ANEXO II.

ENTREVISTAS Y ENCUESTA

ENTREVISTA A EXPERTOS (español)

Nombre del entrevistado/a:

Cargo que ocupa:

Centro o Entidad:

Relación con el sector turístico:

1. En el ámbito de la Unión Europea,

- a. ¿Cree que el turismo es una materia importante, desde el punto de vista económico, social...para la Unión?
- b. Si su respuesta es afirmativa, ¿por qué cree entonces que no existe una política turística comunitaria, al igual que existe una agrícola o pesquera?
- c. ¿Piensa que sería adecuada la existencia de la misma, que beneficiaría las relaciones entre agentes turísticos de los países, el desarrollo del sector...? ¿O cree que sería más adecuado crear una política comunitaria en materia de turismo con una forma de competencia complementaria que refuerce el papel del turismo en otras políticas como la Regional, Cohesión, Redes Transeuropeas, Medio Ambiente...? ¿O no está de acuerdo con ninguna de estas opciones?
- d. ¿Por qué piensa que sería o no conveniente o factible la existencia de esta política, qué ventajas o inconvenientes piensa que existirían en caso de proponer la implantación de la misma?
- e. El 30 de abril de 1996, la Comisión Europea presentó una Propuesta de Decisión del Consejo sobre un primer programa plurianual a favor del turismo europeo, denominado "PHILOXENIA", con un alcance temporal desde 1997 hasta el año 2000. Sus objetivos principales eran la mejora de la competitividad y de la calidad del turismo europeo. Sin embargo, fue

necesario recoger en la misma algunas enmiendas para contar con la aprobación del Parlamento Europeo, eliminando todo tipo de acción comunitaria dirigida a la promoción turística de Europa como destino global. No obstante, a pesar de esto, el programa fracasó, ya que no logró el voto unánime del Consejo de Turismo de noviembre de 1997. ¿Por qué cree que existen estas trabas a una acción europea global, quizás en este caso por una mala orientación del programa o porque realmente no se consideraba necesario estas acciones comunitarias...?

- **2.** Los principales países turísticos en la UE son los enmarcados en el Mediterráneo, fundamentalmente: España, Francia, Italia y Grecia,
 - a. ¿Piensa que sería una estrategia adecuada para estos países la creación de una identidad única como zona turística de cara al exterior, con una marca común como por ejemplo "Ell Meditérraneo europeo" ya que comparten multitud de elementos similares: origen cultural, tipología turística, marco geográfico, etc... aunque, evidentemente, conservando la idiosincrasia de cada uno, con el objetivo de aumentar su competitividad frente a países con fuerte potencial turístico como el Este Europeo o algunos asiáticos?
 - b. O ¿quizás piense que sería beneficiosa esta imagen común de cara al turismo extranjero, por ejemplo, el estadounidense, como hace por ejemplo el Caribe (es un conjunto de territorios e islas diferentes pero con una imagen de marca frente al turismo común) pero de cara al turismo europeo sería perjudicial porque los europeos separan claramente estos cuatro países?
 - c. O, por el contrario, cree que lo mejor es seguir con una política turística por separado, individualizada de cada país de cara a todo el turismo.
 - d. ¿Por qué?

3. ¿Cuáles piensa que son las principales diferencias, de cara al turismo, entre estos cuatro países: España, Francia, Italia y Grecia y otros destinos? Tanto ventajas como inconvenientes.

- **4.** ¿Quién es, actualmente, el principal competidor de los países Mediterráneo de la Unión: España, Francia, Italia y Grecia de la UE si los tratamos de forma individualizada y si los tratamos como un solo bloque?
- **5.** A su juicio, ¿compiten entre sí los cuatro países del Mediterráneo a los que estamos haciendo referencia?
 - a. Si su respuesta es SI: ¿por qué? y, en este caso, ¿sería esto un obstáculo para una posible colaboración en el ámbito turístico para ofrecer una imagen de marca conjunta "Mediterráneo Europeo" y beneficiarse problablemente así de economías de escala, mayor atracción del turismo, etc.?
 - b. Si su respuesta es NO: ¿por qué?
- **6.** La inexistencia de un sistema de clasificación hotelera común para toda la UE ¿cómo cree que afecta al turismo?
- 7. Existe un informe del EUHT CETT (centro adscrito a la Universidad de Barcelona) titulado :" la clasificación hotelera en la Unión Europea: un mercado poco común", que habla de dos tendencias clasificatorias en Europa: la de países como España, Francia e Italia, con larga trayectoria turística y principales destinos y que, por tanto, utilizan los sistemas de clasificación más subdesarrollados dentro de la UE, y la de países como los de Europa del Este con reciente pero intensa trayectoria turística y que utilizan sistemas eficientes y actuales para asegurar unos estándares de calidad y permitir así un mayor desarrollo de su turismo. ¿Está de acuerdo?
 - a. Si su respuesta es SI: ¿cree que se deberían evitar estas diferencias? ¿Cómo? ¿Cree que una política turística podría dar la solución?

8. Hacia dónde cree que se dirige el futuro del turismo,

- a. ¿Hacia los países del Este, países asiáticos, China, países del Este Europeo o Turquía, Croacia, etc.?
- b. ¿En qué lugar se situaría el Mediterráneo Europeo: España, Grecia, Italia y Francia? ¿Cree usted que esta zona se encuentra en decadencia (le quitan estos nuevos destinos cuota de mercado) o todo lo contrario, son destinos clásicos que siempre tendrán fuerte atractivo turístico? ¿Qué se debería hacer para aumentar la competitividad turística de estos cuatro países frente a las fuertes potencias que están surgiendo?

SI TUVIE	RA ALGÚN O	TRO COM	ENTARIO O	ACLARACIO	ÓN SOBRE EI
SECTOR	TURÍSTICO	O SOBR	E ALGUNA	DE LAS	PREGUNTAS
FORMUL	ADAS:				

ENTREVISTA A EXPERTOS (francés)

Nom de l'interviewé:

Poste occupé:

Centre ou Organisme:

Relation avec le secteur touristique:

1. Dans le domaine de l'Union Européenne,

- a. Dans les 3 traités constitutifs de la Communauté Européenne, le tourisme n'est pas mentionné une seule fois. Il ne l'est pas jusqu'au traité de Maastricht et dans le V Programme pour l'environnement, où enfin le tourisme prend de l'importance. Puis, en 1992, par décision du Conseil 92/421/CEE, un « Plan d'actions communautaires en faveur du tourisme » est signé. Selon vous, à quoi est dû ce manque d'intérêt pour le tourisme dans l'Union Européenne? Considérez-vous que ce soit une erreur de ne pas en avoir tenu compte antérieurement? Pourquoi ?
- b. Croyez-vous que le tourisme soit une matière importante du point de vue économique, social...pour l'Union?
- c. Si votre réponse est affirmative, pourquoi croyez-vous qu'il n'existe pas de politique touristique communautaire, à l'instar de l'agricole ou celle de la pêche? Serait-ce dû au fait que dans les pays ayant un poids dans l'UE, le tourisme est moins important que les autres secteurs qui priment et ont donc un développement plus important dans le milieu communautaire? Pourrait-on dire que le tourisme est comme l'huile, il ne touche que la Méditerranée?
- d. En raison de la nature transversale du secteur touristique (affecté par des moyens pris en politique de transports, économique, environnemental..), cela empêcherait-il qu'il soit conçu comme un secteur à part entière dans lequel on affecterait directement des mesures politiques, et non pas à travers lui?

e. Pensez-vous que l'existence d'une telle politique serait adéquate, qu'elle serait positive pour les relations entre agents touristiques des pays, le développement du secteur? Ou pensez-vous qu'il serait plus convenable de créer une politique communautaire en matière de tourisme avec une forme de compétence complémentaire qui renforcerait le rôle du tourisme dans d'autres politiques comme la Régionale, Cohésion, Réseaux Transeuropéens, Environnement ? ou vous n'êtes d'accord avec aucune de ces options?

