

EL ENFOQUE PROBLEMATIZADOR DE LA CLASE Y SU PAPEL EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LIC. EN ENFERMERÍA

MsC. Idelsis del Carmen Pérez Rodríguez

Dr. C .Fara Rodríguez Becerra

farar@ucp.vcl.rimed.cu

Palabras claves: Enfoque problematizador de la clase, identidad profesional.

Introducción.

El nivel de desarrollo alcanzado por la sociedad actual desde el punto de vista científico–técnico y cultural conduce al planteamiento de nuevas exigencias sociales a las instituciones universitarias, que adquieren la responsabilidad de potenciar estudiantes críticos, analíticos, innovadores y con un alto nivel de desarrollo de los valores humanos para poder responder a las demandas sociales de un país que esta en pleno desarrollo.

Es obvio que la satisfacción de dichas exigencias requiere del perfeccionamiento constante del proceso de formación de los profesionales que egresan de la Educación Superior y para ello se elaboran diferentes alternativas de Modelos Pedagógicos en diferentes países ,en el que el interés se traslada desde la transmisión de un volumen considerable de información, a propiciar la autogestión del aprendizaje por los estudiantes y a tributar a su formación integral como seres humanos, a partir de las acciones que ejecuta el profesor , en calidad de orientador y mediador.

En Cuba este propósito se sustenta desde el punto de vista teórico, en la concepción Histórico –Cultural del desarrollo que plantea que el ser humano es un ser social en tanto deviene personalidad en el proceso de interacción con otros seres humanos, en un medio

socio-histórico concreto, en el que se produce una combinación peculiar e irreplicable de las condiciones internas y externas del desarrollo, la formación de particularidades psicológicas complejas que posibilitan la autorregulación de su actuación y, por tanto, el poder alcanzar la condición de sujeto de su actividad.

Este enfoque se convierte en el sustento teórico que guía las reflexiones que se presentan en este trabajo las cuales adquieren desde el punto de vista de la educación y el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de la educación superior un papel fundamental.

Desarrollo.

El estudio de la identidad, identidad social e identidad profesional continúa siendo uno de los problemas más difíciles, complejos y acuciantes que enfrentan las Ciencias Sociales, Humanísticas y las Pedagógicas. En torno a su desarrollo se puede apreciar la existencia de numerosos estudios que han permitido comprobar la amplitud y el avance logrado por las investigaciones en el abordaje de este problema, cuyas consecuencias se concretan en la variedad de ideas, conceptos, y categorías para conceptualizarla.

Cuando se analizan las razones que justifican este interés, necesariamente advertimos una perspectiva, se parte de la convicción de que si no se comprende al hombre como sujeto de la historia, y como se han encarnado en él las estructuras sociales, es decir que los frutos han dejado en su desarrollo los procesos de socialización en los que ha estado inmerso, y como es capaz de impulsar el desarrollo social, no es posible comprender el mundo en que vivimos. Se ha entrado en una etapa de recuperación de la categoría sujeto, aparentemente olvidada en otros momentos de la historia.

Es evidente que cualquier reflexión teórica vinculada a estas categorías transita por el análisis de su definición, comenzando por el término identidad, ampliamente utilizado y controvertido en estos tiempos y que se ha asociado fundamentalmente a ensayos literarios, antropológicos, históricos, económicos y sociológicos.

En este trabajo, la identidad profesional se vislumbra como una de las dimensiones que integran la identidad social de los individuos y que se conforma principalmente en la socialización dentro de contextos estructurados, vinculados a la profesión, al trabajo. Se ubica fundamentalmente en el proceso de formación universitaria y en la actividad laboral, en la socialización que se da en estos contextos, como resultado de la comprensión subjetiva de una compleja red de relaciones entre estas esferas, espacios temporales y puntos de referencia individual y social.

Desde ese punto de vista , núcleo teórico básico para este estudio ,el desarrollo de la identidad en el hombre se da a partir de un proceso de comunicación ,y de relaciones sociales entre los individuos, como grupo,como clase ,que da lugar tambien a la formación de esos grupos y clases .De allí que la elaboración de imágenes de si mismos y de los otros ,con las cuales se identifican, los valores compartidos , la conciencia de participación ,y cooperación ,el criterio de semejanzas y diferencias en las actividades ,la unidad y el sello personal que se le imprime a las mismas,el sentido de pertenencia al grupo con el cual se identifica, se reconoce aquí como parte importante de la identidad.

