

ANEXO 1

GUÍA DE OBSERVACIÓN

1.- Actividades de motivación para la presentación de fonemas y su grafía

B__ R__ M__

2.- Ritmo de desarrollo de los escolares en la utilización del conocimiento y de la habilidad.

a.-Utilización de diferentes tipos de actividades curriculares desarrolladas para sistematizar los niveles léxico - semántico y morfosintáctico según necesidades educativas B__ R__ M__

b.- Aplicación del análisis - síntesis en el establecimiento de la relación sonido - grafema con tareas de diferente nivel de complejidad en cada una de las estructuras lingüísticas según necesidades educativas.

B_ R_ M__

c.- Utilización de composiciones infantiles con objetivos correctivos

B_ R__ M__

3.- Comportamiento motivacional interactivo

a) Predominio del intercambio grupal

B__R__M__

4.-Actividades para el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

B_ R__ M__

ANEXO 2

Encuesta aplicada a maestros, directores, logopedas, psicopedagogos y metodólogos.

Deseamos nos exprese sus criterios acerca de la concepción existente para la realización de la labor correctiva con los escolares con retardo en el desarrollo psíquico a través del aprendizaje de la lectura.

1.-Opina ud. que la utilización del Programa de la asignatura Lengua Española así como el libro de lectura A leer de la enseñanza general politécnica general en la enseñanza especial para escolares con retardo en el desarrollo psíquico satisface por si sólo para la atención de las necesidades educativas ?

SI__ NO__ A veces __

2.- Para la aplicación del Programa de Lengua Española en esta enseñanza se requiere de la utilización de adecuaciones curriculares en cuanto a:

- a) __enriquecimiento de las actividades que se desarrollan con otros procedimientos de enseñanza.
- b) ___La metodología de la enseñanza
- c) ___El perfeccionamiento de los procedimientos de evaluación del aprendizaje
- d) ___La forma de organización del proceso de enseñanza - aprendizaje
- e) ___Los métodos de enseñanza
- f) ___Otros

3.-Considera ud. que estos escolares requieren una atención diferenciada en torno a las dificultades de su aprendizaje en la lecto - escritura

SI__ NO__ A VECES__

4.-Se utiliza por parte del maestro en el primer grado para iniciar las clases de lecto - escritura: canciones, adivinanzas, cuentos y rimas

SIEMPRE __ ALGUNAS VEECES__ POCAS VECES __NUNCA __

Entre las causas que lo originan pueden estar:

- a) Falta de práctica para su aplicación
- b) No existen orientaciones metodológicas
- c) Se hace más complejo el aprendizaje de los escolares.
- d) Mencione otras

5.- Para ejercitar en los escolares la actividad de lectura:

a) ___ Se trabaja con el libro de texto.

Siempre ___ Algunas veces ___ Pocas veces ___

b) Se trabaja con el componedor colectivo e individual

Siempre ___ Algunas veces ___ Pocas veces ___

c) Se utiliza el procedimiento del análisis fónico.

Siempre ___ Algunas veces ___ Pocas veces ___

d) El maestro crea otras actividades.

Siempre ___ Algunas veces ___ Pocas veces ___

ANEXO 3

Encuesta aplicada a estudiantes y profesores de la Carrera de Licenciatura de Educación Especial.

Deseamos nos ofrezca sus opiniones acerca de la preparación que se brinda para la realización de adaptaciones curriculares a través de diferentes vías de trabajo, en la dirección del proceso de enseñanza de la lecto-escritura a los escolares.

1.-La preparación que reciben los futuros egresados desde el punto de vista profesional en las asignaturas de Didáctica de la Lengua Española y Logopedia.

En tal sentido:

Se ofrece orientaciones concretas sobre cómo llevar a cabo la elaboración de las adaptaciones curriculares a partir de las necesidades educativas especiales de los escolares.

Si No A veces

Se insiste en la necesidad de su elaboración para elevar la calidad del aprendizaje, desde el punto de vista teórico.

Si No A veces

Han vivenciado objetivamente cómo se realiza la elaboración de las adaptaciones curriculares para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.

Si No A veces

2.- ¿Consideran que se requiere investigar las características de la elaboración como de la aplicación en el contexto de este aprendizaje?

Si No A veces

3.- ¿Qué importancia considera que presente la elaboración de adaptaciones curriculares con el objetivo correctivo de la enseñanza de la lecto escritura?

Se sienten bien.

El proceso está motivado

Se activan las potencialidades cognoscitivas

Autorregulan su aprendizaje.

Se ajusta el currículo a las necesidades educativas de los escolares.

Desarrolla la independencia.

_Otros.

Anexo 4

CUADERNO DE ACTIVIDADES PARA TRABAJAR CON LOS ESCOLARES:

Presentación

Ofrecemos a los maestros de primer grado así como a logopedas y psicopedagogos de la educación con retardo en el desarrollo psíquico este material docente que contiene una propuesta de actividades para la sistematización y fijación de los fonemas y sus grafías, propiciando la aplicación de los conocimientos para establecer la relación letra fonema y viceversa en diversas estructuras lingüísticas, esencialmente tomando como punto de partida el nivel lexical con el objetivo de contribuir al desarrollo de la conciencia lingüística de una manera analítica y reflexiva , sin excluir las posibilidades de vincular las actividades de lectura con las de escritura.

Se han estructurado por períodos lectivos atendiendo a la distribución contenida en el programa, fundamentalmente con los fonemas que mayor nivel de dificultad ofrece a los escolares con retardo en su aprendizaje tales como: / d / - / b /; / p / - / q / - / g /; / t / - / d /; /ch / - / ll /; vinculándose las actividades generalmente con los contenidos que se relacionan objetivamente con la asignatura: El mundo en que vivimos, lo que favorece el incremento léxico y gramatical de los escolares.

Se sugiere además un número variado de canciones, cuentos; adivinanzas y rimas que podrán relacionarse para la presentación de los fonemas, así como para su ejercitación con otras actividades que pueden derivarse para enriquecer también el lenguaje de los escolares; presentados con un vocabulario adecuado a sus intereses y que encierran mensajes de gran valor ético y estético que contribuyen al desarrollo de su personalidad.

Para el desarrollo de las actividades recomendamos organizar el trabajo con los escolares en grupos de 2 ó 3 alumnos, con un equilibrio dinámico de sus integrantes según las potencialidades del aprendizaje que promueva el intercambio, el análisis y la reflexión mediante la colaboración entre sí, entre los grupos y entre estos y el maestro. También deberán estar precedidos de una adecuada orientación y la ayuda necesaria para que logren socializarse mediante la labor conjunta de colaboración hasta alcanzar gradualmente la independencia

cognoscitiva , en la solución de tareas que requieren de un pensamiento activo a la vez que proporciona aprendizaje, por lo que brindamos algunas sugerencias metodológicas para la aplicación de cada actividad .

A continuación las diversas actividades:

Primer Período.

1.-Completa estas palabras según están en el listado.

ipa

epe

ipo

p.a

api

Pu.i

ía

úa

u.a

Pepe

pipó

pía

Pupi

papi

upa

pía

pipa

púa

OBJETIVO. Comparar estableciendo semejanzas para la discriminación del fonema /p / mediante la asociación perceptivo grafo visual

Sugerencias Metodológicas

Primeramente se dará la orden a los escolares de completar la letra que. Falta donde están los puntos. El maestro podrá realizar el análisis fónico con los alumnos como medio de ayuda en algunas palabras para facilitar el entrenamiento en la discriminación audio- visual.

2 – Lee y une las palabras iguales con una raya.

