

**Entrevista Académica a  
PhD. Crisálida Victoria  
Villegas González**

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

Dra. Villegas, Ud. nace el 09 de abril de 1947 en Venezuela. Graduada de nivel superior en como Profesora de Biología y Química en el 1968, en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Doctora en Ciencias de la Educación por la Universidad Santa María; pero puede decirse que su vínculo estrecho con una Alma Mater lo enarbola con la Universidad Bicentaria de Aragua, no es así

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_** Así es, muy bueno el CV resumido.



Foto de la ficha del currículum de membresía en el CESPE.

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

Bueno nos faltan muchos aspectos importantes como que es miembro de la Red de Educadores de América Latina y

El Caribe (RIEAC), fue merecedora del reconocimiento a Investigadora de Larga Trayectoria/ Emérito por el Observatorio Nacional de Ciencia y Tecnología de Venezuela (OCNTIC, 2015) y es fundadora y directivo de la Escuela de Escritores (ESCRIBA) y la Red de Investigadores de la Transcomplejidad (REDIT).

Ahora bien Dra. Villegas. ¿Por qué la **“transcomplejidad”** como cosmovisión científica y que relaciones de intercambio lógico tiene esta concepción con ESCRIBA y REDIT-UBA como proyectos en los que ud tiene un rol preponderante?

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_** Al situarnos en un mundo multidimensional, interdependiente e incierto, cuya historicidad es cambiante en su trama y en sus manifestaciones fenoménicas; y donde la mayoría de los problemas que se vinculan a la vida cotidiana, han entrado la ciencia y los problemas que aborda en un nivel de complejidad, interactividad y globalidad, que no pueden ser tratados con modelos de investigación reductivistas. El ideal es entonces, emplear nuevas cosmovisiones de enlazamiento, conceptos y estrategias intelectuales que permitan abordarlo de manera diferente. Es aquí donde se construyen nuevos senderos, reinventándolos, dando apertura a posiciones contrapuestas que se retroalimentan mutuamente.

Surge así, la transcomplejidad como cosmovisión paradigmática-investigacional de complementariedad, como forma de pensamiento de mayor amplitud y profundidad. En esta cosmovisión se da cabida a la razón, pero también a la intuición, a la imaginación, al saber científico, filosófico y popular, ancestral; lo que a mi juicio amerita necesariamente del trabajo en equipo de académicos ya no sólo de múltiples disciplinas, si no de múltiples culturas. De ahí el éxito que a futuro, pudiera tener la integración de redes de investigación como REDIT-CESPE. La academia debe ser pionera en entender los cambios que se producen en el proceso civilizatorio para iniciar un nuevo modo de pensar.

Este pensamiento que en Venezuela y en otras regiones de Latinoamérica se ha denominado Transcomplejidad es un cambio de paradigma, que con diferentes denominaciones se está generando a nivel mundial y busca entender el mundo a través de las relaciones entre literatura, imaginario, historia y cultura.

Por otra parte, las nuevas generaciones de académicos encuentran en la prosa una de las vías más importantes del lenguaje para la construcción de un nuevo orden, un nuevo imaginario que refuerce los avances de la ciencia, tecnología, cultura y educación. Ahí el intercambio lógico de la concepción

transcompleja con ESCRIBA: Escuela de Escritores, cuyo propósito es proporcionar formación y asesoría para la producción de libros, reconociendo que iniciarse en el arte y el oficio del escritor es un proceso complejo y apasionante, que se aprende escribiendo.



Lo que se busca es que los informes productos de las investigaciones que se realicen en los estudios de Postgrado o cualquier otro ámbito, sean presentados como libros. Esto permitirá la renovación del discurso con una nueva narrativa que a la vez conduzca a un modo distinto de interpretar la realidad social-cultural, invente una nueva disertación de la investigación como construcción de saberes. Lo que permitirá generar una alocución propia venezolana, que al ser divulgado se convierta en autoridad reconocida por la academia latinoamericana.

