

ESTRATEGIAS PARA LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO- ESCRITURA Y/ O EL CÁLCULO EN EDUCACIÓN INICIAL

Lic. M.Sc Sira Vargas Rodríguez
UNEFA-LARA

RESUMEN

La deserción escolar, la repitencia en el primer grado de educación básica, junto con los problemas de comprensión lectora y la fobia hacia la matemática constituye una situación frecuente que se observan en nuestro sistema educativo. Si desde educación inicial se trabaja con énfasis en la adquisición de competencias básicas para la lecto-escritura y el cálculo, los niños tendrían mayores probabilidades de éxito en el siguiente nivel y por lo tanto se minimizarían los problemas arriba señalados.

Combinando una serie teorías, técnicas y creando estrategias novedosas, la autora ha organizado una metodología que podría llevar a los niños adquirir estos procesos de manera espontánea. Dicha metodología está enmarcada dentro de los lineamientos filosóficos-psicológicos, legales del currículo de educación inicial del año 2005. Se enfatiza en la ejecución de estrategias para desarrollar el pensamiento, lenguaje y el afecto.

Palabras claves: Competencias, estrategias, adquisición espontánea lecto-escritura, cálculo, educación inicial.

ABSTRACT

The school leaving and repeating in the first grade of Basic education, along with the problems of reading comprehension and the phobia toward mathematics bring about a common situation observed in our educational system. If since Initial education the acquisition of basic competences for reading-writing and the calculation are emphasized children will have more probabilities of success in the following level, and therefore the problems mentioned above would be minimized.

By combining several theories, techniques and creating new strategies the authoress has organized a methodology that could lead children to acquire these processes in a spontaneous manner. Such methodology is framed within the legal, philosophical-psychological lineaments of the 2005 Initial Education Curriculum. It is emphasized the performance of strategies to develop the thought the language and the affection.

Key words: competences, strategies, acquisition spontaneous, reading-writing, calculation, Initial Education

Introducción.

Este artículo tiene como propósito dar a conocer una experiencia relacionada con el desarrollo de competencias básicas para la adquisición de la lecto-escritura y el cálculo en niños de educación inicial.

Las estrategias que se presentarán se han madurado y experimentado durante diecinueve años de ejercicio de la docencia en este nivel, con resultados altamente satisfactorios que permiten inferir que se podrían utilizar exitosamente en diferentes grupos y contextos.

Para la conformación de las estrategias se tomó como base el estudio de diferentes teóricos como Piaget(1969), Vygostsky(1979), Shuster (1993), Sánchez(1995), Heller (1993), Shumman(1987), entre otros.

La importancia de este trabajo viene dada por la necesidad observada sobre la pertinencia de enlazar la praxis educativa con las bases filosóficas-psicológicas del currículo. Una de las formas para lograr este objetivo fue idear y ejecutar estrategias para la adquisición de competencias básicas relacionadas con la lecto-escritura y el cálculo no como aprendizaje esperado en este nivel sino como *el motor del desarrollo del currículo*. Es decir, se considera que éste se puede desarrollar centrado en el proceso de lecto-escritura y cálculo en todos los

periodos de la jornada diaria y simultáneamente estar en concordancia con las bases filosóficas-psicológicas del mismo. Cabe recordar que el currículo destaca el enfoque de educación y desarrollo humano como un continuo, bajo un enfoque integral globalizado que vincula la educación inicial con la básica para darle continuidad y afianzamiento (MECD, 2005). Además, se consideró imperativo este planteamiento entendiendo que una educación inicial de calidad disminuye los índices de deserción y repetición en los siguientes niveles.

Para el presente trabajo, se utilizará el concepto de competencias señalado por Serrano (2003), ella expresa que competencias son un conjunto de habilidades, capacidades, conocimientos, patrones de comportamiento, clases de actitudes que definen un desempeño superior.

Por otro lado, se usará el término estrategias como acciones organizadas, sistematizadas y secuenciales que planifica y ejecuta el docente para el logro de objetivos propuestos.

Se entenderá por lecto-escritura un proceso integral de comunicación que relaciona el lenguaje oral y el escrito. Involucra la comprensión y escritura de textos con el disfrute de los mismos.

El cálculo está relacionado con los procesos lógicos matemáticos que llevarán al niño a la adquisición de conceptos básicos para realizar operaciones matemáticas de adición y sustracción.

