

HISTORIA SOCIAL LOCAL EN EL MUNICIPIO DE MANUEL DOBLADO, GUANAJUATO¹

Ramón Rivera Espinosa²
Universidad Autónoma Chapingo, México

Resumen

El presente proyecto se inscribe en la temática de historia local y regional, con la perspectiva de reconstruir en una primera etapa aspectos de la historia sociocultural del municipio de Manuel Doblado Guanajuato, especialmente de su ciudad. Inserto este, como localidad, en el espectro regional, que comparte dinámicas culturales y económicas constantes con el los Estados de Michoacán y Jalisco,

El conocimiento de la historia social y cultural del municipio y ciudad de Manuel Doblado,³ (Antiguo San Pedro Piedra Gorda), permite comprender acerca de los procesos de desarrollo histórico social y cultural que se han manifestado a través del tiempo, enfatizando esta investigación en las últimas cuatro décadas, donde los cambios culturales han sido significativos; fundamentalmente debido a la influencia cultural que han traído los "Norteños"; emigrantes que han estado en los Estados Unidos y han incorporado a la comunidad valores y actitudes que han posibilitado formas peculiares de habitar y vivir la vida cotidiana. Donde interesa comprender las características de los imaginarios urbanos; como se piensa la ciudad, como huele, como se distribuye y como es percibida esta.

Summary

The present project is part of the local and regional history, with the perspective of reconstructing aspects of the socio-cultural history of Manuel Doblado Gto, especially in the city. This location, as a locality, in the regional spectrum, which shares constant cultural and economic dynamics with the States of Michoacán and Jalisco,

The knowledge of the social and cultural history of the municipality and city of Manuel Doblado, (Old San Pedro Piedra Gorda), allows to understand about the processes of historical social and cultural development that have manifested themselves through the time, emphasizing this investigation in the last four decades, where cultural changes have been significant; mainly due to the cultural influence that the "Norteños" have brought; emigrants who have been in the United States and have incorporated into the community values and attitudes that have enabled peculiar forms of living and living daily life. Where it is interesting to understand the characteristics of the urban imaginaries; how the city is thought, how it smells, how it is distributed and how it is perceived.

¹ Proyecto registrado en 2008 en la DGIP-UACH con No. 08200838. Una versión condensada se publicó en las memorias 2008 del Encuentro de Investigadores de preparatoria agrícola de la Universidad Autónoma Chapingo.

² Profesor Investigador. Línea de Investigación en Saberes ancestrales, conocimiento científico y filosofía de la ciencia de los procesos ambientales. Centro de Estudios Sociales Rurales Instituto de Investigaciones Socioambientales, Educativas y Humanísticas para el Medio Rural. IISEHMER) Universidad Autónoma Chapingo.

³ Nació en San Pedro Piedra Gorda, Gto y murió en Estados Unidos (1818-1865); "Abogado. Fue gobernador interino de Guanajuato (1846). Elegido para ser gobernador constitucional en el mismo año. No pudo ocupar el cargo por no llenar el requisito de edad mínima. Diputado en 1847 se opone al tratado de Guadalupe Hidalgo. En ese año es de nuevo gobernador interino. En 1854 apoya el Plan de Ayutla. Fue nuevamente gobernador interino hasta 1857 en que resultó elegido para el periodo 1857-1861. Dejó el cargo en 1858 para tomar las armas en contra de los conservadores. Volvió a la gubernatura guanajuatense en 1860-1861 y poco después se integró al gabinete de Juárez como ministro de Relaciones Exteriores (Diciembre de 1861 a agosto de 1862). En 1863 se reincorporó a las filas para luchar contra los invasores franceses. Fue gobernador militar de Jalisco (Noviembre de 1863 a enero 1864). Mussachio, Humberto. 2003. Diccionario enciclopédico de Guanajuato. Edit. Rayo en el agua. México.

“hay historia económica y social. Hay la historia sin más, en su unidad. La historia que es por definición absolutamente social”⁴

Lucien Febvre

Antoine Pelletier presenta la historia como conjunto de ideas, técnicas, instituciones, relaciones sociales y formas de vida material, es decir del conjunto de la cultura. Sin embargo, predomina una visión idealista definida como mentalidad o psicología colectiva, o estado espiritual, dejando de ser una descripción tan solo empírica, para considerarse que hay sectores del cuerpo social más influyentes que otros.

