino en esta hermosa travesía apenas comienza a despejarse. Hay –más allá de los obstáculos visibles del presente- un horizonte prometedor. Destellos luminosos llenan de esperanza a quienes siembran la buena simiente como dicen Los Salmos de David, en la seguridad de que se cosecha también con abundancia y en buena lid. No ha sido en vano el esfuerzo realizado por los participantes (la cifra es muy alta para nombrarlos a todos), de la Universidad Simón Rodríguez, Núcleo San Carlos, quienes por vocación y amor a su carrera en Educación: mención docencia-Agropecuaria, trabajaron con pasión y entrega a la noble causa del Proyecto de Educación Popular. Son frutos compartidos luego del esfuerzo realizado en medio de numerosas dificultades que – con toda seguridad- tendrán efectos multiplicadores más allá de los escenarios personales.

Se trata de una experiencia compartida que habla de cómo sí es posible rescatar de nosotros mismos las potencialidades necesarias para promover la creatividad, la innovación, la renovación de la autoestima y la reconfiguración de nuestro entorno social desde una educación liberadora

y democrática. En ese encuadre, el principal reto consiste en valorar el ser, el hacer y el vivir como principal atajo para el logro de la libertad plena y el desarrollo de nuestras potencialidades creadoras.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguirre, A. (1995), Etnografía: Metodología cualitativa en la Investigación Sociocultural. Edición MARCOMBO. Barcelona-España.
- Aguilar Jesús y otros Aguilera Miguel coordinador (2007). Antropología de las Fronteras. Alteridad, historia e identidad más allá de la línea Discursos educativos y diversidad cultural en la baja California. Hacia una antropología de interculturalidad. Colegio Frontera Norte, Miguel Ángel Porrúa Librero-Editor. (375.p).
- Aguilar Jesús y otros Aguilera Miguel coordinador (2007). Antropología de las Fronteras. Alteridad, historia e identidad más allá de la línea. Antropología en el desierto: procesos sociales en la frontera. Colegio Frontera Norte, Miguel Ángel Porrúa Librero-Editor. (375.p).
- Álvarez A. Carlos L. (2001) Qué es la Dignidad. Ediciones Martínez Roca Barcelona España (189.p).
- Andorno Roberto (1998) Bioética y Dignidad dela Persona. Editorial Tecno. Madrid España.(173.p).
- Asamblea Nacional (2009) Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial N° 5.929. Extraordinario del 15 de agosto de 2009. Caracas Venezuela (47.p).
- Barroso Manuel (1998) Autoestima del Venezolano: Democracia o Marginalidad Editorial Galac Caracas (384-p)
- Balandier Georges (2003) El Desorden: La teoría de caos y las ciencias sociales gedisa Editorial Barcelona España (238-p).
- Bauza Hugo F. (2005) Qué es un Mito: Una aproximación a la mitología clásica. Fondo de Cultura Económica. México (243-p).

Barrancos Dora (2002) Inclusión/Exclusión: Historia con Mujeres. Fondo de Cultura Económica México. (159-p)

Bedoya M. José. (2001) Epistemología y Pedagogía. Ensayo histórico crítico sobre el objeto y método pedagógicos: Bogotá Colombia. Ecoe Ediciones. (167.p)

Beker Kohn Marisa (2004) Levina, Ontología y Talmud. Revista Epistemens. Instituto de filosofía nº 24. Universidad Central de Venezuela (UCV). Facultad de Humanidades y Educación. Caracas Venezuela. (208.p).

Bello Freddy y Marcano Maria C. (1998) Socio Antropológica (s) de la Pobreza Ante la Enfermedad (La comunidad y sus mecanismos de acción) Universidad de Carabobo Valencia (257-p).

Bello Freddy. Revista Mañongo n. 24. Enero- JULIO 2005 UC. Valencia Venezuela (205-p).

_____ (2005) La Acción Educativa en la Relación Familiar – Escuela en Comunidades Pobres de Valencia Universidad de Carabobo. Revista Mañongo nº 5.

Bisquerra, R. (1996), Métodos de Investigación Educativa. Barcelona-España. P-382.

Bindé Jérôme (2006) ¿Hacia Dónde van los Valores?: Coloquio Siglo XXI. Fondo de Cultura Económica D.F. México (416.p).

Blanchard Ken (2007) Cierre las Brechas: busque el máximo rendimiento y ¡alcáncelo! Grupo Editorial Norma. Bogotá Colombia (144.p).

Burns E. Bradford (1990) La pobreza del Progreso Fondo de Cultura Económica D.F México (211p).

Capra Fritjof y Otros (2000) El Espíritu de la Ciencia Editorial Kairós Barcelona España (394-p).

Béthencourt Fabiola (2004) Capacidad e Igualdad (una revaluación de los distintos enfoques igualitaristas contemporáneos como forma de aproximación indirecta a la perspectiva de la capacidad de Sen) . Epistemens. Revista del Instituto de Filosofía Vol.24. nº 2.Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación, Caracas Venezuela (208.p).

Botero Jorge E. (2006) Últimas Noticias de la Guerra. Editorial Random. Bogotá Colombia (135.p).

Bourdieu Pierre (2008 8ª ed.) Capital, Cultural Escuela y Espacio Social. Editorial Siglo XXI. DF. México ((206p).

Capriles Axel (2008) La picardía del venezolano o el triunfo de Tío Conejo. Editorial Santillana .s.a. Caracas Venezuela (185p).

Cassigoli Rossana (2005) Tradición y Emancipación Cultural en América Latina. Siglo XXI Editores. Buenos Aires Argentina (181-p).

Ceja Magda y Jácome, María (2006) La Organización en el Marco de la Teoría Social Universidad de Carabobo. Valencia Venezuela (118.p).

Cortez Mario (2001) Identificación del Vampiro de la Energía en Base a su Comportamiento. Internet.Página Www/dignidad edizioni.cav, línea Nª 1, de fecha 25-04-2006.

Chopra Deepak (2006) Sincro Destino novena edición Editorial alamah. Bogotá Colombia (222-p).

----- (2004) Cómo Crear Abundancia. Editorial Norma Bogotá Colombia (107-p).

----- (2004) Conocer a Dios. Plaza & Janés Editores Buenos Aires Argentina (415-p).

Confucio (2004) Los cuatro Libros de Confucio. El Nacional- Editorial CEC.S. A. Caracas Venezuela (287p).

----- (2008) El tercer Jesús: El Cristo que no podemos ignorar.

Editorial Grijalbo. Bogotá Colombia (286p).

Cortina Adela (2007) *Ética Sin Moral*. Editorial. Tecnos (Grupo Anaya. S.a.) Madrid España (317p).

Coulon Alain (1998) *La Etnometodología*. Cátedra teorema. Madrid España (139-p).

Del Búfalo Enzo (1998) *Individuo, Mercado y Utopía*. Monte Ávila Editores Latinoamericana. Centro de Investigaciones Post-Doctorales Universidad Central de Venezuela. Caracas Venezuela (239.p).

Derrida Jacques (1993) *Notas sobre Deconstrucción y Pragmatismo: intervención en el Simposio sobre deconstrucción y Pragmatismo organizado en el Collège International de Pholisofia de París, el 29 de mayo de 1993* (pp. 151-169)

Duch Llui (1998) *La Educación y la Crisis de la Modernidad*, Paidós Barcelona España (142-p)

Descarte René (1974) *Discurso del Método* (4ª Edición) Editorial Mediterráneo. Madrid España. (143-p).

Dussel Enrique (2008) *Hacia un Marx Desconocido: Un comentario de los manuscritos del 61-63*. Fondo Editorial de Cultura Económica D.F México (380p).

_____ (1973) *Para una Ética de la Liberación Latinoamericana*, tomo II. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires Argentina (192.p).

Esté Arnaldo (2007) *Educación para la Dignidad*. (2dª) Tebas/ Fondo Editorial Tropikos. Caracas, Venezuela.(153.p).

Etcheverry Guillermo (2000) *La Tragedia Educativa*. Fondo de Cultura. Buenos Aires Argentina.(227.p)

Filmus Daniel. Y otros (Kliksberg compilador 2005) *Desafíos de la educación para el desarrollo humano integral*. La agenda Ética

Pendiente de América Latina. Fondo de Cultura Económica. México.
(357.p).

Ferrater Mora José (2004) Diccionario de Filosofía. 4 cuatro tomos
tercera edición Editorial Ariel Barcelona España (3830-p).

Fraga Carlos (2002) El derecho a LA Felicidad Ediciones Urano Barcelona
España (189-p).

Freire Paulo (1998) Pedagogía del Oprimido Siglo Veintiuno Ediciones.
D.F. México (245-p)

_____ (1997) La Educación como Practica de la Libertad. Siglo
Veintiuno Ediciones, México. (151-p).

_____ (1996) Cartas a quien pretende enseñar. Siglo
Veintiuno Ediciones. D.F. México (141-p).

_____ (1997) La educación en la ciudad. Siglo Veintiuno
Ediciones. D.F. México. (167-p).

_____ (1990) Temas de educación. Ediciones Paidós.
Barcelona España (197-p).

Freire Paulo (1997) La Educación como Práctica de la Libertad Siglo
Veintiuno Editores. D. F.México (151.p).

----- (1998) Pedagogía del Oprimido. Siglo Veintiuno Editores D.F.
México (245.p).

----- (1990) La Naturaleza Política de la Educación, cultura Poder y
Liberación. Editorial Paidós Barcelona España (204.p).

----- (2006) Pedagogía de la Tolerancia. Fondo de Cultura
Económica. D.F. México (334.p).

----- (2007) Pedagogía de la Esperanza. Siglo Veintiuno Editores
D.F. México (226.p).

Fromm E. y otros (1985), La Soledad del Hombre. MOTE ÁVILA EDITORES. Caracas. p-223.

----- (2002) El Miedo a la Libertad Ediciones Paidós Barcelona España.(287.p).

García D. Gladys (2005) El Mundo de Maestro y la Sociedad de Aprendizaje Permanente UNESR. Caracas (249-p).

García. C.Néstor (2006) Diferentes, Desiguales y Desconectados, Editorial Gedisa Barcelona España. (221.p).

Garza Laura (Zapata Emma y López Josefina, coordinadoras 2005) Integración Económica de la Mujeres Rurales : un enfoque de género. El ingreso de las Mujeres del sector agrario. El caso del las solicitantes del apoyo del PROMUSAG. Secretaría de la Reforma Agraria de México. D.F. México (401.p).

Gentili Pablo (Coordinador 2005) Pedagogía de la exclusión: Crítica al neoliberalismo en educación. Universidad Autónoma de la Ciudad de México. México. (452-p).

Giddens Anthony (1998) Más Allá de la Izquierda y la Derecha; El futuro de las políticas radicales Ediciones Cátedra Madrid España (261-p).

Gómez Emeterio (2005) La Responsabilidad de la Empresa Capitalista. Segunda edición fonarte C.A. Caracas (280-p).

González Maria C. (2005). El Discurso Médico Representaciones Sociales. Tesis Doctoral. Universidad de Carabobo, Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH) Valencia Venezuela (231.p).

Gutiérrez Gustavo (2002) ¿Dónde Dormirán lo Pobres? Segunda edición Instituto Bartolomé de Las Casas. Lima- Perú (65-p).

Gvaert Joseph (1993) El Problema del Hombre: Introducción LA Antropología Filosófica Ediciones Sígueme (354-p).

Gutiérrez, F. (1993), Pedagogía de la Comunicación en la Educación Popular. Editorial POPULAR. Madrid- España. p-124.

Guédez V. (2004), Ética Política y Reconciliación. Editorial: CRITERIA. Caracas. p-200.

Greene Robert y Elffers Joost (2001) Las 48 leyes de poder Editorial Atlántida Buenos Aires Argentina (525.p).

Guariglia Osvaldo (2006) Una Ética para el Siglo XXI. Ética y Derechos Humanos en un Tiempo Posmetafísico. Fondo de Cultura Económica. México (159-p).

Fraga Carlos (2002) El Derecho a la Felicidad. Ediciones Urano. S.A. Barcelona-España (189-p).

Habermas Jürgen (1990) Teoría de la acción comunicativa II Crítica de la razón funcionalista. Ediciones Taurus. Buenos Aires Argentina (609-p).

_____ (1991) Escritos sobre moralidad y eticidad. Ediciones Paidós. Barcelona España (172-p).

Hannah Arendt (2005) L condición Humana. Paidós. Barcelona España (358.p).

Fromm Erich (2002) El Miedo a la Libertad. Editorial Paidós Barcelona España (287.p).

Himiob Gonzalo (1999) Dioses Oscuros. Sincretismo, Imagen y Arquetipos en América Latina Fondo Editorial El Pez Soluble Caracas (103-p).

Hurtado, J. (2000), Metodología de la investigación Holística. Editorial SYPAL. Caracas. P-629.

Huntington Samuel (2001) El Choque de Civilizaciones y la

reconfiguración del orden mundial. Ediciones Paidós –Ibérica. Barcelona España (344-p).

Hutton W. y Giddens A.(2001) En el Limite. La Vida en el Capitalismo Global. Kriterion Tusquets. Editores.Barcelona España. (324-p).

Humberto Eco (2003) Apocalípticos e Integrados; Editorial Lumen Barcelona España. (366.p).

Indro M. Roberto G. (2004) Historia de la Edad Media. Segunda edición L De bolsillo Barcelona España (339-p).

Iudin P. y Rosental M. (1985) Diccionario de Filosofía. Ediciones Nacionales. Bogotá Colombia. (448-p).

Joost F. Robert G. (1998) La 48 Leyes del Poder Editorial Atlántica (526-p).

Kant Emmanuel (2006) Filosofía de la Historia Fondo de Cultura Económica D.F. México (147.p).

_____ (2006) Teoría y Práctica. Editoriales Tecnos (Grupo Anaya S.A.). Madrid España (68p).

_____ (2006) Crítica de la Facultad de Juzgar. Monte Ávila Editores Latinoamericana Caracas Venezuela (563p).

Kapuscinski Ryszard (2007) Encuentro con el Otro. Editorial Anagrama. S.A. Barcelona España (97p).

Kets de Vries Manfred F. R, (1999) Los Nuevos Lideres Globales: lecciones para enfrentar el futura y transformar empresas en organizaciones globales de primer orden Editorial Norma S.A. Bogotá Colombia (223-p).

Kirchner Alicia. y otros (klicksberg. Compilador) (2005) El nuevo escenario de la políticas sociales en la Argentina. Agenda. Ética pendiente de América Latina. Fondo de Cultura Económica. México. (357-p).

Kliksberg Bernardo (1997) Pobreza: Un tema Impostergable; Nuevas Respuestas a nivel mundial Fondo de Cultura Económica. México. (432-p).

_____ y otros (Compilador) (2005) La agenda ética pendiente de América Latina. Fondo de Cultura Económica (357-p).

Lapassade, G. (1991). L' ethnosociologie. Méridiens Klincksieck. Paris: Traducido por Dr. Fernando Azpurua. (P.19).

Lanz Rigoberto (1991) Cuando Todo se Derrumba: Critica de la Razón Ilustrada Fondo Editorial Tropikos Caracas (191-p).

_____ (2005) Las Palabras no son Neutras: glosario semiótico sobre la postmodernidad. Monte Ávila Editores Latinoamericana-Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la UCV Caracas Venezuela (136p).

Lara S. Francisco (2004) Las Débiles Pruebas de Nuestra Debilidad Moral. Espítemens Revista del Instituto de Filosofía vil 24, nº 2. Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación Caracas Venezuela (208.p).

Lawrence Bruce (2007) La historia del CORÁN Editorial Debate. Barcelona España (219.p).

----- (2005) Las Palabras no so neutras: glosario semiótico sobre la posmodernidad Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FACES) Universidad Central de Venezuela Caracas Venezuela (139.p).

León G. y otros. (1996), Estrategias para superar la pobreza. Editorial: FUNDACIÓN KONRAD ADENAUER. Caracas. (234.p)

López R. (2003) Apología Ética al Capitalismo: Www. Un capitalismo.com (constata) Línea 1. De fecha 07-07-2007.

Lin Yutang (1999) La Importancia de Comprender Editorial suramericana, Buenos Aires Argentina (485-p).

Lledó Emilio. y otros Camps V. compiladora (2002) El mundo Homérico. El maestro de todos los griegos. En Historia de la Ética. De los griegos al Renacimiento: Barcelona España.(592-p) .

Ley Orgánica de Educación (1980) Congreso de la República de Venezuela (actual Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela) Gaceta Oficial nº 2635. Caracas Venezuela (36.p).

Lucena Nuria y otros (2003) El Mundo Musulmán. Un mosaico de culturas. Colección Larousse. Barcelona España (126.p).

Maffesoli Michel (2007). En el Crisol de la Apariencias Siglo XXI Editores. Madrid España. (269.p).

Marrero Thais y Henriette Adam (1999) No Hay Barreras para el Adulto Mayor: La interacción entre Andragogía y Neurociencia para Experimentar la Vida Plenamente. Ponencia presentada en el VI, encuentro Latinoamericano de Universidades Abiertas, Guadalajara, Jalisco México (s/p). (24.p).

_____ (2005) El Conocimiento Ordinario. Compendio de sociología. Fondo de Cultura Económica .D.F. México (216.p).

Mancilla M. Mauricio (2004) Del Malestar a la Reivindicación del Ethos Social: Hacia una ética de la autenticidad en el Pensamiento de Charles Taylor. Epistemens. Revista del Instituto de Filosofía. Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación. Vol. 24. Nº 2. Caracas Venezuela (208.p).

Mann Thomas (2004) Schopenhauer, Nietzsche y Freud. Series Filosofía Alianza Editorial (201.p).

Marina José A. (2006) Aprender a Convivir. Editorial Ariel. Barcelona España (220.p).

Márquez Gabriel (2002) Cien Años de Soledad. Biblioteca El Nacional. Caracas Venezuela (495.p).

- Márquez. (2004). Aproximaciones a una Antropo-ética Educativa. *Los retos de la Ciudadanía en la Complejidad Planetaria*. En Redes de Pensamiento. Unidad, diversidad y complejidad de la investigación educativa. Gabriel Parra y Agustín Martínez Editores. Primera edición: Mayo 2004. Corpográfica, S.A. Serie Proyectos de Chuquisaca N.1. Caracas, Venezuela.
- Márquez, I. (2005). Educación y Ciudadanía: una visión antropológica posmoderna en el contexto educativo venezolano. Tesis Doctoral no publicada. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Venezuela.
- Martínez Miguel (2006) *La Nueva Ciencia: su desafío, lógica y método* Editorial Trillas D.F. México. (271.p).
- Maquiavelo N. (1983) *El Príncipe*. Editores Mexicanos Unidos. D.F. México (154.p).
- Marx Karl (1998) *El Manifiesto Comunista*. Antología de "El Capital" Edita Edicomunicación, s.a. Barcelona España (223p).
- _____ (1974) *Introducción a la Crítica de la Economía Política y otros escritos sobre problemas metodológicos*. Ediciones Pasado y Presente. Buenos Aires Argentina (131p).
- _____ (1973) *El Capital*. Editorial Cartago. Buenos Aires Argentina (780p).
- Max-neef Manfred (1986) *Desarrollo a Escala Humana: una opción para el futuro*. Development Dialogue Número especial. Cepaur. Fundación Dag Hammarskjöld (92p).
- Melgar B. Ricardo y otros. Cassigoli R. y Turner J. Coordinadores (2005) *Entre lo sucio y lo Bajo: Identidades Subalternas y Resistencia Cultural en América Latina. Tradición y Emancipación Cultural en América Latina*. Siglo XXI. S.A. México. (187-p).
- Méndez Ana (2007) *La Complejidad de los Saberes Hacer Docente: desde la Rutina a la Cotidianidad. Visión del ser que construye el saber y el saber hacer*. Instituto Pedagógico de Barquisimeto. Barquisimeto Venezuela. (290p).

Ministerio del Poder Popular para la Cultura (2008) Reflexiones sobre Ciudadanía. Centro de Estudios Latinoamericanos. Rómulo Gallegos. Caracas Venezuela (165p).

Montes Fernando (Kliksbeeg Bernardo compilador 2005) La Agenda ética Pendiente de América Latina: Ética y Economía. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires Argentina (357.p).

Mórea Lucas (2004) La Revolución Industrial. Disponible en www.monografia.com Moreno José (compilador 1996) Fundación Conrad Adenauer. Estrategias para Superar LA pobreza Edición Textos Ágoras Caracas (234-p).com/trabajo/reinvin/sanl. (Consulta Línea 1. En fecha 01-09-2005).

Moreno L José I. (1994) América Latina: Del Realismo Mágico a la Sociedad Global. Un reto de renovar la democracia y la opción de la economía social de mercado Editorial Panapo Caracas (387-p).

Morin Edgar (2000) El Paradigma Perdido. Ensayo de Bioantropología Editorial Cairós Barcelona España (253-p).

_____ (2001) El método: Las ideas. Cátedra Teorema. Madrid España (267-p).

----- (1999) Los Siete Saberes Necesarios a la Educación del futuro. Cuadernos de Salud Colectiva. Editado por: La Organización de las Naciones Unidas para la Educación , la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (61.p).

Moreno, A. (2002). Historias de Vida e Investigación. Editorial: CENTRO DE INVESTIGACIONES POPULARES (CIP). Caracas. (p-88.).

Nagel Thomas (2004) La posibilidad del Altruismo. Fondo de Cultura Económica DF. México (160p).

Nietzsche Federico (2004) Mas Allá del bien y el Mal Genealogía de la Moral 7ª Edición. Editorial Porrúa. D.F. México (263.p).

Nun José (2003) Marginalidad y Exclusión Social. Fondo de Cultura Económica México (301-p).

Oppenheimer Andrés (2006) Cuentos Chinos: El engaño de Washington, la mentira populista y la esperanza de América Latina. Colección otras voces DEBATE Editorial Malvin, Caracas Venezuela (350.p).

Osío Rafael (2006) El Horizonte Encendido. Viaje por la crisis de la democracia latinoamericana Grupo Editorial Rondón. Colección Debate. Caracas Venezuela (603.p).

Páez C. Yidy (2009). Confucio una moral de la cortesía, un saber de la rectitud (Universidad del norte-Colombia) Konvergencias. Filosofía y Cultura en Dialogo. Año VII. Número 21, Octubre 2009. <http://www.knvergencias.net/paezcasadiegos259.pdf>

Palti Elías J. (2005) Verdades y Saberes del marxismo: Reacciones de una tradición política ante su "crisis". Fondo de Cultura Económica . DF. México (232.p)

Pamuk Orhan (2006) Estambul: Ciudad y Recuerdos: Mondadori Barcelona España (312-p).

Parra Gabriel (2006) Educación, Reforma y sociedad del Conocimiento. Serie Editorial La Universidad se Reforma V. UNESCO, Caracas. (209-p).

Pérez, J. (2005). Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Experiencias educativas y escenarios de aprendizaje contextualizados: Un estudio socioeducativo en comunidades de adultos residentes en el área rural del Estado Cojedes (sin publicar). Caracas. Decanato de Postgrado (UNESR) Caracas (P-231).

----- (1995) Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Núcleo San Carlos Estado Cojedes (sin publicar, 280.p).

----- (2002) Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Núcleo San Carlos (sin publicar, 95.p).

Pino I. Elías (2008) Ideas y Mentalidades de Venezuela Editorial Alfa Caracas Venezuela (449.p).

Prieto F Luís B, (2005) El Humanismo Democrático y Educación segunda edición Fondo EDITORIAL IPASME –UNESCO Caracas (133-p).

_____ (2005) El Estado y la Educación en América Latina: cuarta edición Fondo Editorial IPASME- UNESCO Caracas (279-p).

_____ Humanismo Democrático y Educación Segunda edición Fondo Editorial IPASME-UNESCO. Caracas (133-p).

_____ (2006) Una Lección de Dignidad Fundación Luis Beltrán Prieto Figueroa Caracas. (110-p).

_____ (2005) De una Educación de Castas a Una Educación de Masas Segunda Edición Fondo Editorial IPASME- UNESCO. Caracas (271-p).

Puentes Gonzalo O. (2008) La Existencia Histórica de Jesús: Las fuentes cristianas y su contexto judío. Editorial Siglo XXI. Madrid España (160p).

Quintero Inés (2008) La Criolla Principal: María Antonia Bolívar la hermana del Libertador. Editorial Santillana S. A Caracas Venezuela. (229.p).

----- (2005) El Último Marqués: Francisco Rodríguez del Toro 1761-1851. Siere historia. Fundación Bigott. Caracas Venezuela. (239.p).

Ramos Jorge (2000) La otra Cara de América: Historia de los inmigrantes Latinoamericanos que están en cambiado a Estados Unidos. Editorial Grijalbo. DF. México (325p).

Ramos Samuel (1997), Hacia un Nuevo Humanismo: Programa de una antropología filosófica. Fondo de Cultura Económica D.F. México (106p).

Ricoeur Paul (2006) El Conflicto de las Interpretaciones: ensayo de

hermenéutica. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires Argentina (462.p).

----- (2006) Del Texto a la Acción. Fondo de Cultura Económica. México (380.p).

Riso Walter (2008) Aprendiendo a quererse a sí mismo. Editorial Norma S.A. Bogotá Colombia (154p).

Rivadeneira Jorge (1998) Mito y Utopía en la Cultura de América Latina. Universidad Central de Venezuela, Ediciones de la Biblioteca –EBUC. Caracas (197-p).

Rivas R. Mylene F. (2005) Análisis Psico-arquetipal de las Organizaciones Educativas. CDCH-Universidad de Carabobo. Valencia Venezuela (214.p).

Revista Venezolana de Educación. Año 5. Número 16. Marzo 2002. Mérida Venezuela: EDUCERE. (487p).

Rousseau Juan J. (2007) El Contrato Social: Principio de derecho político. Serie Clásico Universales. Editorial Buchivacoa (270.p).

Roche C. y otras. (2002), Los excluidos de la justicia en Venezuela. Editorial: MELVIN. Caracas. (253.p)

Romero Aníbal (2000) Sobre Historia y Poder. Editorial Panapo Caracas Venezuela. (229-p).

Romero, O. (1991). Crecimiento psicológico y motivaciones sociales. Ediciones ROGYA. Mérida-Venezuela. (83.p)

Roy Olivier (2003) Las ilusiones del 11 de Septiembre: El debate estratégico frente al terrorismo. Fondo de Cultura Económica D.F. México (122p).

Rusque, A. (2001). De la Diversidad a la Unidad En la Investigación Cualitativa. Editores VADELL HERMANOS. Ediciones FACES/UCV. Caracas. (231.p)

Salazar A. (2002), No nacimos pa'semilla. Editorial; PLANETA. Bogotá.
(177.p)

Sanz Víctor (2006) La Religión Frente a la historia y la razón. Ediciones
Libertarias: Madrid España.(291.p).

