

ANEXOS

Anexos 1

Objetivo: Comprobar el grado de motivación de los alumnos para escribir sus textos escritos

Completamiento de frases

Nombre-----edad-----

Grado-----escuela-----

Consigna: Completa las frases que a continuación te presentamos con tus ideas acerca de las actividades y clases donde construyes tus textos escritos.

- Es agradable-----
- Siento placer cuando-----
- Disfruto hablar de-----
- Disfruto escribir acerca de-----
- Prefiero jugar con-----
- Siento alegría al conversar con-----y escribir sobre-----
- Me gusta leer para poder-----
- Las clases de Español son para mí-----
- No me gusta escribir porque-----
- Mis programas favoritos son-----
- Prefiero escribir en-----

Anexo 2

Objetivo: Constatar el nivel de preferencia que poseen los alumnos por las actividades de construcción de textos escritos.

Nombre-----edad-----

Grupo-----Escuela

Técnica de los diez deseos

Consigna: escribe por orden de preferencia los diez deseos que te gustaría lograr de inmediato.

Anexo 3

Entrevista Grupal a los alumnos

Objetivo: Conocer las opiniones de los estudiantes acerca del trabajo que se realiza con la construcción del texto escrito

- 1.- ¿Qué forma de expresión prefieren, oral o escrita? ¿Por qué?
- 2.- ¿Sobre qué tema les gusta hablar o escribir?
- 3.- ¿Selecciona ustedes los temas para escribir?
- 4.- ¿Qué tipo de textos prefieren leer o escribir?
- 5.- ¿Cuál es el tipo de texto que construyen con mayor frecuencia en clases?
- 6.- ¿Cuáles son los principales errores que les han señalado en sus textos escritos?
- 7.- ¿Se sienten bien orientados para construir sus textos escritos?
- 8.- ¿Se tiene en cuenta en las clases su estilo de vida en el campo?
- 9.- ¿Cómo se sienten cuando les permiten escribir o hablar sobre su vida en el campo?
- 10.- ¿Cómo les gustaría que fueran estas clases?

Anexo 4

Objetivo: Comprobar la preparación que posee el alumno de tercer y cuarto grados de la escuela rural multigrada para la construcción del texto escrito.

Diagnóstico Inicial: Prueba pedagógica (3ro y cuarto grados)

Escoge un personaje de un cuento conocido o uno que viva en tu barrio

- a) Ponle un nombre a este personaje
- b) Invéntale una historia en la que exprese que le gusta escribir y sobre qué le gusta escribir.
- c) Busca un nombre para la historia de tu personaje

Anexo 5

Encuesta a los padres

Objetivo: Conocer el estado actual de la relación de los padres con sus hijos y su influencia en el desarrollo del proceso de aprendizaje del texto escrito.

- a) **Datos generales:**

Trabajo en:
Mi finca-----
La granja estatal-----
La cooperativa agropecuaria----
La escuela-----
Un consultorio-----
Otros, cuáles-----

b) Nivel cultural (nivel de escolaridad)

----educación primaria----secundaria---- adultos----universitario---- ninguno-----

c) Converso con mi hijo(a)

Siempre----no siempre-----a veces----casi nunca-----nunca

d) Disfruto conversar con él(ella) acerca de:

Un libro---un programa---el trabajo---la escuela....sus amigos---los animales----otros ¿Cuáles?

e) Siento placer cuando les leo:

Un cuento---un libro---el periódico---una revista--- la Biblia---otros. ¿Cuáles?

f) Me gusta ayudarles a:

Escribir----
Leer----
Contar----
Hacer las tareas----
Forrar las libretas----
Otras. ¿Cuáles?

Anexo 6

Entrevista realizada a metodólogos, maestros y directivos

Objetivo: Comprobar la información que poseen estos directivos acerca del problema científico de la investigación

Cuestionario

- 1.-¿Qué conoce acerca de la preparación que debe poseer el alumno de tercero y cuarto grados para la construcción del texto escrito.?
- 2.- ¿Qué tratamiento le da usted al proceso de construcción de textos escritos de sus alumnos?
- 3.- ¿Qué aspectos tiene usted en cuenta para orientar el trabajo con el proceso de construcción que nos ocupa?
- 4.- ¿Considera suficiente la información que posee para trabajar este aspecto de la expresión escrita? ¿Por qué?

5. –Qué sugerencias puede aportar para contribuir al mejoramiento de la conducción del proceso objeto de estudio?

ANEXO 7

Guía de observación a clases

Objetivo: Evaluar el desempeño de los docentes en el tratamiento a la construcción del texto escrito.

