

MIGRACIONES HACIA LA INTEGRACIÓN. SEMÁNTICA PARA EL ENTENDIMIENTO DEL DESPLAZAMIENTO HUMANO

Arlet Rodríguez Orozco

Universidad Nacional Autónoma de México

arlet.orozco@gmail.com

Resumen. Se expone una disertación sobre el desarrollo propositivo del proceso constitutivo sociopolítico en un esquema semántico que enmarca a la migración y dilucida un campo de comprensión para considerar los grados de integración que pueden o no darse a la par de otros procesos conjuntos e interrelacionados como son los éticos. Este trabajo es derivado de una construcción transdisciplinaria de la integración, su objetivo es aportar la dimensión sociopolítica a la interpretación de las dinámicas sociales.

Introducción

Los procesos migratorios constituyen la historia misma de las sociedades humanas y animales, incluso las migraciones vegetales representan momentos claves de la adaptación ambiental. La migración representa la capacidad de habitación que supone el planeta a la vida.

En el desarrollo de las sociedades, sin embargo, habitar la vida resulta del riesgo que para ella significan varios procesos de carácter antropogénico como son el desarrollo y la guerra.

Por contradictorio que esto se escuche, lo mismo que el desarrollo, la guerra ha sido parte de los orígenes del desplazamiento de numerosas poblaciones que deben dejar los sitios bien para salvar la vida, bien para salvar las obras que se suponen son realizadas para mejorar la vida. Valga la pena hacer mención de las diversas afectaciones que fueron causadas por los desplazamientos debidos a la construcción de represas destinadas a la generación de energía eléctrica (Espinosa y Soler, 2010). Por parte de los motivos bélicos los desplazamientos ascienden a 51. 2 millones de habitantes de acuerdo a la Agencia de la ONU para los refugiados (UNHCR.ACNU, 2015). Por la desigual dinámica de los polos de desarrollo, la migración laboral arroja cifras difíciles de determinar por condiciones no formales en que ésta opera y por las entradas en vigor de los tratados en ciernes que a nivel internacional irrumpen las dinámicas nacionales.

No es sencillo desvelar los grados de integración que durante las migraciones suceden, las dificultades acontecen por los campos contradictorios que reviste la integración a partir de un proceso migratorio de origen de desintegración o desigualdad.

Con la intención de aportar a la construcción de un horizonte teórico que permita desarrollar investigaciones para comprender los procesos sociales se propone un ejercicio semántico que trata de constituir campos conceptuales para entender los grados en que los procesos sociales se presentan.

Inclusión Sociopolítica al Modelo Transdisciplinario del Campo Semántico de la Integración.

En octubre de 2016 he presentado un esquema transdisciplinario para tratar de entender la forma en que se integra el conocimiento y su correlación con la forma en que se integran los procesos socioambientales. El esquema consiste en la organización de los niveles de realidad y la exploración de los grados en que éstos son realizados a través de una dilución semántica que busca la correspondencia entre todos los grados de todos los niveles.

Ello no quiere decir que los procesos sean inequívocos o unidireccionales, pues el esquema ha permitido reconocer la disrupción que se da en toda dinámica.

En el Cuadro 1 se presenta el esquema general del Modelo del Campo Semántico de la Integración donde los niveles de realidad constituyen la primera entrada y el horizonte la segunda de esta matriz de doble entrada.

Cuadro 1. Esquema del Modelo del Campo Semántico de la Integración.

| NIVEL DE REALIDAD | HORIZONTE CONCEPTUAL | CAMPO DE PERCEPCIÓN | | HORIZONTE CONCEPTUAL |
|--|----------------------|---------------------|---|----------------------|
| INTELIGIBILIDAD | Comprensión | ← | → | Descripción |
| COGNITIVA | Aprendizaje | ← | → | Contraste |
| ÉTICA | Comunión | ← | → | Aislamiento |
| DILUCIÓN POLISÉMICA DE LA INTEGRACIÓN | Fusión ← | ← | → | Fisión → |
| POLÍTICA | Colectividad | ← | → | Exclusión |
| PROCESOS SOCIOAMBIENTALES | Correlación | ← | → | Detrimiento |
| ENTIDADES | Mismidad | ← | → | Otredad |

Paradójica dinámica de la migración.