Savater F. (2000), La Tarea del Héroe. Ediciones DESTINO. Barcelona-
España. (388.p)

_____ (1998), Las Razones del Antimilitarismo y otras razones.
Editorial ANAGRAMA. Barcelona- España. P-215.

_____ (2000), Contra las Patrias. FÁBULA TUSQUETS
EDITORES. (203.p)

_____ (2003), El Valor de Elegir. Editorial ARIEL. Barcelona-
España. (1987.p)

_____ (2004), Las Preguntas de la Vida. Editorial ARIEL. Barcelona-
España. (P-285).

_____ (2004), Política para Amador. Editorial ARIEL. Barcelona-
España. (233.p).

_____ (2004), Invitación a la Ética. Editorial ANAGRAMA. Barcelona-
España. P-153.

_____ (2004) Los Diez Mandamientos del Siglo XXI Editorial
Sudamericana S, A. Buenos Aires Argentina (178-p).

_____ (2005) Los Siete Pecados Capitales Editorial
Sudamericana, Buenos Aires Argentina (158-p).

_____ (1997) El Valor de Educar. Editorial Ariel. Barcelona España
(222-p).

_____ (2007) La Vida Eterna Editorial Ariel Madrid España (261.p).

Segunda Conferencia General del Episcopado latinoamericano (1968).
Documentos finales de Medellín. Colombia (80p).

Sen Amarrtya y otros (2005) La Agenda Ética Pendiente de América
Latina. Fondo de Cultura Económica (México. (357-p).

Schwartz, J. (1999). Sociología Cualitativa: Método para la reconstrucción
de la realidad. Ediciones TRILLAS. México. p-558.

Silva L. (2003) Historia de la Filosofía: Editorial Óptima. Barcelona
España. (456-p).

Singe Peter y otros (2005). La quinta disciplina en la Práctica. Estrategias
y herramientas para construir la organización abierta al aprendizaje.
Ediciones Granicas. S.A. Argentina. (593.p).

Soro G. (2002) La Globalización: Editorial Planeta. Barcelona España.
(270-p).

Stalsett Sturla (Bernardo Kliksberg compilador 2005) Vulnerabilidad,
dignidad y justicia: Valores éticos fundamentales en un mundo
globalizado . Fodo de Cultura Económica DF. México (363.p)

Tercera Conferencia general de Episcopado Latinoamericano (1979),
Documento de Puebla México (203p).

Tierno Bernabé (2005) Aprendiz de Sabio Editorial Malvin Caracas C.A.
(311-p).

Stalsett Sturla y Otros (Kliksberg Bernardo compilador 2005) La Agenda
Ética Pendiente de América Latina: Vulnerabilidad, dignidad y
Justicia; valores éticos fundamentales en el mundo globalizado.
Fondo de Cultura Económica Buenos Aires Argentina (357.p).

Todorov Tzveta (2005) La Conquista de América. El Problema de otro.
Editorial Siglo Veintiuno, México.(277.p).

Tur Donatti Carlos M. y otros. (Cassigoli R. Y Tuner J.: Coordinadores) (2005) La crítica al Eurocentrismo desde el siglo XXI y América Latina: Tradición y Emancipación Cultural en América Latina. Siglo XXI Editores. México. (187-p).

Ugas F. Gabriel (1997) La Ignorancia Educada y Otros escritos. Litografía Formas. San Cristóbal Venezuela (182-p).

_____ (2003) La Cuestión Educativa en la Perspectiva sociocultural. Ediciones de Taller permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales San Cristóbal. (116-p).

_____ (2005) Epistemología de la Educación y la Pedagogía Ediciones de Taller de Estudios Epistemológicos en Ciencias SOCIALES San Cristóbal (157-p).

_____ (2006) La Complejidad: Un Modo de Pensar. Taller Permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales. San Cristóbal (121-p).

_____ (2003) Del Acto Pedagógico al Acontecimiento Educativo. Ediciones del Taller Permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales San Cristóbal Venezuela (68.p).

_____ (2007) La Educada Ignorancia: Un modo de ser del pensamiento. Taller permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales. Palmira Estado Táchira Venezuela (132.p).

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006 4ª ed) Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales. Fondo Editorial de L Universidad Pedagógica Libertador. Caracas Venezuela (238p).

Valera Gregorio y Méndez Gladys (Compiladores. 2008) Lectura, Ciudadanía y Educación: Miradas desde la diferencia. Fondo Editorial El Perro y la Rana. Caracas Venezuela (447p).

Van Dijk, Teun A. (2003) Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina Editorial gedisa Barcelona España (205.p).

- Víctor Hugo (2006) Los Miserables. Ministerio de la Cultura República Bolivariana de Venezuela. Editorial el Perro y la Rana dos (2) Tomos: (1-641.p; 2-656.p).
- Viloria José (2007) La educación y la escuela en Venezuela a partir de la experiencia de Gilberto Picón Medina: Una historia de vida. Instituto Pedagógico de Caracas. Caracas Venezuela. (248p).
- Von Schiller Friedrich (2000), De la Gracia y la Dignidad. Www. Infotematica.com.ar Internet, línea nº 1. De fecha: 06-07-2008 (100-p).
- Wade Desmond (2007) Breve Historia de la Filosofía Oriental Ediciones Andrómeda. Buenos Aires Argentina.(189p).
- Wallerstein Immanuel (2005) Utopística o las Opciones Históricas de Siglo XXI. Siglo XXI Editores Buenos Aires. Argentina (91-p).
- Weber Max (2002) El político y el Científico. Serie Ciencias Políticas Alianza Editorial Madrid España (235.p).
- _____ (2008) La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo Fondo de Cultura Económica. D.F. México (561p).
- Wilson Edward O (1997) Sobre la Naturaleza Humana. Fondo de Cultura Económica D.F México (291p).
- Wolf, M. (2000). Sociologías de la Vida Cotidiana. Ediciones CATEDRA. Madrid-España. (223.p).
- Wojtyla Karol (2005) El Papa Juan Pablo II: Su Testamento. Ediciones San Benito. Buenos Aires Argentina (124p).
- Zapata M. Emma y López Z. Josefina (Coordinadoras) (2005) La integración económica de las mujeres rurales: Un enfoque de género. Secretaría de la Reforma Agraria de México (401-p).

Zin Hernán (2005) La Libertad del Compromiso: Cambiar tu Vida para cambiar el mundo Editorial Plaza Janés Barcelona España (345-p).

ANEXO

ENTREVISTAS

Informante I

1. J (*): Quiero alguna información relacionada con el proyecto de Educación Popular (PEP). Quedas libre de explicarme todos esos cambios que tú notaste, cómo te sentías ante el Proyecto de Educación Popular, ¿Cómo fue la relación tuya con los estudiantes de la UNESR que eran los facilitadores, todos nosotros?; pero quiero que tú me expliques ó cómo fue todo eso ó cómo te sentiste.
2. Y (**): Aprendimos mucho, el primer año la cosa fue difícil, pero poco a poco fuimos logrando adaptarnos. Yo era la más vieja del grupo, pero gracias a Dios salimos adelante. En el segundo año fue más fácil, hubo más comunicación entre los profesores y los alumnos, hubieron muchos que renunciaron. Personas que no pensaron bien las cosas, ¡Hoy me siento orgullosa! que de los 200 creo, alumnos, que ingresamos allí, de los tantos que quedamos algunos veinte ó treinta que logramos la meta del proyecto de la universidad "Simón Rodríguez", yo me gradué de bachiller.
3. Me hubiese gustado que continuáramos todo éste proyecto de educación para adultos. Salimos del 3er. Año con muy buenas notas, tengo tres (3) compañeritas más que es como se dice (lo expresa con gesto de orgullo) que somos las tres mosqueteras, porque nos ayudamos, andamos juntas que somos (...) y yo; las otras no las nombro porque es demasiada larga la lista y espero que hayan hecho lo mismo que nosotras.

(*) José Pérez V. (Investigador); se identifica con la letra J.

(**) Egresada; se identifica con la letra Y.

4. Como he dicho, soy la más vieja del grupo, la mayorcita y con el ejemplo que le he dado a todos ellos, mis hijos y amigos, mi familia y a Pérez Veloz, que estoy segura del proyecto (refiriéndose a la satisfacción) que ha logrado con nosotros.
5. Bueno hoy en día, continuamos a pesar que nos se pudo continuar en el Cacao, por problemas; no se pudo (no tuvimos respaldo de la Zona Educativa para crear un Centro de Asesoría Técnica); no se pudo pues (lo manifiesta con nostalgia) y como no queríamos quedarnos con el tercer año, nos inscribimos en el Instituto

Andragógico, pagando con sacrificio. ¡Hoy somos tremendos bachilleres! Allí conocimos profesores buenos, aunque tuvimos algunos inconvenientes; sin embargo hoy día estoy en la fase de terminar un curso de computación; me falta la tercera etapa.

6. Mi gran anhelo era estudiar derecho, pero lamentablemente en este país no tenemos los pobres, no podemos darnos el gusto de pagar una carrera porque es demasiado caro el semestre y, yo lamentablemente, no tengo la manera y las facilidades de pagar. Pero si dios lo permite algún día más adelante espero estudiar educación, porque es la carrera que puedo estudiar en este momento. si dios lo permite (pausa) tenemos pensado estudiar en la Universidad Simón Rodríguez. Tenemos proyectos y muchas ganas de estudiar (lo expresa con un profundo sentimiento de satisfacción).
7. También se puede decir, es como un consejo a la juventud de hoy, un consejo a mujeres, al pueblo, a las personas que por no haber agarrado un lápiz y un cuaderno, no son nadie: no nos quedemos en el campesinado, no nos quedemos nada más en la tierra, logremos otras metas, porque sabe lo orgulloso que es que nuestra patria tuviera gente de verdad, que luche contra la injusticia, contra la corrupción, el maltrato; que luche y hagan como yo, ¡sigan adelante! porque hay muchas que dicen que el que persevera vence.
8. No me extiendo más allá. Considero cortar esta conversación. Sólo me queda decirle que me siento orgullosa de lo que soy: soy pobre, humilde y este ejemplo que hoy estoy dando a mis hijos para que vean que loro viejo si aprende a hablar (lo manifiesta con un profundo sentimiento de dolor)
9. J: ¿Cómo han sentido tus hijos y sobre todo tu hija que te estas graduando de bachiller contigo? ¿Qué te dicen ellos? ¿Qué te dicen los vecinos?
10. Y: De los vecinos, ellos puedo decir (pausa) que siga adelante, que no me caiga, que logre la meta; con relación a mis hijos, de verdad ninguno de ellos han entendido este entusiasmo que tengo, con lo que yo he estudiado. Me da pena decirlo pero no se sienten orgullosos de mí. Yo si me siento orgullosa de mí y que Dios me verá con buenos ojos.
11. Bueno uno de mis hijos es bachiller y mi hija que se graduó

conmigo, es comerciante. En verdad como madre, como persona, como ser humano a ellos no les importa lo que yo hago. Con esto quiero demostrarles por mis propios medios que madre no es nada más estar en la casa: cocinando, planchando, lavando. Madre es también la que sale a la calle a estudiar para buscar una vida mejor. Porque en verdad si yo le contara la historia de mi vida, porque yo estuve en cosas, no hubiera hecho pues las cosas de la vida; sucedieron por situaciones así, por eso cuando miro hacia atrás y miro mi pasado me doy cuenta que a pesar de los contra, como le digo, uno ve adelante un futuro mejor; o eso es lo que (le brotaron las lágrimas y como señal de optimismo superando el dolor) me propongo, si no puedo ser abogada estudiaré educación; también puedo estudiar enfermería, porque me gusta desde chiquita. Sé como se inyecta, curar un enfermo, pero no tengo el título. Como todo en este país, como se dice el dicho: todo se logra por la palanca. Lamentablemente, porque muchas enfermeras son por cosas raras, o sea, con un papelito (recomendación política) firma por acá, yo no quiero así, yo quiero por sudor de mi frente, que cuando vaya a curar un enfermo, ese enfermo se sienta que está bien atendido, con manos milagrosas para salvarle la vida, que no sea por el dinero: que sea por el sentimiento que las personas sientan.

12. J- Muy bien, recuerda que al inicio del Proyecto de Educación Popular yo les preguntaba a todos ustedes ¿Qué les gustaría estudiar en el futuro? Y cada una expresaba sus aspiraciones, porque era una manera de ir despertando los sueños y aspiraciones que de alguna manera se habían quedado de lado, latentes. Entonces, dime ¿por qué querías ser abogada? Y dímelo ahora, que eres bachiller.

13. Y- El motivo de ser abogada desde pequeña es defender los niños abandonados, esos niños que los padres dejan, sin saber si duermen, comen, viven. Me preocupa mucho como madre y creo que como abogada sería peor (deja entre dicho por los gestos que exigiría a los padres irresponsables con sus hijos). No sé como pueden suceder cosas tan increíbles, tan sucias (lo expresa con resentimiento) eso me motivó a estudiar, porque en mi caso está un ejemplo latente, tengo ocho (8) hijos; están grandes gracias a Dios; tengo uno que es(...), pero no me valora ni me quiere como madre; mi hija mujer (.....) le importa más el hombre que la mamá; tengo uno de quince (15) años, un poco malcriado que cree que la

vida es así (sin importancia); uno de doce (12) años muy bueno, obediente el muchacho, me ayuda mucho; tengo uno enfermo (retardo mental leve) y los morochos. Los cuatro (4) últimos ya son del mismo padre, el cual me abandonó, cuando los morochos estaban recién nacidos.

Entonces ciento dentro de mí odio, rabia, un rencor (lágrimas) quiero expresar lo que en verdad siento: odio hacia la vida, odio hacia el gobierno, siento odio hacia mí misma, porque mis hijos no tienen culpa de venir al mundo: la tuve yo. Pero si yo hubiese sabido quién era ese señor, esto seguro no lo hubiera hecho. Pero tampoco me arrepiento. Son hombres y mujeres (se refería a los primeros hijos de padres diferentes); por los otros lucho para que no me pasen necesidades; así no les doy ese amor, no me gusta estar apegada a ellos. Haciéndoles cariños, porque así más le montan la pata a uno.

14. El motivo más que yo quiero estudiar abogada es por eso que llaman la Lopna... dichosa Lopna (manifiesta gesto y voz de ironía) para las madres desprotegidas y los niños desprotegidos: eso es embuste, eso no protege a nadie. Más adelante en esta grabación (entrevista) los expedientes y números que yo contenta creí contar con una ayuda que no era una ayuda para mí porque yo lo que quería era que mis hijos vivieran mejor, uno lo que me dá es veinte mil Bolívares (Bs. 20.000) mensuales para los cuatro (4) hijos; el otro trabaja en... que según la LOPNA le corresponde pasarme treinta mil Bolívares (Bs. 30.000) mensuales y no cumple; hasta ahora me ha fallado; yo en los tribunales quedo como una loca porque le creen más al hombre, porque la palabra de una humilde mujer no vale para los tribunales. Por eso es que pienso estudiar Derecho. Seré justa así corra peligro por decir la verdad, porque eso ocurre mucho en este país, que por decir la verdad uno aparece "abombaos".
15. Pero por no decir la verdad es que en este país hay muchas injusticias, mucha corrupción... este es el caso y usted ve esta tremenda casota, pura fachada (una vivienda rural ampliada) pero mis hijos no tienen donde dormir. Mi casa se quemó y me robaron mis corotos y el gobierno nanai, nanai... estas son las cosas que me hacen pensar así; siento rabia, odio, coraje que uno el padre no pueda conseguir una pasta. ¿Por qué cree usted que hay tanto robo, tanta miseria? se van a la matanza, yo nunca quiero eso.

Incluso cuando estaba joven, tuve que vender mi cuerpo para darle de comer a mis hijos y la gente aquí critican... no digo la palabra porque no quiero que aparezca en esta grabación. En verdad lo que yo aprendí, lo que soy ahora, como bachiller, me hizo cambiar en lo que yo era antes: era grosera, volá de genio, malcriada, me iba de las primeras. Pero gracias a Dios lo que estudié me hizo cambiar hoy en día soy una gran mujer y no me arrepiento. Por eso me siento orgullosa de quien soy. Le pido a Dios que me ilumine, me repare un trabajo, y aunque no pude estudiar Derecho, pueda hacer una carrera en la Universidad que pueda ayudar a mis hijos y para lo que me queda de vida. Deseo tener una vida estable, sana y tranquila.

16. J: (Deja una pausa de 30 minutos. Tomó café y se mantuvo la comunicación sobre diversos tópicos de la vida cotidiana) Muy bien Yolanda, vamos a continuar hablando del Proyecto de Educación Popular del Cacao. ¿Cómo era la opinión de la gente que no participaba en el proyecto al comienzo? ¿Qué decía la gente?

17. Y: Al comienzo hubieron muchas críticas... Yo me defendía como gata boca arriba porque la gente decía que eso era pura política, porque eran los adecos... que eso era embuste. Yo decía que eso era de la Universidad para saber que en verdad los adultos aprendían. Yo por mi parte no les hice caso. Ellos me decían que una vieja a la edad que yo tenía no aprendía. Que loro viejo no aprende a hablar... iban a clase, pero yo iba con paso de plomo... yo no me guío por los comentarios: decían que los profesores eran unos aprendices, que eran unos muchachos, que íbamos a salir de allí como unos culecos; que no nos iban a enseñar nada.

Pues, la gente se equivocó porque no era asunto de políticos y los muchachos facilitadores, eran buenos. En el primer momento tuvimos dificultades, pero los muchachos nos ayudaron... yo que era la más vieja de ese grupo tenía buen conocimiento... ellos nos dieron buenas respuestas, porque yo no pude estudiar joven porque mi mamá no me dio las oportunidades de estudiar joven. Pero en verdad son personas capacitadas (se refería a los estudiantes de la UNESR). Aquí en el Cacao fueron muy amables, unas bellas personas, atentos tanto hombres como mujeres, de muy buenos sentimientos, que comprendieron que estábamos empezando y fueron muy nobles... los recordaré por sus buenas enseñanzas, los buenos momentos; y le voy a decir una cosa, la

Universidad Simón Rodríguez hizo una buena labor con esos estudiantes, porque son excelentes; ya deben estar graduados. Lo que soy yo (...), les doy las gracias y les deseo lo mejor del mundo, porque gracias a sus motivaciones, a ese empeño en enseñarnos, ayudarnos, me mueve el seguir estudiando. Lamento mucho despedirme de ellos; me hubiera gustado graduarme con ellos... no me queda más nada que desearle el mayor de los éxitos (pronuncia las palabras con vos baja con un hondo sentimiento de nostalgia)... donde quiera que se encuentren le deseo suerte.

18. J: Te informo que todos ellos se graduaron de Licenciados en educación Mención Docencia Agropecuaria y están trabajando todos. Lo otro es que el convenio con el INCE, cubre sólo la Educación Básica; una vez que se culminó esa etapa, no se podía continuar. Yolanda: para costearte los estudios, ¿Trabajabas? ¿Qué obstáculos se te han presentado? Cuenta algo de eso.
19. Y: Bueno, para pagar mis estudios mientras estuve con el programa de la universidad Simón Rodríguez, no pagaba; más bien los facilitadores nos ayudaban con los lápices y los cuadernos y los compañeros también nos ayudábamos. Pero al llegar al Andragógico la cosa cambió: había que pagar mensualidades... he tenido que lavar y planchar, he tenido que salir a la calle a lavar y planchar... como dice el dicho, como muchas veces me pasó que lavaba y planchaba y me pagaban cinco mil Bolívares (Bs. 5.000) desde las 8:00 a.m. hasta las 5:00 p.m., porque el que tiene real quiere pisotear al pobre.
20. He salido a buscar trabajo...estuve en el INAM y me dijeron que tenía que ser bachiller, y para ese momento estaba estudiando... eso me entusiasmó para seguir estudiando... cosía ajeno y lo iba guardando, ahora es difícil porque no hay empleo, dicen que no hay real. En este país si hay real, lo que pasa es que están mal administrados... las cosas cada día están pobres... no cambian... actualmente tengo una máquina de coser que la pago semanalmente y al señor es comprensivo: cuando no tengo me espera; le pago con sacrificio los 10.000 Bolívares todos los domingos... con ella me ayudo para costear los estudios... también cuento con veinte mil Bolívares (Bs. 20.000) de uno de los padres de mis hijos; y el otro no paga las tres últimas quincenas porque dice que no les pagan donde trabajaba. Gracias a Dios y María Santísima que vive en mi casa mi hermano que me ayuda... siento

que se me esta acomodando la vida.

21. Además, tengo el solar de mi casa donde siembro yuca, ñame, tengo pollos para vender que me los compró mi hijo; pero usted sabe, éstos requieren de alimentos, medicamentos... aunque con mis conocimientos de enfermería, yo los inyecto y se han salvado con remedios caseros para no pedir, aunque yo he tenido que pedir, porque prefiero pedir antes que digan: mira, (...) robó. Yo no dejo morir de hambre a mis hijos... por eso no sé cómo se puede vivir bien si en este país no hay empleo... eso es lo que está llevando a la delincuencia y eso no lleva a uno a ninguna parte...yo no voy a caer en lo mismo del pasado, porque pensar en mi pasado es horrible; me da tristeza porque tuve que vender mi cuerpo para no dejar morir a mis hijos... se me salen las lágrimas cuando lo recuerdo (llora).
22. En estos momentos el desempleo es horrible... no hay solución... esto se lo llevó el diablo... esto sólo lo acomoda Dios. Con lo que he aprendido no me dejo morir de hambre porque ahora que estudié conozco las ventajas de la tecnología que se ve hoy en día... las cosas han avanzado, pero la gente está atrasada. El gobierno debe ayudar a uno poniéndolo a trabajar, porque este país así no va a salir a nada... porque uno ya no puede pedir: lo humillan a uno. ¿Usted cree que si yo tuviera una microempresa, no trabajaría? Aunque yo antes tuve un crédito de una máquina de coser, por allí están todavía unas partes. Pero aquí en este pueblo no hay empleo ni esto: (gesticula con los dedos) billete. En mi caso, yo hago un vestido y cobro cinco mil a seis mil bolívares y a la gente no les gusta. Entonces yo los mando a las tiendas que es donde está la ropa más bonita porque allí son más caras... las personas dejan de comer pan para comer tierra. Hoy en día hay que analizar y pensar, ¡pues lo que provoca es hacer una empanada y comérsela con tierra!, porque no hay trabajo, entonces yo no encuentro ninguna base, en verdad.
23. Yo quisiera una ayuda, conseguir un empleo así sea de parte de dios trabajar, para sacar a mis hijos, porque decir que me voy a ir de mi pueblo ¡no! porque yo a mi pueblo lo quiero... mis tierras no me dan de comer en San Carlos, ¡no!, en otra parte lo que hay es robo, delincuencia... no voy a comenzar... lo que yo quiero es vivir en El Cacao. Aquí uno puede dormir con las puertas y las ventanas abiertas y no le pasa nada, porque con esos manubrios

de perros... esos de día son mansitos, pero de noche, son el diablo! ¿Quién se va a meter aquí a robar? Nadie. Aquí amanece uno y nadie se mete con uno; no se vandalismo hasta los momentos. Pero la verdad es que aquí hace falta empleo, empleo para que la gente pueda sustituir ¿o sustituir es? Bueno, sustituir, porque aquí vamos como barco a la deriva. ¡Si no nos agarramos, nos hundimos compañeros!. Eso es lo que tengo que decir.

24. J: Muy bien, mira, tú observas que cuando nosotros veníamos los fines de semana, venía mucha gente por el río, hacia la montaña; porque tú sabes que esta comunidad está a pie de montaña. ¿Tú no crees que vale la pena poner una empresa tipo turística? Podría ser una donde la gente construya habitaciones para alquilarlas a gente que venga de las ciudades; familias que sean reconocidas y que no tengan mala conducta. Digo...que ustedes puedan alquilar las habitaciones... ¿Tú no crees que esta comunidad se pueda convertir en atracción turística?
25. Y: Si, hablando con personas que estén dispuestas a ayudar, si se puede, porque a esto hay que ponerle mucha responsabilidad y muchas ganas de trabajar. En tiempo bueno, aquí los fines de semana, como usted dijo, pasa mucha gente al río. Por lo menos ahorita que viene Semana Santa, viene mucha gente que acampan en los mismos ríos y se quedan aquí en los ríos... yo creo que eso es una buena idea. Haré un proyecto de turismo aquí, con habitaciones con sus respectivos baños y sus cosas para así cobrar precios módicos...creo que puede dar buen resultado...
26. ¡A mí me encantaría mucho que aquí en El Cacao existiera ese tipo de empresa! Y ¡no sólo eso de turismo sino también microempresas!... que la gente de Santa Rosa, Palambra del Doctor y aquí del Cacao nos uniéramos para formar una cooperativa. Eso estuvo una vez, lo que pasa es como dice el dicho, que una sola golondrina no hace verano... hay que poner mucho cerebro y muchas ganas. Estoy de acuerdo si se llega a dar lo que usted me acaba de preguntar, ¡yo pondría un granito de arena!, ¡yo me meto allí! Porque yo donde halla plata ahí estoy yo (risas... de carcajada).
27. ¡Ojala que en un futuro El Cacao pueda progresar! Porque la verdad, es que estamos olvidados de la mano de Dios, porque el gobierno de broma tapa huequitos. Ahorita están haciendo bacheo

en las carreteras tapando huequitos, no sé con qué intención!, ¿será para buscar votos o que cosa será! Porque yo creo que no lo hacen con muy buena intención... ¡El Cacao es uno de los pueblos más abandonados que hay! Las Sierras, que es la Sierra, que es un punto (lugar) bien alejado de aquí está mejor; hay más gente que en El Cacao. ¡Aquí no se sale de abajo!, ¡Nos tienen abandonados!

28. J: ¿Tú crees que la misma comunidad puede tomar iniciativa para ir solucionando sus cosas?, ¿por ejemplo esta idea que te acabo de dar? La otra cosa es, ¿que hay que proteger el río!, ¿el medio ambiente! Por ejemplo, ¿se ha notado que el río está bastante seco! Esto requiere arborizarlo, protegerlo en las cotas (riveras) porque puede ser una fuente de empleo... y lo que tú dices de la proximidad y sobre todo las áreas de producción. ¡Esta zona se le llama el Cacao, porque se produce cacao! y si aquí se retoma con esa cantidad de árboles que hay en la montaña, se puede sembrar cacao y café... también se pueden arreglar las casas como tú dices, con ese sentido de pertenencia, de quedarse aquí... si se unen entre todos la comunidad puede tomar la iniciativa para ir mejorando las condiciones de vida. ¿Tú estarías de acuerdo con que se inicie un proyecto comunitario para el desarrollo del cacao?
29. Y: ¡Claro que si estaría! ¡Siempre estuve! Ahora lo que pasa Pérez Veloz es que hay un problema no sé si usted se acuerda cuando nos habló y Carlos Salas también nos habló de eso, pero hay un dicho, que en la unión esta la fuerza. Si yo me uno con este vecino aquí y éste con aquél, pero aquí en el Cacao hay un problema: que en ¡este pueblo no hay unión! Porque la asociación de vecinos es pésima; buscan un interés personal, o sea, que aquí no hay una asociación de vecinos que no tenga la mente sucia, aquí piensan es en ¡pura corrupción! Si se manda arreglar la cancha es para que les quede un poquito... si todo fuera como se piensa, pero la gente lo que busca es el dinero... es como una mina de oro, ¡el petróleo! Le dicen a usted ¡mire allá en tal parte hay petróleo! o ¡una mina de oro!, porque parece que eso es lo que andan buscando.
30. ¡Aquí en el Cacao hay mucha desunión! Hay mucha gente mala que no quiere bien para nadie... hay mucha gente mala. Yo voy a salirme un poquito del tema, ¡como vieron que yo estudié y dejé de estar en la calle! porque yo era vaga, ¿oyó? vagabundaza, yo me recogí, dejé de beber... me dicen que ahora ¡me la doy de una

señora!, ¡que me la dé no!, sino que lo que yo estudié me enseñó que yo tengo que cambiar, que tengo que buscar mejorar en mi vida. Entonces, aquí en el cacao, ¡mientras haiga desunión estamos ponchaos toditos!