- f. Pourquoi pensez-vous que l'existence de cette politique serait ou pas convenable ou faisable, quels avantages ou inconvénients pensez-vous qu'il existerait au cas où il y aurait une proposition d'implantation de celle-ci?
- g. Le 30 avril 1996, la Commission européenne a présenté une Proposition de Décision du Conseil relatif à un premier programme pluriannuel en faveur du tourisme européen. Ce programme dénommé « PHILOXENIA » et ayant eu une portée temporaire de 1997 jusqu'en l'an 2000, avait comme objectif principal l'amélioration de la compétitivité et la qualité du tourisme européen. Cependant, il a fallu reprendre quelques amendements de cette même proposition afin d'obtenir l'approbation du Parlement Européen, ce qui éliminait tout type d'action communautaire afin de promouvoir le tourisme européen comme destination global. Malgré cela, le programme a échoué puisqu'il n'a pas obtenu le vote unanime du Conseil du Tourisme en novembre 1997. Pourquoi pensezvous qu'il existe ces entraves à une action européenne global, serait-ce dû à une mauvaise orientation du programme ou parce que réellement ces actions communautaires étaient considérées inutiles ?
- **2.** Les principaux pays touristiques de l'UE sont les encadrés dans la Méditerranée, fondamentalement : l'Espagne, la France, l'Italie et la Grèce :
 - a. Il existe un formulaire du EUHT CETT (centre affecté à l'Université de Barcelone) intitulé « la classification hôtelière dans l'Union Européenne : un marché peu commun » qui traite de 2 tendances de classification en Europe : celle des pays comme l'Espagne, la France et l'Italie, ayant un long parcours touristique ainsi que des destinations principales et qui utilisent des systèmes de

classification les plus sous-développés dans l'Union Européenne ; puis, celle des pays comme ceux de l'Europe de l'Est ayant un récent mais intense parcours touristique qui utilisent des systèmes efficaces et actuels pour garantir des standards de qualité et ainsi permettre un plus grand développement de son tourisme : Etes-vous d'accord ?

*Si votre réponse est affirmative : Pensez-vous que ces différences peuvent être évitées ? Comment ? Pensez-vous qu'une politique touristique pourrait donner une solution ?

- b. Pensez-vous que la création d'une identité unique comme zone touristique face à l'extérieur, soit une stratégie adéquate pour ces pays-là, avec un label commun comme par exemple « la Méditerranée Européenne » puisqu'ils partagent de multiples éléments similaires : origine culturelle, typologie touristique, cadre géographique, etc... évidemment tout en conservant leurs particularités, avec pour objectif d'augmenter leur compétitivité face à des pays avec un fort potentiel touristique comme l'Est Européen ou certains pays asiatiques?
- c. Ou peut-être pensez-vous que cette image commune serait bénéfique face au tourisme étranger, par exemple l'américain des USA, à l'instar de celui de la Caraïbe (un ensemble de territoires et d'îles différentes mais avec une image de marque face au tourisme commun) mais par rapport au tourisme européen elle serait nuisible parce que les européens séparent clairement ces quatre pays ?
- d. Ou, au contraire, vous croyez que le mieux est de continuer avec une politique touristique séparée, individualisée, à chaque pays, face à tout le tourisme.
- e. Pourquoi?
- **3.** Quelles pensez-vous être les principales différences, vis-à-vis du tourisme, entre ces quatre pays? l'Espagne, la France, l'Italie et la Grèce et d'autres destinations? Autant les avantages que les inconvénients.

4. Quel est actuellement le principal compétiteur des pays méditerranéens de l'Union: L'Espagne, la France, l'Italie et la Grèce de l'UE si on les prend de manière individuelle et si on les prend en bloc ?

- **5.** A votre avis, les quatre pays dont on parle de la Méditerranée se font la concurrence?
 - a. Si vore réponse est affirmative Pour quoi? Et, dans ce cas-là, serait-ce un obstacle pour une possible collaboration dans le domaine touristique pour offrir une image de marque d'ensemble « Méditerranée Européenne » et bénéficier probablement ainsi d'économies d'échelle, une plus grande attirance du tourisme, etc?
 - b. Si vore réponse est négative: Pourquoi?
- **6.** En Espagne, le Real Decreto 1634/83 qui établit les normes de classification des établissements hôteliers, il n'est applicable qu'en Galice, Pays Basque, Ceuta et Melilla, puisque le reste des Communautés Autonomes régulent cette matière dans le développement de leur exclusive compétence. Croyez-vous que cela peut être considéré un inconvénient face au tourisme, l'inexistence d'homogénéisation des qualités hôtelières ?
- **7.** Et si nous élargissons la situation à niveau communautaire, l'existence de différences dans la classification entre pays (c'est-à-dire, le nombre d'étoiles par rapport au prix et à la qualité), pensez-vous que cela soit nuisible au tourisme? croyez-vous qu'une politique touristique communautaire commune pourrait être une solution au manque d'homogénéité touristique non seulement dans le secteur hôtelier mais dans celui de la restauration, entrées aux monuments, etc.?
- **8.** Vers où pensez-vous que se dirige l'avenir du tourisme,
 - a. Vers les pays de l'Est, les pays asiatiques, la Chine, les pays de l'Est Européen ou la Turquie, la Croatie, etc ?

b. A quel endroit se situerait la Méditerranée Européenne : l'Espagne, la Grèce, l'Italie et la France ? Croyez-vous que la zone se trouve en décadence (ces nouvelles destinations lui enlèvent des parts de marché) ou, bien au contraire, ce sont des destinations classiques qui auront toujours une forte attraction touristique? Qu'est-ce qui devrait être fait pour augmenter la compétitivité touristique de ces quatre pays face aux fortes puissances qui surgissent ?

SI	VOUS	AVEZ	UN	AUTRE	QUELC	ONQUE	COMMEN	TAIRE S	SUR	LE
SE	CTEUR	T	OURI	STIQUE	\mathbf{OU}	SUF	R LES	QUE	ESTIC)NS
FO	RMULÍ	ÉES:	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••		•••••	•••••
							•••••			
							•••••			
•••••	•••••	•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••	•••••	••••••	•••••

ENTREVISTA A EXPERTOS (inglés)

Interviewee's name:

Job:

Company:

Your relation with tourist sector:

1. Throughout Europe

- a. Do you think the Tourism is an importance matter from an economic, social.... point of view for European Union?
- b. If you answer is ok, why do you think is no there a tourist communitarian politics, like there are an agricultural or fishing politics?
- c. Do you think that the existence of a tourist communitarian politics would be suitable? Would it benefit the connections between tourist agents from different countries, the development of sector...? Or do you think it would be more suitable if a communitarian politics as regards tourism with a way of complementary competence that intensifies the role of tourism in others politics like Regional, Cohesion, Trans-European Networks, and Environment...was created? Or do you not all right with neither of them?
- d. Why do you think that the existence of a tourist communitarian politics would be or not suitable or feasible? What advantages o inconvenients do you think it would be able in the case to introduce the same?
- e. On 30th of April in 1996, European Committee presented a Council's Proposal of Decision about first annual programme in favour of European Tourism, known as "PHILOXENIA", with a temporary scope from 1997 to 2000. Their main objectives were improvement in competitiveness and quality of European Tourism. However, it was necessary to show in this programme some

amendments for counting on the approval of European Parliament, eliminating anything communitarian action aimed at tourist promotion of Europe as global destiny. In spite of this, the programme failed, it didn't won the unanimous vote of Tourism Council of November in 1997. Why do you think does these obstacles exist for Global European Action? maybe, in this case, because of a bad orientation of programme or because it didn't consider necessary these communitarian actions, is it?