Para la comprensión de la historia local es necesaria la metodología de la historia oral, donde las gentes de edad tienen elementos para la reconstrucción barrial del poblado y ofrecen elementos de construcción identitaria. Introducción



Calle al centro del municipio⁵

El municipio

La parte sur poniente del Estado de Gto,⁶ ha estado ligada a las determinantes que impone la región, poseedora de riqueza productiva y organizativa, influenciada por la conjunción de tres Estados; Michoacán, Jalisco y Guanajuato.⁷

⁴ Febvre, Lucien. 1970. Combates por la historia. Ariel. Barcelona. Pág. 39.

⁵ Las fotografías que se integran a este texto son de autoría del autor de este artículo. Tomadas en el 2008.

⁶ González, Pedro. 2004. Geografía Local del Estado de Guanajuato. Ediciones la Rana. Instituto Estatal del Estado de Guanajuato. México. Obra que trata de la geografía política administrativa del Estado a principios del siglo XX, publicada en 1904. Nos ofrece una interesante información acerca de las condiciones en las que se encontraba el Estado en un periodo de relativa paz social, haciendo un recuento de lo que caracterizaba a las regiones del Estado.

⁷ Jáuregui de Cervantes Aurora. 2007. Reseña Histórica de la Sociedad Cooperativa Minero-Metalúrgica Santa Fe de Guanajuato. U de G. México.



Imágenes de ubicación del pueblo.
(Instituto de Información para el estado de Guanajuato. 2008)

Por Cédula Real del 12 de agosto de 1532, se donan tierras al cacique purépecha Diego Tomas Quesuchiha, en los viejos dominios de los Huachichiles del Subgrupo otomiano. En un principio fue congregación llamada San Pedro Piedra Gorda, (1634).⁸ Los otomíes fueron los primeros habitantes de esta región. El cerro de Chiquihuitillo, referencia emblemática del poblado, fue nombrado por estos. Fueron grandes artesanos; llegaron a trabajar el oro. A partir del año de 1568 se establecieron los españoles en el nombrado rancho de Santa Inés, bajo la autorización del Virrey Don Martín Enríquez de Almanza.



Escudo municipal⁹

⁸ Vargas, Fulgencio. 1954. Estudio biográfico sobre Don Manuel Doblado. Guanajuato, Gto. Editado por Lic. José Aguilar y Maya. Gobernador Constitucional del Estado. México.

⁹ El Escudo municipal esta coronado con una torre y consiste en cuatro cuadrantes. El superior izquierdo simboliza la laboriosidad de la gente, ya que contiene una colmena y abejas. El segundo, localizado arriba a la derecha; contiene una espiga de trigo y una caña de maíz, manifestando la productividad de la localidad. el que se encuentra en el extremo inferior izquierdo; se encuentra la figura de la piedra gorda; símbolo de la fundación del municipio; que sería desde 1681 "Piedra gorda", el ultimo cuadrante son manos

Se funda la cofradía de Jesús Nazareno, el 16 de marzo de 1681 en un paraje denominado *tierra blanca* tomando posesión como Mayordomo de la cofradía Don Juan Montañés de Ortega, dando origen a la fundación de la hoy ciudad. Llamada originalmente Piedra Gorda (1681); San Pedro Piedra Gorda durante (1693-1899) y Ciudad Manuel Doblado de 1899 hasta la fecha; por Decreto Num. 46 de fecha 16 de Nov de 1899.¹⁰ En su devenir histórico asimismo fue organizada con distintas categorías políticas: Puesto 1681-1703, Congregación y Pueblo (1703-1899), y ciudad desde 1899 hasta hoy día.



Placa alusiva al lugar de nacimiento del prócer

La ciudad lleva el nombre de un liberal progresista,¹¹ hijo legítimo de Don Julián Doblado y Doña Vicente Partida, y a quien pusieron el nombre de Vicente Ramón; no figurando el nombre de Manuel en el acta preinserta, y habiendo dificultad para encontrar esta preacta en los archivos parroquiales. Se supone que desde el 27 de mayo de 1843 se antepone la palabra Manuel en el documento y que aparece en el margen y en la parte superior del acta en referencia.¹² Manuel Doblado obtuvo el beneficio de ser becado, siendo niño, para realizar estudios. Destacando como buen estudiante y posteriormente llegando a recibirse con méritos como abogado.¹³

entrelazadas significando amistad y fraternidad. Y al centro la imagen de Don José Antonio Torres y una bandera, insurgente independentista. Contreras Gutiérrez Amador. 1989. Monografía del municipio de Ciudad Manuel Doblado, Gto. Pág. 21.