Síntesis de las Estrategias:

Se diseñan estrategias para la organización del ambiente y planificación, estrategias para la ejecución y evaluación de planes y estrategias para la evaluación del niño y del docente.

-Se organiza el ambiente del salón para favorecer las interrelaciones niño-niño, niño-docente, niño-material. Dotando diariamente cada espacio con recursos

novedosos, atractivos, suficientes que sean adecuados a la edad, necesidades, intereses de los niños y además, estimulantes para la lecto-escritura y el cálculo.

Incorporación de música barroca durante toda la jornada.

-Ejecución de actividades vivenciales y significativas previo diagnóstico de necesidades. Enfocando los planes hacia el estímulo de la lecto-escritura y el cálculo durante todos los periodos de la jornada diaria. Selección de un centro de interés, traducido en un elemento sorpresa que se lleva cada día. Además, lectura de cuentos relacionados con la experiencia significativa.

-Ejecución de planes de manera organizada, lógica, secuencial y continua, cuidando los detalles relacionados con el tiempo- actividades, recursos- evaluación. Permitiendo la elección independiente y autónoma de actividades por parte de los alumnos.

Motivando a los niños a participar en todas las actividades a través de palabras, gestos, caricias en un ambiente democrático y armónico.

-Evaluación diaria de los niños y la docente con un instrumento diseñado para tal fin, permitiendo que los niños se auto evalúen y evalúen las actividades propuestas por la docente.

Estimulando la participación de los alumnos en la planificación al sugerir actividades y recursos durante el periodo de intercambio o recuento.

Breve explicación del desarrollo de una Jornada diaria enfocada hacia el estímulo de la lecto-escritura y/o el cálculo.

1. Periodo de Recibimiento: (10 minutos)

Atiende a los niños con afecto, los saluda y canta una canción de bienvenida con láminas enumeradas. Cada lámina corresponderá a una línea de la canción, por ejemplo: 1. "Buenos días niños cómo están"

2. Periodo de Actividades Colectivas (75 minutos)

Reúne a los niños en un círculo, muestra una caja sorpresa y da la instrucción que deben pasársela y por el sonido tratar de adivinar qué cosa trajo. Indica que deben hacer preguntas que sólo puedan ser respondidas por la profesora con un sí o con un no. Por ejemplo, deben preguntar: ¿Es un objeto real?, ¿Es una representación o modelo?, ¿Es de forma redonda?, ¿Es de color amarillo?, entre otras. Cuando se tienen unas cinco o seis características, se enumeran y se repiten, después la maestra pregunta: ¿Qué creen que hay en la caja? Se hace la misma pregunta a cada niño. Cuando acierten se abre y se muestra el objeto o vegetal traído. Luego los niños deben tocarlo y observar sus características: forma, olor, tamaño, peso, textura, entre otras. Por ejemplo, la profesora trajo cinco mandarinas, las tocan, pasan a todo el grupo y se nombran las características que están observando. Se realizan preguntas divergentes como: ¿Qué otra cosa se podría hacer con las mandarinas que no sea comérselas?. Además, se compara con otros vegetales que se hayan traído, por ejemplo: ¿En qué se parece una mandarina a un limón?, ¿En que se diferencia una mandarina de una naranja?

La maestra narra el cuento: "La mandarina anaranjadita" que es una adaptación del cuento: "La naranja anaranjadita" de Sira Vargas

Luego, cuenta las mandarinas. Se suma y se resta de manera concreta por ejemplo: "¿Si tengo cuatro mandarinas en mi mano derecha y una en la izquierda y las junto, cuántas tengo ahora?, ¿Si tengo cuatro mandarinas y regalo tres, cuántas me quedan ahora?...

Finalmente se comen las mandarinas. Se realizan preguntas sobre el sabor, olor, color interno de la fruta.

La maestra trae una oración elaborada en cartulina con dibujos que representen cada palabra. Cada lámina tendrá una medida de una página tamaño carta.

Por ejemplo:

SIRA TRAJO CINCO MANDARINAS



Se lee la oración con los niños. Se seleccionan cinco voluntarios y se les coloca una palabra prendida con un imperdible en su franela. Se forma un semicírculo y los cinco niños se colocan en un lugar visible. Se lee cada lámina. Se ordena y reordena la oración para que los niños observen si ésta cambia de sentido al mover la posición de las palabras. Deciden el sentido correcto.