Se entiende la identidad social como un proceso que guía la definición que hace de sí mismo el sujeto, definición que le permite reconocerse como miembro de determinado grupo social. Esta definición de “sí mismo” se construye en un proceso complejo de interacción entre el individuo y los otros, en la que se origina una doble transacción: la transacción subjetiva y la transacción relacional. La primera se refiere a la parte interna del hombre, su deseo de “ser “ y lo que “quiere ser “,y la segunda expresa la interacción con los otros y las instituciones .Por tanto la identidad profesional es entonces la definición que el hombre hace de “sí mismo” en relación a su grupo profesional de referencia ,en un espacio y tiempo determinado .En este caso especifico estos espacios conciernen fundamentalmente a la institución de educación superior donde se forma el Lic. en Enfermería, mediante los cuales van a construir su definición como enfermeras(os),lo cual le otorga un carácter específico.

Considerando la identidad profesional como una configuración subjetiva de la personalidad , se asume que su desarrollo en las condiciones del proceso de enseñanza –aprendizaje en la educación superior, debe ser diseñado mediante situaciones de aprendizaje que planteen retos al estudiante para que en el proceso de solución de las tareas, en condiciones de interacción social, puedan formar y desarrollar las potencialidades que le permitan alcanzar la condición de sujetos de su actuación y la identificación con su profesión, orientando de manera intencional dicho proceso.

Desde esta concepción humanista de la educación se postula la necesidad de que en el proceso de formación de los estudiantes se cree un ambiente en la clase que posibilite el compartir con sus semejantes en un contexto en el que saber convivir resulta imprescindible, pero además se debe propiciar la reflexión y el análisis crítico, como vías para aprender con mayor eficacia y para comprender mejor la realidad circundante y en consecuencia, mejorarla de modo permanente.

Lo anteriormente expresado conduce a la afirmación de que en el ámbito de la docencia universitaria en las Universidades Médicas, la formación tradicional, basada en la prevalencia de un flujo de información unidireccional desde el profesor a los estudiantes, resulta actualmente insuficiente. Las clases basadas en el empleo de métodos fundamentalmente expositivos que conducen a la memorización y repetición mecánica ya futuro egresado.

Las concepciones educativas actuales conciben el proceso de enseñanza –aprendizaje como un proceso comunicativo dialógico, donde deben prevalecer las relaciones horizontales entre docentes y discentes, y donde el estudiante asume un papel activo y protagónico ante su propio desarrollo.

Acentuar el carácter dialógico de la enseñanza.- aprendizaje en la Educación Superior significa asumir una concepción educativa que apunta hacia las posiciones de Paulo Freire; su idea acerca de este problema se refleja en el siguiente planteamiento: “...el diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas consumadas por sus permutantes”

En esta concepción educativa, se resalta la palabra como esencia del diálogo, pero no sólo como un medio para que este se produzca, sino como un medio para transformar el mundo, de lo contrario es inauténtica. En este sentido, Freire señala dos dimensiones importantes de la palabra: la reflexión y la acción, en interacción constante, para imprimirle un carácter activo al diálogo. Si se minimiza alguna de estas dimensiones se niega la praxis verdadera e imposibilita el diálogo.

La esencia de esta consideración se refleja cuando dice: “La educación auténtica ,repetimos ,no se hace de A sobre B ,sino de A con B ,con la mediación del mundo .Mundo que impresiona y desafía a unos y a otros originando visiones y puntos de vista en torno a él .Visiones impregnadas de anhelos, de dudas ,de esperanzas o desesperanzas que implican temas significativos ,sobre la base de los cuales se constituirá el contenido programático de la educación “(Freire,P.2008)

Desde esta nueva perspectiva, (que marca una dirección metodológica importante en esta investigación) el profesor ya no es sólo el que educa sino que también es educado mientras establece un diálogo en el que se interrelaciona la reflexión y la acción, y que es

mediada por el mundo profesional para el que se forman los estudiantes .Así tiene lugar el proceso educativo, ambos se educan en comunión.

El conocimiento será sólo aquello sobre los cuáles profesores y estudiantes reflexionen y actúan, el mismo se dará en función de la reflexión que no deberá ser una mera abstracción, sino que tiene un carácter activo. El hombre, siempre deberá ser comprendido en relación a su vínculo con el mundo.

Teniendo en cuenta dicha posición en la formación profesional de los estudiantes de enfermería, el profesor debe interactuar e influir sobre el estudiante desde la comprensión de su ser individual y en su vínculo con la profesión, sobre la base del proceso dialógico que debe primar en su clase, y cuya dimensión fundamental siguiendo las ideas de Freire es la reflexión y la acción.