¹⁰ Contreras Gutiérrez Amador. 1989. Monografía del municipio de Ciudad Manuel Doblado, Gto.

¹¹ En la ciudad de León se edificó el Teatro Doblado en honor del ilustre Juarista Manuel Doblado. Se inaugura en 1895, convirtiéndose en un depositario cultural, además de ser una edificación de gran valor arquitectónico. Villela Sarralde, Othón. Teatro doblado (Presentación). Ediciones del Gobierno del Estado de Guanajuato. México.

¹² Archivo parroquial de de Piedra Gorda. Libro de españoles, núm. 23, años 1816 a 1822.

¹³ Doblado, Manuel. 1978. Testimonios de un patriota. Presentación por Othón Villela Sarralde. Ediciones del Gobierno del Estado de Guanajuato. México.



Panorámica de la iglesia y Jardín. Rre208

Actualmente a ciudad Manuel Doblado la caracteriza un crecimiento acelerado y una galopante carestía de la vida, donde la influencia del dólar es significativa. La vida es cara en el poblado. Existe una economía ficticia. Consecuencia de las remesas que llegan de la unión americana; “En este largo proceso de sustitución monetaria que es la dolarización, llegamos a una forma de bimonetarismo... que llamaremos extraoficial y en ... que la moneda ancla, en este caso, el dólar de *EE. UU.*, y la moneda nacional circulan paralelamente al ser aceptadas por la población en las transacciones comerciales, independientemente de que sólo la moneda nacional sea la de curso legal. El bimonetarismo es, sin lugar a duda, la expresión de la dolarización en la que tiene un mayor impacto el fenómeno de la migración nacional y el que requiere de un mayor interés por parte de los investigadores de este suceso monetario”. Llegándose a sentir con mayor crudeza ahora que han descendido estas, debido a la crisis en la unión americana. Los destinos de las remesas son en mayor proporción canalizada “al consumo de bienes básicos y tiene un impacto elevado en la reducción de los niveles de pobreza del país. Personalmente he podido constatar, sin embargo, que en zonas rurales de productividad media del estado de Guanajuato la administración de los recursos recibidos por medio de las remesas también ha sido en algunos interesantes casos parcialmente canalizada a elevar la capacidad productiva del rancho, ya sea mediante la construcción de bodegas de almacenamiento, lo cual da independencia a sus familiares del campo frente a la rapiña de los especuladores de productos agrícolas y ganaderos, a la compra o renta de tractores y maquinaria agrícola, a la adquisición de fertilizantes, etcétera. Por otra parte, también son usados para gastos médicos, incluso operaciones quirúrgicas de elevado costo.

En un caso sumamente interesante y que probablemente no sea aislado, los hermanos varones que trabajan sin documentos en Estados Unidos les pagan a sus hermanas estudios medios superiores y superiores en universidades privadas de bajo costo.

En las investigaciones que he realizado en este campo, encuentro que varios habitantes del área rural de la zona comprendida entre las poblaciones de Manuel Doblado, en el Estado de Guanajuato, consideran que el concepto “*pobreza*” se encuentra asociado a la ausencia de miembros de la familia trabajando en Estados Unidos de América. Por otra parte, también se efectúan envíos colectivos de miembros originarios de las mismas comunidades que mantienen fuertes lazos entre sí, destinados a obras de infraestructura social de las comunidades de origen. En muchas ocasiones, la administración de esos fondos es realizada por mujeres con estudios medios superiores, ante la ausencia de hombres en edad productiva, y una escolaridad más avanzada que la de los varones. Todo esto, poco a poco, produce un impacto importante en la cultura de la comunidad para la cual el **dólar** forma parte de su vida cotidiana y se encuentra fuertemente asociado a mejores niveles de vida.”¹⁴

¹⁴ Carlos Encinas Ferrer. 2009. Migración, remesas y dolarización. Dimensión económica, Instituto de Investigaciones Económicas Vol. 1, núm. 1, septiembre-diciembre/2009. UNAM. México. Pág. 4. y 18



Frente iglesia del pueblo. Un domingo por la mañana

En el centro del poblado se consiguen las comodidades propias de la sociedad contemporánea. La modernización del pueblo es evidente con el cambio de la imagen urbana y la estructura urbana, donde los servicios son accesibles para los que viven en el núcleo central urbano y pueden pagar estos.