OBJETIVO: Comparar estableciendo semejanzas por discriminación del fonema a través del establecimiento de acciones audio- visuales.

Pepe Pupi

pipa pía

pipo papi

upa pipa

pía Pepe

Pupi pipo

papi upa

Sugerencias metodológicas

El maestro podrá utilizar un número menor de palabras en los inicios del trabajo escolar, posteriormente proporcionará más cantidad de vocablos en tarjetas que estén en correspondencia a sus vivencias.

3 -Lee y colorea del mismo color las palabras que se repiten

ama pía

Memé púa

Pepe amo

mata Memé

Pupi mami

mami mata

púa Pupi

pía ama

amo ama

OBJETIVO: Comparar estableciendo semejanzas y diferencias para identificar palabras con letras aprendidas

Sugerencias metodológicas.

Son válidas las sugerencias dadas anteriormente recordando que los escolares deben recibir una demostración con una o dos palabras hasta tanto se adapten para su realización con plena colaboración de ellos.

4) Lea y colorea con el mismo color las palabras que lleven la letra l.

palo
mata
anular
limón
aula
mal
limón
papi
anular
lima

OBJETIVO: Comparar estableciendo semejanzas y diferencias para identificar palabras que lleven la letra correspondiente.

Sugerencias metodológicas

El maestro proporcionará los lápices de colores según la cantidad de palabras repetidas para colorear cada par de palabras con un mismo color, realizando demostraciones iniciales hasta que se adapten.

5.-- Lee y une las palabras iguales con una raya.

a.- Colorea con el mismo color las que llevan la letra p .

El objetivo y las sugerencias son las mismas del I ejercicio 2

6- Lee y subraya las palabras que lleven la letra t

pila alta
mota tío
pato totí
pata pato
toma tete
tete pata
puente Pepito
totí mota
tío toma
tapete Lili
pila pito

mamita mula

malo pato

tela

OBJETIVO: Identificar la letra t activando la capacidad de generalización.

Se sugiere preparar la actividad en hojitas de trabajo para propiciar la participación de los escolares.

7- Lee y subraya las palabras que no pertenecen al grupo teniendo en cuenta sus consonantes

OBJETIVO: Clasificar las palabras para establecer semejanzas y diferencias de forma generalizadora.

Sugerencias metodológicas

Se debe orientar a los escolares el contenido de lo que se desea realizar.

Ejemplo- debes observar cuál es la palabra que no pertenece a este grupo.

PAPI MAMI

PEPE PUPI

PIPA

TATO PÚA

TATA TITA

TETE TÍA

PIN MAMI

PON

Para ello deben fijarse bien en las letras que llevan cada una, cuáles se parecen y cuáles no. Se prepara el material en tarjetas u hoja de trabajo.

8- Observa la lámina

a) Lee y pon una raya a la oración que corresponda al dibujo.

Paula pela el palo

Pepe pinta la mata.

OBJETIVO: Identificar el texto mediante la determinación de la correspondencia con el modelo ilustrado.

Sugerencias metodológicas

Deben realizar el análisis fónico de las oraciones; ofrecerles a los escolares el tiempo necesario para pensar y hacer la selección, orientándoles que lean cada una de las oraciones, en caso necesario hablar de un contenido mediante un intercambio con los alumnos que les permita leer y comprender; luego realizan la asociación y explicarán con sus palabras y harán preguntas que le ayude a comprobar lo realizado.

9- Circula la letra correspondiente al sonido / p /.

A. Forma sílabas y luego palabras con el sonido / p /

B. Forma una oración con unas de las palabras en el componedor.

Objetivo: Identificar asociando la letra al fonema mediante el proceso de análisis y síntesis auditivo - visual.

Se sugiere dar la orientación a los escolares y darles el tiempo necesario para que reflexionen, y den la respuesta. Se puede realizar la demostración con el primer grupo de grafemas y después que trabajen con independencia.

Podrá pedirse que digan oralmente primero las sílabas, palabras y la oración y posteriormente trabajan en el componedor empleándose el análisis físico si es necesario.

10- Circula la sílaba correspondiente al sonido / t /

a) Forma en el componedor palabras y oraciones con la silaba que lleven la letra t.

m .p

t

n .p

l m

t l

n p

m p n

t l

mama ta

pa

ne po

ta la

ta lo

mi pu

me pe

mi te

li

Objetivo: Identificar asociando la letra al fonema mediante el proceso de análisis y síntesis auditivo.

Son válidas las sugerencias realizadas en el ejercicio 9

11- Lee las palabras que lleven la letra p

Objetivo: Identificar letras en palabras con distintos grados de complejidad silábica.

Sugerencias metodológicas

Se posibilitará el trabajo con independencia y en las palabras que resulten necesarias se procederá a hacer el análisis fónico.

12.- Cruciletras:

Forma las palabras en el cruciletras y léelas Forma una oración

1

2

piloto

pelota

mano

paleta

Pepe lame pino

Pipa amo pon

mami lima luna

tapa lata

Tita tomate

tapete maleta

1.-Cómo debemos llevar el uniforme a la escuela (limpio)

2-Cómo se llama el lugar donde recibimos la clase (aula)

13- Forma las palabras y léela. Forma una oración

2

1

1.- Cuando llegamos antes de la hora para el matutino decimos que hemos llegado. (puntual)

2.- Quiénes estudian en la escuela. (Niños)

14- Forma las palabras y léelas. Forma una oración.

1

2

1. Objeto que sirve para peinarse el cabello (peine)

2. Primer día de la semana que vamos a la escuela (Lunes)

Estos ejercicios de cruciletras persiguen el objetivo siguiente: Interpretar situaciones cotidianas con palabras que llevan los fonemas estudiados.

Sugerencias metodológicas

El maestro proporcionará que los alumnos utilicen las letras del componedor, los que podrán emplear el material preparado en tarjetas, considerando el espacio adecuado para su colocación en los cuadraditos En casos necesarios realizará el análisis y síntesis de la palabra obtenida. Formarán oraciones en el componedor.

SEGUNDO PERÍODO

15.- Lee y señala con una cruz

En la escuela hay:

tizas--- cabaña-----

lápices---- bandera----

libretas---- escudo----

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y de percepción audio - visual.

Sugerencias metodológicas

El maestro deberá preparar hojas de trabajo para que seleccione las palabras mostradas que contengan las letras: p, b, d, t. Se les proporcionará como ayuda la realización del análisis y síntesis fonemático que garantice la comprensión, junto al apoyo de ilustraciones.

16 - a) Lee y asocia los objetos que se encuentran en la casa:

cocina balde

baño mesa

habitación ducha

cama

b Subraya con el color rojo las palabras que lleven el sonido / k / y con el color marrón las que lleven el sonido / b /.

c.-Subraya con el color azul las palabras que lleven el sonido / d/.

d.-Subraya con el color verde las palabras que lleven el sonido / b /.

Sugiere al maestro utilizar el ejercicio cuando los niños han recibido el fonema.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis audio - visual.

17.- a) Lee y asocia estas palabras que nombran objetos que se encuentran en la casa.

baño sofá

sala balance

dormitorio ducha

.

b) Subraya con el color rojo las palabras que lleven el sonido / b / y con color azul las que lleven el sonido / d /.

c) Subraya con el color verde las palabras que lleven el sonido /ch /.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis audiovisual

Sugerencias metodológicas

El maestro propone el inciso b) para llevar a cabo la diferenciación de dichos fonemas y grafemas apoyándolos si es necesario en el análisis y síntesis para que realicen el razonamiento adecuado. El inciso c) se desarrollará con el objetivo de activar discriminación y reconocimiento del sonido / ch /, propiciando el establecimiento de asociaciones sonoro grafemáticas.

