

## **HACIA EL EMPODERAMIENTO DE LA MUJER CUBANA: UN MODELO A DESTACAR**

Lic. Paula Yuleni Hechavarría Leyva

[yuleni@uci.cu](mailto:yuleni@uci.cu)

Universidad de las Ciencias Informáticas. Cuba

### **Resumen**

“Hacia el empoderamiento de la mujer cubana: Un modelo a destacar” pretende desde un enfoque sociológico resaltar los espacios de poder que han conquistado las féminas a pesar de la existencia de una ideología patriarcal. La síntesis realiza una breve reseña histórica, con una marcada atención a la mujer negra por su capacidad de plus -empoderarse, dada su condición de género y color de piel.

De modo que, la consulta de fuentes bibliográficas y el análisis estadístico resultó imprescindible para ilustrar a la mujer cubana, en cada uno de los momentos históricos, hasta la actualidad, como etapa cumbre de su empoderamiento, si dejar de reconocer las limitaciones que aún persisten.

Palabras claves: mujer, empoderamiento, reseña histórica, logros.

### **A modo de Introducción:**

“Hacia el empoderamiento de la mujer cubana: Un modelo a destacar” pretende a partir de una breve reseña histórica resaltar los espacios de poder que conquistó la mujer antes del triunfo de la Revolución, a pesar de la existencia de una ideología patriarcal, demostrando su capacidad de empoderarse. Se destacan los avances significativos alcanzado con la Revolución en el poder, como motor impulsor de un pleno empoderamiento femenino. Los índices alcanzados de emancipación femenina en la Sociedad cubana actual son reconocidos a nivel internacional por las organizaciones e instancias pertinentes; De ahí el valor de una síntesis que ilustra el antes y el después, como un modelo a emitir en América latina y el Medio Oriente.

La síntesis se realiza desde un enfoque sociológico<sup>1</sup> con una marcada atención a la mujer negra, porque a pesar de todas las limitaciones que el sexo y la raza les imponían, un número apreciable de negras y mulatas, no sólo crearon en la servidumbre y la libertad sus familias, sino que fueron conquistando en sus espacios privados y en los recintos públicos, mínimos pero efectivos, espacios de poder<sup>2</sup>.

Se reconoce que el concepto de "empoderamiento" ha ganado gran importancia en los círculos internacionales tanto en los espacios académicos como políticos. Por lo que, es importante establecer una definición que actúe como guía metodológica, e incorpore en su interior las principales nociones: *“Proceso mediante el cual las personas fortalecen sus capacidades, confianza, visión y protagonismo en cuanto que forman parte de un grupo social, para impulsar cambios positivos en las situaciones en las que viven”*.

Para una síntesis sobre la mujer cubana, resulta válido ubicar su presencia en la historia. Desde antes del descubrimiento de la isla<sup>3</sup> por Cristóbal Colón, ya las

---

<sup>1</sup> El enfoque sociológico se desarrolla a partir del carácter multidisciplinario de la Sociología como ciencia y del propio objeto de estudio de la misma, aceptando su relativamente escasa presencia formal y autónoma en la Cuba prerrevolucionaria. (según Mayra Espina)

<sup>2</sup> Tomado en Maria del Carmen Barcia Zequeira: “Mujeres al Margen de la Historia”. Editorial Ciencias Sociales, Habana 2009.

<sup>3</sup> El descubrimiento de la Isla por Cristóbal Colón fue como nuevo mercado a conquistar.

mujeres indígenas tenían cierto protagonismo en sus comunidades .Los rudos métodos de explotación a los que éstos fueron sometidos llegó casi a extinguir a ese grupo. Por lo que, inicialmente podemos referirnos a la representación de dos grandes grupos de féminas: las blancas de origen español y las negras de origen africano . Esta clasificación tiene un objetivo metodológico, en virtud de un mejor entendimiento.