Dimensión I: Organización del proceso de enseñanza aprendizaje.	Evaluación		
Indicadores:	B	R	M
1.1 Planificación de la clase en función de la productividad del proceso de enseñanza aprendizaje.			
1.2 Aseguramiento de las condiciones higiénicas y de organización del proceso de enseñanza aprendizaje.			
Dimensión II: Motivación y orientación hacia los objetivos.			
2.1 Aseguramiento del nivel de partida mediante la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los alumnos.			
2.3 Establecimiento de los nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer.			
2.4 Motivación y disposición hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiera significado y sentido personal para el alumno.			
2.5 Orientación hacia los objetivos mediante acciones reflexivas y valorativas de los alumnos teniendo en cuenta para qué, qué, cómo y en qué condiciones va a aprender.			
Dimensión III: Ejecución de las tareas en el proceso de enseñanza aprendizaje.			

Indicadores:			
3.1 Dominio del contenido.			
3.1.1 No hay omisión de contenidos.			
3.1.2 No hay imprecisiones o errores de contenido.			
3.1.3 Coherencia lógica.			
3.2 Se establecen relaciones intermaterias o/e interdisciplinarias.			
3.3 Se realizan tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas que exigen niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico de cada grado			
3.4 Se utilizan métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento. Se les orienta la selección de temas para su construcción escrita			
3.5 Se promueve el debate, la confrontación y el intercambio de vivencias y estrategias de aprendizaje, en función de la socialización de la actividad individual.			
3.6 Se emplean medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador, en correspondencia con los objetivos. Se estimula la búsqueda de conocimientos mediante el empleo de diferentes fuentes y medios.			
3.7 Se orientan tareas de estudio independiente extraclase que exijan niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico.			
Dimensión IV: Control y evaluación sistemáticos del proceso de enseñanza aprendizaje.			
4.1. Evalúa el trabajo realizado o propicia la autoevaluación y la coevaluación formas que promuevan la autorregulación de los alumnos. Brinda atención ala diferencias individuales de cada grado			
Dimensión V: Clima psicológico y político moral.			

5.1 Se logra una comunicación positiva y un clima de seguridad y confianza donde los alumnos expresen libremente sus vivencias, argumentos, valoraciones y puntos de vista para escribir.			
5.2 Se aprovechan las potencialidades de la clase para la formación integral de los alumnos, con énfasis en la formación de valores como piedra angular en la labor político-ideológica.			
5.3 Contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a la formación integral de sus estudiantes.			
5.4 Aprovecha las posibilidades didácticas de la computadora, la TV, tarjetas y otros.			
5.5. Aprovecha las características del alumno de un aula rural, su contexto sociocultural, para el desarrollo de la construcción de textos y el trabajo grupal..			
5.6			

Anexo 8

Cuestionario para el Grupo de discusión

Objetivo: Sensibilizar a los maestros con la importancia de aplicar una estrategia didáctica para la construcción del texto escrito en la escuela rural.

1.- ¿ Qué entiende por estrategia didáctica?

2.- ¿Qué Criterios tiene usted en cuanto a la aplicación de la estrategia didáctica para el desarrollo del proceso de construcción de textos escritos en los escolares de tercer y cuarto grados de la escuela rural?

3.- Consideras que las actividades propuestas en cada etapa son precisamente las que favorecen el proceso de construcción de textos escritos en estos alumnos? Argumente su respuesta.

4- ¿Qué aspectos de la estrategia considera más significativos?

5.- ¿Cree usted que son suficientes las tres etapas que se proponen? ¿Cuál usted incluiría?

6.- Exponga sus criterios acerca de la similitud o diferencia que observa entre la orientación que usted posee para el trabajo con la construcción del texto escrito y las que ofrece la estrategia?

7.- ¿Qué sugerencias desea ofrecer para el enriquecimiento de la propuesta?.

Gracias

Anexo 9

Programa del curso de superación

Curso: La expresión escrita en los niños del primer ciclo de la escuela primaria. Perspectivas para su desarrollo en el contexto de la escuela rural.

Objetivo: Promover la reflexión y el intercambio entre los maestros rurales en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita de los alumnos del primer ciclo de la escuela primaria rural haciendo énfasis en la construcción de textos escritos.

Docente: Lic. Adia Gell Labañino. Profesora de Didáctica de la lengua materna. Facultad de Educación Infantil

Tiempo de duración: 4º horas

Sistema de contenido.

- La expresión escrita. Antecedentes históricos de su enseñanza en la escuela primaria rural cubana. Presupuestos teóricos. Principales tendencias metodológicas. Concepción actual.
- La Lingüística textual y el enfoque comunicativo. Antecedentes y perspectivas de aplicación en la escuela primaria rural para la construcción de textos escritos.

- La construcción de textos escritos. Una concepción didáctica para su desarrollo. Variante metodológica para el tratamiento a este aspecto de la lengua materna. Elaboración de un sistema de actividades que responda a la concepción didáctica propuesta.
- Evaluación

Sistémica en cada encuentro a través del desarrollo de talleres, debates, trabajo grupal.

Anexo 10

Entrevista a los alumnos de tercer y cuarto grados.

Objetivo: Conocer su opinión acerca de su participación en la clase entrenada para la construcción de textos escritos y cómo esta ha contribuido en su motivación y preparación.