18.-- Forma y lee palabras en el cruciletras con estas adivinanzas.

1

2

3

1- Te da carne, te da piel, te da su leche. Sabes quién es. (la vaca)

2- Del agua soy del agua fui a nadie le gusta comer sin mi. (sal)

3- Tira del hilito y canta el pajarito (campana).

a) Adivina la palabra.

b) Forma las palabras con las letras del componedor y colócalas en el cruciletras.

Léelas

c) Señala con color azul la palabra que lleva el sonido / k / Léela

d) Señala con color verde la palabra que lleva el sonido / p /. Léela

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis audio - visual.

Sugerencias metodológicas

Podrán servir de sugerencia las realizadas en la actividad 14 correspondiente al primer período. Los incisos c) y d) pueden realizarse otro día si se considera necesario en dependencia de la capacidad de trabajo por el número de actividades a realizar. Se deberá leer por el maestro las adivinanzas debidas que no conocen todos los fonemas.

19.-Forma y lee palabras en el cruciletras con las adivinanzas.

3

1

2

1- Cinco hermanitos desde chiquitos, en una palma viven juntitos (dedos)

2- Si yo me enfermo me viene a ver, me cura amable ¿Quién puede ser? (médico)

3- De la vaca soy, y de la leche salí, sabroso y salado es, con el dulce que partí (queso)

(Son válidas las sugerencias de la actividad anterior y el objetivo propuesto)

20-Forma y lee palabras en el cruciletras

2

1

1- Blancas, rosadas o gricesitas van por el cielo muy tranquilas (nubes)

2- Del agua soy, del agua fui, a nadie le gusta comer sin mi (sal)

(Son válidas las sugerencias dadas en la actividad anterior y el objetivo propuesto).

21.- a) Forma y lee palabras con adivinanzas

1

2

3

1- Muy ligero, por el agua va nadando este amiguito, que luce brillantes escamas (Pecesito)

2- Vuelo sin alas, parezco algodón, si me pongo negra cae un chaparrón (nube)

3- Agua muy limpia pasta y cepillo para que mantenga siempre el brillo (dientes)

b) Subraya las palabras que llevan en el sonido / p/ en color rojo y con color verde la que lleva el sonido / t /

c) Subraya las palabras que llevan el sonido / d / con el color azul y con el color marrón las que llevan el sonido / b/.

Objetivos: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis audio- visual.

Sugerencias. Si el maestro conociera pueden realizarse los incisos b) y c) en las sesiones de ejercitación.

22- a) Lee y completa con: que y de

1- En el ómnibus caben más niños_____ en la bicicleta.

2- Los caballos _____ mi casa son veloces.

3- Mi abuela tiene más años _____ mi mamá.

a) Circula con color azul la letra q y pronuncie el sonido.

b) Circula con color verde la sílaba cu: ¿En qué se parece a la /q / y la sílaba cu?

c) Circula con color rojo la letra / d / y pronuncia su sonido.

Objetivo: desarrollar la capacidad de la percepción audio - visual, la abstracción y generalización.

Se sugiere que se realice la orientación y la lectura por parte del maestro de las oraciones; apoyándose en el análisis fónico para que reconozca la composición de las palabras que la forman.

23.- a) Lee y colorea las palabras iguales con el mismo color.

Delisle tapete

peludo Denia

Denia duele

Nidia Delia

tapete Papito

Duele peludo

Delia Nidia

Papito Delisle

b) Traza la letra / d / en las palabras que lleven con color rojo.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, abstracción y generalización mediante el establecimiento de la asociación correspondiente.

(Son válidas las sugerencias dadas en ejercicios similares)

24.- a) Lee y completa con q o p según corresponda:

El _____ ueblo cubano es como el titán Antonio Maceo.

Los niños pe____ ueños son estudiosos.

El quin _____ ué está lim _____ io.

b) Compara las palabras que formaste con las siguientes: pueblo, pequeños, quinqué, limpio.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis síntesis, abstracción y generalización mediante el establecimiento de asociaciones complejas.

Se sugiere proporcionar la instrucción a los escolares y si se requiere, realizar el análisis síntesis de las oraciones, esclareciendo en qué palabra falta una letra que deben pensar Al final puede repetirse el análisis y la síntesis de la oración para comprobar la respuesta correcta.

25.- a) Dibuja con el mismo color las palabras iguales o repetidas.

pañal pala

queso pañal

pala queso

pasta pequeño

quinqué pasta

pequeño quinqué

b) Traza la letra p en las palabras con color rojo y la letra q con color azul.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis- síntesis, abstracción y generalización mediante el establecimiento de la asociación correspondiente.

Se sugiere las propuestas realizadas en ejercicios similares.

26 a). Lee estas palabras que están en el dibujo.

b) Subraya con color rojo las palabras que llevan la letra q y con azul las que llevan p.

c) Lee la palabra que lleva el nombre del dibujo. En qué parte de la palabra escuchas el sonido / k /.

d) Forma oraciones con las palabras.

Objetivo: Desarrollar la capacidad del análisis, síntesis, abstracción y generalización mediante el reconocimiento de los fonemas- grafemas.

Se sugiere realizar el análisis fónico de la palabra que le preste dificultad a algún alumno después que realice cierto esfuerzo.

27 a). Lee estas palabras.

media pedal

papi pelusa

puedo espuma

b) Coloca las palabras que llevan p en el ala derecha de la mariposa y las que llevan d en el ala izquierda.

coquito

zapatos

pescado

queso

máquina

Paquita

El objetivo y las sugerencias metodológicas del ejercicio anterior son válidos. Algo importante consiste en recordar en los escolares las relaciones espaciales antes de orientar la actividad para evitar equivocaciones o confusiones.

28- a) Lee estas palabras que están en las tarjetas.

Pizarra tomate

patria palma

mata tapete

b) Coloque en las ramas de la derecha las palabras que lleven t y en las ramas de la izquierda palabras que lleven p.

c) Subraya con lápiz de color rojo las palabras que llevan la letra p y con color azul las llevan la letra t

d) Formar oraciones con algunas de estas palabras en el componedor. Léelas. (Es válido el objetivo y la sugerencia del ejercicio anterior)

29.- a) Lee estas palabras que están en las tarjetas:

tubo dado

dedo bata

día nube

bomba candado

b) Coloca las palabras que llevan la letra b en el dibujo que ilustra la nube y las que llevan d en la ilustración del dado.

c) Forma oraciones con algunas de estas palabras en el componedor. Léelas.

Es válido el objetivo y la sugerencia de ejercicio anterior.

30 a) Lee las palabras que estén en el dibujo

lechuga pescado

palmiche

dientes leche

tenca

chapa comida

b) Subraya con color verde las palabras que lleven la letra (ch) y con color rojo las que llevan la letra (d).

c) Forma oraciones con las palabras en el componedor.

Es válido el objetivo y las sugerencias del ejercicio anterior.

31 Lee estas palabras y utiliza el mismo color en las palabras iguales.

poquito tanque

pala piquito

mula lima

mala mula

tanque poquito

piquito buque

buque mula

lima pala

b) Subraya las palabras que llevan letra (q) con color azul y las que llevan (p) con color rojo

c) Lee estas palabras que llevan la letra (l). Forma oraciones en el componedor.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis - síntesis y abstracción - generalización en el reconociendo de las palabras.

Sugerimos al maestro debe preparar el material en hojas de trabajo con la palabra escrita en letra impresa y lápices de colores que distribuirá de manera que pueda los grupos de escolares realizar la actividad.