En este sentido se analiza como idea principal que el empoderamiento femenino en Cuba es directamente proporcional a la situación económica, política y social de cada período histórico. La capacidad y protagonismo en su emancipación; las demandas espirituales y existenciales de éstas, tanto individual como a nivel de grupo impulsaban cambios en virtud de su emancipación.

## **Desarrollo:**

### **1.1 Cuba,mujer y colonia**

Inicialmente, debido a criterios sexistas de los esclavistas acerca el bajo rendimiento femenino, existió una desproporción entre mujeres y hombres en ambos grupos raciales. Esta tendencia socio- demográfica que caracterizo a Cuba en los primeros años de la época colonial, contribuyó a un intenso mestizaje.

El mestizaje o la tendencia al “blanqueamiento” como se conoce en la historia, resultado de las relaciones sexuales entre los grupos raciales, no sólo fue una teoría racista de algunos esclavistas de la época<sup>4</sup>; sino que se convirtió en una práctica alternativa de muchas mujeres negras: esclavas y libres, creando un reflejo del camino hacia la libertad y una forma de romper parcialmente con las barreras de discriminación racial para sus descendientes.

La cultura patriarcal, como estructura social, determinó el papel de la mujer en la sociedad cubana. Sobre ellas recayó las labores propias del rol reproductivo: la

---

<sup>4</sup> José Antonio Saco y Francisco Arango y Parreño.

reproducción biológica y las actividades necesarias para garantizar el bienestar y la sobre-vivencia interna de la familia. A pesar de esto, existió una diferencia sustancial entre las mujeres de ambos grupos a la hora de experimentar la subordinación de género y por consecuencia conquistar espacios de poder.

En materia de empoderamiento podemos plantear que las demandas espirituales y existenciales de éstas, estaban en consonancia con la situación económica ,política y social tanto individual como a nivel de grupo. En este sentido impulsaban cambios en virtud de su emancipación.

La emancipación femenina en esta etapa bajo los preceptos de “mujer modelo” era casi nula , pero sin embargo supieron apoderarse de los espacios que se les dejaba y expandir sus influencias:salir de la casa,compartir en las calles, penetrar en espacios hasta entonces prohibidos, cafés, reuniones políticas y profesionales, viajar solas,tener una opinión propia y expresarlas públicamente, es decir, salir de los desempeños que hasta ese momento les habían sido asignados,transgredir el sometimiento y comenzar a asomarse a los beneficios de una independencia pública y privada<sup>5</sup>.

En la Cuba colonial la población negra femenina era mayoritariamente esclava, existía una pequeña representación de libertas. Las negras esclavas eran sometidas al trabajo en la plantación y en las zonas urbanas. Tanto en las plantaciones azucareras como cafetaleras se presentaron las condiciones de vida mas violentas para éstas, trabajaban duras jornadas de 14 a 16 horas diarias, con la cual se desmentía, para desgracia de ellas, el supuesto bajo rendimiento de las mujeres en el trabajo.

En las ciudades las esclavas solían ocupar el sector de los servicios y la producción artesanal o fabril manufacturada. La gama de ocupaciones fue considerable: se alquilaban para cocinar, lavar, planchar la ropa de los soldados u

---

<sup>5</sup> Tomado de María del Carmen Barcia: Mujeres al margen de la Historia. Editorial Ciencias Sociales, La Habana 2009.

otras personas, amamantar y criar niños<sup>6</sup>; para vendedoras de los productos de las haciendas como carnes, viandas, frutas; también fueron vendedoras ambulantes de golosinas. A pesar de trabajar por su cuenta, debían entregar a su amo una retribución diaria. Los pequeños ingresos con que lograban quedarse, posibilitaron el mayor número de esclavas libres, tanto nacidas en África como en Cuba.

Por otro lado, las mujeres negras libres, desde el siglo XVI se ganaban la vida dentro del marco de un repertorio de ocupaciones muy reducidas. Particularmente la servidumbre caracterizó el papel socio-económico de la mujer negra durante la sociedad colonial, tendencia que trascendió hasta la república.