31. En relación a lo que usted plantea mi respuesta es ¡sí!, ¿si aquí en el Cacao llegase un proyecto como el que usted dice? Yo estaría dispuesta a meterme ahí, pero que en verdad, que yo vea que sea buena gente, porque yo no soy psicóloga pero yo al ver la gente, digo: ¡este no trae nada bueno! ¡Esta lo que quiere es aprovecharse del sudor del otro! Por eso me gustaría ser honesta o ¡yo soy honesta pues!, porque, cuando yo no quiero las cosas malas... y en una cosa de esas (la microempresa) ¡Yo misma no me voy a tirar! porque si el lote (grupo) que yo tengo hay uno que quiere perjudicar ¡hay que sacarlo! porque eso es una llaguita que se puede unir más.
32. Por eso, hay que buscar personas honestas, sencillas, que piensen en el bien de los demás, que no sólo piensen en los que están sentados allá arriba, porque esos no le dan a uno. ¡mientras andan buscando votos así como andan ahorita haciendo bacheo de calles, para que uno les dé el voto! pero yo soy una, que mientras me llame (...) ¡no voto! al menos que me pongan una pistola en el pecho, al menos que yo vea que sea un gobierno honesto, para moverme de mi casa a votar, pero ¡no mientras me estén engañando y me estén metiendo embuste! porque soy una mujer con experiencia y he pasado amarguras... pero gracias a dios!, lo que tengo es mío no se lo he robado a nadie!, Bueno ¿usted dirá si lo que acabo de decir es bueno o es malo? ¿O hablé más de la cuenta? ¡Usted verá!
33. J: ¡No! ¡Esto esta muy bien! Mira, tú sabes, que el Proyecto de Educación Popular fue diseñado por mí, y eso lo saben ustedes y venimos hablando sobre eso. Esto tiene otra fase; la otra fase es esa que les hablé cuando ya ustedes estaban finalizando el tercer año de bachillerato: ¡es comenzar las microempresas, organizar la comunidad para emprender ese proyecto!
34. Si la Universidad viene aquí y organiza a todos los que se graduaron de Básica y los que son bachilleres y organizamos una especie de asociación, en convenio con la Universidad o con cualquier otra institución, dependiendo de las aspiraciones que

ustedes tengan en continuar estudios superiores y organizamos una cooperativa, una brigada ecológica, ¡porque es importante que ustedes sepan que están ubicados en una cuenca hidrográfica y es bueno proteger el río! Este es el río Mapuey que nace en esta zona. No se si tú crees que es importante que se deba incorporar más gente! Porque, yo creo que la incredibilidad que había, producto de aquella campaña que hubo en contra del proyecto, hizo alejar mucha gente para que no creyera, ¡pero ustedes son el mejor ejemplo! Para seguir adelante, porque demostraron que ¡las cosas no eran como ellos decían! Es decir, aquella gente malsana, los politiqueros que me sabotearon personalmente... El hecho que ustedes se hayan graduado de bachilleres y estén a las puertas de las universidades, demuestra que ellos se derrumbaron... ¡hablo de quienes mal intencionadamente nos atacaron! Entonces, anda pensando en eso, para que comencemos un nuevo proyecto... ¿qué opinas tú de eso?

35. Y: ¡Bueno, a la gente de mal corazón hay que olvidarla! Me refiero a esa gente que tiene su mente cochina: ¡dejémoslos! ¡Vamos a organizarnos como usted dice! ¡Vamos a afrontar esta situación! Yo de mi parte soy una de las primeras y de las últimas en graduarme de bachiller (otras se graduaron primero por libre escolaridad) que llegué a mi meta. Pero, ¡Si yo tuviera una varita mágica para mover todo El Cacao y darle a todo vida! Yo lo haría, sobre todo al río, así como usted dice ¿verdad? Porque ese (el río) está así por culpa del gobierno porque le sacan la arena, lo canalizan y no sé otro carrizo para allá... que si pacá y resulta que lo hacen es dañarlo! porque en esos pósitos lo que puede uno es agarrar una enfermedad ¿entonces? ¿Como usted dice, verdad?
36. ¡Por eso es necesario proteger al río para ver si se respira aire! Porque con estos calores ¡lo que provoca es meterse al monte, al río! Bueno, yo soy una de las que está dispuesta para ayudarlo, de eso que usted requiere, ¡bueno! Yo estoy siempre a la orden.
37. J: Vamos a suspender la conversación...
38. J: Yolanda vamos a continuar la conversación que tuvimos hace dos (2) días. Tú me hablaste que esta comunidad es muy desunida ¿Por qué crees tú que esta comunidad es desunida?
39. Y: Esta comunidad es desunida, ¡opino yo!, no sé, porque, aquí se

han presentado varios proyectos que son buenos para la comunidad, pero siempre sale una persona que es negativa, que siempre dice ¡no!, que eso no se va a dar. Eso es verdad, lo digo por experiencia propia y siempre se aparece una persona mal intencionada.

40. J: ¿Cómo son esas personas? Es decir, ¿representan alguna organización política o gremial dentro de la comunidad?
41. Y: En sí algunas personas pertenecen a la comunidad, otras a la cooperativa o a la oposición, por decirlo así, porque el alcalde está haciendo un trabajo bueno, llega el otro y ¡lo tumba para que fracase! es algo similar lo que está ocurriendo aquí. Bueno, si en verdad los que vivimos aquí en El Cacao (porque me meto en el lote) nos uniéramos y lográramos hacer de la comunidad ¡hacer un pueblo bonito!, porque ¡ya éste es un pueblo!, que nos pusiéramos de acuerdo para limpiar, no quemar basura, proteger el río... porque a veces traen máquinas pesadas ¡y que para canalizarlo! para dañarlo... nos pusiéramos de acuerdo para la limpieza de la escuela, las calles... en verdad me cuesta explicar lo que usted me pregunta porque una cosa es lo que yo pienso, ¡pienso yo! pero, no sé lo que piensan los demás ¡pero lo que yo creo es que no quieren el bien para el otro!
42. J: ¿La comunidad ha esperado que el Gobierno le resuelva las cosas y nunca ha tomado la iniciativa para resolverla por sí misma?
43. Y: Aquí siempre ha venido VIALCO (empresa vial que administra los peajes del Estado) Siempre vienen a ofrecer ¡sobre todo con las elecciones del gobernador (...)! Una que lo aplaudía pa'llá y pa'cá, nos ofreció que nos iba a solucionar los problemas con el agua, la luz, las carreteras, pero le digo francamente: ¡no veo mejoría!, ¡todo está igualito como antes!
45. J: ¿Pero la gente que vive aquí son nativos del lugar o ha venido alguna parte de afuera?
46. Y: ¡La mayoría que queremos a El Cacao somos la gente de aquí ¡pero aquí ha llegado gente de afuera. Esto era tranquilo, bueno todavía ¿cómo será? Ya no es el mismo, porque ya de últimos tiempos para acá ¡uno tiene que dormir con un ojo cerrado y otro abierto! ya uno no puede dejar la ropita afuera y si tiene un

animalito se lo gatean, ¡ya no se pueden dejar las puertas abiertas! ¿A ver si amanece muerto? Ahora están llegando delincuentes que quizá no sean de aquí...aquí se está levantando una palvaita de vagos que da temor de Dios ¿oyó? Y vienen de otras partes: de San Carlos y de Mapuey. Nada más ayer pasó el gobierno porque tenían un taxi secuestrado por la vía de las minas para esta parte de acá (norte del poblado) Cuando es que no están robando ganao en la parte de arriba y en estos días dicen que se llevaron a un niño a una secta satánica, ¡no sé!... todas esas cosas están afectando al pueblo.

47. ¡Por eso hay que hacer eso que usted dice!, ese proyecto, pero hay que tratar de convencer a la gente ¿verdad? Pero tienen que ser una gente con poder de convencimiento porque ya la gente está dudando, está incrédula porque los gobiernos le han metido mucho embuste. Por ejemplo, no se consigue trabajo, no hay real ni para pagar la luz de la casa... así ¡un sin fin de cosas! Contra el gobierno, aquí lo que se escucha son rumores bien feos, ¡que si van a tumbar a (...) que no sé que cosa!, pero como uno no se debe meter en esos rumores porque uno no sabe que va a pasar, ¡la pija!, ¡que va compañero! Aquí la comunidad está renuente para todas esas cosas.

48. J- Bien, tú dices que tienes 27 años viviendo aquí. ¿De donde vienes tú? ¿Dónde naciste?

49. Y: Yo nací en Cojedes, en San Carlos, en el barrio Poco a Poco. De allí nos fuimos para el caserío los Cocos, de las Vegas (Municipio Rómulo Gallegos) De allí fui a parar para Palambra del Doctor (un caserío donde que casi no llegan los carros) Luego nos fuimos pa' Parauquito (Sierras de Cojedes y Yaracuy) y con el tiempo me regresé a San Carlos. Y me caso ¡lamentablemente me caso! y llegue aquí al cacao, buscando la manera de hacer otra vida y resulta que me arrimé con mi suegra aquí en el cacao. Yo era menor de edad en aquel tiempo y esta casa me la hizo fue el gobierno, porque tenía dos niños, y hace ocho (8) años que la pagué con sacrificio ¡pero la pagué!, entonces te digo, las cosas se hacen, pero con sacrificio.

50. J: ¿Cuando tú llegaste aquí, ya estaba la medicatura y la escuela?

51. Y: Este era un pueblito. Hoy en día es un pueblo grande. Cuando

yo llegué aquí había una casita por aquí y otra por allá. A esto lo han ampliado, le han puesto cosas nuevas... ahora la han ampliado, se llamaba escuela el Cacao. Con el pasar del tiempo ahora se llama "Escuela Básica Ramón Antonio Villegas Izquier" ¡ah bueno esta en buenas condiciones!, tiene cancha. Allá arriba construyeron una cancha que en este gobierno la han desbaratado como (3) veces ¡y no se sabe qué van hacer con esa cancha! la pintan, le rompen el piso, le pican la tela, la ponen pa'cá y no se sabe ¿qué van hacer con esta cancha?

52. ¡En estos días la volvieron a desbaratar! Y la gente no sabe donde jugar. Allá arriba están unos terrenos buenos para sembrar y los han agarrado para jugar, porque no consiguen dónde practicar deporte. También tenemos capilla o iglesia. El agua era suficiente para la comunidad que había en aquel tiempo, pero ahorita se necesita un tanque más grande porque esta agua que consumimos viene del río. Ahora se está pidiendo un tanque más grande para la población de hoy día, porque hay bastantes sectores: está, la parte hacia Palambra del doctor, que hay bastante gente; la parte que va hacia Cacaito, que también hay bastante gente; tenemos el barrito que va hacia la licorería; la parte aquí donde vivo yo; por eso SE REQUIERE UN TANQUE DE AGUA MÁS GRANDE, PERO HASTA EL SOL DE HOY ¡NANAI NANAY! Las carreteras eran de tierra, la luz era pequeña, postes, la prendían a determinadas horas del día. Hoy en día ya gozamos de carreteras pero hay personas que necesitan un asfalto y le arreglan sus carreteras, porque en el Cacao si por aquí está bien bonito y por otra parte feo, no sirve eso. Ahorita andan tapando huequitos pero ¡yo no sé con qué intención andan!

53. J: O sea, que esta comunidad cuando tú llegaste era un caserío, posteriormente se convirtió en un asentamiento campesino con apoyo por el IAN y ya va por la vía de urbanizarse; es decir, tienen varios sectores. ¿Qué crees tú que va a pasar con esta comunidad dentro de diez años? ¿Cómo será?

54. Y: Bueno, si en esta comunidad en verdad nos pusiéramos de acuerdo toditos y lleváramos los problemas todos los de este pueblo y lo llevemos a las autoridades competentes, pero, que gocemos después de todos los elementos: teléfonos, ambulatorios, un transporte nocturno, ¡que podamos salir a rumbear a una discoteca! Porque si salimos tenemos que venirnos en paticas pa'

qué te tengo por esa carretera pa'cá! Yo aspiro y espero que dentro de diez años el Cacao este mucho mejor, tenga más y mejores condiciones de vida porque los que trabajamos pa'arriba... porque sí les digo ¡si dentro de diez años lo que hoy es delincuencia esto será Cacaíto pa'bajo!. De verdad yo pienso muy bonito, pero los demás no.

55. J: Bueno eso quiere decir que vale la pena que se desarrolle un proyecto comunitario que permita prestarle atención a esos zagaletos. ¿Tú consideras necesario prestarle atención a esos?

56. Y los padres, porque yo aquí tengo mis hijos y no digo que son unas personas perfectas pero yo nos lo dejo que estén en la calle, aunque a veces me atormentan el juicio, pero no los dejo en malas cosas. Por eso los niños no tienen la culpa, la tienen los padres, porque en esa esquina este señor que no lo voy a nombrar ¡él pone a los niños a echarse puño!; los pone a pelear. Entonces en la jergadera salen a relucir cuchillos, botellas y los demás los apoyan; últimamente se la pasan en el río, yo los he visto ¡pero cierro los ojos!, ¡tienen relaciones con animales y se dice que buscan niñitos para hacerles la maldad! Entonces, ¿cómo uno como madre puede permitir que un hijo de uno esté con animales habiendo tantas mujeres? Entonces, eso que usted acaba de hablar de un centro de desarrollo, es bueno para las madres también, porque son las madres las que deben estar pendientes de esos muchachos. Sin embargo, ¡uno las ve aplastadas en sus casas! Y los muchachos calle arriba calle abajo, y después tendrán que ir a un hospital o a una comandancia y estoy de acuerdo con usted que para evitar ese problema, vale la pena implementar eso aquí.

57. J: Muy bien, aquí hay que trabajar en conjunto, ustedes me han hablado que la comunidad ha venido creciendo de manera irregular en cuanto a la seguridad personal ¿cómo es la supervisión de los cuerpos policiales? ¿Cómo es ese servicio?

58. Y: Pésimo, aquí no contamos con servicio de policía, hay que llamar a San Carlos y esperar las conduermas, ¡si es que la persona se va morir se muere! Aquí hubo un caso, ¿yo no sé si usted se acuerda (...)? cuando asaltaron un camión de la Polar, a pleno medio día. Se cayeron a tiros cerca de la escuela y la directora llamó a la policía ¡cuando la policía llegó aquí ya los tipos

se habían ido por esos montes! A mí de casualidad no me pegaron un ¡pepazo!... si no fuera sido porque los muchachos me dijeron ¿usted no escucha esa plomazón señora?, entonces, me tiré al suelo. Cuando aquí no pasa nada, viene la policía; pero cuando hay un suceso, ni se ven. Aquí hay muchos policías. Como 15 policías.

59. J: ¿Que habitan aquí?

60. Y: Sí, habitan aquí, pero no hacen nada, para no meterse en problemas. Por ahí dicen que van a poner una caseta policial; de verdad que necesitamos una caseta policial. Así como la hay en Manrique, porque estos muchachos cuando ven el Gobierno dejan el pelero, porque saben que están cometiendo falta, que están pecando. Pero se comportan así, ¡porque aquí no hay Gobierno!

61. J: Seguramente porque ésta era una comunidad tranquila y no necesitaba supervisión y ahora se está complicando la cosa. ¿No crees tú que será por eso?

62. Y: Anteriormente, vivíamos tranquilos como usted dice, pero ahora la cosa se esta complicando. Lo que pasa es que una sola golondrina no hace verano. Si aquí en verdad nos pusiéramos toditos de acuerdo, ésta comunidad marchara mejor.

63. J: Mira, para que hubiesen estos cambios que tú has señalado en cuanto a la estructura física, ya que no había asfalto, medicatura, no había luz y todas esas cosas que hay ahora. ¿No ha sido porque ha habido gente que ha sido dirigente años atrás y que promovieron eso?

64. Y: Sí, aquí hubo un señor que en verdad trabajó, pero a él no lo quieren aquí, porque es un hombre que es claro pá su cosa: ¡no le tapa marramuncias a nadie! Él se llama (...) o algo así... ¡No me acuerdo muy bien del nombre de él! trabajó mucho por la comunidad. Fue director de la escuela de aquí, pero lo sacaron por la corrupción, pues porque él no les aceptaba eso. Fue presidente de la asociación de vecinos y nos ayudó mucho.

65. Pero siempre hay un mal intencionado: decían que de las obras (de la comunidad) sobraba un dinero que se lo agarraba el señor, pero ese señor es muy honesto; él ayudaba mucho a uno. Por

ejemplo, ¿una fotocopia que en San Carlos cuesta 40 bolos él la cobraba a 20! Si aquí no hay maíz él lo vende más barato, o sea, él ayuda a la comunidad desde su casa. Se fue pa' Tinaquillo y tenía un trabajo y lo mandaron a buscar de la escuela y no se fue ni trabaja en la escuela, ¿o hasta ahora no estoy al tanto de lo que esta haciendo ese señor!, pero en verdad, él trabajó bastante por la comunidad, al igual que otras personas. Hasta yo fui presidente de la Asociación de Vecinos y de la comunidad de la escuela y también ayudo mucho. Pero aquí, si no se tienen unas 10 ó 15 personas que se muevan pa' San Carlos, que vean que la cosa es en serio, no nos ayudan.

66. J: ¿Tú sabías que (...) es español?

67. Y: Si, él es español, pero en realidad él es una bella persona y gracias a él y a otras personas tenemos nosotros esas aceras. En aquel tiempo costaban millones y millones y ahora imagínese; por eso uno debe agradecer lo que viene de afuera.

68. J: ¿Tú no has hablado con (...) últimamente para ver si se organiza la comunidad?

69. Y: No, no he hablado porque él se la pasa ocupado. Yo he tratado para ver si me presta la computadora y no lo consigo en la casa de él.

70. J: Vamos a seguir hablando sobre El Cacao. Yo quisiera que explicaras un poco más sobre las razones por las cuáles la comunidad no es participativa, y por qué está dividida. ¿Cómo ha sido eso desde lo 27 años para acá?. Y lo otro es ¿cómo consideras tú que se debe hacer para cambiar? Porque tu me vienes diciendo que te preocupa el problema de la juventud, de los adolescentes, la tendencia hacia la delincuencia, cosa que hay que atenderla en este momento para que no se profundice. Por eso quiero saber tu opinión... ¿cómo ves ese problema?

71. Y: Bueno, como dije anteriormente, lo veo gravísimo, pésimo, porque el problema de la juventud es que son el mañana... ya nosotros estamos viejos, sin embargo, todavía tenemos esperanzas; pero hay que reconocer que ellos son el mañana. Pero lo que más me preocupa es la división que hay aquí en el cacao sobre todo político: los adecos, los copeyanos, los masistas,

los chavistas... todos piensan es para ellos; ninguno piensa el bien para el cacao. Aquí hay muchos problemas pero en verdad lo que más nos afecta es la división política que hay, porque todo ¡es pá mí y pá llá nada! Ofrecen y no llegan a nada. Pero en verdad, los que estamos sufriendo las consecuencias somos los más necesitados, los de abajo, las mujeres que estamos sin trabajo, los niños que se van sin bocado, sin desayuno, ¡porque no hay guarapo que darle! los ancianos que necesitan que el gobierno los ayude, y así un montón de cosas más que ocurren aquí en el cacao; pero sólo por la división. Por ejemplo, si usted es copeyanos o viceversa, entonces, usted piensa por usted, sin importarle los demás. Si yo soy Copeyana, no me interesa lo que usted piensa. Pero si nosotros dos nos unimos y nos plantemos un problema para resolverlo, sin miras políticas porque lo que nos interesa es el bienestar de la comunidad: El Cacao, entonces ¡podremos salir del hoyo donde nos han metido los partidos políticos!

72. En relación a las soluciones que yo veo para este problema, son la siguientes: En lo que tiene que ver con la delincuencia juvenil y que los padres no se preocupan por crear una manera o una forma de tenerlos: a los niños hay que ayudarlos con el deporte, jornadas ecológicas de manera que se entretengan. Vamos a sembrar un árbol chiquitico para que ellos le vayan poniendo amor en la medida que ese árbol vaya creciendo y creciendo. Cuando este árbol dé su fruto, ellos se irán compaginando con ese árbol, porque han ido creciendo con él. Lo otro, agarrar esos cerros que se ven allá arriba tan bonitos, para que conozcan; llevarlos a la playa para que ellos se mantengan entretenidos para que no busquen lo malo, porque hasta en las mismas escuelas está la delincuencia. Nosotros no queremos un país abajo, queremos un país arriba; por eso yo pienso así.
73. Pues que si pudiera haber personas como yo, que creo que hay que pensar más en los niños que en los viejos, el futuro será más bonito. Pero mientras no haiga solución y haiga esa solución política del tú por allá y yo por aquí, ¡no vamos a llegar a nada! Por eso espero y aspiro, que ésta situación deba superarse y que aquellas personas que piensan se les abra el entendimiento, se les abra el corazón para que piensen más en los niños que vienen para el futuro. A mí me gusta, a mí me dice la gente que si soy tonta, que yo trabajo de gratis, que no cobro ni medio, pero por lo menos ¡siento satisfacción, me siento orgullosa de que aquel niño

yo le enseñé lo poco que sé! Y aquí llegan niños, llegan personas adultas, que están en la Básica o Diversificada y yo los ayudo; les explico matemática, química, física e inglés y ciencias biológicas; les saco la mesa y los ayudo. No les hago los trabajos. Yo les planteo lo que les mandó el profesor x, porque yo hago como dice usted, ¡no se vayan a los libros!, lean lo que tienen ahí y díganme que quiere decir lo que se plantea en esa pregunta. Bueno, eso es lo que ustedes van a sacar para el examen, para el informe, la exposición, o de lo que ustedes quieren sacar, ¿usted sabe lo difícil que es enseñarle a una persona adulta que no entiende?

74. Sin embargo si la persona quiere aprender... por aquí vienen ¡explícame esto que no entiendo!, y si yo no entiendo me uno con (...) que es mi amiga, que siempre estamos juntas, ¡porque ya eso de analfabeto eso quedo atrás!, para el futuro de nuestras metas, conocimientos más ampliados, pero como le digo, ¡si todos pensáramos como yo!: ayudar sin mirar a quien. ¡No hay de esto! (señal de dinero) porque ahora todo es corrupción. Si el muchacho dice: ¡ah la señora está cobrando! dicen que soy una corrupta. Pero como ven que yo no les cobro, no los estoy hostigando, no los estoy castigando, porque nada más es enseñarlos y no decirles y halarlos por la orejas. Si no mire el maltrato físico en él cuando deja huella y más tarde ese muchacho tiene un resentimiento hacia uno por eso. Yo lo pienso así eso. Es todo lo que tengo que decir con relación a lo que me preguntó.
75. J - ¿Tú me hablas de maltrato físico, tú recibiste en la escuela o de tus padres en tu infancia y en la adolescencia maltrato físico?
76. Y - Bueno yo soy una de las personas que si pudiera escribir una novela yo la escribiría, porque yo he sido bastante sufrida. Tenía yo uso de razón cuando, como ocho (8) años más o menos, mi mamá me maltrataba mucho y mis hermanos me maltrataban. A mí me tenían como la burra de carga de la casa. A las cinco (5) de la mañana tenía que pararme a hacerle un montón de arepas, ¡eso de este tamañote! (gesto simbólico) y si no le lavaba la ropa a mis hermanos para las ocho (8) de la mañana ¡eso era una pela segura! y todavía ¡que horrible! Me pegaban y me decían vulgaridades. ¡Yo iba a ser aquello! ¡Lo otro! (maltrato psíquico) Por eso es que yo lo digo, que el castigo es malo. Cuando tenía nueve años mi mamá decidió internarme, ¡porque yo reconozco que yo fui malcriada! Pero fue porque me llevaron a eso ¡porque si no me

hubiesen tratado así yo no me hubiese comportado así! Bueno, en el internado hice desastres. Los maestros me pegaban, me maltrataban, la única que me trató bien y lo digo con mucho orgullo se llama (...), que ella vive en la esquina del Grupo Eloy G. González, ¡A ella le agradezco lo que soy hoy en día!, porque sentí en verdad que aquella mujer quería que yo saliera del abismo donde yo estaba.

77. Yo era una muchacha que a las 5 de la mañana a veces llegaba a mi casa y mis hermanos me zampaban, y a las 6 de la mañana tenía que salir por el mismo hueco, ¡yo comía en el monte! Porque los vecinos me llevaban comida al monte. Siempre andaba con un vestido roto, y así iba a la escuela porque yo quería estudiar, pero mi mamá no me daba la base para que estudiara (se le salieron las lágrimas casi espontáneas y se le entrecortaba la voz). ¡Mi mamá estuvo presa tres días porque me maltrató bien feo!... me echó una paliza que, por cierto, me traté de ahorcar. Esa fue la primera vez, porque yo traté de ahorcarme, porque yo decía que la solución mía era morirme. Tenía apenas 9 años.

78. Me internaron... ¡Okey!... En el internado un año. Yo estaba rebelde, rebelde con los maestros, con los directores y con todo aquello. Yo decía ¡no y no! Me montaba encima de los techos y alborotaba todo el grupo ¡por eso es que yo digo que una persona cuando quiere perjudicar, perjudica a todo un grupo y cuando quiere ayudar es la misma cosa también! Bueno, ahí llegó al internado esa señora (...) y habló conmigo y me dijo: mire Señorita (...) hiciste esto, ¿es así hija?.. ¿tu mamá (maltrato psíquico) te pegó así?... ¡bueno, estudie! Y demuéstrole a su mamá que usted puede seguir adelante. ¡Surja pá rriba, aprenda aquí lo que nosotros le vamos a enseñar!

79. Salí de ahí de la situación donde la señora me sacó ¿verdad? Entonces, ¿qué hice yo?: agarré un cuaderno, un libro y me puse a leer y estudiar. Ahí nos prohibían...nosotros a las 5 de la mañana teníamos que salir a limpiar el instituto; a las 8 comíamos; teníamos clase en dos turnos: en la mañana teníamos clase y a las dos de la tarde teníamos taller de manualidades, corte y costura. Cosas del hogar. Yo de cada cosa tengo un Diploma. Yo tengo un currículo de todo lo que hice en el internao: corte y costura, floristería, repostería, porque yo me puse es verdad... era como un orgullo para demostrarle a mi mamá que yo si podría. ¡Mi mamá decía que

yo estaba pasá por los hombres!, porque yo si era verdad que me gustaba andar con los hombres, ¿pero que me tocaran mi cosa? A mi nada de eso... si me andaba yo.