Imágenes de calles del pueblo

A pesar de que el pueblo no ha tenido la oportunidad de contar con cronistas consagrados o una historia cimentada del mismo, conviene anotar a personajes que han sido testigos de la historia del poblado como Demetria López Viurquiz, Ricardo Guerra Franco y una cantidad importante de personas de edad.

La vida cultural

Los estudios microhistóricos nos remiten a la importancia de las microestructuras para el conocimiento de la nación o localidad, ya que permiten una microobservación a profundidad de un aspecto de la estructura general. El tiempo corto, aunque sea de un día, posibilita que se conozcan las expresiones de infinidad de actores en la nación; como en México que el 27 de septiembre con la llegada del ejército de Iturbide se desencadenan infinidad de discursos, proclamas y eventos de festejo por la independencia de México; “Una fuente histórica de gran importancia en la microhistoria local son los periódicos y las “Tradiciones orales”, siguiendo los métodos de la Historia Oral. Son de especial análisis las memorias, la literatura y las fuentes iconográficas (fotografías, obras plásticas), testimonios orales (grabados o de fuente oral), los monumentos y los sitios históricos. Las obras arquitectónicas, las pinturas, esculturas, grabados, etcétera. Interesa la historia menuda, el acontecer cotidiano y diversos aspectos de la vida de los pueblos. Estos documentos deben ser llevados a crítica externa e interna de los documentos, de acuerdo con las pautas heurísticas y posteriormente a las siguientes etapas de la investigación: clasificación y sistematización de documentos, hermenéutica o interpretación histórica, análisis crítico y síntesis histórica con la correlación en Historia conectada con la región, la nación, la historia continental y el mundo. La idea general es presentar la Historia local conectada en relación con la Historia del Mundo”.¹⁵

Los procesos de aculturación de la era globalizada están presentes en el poblado, en las condiciones de cambio social y cultural acelerado, de allí la prioridad de trabajar en el terreno de la investigación de los procesos culturales y del lenguaje, que permite rescatar historias, narraciones y experiencias diversas de los dobladenses, que a través del trabajo indagatorio hacen posible el afianzamiento de la identidad local.

La fecha de mayor importancia en el poblado es el 3 de mayo, día de la Santa Cruz. Consecuencia de la tradición arraigada de religiosidad. Teniendo gran importancia la imagen de Jesús Nazareno.¹⁶

Fecha importante es el día 22 de noviembre donde se reúnen las bandas a tocar las mañanitas. Esto en el kiosco.



Jardín central y la profesora Diana Guerra en la botica

¹⁵ Ocampo López Javier. 2007. La microhistoria en la historiografía general. Revista Latinoamérica de estudios de educación. No. 3. 1 Enero–Junio. Colombia. Refiere revisar a Luís González, E. de Veracoechea y otros. (1992). *Historia regional. Siete ensayos sobre teoría y método*. Caracas, Fondo Editorial Tropykos.

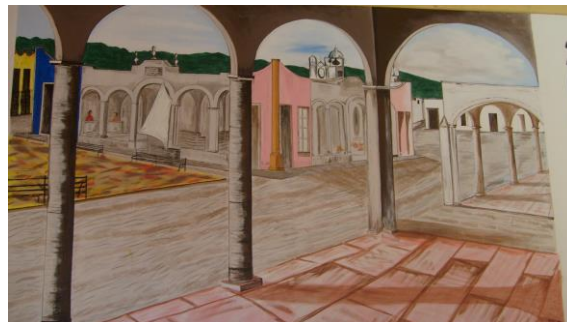
¹⁶ Un señor leñador se encuentra la imagen de Jesús, de hoja de magueyes en el campo la recoge y ésta le ordena que no la lleve a otro lado más que a Manuel Doblado, desde entonces es venerado el santo. Versión libre narrada por Doña María Irene Ramírez. La versión más aceptada es la que se narra en el libro de Contreras Gutiérrez, Amador. 1989. Monografía del municipio de Ciudad Manuel Doblado, Gto.