Una conjugación de procesos que interactúan para producir estados de integración a veces no se constituyen justos y equitativos.

Integrarse finalmente puede deberse a un riesgoso paso de re-constitución al que no es posible regresar sin la intervención de una dimensión ética.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---------------|-------------|-------------|----------|--------------|----------|-----------|-----------|------------|----------------|--------------|--------------|-----------------|--------|-----------------------------|----------------|-----------|---------------|----------------|--------------|---------|-----------|---------------|-------------|
| Dilución polisémica | Interdependencia | Interrelación | Interacción | Vinculación | Conexión | Articulación | Relación | Encuentro | Sumatoria | Proximidad | Fusión | Acoplamiento | Singularidad | Desarticulación | Fisión | Parcialidad | Particularidad | Dicotomía | Independencia | Individualidad | Desencuentro | Lejanía | Polaridad | Contradicción | Desconexión |
| Diada | < Integración _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | Transformación | | | | | _ _ _ _ _ Desintegración > | | | | | | | | | |
| Mecánica | < - - - Disrupción - - - > | | | | | | | | | | Origen | | | | | < - - - Disrupción - - - > | | | | | | | | | |
| | < ----- Secuenciación ----- | | | | | | | | | | | | | | | ----- Secuenciación ----- > | | | | | | | | | |

Símil entre el abatimiento del plano y la dilución semántica.

El ejercicio teórico es lo que en pintura se conoce como el abatimiento del plano utilizado en la ilustración arquitectónica, este consiste en ilustrar un campo amplio de perspectiva en el que ésta no sigue sus leyes ópticas al imprimir el mismo tamaño en elementos ubicados a distancias diferentes, este recurso se utiliza para dar un tiempo de lectura lento y traducir lo que para el autor significa lo importante que es cada elemento de una escena.

El hecho de incluir la máxima cantidad de grados tiene ese móvil: reconocer el momento y el papel que es fundamental por los resultados que se producen en el acontecimiento.

Un proceso urgente e inconcluso

La migración es un tema urgente porque se configura como un resultado desastroso donde el desarrollo expresa su cara más doliente. La urgencia sin embargo no toca las fibras más poderosas de la organización social de tal suerte que se puedan producir cambios tendientes a la justicia y el reconocimiento incluyente.

Este modelo es una modesta proposición para el desarrollo metodológico que ayude al estudio de los procesos en continuo cambio que se produce en la sociedad.

Cañas, G. (2016). Francia da cobijo a 10.852 migrantes en doce días. La evacuación de los campamentos de Calais y París saturan los centros de acogida. Nota periodística 04 de noviembre 2016. *El País. Internacional*. Recuperado de http://internacional.elpais.com/internacional/2016/11/04/actualidad/1478245609_764203.html

Espinoza, G. y J. Soler (2010). Los desplazados por grandes represas. *Voltairenet.org*. Recuperado de <http://www.voltairenet.org/article166755.html>

IOM-OIM (2016). Se contabilizan más de 4.000 muertes de migrantes en el mundo y más de 3.100 en el Mediterráneo. Boletín 02 de agosto de 2016. Recuperado de: <https://www.iom.int/es/news/se-contabilizan-mas-de-4000-muertes-de-migrantes-en-el-mundo-y-mas-de-3100-en-el-mediterraneo>

Rodríguez, A (2016). Aproximación transdisciplinaria para la integración socioambiental. Ponencia. XI Congreso Estatal de Ciencia, Tecnología e Innovación. Secretaría de Innovación, Ciencia y Desarrollo Tecnológico. Michoacán. 13 y 14 octubre 2016.

UNHCR.ACNUH (2015). El desplazamiento de población por guerras y persecución alcanza el nivel más alto jamás registrado. Boletín 18 de junio 2015. Recuperado de: <http://www.acnur.org/noticias/noticia/el-desplazamiento-de-poblacion-por-guerras-y-persecucion-alcanza-el-nivel-mas-alto-jamas-registrado/>