80. Salí del internao. Duré siete (7) años. De ahí salí toda una mujer. Salí de sexto grado, comencé a estudiar el primer año, me pegó un derrame cerebral, y mi mamá me decía ¡pá que vas a estudiar! (sube la voz, con angustia) ¡tú vas hacé una bruta! También ya estaba finalizando para pasar pá segundo año y no pude seguir estudiando más, porque el doctor le dijo a mi mamá, que ¡yo no podía seguir estudiando! (baja la voz con signo de nostalgia), porque yo tenía problemas con la vista...cierto, yo tenía problemas con la vista desde chiquita... no pude... sin embargo, yo me dediqué a mis cosas.
81. Así cuando ya salgo del internao, definitivamente me voy pa'l río con mis hermanos, porque a mi me gustaba andar en la orilla de los ríos, de la naturaleza pues, porque uno come de la tierra y respira por el aire. Entonces, (baja la voz) y a mí en esa ocasión me pasó ¡un trauma demasiado feo!, que todavía lo recuerdo y me dan ganas de llorar!: ¡me violaron cinco tipos delante de mis hermanos! Ellos me pegaron y me maltrataron (los hermanos) y mi mamá todavía sabe y se da cuenta de que me violaron...me echó una paliza. Yo le confiaba más a mi padrastro, pero mi padrastro "rascao" le hizo el comentario a mi mamá, y entonces me volvieron a pegar.
82. Fueron maltratos tras maltratos. En las escuelas, me maltrataban mis hermanos. Muchas veces a mí me daban palo y ¡me dejaban en al suelo zumbá! ¡Me llevaban pa'l hospital to aporriá, por la misma broma! Yo no sé si era que mi mamá no me quería. Yo siempre digo: ¡mi mamá no me quería!, porque una madre que quiera a un hijo no la maltrata tan feo así,... ¡ni le dice las cosas que ella me decía a mí! (se le entrecorta la voz).
83. Bueno, me violaron. Pasó eso, pasó el tiempo... me caso, porque yo me casé, (sube la voz con signo de amargura) con un tipo llamao (...) ¡Como una manera de salir de mi casa porque ya estaba cansá! Yo quería buscar una mejora en mi vida y ¡resulta que me casé pá caé en lo mismo! Pero el hombre me pegaba, me maltrataba...incluso perdí un hijo por culpa de él: me faltaban dos semanas para parir cuando él me maltrató.

84. Entonces ocurrió lo que hice. Como no conseguía trabajo, porque lo mismo digo, anteriormente a lo de ahora es la misma cosa: uno sin trabajo se muere de hambre y uno con familia tiene que buscarle la comía, ¡por eso me tuve que prostituir! (lo expresa con gestos y voz de resentimiento) porque yo me prostituí y yo trabajé en bares. Me acosté con muchos hombres, para darle la comida a mis hijos. La gente me criticaba por eso, pero yo sabía que lo estaba haciendo por darle comía a mis hijos...es más, yo tenía quien me diera consejos, porque nadie me decía: esto no se debe hacer así. Llegué hasta esos extremos de tener que vender mi cuerpo para poder vivir. ¿Por culpa de quien? por culpa de mi mamá.
85. Porque mi mamá no me dio a mí una buena educación. Me dio puro maltrato físico (derramaba lágrimas) Por eso es que yo digo y opino: los hijos míos a veces me calientan el juicio pero yo no los maltrato, porque como yo pasé por eso no quiero que mis hijos pasen por eso. Porque no quiero que mis hijos pasen por la misma que yo viví, porque fue algo doloroso, pues. Me maltrataba mi mamá, me maltrataba la gente, me maltrataba todo aquél que le daba la gana, hasta que llegó un momento que yo exploté; es decir, que mi rebeldía salió a flote y ¡llegó un momento que yo andaba armada to' el tiempo!: con un palo, un machete o un cuchillo. Después que yo llegué a vivir en esta casa, como yo era una mujer sola con dos niños venían aquí a medianoche a maltratarme; pero yo tuve que defenderme. ¡Por eso es que me conocen a mí como la asesina, la matadora! (expresa con voz y gestos de agresividad) porque no me he dejado montar la pata con nadie, ni me dejaré tampoco. Y aquí en el Cacao, siempre hay personas que vienen a maltratar a uno. Por eso yo digo que el maltrato físico viene desde el principio del mundo y mientras el padre o la madre no recapaciten a tiempo (respira profundo) los hijos de nosotras serán unos delincuentes... escorias de la sociedad.
86. Si a mí mi mamá me hubiese aconsejado a tiempo, yo fuera una abogada, porque cuando eso era más fácil estudiar. Porque a mí ahora se me hace difícil para agarrar la carrera de abogado, ¡porque eso como que cuesta quinientos mil, algo así! Yo le doy gracias a Dios y a mi misma, porque a pesar de todo lo que pasé por esos maltratos físicos ¡yo ahora que soy una vieja estudié! Y

lo que aprendí hoy en día se lo estoy tratando de meter a mis hijos en la cabeza. La gente dice, porque ¡aquí lo dicen, Pérez Veloz! Miren a (...) ¡después que era la tal fulana aquella, ahora es la señora tal, es la bachiller tal! ¡Mírala, está estudiando! ¡Ahora se la pasa con unos cuadernos en la mano!

87. ¡Me siento orgullosa que la gente diga eso! Porque ahora ¡no soy la zorra aquella, la perra! Porque así era que trataban a una. Ahora me dicen la señora tal, bachiller tal...porque yo me dije: ¿Hasta cuando vas a seguir recibiendo maltratos, chica? Tú tienes que estar en ese cascaron y me puse a estudiar no importa que sea después de vieja. Me criticaron y aquí estoy. Hace cinco días que salí de un curso de computación, maltratada, pero ¡hoy me siento muy orgullosa de mí misma! Por eso el maltrato físico no es bueno para nadie, por eso: haz el bien, para que recibas el bien.
88. J - ¿Tú siempre me hablas de tu madre y no me hablas de tu padre? ¿Por qué?
89. Y- ¿Mi papá? Yo soy como el cuento. Yo tengo varios padres: Carlos Enrique que fue que me crió, y ¿usted está viendo esta marquita (cicatriz) que tengo aquí?: me la hizo él. Porque la gente de antes, vamos a poner (comparar) la gente de antes con la gente de hoy. La gente de antes era como bruta. Mi papá decía ¡vamos al monte! Yo con un machete y él con una escopeta. Y si usted no sabe hacer esta cuestión, ¡chas, con un rejo de esos de cuero p'uel lomo!
90. Un día me dijo: Yolanda, vamos, vamos, vamos pá la sabana a cazar así (en posición de producir un sonido para llamar los perros). [Entrevistador: aclaro: una guarura; y la entrevistada confirma la aclaratoria] Yo aprendí a tocar (lo afirma con emoción satisfactoria) porque yo tenía que llamar a los perros, porque si esos no estaban, a mi me echaban una paliza segura (lo afirma sin remordimiento y sin expresiones de odio).
91. Pero a mi papá yo le agradezco mucho, porque él me enseñó a defenderme como los hombres. Porque yo soy una mujer, pero soy como un hombre: me sé defender. Pero yo tengo un tío que también es como mi padre y un día me dice (yo tenía 20 años): usted tiene su papá propio, el que la engendró a usted. ¡Es que yo tengo un papá que se llama Carlos Enrique! No hija, su papá se

llama (...) Vive en Cojeditos. Búsquelo, que yo estoy seguro que usted se va llevar una sorpresa. Y fue verdad. Mire, una belleza de hombre. Entonces me busqué un carro y un día de julio en pleno palo de agua, tiempo de cachapa, lo salí a buscar. Había 16 personas con el mismo apellido en el pueblo. Yo no conseguía a mi papá y yo dije: ¡bendito sea Dios, y el señor que me llevaba en el carro pa' llá y pa' cá! Y el señor me dijo: no, todavía queda uno. Vamos a ver si es ése (reconstrucción simbólica) Y de repente en eso venía un señor con un sombrero verde y blanco, bien vestido (lo expresa con emoción de alegría tanto en la voz como en los gestos) Y el chofer le dice: ¡Mira (...) aquí está esta muchacha que dice que es hija tuya! Y él respondió: ¡Sicé carajo! Porque así era como hablaba la gente de antes. ¿Hija mía y eso? Y se asomó hacia el carro, y preguntó: ¿y tú quién eres? Mi mamá dice que yo soy hija suya. Me observó y me dijo: ¡bájese de ese carro carajo! Y ¡como que tengo nietos también!

92. Al decir que tenía nietos, estaba reconociendo que yo era su hija. ¡Bájese pues y al frente había un restaurante llamado "La Parada". ¡Métase ahí! (lo pronuncia con tono de alegría) Comimos. Los muchachos me abrazaban, o sea, que primera vez, coño, me demostró que no era lo que mi mamá me decía de ese hombre: que él no me quería... que no me había reconocido... que yo era todo lo contrario. Bueno, mi papá me dijo: mira, aquella casita que está allá es mi casita. ¡Vámonos pa' llá! Y pasé una semana y estuve con mi papá. Fue una semana completa que me puse arreglarle a su casa; se la puse relumbrante, porque todo era una reguera. Porque casa de gente sola, es un reguero por aquí y un reguero por allá; maíz por aquí; sorgo por allá; porque él en aquel tiempo tenía unas tierritas en Cojeditos pá entro. Tenía 200 y no sé cuántas hectáreas. Tenía dos tractores, una rastra y varias cosas más; y mire lo que es no saber, por uno no haber estudiado.
93. Papá me dijo a mí: si usted sabe de tierra, ahí está esa máquina y ¡vamos a rastreá! No que vaya a rastreá, sino, vamos a rastrea. Porque si usted es hija mía tiene que correle por la venas sangre de (...) Usted tiene que ser una mujer trabajadora. Yo le dije: ¡No papá, yo no conozco de eso! (expresión con nostalgia y resignación) Y le dije: si usted llega a morir, qué hago con ese terrenazo yo sola. Yo no conozco nada de eso (trabajar la tierra mecanizada, pues estaba acostumbrada al conuco) Había un

Banco Federal en Acarigua y me dijo: allí es donde yo tengo unos realitos (ahorritos) Lo que sembraba era puro sorgo; yo no sé porque sembraba tanto eso. Y nos fuimos: él, con una bicicleta de reparto; y yo en otra con mis muchachos...fuiii, fuiii, (sonido de la bicicleta) y anduvimos como cuatro kilómetros.

94. Yo la pasé divinamente con mi papá. Mientras mi papá vivió yo la pasé muy bien, porque mi papá era clase aparte. Cuando llegaba yo a esa casa, decía: llegó mi muchacha. Iba, compraba comida y equipaba toda esa casa; toda estaba equipada.
95. Esa casa me la dejó a mí porque tengo documentos como esa casa es mía (lo enfatiza con gesto y voz posesiva) Pero tengo dos hermanos más, y como siempre hay un mal intencionado...Cuando mi papá murió yo hice todo porque yo era la que siempre andaba pa'llá y pa'cá con él. Aunque últimamente se resintió conmigo porque la hija mía ¿verdad? Carolina, se casó con un viejo de allá llamado (...) y él no estaba de acuerdo con eso, ¿verdad? Porque él tenía ochenta y ocho años y quería era la mejoría de la familia. El viejo quería mucho a la muchacha y todas las semanas venía con un bojote de comida...yo estaba en malas condiciones, no tenía trabajo y mi papá no entendió eso. Por una parte le doy la razón, porque un señor con ochenta y ocho (88) años para una hija joven...y además de que la muchacha se casó con él. El viejo sacó las uñas y comenzó a maltratarla y de allí se agarró mi papá. Me agarró como cierta idea, pues. A lo último no me quería ver, porque orgulloso sí era mi papá, cien por ciento.
96. ¡Ahhh, bueno!...pasó eso (respira profundo con nostalgia) y cayó enfermo en el hospital y me corría; y yo no: ¡Yo insistía(...)! Yo todos los días iba para Valencia y le llevaba su ropa, sus cosas, pero nunca llegué a ver hijas de ese señor. Nunca yo las llegué a ver en Cojeditos en casa de un señor donde yo fui a buscar la llave; era la casa de un señor que lo llamaban "la sardina" por sobrenombre. Un día llegué y estaban las hijas bien instaladas en la casa y les dije: ¿quiénes son ustedes? Ellas dijeron: somos las hijas de (las hijas de mi papá) ¡Ahh, pero ellas me dijeron: nosotras no la conocíamos! Y les dije: yo no seré reconocida ni llevo apellidos, pero lo tengo aquí en lo más profundo de mi corazón. Pueden entrar a esta casa cada vez que yo quiera; pero vamos a hacer una cosa: mi papá días antes de morir me dejó los

papeles de esta casa. Si ustedes quieren, como yo sé en las condiciones en que ustedes están viviendo, quédense; gocen con ella y no hay problema. Como su hermana mayor, yo siempre voy a estar pendiente de ustedes.

97. Se presentó el caso que había que hacer el novenario a mi papá. Me voy yo a hacerle el novenario a mi papá. Fuimos a la tumba de la esposa de él, porque él tenía su tumba nada más de meterlo a él y para que me metan a mí, porque él quiso que si yo me llego a morir me entierren junto con él. Pero resulta que lo enterramos en Valencia, porque no hubo la capacidad económica para trasladarlo para acá. Cuando voy el día siguiente del novenario y llego a la casa, estaba pelá; se llevaron todo; bueno, por lo menos van hacer buen uso de los corotos de mi papá. Resultó que a los tres meses vendieron todo. Quedó la casa y actualmente, supongo yo, dicen, -a mi no me lo crea- que la tienen de club de Los Abuelos y están ellos cobrando una fortuna por eso. Si yo quisiera, me quedaría con esa casa. Si yo buscara un abogado, esa casa es mía; pero que disfruten todo eso. Allá arriba hay un Dios que ve para abajo, porque usted ve que yo he sido maltratada todo el tiempo. Yo no quiero verlas a ellas pasando trabajo. Muy poco las conozco, pero no quiero hacerles daño. Aquí vino una colombiana y me dijo: señora, ¿usted no quiere vender esa casa de Cojeditos?
98. Yo se la puedo vender, pero primero hay que hablar con mis hermanas allá. Ellas están cobrando un alquiler y yo no recibo ni medio. Hace catorce años que mi padre murió en Valencia. Esa otra casa me la dejaron de herencia y a mi no me interesa porque yo no vivo por el dinero; porque yo trabajo duro pa' ganarme lo mío.
99. J: Yolanda, he observado durante este trabajo que estamos realizando, que tú tienes cierta molestia con el trato que te dio tu mamá; o mejor dicho, cierto resentimiento con ella. ¿Tú no crees que por la cantidad de hijos que tuvo (después de lo que tú me has dicho y los problemas que se le presentaron, según tu relato) que eso halla influido para que ella no te atendiera mejor? Es decir, que te diera el afecto que tú demandaste cuando eras una niña?
100. Y: Por una parte, con relación a la pregunta que usted me ha

hecho, hay razones y no las hay ¿verdad? Porque madre es madre donde se pare. Porque la madre tiene que querer a sus hijos, esté pasando por las circunstancias que sea. Tal vez los problemas que tuvo no la dejaron atender bien a sus hijos, ¿verdad?

101. Porque mi madre tuvo que lavar y cocinar en casas ajenas muchas veces, ¿verdad? Pero eso no era el hecho ni el motivo para que ella me rechazara a mí. Porque era a mí solamente a quien ella rechazaba. ¡Porque no era con los demás: era conmigo! Y yo veía un poquito de amor hacia los otros y no hacia mi persona. Era como un celo, como un resentimiento que yo sentía hacia ellos, ¿verdad? Porque yo veía que yo era la que más trabajaba y mi mamá no reconocía aquello, ¿verdad? No me lo aplaudía, así como yo lo hago con mis hijos, que si ellos hacen una cosa buena yo se las aplaudo, ¿verdad? ¡Ella no! Ella me trataba con maltratos físico y ofensas verbales. Por más que sea, uno como niño uno las agarra, porque uno es como un diccionario que todo lo graba en la mente; y yo todo eso lo tengo grabado aquí en mi mente. ¡Claro, mi mamá fue una persona que sufrió mucho por ser una mujer de campo, tuvo que cargar agua y leña en burro para conseguir el sustento y para no dejarnos morir de hambre; pero ese no era el hecho, para que ella me maltratara a mí nada mas.
102. Yo le digo una cosa y la vuelvo a repetir: la madre es madre donde se pare. Por eso lo que mi madre me hizo a mí yo no se lo puedo hacer a mis hijos; sin embargo, a veces me paso y les pego; pero es que ellos me dan motivo. Yo no quiero que ellos pasen por lo mismo que yo pasé; no quiero que ellos el día de mañana sientan ese resentimiento de mí. Aunque yo tengo un caso de mi hijo mayor que es Guardia Nacional. Ahorita está próximo a que lo asciendan, pero yo en aquel tiempo cuando esta pequeño...bueno, vamos a volver al caso de mi mamá que no nos regaló. Porque es verdad: ella no nos regaló. Bueno, el caso de mi hijo es que yo lo tuve aquí hasta los cuatro (4) años, pero como yo no lo podía tener, ¿verdad? ni darle sus estudios, alimentación...
103. Entonces me vi en la obligación de hablar con su papá, su abuelo y su abuela. Para ese entonces su abuela estaba viva y también ellos me lo propusieron: que les dejara el niño, porque en verdad

yo no podía tenerlo. Pero yo no lo regalé porque yo no soy mujer de regalar a mis hijos. Les entregué al muchacho. Pero la gente se encargó de meterle en la cabeza al muchacho que yo lo había regalao. ¡Entonces, así como yo tengo ese resentimiento hacia mi mamá, él tiene ese resentimiento hacia mí!

104. Pero, él nunca se ha enterado, de verdaíta, por qué fue que yo se lo entregué a esa gente. Una vez yo hablé con él y me dijo: yo te odio mamá, porque tú me regalaste; pero yo le dije: no, yo no te he regalado, porque si yo te hubiera entregado a otra gente desconocida, que yo no te hubiese visto más nunca, sí sería verdad. Pero yo te entregué a tu papá, a tu abuelo y a tu abuela. Por eso lo que tú eres se lo debes a tu abuelo, pero el tamaño que tú tienes me lo debes a mí, porque yo te cargué aquí adentro nueve (9) meses. ¿Y cómo haces tú para sacarte la sangre de tus venas, para demostrar que yo no soy tu mamá? Porque él ha dicho muchas veces que yo no soy su mamá. Pero ese resentimiento que él tiene hacia mí me lo tiene injustificadamente; en cambio, lo que mi mamá me hizo a mí yo lo viví. Me regañaba, me pegaba y un sin fin de cosas mas...

105. Por ejemplo, cuando yo estaba "fajá" en una batea lavando, ellas, mis hermanas, estaban durmiendo. Y pobre de mí si yo dejaba aquella ropa con el cuello sucio o la tobillera sucias, porque me agarraban la ropa y la revolcaban en la tierra para que tuviera que volverla a lavar. ¿Usted cree que esa es vida para una niña de ocho (8) a diez (10) años? ¡No, esa no es vida! De eso yo aprendí mucho: si sé como se almidona un pantalón. Todo lo que la vida me enseñó también se lo agradezco a unas maestra del Instituto del Menor (INAM) Esa gente sí me enseñó a mí. Pero aún así, a mí me duele mi familia, porque cada quien cogió su rumbo. Pero nadie me visita; algunos me visitan así cuando se acuerdan. Porque después de que mi mamá murió, todo el mundo se desintegró; y eso me duele.

106. Yo a mi mamá, a pesar de todo, yo la recuerdo y la quiero. A veces la lloro. Yo no lo puedo negar, pues esa es mi madre; y entre el dolor de mi madre y lo que me hizo mi hijo, mi vida está poquitica, porque no puedo solucionar ese problema. Porque mi hijo tiene bravo conmigo... va pa' siete (7) años... pa' esta misma época de mango, él se puso bravo conmigo por ese pala de aguacate que esta ahí...él a mi no me da real; no me da pa' la

comida; no tengo seguro y a mí me sale todo eso por la Guardia. Y claro, yo no voy a ir a hincármele en los pies a él. Porque yo como madre no puedo hincármele y pedirle perdón a él. Eso lo hiciera yo, si en verdad y hubiera pecado, pero yo no lo regale a él, Pérez; yo, lo que hice fue dejárselo a sus abuelos porque en verdad yo no podía. Y ahora él me dice que por qué yo no regalo a la niña. Yo no la puedo regalar, porque primero y principal, la niña no es hija de ese señor. El padre de la niña es (...) porque él la reconoció; esa no es hija de él, pero yo, con un solo hijo, puedo bandearme la vida.

107. Pero, él quería algo estable. A él desde chiquito le gustaba el dinero y yo no se lo podía dar; ahora trabaja y tiene sus reales. Él tiene su vida hecha. Ahora la vida para mí... tengo un resentimiento que yo nunca, nunca se me quitará o se me quitará el día que me muera, porque es algo que yo no puedo pensar, pues. Sin embargo yo a veces me acuerdo de las cosas buenas que yo viví con mi mamá ya a lo último. Porque ella ya a lo último, ella me demostró que me quería; pero ya era tarde. Porque si ella me hubiese querido, yo hoy fuera una tremenda profesional y yo no hubiese pasado por toda esas cosas que pasé, cosas que hoy no quiero ni recordar. Porque yo pasé e hice cosas que yo no se las deseo a nadie, menos a mis hijos. Porque yo no quiero que mis hijos pasen por lo que yo pasé

108. J: ¿Qué es para ti el amor?

109. Y: ¡Ufffff... el amor es lo más grande que pueda existir para mí. Bueno, se puede definir así. El amor de la madre hacia sus hijos, eso es clase aparte; eso es un amor incomparable; es algo que le que da a uno aquí en el pecho. A un hijo de uno le pasa algo y eso lo siente uno completo. Bueno, el amor de hijo es muy bonito. El amor de madre es lo mismo, porque el amor de madre lo lleva uno aquí en la sangre...también hay el amor de amigo... yo tengo una amiga que yo la quiero mucho. Entre ella y yo hay un gran amor, un gran cariño, una gran comunicación. Ella y yo nos decimos todas las cosas... ¿amor entre hombre y mujer? Bueno, uno a veces creemos que estamos enamorados y de repente ese hombre se va y uno cree que nos vamos a morir; pero eso pasa. Amor es aquello que cuando uno comparte todos aquellos momentos que comparte: con la pareja, con los hijos, la familia... todos esos momentos agradables, los problemas

económicos, enfermedades, y todas esas cosas que se viven en el hogar, alegrías, los sufrimientos; así como yo lo siento ahorita, que estoy sufriendo porque me mataron un familiar y yo no puedo estar allá con mi hermana; pero entre ella y yo hay un amor muy grande. Yo se que el amor es algo muy grande...

110. Pero, yo creo que todavía no me he enamorado... o mejor dicho, no he sentido que me quieran, que me valoren por lo que yo soy. Siento que me quieren por el rato o por la ocasión; eso no es amor. El amor es una pareja que se unen los dos por el cariño: eso es el amor. Una vez sentí amor y fue la mujer, la amiga de la que le hablé, porque ha sido la única mujer que se preocupó por mí y me ayudó a sacar de aquel mundo en el que yo estaba metida: un mundo oscuro. Yo llevaba una vida salvaje; yo me agarraba a golpes con la gente. Entonces la señora me habló con tanto amor, que me ayudó mucho y me hizo cambiar bastante.
111. Amor de hombre... las relaciones que he tenido... yo pensaba que quería a esos hombres, pero, yo soy una persona que se decepciona muy rápido con aquellas cosas que no estén de acuerdo con mi manera de ser. En estos momentos, el único amor es el del amor por mis hijos.
112. J: ¿Tú mantienes las esperanzas de conseguir un amor, o una pareja que te ame?
113. Y: Bueno, yo tengo un amor que fue del que le hablé hace un rato. Cuando yo ya estaba estudiando, todavía me gustaba la parranda. Tomaba aguardiente y ella me aconsejó mucho. Yo me la pasaba pa' rriba y pa' bajo; o sea, que yo vivía la vida así, por vivirla. Fue entonces cuando conocí a la señora (...) y ella me agarró cariño. Bueno, a esta señora la conocí yo fue porque yo mantuve amores con un hijo de ella. Yo me separé de él, pero sin ponernos bravos. Yo seguí yendo a su casa y quedamos como amigos, pues. Pero su mamá me ha dado el amor que mi mamá nunca me pudo dar. Yo cuando veo a esa señora veo el rostro de mi madre; yo estoy ¿cómo le digo? como plasmando en la señora el rostro de mi mamá. Porque si mi mamá hubiese hecho lo que esa señora hace conmigo ahorita...¿imagínese usted dónde estaría yo ahorita? Estaría en un puesto bueno dándome la buena vida. Es tan así que esta señora me aconsejó tan bonito, que yo voy para cuatro (4) años que no bebo aguardiente. Por eso ahora

a mí nadie me ve en la calle echando bromas. Por eso le doy gracias a Dios de haberla conocido y la admiro como esposa, como madre y como amiga, aunque algunos dicen que es refunfuñona. Pero gracias a esa señora, yo conocí lo que era el amor. Fíjese que de esa señora que no es mi madre, conocí lo que era el amor.

114. Lo que es la preocupación de una desconocida hacia otra desconocida, porque es raro que una persona se preocupe por los sentimientos y problemas de otra persona. Pero de verdaíta, lo digo de todo corazón, que en esa señora conocí el verdadero amor. Y le pido a Dios que le de buena salud y muchos años más. El día que me falte la voy a llorar, porque en ella esta plasmado el rostro de mi mamá.
115. Con relación a la otra pregunta: que si todavía tengo esperanzas de conseguirme un amor? Sí, quizás, porque pretendientes no me faltan. ¡Ufffff...! por montones! Porque la gente dice que a pesar de la edad que tengo y los hijos que tengo, todavía me mantengo en buen estado. Pero yo ahora no quiero un hombre que me quiera por el cuerpo, por la forma como yo me visto o por la forma como yo me pinto: yo quiero un hombre que me quiera por lo que yo soy, porque yo he tenido muchos problemas en el amor con los diferentes padres de mis hijos. Por eso yo he estado decepcionada del amor. ¿O será que no ha llegado un carajo, vamos a decirlo así, que me entusiasme y me saque del hueco donde yo estoy? Pero de verdad, el único amor que quiero y acepto es el de esa señora.
116. Ella me dice que los hombres son buenos tenerlos en la casa, porque ellos ayudan mucho en la casa, pero, tampoco es bueno tenerlos mucho tiempo en la casa porque después le echan vaina a uno (risas) Ella también me dijo que cuando un hombre no sale de la casa de su madre por una mujer es porque no la quiere; y eso fue lo que pasó con ese señor. Él nunca quiso salir del lado de su madre y, no se lo quito, porque madre es madre donde se pare. Por eso hay hombres que abandonan a las mujeres por la mamá y así le están demostrado que no le tienen amor a uno, la mujer. Pero el amor sí existe en el mundo. Pero el amor más grande que tenemos los seres humanos, en general, es el amor de nuestro señor Jesucristo. Porque sin él no tuviéramos esta vida, ni existiéramos. Porque es como dice el dicho: el mundo no

es mundo se uno fuese como está: unos choretos y otros rectos. Porque cuando el mundo sea perfecto, quién sabe qué pasará...

117. J: ¿Tú te quieres a tí misma?

118. Y: Bueno, la verdad, de quererme: me adoro (risas) Pero a veces el quererme mucho me perjudica porque yo me quiero, queriendo a los demás; y eso hace que descuide mis cosas, y sobretodo: yo quiero demasiado a mis hijos. Me siento desesperada cuando no consigo el sustento para mis hijos, así como ayer, que no tenia nada que darles y "pelé" por una sardina y un poco de ñame y les hice una sopa. Pero yo quiero más a mis hijos que a mí misma, porque yo ya viví la vida; a mí lo que me queda es que me hagan un hueco en el cementerio. Pero lo que yo quiero es darles un buen ejemplo a ellos, a pesar de que yo soy rústica amargada, así como ellos dicen que yo soy...