El municipio de Ciudad Manuel Doblado, durante la última semana del mes de enero de cada año, es visitado por personas que forman parte de varias peregrinaciones; vienen de otros municipios y su destino es llegar a San Juan de los Lagos, Jalisco.¹⁷

Las fiestas tradicionales son de enorme importancia en el Estado. Hay fiestas que son muy interesantes, como la de San Felipe Torresmochas, que es muy pequeña pero la de San Miguel Arcángel es complicada en la cual las llamadas milicias de San Miguel son acompañados por tambores y bandas de guerra. Las pastorelas son populares y de impacto. Los juguetes son de barro. La madera en Celaya.¹⁸



Tepalcates. Evidencias materiales de asentamientos ancestrales



Pintura alusiva a los portales centrales del pueblo

En el pasado ante la decisión de regular los cultos religiosos se desata la guerra cristera como una respuesta a la creación de un estado laico. Y en el ámbito local este es un ejemplo de cómo se vive en el, pueblo de San Miguel de Allende. Dándose situaciones de odio con la muerte de mas de 100 maestros rurales como consecuencia de la confrontación. La iglesia fue promotora de organizaciones que se opusieron a la constitución de México. El clero en un alarde de soberanía e independencia erige un monumento a cristo rey en el cerro del cubilete, en el lugar en el que consideraba como el centro geográfico de la Republica. Para el 29 de octubre de 1926 el General Rodolfo Gallegos se proclamo jefe de la rebelión cristera en 4to, y se crea el comité de guerra en noviembre del mismo año. San Miguel de Allende fue por demás estratégico: “se ha escrito para dar los pormenores de cual era la situación política y social de México en el periodo posrevolucionario como una introducción a la documento que transcribo para tratar de entender las escenas que nos narra con tremendo dramatismo este autor, cuyo nombre desconocemos, sobre lo sucedido durante la rebelión cristera en este municipio, en donde

¹⁷ www.proteccioncivil.guanajuato.gob.mx/atlas/socio_organizativo/doblado.php

¹⁸ Scheffler, Lilian. 1997. La cultura popular de Guanajuato. Nuestra Cultura. La Rana. México.

participo el mismo en diferentes acciones apoyando al movimiento; vivencias que son una aportación muy importante a la historia local, regional y nacional; es un punto de vista diferente al oficial, pues los hechos que se narran nos encuentran consignados ningún otro texto”¹⁹



Portales comerciales frente al Jardín principal

Imaginar la ciudad. La nostalgia de recordar como era el pueblo y como se piensa. Está siempre presente

Hernández (1996) al revisar la bibliografía se da cuenta que hay diversas formas de historiar; como tratados de estética, poesía d los muros del santuario, historia patria que hablan de la bandera y el grito, justificado por la importancia geográfica e histórica nacional que ha tenido el santuario, pero hace falta considera elementos fundamentales de la historia local o microhistoria como es la geografía, la historia de la región y la biografía del fundador del santuario , que a su consideración son los tres espacios que darían entrada a una microhistoria digna de la región.

Para la población es la añoranza de estar de nuevo en el pueblo. Desde la lejanía. Se recuerda y se imagina. Como era la ciudad y como olía. Como se ve, la imagen que se fue y como huele.

Al acercarse a esta el olor penetrante a sorgo, marrano y fertilizante, Que evidencia los estragos de la producción, pero desde la perspectiva artificial.

Reflexión

Recuperar la historia de este municipio ha sido una ardua jornada, una necesaria aventura que tiene sus recompensas. Los viejos hablan de su pasado y hay que desarrollar una paciente labor de hormiga en la búsqueda de datos.

Es conocida la carencia de un centro de documentación en Manuel Doblado.²⁰ En el área de Comunicación Social, del palacio municipal, los documentos están apiñados, haciendo falta la constitución de un archivo municipal.²¹ Labor por demás necesaria desde la perspectiva de la comunidad, para lograr la integración del archivo y la recuperación de su carácter general

¹⁹ Sánchez Díaz Alfonso. 2005. La guerra cristera en Guanajuato. Nuestra cultura. Ediciones la Rana. Pág., 21

²⁰ De allí la importancia de reivindicar la fundación del archivo histórico municipal. Rivera E. Ramón. 2008. Proyecto de creación del Archivo Municipal de Manuel Doblado, Gto. UACH. México.