- 1.- ¿Cómo te sientes cuando escribes acerca de un tema conocido y seleccionado por ti? ¿Por qué?
 - 2.- ¿.- Cómo te sentiste al trabajar en grupo con compañeros de otro grado? Argumenta tu respuesta.
 - 3.-¿Cómo consideras la orientación ofrecida por la maestra para construir tu texto escrito?. ¿Por qué?
 - 4.- ¿De qué manera te ayudó el texto mostrado por la maestra, para que pudieras construir el tuyo?.
 - 5.-¿Consideras adecuada la guía con la que te autoevaluaste y evaluaste a tu compañero? ¿Por qué?.
- Puedes ofrecer tus sugerencias al respecto.
 - 6.- ¿de qué otra forma te gustaría que se desarrollaran las actividades de construcción de textos escritos?

Anexo 11

Guía de observación a clases

Objetivo: Observar el tratamiento metodológico que brinda la maestra al proceso de construcción de textos escritos en la escuela rural, a través de la estrategia didáctica propuesta.

Nombre y apellidos de la maestra:----- Grados-----

Dimensión I: Organización del proceso de enseñanza aprendizaje.	Evaluación		
Indicadores:	B	R	M
1.1 Activación de los conocimientos previos de los alumnos			
1.2 Aseguramiento de las condiciones higiénicas y de organización del proceso de enseñanza aprendizaje.			
Dimensión II: Motivación y orientación hacia los objetivos.			
2.1 Aseguramiento del nivel de partida mediante la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los alumnos.			
2.3 Establecimiento de los nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer.			
2.4 Motivación y disposición hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiera significado y sentido personal para el alumno.			
2.5 Orientación hacia los objetivos mediante acciones reflexivas y valorativas de los alumnos teniendo en cuenta para qué, qué, cómo y en qué condiciones va a aprender.			
Dimensión III: Ejecución de las tareas en el proceso de enseñanza aprendizaje.			
Indicadores:			
3.1 Dominio del contenido.			
3.1.1 No hay omisión de contenidos.			
3.1.2 No hay imprecisiones o errores de contenido.			
3.1.3 Coherencia lógica.			
3.2 Se establecen relaciones intermaterias o/e interdisciplinarias.			

Participación activa de los alumnos			
3.3 Se realizan tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas que exigen niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico de cada grado			
3.4 Se utilizan métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento. La selección del tema para escribir fue seleccionada por ellos y está contextualizado a su realidad.			
3.5 Se promueve el debate, la confrontación y el intercambio de vivencias y estrategias de aprendizaje, en función de la socialización de la actividad individual. A través del trabajo en grupo. Se utilizan textos modelos para el adiestramiento.			
3.6 Se emplean medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador, en correspondencia con los objetivos. Se estimula la búsqueda de conocimientos mediante el empleo de diferentes fuentes y medios.			
3.7 Se orientan tareas de estudio independiente extraclasses que exijan niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico.			
Dimensión IV: Control y evaluación sistemáticos del proceso de enseñanza aprendizaje.			
4.1. Evalúa el trabajo realizado o propicia la autoevaluación y la coevaluación formas que promuevan la autorregulación de los alumnos. Brinda atención a las diferencias individuales de cada grado A través de diferentes tareas la maestra registra información sobre el proceso de construcción de textos escritos. Las distintas tareas de construcción llevan implícito niveles de ayuda:			

La ayuda es espontánea			
Oportuna			
Planificada			
No hay ayuda			
Utiliza distintas formas de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación			
Orales			
Escritas			
Prácticas			
Dimensión V: Clima psicológico y político moral.			
5.1 Se logra una comunicación positiva y un clima de seguridad y confianza donde los alumnos expresen libremente sus vivencias, argumentos, valoraciones y puntos de vista para escribir.			
5.2 Se aprovechan las potencialidades de la clase para la formación integral de los alumnos, con énfasis en la formación de valores como piedra angular en la labor político-ideológica.			
5.3 Contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a la formación integral de sus estudiantes.			
5.4 Aprovecha las posibilidades didácticas de la computadora, la TV, tarjetas y otros.			
5.5. Aprovecha las características del alumno de un aula rural, su contexto sociocultural, para el desarrollo de la construcción de textos y el trabajo grupal..			

Anexo 12

Guía para que el alumno construya sus textos escritos

Objetivo. Ofrecer un algoritmo de trabajo a los alumnos que contribuya a la elaboración de sus propias herramientas de aprendizaje para la construcción de textos escritos.

1.- Búsqueda y descubrimiento de datos, recursos, información por diferentes fuentes

2.- Elaboración de una lista con los posibles temas a seleccionar de acuerdo a los investigados.

Determinar qué se escribirá.

3.- organización de la información recogida así como las ideas. Reflexión y debate acerca del tema. A quién y para qué se escribirá.

4.- Construcción del texto en interactividad maestro-alumno, alumno-alumno.

5.- Intercambio con el texto. ¿Qué aciertos y desaciertos tuve. Cómo resolverlos? Retroalimentación

6.- Autoevaluación y coevaluación

7.- Texto final