119. Pero yo me quiero, por lo menos, cuando me arreglo, que me pongo una pintita. Digo: coño, todavía me queda (risas) Pero en verdad yo quiero es que me quieran... que me quieran a mí... que yo sienta que me quieran de verdad.

120. J: Mira, ese amor que tú manifiestas hacia tus hijos. ¿Como se lo demuestras a ellos?

121. Y: Bueno, yo por momentos los agarro, ¿verdad? ¡Por momentos! Porque tampoco soy mujer de estar apechugando muchachos; porque eso no es bueno estar apechugando muchachos a cada rato. Porque mientras más uno los apechuga más bromas le echan a uno. Pero cuando ellos me piden un cuaderno, yo si es de pedir, yo pido para conseguírselos. También tengo la preocupación de la ropita, porque no tienen ropa. Por lo menos, en este momento, yo quisiera tener un dinero para comprarles a ellos su camita que no tienen; conseguirles su comita; lavarles su ropita; darles su comida principalmente y su educación, para que sean personas respetables el día de mañana.

122. Por ejemplo, en este caso, que yo me puse a estudiar. Es un ejemplo de amor, que yo deje de andar en la calle para ponerme a estudiar para darle ejemplo a ellos. Un día les dije a mis hijos: voy a estudiar; y, ellos me dijeron: ¡Qué va a estudiar usted si usted está muy vieja! Y, yo les dije: ¿vieja? Ustedes van a ver que si voy

estudiar para que ustedes sigan ese ejemplo; para que ustedes vean el amor que yo tengo por ustedes. Yo, en ese momento pensé que eso era un sacrificio, pero no era así, porque es el ejemplo que le estoy dando a mis hijos.

123. Pero de todos mis hijos, esa niña que esta ahí, esa si es inteligente. Ella me dijo: mamá yo voy a estudiar, porque tú nos estás demostrando a nosotros un amor hacia los estudios y un amor en el cuidado de la casa y un amor por las cosas que tenemos en la casa. Ese es el amor que yo le demuestro a mis hijos, porque yo les pego cuando me hacen una cosa grave. Porque como yo he pasado por tantos problemas, a mí me duele lo que a ellos les pase. Yo no quiero que mis hijos sufran, porque ellos tienen el amor de su mamá, pero el amor de sus padres no lo tienen... y con eso termino la pequeña conversación (risas)

124. J- ¿Qué te parece la Misión Sucre?, ¿Dónde estás estudiando?

125. Y: ¡Me parece estupenda! Porque piensa en el bienestar de todos, tanto de los jóvenes como de los adultos. Tengo alrededor de cinco (5) semanas estudiando, porque cuando comencé ya tenía tres (3) semanas que habían comenzado. Tengo ocho clases que he ido a la Misión. Pero en verdad, ¡me parece estupenda; maravillosa!

126. J: La experiencia que tú tenías de los estudios, ¿Te sirvió para adaptarte rápidamente?

127. Y: Si, me adapté bastante bien. ¡Claro, al principio uno ve caras nuevas! Pero, ¡me adapté rápido! Porque yo soy la mas adulta de todos los que estamos ahí. Pero la experiencia de los estudios anteriores me ayudaron, ¡pero, ahora es más fuerte, pues, porque ya es a nivel universitario!

128. J: ¿Dónde están recibiendo clases?

129. Y: Ahorita estamos recibiendo clases en la UNELLEZ, los sábados desde las ocho (8) de la mañana hasta las tres (3) de la tarde; y los domingos, desde las ocho (8) de la mañana hasta la una (1) de la tarde. Los sábados vemos varias materias y los domingos se lo dedicamos puro a Matemática, porque es más fuerte...de verdad, a mí se me ha puesto bastante dificultosa la

cosa, porque como se cayó el puente y el pasaje aumentó, yo tengo que pagar ocho(8) mil bolívares en un taxi sólo para ir. Por eso hay domingos que podré ir como habrá domingos que no podré ir, por la falta de dinero.

130. J- ¿Pero tú ves que es una alternativa para continuar estudios universitarios?

131. Y: Yo pienso que es una alternativa, pero como dice el dicho: ¡yo soy una mujer luchadora y voy luchar hasta conseguir mis objetivos! Ahorita en la Misión Sucre! ya estamos es viendo cuáles son las carreras que van a dar hasta los momentos. Hay t.s.u. en Informática; Educación Integral; Educación Especial; Visitadora Social e Ingeniería Agrónoma y Ganadería. La Carrera que yo quiero, ¡por lo menos ahí no la tienen! ¡Pero yo tengo fe que la van abrir, porque eso fue lo que nos dijeron! También nos dijeron que vamos a tener un lugar aparte para nosotros. ¡Parece que va ser en La Villa! Para después que salgamos del curso vamos a ser ubicados allí en La Villa, porque la UNELLEZ está ocupada y las otras universidades también. Ellos andan buscando un sitio adecuado donde tengamos libertad, pues, donde podamos estudiar tranquilos y tener privacidad. ¡Ojalá sea así! Que el gobierno nos busque un lugar donde podamos estudiar, ¡porque aquí estamos guapeando! ¡Porque así como yo, hay muchos que quieren seguir adelante para conseguir nuestras metas! Porque la mía es ¡ser una abogado!, ¡si Dios lo permite y no me muero en el camino!

132. J: ¿Eso quiere decir que es un alternativa para ti, la Misión Sucre? ¿Qué te dicen tus amigos, los vecinos?

133. Y: Bueno, los vecinos, como siempre, me dicen que ¡eso no va llegar a nada! ¡Que eso es embuste! ¡Pero ya yo estoy ahí! ¡Ya yo me monté en el burro, pues! ¡Y de ahí no me saca nadie! Porque al hacer mi curso ya estoy en la universidad. Tengo, eso sí: ¡fe! Porque yo soy una mujer preparada y por eso no le pongo cuidado a lo que la gente me diga. ¡Unos me dicen que salga adelante! ¡Otros me dicen que no voy a salir a nada! Así como me lo decían al principio: ¡que loro viejo no aprende a hablar! Pero, ¡yo si voy hablar! ¡Porque cuando yo tenga mi título en la mano, le voy a dar gracias a Dios! ¡A Pérez Veloz!, ¡A Carlos Salas!, ¡A las hermanas Vera! ¡Y a la Universidad Simón

Rodríguez! Porque me apoyaron bastante cuando yo empecé a los treinta y ocho años a estudiar, y ¡mire ya donde estoy: en el Curso Propedéutico! Como lo llaman: a punto de comenzar una carrera universitaria!... ¡Sé que yo voy a llegar!

134. J: Tú me hablabas que también estás en la Misión Vuelvan Caras...¿Cómo es eso?

135. Y: Sí, la Misión Vuelvan Caras, es como para que uno aprenda a trabajar la agricultura y al mismo tiempo uno recibe un pago. ¡Uno no trabaja nada mas por trabajar!, sino que es como una empresa que quince y último tiene su sueldo. ¡Y es bien! Porque somos personas que necesitamos. Ahí el primer paso fue preparar los surcos; luego lo cercamos con guafa; después desinfectamos y apodamos. ¡Bien! Después que teníamos la tierra preparada sembramos las semillas, mandado por la profesora ¡que es la que sabe más que uno! Y nosotros las regamos todas las tardes. Las tuvimos tapadas durante ocho días y cuando la planta tenía un tallito de tres a cuatro hojitas, las trasplantamos. Después nos dieron las teorías de cómo se hace un semillero. Ya en el día de hoy comenzamos cercar el terreno donde vamos a establecer la siembra; un tractor le paso la rastra y la próxima semana comenzamos la siembra; y dentro de tres meses, comenzaremos a cosechar o recolectar pimentón, ají dulce, tomate y pepino, que es lo que estamos sembrando...

136. La profesora que nos está dando clase es egresada de la Universidad Simón Rodríguez. Es también profesora de la ETA. ¡Es muy buena profesora! ¡Piensa muy bien en los pasos que va a dar! Este curso durará ocho meses. Después vendrán otros cursos, como ganadería.

137. J: ¿Cómo es eso del pago de la beca?

138. Y: El pago de la beca se ha dificultado un poco por la cuestión de que hay mucha gente. Hay muchas Misiones: Cojeditos, Palambra, Solano, ¡y así muchas! Primero, van a establecer prioridad y luego nos pagarán a nosotros. Lo otro es que se nos dificulta para cobrar: ¡es que son demasiadas colas! Pero, ¡sí son positivas! ¡Porque cuando se atrasan tres meses, nos pagan junto como cuatrocientos mil bolívares! ¡Con eso cualquier cosita se consigue para la casita de uno!

139. J: En la Misión Sucre, ¿Qué otras cosas haces?

140. Y: Bueno, ahorita, mis profesores y mis compañeros de grupo me encargaron de delegado de curso, para seleccionar a las personas más necesitadas. Lo que para mí es muy difícil. Porque, ¡hay tantas personas necesitadas en ese curso! Así como yo, que necesito esa beca, porque la mía se la cedí a otra persona que más la necesitaba. Por los momentos, he seleccionado cinco (5) becados: uno(1) de Camoruco; dos (2) de Cojeditos; y dos (2) de San Carlos. Actualmente como delegada, tengo el compromiso de la celebración del primer aniversario de la Misión Sucre, el 5 de noviembre. Y yo con la coordinadora de la Misión y los profesores nos vamos a reunir este sábado para organizar los eventos culturales como: baile, teatro, deporte...vamos a competir cada grupo. ¡Vamos a dejar en buen pie a la UNELLEZ, que es la Universidad a la que pertenecemos! Porque con nosotros van a competir varias Misiones de las otras universidades de San Carlos, ¡y yo quiero que quede bien la UNELLEZ y el Estado Cojedes!

141. J: ¿Es decir, que para ti es una verdadera alternativa para graduarte de abogada y contribuir con el Estado Cojedes?

142. Y: Si, como abogado si Dios me lo permite. Pienso ayudar a las personas que necesitan y ayudarme a mí misma. Porque, de verdad, verdad, este país... no es que le vamos a echar la culpa a nadie, ¡pero está demasiado corrupto! ¡Mucha sinvergüenza! Porque estamos viviendo como si estuviéramos en el antiguo Oeste. ¡Hay que cargar dos pistolas en la calle, porque si no lo atracan a uno! Algunos me dicen que por qué voy estudiar abogacía si me pueden hasta matar? ¡Y a mí me daría miedo! ¡Pero como abogada sería una persona justa defendiendo a la persona que me lo pida, porque llevo dentro de mi corazón algo demasiado noble! Porque pienso es ayudar a los demás, así los demás no me miren igual. O sea: ¡mi sueño siempre ha sido ser abogado para ayudar de verdad a las personas que no tienen forma de pagar un abogado! Porque suceden muchos casos, que hay personas inocentes y no pueden tener un abogado. Y en la ayuda al Estado Cojedes, ¡para defenderlo lucharé hasta con los dientes! ¡Ah, otra cosa que le quiero decir: es que estoy muy contenta y feliz, porque mi hijo, el guardia, se contentó conmigo!

Siempre viene a la casa y me puso esta bodega. Con eso me estoy ayudando y también estoy esperando un crédito que me va dar el gobierno para mejorar la bodega. Así que continuamos mejorando, gracias a Dios...!

Informante II

1. J(*): Señora, yo quiero hacerle una entrevista con el propósito de conocer sus experiencias en el Proyecto de Educación Popular, lo cual nos permitirá diseñar un nuevo proyecto de mayor alcance que pueda contribuir a mejorar la educación de todos los cojedores. ¿Cómo se enteró usted de la existencia del Proyecto de Educación Popular que puso en marcha la Universidad Simón Rodríguez en convenio con Fe y Alegría en altos de Palambra?
2. C(**): yo siempre tenía la inquietud de seguir estudiando sobre todo porque los muchachos me decían, mamá ayúdeme hacer este trabajo pero yo no podía, por eso yo quería pero no había tenido la oportunidad, y pensaba que yo ya no podía funcionar (aprender) después de tanto tiempo que había dejado de estudiar, pensaba no que era difícil comenzar otra vez, luego, se presentó la señora (...) se había enterado como que fue por la radio que la universidad Simón Rodríguez tenía un programa de educación, bueno, me dijo yo me voy a llegar hasta allá, y habló con el profesor Pérez Veloz y le dio una explicación como era eso pues, y ella le gustó mucho y se entusiasmó, pues ella también tenía unos hijos que querían estudiar pero no habían podido, por lo difícil salir para el liceo.
3. Luego ella vino pasó por la casa y me dijo lo que le había dicho el profesor y a mi me gustó, y ella me dijo si conseguimos una matrícula suficiente nos abren un centro de orientación, entonces le dije vamos a conseguir la matrícula, le dije.

(*) José Pérez V. (Investigador); se identifica con la letra J.

(**) Egresada; se identifica con la letra C.

4. recoja la matrícula allá en Solano y yo la recojo aquí en Barro Negro y Palmero, bueno usted recoja la matrícula de Las Rosas

y para que podamos ir más fácil y ustedes venir, vamos a abrir el centro en altos de Palambra porque nos queda en el medio de las comunidades, también para mi era mas fácil porque , yo en ese tiempo estaba trabajando contratada como bedel en la escuela de altos de palambra y conseguí con el director la llave y los salones para comenzar las clases allí y así empezamos, habíamos conseguido una matrícula de 42 alumnos ahí me incluí yo, por eso me parece que ha sido un programa buenísimo, y ahí nunca tuvimos problemas, siempre sábado y domingo, siempre estuvieron los estudiantes de la u universidad simón rodríguez, que por medio del profesor josé perez veloz eran los que se encargaron de orientarnos aquí en la comunidad hasta la básica que inclusive yo propuse que quienes fuéramos a salir ya graduados de básica, podía comenzar alfabetizar también que los que ya iban a salir de la licenciatura nos dieran clase en el diversificado. bueno, (risa de la entrevistada) yo ya estoy graduada de técnico medio en administración.

5. J: ¿Usted asistió a la asamblea cuando fuimos a explicarles el proyecto para apertura del centro?
6. C: si, como no (risas), si estaba allá cuando usted fue con la señora (...), la coordinadora de fe y alegría, incluso usted nos contó su historia de cuando empezó a estudiar, que ya era bastante mayor de edad cuando comenzó a estudiar, y había alcanzado un nivel bien alto, pues.
7. J: ¿Usted cree que eso los motive?, porque yo le conté efectivamente fui a estudiar a la escuela a los 22 años, también les dije que soy campesino y lo sigo siendo, ese cuento, que hizo que muchos se miraran las caras, ¿Usted piensa que eso realmente contribuyó para que ustedes se animaran a continuar?
8. C: yo creo que si, fue uno de los motivos, bueno (emoción) para mi si, porque yo era mayor, tenía 42 años cuando empecé, y pensaba y ¿la edad? ¿no será que estoy muy vieja para ponerme a estudiar? Y cuando usted nos dijo que comenzó ye viejo a estudiar y eso la primaria, yo dije: voy a seguir y aquí estoy, gracias a Dios, ya estoy graduada y por eso soy muy feliz y orgullosa, y a todo el que pueda le digo hay que seguir,

incluso en las reuniones familiares, amigos yo les digo, no se preocupen tenemos la oportunidad de estudiar y seguir adelante.

9. Ayer nada menos fui a la oficina de Fe y Alegría y estaban dos señora con intenciones de inscribirse pero decían, lo que pasa es que nosotras ya estamos viejas y de repente no vamos a entender (aprender), y yo les dije no piensen así, yo comencé a los cuarenta y dos (42) años y miren ya me gradué, alcancé la meta o mejor dicho una de las metas, porque yo espero continuar estudiando en la universidad.
- 10.J: ¡Es interesante! Las metas que se plantea, ¿Dónde estudió la primaria?
- 11.C: La estudié aquí en Barro Negro, bueno, esto ahora es diferente , esa casa la hicieron cuando Pérez Jiménez creo yo, y esa casa ha cumplido muchas funciones después de que dejó de ser escuela, en ese entonces yo estudié aquí, porque nosotros éramos una familia muy grande y mi papá no tenía los recursos para mandarnos a estudiar a otra parte, entonces la escuelita de aquí de barro negro daban hasta tercer grado, era un (1) maestro para los tres grados, para ese entonces el maestro era(...), ERA UN BUEN MAESTRO, ÉL YA MURIÓ. Bueno aquí terminé el tercer grado, cuando salí de allí tenía once (11) años, yo quería seguir estudiando pero me quedaba lejos ir a san(...), y un campesino era como temeroso pa' salir a la ciudad.
12. Entonces me acuerdo yo que el señor Francisco Barreto era miembro de la Banda de Música del Estado para ese entonces, eso fue en el año 68, y entonces me llevó para su casa a trabajarle como una hija, porque yo vivía en su casa con sus hijos, y me inscribió en el Grupo Escolar "Carlos Vilorio". Allí estudié en el Carlos Vilorio y terminé mi Cuarto Grado, pero sentía mucha nostalgia por mi papá y mi mamá por el campo, pues por eso regresé a Barro Negro, pero no quería seguir estudiando y mi mamá me inscribió en la escuela de la Colonia que ahora se llama(...) . Ahí me inscribí en el Quinto Grado, la maestra se llamaba Angelina de García todavía vive, pero mi papá no tenía recursos, pues, entonces llegó una familia buscando una muchacha para trabajar pagándole un sueldo

(risas de satisfacción y nostalgia) y yo me fui con la condición que me dejaran estudiar y así fue.

13. Era la familia García y ellos me dejaron estudiar, la señora era enfermera, por la mañana yo iba a clase y ella estaba en la casa y por la tarde yo le cuidaba los niños, ganaba en ese entonces 150 bolívares mensual (risas de satisfacción), y con esos 150 bolívares, me compraba un pantalón de 50 bolívares, le traía 50 bolívares a mi mamá y dejaba cincuenta bolívares para pagar pasaje, y venir a la casa los fines de semana (risas de satisfacción) yo con esos 150 bolívares vivía tranquila de allí terminé mi sexto grado, y luego, la cosa se puso dura porque mis hermanos también estaban estudiando y mi papá nos decía yo los ayudo hasta que terminen el sexto grado, así fue.

14. luego, me fui con una familia a valencia allí si fue verdad que no podía estudiar porque me fui a trabajar, por lo tanto, no pude seguir estudiando allí me quedé hasta que comencé en este proyecto, tenía casi treinta años que no estudiaba.

15. siempre me mantuve interesada, porque cuando mis hijos comenzaron a estudiar yo también estudiaba lo que ellos tenían que aprender para ayudarlos, incluso cuando mi hijo comenzó a estudiar a nivel universitario, en el Tecnológico de Iuteagro, en Fitotecnia, y un día me dijo ando buscando un libro que tenga eso de las plantas donde aparezca eso de la raíz de plantas, como las gramas y los tipos de raíces, y yo le dije deja ver porque eso yo lo vi en Estudios de la Naturaleza que llamaban, y yo le dije ese tipo de raíces se llaman raíz tal y se las fui nombrando, bueno, y él me dijo ¡mamá y usted sabe eso! Porque lo había conseguido después en un libro, yo en cuarto grado y usted, lo está viendo a nivel Universitario (manifestaba satisfacción como reflejando que la educación de su tiempo era mejor que la actual), y él se reía y decía: ¡mi mamá si sabe! Bueno, por esas cosas era que se me presentó la oportunidad.

16. J: ¿Usted estudiaba para ayudar a sus hijos?

17. C: Si, exacto, para ayudarlo por ejemplo el que estaba estudiando en IUTEAGRO era muy flojo para leer, y yo le leía los libros y le explicaba, lo ayudaba a comprender lo que leía, los trabajos, bueno sobre todo la letra, bueno antes uno se

preocupaba por aprender de verdad ahora, hay mucha como lo dije, los muchachos no se preocupan por tener una ortografía buena, en cambio uno podía aprenderse los cuestionarios, pero en los exámenes por cada error ortográfico era un punto menos, de todas maneras quedaba aplazado, por eso uno se esmeraba para saber escribir bien. Bueno, por eso yo ayudaba a los muchachos, ellos me decían, usted tiene mejor letra que la mía.

18.J: Eso motivaba a sus hijos ¿Cómo se sienten sus hijos y su esposo ahora que usted se graduó de Técnico Medio?

19.C: Bueno, los hijos míos me han estimulado para que siga estudiando, a veces me siento desanimada y ellos me dicen no mamá ¿cómo va a abandonar ahora? En cuanto a mi esposo al comienzo estaba medio mañoso, él no quería y me decía ¿Qué vas a estar aprendiendo después de vieja? Pero después se fue acostumbrando, incluso cuando estaba haciendo las pasantías, yo me quedaba sorprendida porque cuando llegaba ya él me había preparado la comida (risas de satisfacción), por lo menos, si él también me ayudaba económicamente con los pasajes, y para pagar las inscripciones (Fe y Alegría), también mis hermanas me ayudaron, por ejemplo; una de mis hermanas tiene una computadora, y ella me dijo aquí tienes la computadora y yo poco a poco mis trabajos, por ejemplo el informe de pasantía con lo poco que aprendimos de computación, porque la verdad es que debo aprender más de computadora. Aunque escribo como una gallina comiendo maíz, pero puedo hacer mis trabajos (risas de satisfacción).

20.J: ¿Su mamá y su papá eran de aquí?

21.C: bueno, mi papá era de coro, el coriano, y mi mamá era de yaracuy. mi papá fue de los primeros en llegar al caserío, después llegó mi mamá, mi papá tenía 40 años y mi mamá 20 años, mi mamá dice que cuando mi papá la galanteó, entonces ella dijo , yo como que si me uno a este señor, me va a tratar bien y no voy a tener muchos muchachos, no hombre...fuimos once hermanos (risas), siempre lo pongo de ejemplo cuando hablo con otras personas de política y eso, siempre pongo de ejemplo a mi papá, ya él tiene 21 años de muerto (voz quebrada refleja tristeza). yo digo ¿por qué ahora hay tanta necesidad? porque nosotros somos once hermanos como una escalerita

porque mi mamá cada año tenía un muchacho y que yo sepa mi papá nunca le ganó real a nadie.

22. el le trabajaba a usted, por ejemplo era de tarea buerta, así era que trabajaba, cuando mis hermanas y yo estábamos mujercitas mi papá nos decía mis hijos está el precio del ñame, y nos vamos las cinco a.m., él, mi mamá y yo, mis otras dos hermanas y yo nos íbamos al monte, a la vega. bueno, el precio del ñame cuando estaba bueno decía él era un bolívar el kilo, estaba a buen precio. eso era en octubre-noviembre, nosotros sacábamos ese ñame, nosotros éramos conformistas, ¡felices! mi papá sacaba fiaos en la bodega durante todo el año, sacaba cositas pocas, que si espagueticos, sardinas. Porque mi papá sembraba café, nosotros lo tostábamos el café lo molíamos y sacábamos el jugo hacíamos el café, el azúcar, harina, noooo...! nosotros pilábamos y hacíamos las arepas de maíz pilado en la casa, también teníamos verduras, teníamos caraota, cilantro y cebollín. mi mamá criaba gallinas, nosotros nos alimentábamos bien, nosotros no éramos desnutridos, y comíamos carnes de animales que criábamos en la casa, mi mamá recogía totumas de huevos criollitos, nosotros nunca comíamos puro, es decir quinchoncho sin más nada, siempre acompañábamos con el salaito (risas).

23. J: ¿Cuántas casas habían aquí?

24. C: En ese tiempo había 10 casas.

25. J: ¿Eran de bahareque, de zinc?

26. C: No... Eran de bahareque y palma, y el piso de tierra. cuando nosotros hacíamos una cama de varitas de caña brava (troja), pero mi papá las cortaba parejitas y quedaban como un colchón.

27. J: ¿Cómo eran los vecinos? Usted hacía mención a que trabajaban de brazo bulto o tarea bruta como la llama usted, así me crié yo también.

28. C: yo por eso, le digo a los poquitos que quedan trabajando conuco, porque aquí la gente prefieren trabajar fuera, aunque este año se vino un poco de gente que se había ido a trabajar

fuera, porque con la situación como está, están volviendo a tumbar su conuco.

29. Bueno, en el verano, cuando también esos conucos queman todo, por el contrario en la época de mi papá trabajaban conuco, si eran diez (10) (hombres), en el tiempo de las quemadas, no se quemaba todo ese montañal porque el día de la quema se reunían todos para evitar que la candela se pasara para las montañas. así nunca se quemaban los demás bosques.

30. J: ¿No hacían Carato para el día de la quema?

31. C: ¡si, como no, se hacía un caratillo divino, bien sabroso! mi mamá cocinaba el maíz que quedara bien cocido, luego lo molía y le echaba papelón y también le echaba canela, y se lo llevaba para la rosa, allí había una montaña que había un matapalo y en esas raíces bien altas allí ponía mi mamá la mesita con la olla de carato. ellos, terminaban su carato y su guarapita con limón (risas).

32. J: Eso quiere decir que la gente era muy unida, ¿Cómo se mantiene esa relación comunitaria?

33. C: Bueno, ahorita los que quedamos son los hijos de aquellos fundadores de la comunidad, por ejemplo; nosotros los hijos de don justo, los hijos de don pedro, somos los que mantenemos esa unión ¡verdad!, esa armonía, pero en realidad ha llegado mucha gente de fuera, y se incluye mucho la política, los que vienen de fuera traen otras ideologías, la cosa se echa a perder un poco.

34. J: ¿Las cuestiones políticas han traído divisiones?

35. C: Si, bastante, por decir, ya ha llegado lo que puede llamarse la modernización, por ejemplo ya tenemos asociaciones de vecinos, antes no teníamos asociaciones de vecinos, ahora si fulano es el presidente de la asociación de vecinos, y aquel es de tal partido político, no lo van a ayudar, no le van a tender la mano a quien necesite de allí vienen las diferencias.