32 a) Observa estas ilustraciones que tienen palabras. Léelas.

piñata pelotazo pueblo piano plátano Pablo

pañuelo

pantalón

pepino

poda

paseo

palo

pinza

empezó

peludo

pincel

b) En cuáles ilustraciones aparecen palabras con (p) y en cuáles con (q).

Léelas.

c)Cuál de estas ilustraciones no pertenecen al grupo. ¿Por qué? Fíjate en las consonantes de las palabras.-

Objetivo Desarrollar la capacidad de abstracción - generalización en el reconocimiento de las palabras.

Las sugerencias del ejercicio anterior son válidas. Deberás leer las órdenes a los escolares

33.- a) Lee y coloca las palabras con el mismo color.

muebles animales

boca bebo

cubano bueno

bebo baño

animales boca

Escuela

máquina

quemado

esquina

mosquito

pueblo bebo

baño cubano

bueno animales

b) Subraya las palabras que llevan la letra (b) Léelas.

c) Recuerda palabras con estas letras y fórmala en el componedor. Léelas.

d) Di una oración con algunas de ellas.

Es válido el objetivo y sugerencia del ejercicio anterior.

34 Lee y colorea las palabras con el mismo color.

tienda estudiosos

desnudo desnudo

estudiosos pueblo

comida tienda

pueblo comida

a) Forma primero en el componedor las palabras que llevan la letra (d) y luego las que llevan la letra (b). Léelas.

c) Asocia las ilustraciones con las palabras

(Es válido el objetivo y sugerencias de ejercicios similares. Deberán prepararse las palabras en tarjetas de manera tal que permita el establecimiento de la asociación)

Tercer período

35. Coloca r/ ó rr/ según corresponda:

bu .. o pe ___ o

. ío ___ abo

sie .. a ca ___ eta

___ ueda

Objetivo: Discriminar las palabras que llevan la letra r/- rr / activando la capacidad perceptual, la abstracción y generalización.

Sugerencias metodológicas

El maestro propondrá a los escolares el primer ejercicio como nivel de ayuda para luego resolver el otro con mayor nivel de independencia. Deberá preparar el material para el trabajo colectivo, pudiendo emplear las letras del componedor para ser colocados en los espacios en blanco.

36 a). Lee y completa según la ilustración

El _____ es el amigo de los niños.

La _____ vuela rápido

b) Traza con color rojo la letra rr

c) Traza con color azul la letra r/

d) Lee las oraciones.

Objetivo: Discriminar palabras que llevan las letras r- rr, activando la capacidad perceptual y de abstracción y generalización

Sugerencias metodológicas:

El maestro desarrollará el análisis y síntesis de la oración si se presentan dificultades en el reconocimiento de determinados fonemas, a fin de afianzar el uso de estas letras en palabras dentro de un contexto concreto.

(37 a) Coloca -r- r r ó l según corresponda y lee :

___ ana ___ ema ___ isa ___ izo. ___ ifle ___ ame

___ ana ___ ema ___ isa ___ isto ___ ista

b) Forma en el componedor una oración con la que más te guste.

Objetivo: Diferenciar los fonemas /r/ - /l/ / desarrollando la capacidad de análisis-síntesis y de generalización.

Sugerencias metodológicas

El maestro propiciará que elaboren oraciones y se realizará el análisis y síntesis si resulta una necesidad concreta atendiendo al nivel de dificultad tanto por la pronunciación como la comprensión de las palabras.

38. a)-Lee y subraya con el mismo color las oraciones iguales en los dos cuadros
b) Traza con color rojo la letra r/ y con azul la letra l /. Lee las palabras con estas letras.

Objetivos: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis y de abstracción generalización, mediante el establecimiento de asociaciones perceptivo semánticas.

Sugerencias metodológicas:

La pala de punta cuadrada es mía.

El parque de diversiones está lleno de niños.

Mi primo también va a la escuela.

El parque de diversiones está lleno de niños.

Mi primo también va a al escuela.

La pala de punta cuadrada es mía.

El maestro propiciará el análisis y síntesis primeramente para facilitar la comprensión de uno de los cuadros solamente de manera que los prepare para solucionar la tarea orientada. Podrá aprovechar el ejercicio para otra ocasión y en el inciso b) ejercitar la diferenciación de otras letras por ejemplo p y q

39 a) Lee y subraya con el mismo color las oraciones iguales.

b) Traza con color rojo la letra p con azul la letra q y con verde la g. Lee las palabras con esas letras.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis de la abstracción - generalización mediante el establecimiento de asociaciones perceptivo - semántica.

Sugerencias metodológicas:

Las mismas sugerencias anteriores. Podrá el maestro aprovechar el ejercicio para ejecutar luego la diferenciación de la letra d y b en palabras.

40. a--Forma las palabras en el cruciletras con estas adivinanzas. Léelas:

Las frutas de nuestro país tienen sabor agradable.

Los cubanos estamos preparados para defender la patria.

Me duele mucho el brazo izquierdo.

Los cubanos estamos preparados para defender la patria.

Me duele mucho el brazo izquierdo.

Las frutas de nuestro país tienen sabor agradable.

3

2

1

1.-Sobre las flores la bailarina, danza que danza muy bien vestida (la mariposa)

2.-Soy verde, me gusta saltar, jugar en el charco y también croar (la rana)

3-Hijo de la tierra de todos, amigo siempre, da sombra al que busca abrigo (el árbol)

b.- Traza con color rojo la letra r. Lee las palabras.

c-Traza con color azul la letra p. Lee las palabras.

d- Traza con color verde la letra b. Lee las palabras.

e.- Traza con color carmelita la letra l. Lee las palabras.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de abstracción y generalización así como de reconocimiento de las letras r-p -b - l.

Sugerencias metodológicas:

El maestro prepara el material, incluyendo las letras del componedor de cada alumno para que formen las palabras en los cuadraditos del cruciletra. Se podrá realizar el análisis síntesis fónico una vez que adivine la palabra y aprovechar para que elaboren oraciones, que las formen en el componedor y la escriban en el cuaderno. El maestro propiciará que los mismos alumnos lean por si mismo las adivinanzas si les resulta posible oralmente, su ejecución en la práctica.

41- a) Forma las palabras en el cruciletras. Léelas.

1

2

3

1.-Con mis cuatros patas, galopando voy por los verdes campos ¿Sabes tú quién soy? (caballo)

2.-Sin mi, no viven las plantas, sin mi ninguno se lava, sin mi te mueres de sed. (agua)

3.-Sobre las flores la bailarina danza que danza muy bien vestida

(mariposa)

b) Traza con color rojo la letra p. Lee la palabra.

c) Traza con color azul la letra b. Lee la palabra.

d) Traza con color verde la letra g. Lee la palabra.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de generalización, abstracción para el reconocimiento de las letras: p - b- g.

Sirven las mismas sugerencias dadas en el ejercicio anterior.

42.-Forma las palabras y léela.

2

1

3

1- Tira del hilito y canta el pajarito. (campana).

2-Blancas, rosadas o gricesitas van por el cielo muy tranquilas. (nubes)

3-De la vaca soy, de la leche salí, sabroso y salado es con el dulce que partí (queso).

b- Traza con color rojo la letra p. Lee la palabra.

c.- Traza con color verde la letra b. Lee la palabra.

d.- Traza con color azul la letra q. Lee la palabra.

Objetivo.- Desarrollar la capacidad de abstracción y generalización así como el reconocimiento de las letras p- b - q

Sirven las mismas sugerencias ofrecidas en el ejercicio anterior.

43)- Lee y completa según la ilustración.