La relación de intercambio lógico entre la concepción transcompleja y el Proyecto REDIT-UBA es evidente en el siguiente planteamiento: ...dado los nuevos fenómenos que vive de manera acelerada América Latina, como la emergencia de nuevos actores y sectores sociales, así como que el discurso se retroalimentan con un determinado modelo de nación y de región, hoy rebasadas por las nuevas realidades y los nuevos

imaginarios; se requiere de nuevas investigaciones.

Estudios basados en una lógica transdisciplinaria, colectiva, activa, comprometida, endógena, imbricada con el conocimiento situado, que emerja del colectivo, de los intereses y necesidades de los grupos sociales, con miras a la transformación y desarrollo local. Hallazgos que sólo pueden presentarse mediante textos colectivos que reflejan la voz de distintos autores.

En este sentido, tal planteamiento se corresponde con la concepción transcompleja y REDIT nace como Red de Investigadores y centro de investigación, para su promoción y de esta manera realizar investigaciones colectivas basadas en dicha concepción.



Al inicio con el apoyo de la Universidad Bicentenario de Aragua (UBA), donde vengo desempeñándome desde el año 2001. No obstante, al paso del tiempo se ha encontrado apoyo en otras universidades, entre las que vale destacar desde el año 2017 a la Universidad Tecnológica del Centro (UNTEC).

Es pertinente señalar que además REDIT, está conformada por un grupo de académicos de distintas universidades venezolanas, entre las que destacan la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Universidad

Pedagógica Experimental Simón Rodríguez, Universidad Pedagógica Libertador, la Universidad de Carabobo y Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Centrales. No obstante, REDIT se hace cada vez más independiente. De esto se podría concluir que REDIT nace con el apoyo de varias universidades, para divulgar la concepción de investigación transcompleja y ESCRIBA como una necesidad de formación para lograr producciones escritas de gran valor académico/científico.

**(Redacción de la REEA)**\_\_ Hablemos de su niñez, juventud, formación de pregrado y postgrado y el reto es que lo haga en paralelo con una visión histórica de la academia venezolana en sus diferentes etapas desde su visión personal.

**(PhD. Crisálida Villegas)**\_\_ Mi niñez se corresponde con la época de dictadura del país y por ende poco desarrollo de la academia venezolana, en esta etapa se crean las Escuelas Normales, el Instituto Pedagógico. Existen solo tres universidades, cuyo plan de estudio es tradicional, de carácter elitista. La docencia es magistral, y casi nulo el desarrollo de los estudios de postgrado y la actividad de investigación.

Mi Educación Primaria (primero a sexto grado) la hice en una escuela pública de Maracay, la "República de Méjico" y en todos mis juegos era la maestra de mis

hermanitos y amigos; lo que quiere decir que las maestras que tuve en este tiempo modelaron en mi la vocación docente, al punto que recuerdo perfectamente mi maestra de segundo grado, Dora Sindoni, a la que siempre imitaba al pasar de los años y ella a lo mejor ni se enteró de mi gran admiración y cómo marco mi vida.

En mi juventud, la cual estoy asociando en la lógica discursiva y de pensamiento, con los Estudios de Bachillerato y de pregrado, coinciden con la época del derrocamiento del régimen militar y el inicio de la democracia representativa. Se abre un tiempo histórico a la universidad venezolana y en el cual se alcanza un aumento en la creación de instituciones con objetivos científicos y tecnológicos, tales como:

- La Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia (ASOVAC) y,
- El Consejo Venezolano de Investigación Científicas y Tecnológicas (CONICIT).

Estas instituciones implementaron proyectos educativos, movimientos pedagógicos y se formalizan los procesos de formación docente. En algunos períodos de esta época la universidad pasa a ser escenario de conflicto político.

De la época de estudios de bachillerato no recuerdo nada especial solo que transcurrió entre dos liceos también públicos del estado Aragua y mi decisión de estudiar bachillerato

en ciencias y no en humanidades, fui una estudiante promedio pero siempre tuve clara mi vocación y así mi formación de pregrado fue en la carrera de Formación Docente en la Especialidad de Biología y Química en el Instituto Pedagógico de Caracas, también público.

