



Vol 6, Nº 19 (enero 2014)

“EL VOLCÁN DE MONTREAL”: UNO DE LOS MEJORES JUDOKAS DEL MUNDO (Segunda Parte)

Lic. José T. Gonzáles Phillips.

7º Dan de Judo. Presidente del Sumo en Cuba

Boris A. Toscano.

1er Kyu de Judo. Practicante de Iaijutsu. Investigador de las Artes Marciales

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Gonzáles Phillips, J. y Toscano, B.: ““EL VOLCÁN DE MONTREAL”: UNO DE LOS MEJORES JUDOKAS DEL MUNDO (SEGUNDA PARTE)”: en Observatorio de la Economía y la Sociedad del Japón, enero 2014. Texto completo en <http://www.eumed.net/rev/japon/>

Héctor Rodríguez Torres, primer campeón olímpico de Judo del continente americano, medallista de oro en la división de 63 Kg en los Juegos de Montreal’76 y miembro de los Salones de la Fama del Judo Americano y Mundial, es considerado un epítome de dignidad, vergüenza y entrega, virtudes que le han granjeado el respeto, la admiración y el reconocimiento de varias personalidades deportivas a nivel mundial. Su fructífera trayectoria como atleta incluye la participación en varios eventos nacionales e internacionales de diferentes categorías, entre los que se incluyen tres Olimpiadas, siempre con excelentes resultados.

Palabras claves: *Judo, deporte, arte marcial, Héctor Rodríguez, Salón de la Fama, Juegos Olímpicos, Montreal, Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez in Memoriam”.*

Dando continuación a nuestro primer artículo sobre Héctor Rodríguez Torres, primer campeón olímpico de Judo del continente americano, intentaremos –en apretada síntesis– dar a conocer algunos de los resultados más significativos obtenidos en su vida como atleta de alto rendimiento, la cual se desarrolló en un contexto diferente a las condiciones de que disponen los competidores

actuales.

En el ámbito nacional cubano su participación fue limitada. La Dirección Técnica del Judo cubano en esos momentos reservó a Héctor Rodríguez para los eventos de mayor envergadura, con el objetivo de que arribara a estos con la menor cantidad de lesiones posible. Por esto, su participación nacional solo comprendió las siguientes competiciones:

1978 – Campeonato Nacional de Primera Categoría: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

1969 – Campeonato Nacional Juvenil: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

1968 – Juegos Juveniles: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

1967 – V Juegos Escolares Nacionales: Medalla de bronce en la categoría 15-16 años (estos fueron su primer evento oficial y su primera presea).

En la arena internacional su participación incluye los siguientes eventos y resultados:

1980 – Juegos Olímpicos de Moscú, URSS: eliminado en la división de 65 Kg.

Torneo Internacional de Postdam, Alemania: Medalla de bronce en la división de 65 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de oro en la división de 65 Kg.

Torneo Internacional “Villa de Madrid”, España: Medalla de plata en la división de 65 Kg.

1979 – Torneo Internacional “Copa Liberación”, Checoslovaquia: Medalla de oro en la división de 65 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de bronce en la división de 65 Kg.

Juegos Panamericanos de San Juan, Puerto Rico: Medalla de bronce en la división de 65Kg.

1978 – Juegos Centroamericanos y del Caribe de Medellín, Colombia: Medalla de oro en la división de 65 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de oro en la división de 65 Kg.

1977 – Espartaquiadas de los Ejércitos del Campo Socialista en Camagüey, Cuba: Medalla de oro en la división de 65 Kg.

Campeonato Internacional de Cinturones Negros, Canadá: Medalla de oro en la división de 65 Kg.

1976 – Juegos Olímpicos de Montreal, Canadá: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de bronce en la división de 63 Kg.

1975 – Campeonato Preolímpico de Montreal, Canadá: Medalla de plata en la división de 63 Kg.

Juegos Panamericanos, México: Medalla de plata en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional, Yugoslavia: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional, Rumanía: Medalla de oro en la división de 63 Kg y el galardón al más técnico del evento.

1974 – Juegos Centroamericanos y del Caribe de Santo Domingo, República Dominicana: Medalla de plata en la división de 63 Kg.

1973 – Campeonato Mundial de Lausana, Suiza: Medalla de bronce en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

1972 – Juegos Olímpicos de Múnich, antigua RFA: 5º lugar en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional “Copa Hungría”: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

Torneo Internacional “José Ramón Rodríguez *in Memoriam*”, Cuba: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

1971 – Torneo Internacional de Panamá: Medalla de oro en la división de 63 Kg.

Es de destacar la manera en que fueron logradas estas preseas, independientemente de su color: más del 85% de sus combates ganados en eventos internacionales por *Ippon* (punto completo) utilizando técnicas como el *Uchimata* (45%), *Osoto gari* (15%), *Ouchi gake* (10%), *Renna waza* (7%), *Hango gake* (5%) y en el *Ne waza* (3%). Pocos fueron ganados por *Hantei* (decisión).