En este sentido, se considera, que en la práctica, la teoría de George Ruskin<sup>7</sup> sobre la división de las esferas, según la cuál el varón tenía su papel social en la esfera pública de la producción y la política, en tanto la mujer debía desenvolverse en el espacio doméstico, no era aplicable para las féminas del grupo en estudio, ya que tenían un papel activo en ambos sectores<sup>8</sup>. Es importante destacar, que el papel otorgado a la mujer como reproductora biológica y del estatus social, en la mujer negra tuvo sus particularidades: Una parte considerable de éstas, optaban por renunciar a su rol, como fuentes reproductoras<sup>9</sup> de la clase social y el régimen

---

<sup>6</sup> Los anuncios de la prensa indicaban con claridad las considerables demandas que tuvieron éstas.

<sup>7</sup> Esta teoría aparece en George Ruskin: *Of Queen Gardens, Sesame and Lilies*, London, 1864. Tomado en Maria del Carmen Barcia Zequeira: "Mujeres al Margen de la Historia". Editorial Ciencias Sociales, Habana 2009.

<sup>8</sup> Las esclavas no sólo eran explotadas por su condición clasista y racial también por su condición de género. Tenían que sobreponerse a la fatiga y luchar por su propia supervivencia. Attendían sus labores caseras personales en las horas libres, dado el caso que le entregara la ración de comida cruda debían cocinar para los hombres negros, además de lavar sus atuendos de trabajo cuando le daban la oportunidad.

<sup>9</sup> La brutalidad del régimen esclavista infundió en la esclava el temor a la maternidad, el don

imperante. No es intención subestimar el alcance de la resistencia de las mujeres negras, que en su lucha por alcanzar mejores condiciones de vida y mantener su dignidad en muchas ocasiones, las hizo encimarronarse, apalencarse e incorporarse más tarde a la lucha libertadora.

María del Carmen Barcia en su obra "Mujeres al margen de la Historia" reconoce un número apreciable de negras y mulatas que no sólo crearon en su condición de esclavas o libertas, sus familias, sino que fueron conquistando en sus espacios privados y en los recintos públicos, espacios de poder.

## **1.2 Cuba, Mujer y República**

En la década de los 80 del siglo XIX, la sociedad esclavista comenzó a desdibujarse. La abolición de la esclavitud convirtió a más de doscientos mil negros y mestizos en ciudadanos libres. El cuarto millón de esclavos que alcanzó la libertad tuvo la necesidad de insertarse en el mercado laboral, independientemente, que durante siglos la mayor parte de las actividades del sector de los servicios y de los trabajos artesanales habían sido desempeñadas por la población negra.

Por otra parte, se incorporaron paulatinamente al mercado laboral, cerca de un millón y medio de inmigrantes españoles, sumado que a partir de 1899 con la ocupación norteamericana y después con el establecimiento de la República, se fueron introduciendo formas de conductas más liberales que contribuyeron a la emancipación femenina, pues las mujeres supieron apoderarse de algunos espacios y algunas llegaron a abrazar pequeñas fortunas.

---

de la gestación que le fue asignada a la mujer, se convirtió en algo terrible para ellas. En el empeño de no procrear acudieron a todo tipo de prácticas abortivas, lo cuál trajo como consecuencias diversas enfermedades uterinas (de ahí, el criterio entre los esclavistas que las mujeres negras eran de más baja fecundidad que la mujer blanca). Por otra parte cuando accedían a la maternidad, la mayoría de las veces no se le daba la oportunidad de poder velar de la crianza y educación de sus hijos, ya que estos eran vendidos por los esclavistas en su afán de obtener más ganancia, considerando que era más costoso criar negros que comprarlos.

Junto a los oficios que, tradicionalmente, habían desempeñado como lavanderas, costureras, o sirvientas, se incrementó la presencia femenina en ocupaciones también proverbiales, como las de comadronas o maestras y poco a poco ascendieron a otros empleos novedosos para su sexo, como el de dependiente de comercio.