Aunque en algunos momentos dude entre estudiar Ingeniera en Cagua, una ciudad cercana a mi natal Maracay, predominó mi vocación docente a pesar que tenía que mudarme a la capital de la República durante los cuatro años de estudios. A pesar de seguir siendo una estudiante promedio, no repetí, ni reprobé ninguna asignatura durante toda la carrera, al igual que en el bachillerato. Disfrute mis estudios, me animaba mucho graduarme y trabajar, tengo muchas y buenas experiencias de esta época y recuerdos de profesores que marcaron mi formación.

Vale señalar que a pesar de no destacar especialmente, siempre me la pasaba explicando a mis compañeros que luego salían mejor que yo en las calificaciones, lo que evidencia la consolidación de mi vocación docente. En los últimos años de la carrera fue mejorando mi desempeño estudiantil y durante el último año hice una suplencia como docente en una institución de bachillerato privada, lo cual me ayudó a resolver dos problemas:

- me dio cierta experiencia pedagógica y,
- gane cierto dinero que me permitió mejorar mi precaria situación económica.

Apenas me gradué y empecé a ejercer, me gané el calificativo de excelente profesora. Durante el ejercicio profesional orienté casi todas las asignaturas relacionada con la Biología y Química del plan de estudio en el bachillerato venezolano de esa época, fui coordinadora de Centro de Ciencias, organice conferencias, talleres, promoví la escritura en los estudiantes y escribí, creo que fui innovadora en la docencia, pero siempre ligada al ámbito de las ciencias naturales. Por supuesto también ejercí cargos directivos.

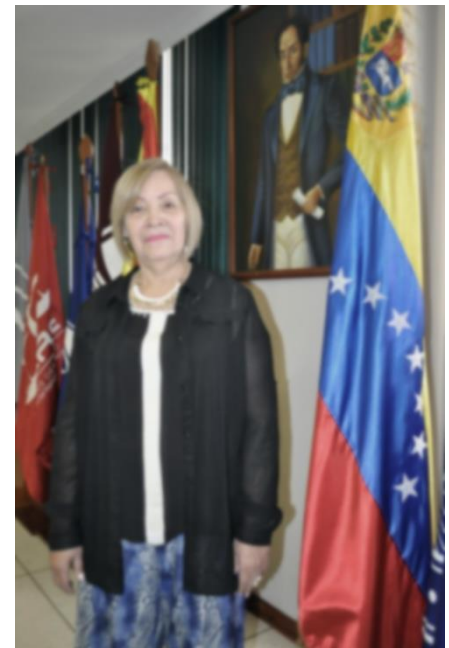


Foto tomada en el interior de la UBA.

En este período se implantan los programas de Ciencia como ciclo básico, el festival de la ciencia, la creación de los centros de ciencia, olimpiadas de las ciencias,

creación del Centro Nacional de Mejoramiento de la enseñanza de la ciencia (CENAMEC).

Uno de los Proyectos Pedagógicos que se implementó y que impacto la enseñanza de las ciencias naturales, fue el Biological Sciences Curriculum Study (BSCS) para Educación Media Diversificada, entre los años 1971 y 1973, por lo que me correspondió aplicarlo en mi recién iniciada praxis docente.

En relación a la didáctica para los años 80 y 90 se centra en situaciones de la vida cotidiana, promoviéndose la ciencia como un fenómeno cultural, más orientado a las personas y a la resolución de problemas. En esta misma época se da un gran impulso a la Educación Superior y se produce un incremento de las universidades privadas. Se caracterizó por la masificación y diversificación de este nivel educativo, consolidación de los estudios de postgrado y la investigación.

Es por eso que después de ejercer un cierto tiempo y tener los hijos, fue cuando realice en una universidad privada, estudios de Postgrado en Maestría, obviamente en Educación, específicamente en Andrología. Esta época la disfrute mucho, me destaque desde el inicio y fue un punto de quiebre en mi concepción del mundo, ya que fui transitando hacia el humanismo educativo.

Empecé a desempeñarme en Educación Superior siempre

en asignaturas relacionadas con la investigación y hábitos de estudio. Fue tanto mi cambio que estudiantes que les había dado clase en bachillerato, por ejemplo en química (donde para mí todo era exacto, no había términos medio) al encontrármelos en la Universidad me decían que parecía otra. Buena profesora siempre, pero con otra personalidad.