Abajo en el estante hay _____.

(juguetes)

La _____ es bonita.

(máquina)

Arriba en la pared está un cuadro del _____.

(Che)

La muchacha está paseando con la _____.

(sombriilla).

b) Lee las palabras que llevan la letra ch primero y después con ll.

d) Subraya la letra ch con color rojo y la letra ll con color azul

Objetivo: Desarrollar la capacidad de abstracción y generalización; así como el reconocimiento de las letras ch.- ll en las palabras.

Sugerencias metodológicas:

El maestro propiciará que los alumnos lean oralmente cada una de las oraciones incompletas después de ofrecerle la orientación precisa con un ejemplo demostrativo. Podrá hacer el análisis y síntesis sonora de las palabras que les preste dificultad, solamente al final del ejercicio lo realizará con la oración que resulte completada. Los incisos b y c podrá combinarlo en otra oportunidad para el reconocimiento de otras letras y sus fonemas correspondientes.

44.a) Completa y lee usando: muchos - pocos.

Yo tengo _____ amigos.

Mi papá tiene _____ libros.

Yo tengo _____ años.

En mi cartera hay _____ lápices.

En mi manos caben _____ caramelos.

En mi manos caben _____ papelitos.

b) Circula las palabras que llevan el sonido /ch/.

Objetivo.- Desarrollar la capacidad de abstracción y generalización mediante el análisis de situaciones reales utilizando el lenguaje.

Sugerencias metodológicas:

El maestro planteará a los alumnos que lean por sí solos cada una de las ideas propuestas explicándoles que deberán completar con la palabra que indique la realidad. Al final de su completamiento podrá realizarse el análisis y síntesis sonoro de la oración si es necesario.

45- a) Completa las oraciones buscando la palabra:

Las vacas dan _____. Cuidan maúllan

Los perros _____ la casa leche nuevos

Los gatos _____.

b) Circula la palabra que lleve las sílabas lli - llan.

c) Traza con color rojo la letra ll y con azul ch

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis - síntesis, abstracción y generalización en la solución de situaciones presentadas.

Sirven las mismas sugerencias anteriores.

46.- a) Completa y lee según la ilustración:

Haré un castillo en la _____.

Le entregaré al agua un _____.

b) Lee las palabras que llevan la letra ll. Subráyalas con el color rojo

c) Subraya las palabras que lleven la letra g.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis y de generalización

Sugerencias metodológicas:

El maestro vinculará de forma amena el contenido de la unidad Mí País que se aborda en la asignatura El mundo en que vivimos. Las ilustraciones deberán ofrecer con objetividad lo que se solicita en la idea a completar.

47- a) Lee y asocia con flecha para formar oraciones.

Aquel - camino - son - exquisitas.

Aquellos - niños - es - largo.

Aquellas - frutas - están - estudiosos.

_espués de resuelto el ejercicio:

Aquel - camino -son -exquisitas.

Aquellos - niños-es-largo.

Aquellas -frutas- están - estudiosos.

b) Subraya las palabras que llevan letra q con color rojo. Léelas.

c) Subraya las palabras que llevan la letra g con color azul. Léelas.

d) Subraya las palabras que llevan la letra r con color verde. Léelas.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis- síntesis generalización; así como el reconocimiento y diferenciación de fonemas.

Sugerencias metodológicas:

El maestro deberá realizar la determinación explicando con una sola palabra la asociación correspondiente sin llegar a completar los ejercicios para que ellos piensen y lo resuelvan ayudándoles si es necesario después de los análisis en el

grupo de trabajo. Se les presenta el ejercicio con la primera flecha que indica el inicio de la oración.

48-Asocia y lee:

mosca cantarín

elefante lento

araña trabajadora

caracol negra

pajarito grande

b) Lee las palabras que llevan la letra l .Subraya la palabra con color rojo.

c) Lee las palabras que llevan la letra g . Subraya la palabra con color azul.

d) Lee las palabras que llevan la letra r. Subraya la palabra con color verde.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis- síntesis y generalización.

Sugerencias metodológicas:

El maestro con este ejercicio propicia la vinculación con la unidad las plantas y los animales que se abordan en la agricultura del mundo en que vivimos para establecer oraciones en situaciones. Si resulta necesario se hará el análisis y síntesis sonoro de la frase formada.

49 a)-Asocia y lee:

toro blanca

caballo gracioso

mono bravo

paloma veloz

b) Lee las palabras que llevan la letra ll. Subraya con color azul.

c) Lee las palabras que llevan la letra p. Subraya con color rojo.

d) Lee las palabras que llevan la letra b .Subraya con color verde.

Sirven de sugerencias las abordadas con anterioridad; así como el objetivo formulado.

50- a) Asocia y lee:

El perro es fiero.

El gato es veloz.

El león es fiel.

El caballo es mansa.

La oveja es astuto.

b) Lee la palabra que lleva la letra p. Traza la letra con color rojo.

c) Lee la palabra que lleva la letra g .Traza la letra con color azul.

d) Lee las palabras que llevan la letra ll. Traza con color verde.

Sirve de sugerencias las abordadas con anterioridad, así como el objetivo formulado.

51.- a) Lee y di cómo hacen los animales asociando con una raya.

Los patos dicen mee.

El gato dice jau.

El gallo dice miao, miao.

Las ovejas dicen mué, mué, mué.

El perro dice qui qui ri qui.

b) Cuáles de ellos tienen sonido parecido. Fíjate con qué consonante comienza

c) ¿Cuáles no tienen sonido parecido?

d) Colorea con color rojo la palabra que lleva la letra g y con azul la palabra que tenga la letra q.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis síntesis y generalización

Sirven las mismas sugerencias anteriores.

4. PERIODO

52.-Observa las siguientes ilustraciones:

a.) Lee la siguiente oración y completa con la palabra que falta:

Ejemplo.- En el huerto de la escuela había _____.

b) Forma la palabra en el componedor. Lee la oración.

c) Forma en el componedor las palabras que lleven el sonido que solicite el maestro.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de generalización.

Sugerencias:

- El maestro deberá presentar láminas sobre las representaciones siguientes que servirán para establecer la relación con el contenido del texto, indicándoles que observen bien las ilustraciones o dibujos.

- La oración seleccionada deberá presentarse en una tarjeta preparada con antelación.

- Los escolares trabajarán en grupos seleccionados por su nivel de desarrollo para efectuar el primer ejercicio. Los ejercicios a y b sugerimos lo desarrollen los escolares con ritmo más lento en su aprendizaje y / o con mayores dificultades cognoscitivas.

- Es importante pedir el criterio sobre el trabajo realizado de algunos escolares para estimularlos.

53.- a.- Lee la oración y señala con una cruz lo que sea verdad: (x)

Ejemplo: En el huerto hay:

mangos aviones

melones cebollas

bicicletas tomates

pepinos

b.-Lee y señala debajo de la palabra la letra que corresponda al sonido que indique el maestro

c.-Lee y señala debajo de la palabra la sílaba que indique el maestro.

Objetivo: Desarrollar los procesos de análisis y síntesis y la memorización voluntaria

Sugerencias para el maestro:

-.Se presenta en una tarjeta la actividad. Los incisos b y c contienen actividades que pueden asignarse a los escolares con ritmo promedio o bajo para sistematizar los conocimientos más deficientes en ellos.

-.Se pueden intercambiar los trabajos entre ellos para que analicen si es correcta la solución o no.

.

54.-1.-Observa las siguientes ilustraciones:

Observa:

2.-Lee y busca la palabra que falta.