La sección de envase de la fábrica jabonera Crusella y Hno, fue atendida por mujeres y algunas de éstas negras y mestizas. En las fábricas de tabaco también tenían gran presencia y con resultados significativos. Se desempeñaban como cajistas en numerosas imprentas del país<sup>10</sup>

En los primeros años del siglo XX, a pesar de los avances constitucionales en la proliferación de nuevas ocupaciones para el sexo femenino, para nada se había rebasado en el papel subordinado de las mujeres, y específicamente en la doble subordinación de la mujer negra. Comenzaron a expandirse las mecanógrafas y las taquígrafas, así como dependientes de comercio<sup>11</sup>, en taquillas de teatros y cine, oficinas públicas y enfermeras<sup>12</sup>, En una gama de ocupaciones relativamente más amplia con mayor suerte se desempeñaban como floristas, mayordomas, cuidadoras de enfermos, parteras, costureras, y maestras de primeras letras a la población de escasos recursos.

Estas tendencias se pueden corroborar a partir de los datos del censo de 1907, tomando como muestra una de las provincias del país con mayor población según los puntos de análisis.

**Tabla 1. Ocupación laboral según raza y sexo en la ciudad de Santiago de Cuba.<sup>13</sup>**

---

<sup>10</sup> Domitila García de Coronado fundó en los años 90 una escuela para formar mujeres tipógrafas.

<sup>11</sup> La sección de envases de la fábrica jabonera Crusellas y Hno, fue atendida por mujeres. Muchas se desempeñaron en la fábrica de tabaco y como cajistas en numerosas imprentas.

<sup>12</sup> La profesión de enfermeras había comenzado a desarrollarse desde 1899, y en 1902 existían siete escuelas a lo largo de la isla que habían graduado a 23 profesionales y contaban con 205 alumnas.

<sup>13</sup> Tomado del Archivo Nacional

	Total	Agricultores	Servicios profesionales	Servicios domésticos	Comercio y transporte	Manufacturas e industrias	Sin ocupación
Blancos	19690	305 (1.5%)	476 (2.4%)	1774 (9.0%)	4268 (21.6%)	1307 (6.6%)	11560 (58.7%)
Varones	10690	304 (2.8%)	307 (2.9%)	1495 (14.2%)	4213 (40.1%)	1138 (10.85)	3046 (29%)
Hembras	9187	1 (0.01%)	169 (1.8%)	279 (3.0%)	55 (0.5%)	169 (1.8%)	8514 (92.6%)
De Color	25780	369 (1.4%)	110 (0.4%)	3184 (12.3%)	720 (2.7%)	5464 (21.1%)	15933 (61.8%)
Varones	11044	367 (3.3%)	68 (0.6%)	1257 (11.3%)	672 (2.6%)	4481 (40.5%)	4199 (38%)
Hembras	14736	2 (0.01%)	42 (0.2%)	1927 (13.0%)	48 (0.1%)	983 (6.6%)	11734 (79.6%)

A su vez, si se analizan las demandas realizadas por las féminas en la época, a través de los medios de prensas, reflejan la situación socio-económica de éstas.<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> A finales del siglo XIX y durante el XX las mujeres de Cuba comenzaron a reclamar su lugar en la sociedad y a proclamar una equidad que consideraban justa y necesaria. La ley de Imprenta contribuyó a la proliferación de estas ideas. En este proceso de concientización las mujeres negras y mestizas desempeñaron un papel importante. La revista "Minerva" sirvió como órgano representativo de la mujer negra abordando temáticas que reflejaban no solo lo que la esclavitud había significado en el plano individual para éstas, sino las consecuencias que el racismo, por ella engendrado, ejercía sobre la sociedad, así como las relativas al género.