En referencia al valor de la unidad de la palabra y la acción Paulo Freire planteó: "...en tal forma que, privada la palabra de su dimensión activa, se sacrifica también, automáticamente, la reflexión, transformándose en palabrería, en mero verbalismo"(Freire ,Paulo ,s/f)

Desde ese punto de vista, la reflexión y acción acerca del contenido de la profesión debe ser conducida a partir del análisis de los problemas profesionales a solucionar por el egresado de enfermería, que lo distingue de cualquier otra profesión. Se consideran problemas profesionales del personal de enfermería "a aquellas situaciones que se presentan en su práctica profesional en el objeto de trabajo y que el Licenciado/a en Enfermería puede solucionar porque está capacitado/a y legalmente autorizado para hacerlo, corresponden enteramente a su área de competencias y reafirman su autonomía profesional"(Ministerio de Salud Pública, Documento Rector ,s/f:55).

En el nuevo Modelo Pedagógico implementado para la formación de los(as) Lic en Enfermería se plantea: "...un sistema de problemas de enfermería para identificar el ámbito de la práctica proporcionara a las enfermeras/os un marco común de referencia que privilegie una terminología común ,la que ha de facilitar la comunicación oral y escrita haciéndola mas eficaz ,también ha de facilitar la identificación de las funciones de la enfermería que se revierte en el incremento de su responsabilidad en la valoración ,identificación y tratamiento de los diagnósticos de enfermería ,estimulando la búsqueda científica para intervenir en estos problemas que son de su competencia"(Ministerio de Salud Pública, s/f:65) .

El planteamiento anterior conduce a la consideración de la importancia que adquiere para el desarrollo de la identidad profesional un proceso de enseñanza aprendizaje problematizador lo cual facilitara el desempeño de este profesional en las diferentes esferas de actuación, administrativa, asistencial, docente e investigativa.

En este sentido es acertada la opinión de Del Pino Calderón J.L cuando plantea que en los centros universitarios, esto se ha desarrollado más en el plano académico, es decir, desde las concepciones de la llamada enseñanza problémica, donde lo que se problematiza es el contenido de la materia que se está enseñando, lo cual trae un positivo efecto en los resultados del aprendizaje, pero no significa problematizar la relación subjetiva del alumno con la profesión, única vía de hacer problemático el proceso de conformación de su identidad profesional”.

Es por ello que se retoma el enfoque problematizador para el desarrollo de la identidad profesional en los estudiantes de enfermería desde el proceso de enseñanza – aprendizaje .Por su valor y por constituir referencia obligada de este trabajo es oportuno presentar las diferentes definiciones de problematización referenciadas por Del Pino.

Desde las ideas de Paulo Freire en su Pedagogía del oprimido presenta el enfoque problematizador como una concepción pedagógica que propicia el aprendizaje y transformación de la realidad desde un proceso continuo y consciente de cuestionamiento y crítica del vínculo sujeto - mundo. A esta concepción le son inherentes el diálogo, la búsqueda y enfrentamiento de las contradicciones del sujeto en el proceso de conocimiento y su relación como fuente de desarrollo.

Cita además los trabajos realizados por un número de investigadores en esta área (González, F. 1989,1995; González, V.1989; 1994; Bohoslavski, A,1984,) y los resultados de sus estudios de orientación y diagnóstico con los alumnos que presentan un conflicto motivacional –afectivo al ingresar al centro (Del Pino, J. L.1998),los cuales demuestran que el proceso de conformación de la identidad profesional a lo largo de la vida del sujeto, presenta, como una regularidad psicológica, la problematización de la relación sujeto – profesión, que se da de forma mediatizada y personalizada.

Si se asume esta posición, para facilitar el proceso de conformación de la identidad profesional en la Universidad Médica, es necesario que el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiera un carácter problematizador y facilite que el estudiante procese las contradicciones que le genera esa problematización .

En otras definiciones abordadas resalta este autor , los diferentes niveles en la *problematización personalizada y mediatizada de la relación sujeto-profesión*. Ellos son : nivel psicológico: como regularidad psicológica necesaria del proceso de conformación de la identidad profesional. Es la relación contradictoria y conscientemente valorada del sujeto con su profesión (o proyecto ideal de profesión), que es típica de cada persona y se genera y desarrolla a través de la relación con otros que inciden en las valoraciones y decisiones del sujeto.

Nivel pedagógico: regularidad pedagógica que consiste en que los métodos pedagógicos empleados estimulan e implementan un cuestionamiento consciente por el sujeto de su relación con la profesión, partiendo de sus propias vivencias y en una relación social que facilita el aprendizaje.

Es personalizada: la problematización se da de forma peculiar en cada persona y la implica como totalidad. Es decir, la identidad profesional se da, en cada sujeto, a partir de su historia personal y requiere para su desarrollo de la actividad del propio sujeto.