- **2.** The main tourist countries of European Union are surrounded of Mediterranean, mainly: Spain, France, Italy and Greece.
 - a. The creation of a single identity as Tourist Zone with a view to abroad, with a trade mark as for example "European Mediterranean" because of they share numerous similar elements: cultural origin, tourist style, geographical framework, etc. although, obviously, keeping character of every country, with the objective to improve their competitiveness as opposed to countries with strong potential tourist as Eastern Europe or Asia. Do you think would it be a suitable strategy?
 - b. Or maybe you think this common image with a view to foreign Tourism it would be beneficial, for example, American with The Caribbean (it is a whole of territories and different islands with a only image as opposed to common Tourism), is it? In the case of European Tourism it would be bad because Europeans distinguish clearly these four countries, is it?
 - c. Or, on the contrary, you think that the best is continue with a separately Tourist Policy and personalized of every country as opposed to all the Tourism, is it?
 - d. Why?
- **3.** What do you think are the main differences, as opposed to Tourism, between these four countries: Spain, France, Italy and Greece and other destinations? Advantages and inconvenients?

4. Who is the main rival of Mediterranean countries of European Union (Spain, Italy, France and Greece) at the moment if you consider them separately and if you consider them as single bloc?

- **5.** In your opinion, do these four countries rival each other?
 - a. If your answer is ok: why? In this case, would it be an obstacle to collaborate in the field of Tourism and give a image of single brand "Mediterranean European" and benefit itself of economies of scale, bigger tourist attraction, etc?
 - b. If your answer is no: why?
- **6.** The non-existence of a common hotel qualifying system for all European Union , how do you think it affects Tourism?
- **7.** There is a report of EUGT CET (Centre Barcelona University) known as "The Hotel Classification in European Union: a bit common market". It speaks about two qualifying tendencies in Europe:
 - Countries like Spain, France and Italy, main destinies, with a long tourist road use the most underdeveloped qualifying system in European Union.
 - And countries of Eastern European, with recent and intense tourist road use efficient and current systems to ensure a quality standards and a bigger development of Tourism. Are you all right?
 - a. If your answer is ok: do you think we should avoid these differences? How? Do you think a Tourist Policy could solve it?
- **8.** Where do you think the future of Tourism go towards to?
 - a. To Eastern Countries, Asian Countries, China, Eastern European or Turkey, Croatia, etc.?

b. Where would Mediterranean European place: Spain, Greece, Italy and France? Do you think this zone is on the decline (the new destinies take market share) or, the opposite, they are classic destinies that always will have strong tourist attractive? How to improve tourist competitiveness of these four countries as opposed to new strong tourist countries?

IF YOU WO	ULD HAVE AN	NOTHER	COMMENT	OR EXPLAN	ATION ABOUT
TOURIST	SECTOR	OR	ABOUT	ASKED	QUESTIONS
					•••••
					•••••
•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

ENTREVISTA A AGENCIAS DE VIAJE

Nombre de la Agencia de Viaje:
Dirección:
Nombre del encuestado/a:
Cargo en la Agencia:

FUNCIONAMIENTO DEL SECTOR

- 1. Cómo se estructura el mercado turístico:
 - a. ¿Son ustedes una agencia de viajes franquiciada, asociada o propia? ¿Son mayoristas-minoristas? ¿Emisoras o receptivas?
 - b. ¿A qué franquicia, grupo o propiedad pertenecen? ¿Cuáles son los principales requisitos, ventajas e inconvenientes de pertenecer al mismo?
 - c. ¿De qué nivel es el grupo o franquicia... al que pertenecen (multinacional, nacional...)?
 - d. ¿es el grupo al que pertenecen un grupo integrado con mayorista propio, vuelos, hoteles, etc? ¿Puede citarme sus nombres?
- 2. ¿A qué nivel trabajan ustedes?:
 - a. ¿Dónde tienen oficinas?
 - 1. ¿a nivel nacional? ¿en qué parte del territorio?
 - 2. ¿y a nivel internacional? ¿dónde?
- 3. ¿Tienen acuerdos de colaboración o cooperación con agencias de viajes de otros países, aunque sean receptoras, corresponsales...?
- 4. ¿Quién es su principal competidor? ¿compiten ustedes a nivel local, nacional...?

5. ¿Cuál es el principal factor de competitividad entre agencias? : precios, publicidad, destinos que ofrece...

PERFIL DEL TURISTA

- 6. ¿Viene con una idea clara de lo que quiere o que ustedes le orienten?
- 7. ¿Qué porcentaje aproximado de turistas adquieren paquetes turísticos (%)? Al resto, ¿les diseñan un viaje a medida?
- 8. ¿En qué porcentaje, aproximado se demandan viajes por España, Italia, Francia y Grecia en su conjunto (cruceros) y por separado?
- 9. ¿Ha observado algún cambio en los gustos de los turistas, por ejemplo, demandan menos el área Mediterránea, o se pueden considerar a estos países "destinos clásicos" cuya demanda casi no se altera temporalmente (a excepción de las temporadas altas y bajas del turismo)?

MEDITERRÁNEO DE LA UE: ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA Y GRECIA

- 10. ¿Cuál es el principal destino turístico vendido en su agencia?
- 11. Si se hiciera un ranking de destinos: ¿en qué lugar se situarían los países del Mediterráneo por separado, y en su conjunto?
- 12. ¿Quién es el principal competidor de España, Francia, Italia y Grecia? ¿Compiten entre ellos?
- 13. Ustedes como agencia, ¿perciben como "bloque turístico común" los 4 países del Mediterráneo? (tipología turística, cultura, idiosincrasia...) ¿cuáles son las principales diferencias entre estos países y otros destinos?
- 14. ¿Cree que sería primero factible y segundo beneficioso la creación de una marca turística común, como por ejemplo "el mediterráneo europeo" para estos 4

países y vender turísticamente esta zona en su conjunto para que sea más competitiva ya que cuenta con muchos elementos comunes o seguir vendiendo cada país por separado (nos referimos a la misma estrategia seguida por el Caribe, que bajo esta denominación de marca engloba a varios países y se dan a conocer bajo un nombre común)? ¿Quizás piense que es beneficioso de cara al turismo extranjero por ejemplo de Estados Unidos, etc. pero que de cara al turismo europeo existe una clara diferenciación entre España, Italia, Francia y Grecia y que para el mercado europeo es mejor que continúen vendiéndose por separado? Sea cual sea su respuesta, ¿Por qué?

15. Existe algún tipo de viaje integrado que permita visitar estos 4 países diferente al crucero por ejemplo: un tour por capitales europeas, un Interraíl, etc.. ¿Cree que tendría éxito una oferta de este tipo?

UE

16. ¿Cree que sería positiva la existencia de una política turística comunitaria (homogeneidad en la legislación turística, en el sistema de clasificación hotelera, en los requisitos turísticos de contaminantes...de los países de la UE), que beneficiaría las relaciones entre agentes turísticos de los países, el desarrollo del sector...?

CLASIFICACIÓN HOTELERA

- 17. En España, el Real Decreto 1634/83 por el que se establecen las normas de clasificación de los establecimientos hoteleros, sólo es de aplicación en Galicia, País Vasco, Ceuta y Melilla, dado que el resto de las Comunidades Autónomas regulan esta materia en el desarrollo de su exclusiva competencia. ¿Cree que esto se puede considerar un inconveniente de cara al turismo, la inexistencia en la homogeneización de calidades hoteleras?
- 18. ¿Y si ampliamos la situación a nivel comunitario? ¿Existen diferencias en la clasificación hotelera entre países en relación del número de estrellas con el

precio y la calidad? Si su respuesta es afirmativa, ¿cree que esto perjudica al turismo?