No obstante, mi Trabajo de Grado lo hice en orientación del aprendizaje de la Química de tercer año de bachillerato, pero una concepción obviamente más flexible, humanística, en el tránsito entre la pedagogía y la andrología. Pero lo más importante fue que hice mi primer libro, que ni siquiera recordaba acerca de la nomenclatura química, que prácticamente era otro trabajo, de hecho lo presente como un anexo.



Foto tomada en el interior de la UBA.

Como consecuencia de esta actividad inicie un libro de Química con una colega, que no logramos concluir por malos entendidos.

En esta época predomina la visión de la ciencia natural y la metodología cuantitativa que le es propia, y que se amplía hasta las ciencias sociales. A pesar que ya se conocen los métodos cualitativos en sectores particulares de la sociología y la educación, no se les aceptaba por considerarlos "no científicos". Con el paso de los años, esta alternativa se ha ido posicionando en la investigación en ciencias sociales.

Después de un cierto tiempo de desempeñarme únicamente en la Educación Superior inicie los Estudios Doctorales, estos obviamente los disfrute mucho, después que decidí que iba a investigar no tuve más duda y ya desde hacía mucho tiempo orientaba a algunos compañeros; pero también siempre estaba pendiente de toda conversación, discusión o conferencia que me aclarará. Puedo decir sin equivocarme que siempre he sido una aprendiz permanente y que mi vocación docente se ha acrecentado con los años, solo que desde que hice la maestría me ha gustado más orientar a adultos en sus procesos de aprendizaje y de investigación.

Finalizando los estudios doctorales se inicia una nueva etapa en el país y por ende en la academia venezolana, que se ha denominado democracia

participativa, a partir de 1999, con la nueva constitución, la creación de dos Ministerios Ciencia y Tecnología (2000) y el de Educación Superior (2001) y el decreto de Internet como servicio público (2001), se generan innovaciones basadas en nuevos paradigmas pedagógicos y la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC).

En el año 2001, como ya señale anteriormente, me incorporo a la UBA donde me desempeñe en los cargos de Directora de Postgrado, de Investigación, Decana de Investigación, Extensión y Postgrado y Vicerrectora Académica. En la actualidad me desempeño como Directora del Fondo Editorial. No obstante, quise hacer referencia en este segmento a esta universidad por su potencialidad en la academia venezolana, si bien es una institución privada, pequeña y situada en el interior del país ha venido desarrollando una labor importante en la formación de profesionales y postgraduados de todo el país.

Es especialmente importante destacar la labor en investigación que viene realizando la UBA y que es desconocida incluso para algunos sectores del país. Esta institución tiene líneas de investigación consolidadas, que actualiza permanentemente de acuerdo a los requerimientos sociales del contexto donde se desenvuelve y que expresa a través de una amplia producción escrita. Vale señalar que los

Estudios Postdoctorales que acá se realizan tiene una finalidad eminente generativa en el ámbito de la producción escrita.

Así entre las colecciones del Fondo Editorial existe una dedicada especialmente a estas producciones, que se denomina Diálogos del Postdoctorado.

Siempre que se ha presentado la oportunidad he seguido estudiando, en tal sentido los estudios postdoctorales que he realizado. El primero fue en Ciencias de la Educación, que enfatizo porque es aquí donde nace la idea de la transcomplejidad, producto de las discusiones acerca de la complejidad y la transdisciplinariedad que se realizaron en el desarrollo de este, así el libro que publicamos como producto final se denomina: **Cosmovisiones de la Educación en el Contexto de la Transcomplejidad**.

El último, fue el postdoctorado de Investigación Transcompleja, una experiencia por demás interesante, porque la mayoría de los participantes somos miembros de la REDIT, entonces algunos actuamos como participantes y facilitadores en determinados momentos.

En esa época correspondiente con el año 2015 se muestra a nivel del Ministerio de Educación, una propuesta donde las ciencias naturales se presentan como un espacio de integración de saberes aportados por las diferentes

disciplinas que las conforman y se destaca la integración intra, inter y transdisciplinaria, todo a nivel de educación media. En el ámbito de la investigación universitaria es evidente la apertura a visión de métodos mixtos y en menor medida a la complementariedad paradigmática.