A estos alimentos le llamamos _____.

b. -Forma en el componedor la palabra.

c.-Pronuncia la sílaba doble que aparece.

d- Señala la sílaba con una raya.

e.-Dime en qué sílaba se encuentra.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis – síntesis y de generalización.

Sugerencias:

- El maestro podrá vincular esta actividad cuando aborde la combinación silábica /fr /, derivando todas las actividades que le posibilite la misma, incluyendo la actividad de escritura.

- Sugerimos presentar la oración en una tarjeta con el espacio en blanco para completar.

55.- 1.-Lee estas palabras:

mango, melón, coco, naranja, guayaba, limón, tamarindo.

2.- Forma en el componedor las palabras que sean de sabor dulce a la derecha y las que sean de sabor ácido a la izquierda.

3.- Preguntará el maestro: ¿En cuáles de estas palabras está el sonido /k /?

4.-Subraya la letra de ese sonido.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y abstracción mediante la lectura de palabras

Sugerencias:

-Cada grupo de trabajo deberá tener un componedor o tarjetero individual.

-El maestro deberá presentar las palabras en tarjetas para posibilitar la clasificación solicitada.

-Puede derivar todas las preguntas que corresponda a las necesidades de los escolares, como la que se ejemplifica en la actividad 3.

56.- 1.- Lee:

Joel González María Caridad

Ana Santana Raquel Domenech

2.-Preguntar ¿qué son todos?

3.-Preguntar: ¿Cómo es la primera letra con que empiezan estos nombres?

4.-Forma una oración con algunos de los nombres en el componedor o tarjetero.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis - síntesis y generalización al identificar la letra inicial mayúscula

Sugerencias:

-El maestro podrá vincular esta actividad al contenido gramatical relacionado con la letra mayúscula.

-Las preguntas puede realizarlas oralmente, aunque puede indicárselas a los escolares de forma escrita en la tarjeta de trabajo.

57.-1.-Lee y une con una raya:

Carro

Tomate

Botella

China

Lluvia

2- Preguntar: ¿Cuáles de estas palabras tiene el sonido /ch /?

En qué sílaba se encuentra el sonido / ch /

3.- Forma en el componedor oraciones.

4.- Une con una raya roja los nombres que tienen la letra ch y con raya azul las que lleven la letra l

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis.

Sugerimos utilizar el ejercicio fundamentalmente para la diferenciación de los fonos que se confunden: / ch – ll /.

58.- 1.-Observa la lámina:

2.-Lee y pon una raya a la oración que le corresponde al dibujo:

a.- Nacho come chocolate con churros.

b.- El naranjal ya echó flores.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de percepción y generalización

Sugerencias:

-El maestro puede utilizar esta actividad cuando presente el sonido /ch / fundamentalmente.

-Es importante trabajar el aspecto semántico de las oraciones.

-Debe preverse el material ilustrado que se vaya a utilizar.

59.- 1.- Observa las ilustraciones:

2.-Lee estas palabras:

3.- Forma primero en el componedor las palabras que están en la mano derecha y después las de la mano izquierda.

4.-Preguntar: ¿Cuál palabra tiene el sonido / r /?

Objetivo: Desarrollar el análisis y síntesis sobre la base de una relación espacial determinada

Cucaracha

Lechuga

Ratón

León

Chivo

Sugerencias:

El maestro puede utilizar este ejercicio con escolares que presenten dificultades en las relaciones espaciales.

60. 1.- Lee y colorea las palabras iguales:

campana música

pescador campana

doctor quinqué

música doctor

quinqué equipo

equipo rosa

rosa pescador

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis a través de la lectura de palabras.

Sugerimos utilizar este ejercicio para sistematizar el reconocimiento de los fonos que presenten dificultad.

Las palabras deben presentarse dentro de un rectángulo para posibilitar la actividad de colorear.

61.- Lee y marca la respuesta verdadera:

a.- El uniforme de los soldados es

Verde ___ rojo ___ azul ___

b.- Los juguetes me gustan

mucho _ poco _ para jugar _ para romperlos _

c.- Por la noche

Estudio _ duermo _ bailo _

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y generalización a través de la lectura ampliada

Sugerencias:

El maestro puede seleccionar oraciones como las presentadas con el objetivo de desarrollar la fluidez lectora así como derivar otras actividades que permitan sistematizar los sonidos que se confunden.

62 Lee y subraya la respuesta verdadera:

El zapatero trabaja cocinando haciendo botas

El perro cuida la casa

tiene miedo

dice miau

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis-síntesis y de generalización mediante la lectura ampliada

Las sugerencias anteriores son válidas para esta actividad.

63. 1.- Lee estas palabras:

cuna roca cama rata sapo mata

luna rosa casa lata saco nata

2.-Subraya las letras que no son iguales al inicio de la palabra.

3.-Une la palabra con su dibujo.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de diferenciación de las grafías activando los procesos de análisis – síntesis.

Sugerimos utilizar este ejercicio para trabajar la diferenciación de los sonidos que los escolares confunden.

Para la actividad 3 el maestro debe seleccionar las ilustraciones.

64.-1. Lee y completa con la letra del componedor según el dibujo:

_aloma _ aleta s_p _ _ _an _ _e ta

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis – síntesis y de generalización.

Sugerimos al maestro seleccionar el material ilustrativo. que represente una paloma, una paleta, un sapo, una chancleta

65.- 1.- Lee estas palabras:

suave ligera débil grande

fuerte bonita orejudo

2.-Lee y completa con la palabra que corresponde a cada animal:

a) La mariposa es _____

El elefante es _____

b) La mariposa _____(es suave, es bonita)

El _____ (es grande, es orejudo)

c).- Busca otras palabras que digan cómo son estos animales Fórmalas en el componedor.

3.-Alguna palabra tiene la letra d, b, g .Cuál es.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de análisis y generalización.

Sugerimos que en casos de escolares con muchas dificultades se puede emplear ilustraciones como nivel de ayuda. En el primer caso se presenta el sustantivo para que seleccionen la cualidad y en el segundo caso tienen que determinar el sustantivo, lo que constituye un entrenamiento acerca del funcionamiento del idioma.

CANCIONES, CUENTOS, Y RIMAS PARA LOS NIÑOS.

1.-) Mi familia (canción rimada)

Esta es mi mamá

ma , ma , ma ,ma ,má

Este es mi papá

pa, pa, pa, pa, pá.

Esta es mi abuelita

ita, ita, ita.

Este es mi abuelito

ito, ito, ito.

Sugerimos al maestro utilizar esta canción en la Unidad 2 de la asignatura El mundo en que vivimos, la cual propicia la formación de actitudes adecuadas con los miembros de la familia, a la vez que se podrá emplear en la presentación de los fonemas y grafemas p, m, b, t, para sistematizarlos posteriormente .Por ejemplo:

Se puede pedir que muestre la foto de la madre, que antes orientamos la lleve a la escuela y le preguntamos: Quién es, y así sucesivamente con los demás familiares al compás del ritmo de la canción. De esta manera presentamos la palabra que contiene el sonido y la letra correspondiente.

Se sugieren otras actividades:

- 1._ Forma en el componedor la palabra que lleva la letra p. Léela.
- 2 _ Forma en el componedor las veces que escuchas la sílaba pa
- 3 _ Forma en el componedor la oración que habla de papá en la canción.

Léela.

2.)- Baile de la caña

Música: Gisela Hernández Letra: David Chericián

La caña baila baila en el viento,

¡mira que lindo su movimiento!

! Que sí, que sí! ,!Que no, que no!

!Que sí, que! ! Que no, que sí señor!

Va hacia delante y hacia atrás, muy despacito sigue el compás.