FUTURO

- 19. ¿Hacia dónde cree que se dirige el futuro del turismo: países del Este, Asia, Turquía, Norte de África... ¿y en qué lugar quedarían los países del Mediterráneo de la UE: España, Francia, Grecia e Italia? ¿en decadencia (le quitan estos nuevos destinos cuota de mercado), o todo lo contrario?, ¿cree que deberían tomar algún tipo de estrategia para ser más competitivos con respecto a estos nuevos destinos? ¿cuál?
- 20. ¿Piensa que de cara al turista europeo el Mediterráneo puede no ser competidor de otros destinos exóticos como Tailandia, Camboya... pero de cara a un turista más alejado, por ejemplo, americano, sí podrían competir? ¿Por qué?

SI TUVIE	RA ALGÚN O	TRO COME	ENTARIO O	ACLARACIO	ÓN SOBRE EL
SECTOR	TURÍSTICO	O SOBRE	E ALGUNA	DE LAS	PREGUNTAS
FORMUL	ADAS:				

ENTREVISTA A GRUPOS TURÍSTICOS

FUNCIONAMIENTO DEL SECTOR

- 1. Cómo se estructura el mercado turístico:
 - a. ¿Cuántas agencias forman parte de su grupo y de qué tipo son: emisoras o receptivas?
 - b. ¿Cuáles son los principales requisitos, ventajas e inconvenientes para una agencia de viajes de pertenecer al mismo?
 - c. ¿Dónde se encuentran presentes geográficamente? ¿Son un grupo nacional, multinacional, transnacional...?
 - d. ¿Son un grupo integrado con mayorista propio, vuelos, hoteles, etc? ¿Puede citarme sus nombres?
- 2. ¿Tienen acuerdos de colaboración o cooperación con otros grupos o entidades de viajes?
- 3. ¿Quién es su principal competidor? ¿compiten ustedes a nivel local, nacional...?
- 4. ¿Cuál es el principal factor de competitividad entre grupos? : precios, publicidad, destinos que ofrece...

MEDITERRÁNEO DE LA UE: ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA Y GRECIA

5. Si se hiciera un ranking de destinos: ¿en qué lugar se situarían los países del Mediterráneo europeo: España, Francia, Italia y Grecia por separado, y en su conjunto?

- 6. ¿Piensa que de cara al turista europeo el Mediterráneo (España, Francia, Italia y Grecia) puede no ser competidor de otros destinos exóticos como Tailandia, Camboya...ya que el europeo viaja primero a sus zonas más cercanas y luego ya comienza a alejarse hacia estas zonas exóticas, pero de cara a un turista más alejado, por ejemplo, americano, sí podrían competir ya que ambos son destinos lejanos? ¿Por qué?
- 7. ¿Perciben como "bloque turístico común" los 4 países del Mediterráneo? (tipología turística, cultura, idiosincrasia...) ¿cuáles son las principales diferencias entre estos países y otros destinos?
- 8. ¿Cree que sería primero factible y segundo beneficioso la creación de una marca turística común, como por ejemplo "el mediterráneo europeo" para estos 4 países y vender turísticamente esta zona en su conjunto para que sea más competitiva ya que cuenta con muchos elementos comunes o seguir vendiendo cada país por separado (nos referimos a la misma estrategia seguida por el Caribe, que bajo esta denominación de marca engloba a varios países y se dan a conocer bajo un nombre comúnn)? ¿Quizás piense que es beneficioso de cara al turismo extranjero por ejemplo de Estados Unidos, etc. pero que de cara al turismo europeo existe una clara diferenciación entre España, Italia, Francia y Grecia y que para el mercado europeo es mejor que continúen vendiéndose por separado? Sea cual sea su respuesta, ¿Por qué?
- 9. Existe algún tipo de viaje integrado que permita visitar estos 4 países diferente al crucero por ejemplo: un tour por capitales europeas, un Interraíl, etc.. ¿Cree que tendría éxito una oferta de este tipo?

UE

10. ¿Cree que sería positiva la existencia de una política turística comunitaria (homogeneidad en la legislación turística, en el sistema de clasificación hotelera, en los requisitos turísticos de contaminantes...de los países de la UE), que beneficiaría las relaciones entre agentes turísticos de los países, el desarrollo del sector...?

CLASIFICACIÓN HOTELERA

- 11. En España, el Real Decreto 1634/83 por el que se establecen las normas de clasificación de los establecimientos hoteleros, sólo es de aplicación en Galicia, País Vasco, Ceuta y Melilla, dado que el resto de las Comunidades Autónomas regulan esta materia en el desarrollo de su exclusiva competencia. ¿Cree que esto se puede considerar un inconveniente de cara al turismo, la inexistencia en la homogeneización de calidades hoteleras?
- 12. ¿Y si ampliamos la situación a nivel comunitario? ¿Existen diferencias en la clasificación hotelera entre países en relación del número de estrellas con el precio y la calidad? Si su respuesta es afirmativa, ¿cree que esto perjudica al turismo?

FUTURO

13. ¿Hacia dónde cree que se dirige el futuro del turismo: países del Este, Asia, Turquía, Norte de África... ¿y en qué lugar quedarían los países del Mediterráneo de la UE: España, Francia, Grecia e Italia? ¿en decadencia (le quitan estos nuevos destinos cuota de mercado), o todo lo contrario?, ¿cree que deberían tomar algún tipo de estrategia para ser más competitivos con respecto a estos nuevos destinos? ¿cuál?

SI TUVIE	RA ALGÚN O	TRO COME	NTARIO O	ACLARACIO	ON SOBRE EI
SECTOR	TURÍSTICO	O SOBRE	ALGUNA	DE LAS	PREGUNTAS
FORMULA	ADAS:				

ENTREVISTA A TOUR-OPERADORES

Nombre de la Entidad:
Dirección:
Nombre del encuestado/a:
Cargo:

FUNCIONAMIENTO DEL SECTOR

- 1. Cómo se estructura el mercado turístico:
 - a. ¿Son ustedes mayoristas pertenecientes a algún grupo como por ejemplo, Travelplan del Grupo Globalia? ¿o trabajan independientemente? Si pertenecen a algún grupo, ¿es un grupo integrado, que cuente también con vuelos propios, hoteles, etc?
 - b. ¿Son una empresa nacional (española) o internacional?
 - c. ¿A qué nivel trabajan: sólo venden sus productos a agencias nacionales, también internacionales...?
- 2. ¿En qué oferta están ustedes especializados?
- 3. ¿Quién es su principal competidor?
- 4. ¿Cúal es el principal factor de competitividad entre mayoristas? : precios, publicidad, destinos que ofrece...

PERFIL DEL TURISTA

5. ¿Ha observado algún cambio en los gustos de los turistas, por ejemplo, demandan menos el área Mediterránea, o se pueden considerar a estos países "destinos clásicos" cuya demanda casi no se altera temporalmente (a excepción de las temporadas altas y bajas del turismo)?

6. Si oferta usted destinos "exóticos": ¿cuáles son esos destinos? ¿hace tiempo que realiza este tipo de oferta o es nueva ahora? ¿existe demanda turística? ¿tiene precios más elevados que los clásicos viajes como los tour por Italia, por ejemplo?

7. ¿Ofrece algún tipo de crucero? ¿por qué zonas? ¿es un producto demandado, en qué porcentaje aproximado respecto al total de productos vendidos? ¿a qué cree que se debe?