**(Redacción de la REEA)**\_\_ ¿Qué paradigmas humanos y científicos cree que le han configurado como investigadora y por qué?



Foto tomada en el interior de la UBA.

**(PhD. Crisálida Villegas)**\_\_

Es evidente de la respuesta anterior que los paradigmas científicos que han configurado la investigadora que soy, son el positivismo y el humanismo, específicamente la connotación andragógica. El paradigma humano es el cristianismo evangélico, en una determinada época de mi vida me convertí a este enfoque del cristianismo,

que me permite fortalecer una dimensión de mi personalidad, con debilidades como es la espiritual.

Respondiendo a esta interrogante es completamente evidente para mí y, espero que para los lectores, que mi configuración como académica con visión transcompleja viene de la complementariedad de mi formación inicial positivista, que no descarta ni disminuye los aportes del cientifismo objetivista y cuantitativo; de mi formación humanista de postgrado, subjetivista, que considera los aportes de la diversidad que es la otredad y finalmente, el cristianismo que fortaleció mi espiritualidad, como interioridad del ser humano, todo lo cual confluyen para dar origen a un académico que aspira a trascender conforme consigo mismo, pero que también considera el bienestar del otro, contribuyendo dentro de sus posibilidades a la conformación de un mundo de paz.

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

Ahondemos un poco más en las intenciones REDIT-UBA.

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_**

Las intenciones de la REDIT son principalmente tres:

- (a) crear un fundamento sólido del pensamiento transcomplejo,
- (b) promover las investigaciones desde este enfoque por considerar que es la vía adecuada a la

complejidad del mundo actual y la alternativa para promover soluciones a las múltiples problemáticas que nos rodean y,

- (c) evidentemente la divulgación de dichos resultados científicos.

En estos tres propósitos ya se ha avanzado bastante. La construcción del Enfoque Integrador Transcomplejo tiene su origen desde finales del 2003 en la Universidad Bicentenario de Aragua, buscando su consolidación en el año 2010 nace la REDIT como asociación civil sin fines de lucro. En este sentido la gran productividad académica de REDIT, hasta ahora se traduce en 32 libros colectivos y 9 libros individuales de diferentes miembros; así como publicaciones en Revistas nacionales e internacionales.

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

Que objetivos y logros ha tenido ESCRIBA hasta la fecha.

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_**

ESCRIBA como Escuela de Escritores nace en 2016 es un Proyecto de emprendimiento que el doctor Basilio Sánchez Aranguren, Rector de la UBA, me solicita; pero que luego me permite desarrollarlo como un proyecto personal.

En correspondencia con ello, vengo realizando desde el año 2010 la función editorial de la Universidad y es necesario destacar, que si bien la producción es propia de sus

profesores y estudiantes, a mí me ha permitido desarrollar otra arista de mi configuración como académica, porque realmente soy una apasionada de la investigación y su correlato: la publicación.

El principal objetivo de ESCRIBA es promover la escritura y por ende la publicación, lo cual hasta ahora se ha hecho mediante la formación de noveles escritores, entendido estos como personas que quieren escribir su primer libro. Su logro hasta ahora en el marco de la UBA ha sido la ejecución del Diplomado en Escritores Noveles y los correspondientes libros escritos. Como alternativa privada han sido poco los logros, pero uno que vale la pena destacar es el Libro titulado: **El Arte de Hablar y Escribir Educadamente**, que lograron elaborar conjuntamente un miembro de CESPE en Ecuador: Mgter. Nancy Ricardo Domínguez, editora de esta revista y un miembro REDIT en Venezuela la académica Rosy León.

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

¿Si pudiera en un momento vivencial cambiar algo de su existencia como académica, que sería; y si pudiera volver a vivir un momento cuál escogería?