- 36.J: En cuanto a los servicios, ¿Usted se acuerda cuando abrieron carretera para la comunidad?
- 37.C: bueno, cuando yo nací había una carreterita angostica y de tierra, después si asfaltaron, metieron lo que fue la luz eléctrica porque antes nos alumbrábamos con una lamparita de kerosene, con una mechitas , y nosotros las hacíamos también, mi papá sembraba el tartago y mi papá agarraba un tallo de palma, entonces nosotros pelábamos y el tartago (las semillas) y las ensartábamos en los palitos de palma como un collarcito de semillas, y esa las prendía, eso daba una llama azulita alumbraba bello y no echaba humo.
- 38.J: Con relación a la escuela ¿ Cómo era la escuela en ese tiempo a lo que es escuela hoy?.
- 39.C: bueno, en aquel tiempo a pesar que era un maestro para los tres grados, era una puntualidad lo que existía, bueno, allí yo recuerdo que mi papá nos llamaba a las tres de la mañana a las tres hermanas que ya teníamos 8, 9 y 10 años a molé y a dejarle la masa molía a mi mamá para que ella hiciera las arepas, y después buscábamos el agua del río, regar las matas, hacer los oficios para eso llenábamos un pipote, también le echábamos comida a los animales sobre todo a las gallinas, el último viaje de agua nos bañábamos en el río para después ir a la escuela.
- 40.Eso era desde las 3 de la mañana porque a las 6 y media teníamos que llegar a la escuela, porque s uno llegaba después de las siete el maestro lo retiraba parar la casa.
- 41.J: ¿Cuando llovía agarraban agua de aguacero?
- 42.C: Si, que felicidad cuando llovía, llenábamos los tambores, no teníamos la necesidad de andar buscando agua.
- 43.J: ¿En qué se desplazaban de aquí a San Carlos en burro, carro, bicicleta?
- 44.C: ahí (gesticulo con la mano y la mirada hacia una casa vieja de vahareque) mi papá tenía un burro (risas), como dice la canción, y el sacaba de aquí una carga, fuera de ñame, maíz,

yuca o cualquier otra cosa y la sacaba pal' pueblo en el burro, y de allá nos traía caramelos un (1) bolívar, y eso era...muchacho! caramelo, bastante (risas), a mi mamá le gusta la catalina, y él le traía catalina, una carterita de caña clara y se tomaba su palito de aguardiente para alegrarse. Una vez mi madrina vivía en San Carlos, y un día le dije a mi papá: Yo quiero ir donde mi madrina, y él me dijo vamos pues, y de regreso entramos a una bodeguita donde vendían aguardiente, pero ya era de noche, eran como las 6 a 7 de la noche, ya entonces se compró una carterita y nos vinimos, eso era solo de San Carlos hasta aquí, no como ahora que casas en la vía entonces ya venía chamuscao como quién dice entonao, se sentó por allá en toda la orilla y comenzó a llamar una comadre María La Cruz, y la comadre hacía tiempo que había muerto, y yo muy asustada, yo no se si era psicosis pero yo oí un lamento por la quebrada en toda la montaña , él animó su paso y yo me le guindé en los brazos, y él me trajo corriendo, de seguida se le quitó la rasca (risas).

45.J: ¿Aquí creen en fantasmas?

46.C: bueno, anteriormente si salían, a mi mamá una vez hasta el silbón le salió. yo después que estudié dejé de creer en eso pero cuando estaba pequeña si me asustaba.

47.J: ¿Usted canto?

48.C: Mis hermanas si cantan, (...) ha cantado, ha participado en festivales, al igual que Guillermina que ha grabado varias canciones, y ha viajado por muchos países cantando, es internacional, mi hermana Alicia participó y ganó en un festival, la voz liceísta , igual mi hermano, y Georgina ganó el festival de la voz universitaria como estudiante de la Simón Rodríguez.

49.J: ¿Su papá era músico o su mamá? Porque yo los conozco todos y son artistas.

50.C: bueno, no, eso como que lo traen de nacimiento, porque no, nosotros no éramos músicos, bueno mi papá tenía un cuatrico y a veces por las tardes se sentaba en una sillita de cuero y se ponía arrescostado, y se ponía a tocar y cantaba joropos de

aquella época, pues, hasta que se acostaba, esa era la diversión de nosotros.

51. J: ¿Aquí nunca han fabricado dulce ni artesanía para venderles a los turistas que frecuentan la zona?

52. C: No, casi para la venta no, para la casa si, en semana santa mi mamá hacía los famosos buñuelos que era una tradición, también el dulce de plátano, el arroz con coco, para la semana santa era una fija, y en diciembre el dulce de lechosa, mi mamá lo hacía mucho antes y lo guardaba en potes lecheros de esos grandes y eso permanecía allí hasta Diciembre, no solo para los de la casa, sino también para las visitas que llegaban. Pero, ya perdimos esa tradición será porque mi papá murió también en diciembre, nos reuníamos toda la familia, mi papá colocaba dos mesones grandes, les ponía un mantel que solo se sacaba ese día, y sobre esos mesones había marrano, pavo, frutas, vino, había de todo. después del cañonazo todos nos íbamos para la casa de don emilio silva, y después se iban para la casa de mi papá y todo el que llegaba comía.

53. J: ¿Cómo se enteraban ustedes del cañonazo?

54. C: Bueno, nosotros poníamos un radiecito de baterías que tenía mi papá, y escuchábamos cuando decían faltan tanto y así era como nosotros enterábamos, aunque cuando estábamos pequeños nos acostábamos temprano todos, igual que los 24 de Diciembre siempre nos acostábamos bien temprano para ver que nos traía el niño jesús, siempre nos traía unas galleticas maría, unas bombitas y unas corneticas. También para ese tiempo costaban dos (2) bolívares, un kilo de caraota y mi papá la producía, por eso la vida era sencilla.

55. En estos días yo le decía: yo no creo que sean los gobiernos que sean culpables, porque yo me pongo a ver antes un kilo de caraota se vendía a dos bolívares y todo el mundo tenía. ¿Por qué ahora no se siembra que está bien cara, entonces no es el gobierno el culpable si no nosotros que somos flojos, yo recuerdo que una vez mi papá sembró una caraotas que se dieron buena, y mi papá y nosotras las hermanas arrancando caraota y mi mamá apaleando y soplando con un manare. Bueno, guardábamos un tambor y medio de caraota, bueno,

mira cuando la caraota se apaleaba para desgranarla se riega porque los granos saltan y nosotras pequeñas los recogíamos en cacerolitas y totumitas para que no se perdieran, pues había caraota en abundancia y de todo producíamos.

56.J: ¿Ustedes todavía tienen conuco?

57.C: Si, ya mi hijo es técnico ahora es tecnificada (risas), tenemos maíz, yuca, ñame, lechosa, incluso estamos sembrando tomate, que las muchachas en grupo de tres estudiantes de la simón rodríguez, en las pasantías, han participado en la siembra, a transplantar, ¡el tomate está bello!

58.J: ¿El precio del tomate?

59.C: El precio, no sabemos a como está ahorita, pero mi hijo, está buscando como venderlo a buen precio. En la camioneta los sábados sacamos un guacal de tomate, un guacal de ají, de pimentón para venderlos en el mercado, también unas cuantas lechosas, unas yucas, que los comerciantes los están vendiendo a buen precio (elevados), nosotros podemos venderlas más barato, para que se beneficie el consumidor y nosotros.

60.j: ¿los camioneros les pagan barato los productos?.

61.C: siempre ha sido así, cuando ellos venden por decirlo así, por ejemplo, cuando venden en el mercado a mil (1000) bolívares el kilo de ñame, aquí lo pagan a trescientos (300) bolívares, ellos ganan el doble.

62.J: Menos mal que usted cambió el burro por una camioneta (risas).

63.C: Si, si, el burrito murió viejito, duró como treinta años, ese burro también tienen su historia, mi mamá estaba embarazada de Omaira que es mi hermana que me sigue a mi, entonces la burra estaba preñada y mi mamá también, pero iba arriba de la burra llegaron a la casa, y ella tenía dolores de parir porque ella paría en la casa, ese día era primero 1 de Mayo y en la noche salió mamá pariendo, y en la madrugada parió la burra. Entonces, mi papá le echaba broma a mi hermana, y le decía

que el burro era hermano de ella (risas) porque habían nacido el mismo día.

64.J: Usted que está aquí desde pequeña ¿Cómo ha ido cambiando el río, el turismo?, ¿Cómo han sido esos cambios?

65.C: cuando yo estaba pequeña buscábamos el agua de ese río, era muy caudaloso, profundo, hondo, la gente le tenía miedo porque el río tenía mucha fuerza, pero ahora ha venido disminuyendo eso, es a causa de lo que le dije ahora de las quemadas, este año quemaron hasta la orilla, antes los hombres tenían que quitarse los pantalones pa pasar el río y ahora lo que hacen es enrollárselos hasta la espinilla, como dice uno, para pasarlos.

66.J: Yo tengo conocimiento que hace 20 años, el río tenía en el verano 20.000 litros por segundo y este año llegó a 1000 mil litros por segundo?

67.C: Si, ese era un río muy caudaloso, pero este año ni creció. Antes, habían parques que estaban así seco el río.

68.J: ¿Cuando usted estaba pequeña venían visitantes aquí a la Boca Toma?

69.C: Con, el turismo comenzó después que hicieron los parques de la boca toma, ahí fue cuando la gente comenzó a venir. anteriormente, venía una familia de maracay, pero era que ellos tenían familia aquí, y ellos venían mucho, pero una vez se les ahogó un muchacho por lo mismo que el río era muy caudaloso, y de ahí no vinieron mas nunca.

70.J: Ustedes fueron notificados por las instituciones que hicieron esos parques turísticos?

71.C: no, el gobierno decía vamos hacer esto, y lo hacía sin decirle a nadie porque en ese entonces no existían las asociaciones de vecino como le dije, si el gobierno decía que lo iban a hacer y lo hacían sin consultar con nadie.

- 72.J: ¿Será por eso que la gente de la comunidad no participa o utiliza ese parque? Porque lo menos que uno puede observar es la presencia de la gente de la comunidad en los parques.
- 73.C: Yo también creo que es por eso, porque la verdad que lo menos que vamos a esos parques es la gente de la comunidad, en cambio de fuera eso se llena de gente, ¡dígame en semana santa! tienen hasta los vendedores de comida, vienen de fuera y la gente de aquí que debería tener aunque sea un kiosquito, y que se yo, pero no vienen la gente de fuera y lo hace, por eso la gente de aquí no le tiene interés a eso.
- 74.J: Y, si aquí donde está esta comunidad que queda un tanto retirado de la playa, y la gente monta su kiosquito como usted dice. ¿Usted no cree que pueden ser un atractivo para los turistas?
- 75.C: Nosotros siempre hemos hablado de eso, inclusive Fundadetu hemos hablado de eso, nos han dictado cursos tanto la fundación la salle, como la universidad simón rodríguez y otras instituciones, como el instituto de tierra, nos han dictado talleres sobre la producción de vino, cuestiones de arcilla e incluso pensamos montar como una cooperativa, uno tenemos como centro de acopio Fundaditu pa' guardar los productos.
- 76.J: ¿Usted me ha hablado de Fundaditu , ¿Podría hablarme qué es eso de Fundaditu?
- 77.C: Fundaditu era la escuela donde yo estudié, luego que no había casi matrícula hicieron una escuelita más pequeña y quedó la antigua escuela sola. Esa casa ha cumplido muchas funciones, pero la que mas ha durado es Fundaditu, que es una fundación para el desarrollo del turismo en el estado Cojedes. Aquí ha venido mucha gente de fuera. Esto era donde se quedaban algunas personas que venían de fuera.
78. Esta fundación fue creada por un señor que ha trabajado mucho por el turismo el se llama Julio Ávila, lo de él es tratar de inculcar lo de el turismo. Él ha hecho Tours dentro del estado, pero actualmente el gobierno no le interesa eso, a él no le ha ido muy bien con esos proyectos que él tiene, que si se dieran sería muy bello, pero no ha tenido apoyo.

79.J: ¿Usted no ha pensado construir habitaciones para hospedar a los turistas aquí en su casa?

80.C: Si, también se ha pensado eso, fíjese que aquí tenemos la casa montonera donde nacimos y nos criamos, pero ahora cada uno tienen su casa, y esa casa está sola y los hermanos hemos hablado y hemos pensado hacer algo así como unas posadas, mi hermana me ha dicho para conseguir un crédito, pero eso ahorita lo veo más difícil que matar un burro a pellizcos (risas). No, pero vamos a ver, porque lo que quedaba casi analfabeta era yo, pero ahora que me estoy graduando, vamos a ver si consigo un trabajo y entre todos, porque los otros, todos son profesionales, mi hermana Luisa también se puso a estudiar derecho y ya se graduó de abogado, incluso está haciendo postgrado, y (...) que además de cantar, está estudiando Comunicación Social, y así sucesivamente todos vamos subiendo, la que estaba más atrás era yo, ya comencé a subir (risas), si cada quien trabaja podemos comenzar hacer un pote, y a la larga podemos hacer la posada, poniendo a funcionar el proyecto que tenemos con la casita de mi mamá.

81.J: ¿Casi todos sus hermanos se han ido de aquí ¿Por qué usted se queda aquí?

82.C: Bueno, la verdad que si, todos se han ido, tengo uno en Caracas, otro en Puerto Ordaz, los otros están en San Carlos, la única que me he quedado aquí soy yo, y no es porque no he tenido la oportunidad de irme, yo tuve una casa en la urbanización Amador Palencia de San Carlos, pero la vendí y fíjese yo tengo mi casa aquí en barro negro, y sin embargo, tengo seis meses que me fui a vivir a un rancho que tenemos en el monte donde mi papá tenía el conuco.

83.J: ¿Usted es conuquera por naturaleza?:

84.C: SI, eso se lo debo a mi padre. en este momento tan requete malo que tenemos, yo no paso trabajo porque yo sé trabajar.

85.J: ¿Cuál es la fiesta más común aquí en la comunidad?

86.C: Bueno, aquí no se hacen fiestas, aquí donde don estaban que tiene un caney, y a veces hace torneos de bolas criollas. Toda la gente de la comunidad se viene a bailar, se echan sus cervecitas es el único lugar de diversión.

87.J: ¿Aquí no hacen fiestas patronales?

88.C: No, hasta el momento no, aunque antes en mayo pero ya la gente perdió esa tradición, cuando mi papá estaba vivo si era una fija, hacia un calvario en ese cerro, y allí nosotros vestíamos esas cruces con hojas de mango o palma y habían cinco señores que hacían el canto de los velorios de cruz, yo estaba pequeña, pero yo los oía decir que si la primera voz, la segunda voz y así. Era muy bonito y como mi papá era el cabecilla de eso yo y también mis hermanas ¡vamos a los velorios! Y nos ponían a brindar, a cargar las botellas, nosotras éramos las brindadoras (risas).

89.J: ¿Aquí hay poca riña entre vecinos?

90.C: No, aquí no habían riñas desde hace dos (2) años es que se han producido algunas riñas, porque el barrio creció un poco hacia allá por una invasión de unas tierras, que ahora se llama Barro Negro II, bueno, esos terrenos habían sido habitados cuando aquel tiempo antes que la gente se fuera, allí todavía habían restos de las antiguas casas, algunas letrinas, por eso se puede considerar que fue retomar los terrenos, lo que se hizo malo fue traer gente de otras partes, pero de repente fue descuido de nosotros porque allí tenían que vivir los hijos de nosotros si se casaran, podían hacer su casa aquí, lo que pasa es que los muchachos y las muchachas se casan con gente de fuera y se van, por eso vino gente que no tienen vínculo familiar con ninguna de las familias de aquí. Entonces, viene gente buena pero también vino gente mala, y por eso se han producido riñas.

91.J: ¿Aquí no ha llegado la delincuencia?

92.C: de repente un día de estos me No se estaba poniendo la cosa pelúa era con los robos, que si una bombona, gallinas y cosas que se dejan fuera de las casas, pero la gente sabía quiénes son pero se quedaban callados, pero un día yo fui a la

defensoría del pueblo, llamé al defensor del pueblo y el vino nos reunimos los vecinos, pero la gente estuvo tapuciendo la cosa, pero yo soy muy clara matan por ahí, pero yo si se los dije aquí toditos sabemos quiénes los roban, ¿entonces por eso no los denunciarnos? Y si el gobierno no hace nada nosotros los agarramos con nuestras propias manos, y vamos a echarle una buena paliza, para que pierdan la maña. Bueno, desde entonces no se ha oído que han robado aquí, se van para otra parte, pero aquí no se han metido más.

93.J: ¿En los conucos no roban?

94.C: Bueno, ahorita cada uno está pendiente de la cosecha, no era como antes, no es la misma gente de aquí, pero vienen de fuera y mas con el hambre que hay en todas partes, y la gente no sale a producir sino a buscar donde hay.

95.J: ¿No tienen capilla?

96.C: No, aquí no se ha hecho eso, aquí lo que hay es un poco de evangélicos que se pasan por ahí de noche. los muchachos en la escuela reciben catecismo porque vienen monjitas.

97.J: ¿Tienen medicatura?

98.C: Si, tenemos una medicatura ahí incluso hoy estuvimos hablando con la enfermera, y ella me dijo vamos a recoger una colaboración aquí para arreglar el tetoscopio que está dañado, y no puedo tomar la temperatura y también no se puede tomar la tensión porque el tensiómetro está dañado, y yo le dije: mire, el que consigue tres lochas es para medio comer, por lo tanto si no hay nada deje quieto eso así, usted cumple con asistir a su trabajo, porque lo demás es responsabilidad del gobierno, que debería cumplir porque han alardeado que han dotado las escuelas, los ambulatorios, o donde está esa dotación, entonces cumpla con venir que la comunidad no le va a reclamar a usted ni de allá riba le pueden reclamar a usted porque no cumple porque usted no tiene la culpa que aquí no haya nada, si ellos no han sabido nada deje quieto eso así.

99.J: ¿Más o menos cuánto es la matrícula que tiene la escuela?

100. C: Esta escuela ahorita desde hace dos años se incrementó la matrícula y también se creó un preescolar, porque no había preescolar aquí y supuestamente van a construir un preescolar aquí porque hasta ahorita la tienen en un salón de la escuela. Bueno, en el preescolar hay 25 niños y de primero y tercero porque siguen dando hasta el tercer grado, hay 19 de primero, 10 de segundo y 11 de tercero.

101. J: ¿Hay varios maestros?

102.C: Bueno, mire, el preescolar hay una maestra y una auxiliar eso está funcionando bien. Pero para primero, segundo y tercer grado hay un solo maestro, pero en la semana vienen un día un maestro que les da educación para el trabajo.

103.J: Poco a poco las comunidades van evolucionando, usted decía que antes tenían casitas de palma, y ahora tienen casas de zinc, piso de cemento, luz eléctrica, tienen acueductos, tienen carreteras asfaltadas, ¿Qué propondría usted para continuar mejorando la comunidad?.

104.C: Bueno, en primer lugar se deberían comenzar preparando la gente con mas enseñanzas, aunque yo creo que el buen comportamiento sobre todo la honestidad comienza por la casa, entonces si un padre y una madre no tiene ningún grado de instrucción, no pueden ayudar a sus hijos en ese aspecto, yo digo que lo primero sería dictarles talleres a los padres y madres de la comunidad, sobre todo de autoestima porque aquí yo me he inmiscuido en los problemas de la comunidad y los padres y las madres me dicen: no hombre yo no estudié y aquí estoy vivo y no me he muerto.

105.Dije eso así vamos a jalar machete, a esa muchacha lo pongo a trabajar en una casa de familia, y por eso hay que crearle conciencia a los padres. Porque yo creo, que una escuela donde se tengan todos los muchachos juntos no puede ser igual a estar separados por grados, eso debe ser lo primero, y luego dictar los talleres a los muchachos para que aprendan a ser creativos ellos mismos y aprendan a trabajar, también se debe implementar el deporte porque el deporte influye mucho en el aprendizaje del muchacho.

- 106.J: ¿Tienen canchas deportivas aquí en la comunidad?
107. c: no, eso sería importante tener una cancha deportiva aquí en la comunidad para que los muchachos practiquen deporte y se reúnan.
- 108.J: La universidad tiene un proyecto de darle continuidad a este mismo Proyecto de Educación Popular, pero con mayor intensidad. Algo así como microempresas, cooperativas con miras al desarrollo comunitario, ¿Usted estaría dispuesta a contribuir en este proyecto una vez que ya está graduada y, que es además un ejemplo para la comunidad?
- 109.C: Claro que si (emoción), bueno usted sabe que una vez que me incorporé al proyecto estuve trabajando con alfabetización, después cuando comencé en el diversificado comencé a trabajar como orientadora voluntaria en la básica ayudando a mis compañeros para que no se quedarán en las materias de inglés y matemática. Si se complementa el programa ayudaré porque esa es otra meta que debo cumplir si Dios y la Virgen me ayuden a continuar mis estudios superiores en la universidad, y de allí continuar explicando y orientando aquí en la comunidad. Inclusive, aquí en Fundadituc, se comenzó a alfabetizar y nivelándolos en el grado mas o menos con lo que ellos saben, pues, para entonces continuar ya tenemos un grupo de muchachos que ya pasaron de sexto grado y esperan continuar, en estos momentos estamos esperando un grupo que termine el sexto grado para comenzar con un centro de orientación de Fe y Alegría.
- 110.J: ¿Será posible que para Septiembre podemos continuar con ese proyecto? porque nosotros en la universidad no solo tenemos pensando continuar con este proyecto, sino también comenzar con una línea de investigación con varios proyectos de conservación de la cuenca hidrográfica, porque esta quebrada que desemboca en el río San Carlos, que a la vez este río es el que abastece de agua a la ciudad, y como ya hablamos este río se está secando, todas estas quebradas, comenzando por esta que es la quebrada de Valle Hondo, y así la de Palmero, Las Rosas, la de Solano, para ello vamos a tener grupos de estudiantes trabajando, ¿Usted estaría dispuesta a colaborar con estos equipos de la universidad?

- 111.C: A mi me encanta la educación ambiental, es más una de las materias que saque con mejor nota fue precisamente Educación Ambiental, ya que me gusta bastante. me gustaría que comencemos alborizando esta quebrada a valle hondo ¿verdad? porque le ha entrado candela, y ella en el verano se seca y yo creo debe conservarse, porque yo recuerdo que mi papá y volvamos atrás (sonríe) que mi papá allí donde nosotros tenemos la parcela y un poco mas adelante como un kilómetro él sembró en un manantial y mi papá a ese manantial lo puso como una quebrada que chorriaba el agua, ¿Por qué lo puso así mi papá? Porque le sembró un palo de mango, aguacate, caña, café bueno, y no se volvió a secar, y él lo limpiaba casi todos los días con un rastrillo, el posito, y la sorpresa de nosotros fue que mi papá convirtió este manantial a una quebrada que parecía un tunelcito por el riachuelo.
- 112.Después, mi papá hizo un rancho y de ahí nosotros agarrábamos el agua porque se hizo un manantial de agua, con el tiempo se hizo un pozo y ahí nos bañábamos nosotros, prácticamente nosotros convertimos un manantial en una fuente de agua.
- 113.J: ¿Y ahora?
- 114.C: Bueno, allí está todavía aunque algunos aguacates se secaron, pero los mangos están y el café quedan algunas matas que han ido haciendo, claro, no tiene la misma cantidad de agua pero si todavía se mantiene agua.
- 115.J: Nosotros en el proyecto que tenemos con los estudiantes es una siembra de aguacates, tenemos 250 plantas de aguacate y 150 Caobas para comenzar pero la idea es que se haga un vivero con los muchachos en la comunidad.
- 116.C: Bueno, ya yo hablé (...) estudiante de la Simón Rodríguez, y también hablé con el maestro para que así como se les da educación para el trabajo que si sería posible que los muchachos de la Universidad les den clases también para los viveros o educación ambiental, que podría ser como una practica. El maestro tuvo sacando la cuenta y dijo que podría ser los días jueves de cada semana que ellos están libres.

117.J: ¿Para que se turnen y vengan?

118.C: Si, puede ser entre 10:00 AM y 12:00AM en esas horas, para que vengan. Lo que tienen que hacer es buscarme a mí y yo los llevo a la escuela.

119.J: La enfermera me dijo cuando hablé con ella que el ambulatorio tiene un pequeño terreno que ya está acondicionado para un huerto.

120.C: Si, eso esta desde que mi hermana estudiaba enfermería, la que ahora es abogado, ella hizo las prácticas aquí como una pasantía, y si usted hubiese visto, como se dio el pepino y el tomate allí. Algunos decían no eso se da. ¿Cómo que no se da decía yo? Lo que no se da es lo que no se siembra. Allí se dieron unos pepinos grandes y gordos, y los llevaron de muestra pa'llá, pa' sanidad.

121.J: ¿Usted no cree que la gente, los vecinos, además de tener animales, pueden utilizar los solares o terrenos de las casa para huertos donde produzcan alimentos?

122.C: Claro, si aquí en la casa yo sembré tomate y todo tipo de aliños, lo que pasa es que como le dije ahora tengo el rancho en el conuco y siembro allá. Por eso le digo que hay que incentivar sobre todo a los muchachos para que siembren, por lo menos en la escuela, para que ellos aprendan y trabajen su tierrita y tengan que comer, yo también crío mis animales , pero yo en vez de encerrar los animales encierro las matas (risas).

123.J: Hablando de los muchachos una vez que culminaran aquí ¿Todos se van para San Carlos para continuar estudiando?

124.C: no, hay algunos que continúan otros se quedan sin estudiar, incluso hay unas muchachas que estudiaban en altos de palambra, que ahorita están haciendo su pasantía, ellas son pobrecitas, pobrecitas, yo a veces les regalaba camisitas para que fueran a la escuela y ahorita están haciendo pasantía, pero ellas estudiaron internas en la Escuela Granja Agropecuaria Aníbal Dominici, y están saliendo de bachilleres.

125. Estudiaban en Altos de Palambra en la misma escuela que nosotros utilizábamos los fines de semana pero nosotros las ayudábamos y mire se están graduando en el mismo tiempo que nosotros, ellas son cuatro muchachas.
- 126.J: Hablando del proyecto y toda esa labor educativa que se ha desarrollado, ¿Cómo son las relaciones de ustedes después de egresados y con los que faltan por egresar?
- 127.C: Bueno, nosotros éramos cuarenta y dos (42) de esos quedamos pocos, los primeros egresados somos tres (3), pero traemos otro grupo que les quedó materias, para el año que viene sale la segunda promoción.
- 128.J: Recuerda que cuando iniciamos el proyecto hicimos un hervido acompañado con unas cervecitas en la Boca Toma ¿Eso no lo han continuado haciendo?
- 129.C: Si, cada vez que terminaba un semestre hacíamos cachapas, hervidos, en diciembre hacíamos intercambios de regalos y hemos continuado reuniéndonos, pero una vez que comenzamos el diversificado que tuvimos que ir a San Carlos nos dividimos en grupos, pero se incorporaron otros compañeros de otros centros que también habían continuado con Fe y Alegría.
- 130.J: ¿Qué opinión tienen de los estudiantes de la Universidad Simón Rodríguez que les impartieron clases u orientaciones como las llama Fe y Alegría? ¿Cómo eran ellos?.
- 131.C: Bueno, mejor, bueno, ellos eran calidad había una muchacha que en aquel entonces era como Educación Ambiental, algo así, como biología, si era biología pero yo lo tomaba como Educación Ambiental, por lo menos, yo la tomé así. ella nos daba la clase en la orilla del río, osea, el medio ambiente, para explicarnos cada cosa buscaba el medio ambiente. esa muchacha se llamaba olga vadillo, yo la recuerdo siempre nunca se me ha olvidado.
132. Cuando hice la pasantía en la Simón Rodríguez, conseguí en los expedientes de los muchachos ya graduados, los expedientes quedaron en control de estudios, conseguí el

expediente de ella y dije: ¿ Ay mira aquí esta su expediente!, después de dos años que tienen graduada. Era una muchacha calidad, por ejemplo ella nos llevaba al río con el sol caliente para que viéramos la evaporación del agua y pudiéramos darnos cuenta ahí misma de manera directa.

133.J: ¿No recuerdas ala muchacha de la camioneta?

134.C: Si, de Fariza Raya hoy todos fueron muy buenos muchachos.

135.J: ¿Sabes donde está la muchacha que venia con sus camioneta?

136.C: Bueno, me dijeron que está en el extranjero.

137.J: Si, está en Londres, está haciendo postgrado y se casó allá.