(se puede repetir la primera estrofa donde aparece el estribillo.)

Se sugiere emplear la canción cuando se aborde la Unidad 5 de la asignatura

El mundo en que vivimos al tratarse específicamente los contenidos sobre las plantas que viven en la tierra El género de la canción es un son utilizado en la música cubana. pudiéndose usar claves para marcar el ritmo Se puede utilizar para presentar el fonema y la grafía l En otra actividad se les dice a los alumnos que escuchen bien la canción porque vamos a conversar sobre lo que se dice en ella y se pueden hacer las siguientes actividades :

- 1 - Quién baila.
- 2.-Dónde baila.

3. Cómo es el movimiento de la caña.

4. Cómo se mueve. --

5 Pronuncia una palabra donde esté el sonido / l /

a) Fórmala en el componedor Léela

b) En qué sílaba está la letra l

6.-Forma palabras en el componedor que lleven las letras l, b Léelas.

3.-) Canción tradicional titulada: Arroz con leche.

Arroz con leche se quiere casar

con una viudita de la capital

rin - ran, rin - ran

que sepa coser, que sepa bordar,

que ponga la aguja en su lugar.

rin – ran, rin – ran (reverencia).

Aurora de mayo que al campo salió,

en busca de flores de mayo y abril.

Yo soy la viudita de la calle Tey

me quiero casar y no encuentro con quien.

Tan linda y tan bella ¿no encuentras con quién?

elige a tu gusto que aquí tienes quién.

Me gusta la leche

me gusta el café

pero más me gustan los ojos de usted.

Sugerimos utilizar esta canción cuando se aborde la Unidad 6 de la asignatura El mundo en que vivimos, al tratar los oficios que realizan las personas Sirve para motivar la presentación del fonema / r / partiendo de la pregunta quién se quiere casar.

Entre las actividades que proponemos hacer tenemos las siguientes:

1.- Colorea las palabras que se repiten Circula la letra r donde quiera que esté

Lee las palabras.

Arroz bordar

coser ran

bordar rin

rin coser

ran Arroz

2.-Completa usando las letras del compenedor: Subraya la letra r.

a) Arroz con _____

b) que sepa _____

c) que sepa _____

d) rin _____, rin _____

4.)- Canción titulada: ¿Cuántos son? letra y música

Una es mi boquita,

mis ojitos dos,

mi nariz es una,

mis orejas dos.

La boca para comer,

los ojos para mirar,

la nariz para oler,

las orejas para oír

Sugerimos presentar el fonema y la grafía d a través de las siguientes preguntas:

Cuántos ojitos son los que hay, Cuántas orejas hay.

Se podrán realizar las siguientes actividades:

Completa seleccionando las palabras. Lee.

Mis ojitos son _____. Comer, oler, mirar, dos,

Mis orejas son _____. Una, dos, oír.

Mi nariz es _____.

Tengo ____boquita.

La boca es para _____.

Los ojos son para _____.

La nariz es para _____.

Las orejas son para _____.

a) Subraya con color rojo la palabra que lleva la letra d, con color azul la que tiene color la letra b y con verde la que tiene la letra p.

b) Subraya con marrón la que lleva la letra r y con negro la que lleva la letra l.

5.-) Canción: Tic, tac, tic, tic, tac

Autor: María Álvarez del Río.

Tic, tac, tic, tac.

Yo no sé qué hora será.

t ic , tac, tic , tac ,

el reloj me lo dirá.

yo no sé qué hora es

si la una, si las tres,

Tic, tac tic, tac,

yo no sé qué hora será

Tic, tac, tic, tac.

yo no sé qué hora será

Se sugiere para presentar el fonema y la grafía t realizar las siguientes preguntas:

De quién se habla en la canción, Cómo suena el reloj.

Proponemos estas actividades:

1 - Marca la respuesta correcta y lee:

a) El reloj suena

Tic, tac, tic, tac ___ Tac, toc __, Tic, tec ___-

b) Subraya la letra t .Cuál es su sonido.

2.- ¿Qué hora es según la canción?

a) ___ la una, las tres b) ___ la una, las dos

6.-) Canción: La tijera de mamá

Autor: Olga de Blank

Cuando me recorta el pelo

la tijera de mamá

va diciendo en su revuelo

chiqui chiqui chiqui chá

Cuando el pelo me recorta

la tijera de mamá

habla más de lo que corto

chuiqui chuiqui chuiquichá.

Para la presentación del sonido y letra ch se puede pedir que digan ¿Cómo hace la tijera de mamá?

Se sugiere la realización de las siguientes actividades:

1.-Asocia y lee:

-Cuando me chiquichá

-La tijera recorta el pelo

-Chiqui chuiqui de mamá

a) Subraya la palabra que lleva la letra ch con color rojo.

b) “ “ “ “ “ “ q “ “ verde.

c) “ “ “ “ “ “ p “ “ azul

d) “ “ “ “ “ “ t “ “ marrón

e) “ “ “ “ “ “ d “ “ negro .

7).- Canción: Los pollos de mi cazuela.

Autor: María Antonieta Henríquez

Los pollos de mi cazuela

no son para mi comer ,

que son para la viudita

que los sabe componer.

Se le echa ajo y cebolla,

una hojita de laurel,

se sacan de la cazuela

cuando se van a comer.

Componte, niña, componte,

que ahí viene tu marinero

con ese traje tan blanco

que parece un cocinero.

Anoche yo te vi.

en el parque Tulipán

moviendo la cintura

parampampín , pon , pan. (fuera)

Para la presentación del sonido y letra ll se puede formular la siguiente pregunta
¿Qué cosa se dice que es para comer?

Sugerimos otra actividad;

1.-Completa y lee:

Los pollos _____ de mi cazuela pollos, ajo, cebolla,

Se le echa _____ y _____. Comer, cazuela.

Los pollos se sacan de la _____ para _____.

2.-Colorea las palabras iguales:

pollos laurel

cebolla marinero

que cazuela

cazuela pollos

comer cebolla

laurel que

marinero blanco

traje cocinero

blanco comer

cocinero traje

8).- Cuento: La semillita:

Autor: Olga Reyes

Esta era una pequeña semillita de framboyán Un día decidió salir a pasear. Caminó y caminó hasta que se cansó, buscó un hoyito y decidió descansar. Sintió frío y se tapó con la tierra que tenía a su alrededor. Pasaron los días y la semillita seguía durmiendo y recibiendo la fresca de la lluvia y el tibio calor del sol, pero un día, brotó de la semillita un pequeño arbolito que se mecía con la brisa.

Así pasó el tiempo y aquel arbolito se convirtió en un fuerte y hermoso árbol con lindas flores anaranjadas donde los pajaritos venían a entonar sus alegres trinos.

El maestro puede utilizar este cuento cuando aborde en la unidad 5 de la asignatura El mundo en que vivimos los cambios que ocurren en una planta al sembrarse. Además crea posibilidades para la presentación del sonido / ll / y su grafía correspondiente

Para la presentación del fonema y la letra ll se podrá preguntar: ¿Qué nombre tiene la semillita de este cuento?

Entre las actividades que se pueden desarrollar para desarrollar el lenguaje con los sonidos estudiados tenemos:

Completa seleccionando las palabras adecuadas.

1.- Era una pequeña _____ de framboyán.

2.- La semillita fue a _____.

3.- Tenía frío y se tapó con la _____.

4.- La semillita le caía la _____ y le daba el calor del ____.

5.- Un día brotó de la semillita un _____.

6.- El árbol creció hermoso y con lindas _____ anaranjadas.