Por una parte, el movimiento feminista de proyección burguesa promulgaba: el derecho al divorcio, derechos políticos similares a los de los hombres y que el matrimonio no las hiciera perder sus derechos civiles. Sin embargo, las feministas negras, reservaron una gran parte de sus escritos a impulsar a sus hermanas de color a la educación reconociendo su importancia y la necesidad para éstas; llamaron la atención sobre la “afición por el baile” de los negros y negras, considerándolo un factor disociador capaz de frenar el desarrollo cultural de la raza (convertido en un estereotipo); se negaban al divorcio, ya que consideraban que la víctima principal sería la mujer con limitadas posibilidades de trabajos remunerados y cuya actividad se reducía, por lo general al trabajo doméstico; y reconocían aquellas mujeres negras que conquistaban mejores puestos laborales<sup>15</sup>, logrando imponerse a la fuerte discriminación de la época; entre otras. En sentido general, en la década del 50 las mujeres cubanas lograron en materia de empoderamiento representar el 30 % de la fuerza laboral y el 6% de profesionales.

### **1.3 Cuba, Mujer y la Revolución en el Poder.**

A mediados del siglo XX, la revolución en el poder, desde el momento mismo de su instauración en 1959, tuvo como objetivos fundamentales dentro de sus políticas sociales, la eliminación de todas las formas de discriminación y explotación por motivos de clase, raza, y sexo. Esto contribuyó al logro de una mayor autonomía económica, básicamente, a través del acceso al trabajo remunerado.

En 1960, las féminas unieron sus esfuerzos y crearon la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) con objetivos muy precisos: defender la revolución y trabajar por su verdadera emancipación y participación en todas las esferas y niveles de la vida social.

La FMC contribuyó a la promoción y creación de instituciones y servicios que facilitaron su integración a la vida económica, política, cultural y social (círculos

---

<sup>15</sup> Destacar las mujeres en las fábricas.

infantiles, comedores obreros, escolares, etc.). Así en tres décadas (1965 -1995), la participación de la mujer en la economía nacional se elevó del 15% al 42,3%; no obstante, no constituyó un proceso lineal, en la década del 1965-1975 se comportó de forma inestable según las fuentes consultadas. Sin embargo, en la próxima década más de medio millón de cubanas conformaban la fuerza laboral activa del país.

En la década de los 90 las investigaciones impulsadas por la crisis económica demuestran que a pesar de los grandes esfuerzos y los requerimientos de una política social de igualdad y equidad para todos, aún las consideraciones históricas de que las mujeres son inferiores a los hombres porque la naturaleza les dota de menores capacidades físicas e intelectuales constituye un factor primordial en la persistencia de desigualdades y subordinación de las mismas.

Corroborando con Mayra Espina<sup>16</sup> al considerar que...“los empíricamente apreciables impactos positivos de esa concepción integradora-universalista, de plena igualdad para todos”, en una causalidad recursiva se han reproducido desventajas socio-laborales entre los grupos, que tienen en su base las dificultades y obstáculos que generan condiciones de partida asimétricas para aprovechar la igualdad de oportunidades y convertirlas en igualdad de resultados, lo que se traduce, a contrapelo de las intenciones de la política social, en la persistencia y ampliación de desigualdades de soporte estructural y simbólico que afectan a los grupos<sup>17</sup>.

Las brechas de equidad de género se expresa concretamente en des-balances en la ubicación socio-estructural de la mujer, en dos direcciones: su sobre-representación en la población en situación de pobreza y su marcada subrepresentación en cargos de dirección, esto último en relación con su proporción en el empleo y en la fuerza de trabajo calificada, representando solo el 30% de los directivos, en diferentes niveles de todos los ocupados en actividades

---

<sup>16</sup> Doctora en Ciencias Sociológicas. Profesora Titular de la Universidad de La Habana. Investigadora del CIPS.

<sup>17</sup> Espina Prieto, Mayra: Desarrollo, desigualdad y políticas sociales. Acercamiento desde una perspectiva compleja. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana, 2010.

de dirección en la economía nacional y, aproximadamente, el 28% del total de parlamentarios y el 14% de los miembros del Consejo de Estado.<sup>18</sup> Por otra parte, Representaban sólo el 36,6 % de la fuerza laboral en el sector económico emergente.