Se traza en el piso con cinta adhesiva, la cantidad de sílabas que tiene cada palabra:

Sira	Trajo	Cinco	Mandarinas
			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

Se pide a los niños que palmeen cada sílaba que conforma la palabra y que den un paso por cada palmada, parándose sobre la cinta adhesiva.

Se pregunta: ¿Cuántos pasos dio María?, ¿Cuántos Javier? y así sucesivamente. ¿Cuál palabra es más larga?, ¿Cuál es más corta?, ¿Cuáles son iguales?, ¿Cuáles tienen el mismo número de sílabas?..Ahora se sientan o se quedan de pie. La maestra expresa: “Vamos a jugar, viviremos la oración que acabamos de leer. Dirán la oración con la cabeza(A cada sílaba le hacemos corresponde un movimiento de la cabeza), seguidamente hacemos los

movimientos que corresponden a cada sílaba con diferentes partes del cuerpo: pompi, rodillas, cejas, boca...”

Se termina la actividad aplaudiendo fuertemente a los niños y felicitándolos por su trabajo.

3. Periodo de Planificación del niño(a). Duración 20 a 30 minutos

Antes del periodo la docente organiza el material en los espacios para que no haya pérdida de tiempo, por ejemplo, de la siguiente forma:

A) Espacio de Armar, desarmar y construir:

Tacos de diferentes tamaños, formas y materiales. Además dos camiones de madera con pelotitas anaranjadas que semejen mandarinas, árboles plásticos. Carteles en una caja para darle nombres a sus construcciones. Dos rompecabezas con figuras de mandarinas de 25 cortes. Encajes de figuras circulares

B) Espacio de representar e imitar:

Lámina con el procedimiento para elaborar jugo de mandarina, diez mandarinas cortadas por la mitad, jarra plástica, delantales, gorros de cocineros, utensilios de cocina, vasos plásticos, pañitos de limpiar. Además de los materiales que siempre están en el espacio como cama, peinadora, juego de recibo, cocina, disfraces, sombreros, zapatos, collares, gorras, carteras, maquillaje, entre otros.

C) Espacio de expresar y crear:

La oración trabajada en el periodo de actividades colectivas para escribirla en pequeñas pizarras acrílicas, marcadores de pizarra, la oración escrita en una hoja con marcador para que los niños realicen modelado plano. Técnica de esgrafiado en círculos de cartulina. Creyones y tizas de colores, hojas de papel de máquina para dibujos libres. Pequeños círculos de cartulinas anaranjadas con una perforación para realizar pulseras o collares con estambre. El número cinco para pegarle cinco figuras de mandarinas y colorearlo.

D) Espacio de Experimentar y descubrir:

Balanza y cinco mandarinas para pesarlas. Círculos de diferentes tamaños elaborados en cartulina de color anaranjado para realizar series.

Jugo de limón y mandarina para realizar el experimento de la escritura invisible.

Cinta métrica para medir la circunferencia de las mandarinas. Cartones y lápices para realizar anotaciones.

La maestra ubica a los niños en un semicírculo en el centro del salón. Pasa por cada espacio, nombra el material y sugiere las actividades que podrían realizar. Nombra cada espacio y pide que los niños los nombren también.

En una bolsa sorpresa la maestra tendrá veinticinco figuras de mandarinas elaboradas con cartulina de construcción: cinco verdes, cinco anaranjadas, cinco amarillas, cinco marrones, cinco verdi-amarillas.

Los niños meterán la mano en la bolsa y sacarán una figura. Planificarán los niños que tengan mandarinas de color anaranjado.

Se le realizan las preguntas de rutina; ¿En qué espacio trabajarás primero?, ¿Con qué materiales trabajarás allí?, ¿Qué actividades realizarás?, ¿Dónde trabajarás después?... ¿Con cuáles amigos trabajarás?. Se aplaude a cada niño que planifica y se le pide que seleccione un aplauso entre una variedad que ya conoce: el aplauso de la carota, el de la lluvia, el de la pelota, el de la estrella, el del caimán, elefante, el del libro, entre muchos otros.

La docente registra por escrito o con un grabador los planes expresados por los alumnos.

Después que dicen su plan recorren el círculo para que cada niño le dé un fuerte abrazo. Se reparten los carteles de identificación y los niños los ubican en los espacios donde trabajarán.