Lo expuesto explica en parte la razón por la que una personalidad como Isao Inokuma, uno de los más grandes judokas de todos los tiempos, se declarase admirador del cubano, por su variabilidad y dominio de las técnicas.

En las Olimpiadas de 1972 y 1976, el cubano sostuvo los combates cuyos resultados se presentan a continuación:

Múnich'72:

vs. Renato Repuyan (Filipinas), al que vence por *Ippon*

vs. Marian Talaj (Polonia), al que vence por *Ippon*.

vs. Jean Jacques Mounier (Francia), ante el que pierde por *Hantei*.

vs. Kim Yon Ik (R.P.D.C.), ante el que pierde por *Ippon*.

Montreal'76:

vs. Emmanuel Obolo (Camerún), ganó al no presentarse el africano en protesta por la

presencia en el certamen de la representación de Nueva Zelanda, vinculada por entonces con el régimen segregacionista sudafricano del Apartheid.

vs. Marian Standowich (Polonia), al que vence por *Ippon*

vs. José Pinto Gomes (Portugal), al que vence por *Ippon*.

vs. Jozsef Tuncsik (Hungría), al que vence por *Ippon*.

vs. Chang Eun Yun (Corea, combate final), al que vence por *Hantei*.

Este último combate duró 10 minutos, en los que el cubano peleó con una costilla vulnerada por una fractura, por lo que tuvieron que aplicarle analgésicos para aminorar en algo los fuertes dolores. En su momento, esta actitud fue valorada como una proeza deportiva y un compendio de dignidad, vergüenza y dedicación.

En su trayectoria como atleta y técnico, posteriormente, ha recibido numerosos estímulos de diferente índole, sobresaliendo, entre otros:

- Seleccionado entre los 100 atletas cubanos más destacados del siglo XX.
- Seleccionado entre los 10 atletas más destacados de Cuba en los años 1972, 1973 y 1976.
- Recibió, de parte del Comité Olímpico Cubano, el Botón Olímpico en los años 1972, 1973 y 1976.
- Se le otorgó la Orden “*Al Mérito Deportivo*” por parte del Consejo de Estado cubano.
- Recibió la Distinción “*Marcelo Salado*” de Cuba.
- Recibió la Distinción “*XX Aniversario del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación*” de Cuba por sus relevantes éxitos deportivos y formación integral.
- Seleccionado para integrar el Salón de la Fama del Judo Panamericano.
- El Comité Olímpico Español le entregó una placa por su valioso aporte al desarrollo y resultados del Judo ibérico.
- Seleccionado por la Federación Internacional de Judo (FIJ) como primer y único cubano a ingresar en el Salón de la Fama del Judo Mundial, en su primera edición. Este galardón fue anunciado en el ámbito del Campeonato Mundial celebrado en Río de Janeiro, Brasil, en agosto del actual año.

Escritores especializados como los periodistas cubanos José Mayo, Rolando Lahera, Irene Forbes y Miguel Hernández, así como el Maestro 9º Dan de Judo Luis Guardia, uno de los iniciadores del Judo en Cuba, miembro de la Directiva Panamericana y destacado historiador del Judo universal, han publicado textos sobre la vida deportiva del primer campeón olímpico de Judo de raza negra, cubano y latinoamericano. A tenor de su inclusión en el selecto grupo de miembros del Salón de la Fama de la FIJ, el periodista cubano Joel García realizó un amplio destaque periodístico.

El señor Alejandro Blanco, prestigioso especialista de Judo y actual Presidente del Comité Olímpico Español, desde varios años atrás descubrió en Héctor Rodríguez no solo al excepcional competidor, sino también al pedagogo que transmite sus conocimientos con la misma pasión y entrega que tuvo en cada combate que sostuvo, por lo que le ha manifestado su total apoyo para

su desarrollo como educador. Los judokas cubanos de la generación de Héctor Rodríguez agradecemos al Sr. Blanco no solo por su noble gesto para con el cubano, sino también por su contribución al Judo iberoamericano.

Consideramos, sin temor a equivocarnos, al campeón cubano como un verdadero prosélito de las ideas, la ética y la filosofía del Maestro fundador del Judo, Jigorô Kanô, actitud que debería ser inherente no solo a todo judoka, sino a todo artista marcial como seguidor de la Vía del Budô. La disciplina, la modestia, la humildad y la sencillez, su aprecio y respeto por los demás seres humanos sin importarle credo o religión que profesen, están entre las cualidades y valores que posee este iberoamericano que ha recorrido un camino, en ocasiones empedrado, que ha tenido que sortear con difíciles decisiones.

10 de diciembre del 2013