138.C: Yo sabía que estaba en el extranjero, pero no sabía que estaba allá. También recuerdo a la señora Mercedes que era una señora ya mayor, y (...) que nos daba inglés (risas de emoción y orgullo) bueno, imagínese mi hermanan menor me dio clase, (...) ella era muy echadora de broma, bueno cuando estaba donde su clase ¿era su clase verdad?, pero cuando no estaba dando clase echaba broma, y creo que eso es la única que no se ha graduado, me dijo que estaba haciendo la tesis ya para graduarse. Cuando estuve haciendo la pasantía allá en la universidad llegó ella con aquel escándalo a control de estudio., me dijo: ¿Mujer! ¿Qué estas haciendo aquí? Y le dije, haciendo la pasantía y ella dijo a menos mal estas haciendo la pasantía porque pensé que ya estabas estudiando aquí me ibas alcanzar (risas). La señora Yolanda la que trabaja en control de estudios le dijo y ¿quién te manda a ser mala estudiante! Que todavía no te has graduado.

139.J: ¿Usted que Fariza nos ayudó mucho porque ella era la única que tenía carro y se llevaba al grupo para el centro de Altos de Palambra.

140.C: Si, ella tenía una camioneta y llegaba con su camioneta llena de profesores, bueno pero ellos eran muy buenas personas, toditos, no tenemos que quejarnos.

- 141.J: Mire ese fue el único centro donde yo no di clase, porque no me alcanzaba el tiempo, porque trabajaba en El Cacao, El Potrero, Cojeditos, El Topo y Lagunita, el mismo día debía desplazarme a diferentes centros.
- 142.C: Aquí fue donde usted nos abandonó ¿verdad?, (risas), pero salíamos bien. Bueno; ahora que estuve en la universidad sobre todo en la oficina de control de estudios, allí es donde me di cuenta que las materias que se ven allí son parecidas a las que nosotros vimos en el proyecto.
- 143.El profesor Joao me decía estudie administración señora Carmen porque con todo lo que usted ha visto va a ser una estudiante excelente, porque la especialidad de nosotros es administración en contabilidad.
- 144.El hijo mío me dice: Mamá y usted estudió eso cuando ve las guías. Y mi sobrina que está estudiando administración a nivel de Técnico Superior en IUTEAGRO, bueno y ella estudia con mis guías.
- 145.J: Usted sabe que Fe y Alegría va a vender las guías, y luego los orienta por radio, nosotros lo que hicimos fue combinarlo con los estudios supervisados de la universidad simón rodríguez y ese método de la universidad se lo aplicamos a ustedes utilizando el material de fe y alegría porque yo soy egresado de la Universidad por esa modalidad.
- 146.C: (risas) eso es trampa oyó, pero si por eso es maravilloso, o sea fue bastante completo el material, a nosotros los profesores nos dicen que estamos bien preparados.
- 147.J: Por eso cuando yo mandaba los muchachos a impartirles clases mediante esa modalidad, es precisamente eso que usted dice que hacía Olga, era porque estaban entrenados para eso.
- 148.C: Exacto, cuando yo vaya a orientar que si dios quiere debo tener el chancecito de dar clases, yo voy a utilizar ese mismo método porque yo creo que lo idóneo es la práctica, por lo menos dar clases debe adaptarse al medio o la realidad, por ejemplo vamos a estudiar las características de ese mamón,

entonces vamos a ubicar ese palo de mamón para ver si realmente esas son las características, allí pueden estar escritas en el papel que si tiene las hojas verdes que sostienen el tallo de tal forma, aja!, pero si nosotros agarramos el árbol, y observamos si podemos saber lo que es y lo que no es.

149.J: ¿Qué aspira estudiar en la universidad?

150.C: Bueno, a mi me entusiasmó bastante el profesor (...) que nos daba Matemática Financiera y Mercantil, y él ahorita está haciendo una maestría. En estos días me lo encontré y le dije mire estudiar cinco (5) años en la universidad tan vieja como estoy voy a subir con un bastón, y él, entonces, me dijo no señora Carmen usted puede y debe seguir, estudie educación. Yo estoy segura que la carrera que agarre yo se que la voy a dominar, por eso estoy indecisa porque la Universidad Simón Rodríguez, que es donde yo pienso ingresar, tienen dos (2) carreras nada más ¿verdad?, y yo digo cualquiera de esas dos carreras que usted estudie. El profesor me dijo usted estudia educación consigue trabajo y usted trabaja bien, puede y aguantar no importa que sea graduada, después que da fija, y supóngase que trabaje quince (15) años, se jubila como licenciada, por eso creo que tiene razón ¿verdad? (risa confusa).

151.aunque ahorita en la universidad de los pasantes que estuvimos allí me querían contratar a mi, pero me decían que no tenían dinero para contratarme, me dijeron que si yo no tenía como ser contratada por la gobernación, yo les dije, bueno, yo tengo una hermana que trabaja allí pero a mi no me gusta mucho meterme en esas cuestiones políticas, entonces, yo no quería, pero me decían vaya a ver si le dan el contrato, entonces, mandé al hijo mío no fui yo a preguntarle a mi hermana si había la posibilidad, entonces ella mandó a decir que si, que le mandara el currículum, entonces, le dije al director de la universidad que pedían un oficio donde él me solicitaba, en seguida me lo mando a hacer bien adornado por cierto, lo llevé a la gobernación, me lo recibió el(...), me lo firmó y selló, verdad!, bueno estoy esperando para ver si me dan un contrato.

152.Bueno, si a mi me contratan por la universidad, no importan por donde me contraten, lo importante es estar ahí, verdad!.

Bueno, si es así, no sería educación lo que voy a estudiar, sino administración lo que estudiaré, y con los conocimientos los pondría en práctica en el trabajo.

153.J: Usted puede estudiar lo que usted quiera.

154.C: Bueno, si no le digo que me gustan las dos (2) (risas) no importa que esté ancianita.

155.J: ¿Qué piensa de la Universidad Simón Rodríguez?

156.C: Allí, en la elaboración del informe de pasantía hay para las recomendaciones, una de las recomendaciones que le hice fue que en mi trayectoria como pasante, es que en primer lugar influye mucho la política y hay como un desnivel, una decía esto se hace así y otros lo rechazaban, vamos a decirlo así, hoy como un grupo que rechaza las ideas políticas de otros que no deberían de ser, porque en una institución no deberían inmiscuir la política.

157.J: Y el personal obrero, los empleados, los estudiantes que le parecen?

158.C: Ahí la pasamos chéveres, allí son sociables, ahí no tuvimos problemas, hoy una profesora, la profesora (...) es calidad, ella dice a mi me ven la cara como un burro embarcaos, pero no es así, y es verdad, ella es muy calidad. Yo estuve todo el tiempo, en control de estudios, y allí si hay armonía, profesores, pasantes, obreros, hasta el chofer, el día de las madres nos hicieron una fiestecita, allí la promotora es la profesora (...), ella organiza una fiesta rapidito, y nos llamaban la atención, por eso es que digo que se mete la política, nosotros estábamos celebrando, no recuerdo, y entonces la profesora (...) llevó una serpentina y una torta, y tenía un encuentro de alegría y eso entonces llamó al Director que aún era el escándalo y se puso bravo, Luego, llegó al medio día y dijo ese ánimo y no se que, pero si cayó mal.

159.J: Cuando estábamos nosotros mantuvimos mucha armonía, no teníamos diferencias entre obreros, empleados y profesores. Una cosa que le quería preguntar con relación al proyecto: Los

vecinos, los amigos ¿qué le decían cuando comenzó a estudiar?

160.C: Bueno, habían unos que nunca se me olvida yo se las tengo guardada porque los tengo anotados, son los primeros que voy a invitar pa'l acto si Dios quiere, porque unos me decían loro viejo no aprende a hablar, y yo les demostré que loro viejo si aprende hablar porque aquí voy.

161.J: Y la convivencia una vez que salieron de aquí para San Carlos ¿Cómo ha sido eso?

162.C: Bueno, voy a contarles cuando llegue allá eso estaba full, porque aquí estaban los demás centros porque este era el único diversificado. Yo llegué tiesita, vi para los lados y vi los que salimos de aquí que éramos diez(10), los saludé porque el único pupitre que me dejaron a mi porque yo llegue un poco tarde (risas), fue adelante y quedé lejos de mis compañeros de aquí, y me puse como un burro embarcao (risas), entonces brava duré bastante tiempo sin tener amistad, bueno si pero no igual a la que nosotros teníamos aquí, donde duramos tres (3) años estudiando juntos, bueno, después si he hecho una buena amistad con unas buenas amigas, por ejemplo con Beatriz Martínez que vive en Macapo, trabaja con (...) (Alcaldesa), es mi amiga y compañera (risas).

163.J: ¿De qué otros lugares conoció gente?

164.C: También hay un muchacho de la danta (centro el topo) que también es buen amigo, hay una muchacha del potrero, otro de la guama (centro el topo), hay una muchacha de cojeditos esos son los amigos. Ahorita lo que más nos ha traído contratiempo es el papeleo, porque no tienen los papeles al día de los diferentes centros donde uno estudió, yo por lo menos no tuve tantos problemas porque toda mi básica fue con Fe y Alegría pero hay unos que la primaria lo hicieron con el INCE, y otros centros, y entonces tienen que llevar constancias de todo y eso les quita tiempo.

165.J: Nosotros comenzamos el proyecto con el INCE y con la Zona Educativa, de allí han egresado bachilleres, por ejemplo el

caso de Mapurite, que la enfermera de la comunidad viene del Proyecto de Educación Popular.

166.C: Si, yo me quedé pasmada con gente que había, una muchacha que fue a Fe y Alegría a inscribirse, ella es la hermana del esposo de mi hija, bueno ella estudió en el CAT, pero no le gustó y cuando se enteró de éste proyecto y por eso fue a inscribirse.

167.J: Mira el CAT, lo íbamos a fundar nosotros pero por razones políticas nos lo quitaron. Lo crearon ellos para oponerse al proyecto de nosotros, pero como nosotros no estábamos compitiendo con nadie, sino que estábamos haciendo el trabajo que teníamos que hacer en la universidad, porque para eso nosotros la creamos, por eso seguimos a Fe y Alegría porque el convenio que teníamos con el INCE también nos lo quitaron por razones políticas, y aquí estamos. ¿Usted cree que hemos tenido éxito?

168.C: mas que éxito, bueno no se como expresar lo valioso que ha sido pa' nosotros, bueno la preparación sobre todo, todos los profesionales que hablan con nosotros nos dicen que estamos bien preparados.

169.J: ¿O sea que además de la cantidad de ingresados y egresados, lo más exitoso es la calidad de sus egresados?

170.C: Si, incluso nos han llegado a decir que a mi me pasó así como una suerte como un favor pues, ustedes no tienen nada que envidarle a un TSU, son Técnicos medios pero no tienen nada que envidarle a un Técnico Superior.

171.J: Ósea que allí está el éxito.

172.C: si, me siento grandota cuando me dicen así, y me mantienen todavía y se que no me va a decir porque con la ayuda de dios y la virgen voy a continuar estudiando porque ahora es cuando digo nunca es tarde.

173.J: ¿Ahora es cuando hay esperanza?

174.C: ¡claro! me siento como un muchacho cuando sale de sexto grado, me siento jovencita (risas), estoy comenzando la vida.

175.J: ¿Señora que le parece si el Proyecto de Educación Popular se hace extensivo a otros niveles y otras actividades de las comunidades?.

176.C: ¿El Proyecto de Educación?, bueno, me parece maravilloso hermosísimo pues, yo me gradué pobremente pero, no porque sea yo, pero salí excelente en ese programa, yo creo que el grupito que salimos en la primera promoción debemos ser paires fundamentales, vamos a decirlo así, en ayudarlos a ustedes para continuar sobre todo en las zonas de campos mas apartados donde hay muchachos que se quedan en el sexto grado, yo creo que la mejor manera de incentivarlos no es ofreciéndoles dinero, ni becas, yo creo que debemos empezar haciéndoles una encuesta a esos muchachos donde se les hagan una serie de preguntas, por ejemplo si quieren seguir estudiando y si quieren seguir el ejemplo de nosotros, pues de nuestra forma de haber estudiado y de allí continuar con el plan de educación.

177.J: ¿Usted no cree que puede extensivo hasta la protección del medio ambiente?.

178.C: ¡Como no!, parece mentira pero antes de empezar a estudiar, yo pensaba que debería hacerse un proyecto de protección del medio ambiente ¿verdad? y este debe estar relacionado con la misma salud.

179.J: ¿Las tierras que ustedes trabajan son propias o tienen una tradición, pertenecen algún propietario privado o son del Estado?

180.C: en si la historia viene de generación en generación diría yo pues. son terrenos privados ¿verdad? desde que yo nací mi papá tenía estos terrenos años y años, ya mi papá y mi mamá murieron y nosotros los trabajamos pero supuestamente tiene dueño.

181.J: ¿Usted no sabe quien es el dueño?

182.C: Supuestamente es el señor (...), supuestamente hay un documento que ese terreno, que fue lo último que se hizo un registro, esos terrenos llego hasta la familia (...) (risas) no quiere decir que yo sea tan vieja pero si estando pequeña conocí a los (...) ya viejitos, que ya murieron, de allí no se ha hecho más registro y el señor (...) dice que él es el dueño, que a lo mejor el registro es de él.

183.J: ¿Pero él no ha tomado represalia contra ustedes para desalojarlos del terreno?.

184.C: bueno, mi papá pagaba piso, que en aquel entonces en cien bolívares anual todos los trabajadores de la tierra, yo recuerdo que mi papá tuvo una discusión con el supuesto dueño porque él ya no quería cobrar piso sino que desocupara el terreno, pero lo amparo la federación campesina en aquel entonces y la procuraduría agraria vino un abogado, allí fue donde dijeron que a mi papá lo amparaba la ley, bueno y allí se reunieron y fueron a un sindicato, y a través del sindicato se sentía protegido y el propietario no pudo hacer más nada, ni le pagaron más piso ni tampoco los pudo sacar de las tierras.

185.J: Ustedes pueden ir a un tribunal para que les de el derecho se posesión y que esas tierras pasen a ser de ustedes. El Estado pague las tierras y ustedes puedan ser propietarios.

186.C: Exactamente eso es lo que se puede hacer según las leyes, lo que pasa es que los organismos no nos han ayudado para eso o tampoco uno se ha movido para eso, no se ha pedido ayuda respecto a eso.

187.J: ¿Usted, recuerda la tradición que tenemos los campesinos de trabajar en cooperación por la vía de la cayapa?

188.C: ¡como noooo! (emoción), es emocionante yo recuerdo que mi papá nunca le ganaba medio a nadie él los motivaba y les decía a los vecinos este sábado tengo una cayapa y así lo hacían los vecinos, y cualquiera de ellos decían tengo una cayapa y todos estaban ese día. Con la quema de los conucos, todos se ayudaban para controlar el fuego y así no se quemaban los bosques, no como ahora que para quemar un

pedazo se quema toda la montaña, por eso yo me pongo a ver y analizar en ese entonces todos eran analfabetas o la mayoría pero tenían un fin protegían los montes, por eso yo digo que deberían volver esa modalidad porque ahora no es como antes, antes no habían esos incendios así tan feos, porque existía la cayapa que era una forma de ayuda mutua vamos a llamarlo así. Por eso yo pienso que deberíamos volver atrás a esa tradición, yo creo que ahorita abría que motivar a la gente será.

189.J: ¿Esa cultura de la cayapa se la aplicamos a la escuela, no cree usted de que dará buenos resultados?.

190.C: Bueno, yo la veo maravillosa esa idea, que llegamos a eso, aunque en años anteriores existían los limpiadores, habían los limpiadores que limpiaban las escuelas pero ahorita no hay eso y nosotros hemos tenido que hacer cayapas, nos reunimos los representantes y hacemos hervidos en el patio de la escuela y nos ponemos a limpiar porque ahora con las sociedades civiles, es que se organiza el presidente de la asociación civil, es quien convoca, el otro día pintamos la escuela así en cayapa.

191.J: ¿Aquí en la comunidad son religiosos?

192.C: Aquí en cuanto a la religión hay como se dice diferentes toldas religiosas hay unos que son evangélicos pero la mayoría somos católicos, yo por lo menos soy católica, aunque no somos tan religiosos porque la iglesia nos queda lejos y aquí no hay, por eso no vamos a misa. Aquí uno sale para la misa, la otra vez venían unas monjitas a darles catecismo a los niños.

193.J: ¿La religión ha estado muy arraigada a los campesinos?.

194.C: Sí, yo recuerdo que mi mamá tenía muchos animales: gallinas, cochinos, chivos, y ella tenía un santo que era el abogado de los animales, y era santa Rosalía y ella le pedía para que se curaran los animales cuando se enfermaban ella decía ¡que se curen mis animalitos! que yo le hago un velorio o un rezo y le prendía velas a santísima Rosalía.

195.J: He observado que ahora hay una presencia muy notoria de los evangélicos y los testigos de Jehová en los caseríos.

196.C: Bueno si, aquí hoy hay unos cuantos evangélicos, pero la mayoría somos católicos porque seguimos con las creencias que nos inculcaron nuestros padres.

197.J: ¿ Como ha sido la tradición en cuanto a las uniones de parejas aquí en la comunidad, se casan a temprana edad los muchachos?, ¿cómo es eso?.

198.C: Bueno, aquí yo no se si es que no se les ha dado orientación a los muchachos porque la mayoría cuando tienen quince años ya están embarazadas y ni siquiera es que se casan o se unen en parejas es que se consiguen los noviecitos y salen embarazadas y después que están embarazadas los padres no las pueden echar para la calle. Pero volviendo a la educación Deberíamos preocuparnos, por ejemplo mi hija está realizando un proyecto que yo estuve leyendo, plantea entre sus conclusiones y recomendaciones es que el gobierno tanto regional como nacional es que se preocupen más por las zonas rurales porque en las zonas rurales es donde existen más esos problemas será por la falta de atención o asesoría en cuanto a educación. Porque educación no es solamente enseñar a leer y escribir ¡no! es como asesorar a los muchachos, porque si el papá no tiene esa educación como la va a dar si él tampoco la tuvo.

199.J: ¿ Usted no cree que ese es un problema cultural de nosotros los campesinos que a temprana edad se van con un hombre y tradicionalmente ha sido así?.

200.C: No por ser campesino todos somos así, yo voy a poner como ejemplo a mi tío Demetrio Silva, mi tío Demetrio no tiene ningún estudio escasamente él aprendió a leer y escribir por su cuenta, pero usted habla con ese señor y se da cuenta que tiene una cultura buena pues, que no la tiene ningún alto personero que haya estudiado, sin embargo, por eso yo creo que eso viene de familia.

201.J: Si Don Demetrio Silva es un artista internacional que ha presentado sus obras cultural en diversos países latinoamericanos. Pero esas son excepciones.

202.C: Risas, si eso es verdad porque fíjese que yo cuando empecé a estudiar que ya tenía tiempo sin estudiar pero dije bueno si yo estudio eso le sirve de ejemplo a mis hijos.

203.J: ¿Cuántos hijos tiene usted?

204.C: Yo tengo seis (6) toditos están casados, soy abuela varias veces tengo doce (12) nietos y ahora fíjese con (12) nietos estudié y me gradué, yo creo que hay personas que se truncan y no quieren aprender. Como me decían a mi loro viejo no aprende hablar, pero yo demostré que si aprende hablar y yo no comencé en la Universidad ahorita porque, bueno, el gobierno le tranca a uno las posibilidades. porque qué casualidad que yo hice las pasantías en la universidad simón rodríguez y bueno, que no lo diga yo pero a mi me dieron hasta un reconocimiento por mi eficiencia en mis pasantías y fue excelente, sin embargo esas son cosas que el gobierno ahorita no las toma en cuenta, porque no toman en cuenta por lo que uno sabe; sino toman en cuenta por cuestiones políticas, yo quise ingresar a la universidad y por eso hice un sacrificio, para arreglar todos mis papeles, cumplí todos los requisitos, presente la prueba de actitud académica y habiendo trabajado ahí y justamente donde realice mis pasantías fue en la oficina de control de estudios y bueno allí no me dieron el cupo pero yo tengo la esperanza de ingresar allí, pero ahora les digo ya no quiero ingresar para realizar mis estudios solamente para tener una profesión sino también para que cuando me muera digan ha muerto cristianamente la licenciada (...)

205.J: Hemos hablado de varios aspectos yo quiero que me diga ¿qué es la libertad para usted?

206.C: la libertad par mi es como un pajarito que uno tiene en la planta de la mano y que ya tiene alitas y uno lo lanza para arriba para que salga volando. libertad es decir lo que sentimos, lo que nosotros queremos sin que nadie nos oprima lo que queremos hacer.

207.J: ¿Cree usted que la educación tiene alguna influencia en la libertad?

208.C: Yo creo que si, vamos a poner como ejemplo a mi misma, yo quería ingresar a la Universidad y no pude, no porque yo no tenía o no cumplía con los requisitos porque yo tenía toda mi documentación pero predomino la política, eso quiere decir que esta privada la libertad en cuanto al estudio.

209.J: ¿Usted no cree que en la medida que estudia uno no siente más fuerza para expresar las ideas?

210.C: sí bastante, uno siente como más ánimo, será porque uno va adquiriendo conocimiento, porque uno sabe como expresarse, yo digo también que depende de con quien vaya uno a tratar, dependiendo el tipo de persona y de la situación uno sabe usar el lenguaje.

211.J: ¿qué es el amor para usted?

212.C: Risa, el amor es algo muy bonito, cuando las personas se comprenden mutuamente, aunque hay: el amor de hijo, el de padre, el amor a las cosas que tiene a su alrededor y el amor de carne, el amor de pareja pero hay un amor que es que el uno siente al ambiente y al medio donde uno vive, yo digo siempre que yo siento mucho amor a mi comunidad, a veces mis hijos me dicen pero quédate quieta, pero cuando yo veo los niños, que si están ronchosos, que si están flaquitos ¡hay dios! eso me pone mal me ad mucha tristeza. bueno yo digo que eso es amor. cuando yo veo esos niños ronchosos me los traigo para mi casa, yo no es que tenga tantos recursos, pero si yo trato esos niños con amor y los baño con jabón azul, y les curo esas ronchitas con unas pomaditas eso es motivo de satisfacción para mi y me siento feliz. yo digo que eso es amor.

213.J: ¿De donde provienen esos niños?

214.C: Si, de aquí, inclusive que aquí hay un multihogar pero no los reciben porque están ronchosos; pero yo digo que es todo lo contrario ¡como lo van a mandar para la casa!

215.si allí viven en una situación bastante, bastante deplorable. unos niños que ni siquiera tienen con que comer y no los reciben porque pueden contagiar a los otros niños. pero yo digo

que debe ser al contrario. si se limpian, se les da comida, porque si se les abandona es peor.

216.J: ¿Qué cree usted que es la justicia?

217.C: ¡hay no! la justicia es algo que no se como definirla porque pasan tantas cosas que yo creo que la justicia no existe. Por ejemplo en el caso, continuando con migo y otros casos de personas que quieren seguir estudiando y por el simple hecho de no ser de un partido o que no esta de acuerdo con el gobierno entonces no lo dejan estudiar, por eso es que yo digo que no hay justicia entonces, porque no debería de ser así.

218.J: ¿Usted cree que la política a influido mucho en la comunidad y los a perjudicado por la parcialidad de los partidos políticos?

219.C: Si, pero sobre todo en estos tiempos no solo en la comunidad si no también las familias se han dividido y yo pienso que no debería, por ejemplo hay hermanos que tienen diferentes partidos políticos, por ejemplo unos pertenecen al partido del gobierno y quieren que los demás lo sigan a ellos, y eso trae la división y sino no toman en cuenta aquellos porque son de otro partido. Por eso hay muchas, muchas familias divididas por ese aspecto, pues, por eso esta influenciado bastante por la política.

220.J: ¿Eso antes era igual?.

221.C: bueno, yo primera vez que veo eso así, yo tengo cincuenta años, y no había visto eso así, si existían los partidos políticos pero se respetaban como tal, éramos familia vamos a respetarnos como hermanos, no como enemigos, como vecinos. Decíamos vamos hacer una fiesta una reunión y no importaba el partido que fuese, no era eso de que tu crees esto te vas pa' ya, y su eres de lo otro te vas pa'ca; eso antes no era así.

222.J: ¿Aquí tenían organizaciones como sindicatos agrícolas y cosas de esa que los agrupaban anteriormente?.

223.C: Si, desde el año cincuenta y nueve (59), que fue cuando se fundo un sindicato campesino, que por cierto el presidente de ese sindicato fue el señor Eusebio ya fallecido; pero a continuado ese sindicato. después no era sindicato campesino sino agropecuario pero siempre a cumplido la misma función puse, que era proteger a los conuqueros y mantenerlos unidos.

224.J: ¿Usted recuerda algún líder agrario que estuvo presente aquí?.

225.C: Bueno, bastante, vino un líder agrario nacional que no recuerdo el nombre porque estaba pequeña, también vino (...) que ¿ese si era un líder agrario! Que no se si todavía vive, pero ese si se metía en esos montes y les revisaba los conuco a la gente, ese si era verdad que trabajaba por los campesinos. El se reunía con el sindicato cada tres meses con todos los conuqueros, también estuvo(...), mi esposo y yo, porque él conseguía esas tierras, porque él cuando eso era diputado a la Asamblea Legislativa, y nos pegábamos a echarle machete a ese pajonal, porque eso era un pajonal muy feo lo que había hay (emisión) él nos ayudo, Amador Palencia muy buena gente.

226.J: ¿Qué propone usted para mejorar el proyecto de educación popular?.

227.C: yo pienso que para mejorarlo y darle continuidad, mi proposición, yo haría una encuesta ha todos esos muchachos que por muchos motivos no han continuado estudiando, hacerles una serie de preguntas para ver que es loa quieren y a la vez presentarle las propuesta para ver si quieren seguir estudiando, yo creo que así, es que ellos se entusiasmen y continúen con el apoyo de todos nosotros.

228.J: ¿El mejoramiento educativo se podría implementar con programas alternos como son los huertos familiares, microempresas?.

229.C: Eso es maravilloso, una vez lo quisimos intentar inclusive los muchachos de la universidad lo habían comenzado eso de los huertos, ya ellos la tenían como una materia de la universidad; yo creo que eso debe continuar, para mi yo pienso que debería ser un requisito tanto para los estudiantes que

vallan a ingresar de bachiller deben cumplir. Los estudiantes de la universidad decirles usted también debe darle clases con los huertos o alfabetizando como será que ese programa donde yo estudie es maravilloso. entonces los que se van a graduar de licenciados, deben dar clase de bachilleratos a quienes se van a graduar de bachilleres, deben alfabetizar, aunque esa a una sola persona.

230.J: Señora, (...)hemos conversado en varias oportunidades del Proyecto de Educación Popular, hoy quiero que me hable de las Misiones. ¿Usted está en alguna de las Misiones?

231.C: No, Ahorita estoy desempleada, no estoy en ninguna de las Misiones

232.J: Pero, ¿Tiene conocimiento de ellas?

233.C: si, tengo una hija en la misión ribas, me parece buena, me parece que una misión es como una búsqueda de valores para inculcarles programas buenos a la gente, sin embargo, no estoy de acuerdo con la metodología o la manera como la aplican, tampoco estoy de acuerdo que la utilicen como bandera política. Bueno, lo que sé por que tengo a mi hija estudiando allí, es que no estoy de acuerdo que un bachiller dé todas las materias porque cada persona debe dar la materia de una especialidad, sin embargo, una sola persona aún siendo bachiller da todas las materias

234.J: ¿Eso quiere decir que la preparación puede ser deficiente?