MEDITERRÁNEO DE LA UE: ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA Y GRECIA

- 8. ¿Cuál es el principal paquete que ustedes venden?
- 9. Si se hiciera un ranking de destinos: ¿en qué lugar se situaría el principal destino que ustedes venden? ¿y los países clásicos Mediterráneos, por encima o por debajo?
- 10. ¿Quién es el principal competidor de los destinos turísticos que ustedes ofertan? ¿Cree usted que los países del Mediterráneo compiten entre ellos: Grecia, Italia, España o Francia? ¿y estos con nuevos destinos emergentes como los países del Este o más exóticos como Tailandia, Camboya...?
- 11. Ustedes como mayorista, ¿perciben como "bloque turístico común" los 4 países del Mediterráneo? (tipología turística, cultura, idiosincrasia...) ¿cuáles son las principales diferencias entre estos países y otros destinos?
- 12. ¿Cree que sería primero factible y segundo beneficioso la creación de una marca turística común, como por ejemplo "el mediterráneo europeo" para estos 4 países y vender turísticamente esta zona en su conjunto para que sea más competitiva ya que cuenta con muchos elementos comunes o seguir vendiendo cada país por separado (nos referimos a la misma estrategia seguida por el Caribe, que bajo esta denominación de marca engloba a varios países y se dan a conocer bajo un nombre comúnn)? ¿Quizás piense que es beneficioso de cara al turismo extranjero por ejemplo de Estados Unidos, etc. pero que de cara al

turismo europeo existe una clara diferenciación entre España, Italia, Francia y Grecia y que para el mercado europeo es mejor que continúen vendiéndose por separado? Sea cual sea su respuesta, ¿Por qué?

13. Existe algún tipo de viaje integrado que permita visitar estos 4 países diferente al crucero por ejemplo: un tour por capitales europeas, un Interraíl, etc.. ¿Cree que tendría éxito una oferta de este tipo?

UE

14. ¿Cree que sería positiva la existencia de una política turística comunitaria (homogeneidad en la legislación turística, en el sistema de clasificación hotelera, en los requisitos turísticos de contaminantes...de los países de la UE), que beneficiaría las relaciones entre agentes turísticos de los países, el desarrollo del sector...?

CLASIFICACIÓN HOTELERA

- 15. En España, el Real Decreto 1634/83 por el que se establecen las normas de clasificación de los establecimientos hoteleros, sólo es de aplicación en Galicia, País Vasco, Ceuta y Melilla, dado que el resto de las Comunidades Autónomas regulan esta materia en el desarrollo de su exclusiva competencia. ¿Cree que esto se puede considerar un inconveniente de cara al turismo, la inexistencia en la homogeneización de calidades hoteleras?
- 16. ¿Y si ampliamos la situación a nivel comunitario? ¿Existen diferencias en la clasificación hotelera entre países en relación del número de estrellas con el precio y la calidad? Si su respuesta es afirmativa, ¿cree que esto perjudica al turismo?

FUTURO

17. ¿Hacia dónde cree que se dirige el futuro del turismo: países del Este, Asia, Turquía, Norte de África... ¿y en qué lugar quedarían los países del Mediterráneo de la UE: España, Francia, Grecia e Italia? ¿en decadencia (le quitan estos nuevos destinos cuota de mercado), o todo lo contrario?, ¿cree que deberían tomar algún tipo de estrategia para ser más competitivos con respecto a estos nuevos destinos? ¿cuál?

SI TUVIE	RA ALGÚN O	TRO C	OMEN	TARIO O	ACLA	RACIÓ	ON SOBRE EL
SECTOR	TURÍSTICO	o so	DBRE	ALGUNA	DE	LAS	PREGUNTAS
FORMUL	ADAS:						

ENTREVISTA A HOTELES

Nombre del Hotel:
Dirección:
Nombre del encuestado/a:
Cargo:
1. ¿En todos los países se clasifican los hoteles por estrellas o existe otro sistema de clasificación hotelera, cuál y en qué país?
2. ¿Cree que la inexistencia en la homogeneización de calidades hoteleras en la Unión Europea se puede considerar un inconveniente de cara al turismo (relación número de estrellas-precio-calidad)?
3. ¿Existe diferente legislación turística y diferente baremo de calidad hotelera y por tanto, diferentes requisitos para conseguir las estrellas en los países de la UE, por ejemplo, entre España, Francia, Italia y Grecia? ¿Dónde se es más exigente y dónde menos? ¿A qué cree que se debe?
4. Si están presentes en países diferentes: ¿Ofrecen ustedes los mismos servicios, calidades y precios para hoteles del mismo número de estrellas en diferentes países? ¿Por qué?
5. ¿Cree que sería positiva la existencia de una política turística comunitaria (homogeneidad en la legislación turística, en el sistema de clasificación hotelera, en los requisitos turísticos de contaminantesde los países de la UE), que beneficiaría las relaciones entre agentes turísticos de los países, el desarrollo del sector?
SI TIENE USTED ALGÚN COMENTARIO ADICIONAL SOBRE EL SECTOR TURÍSTICO O LA HOTELERÍA:

PERFIL **SOCIODEMOGRÁFICO** DEL TURISTA

☐ Estudios de postgrado (Máster, Doctorado…)

1. Sexo: ☐ Hombre ☐ Mujer	6. Situación Laboral: □ Estudiante
2. Edad: años	☐ Desempleado ☐ Trabajador por cuenta propia (empresario/a) ☐ Trabajador por cuenta ajena ☐ Jubilado/a ☐ Otra. Diga cuál
3. País de residencia:	□ Otta. Diga cuai
4. Estado Civil:	7. Marque con una "X" a qué países de la UE ha viajado usted (incluya su país de origen, si es miembro de la UE):
□ Soltero/a	
□ Casado/a	□ Italia
☐ Separado/a-Divorciado/a	□ España
□ Viudo/a	□ Grecia
☐ Vive con la pareja (pareja de hecho)	□ Otros. Diga cuáles:
5. Nivel de estudios:	
☐ Sin estudios	
☐ Estudios primarios	
☐ Estudios secundarios	
☐ Estudios universitarios	

5. ¿Considera que las normas de **control de calidad** son diferentes entre los

países de la UE?

 \square NO

PAÍSES DE LA **UE**

<u>POLÍTICA TURÍSTICA COMÚN</u>	☐ SI. En este caso, ¿consideraría positivo una homogeneización a nivel europeo?
1. ¿Concibe usted a la UE como un destino turístico global o siguen primando las identidades nacionales?	□ SI □ NO
 □ Sí considero a la UE como un destino turístico □ No, considero a cada país de forma independiente 	6. ¿Considera que existen diferencias en el tratamiento al turista entre los diferentes países de la Unión?
2. ¿Cree que sería adecuado para la UE "venderse turísticamente" como destino turístico global?	□ SI □ NO
□ SI □ NO	7. En cuanto a alojamientos y otros servicios:
3. A nivel de la UE, ¿cree que sería adecuada y beneficiosa para el fomento de las relaciones entre agentes turísticos, entre Estados miembros, para el desarrollo del sector turístico, etc., la existencia de una Política Turística Comunitaria , al igual que existe una agrícola o pesquera?	 a. ¿Considera que existe diferencias en la clasificación de los alojamientos entre los países del Mediterráneo de la UE (España, Francia, Italia o Grecia) y otros países de la UE? □ NO □ SI. En este caso:
□ SI □ NO	1. ¿En qué grupo de países considera que tienen mejor relación calidad-precio?
4. ¿Cree que sería positivo para el turismo que todos los establecimientos de la misma tipología se rigieran por las mismas normativas en todos los países de la UE? (mismos horarios y fechas de apertura y cierre, servicios que ofrece) *Teniendo en cuenta las características propias de cada país, horas de sol	☐ En los países del Mediterráneo de la UE. Concretamente en (válida la respuesta múltiple):
noras de sol □ SI □ NO	☐ España ☐ Francia ☐ Italia ☐ Grecia
	☐ En otros países de la UE

b. ¿Considera que existen las mismas prestaciones en los diferentes países ante el mismo nivel de clasificación hotelera?	
□ SI □ NO. En este caso:	
1. ¿Dónde considera que tienen mejor relación calidad- clasificación?	
☐ En los países del Mediterráneo de la UE. Concretamente en: (válida la respuesta múltiple)	
☐ España ☐ Francia ☐ Italia ☐ Grecia	
□ En otros países de la UE	
8. Marque con una "X": ¿Qué medio o medios de transporte utilizó para llegar	
al país visitado? (Válida la respuesta múltiple) Avión Barco Tren Coche Autobús Otra forma. Indique ¿cuál?	