7.- Los pajaritos entonaban en el árbol sus alegres _____.

a) Subraya las palabras que tienen las sílabas con las letras ll - y con color rojo

b) Subraya las palabras que tienen la letra d con color marrón y las que tienen la letra b con color azul.

9.)- Cuento: El gato Félix

Es un gato bonito y presumido. Tiene grandes bigotes y los ojos verdes. Es un gato muy limpio. Se lava siempre las patas antes de comer pescado. No come ratones.

Actividades para la presentación del fonema y letra g.

Sugerimos puede conversarse con los escolares y formularles la siguiente pregunta: ¿De quién se habla en ese cuento?

También sugerimos las siguientes actividades que podrán realizarse con posterioridad:

Completa según escuchaste en el cuento. Para ello selecciona las palabras adecuadas.

El gato se llama _____ bonito, Félix, presumido, verde,

Es un gato _____ y _____.

El gato tiene los bigotes _____. Limpio, grandes.

El gato tiene los ojos _____.

El gato es muy _____.

a) Lee las oraciones formadas

b) Subraya con color rojo la letra g. Lee la palabra.

c) Subraya con color azul la letra p. Lee la palabra.

10).- Cuento: El conejo y la zanahoria anaranjada.

Un día estaba un conejo blanco como el algodón, con unos ojitos muy vivos, cava que cava en la tierra en busca de una zanahoria.

Ya había cavado tanto, que estaba muy desconsolado.

__No te pongas triste - le dijo el pajarito. Yo te ayudaré.

Cuando estaban cavando los dos, pasó una gallinita y les dijo:

__Cuando estaban cavando los dos, pasó una gallinita y les dijo:

¿Qué hacen amiguitos?

_Cavando para buscar una zanahoria - respondió el conejito.

Yo los ayudaré - dijo la gallinita.

Y de pronto, cuando habían cavado y cavado sin encontrar nada...

__! Qué sorpresa! dijo la gallinita __-, una zanahoria

__! Qué grande! dijo el pajarito .

__Es anaranjada _ gritó el conejito.

_La llevaremos a tu cueva para que compartas con tus hermanos, _ dijeron la gallinita y el pajarito Y los tres se alejaron saltando y cantando. Zanahoria anaranjada, qué rica estás zanahoria grande. ¿tú quieres? Ven ya.

Para presentar el fonema y la grafía de las combinaciones silábicas ca- co-cu. puede partir realizando la siguiente pregunta: ¿De quién se habla en el cuento?

Se pueden proponer actividades como estas:

1.- Completa seleccionando las palabras adecuadas Lee las oraciones formadas.

Un conejo _____ como el algodón.

El pajarito y el _____ estaban cavando para buscar la zanahoria.

La _____ ayudó al conejo y al pajarito a cavar para buscar la zanahoria.

! Qué sorpresa! es una zanahoria , dijo la _____.

! Qué sorpresa! es grande , dijo el _____.

La zanahoria es de color _____., dijo el conejito.

a) Subraya con color rojo las palabras que tienen la sílaba co- ca

b) Subraya con color azul las palabras que tienen la letra g.

11)- Rima: Papá y mamá

Autor: Deisy Meriño .

Mi papá trabaja

mi mamá también

yo voy a la escuela

pues quiero aprender.

El maestro puede utilizar esta rima en la unidad 1 y2 para propiciar la formación de actitudes positivas hacia la escuela al igual que las que asumen sus padres.

Para la presentación del fonema y grafema p se puede preguntar ¿Quiénes trabajan? y se selecciona la palabra que la contiene.

Sugerimos la realización de las siguientes actividades:

a) -Asocia:

Mi papá aprender.

En la escuela voy a trabaja.

jugar

b) Colorea con el mismo color las palabras que se repiten

papá también

escuela trabaja

quiero papá

aprender quiero

también mamá

trabaja aprender

mamá escuela

c) Subraya las palabras que tengan la letra p con color azul, la letra b con color rojo y la letra d con color marrón.

d) Circula las palabras que tengan la sílaba cu con color verde y la sílaba qui con color negro.

12.)-Rima: Tiburón Tiburo

Autor: Mitra Aguirre

A Tiburón Tiburo

le duele un diente
pero ningún dentista
acepta el cliente.

Sugerimos para la presentación del fonema y grafema d la realización de la siguiente interrogante: ¿Qué le duele a Tiburón? cuya respuesta es una palabra que la mayoría de los fonemas y grafemas se han enseñado, excepto la d.

También se sugieren las siguientes actividades:

Completa:

- a) A Tiburón Tiburo le duele _____.
- b) Ningún dentista quiere a _____ porque es un animal peligroso.
- c) Subraya las palabras que tengan la letra d con color rojo y la letra b con color azul.
- d) Subraya las palabras que tengan la letra p con color marrón y la letra q con color verde.

13.-Rima : Mu ., Mu , Mu .

autor: Helvio Corona.

Mu ...Mu...Mu...

llamaba la vaca

Mu ...Mu...Mu...

a su ternerita

Mu..Mu...Mu...

la vaca lechera

Mu...Mu... Mu...

que come yerbita . .

Sugerimos para la presentación del fonema y la letra ch se puede preguntar:

¿Cuál es el alimento que da la vaca? Cuando la vaca da mucha leche se dice que la vaca es ...

También se pueden realizar posteriormente estas actividades:

1.- Asocia:

La vaca yerbita

Mu mu lechera

La vaca come llama la vaca a su ternera.

2.- Colorea las palabras iguales con el mismo color.

Mu... hierba

llamaba vaca

vaca ternera

ternera Mu...

hierba comer

comer llamaba

ANEXO 5.

Encuesta aplicada a los expertos para la valoración del Modelo Pedagógico y el Cuaderno e actividades.

Su opinión sincera acerca del Modelo Pedagógico y su concreción en el Cuaderno de Actividades será muy valiosa al responder las siguientes interrogantes que contribuirán a elevar la calidad del aprendizaje de tus escolares.

1.-Expresar su opinión acerca de la importancia que presenta el Cuaderno de Actividades para su aplicación en la práctica.

MA ___ BA ___ A ___ PA ___ NA ___

2.-¿Considera que las actividades seleccionadas propician el desarrollo de las capacidades independientes y la atención a las dificultades del aprendizaje lector?

MA ___ BA ___ A ___ PA ___ NA ___

3.- Emita su juicio sobre la correspondencia entre los objetivos del Programa de Lengua Española del grado y el contenido del Cuaderno de Actividades contribuye a elevar el aprendizaje de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico.

MA ___ BA ___ A ___ PA ___ NA ___

4.- ¿Ofrezca su consideración en cuanto a la concepción teórica y metodológica con que se estructura el cuaderno de actividades a partir de los objetivos y las sugerencias para su implementación dirigida a satisfacer las necesidades educativas?

MA_ BA_ A_ PA_ NA_

5.-Expresar su juicio acerca de la concepción del modelo pedagógico para contribuir al perfeccionamiento del tratamiento correctivo de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y el desarrollo intelectual.

MA_ BA_ A_ PA_ NA_.

ANEXO # 6

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS EXPERTOS.

Categoría MA BA A PA NA

1 22 11

2 21 12

3 33

4 23 10

5 24 9

ANEXO # 7

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DELPHI.

PREGUNTAS MA BA A PA TOTAL PROMEDIO N.P.

1 0.52 1.34 3.49 3.49 8.84 2.21 0.9155

2 1.03 1.55 3.49 3.49 9.56 2.39 0.3755

3 0.91 3.49 3.49 3.49 11.38 2.845 0.8305

4 1.03 3.49 3.49 3.49 11.5 2.875 0.8605