Realmente no me gustaría cambiar nada de lo que me ha correspondido vivir como académica, me siento realizada y satisfecha. Frente a la posibilidad de poder volver a vivir un momento pasado, me

*asumo lo que dice la Biblia no es bueno estar pensando en las cosas pasadas. Es mejor pensar en lo que somos, en lo que estamos viviendo hoy y en lo poco o mucho que podamos hacer con la ayuda de Dios, aun con los años o las limitaciones que podamos tener. Así que prefiero pensar, a pesar de todas las situaciones personales y profesionales, en lo me ha correspondido vivir en este tiempo, ha sido de muchas vivencias, aprendizajes y producción académica. Aparte que ha sido también el tiempo de mayor plenitud espiritual.*

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

Dra. cite y argumente tres cuestiones que cree deben ser reprochadas y tenidas en cuenta como elementos a mejorar de inmediato en la formación científica de los académicos de la región.

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_**

*1. Las visiones unicistas, dogmáticas, reduccionistas y esquemas únicos. Aunque la mayoría de los programas de formación de investigadores se inician promoviendo la pluralidad metodológica, las metodologías cuantitativas son las que se promueven de manera predominante, si no de manera exclusiva. Se descartan las variadas de posibilidades paradigmáticas y metodológicas.*

*2. La Formación en Metodología desvinculada de la práctica investigativa. Se asume*

*la metodología como campo específico de saberes objetivados que pueden transmitirse independientemente de la práctica de investigación concreta. Se corre el riesgo que la metodología se vuelva un conocimiento estéril y puramente especulativo, incapaz de reflejarse adecuadamente en la práctica de investigación.*

*3. Hay poca conciencia de la posibilidad epistémica de la escritura. En los procesos de formación de investigadores no se plantea seriamente el aprendizaje de los saberes necesarios para comunicar los resultados de la investigación. No se realizan actividades prácticas para desarrollar la experticia en la escritura en la formación de científicos. La escritura es un proceso complejo que involucra prácticas individuales y sociales que están íntimamente relacionadas con la investigación. Se trata de una escritura que va más allá de las reglas de coherencia y cohesión textual.*

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

Supimos recientemente de la buena nueva de que CESPE propuso un evento conjunto entre los proyectos ya mencionados y esta Red académica, ¿Qué opinión le merece tal iniciativa?

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_**

*Una muy buena iniciativa frente a la cual debemos aunar*

*todos los esfuerzos posibles. Reconociendo las limitaciones propias del país, es una alternativa para afianzar lazos de inter-colaboración entre académicos con propósitos comunes de las diferentes instituciones y redes nombradas.*

*Es así mismo una alternativa que puede contribuir al mejoramiento de la formación científica de los académicos de la región, iniciando la transformación de las cuestiones planteadas en la pregunta anterior. Igualmente, de afianzar la divulgación internacional y nacional de la investigación transcompleja y particularmente del Enfoque Integrador Transcomplejo, así como los propósitos de CESPE que no están desligado de tales propósitos. Son innegables los logros de tipo académicos que se podrían alcanzar.*



**Foto tomada en el momento de firma del convenio REDID-CESPE y ESCRIBA-CESPE.**

**(Redacción de la REEA)\_\_\_**

¿Cuáles son los proyectos a futuro de Crisálida Villegas, digamos que para los tres próximos años?

**(PhD. Crisálida Villegas)\_\_\_**

*Consolidar las metas del convenio CESPE-REDIT, internacionalizar el pensamiento transcomplejo propio de la REDIT y desarrollar ESCRIBA. Aparte, de vivir lo más que pueda en paz con Dios, conmigo misma y con los otros.*

*No puedo finalizar sin agradecer a CESPE y a sus directivos la posibilidad de esta entrevista, de reconocer lo interesante que resultaron sus interrogantes y como permitieron la reflexión y recuerdo de mi vida como académica y como persona. Gracias. Quiero finalizar la entrevista con una cita de Zemelman (2005):*



*“La realidad socio-histórica, tiene múltiples significados. No es (...) clara, inequívoca, con una significación cristalina (...) Esto plantea la necesidad de una constante re-significación que, aun siendo un trabajo complejo (...) que tiene que ver con la construcción del conocimiento (...) es tema central del proceso de investigación...(p.63). De la problemática anterior se desprende que uno de los principales desafíos es poder pensar en movimiento (...) que se traduce en la capacidad de estar (...) en constante proceso de transformación: esto es, la capacidad de actuar y re-actuar ante las circunstancias”(p.76).*