9. 1	Marque con una "X": ¿En qué tipo de alojamiento	se	hospedó	durante	su
	viaje? (Válida la respuesta múltiple)				
	11				
	☐ Albergue				
	☐ Camping/Caravana				
	☐ Casa amigos o parientes				
	☐ Pensión, Hostal o Motel				
	☐ Apartahotel				
	☐ Hotel 1 estrella				
	☐ Hotel 2 estrellas				
	☐ Hotel 3 estrellas				
	☐ Hotel 4 estrellas				
	☐ Hotel 5 estrellas				
	☐ Vivienda propia/multipropiedad				
	☐ Vivienda alquilada				
	□ Casa rural				
	□ Otra forma. Indique ¿cuál				

10. Marque con una "X". ¿Cuál es su **evaluación global** de su estancia en...?:

	MUY POSITIVA	POSITIVA	INDIFERENTE	NEGATIVA	MUY NEGATIVA
FRANCIA					
ESPAÑA					
ITALIA					
GRECIA					
OTROS					
PAÍSES					
DE LA					
UE					

11. Marque con una "X" el país y **tipo de viaje** realizado:

		•		•	,
	FRANCIA	ITALIA	ESPAÑA	GRECIA	OTROS
					PAÍSES DE
					LA UE
Cultural					
(visita a					
museos)					
Deportivo					
Sol y playa					
Estudios					
Visita a					
familiares					
o amigos					
Laboral					
Salud					
Religioso					
Parque					
Temático,					
atracciones					
Naturaleza					

☐ Otro tipo.	Indique:
¿cuál?	
¿a qué país?	

12. Marque con una "X", según su experiencia anterior, en caso de que tuviera la oportunidad de repetir un viaje a algunos de los países ya visitados, cuál sería su respuesta en función al **grado de satisfacción**:

	SÍ VOLVERÍA	NO VOLVERÍA	NO SÉ SI VOLVERÍA
FRANCIA			
ESPAÑA			
ITALIA			
GRECIA			
OTROS PAÍSES			
DE LA UE			

PAÍSES DEL **MEDITERRÁNEO** DE LA UE: FRANCIA, ESPAÑA, ITALIA Y GRECIA

A partir de este momento, conteste a las siguientes preguntas refiriéndose sólo a los países del Mediterráneo de la UE (Francia, España, Italia o Grecia) a los que usted haya viajado.

MARCA: Mediterráneo Europeo

1.	¿Cree que sería adecuado para la UE "vender turísticamente" el concepto de "Mediterráneo Europeo" formado por España, Italia, Grecia y Francia?
	□ SI □ NO. ¿Por qué?
2.	Cuando se le habla de los países del Mediterráneo: Italia, Grecia, España ¿piensa exclusivamente en el turismo de sol y playa ? ¿o también se imagina otro tipo de turismo?
	\square SI

□ NO. Indique cuál:

Anex	o II.

☐ Turismo cultural
☐ Turismo deportivo
☐ Turismo de montaña
☐ Turismo de nieve
☐ Turismo termal
☐ Otro. Indique cuál

3. Cuando visitó los diferentes países del Mediterráneo de la UE, ¿consideró a los diferentes países de forma **individualizada** o como un **conjunto** homogéneo que le ofrecía una oferta global?

☐ Consideré cada ¡	país de forma	independiente
☐ Consideré a los	países como	un conjunto

- 4. **Evalúe** los siguientes aspectos referentes a los países del Mediterráneo de la UE que usted haya visitado:
 - 1.-Malo
 - 2.-Regular
 - 3.-Aceptable
 - 4.-Bueno
 - 5.-Excelente

	1	2	3	4	5
Actividades					
culturales					
Alquiler de vehículos					
Cajeros automáticos					
Clima					
Limpieza					
Diversidad comercial					
Actividades de					
ocio/espectáculos					
Rutas/Excursiones					
programadas					
Señalizaciones					
adecuadas					

Entrevistas y encuesta

	1	2	3	4	ntrevistas 5
Variedad y calidad					
gastronómica					
Guías turísticos					
Horario comercial					
Hospitalidad/trato					
recibido por los					
ciudadanos					
Ruido ambiental					
Seguridad ciudadana					
Transporte público					
Nº de puntos de					
información					
Información turística					
adecuada					
Trato personal de					
servicio					
Nº de tiendas					
Calidad de las					
tiendas					
Nº de restaurantes					
Calidad de los					
restaurantes					
Teléfonos públicos					
Nº de taxis					
disponibles					
Variedad oferta					
alojamiento (hoteles,					
moteles)					
Calidad alojamiento					
Atención pública en					
caso necesario:					
policía, médico		1			
Formación de la					
mano de obra					
turística					

5. ¿ Recomendaría usted viajar a los países del Mediterráneo de la UE (Francia, Italia, España y Grecia)?	9. Marque con una "X" los aspectos en los que encuentra mayores diferencias entre los países del Mediterráneo de la UE a los que ha viajado:
\Box SI	☐ La calidad de los alojamientos en relación a su precio
□ NO. Indique el motivo:	☐ La calidad de los transportes en relación a su precio
	☐ La cultura y la idiosincrasia de la población
6. Indique los principales motivos por los que no volvería a visitar los países del	☐ La tipología cultural que ofrecía el país
Mediterráneo de la UE (España, Italia, Francia o Grecia). (Válida respuesta	☐ La gastronomía
múltiple)	 □ Las posibles actividades que se podrían realizar □ Otros. Indique cuáles
☐ No tengo ningún motivo, volvería a visitar esos países	
☐ No me gustaron las ciudades que visité	
☐ No se cumplieron mis expectativas	SIMILITUDES Y DIFERENCIAS en particular
☐ Escasa oferta cultural y de ocio	10 En contra a la constanta de
 ☐ Ya conozco esos destinos, elegiría otros países para conocer ☐ Otros motivos, indique cuáles 	10. En cuanto a alojamientos y otros servicios:
	a. ¿Considera que existe diferencias en la clasificación de los alojamientos en España, Francia, Italia o Grecia?
SIMILITUDES Y DIFERENCIAS en general	
	\square NO
7. ¿Entre qué países cree que existen más diferencias, desde el punto de vista del turismo?	☐ SI. En este caso:
	1. ¿En qué país considera que tienen mejor relación
☐ Entre los países del Mediterráneo: España, Francia, Italia, Grecia	calidad-precio?
☐ Entre los países del Mediterráneo en relación con otros países	
europeos: Alemania, Dinamarca, Holanda	□ Francia
	□ Italia
0 M	□ Grecia
8. Marque con una "X" los aspectos que encuentra más similares entre los países del Mediterráneo de la UE que usted conozca:	□ España
	2. ¿Y en cuál menos?
☐ La calidad de los alojamientos en relación a su precio	
☐ La calidad de los transportes en relación a su precio	☐ Francia
☐ La cultura y la idiosincrasia de la población	□ Italia
☐ La tipología cultural que ofrecía el país	□ Grecia
☐ La gastronomía	□ España
☐ Las posibles actividades que se podrían realizar	
☐ Otros. Indique cuáles	