235.C: ¡como no!, primero por el tiempo que es muy corto, y de paso una sola persona para todas las materia, eso no lo veo bien.

236.J: ¿Cuántas personas hay de aquí en la comunidad en las Misiones?

237.C: Estudiando hay creo que de quince a veinte personas en la Misión Ribas del Caserío y dando clase una sola persona.

238.J: ¿Todos están becados?.

239.C: Bueno, esa es otra cosa, ¡que quienes necesitan la beca por cuestiones políticas no se las dan!, pero hay unos que sí se las han dado, pero ¡por lo menos a la hija mía no se las han dado todavía!, aunque a ella no le importa eso porque ella lo que quiere es estudiar, no importa que sea con beca o sin beca.

240.J: Usted siendo egresada de Técnico del Proyecto de Educación Popular, ¿no ha pensado ingresar a la Misión Sucre?

241.C: Cuando se inició la Misión Sucre que hicieron un censo en la Plaza Bolívar de San Carlos, yo todavía no tenía el Título de Técnico, yo me metí, hice la preinscripción y después comencé a trabajar donde hice la pasantía en la Universidad Simón Rodríguez, y por eso no fui más a las Misión Sucre.

242.J: Pero, ¿Usted piensa continuar estudiando?

243.C: si dios quiere y me ayuda voy ingresar a la universidad simón rodríguez!, ahorita a estudiar educación agropecuaria.

244.J ¿Eso quiere decir que ya le ofertaron el cupo?

245.C: Bueno hablé con el Director y me dijo: que si tenía el CNU y los demás requisitos y había metido las opciones para la Simón Rodríguez, no tenía problema.

246.J: ¿Eso quiere decir que el Director cambió de opinión?

247.C: si, (risas) después que yo estaba trabajando allí y él no me quiso inscribir, bueno, ahora me dijo que si. antes yo pensaba continuar trabajando allí y estudiando, pero, por cuestiones políticas no me dejaron seguir trabajando y me negaron el cupo, bueno, pero ahorita voy a ver si entro.

248.J: Pero esa es la política del Director no la política de la universidad.

249.C: si, la del director, que tiene su política que no cuadran con la mía, pues, su ideología era una y la mía es otra y entonces no cuadraba.

250.J: ¿Tú crees que es por ideología? ¿Tú no crees que es por sus intereses personales?

251.C: Bueno, si, yo creo que sí, pero dicen que el que insiste vence, por eso yo voy a ver si me inscriben.

252.J: ¿Tienes conocimientos si otro de tus amigos están trabajando o estudiando con las Misiones?

253.C: Bueno, tengo un amigo que egresó de aquí de este Sector de allá de Solano, que está trabajando con la Misión Ribas.

254.J: ¿Ha hablado con él?

255.C: No, últimamente no he hablado con él, pero me dijeron que estaba trabajando, yo fui a su casa y me dijeron que estaba trabajando

256.J: Entonces ¿Usted cree que las Misiones son una alternativa para la educación?

257.C: si, yo creo que las misiones son buenas siempre y cuando no la utilicen como bandera política ,yo pienso que esos ofrecimientos de becas no deberían de ser porque anteriormente uno estudiaba porque quería, con sacrificio, ¡como no! pero yo veo que eso de las becas no es que se las han ganado porque también anteriormente también se las ganaban, pero era el que tenía mejores notas, ¡el mejor pues!, pero ahora a todos les dan beca y de repente algunas personas no tienen ni ánimo de estudiar, sino que se inscriben nada más porque el gobierno les va a dar becas.

258.J: ¿O sea, que si se acaba la beca se acaban los estudios?

259.C: ¡Exacto!, aquí comenzaron como veinte pero, han desertado las mayoría, y yo he hablado con muchos de ellos y me dicen que ellos no están interesados en estudiar pero como les ofrecieron becas optaron por inscribirse.

260.J: Es diferente a cuando yo vine que no les ofrecí dinero

261.C: eso fue algo distinto, fue una oportunidad para aquellos que no tuvimos la oportunidad de haber estudiado antes por razones económicas de nuestro padres, pero sin embargo la gente se entusiasmó y sacamos dos secciones, algunos han abandonando, ¡claro! por la misma situación económica, algunos van declinando, y quedamos los que en realidad estamos interesados en estudiar ¡y aquí estamos luchando! Con esperanzas de seguir en la universidad, otros vienen atrás. Hoy, un grupo está defendiendo su informe de pasantía para graduarse de Técnicos Medios y el treinta sale del Acto de Grado (30 de septiembre de 2004).

262.J: ¡Entonces nos vemos en la universidad!

263.C: Si profesor, y espero que allí me eche una manito.

264.J: ¡Usted sabe que sí! porque tenemos ya unos cuantos años trabajando juntos en este Proyecto Educativo.

265.C: Si, yo por lo menos aspiro ser Trabajo Estudiantil Remunerado (T.E.R.) en la Universidad

266.J: ¿Y regresarle a la Universidad lo que ha recibido de ella?

267.C: ¡exacto!, ese ha sido mi deseo y como que se me va a dar, por eso es que me estoy entusiasmado a continuar, por eso le pido a dios que me dé vida para ayudar a las comunidad por eso no me importa la edad

ENTREVISTAS FASE FINAL

Realizadas a las informantes I y II

Informante I. Entrevista IV

07-09-2009

1. J- Esta es la IV, entrevista que te hago desde 1998, cuando estabas avanzando en el Proyecto de Educación Popular (comenzó en octubre 1996), me llama la atención que desde el inicio has mantenido la posición de estudiar para ser abogada, y no has cambiado de opinión y ya estas casi terminando la carrera, ahora te pregunto ¿en qué te has basado para no

desmayar. Sabiendo que muchos de los que comenzaron contigo desmayaron otros, han estudiado otras carreras distintas, a la que mencionaron al inicio aunque, también se están graduando. Te reitero ¿En que te has fundamentado para mantener esa constante en tu aspiración?

2. y- Bueno como usted lo acaba de decir, que yo me propuse estudiar...y eso que yo me propuse y creí que lo que me propuse yo lo podía lograr, y ahora que estoy a un paso de graduarme de abogado yo me he enfrascado más es en las cosas que me han pasado en mi vida, mis fracasos, mis triunfos porque son muchos los problemas que he tenido en mi vida y a veces me dan ganas de tirar la toalla, porque son problemas que no consigo como resolverlos, son problemas familiares, mis hijos son problemas que no encuentro como explicarlos. Pero mi meta de ser abogada es para ayudar a la gente humilde, porque hay mucha gente que no tiene para pagar; vivimos un momento que todavía existe mucho la corrupción.
3. Los abogados están por sacarle los reales a la gente sin tomar en cuenta lo humano de la persona y los abogados de hoy en días piensan los reales, yo creo que no es necesario ser corrupto para uno desempeñarse como abogado, porque me dicen que hay que defender es a los choros-malandros y a los políticos que son los que pagan bien, y yo digo ¿y situ no puedes defender a esas personas porque te quedas atrapado y pierdes el caso? Quienes pagan ¿la familia y yo no quiero eso , más bien yo quiero irme por la Lopna. Para defender a esos niños que sus padres los abandonan y la madre tiene que quebrarse el lomo para poder mantener a sus hijos, y como todo esta caro: las medicina los uniformes y todo para una mujer sola es difícil. Ahí es donde yo más me enfrasco pues
4. J- ah... ¿y tu has tenido confianza en ti para salir adelante?
5. Y- si yo desde que me puse a estudiar me propuse ser abogado y lo voy a lograr así como te lo he dicho en las otras entrevistas, al menos que mi Dios me quite la vida antes del tiempo; ese ha sido mi objetivo, ya que muchacha no pude después de vieja lo hago. Muchos me dicen que qué voy hacer graduándome de abogado, porque uno con más de cincuenta (50) años, no

consigue trabajo ni de cocinera, pero mi meta es esa. Darle un ejemplo a toda la comunidad sobre todo a mis hijos, porque mis hijos antes me decían que yo era una analfabeta (lo expresa con dolor), bueno eso me hizo cambiar y yo ahora he cambiado mucho más bien ahora soy demasiado tonta y a veces me dan ganas de no seguir pero hay algo que llevo aquí dentro y veo a mis hijos y a mis tres nietos y me digo no me puedo rendir

6. J- ¿Qué es para ti la fe?
7. Y- Bueno para mi la fe sobretodo es la fe que tengo en Dios, la fe en mi misma, la fe en aquellas personas que creen en mi, así como usted, que ha estado pendiente de mi, que siempre me dice que eche adelante en mi carrera, la fe en mi diosito que me iluminó el camino, la fe en mis profesores, sobre todos dos (2) (.....) que los admiro hasta lo último que siempre cuando me ven me pregunta ¿cómo vas en tus estudios? ¡Es lo primero que preguntan! Y también tengo fe en aquellas personas que están esperando por mí que yo algún día me gradúe porque tienen ciertos problemas ¡porque tengo bastantes casos esperándome! Arreglos de casas arreglos de tierras (documentos), el derecho es un poco complicado, porque para saber de leyes hay que estudiar bastante, y como usted verá tengo muchos problemas en la casa, los niño, tengo que trabajar y para atender tantas cosas es un poco complicado, y eso me tranca la mente muchas veces, ¡pero cuando me pongo me pongo!
8. J- cuando dices que cuando le pones le pones ¿De dónde te sale esa energía?
9. Y- Esa energía me sale a mí de la burla de la gente, de lo que la gente decía de mí, de los que murmuraban y todavía murmuran, me ven estudiando y estoy de vacaciones y todavía estudiando. Bueno....Esa energía es que yo, más... me dejo guiar por usted, como ejemplo, porque usted que es una persona mayor y es magister, y está estudiando si usted lo hizo ¿por qué yo no lo puedo hacer?
10. J- ¡Este trabajo es para culminar la Tesis doctoral! Que te lo prometí a ti cuando defendí la tesis de maestría, que tú estuviste presente allí. Tú ibas a ser abogada y yo, iba ser doctor en Ciencias de la Educación: fue un compromiso mutuo

11. Y – Bueno, yo me siento muy orgullosa y le agradezco mucho que me haya escogido entre sus alumnas para hacer su tesis. Porque también usted para mi es mi mano derecha, es donde me sostengo porque aquí entre nosotros cuando yo me siento mal yo pienso en usted, ¡y me sale esa energía! Porque temo diseccionarlo, siento algo así que no sé como explicarlo ¿Cómo te digo? Es una palabra que se dice cuando uno no quiere quedar mal
12. J- ¿Un compromiso moral?
13. Y- Si es un compromiso moral que tengo con usted, con mi Dios, con mi madre que aunque no esté conmigo, se me murió hace muchos años y con mis hijo aunque me siento mal porque no tengo el apoyo de mis hijos (lo pronuncia con tristeza), de ellos no siento afecto, yo para ellos soy como un cero a la izquierda. En estos momentos me siento diseccionada, no me provoca nada, pero pienso en usted y digo tengo que seguir adelante, porque usted me da esa energía, a veces lo llamo y no contesta el teléfono
14. J- sigue llamándome, estoy a tu orden, a veces no hay cobertura o esta malo ¿pero si confías en ti?
15. Y- Si ¡claro! A veces me voy para un lado, estoy mal y me pregunto ¿Qué pasa contigo chica? ¡Tienes que seguir adelante! ¡Ahora que voy a terminar voy a ir para tras! Para tras ni pendiente
16. J- En esos momentos en que te ves en tu interior ¿cómo te ves tú?
17. Y- La verdad es que no soy la misma de antes: que me gustaba reír (llamar la atención), me gustaba salir (diversión con amigos), echar bromas, porque me he enfrascado tanto en los estudios que, mi hija me dice que ahora no soy una mundana, es algo que para mi mayor alegría va ser el día que yo logre mi título, me llamen (...) y yo vaya caminando con mi toga que ese es mi sueño ¿verdad? Que me vea toda la gente, mi familia que me vea usted, y digan ¡miren ahí va la mujer! Eso es lo que yo espero, recibir mi título como abogado de la ¡República

Bolivariana de Venezuela! Ese va ser mi triunfo, es dejar atrás todas las cosas malas que me han pasado en la vida, todo lo malo que yo le he contado se barrará porque ese día va nacer una nueva (... , su persona)

18. J- ya tú eres otra persona, ya lo dijiste. La verdad es que me siento muy orgulloso que me hayas acompañado en este recorrido que comenzó con el Proyecto de Educación Popular que se inició aquí en "El Cacao" Tu lo has logrado, al igual que otros en todo el estado Cojedes, son muchos tengo contacto con ellos, sin embargo seleccioné cuatro (4) al comienzo ahora me quedé con dos (2): tu y otra compañera que está egresando de la Universidad Simón Rodríguez está esperando el acto de grado, porque las considere como especiales para este trabajo y que será mis invitadas para la defensa de mi Tesis doctoral porque el compromiso moral es reciproco, entonces yo quiero saber de ti ¿qué es la esperanza?

19. ¿Qué es para ti la esperanza?

20. Y- La esperanza para mí, te la voy a englobar en una sola palabra: es despertarme mañana y saber que puedo ayudar a otra persona. También para mí graduarme de abogada es una esperanza porque con eso puedo ayudar a muchas personas. Bueno eso es esperanza para mí ¿Esperanza para mí? Bueno, no sé como definirla. Pero de verdad la englobo en eso pues, ayudar a mi gente, lograr todos mis triunfos todas mis alegrías todos mis superar lo malo del pasado eso se quedó atrás. Eso no me importa

21. J-¿Qué es para ti la alegría?

22. Y- ¿La alegría? No te podría decir en estos momentos, porque me he sentido sola porque mis hijos no me apoyan no tanto económicamente, porque ese es lo de menos uno necesita es amor cariño. Pero mi alegría,... Es que el día de mañana me digan doctora. Ahorita, mi gran alegría es cuando ya me dicen doctora ¡Epa doctora! ¿Ya se graduó? Y yo les digo, ¡no ya lo que me falta es miseria! (Risas), y la gente me dice pero ya va ser. Cuando la gente me dice así ¡siento una alegría tan grande! que el corazón me suena así tan, tan, tan,... como que si no me cabe en el pecho ¿imagínate tu que yo me gradúe?

(emoción) ... una Guará Y monte un bufete, no sé si lo monte aquí, porque si voy hacer trabajo comunitario aquí el mismo sitio, lo que pasa es que la gente cree que yo soy abogada para que jueguen con migo la pelota, en estos días una señora me hizo una propuesta rara y yo le dije uno mi-hijita, yo me he fregado el lomo para mis estudios para venir ahora con cosas raras, no voy andar dando lastima

23.J- Esta expresión me llamó mucho la atención, tu dices que no se puede dar lastima ¿Qué significa para ti dar lastima?

24.Y- ¿Dar lastimo? En todos los aspectos dar lastima como persona, yo puedo decir siento lastima por ese pobre perro que esta enfermito pero no se lo puedo decir a una persona, bueno es algo que no lo sé explicar, yo soy muy lastimosa, ahora no sé si los demás sienten lastima por mi. Aunque creo que le estoy dando lastima a los hijos míos (manifiestos dolor-profundo), no sé como explicarlo

25.J- Tu dices que no se puede dar lastima te pregunto ¿qué es para ti la lastima?

26.Y-¿Lastima....? La verdad es que no sé como explicarlo

27.J -¿Tú no crees que sea una imagen pobre de la persona?

28.Y- Si, es una imagen pobre de la persona, pero en mi caso no, ¡yo no doy lastima!

29.J- Perdóname, pero tu dijiste no se debe dar lastima

30.Y- yo dije la palabra sin pensarlo, pero no creo que suene bonito

31.J-ah... y ¿qué es lo que suena bonito?

32.Y- ¿Lo que suena bonito? Lograr todas las metas, lograr todos los triunfos, lograr todo lo que uno se propone, que es el caso mío: mi triunfo, mi esperanza y mi fe es cuando yo alcance mi titulo, entonces la palabra lastima en mi currículo no existe.

33.J- Muy acertado, eso quiere decir también que las personas que dan lastima tienen una imagen pobre de sí mismo ¿eso les

impide avanzar?

34. Y- muchas veces, porque de la manera en que actúen en la vida, vamos a darle al factor de que algunas personas no se sienten seguras de lo que quieren hacer entonces eso los lleva a sentirse menos que los demás, pero cuando hay alguien que te apoyen, por que existen personas que te subestiman y hacen que una se quede ahí como existen muchos casos aquí (en el barrio), pero las personas que le dicen no a lo negativo a eso que le están metiendo en las orejitas, y uno les dice no.... Y les dice adelante es pa'ya.
35. J- Además que se puede deducir que las personas que dan lastima que tienen una pobre imagen de sí mismo ¿tu crees que le dejan a los demás los problemas de sus existencia?
36. Y- yo creo que las personas que le dejan los problemas a los demás yo los considero como personas a los demás son personas inmorales sin sentimientos, yo trato de resolver mis problemas vengan de donde vengan así sea de los cuatro puntos cardinales, yo tengo que resolverlos, no puedo que otros resuelvan por mi
37. J- ¿Eso significa que las personas que se fundamenta en la fe y la seguridad en sí mismo salen adelante?
38. Y- Claro que salen adelante porque van al punto de partida como el caso mío, que comencé dando traspié y muchos me decía que loro viejo no aprende hablar, pero yo si demostrare que loro viejo si aprende hablar, cuando partí de ese punto de partida yo era una cosa poquitica pequeñita, yo como ser humano no era nadie, ahora yo tengo que llegar al punto de partida y levantar las manos bien alto y decir lo logré.
39. J- ¿Quieres llegar a la cima?
40. Y- Si llegar a la cima, y después de llegar a la cima, después de ese triunfo, descansar unos di-itas, y después seguir luchando porque que no se crea yo no pienso quedarme aquí nada más, yo quiero llegar más allá....a dónde no sé pero yo sé que es más allá, la vida sabrá que es el más allá que me espera, porque para atrás no voy ni que este loca, siempre hacia

delante, nunca hacia atrás.

41. J- Bueno Muchas gracias. Te agradezco tu valioso aporte para la realización de mi trabajo, para mi es muy significativo y en el camino seguiremos hablando

ENTREVISTA INFORMANTE II-IV

07-09-2009

1. J-Esta es la IV entrevista que hacemos desde el año 2002, y que hemos compartido toda esta trayectoria en el Proyecto de Educación Popular, en un recorrido, en una convivencia académica importante, ahora yo quiero saber ¿Cómo te ves ahora que terminaste la carrera en educación en docencia agropecuaria en la Universidad Simón Rodríguez? ¿cómo te ves ahora?
2. C- Me siento muy satisfecha con alcanzar, la meta que me tracé, con la perseverancia que tuve y la fe en que la podía lograr, bueno y mi vida ha cambiado en mi forma de hablar, a mi forma de ser, siento contentísima....
3. J- ¿Qué es para ti la fe?
4. C- La fe es un valor que se lleva dentro y que siempre debe ir acompañada porque por si sola no sirve de mucho, por eso debe ir acompañada de otro valor, como es la perseverancia, por que si yo no hubiera insistido con lo que me tracé, si no hubiera tenido perseverancia, con la fe nada más no sería suficiente para alcanzarlo. Yo lo pienso así.
5. J- ¿Qué es para ti tener fe?
6. C-¡Ah...! Fe en mi misma, primero yo, porque existen muchas cosas en que tener fe, por ejemplo mis padres me enseñaron a tener fe en los Santos, en Dios, en la Virgen. Bueno, yo cuando voy hacer algo digo en el nombre de Dios, es tener fe, pero yo, siempre llevo por delante el entusiasmo en lo que voy hacer
7. J-Tú has mencionado la perseverancia ¿qué es la

perseverancia?

8. C- Bueno, la perseverancia es la insistencia para lograr algo, por ejemplo yo me inicié a estudiar, y si algo me hizo caer, yo insistí y seguí adelante eso es lo que yo llamo perseverancia. Es la insistencia en lograr lo que yo me propuse
9. J-¿Qué es para ti la confianza?
- 10.C- ¿La confianza? Es la seguridad que yo tengo en mí, en lo que yo hago y en lo que yo voy hacer. Primero confío en mí
- 11.J-¿Y en otras personas no tienes confianza?
- 12.C- Bueno, imagínese en estos momentos tengo muchas personas en quien confiar, bastantes. Pero, a veces hay que ver bien, porque de donde no se espera a veces llega. Confío en mi familia
- 13.J-¿Cuántos hijos tienes?
- 14.C- Yo tengo seis (6), tres (3) hembras y tres (3) varones, todos están casados, teniéndolos a ellos grandes fue que comencé a estudiar y aquí estoy ya
- 15.J-¿Cuántos nietos tienes?
- 16.C- (Risas...), ¡tengo dieciocho (18) nietos! (lo pronuncia con orgullo de felicidad)
- 17.J-¿Cómo te has sentido con relación a ti misma ¿Cómo te ves ahora?
- 18.C-Bueno, yo me veo como una persona de buenos sentimientos, caritativa, y ¡humanista! Porque siempre me ha gustado trabajar por la humanidad
- 19.J-¡Ah!...Y ¿cómo crees que te ven los demás?
- 20.C- Yo creo que son más los que me ven bien que los que me ven mal

21. J- ¿Cómo te ve tu familia, ahora que esta graduada? Porque lo que te falta es el acto académico
22. C-¡Felices!, mis hijos están felices, el estímulo de ellos para que yo estudiara fue bastante, mi esposo está calidad conmigo, es más en el informe final (lo que antes era el trabajo de grado en la UNESR), me faltó paginas para las dedicatorias, para incluir a todas las personas que yo le agradezco haber llegado a esa meta
23. J-¿Qué es para ti una meta?
24. C-La meta es una etapa de la vida por ejemplo, yo me tracé una meta que fue graduarme de licenciada ya lo hice, porque lo que me falta es el acto de grado, pero yo no me voy a quedar ahí, no tengo que seguir adelante, yo ahorita me meta es conseguir un trabajo y después hacer un postgrado que si Dios quiere que sí, porque cuando mas adelante me jubile sea con un nivel más de jerarquía
25. J-Muy bien. ¿Qué piensas tú de las otras personas, que se iniciaron contigo, en el Proyecto de Educación popular en Alto de Palambra? ¿Por qué crees tú que abandonaron la educación superior?
26. C- Yo he hablado mucho con la mayoría de ellos, y me dicen, unos por x, otros por y, pero yo creo que allí lo que les faltó fue voluntad, lo que ya le dije perseverancia para resistir, porque aquí esto yo, a mi se me presentaron muchos... obstáculos, pero los deseché y continué
27. J-¿Tú crees que el concepto que tienes de ti misma te ha ayudado a seguir adelante?
28. C-¡Si como no bastante!, porque si yo no creo en mi para subir, para escalar una posición en cuanto a educación no hubiese logrado lo que he alcanzado
29. J-Entonces, ¿tú crees que lo que le pasó a esta gente fue que no se valoran a sí mismo?
30. C-¡Exacto!, les faltó valor incluso uno de ellos me dijo que no siguió porque, se casó, pero aquí estoy yo. Si yo le cuento a

usted profesor, como me compartía y como organizaba mi tiempo imagínese: la casa, los nietos, los hijos, el trabajo, los estudios, incluso cuando fui hacer las pasantías, tuve que renunciar al trabajo que tenía, porque me daba pena estar faltando, dos (2) días a la semana. Eso me daba pena ir a cobrar quince y último

31. J-¿Qué piensas tú de la honestidad?

32. C-Eso es lo más bonito, eso es el valor más hermoso que tiene una persona: la honestidad, yo diría que una persona sin honestidad no es nadie

33. J-¿Qué es la honestidad para ti?

34. C-La honestidad es.... Ser... ¿Cómo le explico? Es ser uno mismo, es no cambiar, no es porque yo estudie debe echármela demás, no tengo que ser quien soy, no dejar de tratar porque no están a mi nivel, no eso es ser honesto

35. J- ¿Qué es para ti el respeto?

36. C-¿El respeto?, es otro valor, que por el hecho de que usted por que sea profesor tiene que imponerme a mí, no usted me respeta a mí y yo lo respeto a usted, pero es respeto es como tener algo que ¿cómo le explico yo...? Es algo que va acompañado con la honestidad, es no imponer la ideología, eso se llama ser honesto y compartir con otra persona, sin meterse con ella.

37. J- O sea que para ti el respeto ¿Es aceptar a las personas como son?

38. C-¡Exacto! Eso es valorar a las personas como son justamente, es por ejemplo si a este sitio llega un pordiosero y yo lo rechazo porque está hediondo, no eso no se debe hacer

39. J-¿Qué significa para ti un pordiosero?

40. C- Es una persona que ande desposeído de todo, pues, hasta de la fe

41. J-¿Cómo es una persona que está desposeído de todo?
42. C-¡Imagínese! Una persona que esta desposeída hasta de la fe, porque una persona con fe trata de mejorar algo, una persona que no tiene fe, no tiene, comida, no tiene ropa, no tiene familia, no tiene trabajo, no tiene salud
43. J-¿Tu no crees que hay personas con poder y apariencias y en el fondo son unos pordioseros?
44. C-(Risas...), ¡bueno!, si es verdad hay muchos pero yo no los llamaría pordioseros, yo los llamaría sin vergüenza (risas...) a esas gente así
45. J- Mira una de las cosas que he venido observando es algo que llama la gente lastimero ¿tu has sentido lastima por alguien o has esperado que sientan lastima por ti alguna vez?
46. C-Bueno, la lastima se siente o no se como la catalogaría, algo que no sé pero yo la catalogaría como pena...Pero yo no he esperado darle lastima a nadie, no nunca ni aspiro todavía, yo creo que una debe tener dignidad
47. J-Bien y ¿para ti que es el amor?
48. C- Ese es el valor principal, que debe acompañar a una persona, son cuatro (4) letras, que son muy hermosas...
49. J-¿Cómo se manifiesta eso?
50. C-¡Hay Dios mío! (risas...), bueno cómo diría yo, hay tantas formas de manifestar el amor... que bueno dependiendo a quien se le exprese, por que hay el amor, a la familia, el amor carnal, es más hasta un animal uno le tiene amor, entonces es por eso que digo yo que el amor es lo más importante de la vida
51. J-¿Crees tu que es una especie de energía espiritual?
52. C- Si yo creo que es una energía espiritual
53. J-¿Qué es la espiritualidad para ti?

- 54.C-¿La espiritualidad? Es lo que llamaban los viejos de antes, una persona con brío, es una energía que envuelve todo, es como en un momento uno piensa mal y de repente le llega una energía y se la barra, eso es la espiritualidad, es la energía del bien
- 55.J-Gracias (...) la verdad es que me complace mucho haber sostenido esta conversación contigo, porque tus aportes son muy valiosos para la culminación de mi trabajo de tesis. Porque acuérdate que el día que defendí mi tesis de maestría adquirimos un compromiso: que tú te ibas a graduar de licenciada y yo me iba a graduar de doctor y así es.
- 56.C- Me he encantado y aquí estamos. Igual le deseo bastante suerte éxito en su graduación, y lo he dicho y lo voy a decir si me lo dejan decir en cualquier momento ¡mi título es su título!
¡GRACIAS PROFESOR! J-¡GRACIAS A TI!