En el 2007, éstas representaban el 40,04 % del total de ocupados en la economía. En el sector estatal civil, mayoritariamente ascendieron al 46,23% de sus trabajadores. En el 2010 más de la mitad de las mujeres en edad laboral se encontraban ocupadas, con plenos derechos al trabajo y la seguridad social. Otros logros demuestran cambios significativos en la estructura ocupacional: las mujeres constituían el 51,6% de los investigadores, el 48,9% de los trabajadores en unidades de ciencia y técnica, el 72 % de los trabajadores de la educación y el 70% de los trabajadores del sector de la salud.

En los últimos años se observan un aumento significativo de representatividad femenina en el parlamento y cargos decisorios pero las cifras todavía no expresan el potencial que se dispone, ya que son mujeres el 49 % de la masa de trabajadores en el sector estatal civil y el 66,8 % de la fuerza de mayor calificación técnica y profesional del país. Están ocupados por mujeres el 38 % de los cargos en los órganos del Estado, organismos del gobierno, entidades nacionales, Consejos de la Administración y Organizaciones Superiores de Dirección Empresarial.

Asumiendo plenamente el discurso del colectivo de autoras<sup>19</sup> de la revista OXFAM “Internacional 50 años después :Mujeres en Cuba y cambio social “, al plantear las principales conquistas alcanzadas por la mujer cubana y el proyecto político revolucionario que se gestó hace 58 años en Cuba como principal motor impulsor de éstas:

---

<sup>18</sup> Espina Prieto, Mayra: Desarrollo, desigualdad y políticas sociales. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana 2010.

<sup>19</sup> 1. Dra. Clotilde Proveyer Cervantes Especialista en estudios de Género y de educación. Profesora Titular de la Universidad de la Habana.

2.Dra. María Auxiliadora César Profesora de la Universidad de Brasilia y Coordinadora del Núcleo de Estudios Cubanos (NESCUBA) DE LA Univesridad de Brasilia. Y OTRAS.

- La conformación de un nuevo actor político femenino, cuya expresión más genuina es su organización (FMC), la cuál cuenta con una experiencia de casi 50 años de trabajo en pro de los derechos de la mujer, participa como interlocutora del gobierno en la elaboración de las políticas nacionales y muestra resultados notables que les permiten dar por cumplidas las metas que contemplan el Objetivo del Milenio en relación a la equidad de género.
- Un cambio radical en la situación social, económica, cultural y política de la mujer cubana que se concreta en todos los logros alcanzados en materia de equidad de género, y permiten aseverar que se ha avanzado por la senda del empoderamiento femenino.

A modo de conclusiones podemos afirmar que :

- Las mujeres cubanas han alcanzado éxitos significativos, aunque persisten limitaciones para un mayor empoderamiento.
- Se mantienen en la conciencia social e individual de hombres y mujeres viejas concepciones sexistas y raciales que obstaculizan en la práctica el pleno ejercicio de la igualdad.
- Existe una verdadera voluntad política en los procesos de desarrollo para la inserción de las mujeres como protagonistas y beneficiarias de los mismos.
- Contra las brechas de desigualdades que aún persisten es preciso desarrollar estrategias que incluyan los factores educativos con un explícito objetivo de transformación social y estructural en beneficio de toda la sociedad.

### Referencias Bibliográficas .

1. Barcia Zequeira ,Maria del Carmen: Mujeres al margen de la Historia. Editorial Ciencias Sociales, 2009.
2. Colectivo de Autores:50 años Después “Mujeres en Cuba y cambio Social”..Oxfam Internacional. .
2. Hernández Sampier: Roberto: Metodología de la Investigación. Editorial Félix Varela.
- 3.Rubiera Castillo,Daysi: Reyita, Sencillamente. Editorial Casas de las América. Cuarta Edición.