Anexo II. ☐ Estrasburgo b. ¿Considera que existen las mismas prestaciones en los diferentes ☐ Toulouse países ante el mismo nivel de clasificación hotelera? ☐ Marsella ☐ Lille \sqcap SI ☐ Otros. Indique cuáles: □ NO. En este caso: España: 1. ¿En qué país considera que tienen mejor relación ☐ Madrid calidad-clasificación? ☐ Barcelona □ Valencia ☐ Francia ☐ Andalucía ☐ Galicia □ Italia ☐ Grecia ☐ Otros. Indique cuáles: □ España Grecia: 2. ¿Y en cuál peor? ☐ Atenas ☐ Thessaloniki ☐ Francia □ Rhodes ☐ Italia ☐ Otros. Indique cuáles: ☐ Grecia □ España 12. ¿**Por qué** visitó esas ciudades y no otras? (Válida respuesta múltiple) **DETALLE DEL VIAJE** ☐ Porque son las que incluía el tour que contraté ☐ Porque son las que me ofrecía la agencia de viajes 11. Marque con una "X" las **ciudades** visitadas: ☐ Porque existía una oferta Italia: ☐ Por motivos personales □ Roma ☐ Por motivos laborales ☐ Porque yo quería ir allí □ Venecia ☐ Porque son las más conocidas ☐ Florencia ☐ Otros motivos. Indique cuáles: □ Milán □ Pisa ☐ Otros. Indique cuáles: _____

Francia:

□ París ☐ Burdeos \square Lyon □ Nantes

Entrevistas y encuesta

viaje: ((Válida la respuesta múltiple)
	□ Museos
	☐ Plazas y calles relevantes
	□ Catedrales
	□ Iglesias
	□ Teatros
	□ Playas
	□ Balnearios
	☐ Monumentos
	☐ Parques de atracciones
	☐ Otras atracciones. Indique cuáles:
	alguna queja respecto a su visita a Francia, Italia, Grecia o España?
	

PROFIL **SOCIODÉMOGRAPHIQUE** DU TOURISTE

	Masculin Féminin
2. Âge:	ans
3. Pays d'	origine:
4. État Ci	vil:
	Célibataire Marié/e Séparé/e-Divorcé/e Veuf/veuve Habite avec le conjoint
5. Niveau	d'études :
	Sans études Brevet des collèges Baccalauréat Licence Master, doctorat

6. Emploi actuel:
□ Étudiant/e
□ Chômeur
☐ Travailleur indépendant
□ Employé/e
□ Retraité/e
☐ Si autre précisez lequel:
7. Cochez dans quel pays de l'UE vous avez voyagez (<i>ajoutez votre propre pays d'origine, s'il appartient à l'UE</i>) :
□ France
☐ Italie
□ Espagne
□ Grèce
☐ Si autre précisez lequel·

PAYS DE L'**UE**

POLITIQUE TOURISTIQUE COMMUNE

2. Considérez vous l' UE dans sa globalité comme une destination touristique ou estimez vous que les identités nationales continuent à prévaloir?
 □ Oui, je considère que l'UE est une destination touristique globale □ Non, je considère chaque pays de façon indépendante
2. Croyez-vous qu'il serait bon pour l'UE de «se vendre touristiquement» comme une destination touristique globale?:
□ OUI □ NON
3. Dans le cadre de l'UE, croyez-vous qu'il serait bénéfique pour améliorer les rapports entre les agents touristiques, les États membres, ainsi que pour le développement du secteur touristique, etc., que soit créé une Politique Touristique Communautaire , à l'instar de la politique agricole ou de la pêche?
□ OUI □ NON
4. Pensez-vous qu il serait préferable qu il existe une reglementation commune à tous les pays de l UE pour les commerces, les services, établissements semblables (horaires, heures d'ouverture ou de fermeture, services proposés)? *Tout en tenant compte des caractéristiques propres de chaque pays membre: les heures d'ensoleillement:
□ OUI □ NON

5.	Croyez-vous que les règles de contrôle qualité sont différentes suivant chaque pays de l'UE?:
	 □ NON □ OUI., dans ce cas, pensez-vous qu'une homogénéisation au niveau européen serait préférable?
	□ OUI □ NON
6.	Considérez-vous que l'accueil fait aux touristes est différent suivant les pays de l'UE?
	□ OUI □ NON
7.	En ce qui concerne le logement et d'autres services :
	c. Estimes-vous qu'il existe une différence de standing entre les logements, selon qu'ils se situent dans les pays du bassin Méditerranéens de l'UE (la France, l'Espagne, l'Italie ou la Grèce) ou dans les autres pays de l'UE?:
	□ NON

☐ OUI. Dans ce cas, répondez à la question suivante:

1. Dans quel groupe de pays considérez-vous qu'il y a	<u>TYPE</u>	E DE VOYAC	E: compara	ison Le Médite	erranéen- le r	este de l'UE
un meilleur rapport qualité-prix pour les logements?:						
	8. Indiquez le 1	moyen de tr	ansport que	vous avez util	isé pour vous	rendre dans
☐ Dans les pays du bassin Méditerranéen	le pays vis	ité (possibili	té de réponse.	s multiples):		
de l'UE. Plus précisement en						
(possibilité de réponses multiples):		☐ Avion				
		□ Bâteau				
□ Espagne		☐ Train				
☐ France		□ Voiture				
☐ Italie		\square Bus				
□ Grèce		☐ Autre. Inc	diquez lequel			
□ Dans d'autres pays de l'UE	9. Où avez-vou <i>réponse</i>	_	rs de votre vo	oyage? (Possil	oilité de donne	er plusieurs
d. Pour les hôtels, considérez-vous que dans les différents pays on	-					
retrouve le même niveau de prestations à niveau de standing égal ?		☐ Dans une	auberge			
			Camping/Cara	avane		
□ OUI			amis ou des p			
□ NON. Dans ce cas:	☐ Dans une pension ou un motel					
		□ Dans un a				
1. Dans quels pays croyez-vous qu'il existe le meilleur				oui combien d	l'étoiles?):	
rapport standing-qualité?		☐ Dans une	maison propi	re/ copropriété		_
		☐ Dans une	maison louée	2		
☐ Dans les pays du bassin Méditerranéen		☐ Dans une	maison rural	e		
de l'UE. Plus précisement en						
(possibilité de réponses multiples):	□ Autr	e. Indiquez le	equel			
□ Espagne □ France	10. Cochez: Co	mment éval u	ieriez- vous v	otre logement	en?	
☐ Italie		TRÈS		INDIFFÉ-	,	TRÉS
□ Grèce		POSITIF	POSITIF	RENT	NÉGATIF	NÉGATIF
	FRANCE					
□ Dans d'autres pays de l'UE	ESPAGNE					
	ITALIE					
	GRÈCE					
	DANS					
	D'AUTRES					

PAYS DE L'UE

11. Cochez le pays et le **type de voyage** réalisé:

	FRANCE	ITALIE	ESPAGNE	GRÈCE	D'AUTRES PAYS DE L'UE
Culturel					
(visite de					
musées)					
Sportif					
Soleil et					
plage					
Études					
Visite à la					
famille ou à					
des amis					
Travail					
Pour raison					
de Santé					
Pèlerinage					
Religieux					
Attractions					
et Parcs					
thématiques					
Nature					

☐ Autre type.	Indiquez le type et le pays	• •

12. Si vous pouviez refaire un voyage, dans quel pays retourneriez-vous?

	OUI, JE	NON, JE N'Y	JE NE
	RETOURNERAIS	RETOURNERAIS	SAIS
		PAS	PAS
EN FRANCE			
EN ESPAGNE			
EN ITALIE			
EN GRÈCE			
DANS UN			
AUTRE			
PAYS DE			
L'UE			

LE **MÉDITERRANÉEN EUROPÉEN**: LA FRANCE, L'ESPAGNE, L'ITALIE ET LA GRÈCE

Pour les questions qui vont suivre, répondez aux questions en vous référant uniquement aux pays du bassin Méditerranéen (la France, l'Espagne, l'Italie ou la Grèce) que vous avez visités.

