



Vol 3, Nº 10 (enero 2011)

EL KENDO EN CUBA

Ing. Arnaldo de J. Montes de Oca Álvarez
Presidente ACKI

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Montes de Oca Álvarez, A.J.: *“El Kendo en Cuba”* en Observatorio de la Economía y la Sociedad del Japón, enero 2011. Texto completo en <http://www.eumed.net/rev/japon/>

Desde 1992 hasta la fecha hemos recibido Seminarios y conferencias de diferentes Maestros de Kendo, pero no contamos con un Maestro de Estilo fijo para nuestra Arte Marcial, además de no cumplir por problemas económicos con requerimientos exigidos por la Federación Internacional de Kendo, para integrar la misma.

En el 2004 tuvimos la oportunidad de realizar “**VI** Copa Caribe de Kendo” y obtuvimos destacados resultados incluyendo el primer lugar por equipos.

Los niveles obtenidos por los Kendokas se han otorgado según los requisitos internacionales y recibidos por maestros de alto nivel en las visitas del Nipón Budokan y Participantes de la Copa Caribe. Motivo por lo que a pesar del desarrollo y la técnica alcanzada en nuestro país el nivel más alto es 3er Dan.

Junta Directiva:

Presidente: Arnaldo de j. Montes de Oca Álvarez

Vicepresidente: Humberto Bonachea Martínez

Secretario: Gustavo Rolle Llanio

Escuelas de Kendo por provincias:

1. Ciudad Habana (3)

- Covadonga
- 10 de Octubre
- Casa Central

2. Matanzas (2)

3. Pinar del Río (1)

4. V. Clara (1)

5. Cienfuegos (1)

6. Camaguey (1)

Breve reseña del desarrollo del Kendo en Cuba.

Se atribuye el primer curso de Kendo al 5to Dan Shoji Ando en el 1972 a un grupo de instructores de Judo de la Universidad Central de las Villas.

En 1978 durante la celebración del XI Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, vinieron dos maestros japoneses que realizaron exhibiciones durante la celebración del citado evento.

En Mayo de 1992 los Maestros Ramiro Chirino y Eduardo Valdez, reciben un curso intensivo en Ciudad México, impartido por el Maestro 4to Dan Adalberto Chávez Martínez y de regreso a Cuba vierten esos conocimientos primarios de técnica básica en un grupo de antiguos Karatekas y otros practicantes de artes marciales en el Dojo de Karate Do Republica de México, quedando inaugurada la primera escuela el día 16 de Junio del 1992, el 2 de Septiembre de ese mismo año, se traslada hacia la Facultad de Medicina Salvador Allende, iniciándose así una nueva etapa en la practica del Kendo y el comienzo de la Asociación Cubana de Kendo e Iaido(ACKI).

En el mes de Febrero de 1993 se realizan las primeras exhibiciones en el marco de los Juegos de Ciencias Medicas, con un pequeño grupo de

practicantes que portaban implementos y vestuarios realizados artesanalmente, ya que solo existían dos bogu y dos shinai.

El 16 de Julio llega el Maestro 4to Dan Adalberto Chávez Martínez y el instructor 1er Dan Juan Moreno Rodrigues, procedentes de la ciudad de México.

Fue el día 22 de Julio de 1993 que se realizo laido por primera vez en Cuba, esta demostración tuvo lugar en la Facultad de Medicina "Salvador Allende" (Dojo de Kendo), por el 1 Dan de laido Juan Moreno, el cual realizo las Katas de la Sete lai,

En el mes de Octubre se realiza la primera exhibición oficial de Kendo, tomando como marco la Copa Moncada de Karate Do /93.

Otros acontecimientos significativos del Kendo en Cuba:

1996-97 Visita del 2 Dan Koishi Takemoto, quien contribuyó en gran medida al desarrollo de los kendokas cubanos.

1998 Primer campeonato nacional de Kendo, C. Habana

1998 Visita del Maestro Takaaki Sekiguchi, 21 Soke de la Muso Jikiden Eishin Ryu Komey Jyuku Iai Jutsu 10 Dan, junto a un grupo de Maestros de su escuela, ofreciendo una exhibición publica en la Sala "Ramón Fons", se considera hasta el momento la visita de mas alto grado en las artes marciales en el país.

2000 Primera visita del Nipón Budokan, participan 7 maestros de Kendo que realizan el primer examen de Primer Dan a kendokas cubanos. Se realizan donaciones de equipamiento para la práctica y desarrollo del Arte.

2001 Segunda visita del Nipón Budokan, participan otros 7 Maestros de Kendo, haciendo un segundo examen de gradación en la Asociación.

2001 Visita a Cuba del Ex Primer Ministro de Japón Riutaro Hashimoto, el cual hizo una donación de 10 Shinai de fibra de carbón a nuestra Asociación.

2002 Se une como miembro de la ACKI la instructora Suiza 2 Dan Madeleine Müller González, de residencia permanente en el país, creando una nueva escuela en el municipio Playa y aportando como Presidenta de la comisión técnica nacional su experiencia internacional al desarrollo del Kendo a nivel nacional.

2003 Segundo Campeonato Nacional en la Provincia de Pinar del Río

2003 Primera reunión nacional de la Asociación

2004 El entonces señor cónsul de Japón en Cuba Hideki Morioka 5to dan de kendo, accede amablemente a transmitir sus

conocimientos a los kendokas cubanos durante un periodo de dos años.

Se realiza en Ciudad Habana “**VI Copa Caribe de Kendo**”, también conocida como “**Copa de la Amistad de las América**”, alcanzándose resultados como:

- Oro y Plata en el Individual Kyu
- Plata y Bronce Femenino
- Juvenil una medalla de bronce
- Bronce en el Individual Dan
- Primer lugar, Medalla de Oro por Equipos
- 4 Kendokas alcanzaron 3er Dan y 7 1er Dan.

2005 Principales eventos durante este año:

- 20 de enero se recibe donación de 24 equipos (Bogu) y 20 Shinai de la Federación Internacional de Kendo a través de la Embajada de Japón.
- Los días 27 de enero y 12 de marzo se realiza entrenamiento conjunto con participación de los kendokas de las provincias de C. Habana, Pinar del Río, Matanzas y Villa Clara
- Abril 8 y 9 se realizo en Matanzas el 3er Campeonato Nacional con la participación de equipos de Ciudad Habana, Pinar del Río, Matanzas, Villa Clara, Cienfuegos y Camaguey.
- Exhibiciones en la Ciudad Deportiva “La Copa Cuba” y en la CEAO (Centro de Estudios Asia y Oceanía)

2007 Noviembre 27 visita de los maestros Auki Jiro Fucushima 7mo Dan y Hayime Kuroichi 7mo Dan

2008 - 2010 se han realizado algunas exhibiciones, a pesar de presentar dificultades de equipamiento (bogu y shinai).

Fuente de información:

Notas recogidas de las vivencias de fundadores y miembros de la ACKI.