Es mediatizada: la mediatización es la determinación socioeducativa significativa que realiza otra persona sobre el proceso de constitución de la identidad profesional en un sujeto dado. La mediatización se genera a través del vínculo con otras personas y el resultado de su influencia depende de la calidad de ese vínculo, que debe configurarse como una relación de ayuda para la solución desarrolladora de las contradicciones que genera la configuración de su identidad profesional.

En esto consiste el enfoque problematizador, que se concreta en tareas docentes presentadas mediante situaciones conflictivas significativas para el sujeto y en una particularidad para el desarrollo de las clases que consiste en la articulación en un mismo proceso, de la enseñanza problémica con la problematización de la relación del sujeto con su profesión. Las situaciones conflictivas como contenido esencial en el proceso de elaboración de los conflictos profesionales se destacan como eje central en la concepción propuesta por este autor.

A los efectos de este trabajo se asume, para el desarrollo de la identidad profesional en los estudiantes de enfermería la concepción del enfoque problematizador sustentada por Del Pino en sus investigaciones y la concepción pedagógica de Paulo Freire, pero a diferencia de este autor se complementa dicho enfoque acentuando el papel de los procedimientos metodológicos (reflexión en la acción, valoración y el control y la retroalimentación) que se presentan como apoyo de los métodos de enseñanza problémica empleados ,como vía de estimulación de la actividad de los estudiantes

durante la clase y así penetrar y transformar la subjetividad de ellos en el contexto de la profesión, estimulando los procesos del pensamiento como aspectos internos del método de enseñanza.

Por tanto, el contenido esencial que debe ser objeto de atención en el proceso de desarrollo de la identidad profesional, lo constituye las situaciones de aprendizaje que se crean en su vínculo con la profesión y los procedimientos metodológicos que emplea el profesor, los cuales en estrecha relación con el método de enseñanza estimulan la reflexión y auto reflexión en los estudiantes.

Conclusiones

Desde el punto de vista pedagógico en este trabajo se avala la importancia de la clase para el desarrollo de la identidad profesional de los estudiantes de enfermería como forma fundamental de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La clase se convierte en un espacio importante para propiciar la socialización de los estudiantes, su encuentro con la profesión, de manera intencional y conscientemente organizada, mediante las interrelaciones que se establecen en el grupo clase, no solo con la profesión sino además con su historia personal.

La propuesta que se realiza en este trabajo asume desde el punto de vista teórico y metodológico las consideraciones efectuadas, las mismas pueden servir de guía para la fundamentación de un sistema didáctico-metodológico orientado hacia el desarrollo de la identidad profesional en los estudiantes de la Lic. en Enfermería.

Bibliografía

1. Alvarez de Zayas, C. Epistemología de la Pedagogía. La Habana Impresión Ligera.
2. _____ Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior Cubana. MES. La Habana, 1989.
3. _____ Hacia una escuela de excelencia. Ed. Academia. La Habana. 1996.
4. Amayuela Mora Georgina, Silvia Colunga Santos, y Nivia Álvarez Aguilar. Docencia Universitaria y Comunicación Educativa. Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías, num. 36, año VI, 2005.
5. Bello Fernández, Nilda L., María C. Fenton Tait y M. Magdalena Zubizarreta Estévez. "Elementos de transformación y humanización de la enseñanza de

Enfermería Universitaria". Cuba. 1976-2006 Instituto Superior de Ciencias Médicas. Rev Cubana Enfermería, 2007.

6. Berdayes Martínez, Daisy. Referentes metodológicos en el diseño curricular de la Licenciatura en Enfermería. Una propuesta novedosa. Instituto Superior de Ciencias Médicas de La Habana. Centro Nacional para el Desarrollo de la Docencia de Enfermería.s/f

7. Del Pino, J. L. El Servicio de Orientación y Desarrollo: una contribución al desarrollo personal y profesional del estudiante. Artículo mimeografiado. 1992

8. _____ La orientación profesional: una perspectiva desde el enfoque problematizador .Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona"
Material impreso .s/f.

9. Escalona Piña ,Dora M .Identidad profesional del personal de enfermería. Consultado en:<http://www.ideasapiens.com/indextipos/result.asp?tipo=13/categoría=16/>

10. Freire, P. Pedagogía del oprimido. s/f

11. _____ Educación como práctica de la libertad. Bogotá. s/f

12._____La esencia del diálogo :En¿Qué es la Educación Popular? Comp.Marta Alejandro,Maria Isabel Romero,José Ramón Vidal .Editorial Caminos,Ciudad de La Habana ,Cuba 2008.