MARQUE: Le Méditerranéen Européen

1.	Croyez-vous qu'il serait interressant pour l'UE de promouvoir davantage «Le
	bassin Méditerranéen européen», formé par la France, l'Italie, la Grèce et
	l'Espagne?

□ OUI	
□ NON. Pourquoi?	

4.	Quand on parle de l'Italie, la France, l'Espagne ou la Grèce, pensez-vous seulement au tourisme dans son aspect soleil et plage ou pensez-vous aussi à une autre forme de tourisme ?
	□ OUI. □ NON. Indiquez lequel: □ Le tourisme culturel □ Le tourisme sportif □ Le tourisme de montagne □ Le tourisme à la neige □ Le tourisme thermal □ Autre, indiquez lequel
5.	Quand vous avez visité les différents pays du bassin Méditerranéen de l'UE avez-vous pensé à chaque pays individuellement ou comme un ensemble homogène qui vous a offert une prestation globale?
	 □ J'ai pensé à chaque pays independamment □ J'ai pensé à tous les pays comme un ensemble
4.]	Évaluez les concepts suivants pour les pays du bassin Méditerranéen que vous connaissez :
	1.36

1Mauva	

- 1.-Mauvais 2.-Régulier 3.-Acceptable 4.-Très bien 5.-Excellent

	1	2	3	4	5
Les activités culturelles					
La location de voitures					
Les distributeurs de billets					
La météo					
La propreté					
La diversité commerciale					
Les loisirs et les					
spectacles					

		1		Entrevista	s y encues
	1	2	3	4	5
Les excursions					
programmées					
Les bonnes indications					
La gastronomie					
Les guides touristiques					
Les horaires d'ouvertures					
des commerces					
L'hospitalité des citoyens					
Le bruit ambiant					
La sécurité assurée aux					
citoyens					
Les transports en commun					
Le nombre des offices de					
tourisme					
Les bonnes informations					
touristiques					
L'accueil offert par les					
employés du secteur					
touristique					
Le nombre de magasins					
La qualité de l offre des					
magasins					
Le nombre de restaurants					
La qualité des restaurants					
Le nombre de téléphones					
publics					
Le nombre de taxis					
La variété des logements					
(hôtels, motels)					
La qualité du logement					
La considération du					
public de la part: de la					
police, des médecins					
La compétence					
professionnelle des					
employés du secteur					
touristique					

5. Recommanderiez -vous de voyager dans les pays du bassin Méditerranéen de l'UE?	9. Parmi les propositions suivantes cochez celles que vous considérez comme étants les plus différentes e ntre les pays du bassin Méditerranéen de l'UE:
	☐ La qualité du logement par rapport à son prix
□ NON. Indiquez pourquoi:	☐ La qualité des transports par rapport à leur prix
6. Indiquez pourquoi vous ne retourneriez pas en Italie, en Espagne, en France	 □ La culture et le mode de vie de la population □ La particularité culturelle du pays
ou en Grèce. (Possibilité de donner plusieurs réponses):	☐ La gastronomie
ou di Grood. (1 ossionine de donner prosicina reponses).	☐ La variété des activités
☐ Je n'ai aucune raison particulière, je retournerai volontiers dans ces	☐ Autres, indiquez lesquels
pays	
☐ Je n'ai pas aimé les villes que j'ai visitées	
☐ J'avais d'autres attentes	
☐ Une offre insuffisante tant au niveau culturel que pour les loisirs	DES SIMILITUDES ET DES DIFFÉRENCES en particulier
☐ Je connais déjà ces destinations, je choisirais un autre pays	10. En as qui somesmes les le generate et d'entres geniesses
☐ Autres motifs, indiquez lesquels	10. En ce qui concernes les logements et d'autres services:
	c. Pensez-vous qu'il existe des différences en terme de standing entre
DES SIMILITUDES ET DES DIFFÉRENCES en général	les logements selon qu'ils se situent en France, en Espagne, en Grèce
	ou en Italie?
7. Entre quels pays avez-vous constatez les plus grandes différences en terme	
de tourisme?	
	☐ OUI. Dans ce cas, répondez aux deux questions suivantes:
☐ Entre les pays du bassin Méditerranéen	1. Dans quel pays pensez-vous que l'on trouve le
☐ Entre les pays du bassin Méditerranéen et le reste des pays européens :	meilleur rapport qualité/prix?
Allemagne, Hollande, Danemark	memear tapport quante, prix:
8. Parmi les propositions suivantes cochez celles que vous considérez comme	\Box France
étants les plus similaires entre les pays du bassin Méditerranéen de l'UE:	□ Italie
	□ Grèce
☐ La qualité du logement par rapport à son prix	\square Espagne
☐ La qualité des transports par rapport à leur prix	2 Et dans qual nava as remont set il la mains
☐ La culture et le mode de vie de la population	2. Et dans quel pays ce rapport est-il le moins intéressant?
☐ La particularité culturelle du pays	□ France
☐ La gastronomie	
□ La variété des activités□ Autres, indiquez lesquels	□ Grèce
□ Autics, ilidiquez lesqueis	□ Espagne
	, , ,

d. Considérez-vous que dans les différents pays, les hôtels offrent les	\square Lyon
mêmes prestations à niveau de standing égal ?	□ Nantes
	□ Strasbourg
	☐ Toulouse
☐ NON. Dans ce cas, répondez aux deux questions suivantes:	☐ Marseille
The second secon	□ Lille
 Dans lequel pays pensez-vous qu'il existe le meilleur rapport qualité/prix? 	☐ Autres, indiquez lesquels
	L'Espagne:
□ France	☐ Madrid
☐ Italie	□ Barcelone
□ Grèce	□ Valence
\square Espagne	☐ Andalousie
	□ Galice
2. Et le plus mauvais?	☐ Autres, indiquez lesquels
□ France	La Grèce:
□ Italie	□ Athènes
□ Grèce	☐ Thessalonique
\Box Espagne	\square Rhodes
	☐ Autres, indiquez lesquels
<u>DÉTAIL DU VOYAGE</u>	
	12. Pourquoi avez-vous visité ces villes et pas d'autres? (Possibilité de donner
1. Cochez les villes où vous avez été ou écrivez leurs noms si elles	plusieurs réponses):
n'apparaissent pas ci –dessous:	
	☐ Parce que ces villes étaient imposées dans le voyage organisé
L'Italie:	☐ Parce que l'agence de voyage me les à offertes
\square Rome	☐ Parce qu'il y avait une promotion
□ Venise	☐ Pour des raisons personnelles
□ Florence	☐ Pour des raisons professionnelles
□ Milan	☐ Parce que je voulais m'y rendre
□ Pise	☐ Parce ce sont les villes les plus connues
☐ Autres, indiquez lesquels	☐ Autres motifs, indiquez lesquels
La France:	
□ Paris	
□ Bordeaux	

	te de sites touristiques avez-vous visités pendant votre voyage? pilité de donner plusieurs réponses):
	 □ Des musées □ Des rues et places importantes □ Des cathédrales □ Des églises □ Des théâtres □ La plage □ Des stations balnéaires □ Des monuments □ Des parcs thématiques □ Autres attractions. Indiquez lesquelles:
Espagne, e Si oui	des critiques à formuler à propos de votre voyage en France, en en Italie ou en Grèce ? indiquez :