²¹ Ver. Torres Bautista, Mariano. 2008. La experiencia de diagnostico de la situación de los archivos en el Estado de Hidalgo a la búsqueda de los tiempos perdidos. Estado de los archivos locales: el caso de Hidalgo. Desacatos. Revista de Antropología Social. Archivos públicos en México: organización versus transparencias. Núm. 26. Enero-abril. 2008. CIESAS. México.

histórico.²² El Archivo Municipal en su labor reconstructiva es harto ardua, para el caso de la ciudad de Manuel Doblado, pero es una tarea impostergable, que debe servir para reforzar lazos de identidad de la comunidad.

Fuentes consultadas

Arellano, Saúl. Ciudad Manuel Doblado: El arte de perder población. Lunes, (La cuestión social en Ciudad Manuel Doblado). 09 de junio de 2008

Archivo parroquial de de Piedra Gorda. Libro de españoles, núm. 23, años 1816 a1822.

Doblado, Manuel. 1978. Testimonios de un patriota. Presentación por Othón Villela Sarralde. Ediciones del Gobierno del Estado de Guanajuato. México.

Gutiérrez Romo, Juan. 2007. Las raíces históricas. Vida de un pueblo. Ciudad Manuel Doblado.

Enciclopedia de los Municipios de México Estado De Guanajuato. Manuel Doblado

F. Hernández Jorge. 1996. La soledad del silencio. Microhistoria del santuario de Atotonilco. Universidad de Guanajuato. Fondo de Cultura Económica. México.

Memoria que contiene los principales actos de gobierno del Excmo. Sr. Lic. D. Manuel Doblado presentado por el mismo a la Honorable legislatura del Estado al hacer entrega del mando. 1847. Imprenta de Juan Oñate. Gto. México.

Memoria leída en la inauguración del H. Congreso del Estado por el Excmo. Sr. Gobernador Licenciado Don Manuel Doblado. El día 31 de Julio de 1857. Tipografía Fco. Oñate. Gto. México.

Molina Jiménez, Iván. De la historia local a la historia social. Algunas notas metodológicas. Cuadernos digitales: publicación electrónica en historia, archivística y estudios sociales.

Ocampo López Javier. 2007. La microhistoria en la historiografía general. Revista Latinoamérica de estudios de educación. No. 3. 1 Enero–Junio. Colombia.

Rivera E. Ramón. 2008. Proyecto de Archivo Municipal. UACh. México.

Vargas, Fulgencio. 1954. Estudio biográfico sobre Don Manuel Doblado. Guanajuato, Gto. Editado por Lic. José Aguilar y Maya. Gobernador Constitucional del Estado. México.

ANEXO 1

Es conveniente presentar datos sobre el poblado

Ciudad:	CIUDAD MANUEL DOBLADO
Estado:	Guanajuato
Municipio:	Manuel Doblado

²² Y de la misma sociedad civil que puede organizarse para la defensa de su archivo histórico, a través de un grupo por la defensa del patrimonio cultural. Rodríguez García, Martha. El archivo general del estado de Coahuila y la transparencia. En defensa de nuestra memoria. Desacatos. Revista de Antropología Social. Archivos públicos en México: organización versus transparencias. Núm. 26. Enero-abril. 2008. CIESAS. México.

Personas que habitan aquí:	12,558
Numero de casas:	2,720
Hombres:	5,928
Mujeres:	6,630
Personas económicamente activas:	4,405
Personas inactivas:	4,240
Personas Mayores de 15 años:	6,727
Latitud:	20° 43' 632"
Longitud:	-101° 56' 94"
Altura:	1720 metros
Acceso	http://cd-519.llegalemapas.com/
Fuente	www.inegi.gob.mx

Anexo 2

GUIN DE ENTREVISTAS

Se das inicio a una serie de entrevistas a personas de edad arraigadas en el municipio con el siguiente guión. A partir del primero de mayo de 2008.

Guión de preguntas

Donde nació

Cuantos años tiene

Como era el pueblo en ese entonces

Recuerda algún antecedente importante

Durante su niñez

Como era la vida del pueblo

Personajes importantes del poblado