4. Periodo de trabajo libre en los espacios. Duración 45 minutos a 1 hora.

Los niños colocan el distintivo en el cartel de selección y trabajan libremente en los espacios que eligieron, con los amigos que desean, con las actividades y materiales sugeridos. Si ellos prefieren otro material piden a la profesora que se los suministre. Deben respetar un cupo que será de siete niños por espacio. Rotan por cada uno de ellos. Mientras tanto la maestra registra las conductas de los niños de acuerdo a los aprendizajes esperados y los objetivos seleccionados, además, verifica que los cinco niños ejecuten el plan que expresaron.

5. Periodo de Orden y Limpieza. Duración 20 minutos

La maestra canta la canción “A guardar” para que los niños comiencen a recoger. Señala la comisión que le corresponde limpiar y ordenar el salón. Ellos arreglan también el aula para el siguiente periodo. Colocan las sillas en círculo.

6. Periodo de Intercambio o Recuento. Duración 20 a 30 minutos.

Se ejecuta el juego el vendedor Zurcí, adaptando la canción de Máquina Zurcí. Se le pide a los niños cierran los ojos y coloquen las manos hacia atrás. La maestra trae preparados recortes de figuras de frutas: cinco piñas, cinco limones, cinco naranjas, cinco mandarinas, cinco melones. Canta la canción y pide que abran los ojos. Solicita a un niño que adivine quienes tienen figuras de mandarina en sus manos. Luego señala “ Los niños que tienen figuras de mandarinas harán su recuento”. Le da a los niños que planificaron de manera intencional las figuras de mandarinas para que sean los mismos quienes hagan el recuento

Hace las preguntas de rutina: ¿En qué espacio trabajaste?, ¿Qué hiciste allí?, ¿Con qué materiales?, ¿Dónde trabajaste después?... ¿De las actividades que ejecutaste, cuál te gustó más?, ¿Qué actividad te gustaría que la maestra trajera para mañana?, ¿Qué recursos o materiales te gustaría que trajera la maestra para otra ocasión?.

Registra el recuento de la misma manera que le periodo de planificación.

Existe un periodo para satisfacer las necesidades vitales de la comida y las fisiológicas y otro de despedida.

Brevemente se ha explicado cómo ejecutar una jornada haciendo énfasis en la lecto-escritura y el cálculo.

Conclusiones

-Estas estrategias se corresponden perfectamente con los lineamientos filosóficos, pedagógicos y legales del currículo de educación inicial.

-Si se trabaja el desarrollo del currículo con énfasis en la adquisición de la lecto-escritura y/o el cálculo, los niños adquieren un desarrollo integral a través de un aprendizaje activo.

-Los niños adquieren un conocimiento integral del lenguaje porque desarrollan competencias en los cuatro procesos básicos del lenguaje como son: hablar, escuchar, leer y escribir.

-También, adquieren nociones de gramática, sintaxis, mediante el juego.

-Desarrollan competencias en los procesos lógico-matemáticos e infra lógicos.

-Adquieren la lecto-escritura y el cálculo de forma espontánea, sin esfuerzos y con alegría.

-Desarrollan el lenguaje, aspecto básico para la adquisición del lecto-escritura.

-La integración de teorías y métodos de diferentes autores permite mayores oportunidades de aprendizaje.

-El aprendizaje que adquieren los niños con estrategias vivenciales es perdurable.

-Se enfatiza en el desarrollo del pensamiento y en los procesos de observar, comparar, analizar e inferir.

REFERENCIAS

Heller, M (1993). *El arte de enseñar con todo el cerebro*. Caracas. Editorial Biosfera.

Ministerio de Educación y Deportes (2005). *Currículo de Educación Inicial*. Caracas.

Piaget, J (1969). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires. Editorial Psique

Sánchez, M (1993). *Desarrollo de habilidades del pensamiento. Procesos directivos, ejecutivos y de adquisición de conocimiento*. México. Editorial Trillas.

Shuster, D.H y Gritón, C.H (1993). *Técnicas efectivas de aprendizaje*. México. Editorial Grijalbo

Serrano (2003).

Vargas, S. (1998). *Estrategias pedagógicas para el desarrollo de habilidades básicas en el nivel de preescolar del J.I “El Libertador” de Barquisimeto*. Trabajo de grado de maestría, UC.

Vygotski, S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona. España. Editorial Crítica.