

MULTIMEDIA EDUCATIVA “AMAR A LA PATRIA” PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DEL VALOR PATRIOTISMO EN ESCOLARES DE SEXTO GRADO

Autores:

Dr. C. Francisco Abad Bermúdez Laguna.

MSc. Rafael Bermúdez Mariño

Dra. C. Mayra Acebo Rivera.

MSc. María Caridad García García.

SÍNTESIS

La tesis aborda uno de los temas más apremiantes de nuestra sociedad, el Proceso de Formación de Valores, específicamente del valor patriotismo en los escolares de sexto grado. Tomando como contexto la escuela primaria Ramón López Peña del municipio Puerto Padre, mediante la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos y la revisión de documentos propios de la práctica escolar, fueron detectadas regularidades que no están acorde con nuestra sociedad, entre las cuales se señalan: dificultades al expresar el orgullo de ser cubano, pasividad en clases de Historia de Cuba, así como en los turnos de debate y reflexión, dificultades al reconocer las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria, poca motivación a participar en matutinos, actos patrióticos, actividades sobre el movimiento de pioneros exploradores, días de la defensa, trabajos de FÓRUM y concursos, poco dominio del significado de las partes de los símbolos nacionales. Para contribuir a la solución de las mismas, se propone la multimedia educativa “Amar a la Patria” compuesta por un conjunto de páginas con contenidos patrióticos. Para ello fue imprescindible la lectura analítica de diferentes obras de autores que han incursionado en el tema, entre los que se destacan los Drs. Esther Báxter, Nancy Chacón, J.R Fabelo, Lidia Tuner y Mayra Acebo, entre otros, que permitieron conocer los antecedentes del problema y sirvieron de pauta para determinar la evolución histórica por la que ha transitado la formación del valor patriotismo en los escolares de la Educación Primaria.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS ESCOLARES PRIMARIOS	7
1.1.- Consideraciones sobre el proceso de formación de valores en los escolares primarios.....	7
1.2.- Fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos de la formación del valor patriotismo.....	14
Consideraciones generales sobre el valor patriotismo	18
1.3.- Algunas consideraciones sobre los software educativos, las aplicaciones multimedia y la informática educativa.....	21
1.4.- Caracterización psicopedagógica del escolar de sexto grado.....	32
CAPÍTULO II MULTIMEDIA EDUCATIVA “AMAR A LA PATRIA” PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DEL VALOR PATRIOTISMO EN ESCOLARES DE SEXTO GRADO.	35
2.1.- Estado inicial de los modos de actuación asociados al valor patriotismo en escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña	35
2.2.- Diseño de la multimedia educativa “Amar a la Patria” para contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.....	40
CONCLUSIONES.....	65
RECOMENDACIONES	66
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66
BIBLIOGRAFÍA	67
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La política educacional de la Revolución, plasmada en las tesis y resoluciones del Partido Comunista de Cuba, tiene como fin formar a las nuevas generaciones en la concepción científica del mundo; desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar, en él, elevados sentimientos y gustos estéticos, convertir los principios ideo-políticos y morales en convicciones personales y hábitos de conducta diaria confluyendo en la formación multilateral e integral de la personalidad.

Lo anterior se recoge en la Constitución de la República, Tesis y Resoluciones de los Congresos del Partido, y el Programa del Partido Comunista de Cuba (PCC), este último plantea: “Es deber principal atender la educación de la familia, niños, jóvenes y adolescentes, fomentar los valores morales positivos”⁽¹⁾

Por tanto el Ministerio de Educación ratifica como una de sus principales vertientes del trabajo educativo la formación de valores en los escolares, los mismos como orientadores y reguladores de la conducta, constituyen un sistema, pues guardan relación dinámica unos con otros y conforman una jerarquía entre ellos, que es decisiva en los momentos de elección moral, se debe enfatizar en valores como el patriotismo esencial para consolidar nuestro proyecto revolucionario.

El patriotismo constituye un principio moral cuyos contenidos se convierten en exigencias, demandas que el niño interioriza y refleja, manifestándose en formas de valores, actitudes y sentimientos que regulan la conducta; el patriotismo es un valor moral integrador del resto de los valores donde confluye en el comportamiento social del niño. En la actualidad la educación en el patriotismo, forma parte de la dirección principal de la labor educacional de la nación cubana, de su escuela, sus maestros y de la formación y superación de los mismos. (René A. Rams de la Cruz, 2000.)

Sobre la formación de valores, el Comandante en Jefe sentenció: “Para mi educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a las criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, muchas veces contradictorios con las virtudes que más apreciamos, como solidaridad, desprendimiento, valentía, fraternidad y otras”⁽²⁾

En las obras de Martí encontramos como modelo ideal de hombre aquel que fuese generoso, altruista, independiente y creador.

En este sentido, el Proceso Docente Educativo, la vida de la escuela y las relaciones de esta con la familia y la comunidad adquieren, cada vez más, un carácter democrático, flexible y creador, formando un niño que sea dentro del proceso docente y en toda su actividad escolar y social, activo, reflexivo, crítico e independiente, protagónico en su actuar, fomentando sentimientos de amor y respeto en sus diferentes manifestaciones hacia la patria y sus héroes. Hacer de él un hombre de estos tiempos, responsable, honesto, laborioso, patriota, capaz de pensar por si solo, de defender su identidad, sus principios; estas premisas formulan el fin de la Educación Primaria que expresa:

“Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista cubana”⁽³⁾

Para el logro de este objetivo se requiere entre otros aspectos de una gran preparación del colectivo pedagógico, de su ejemplo personal diario dentro y fuera del centro, de un alto nivel de creatividad para la planificación sistemática de actividades variadas y coherentes, de la unidad de pensamiento, como premisa de la unidad de acción, además de la utilización adecuada de las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones dentro del Proceso Docente Educativo.

Destacadas personalidades de nuestro país han incursionado magistralmente en este campo entre los que se destacan los Drs. José Fabelo, Esther Báxter, Nancy Chacón, Fernando González Rey, Margarita Silvestre y Mayra Acebo Rivero entre otros. Aún así, son insuficientes las experiencias sobre la formación de valores a través de la implementación de Las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, al existir dificultades con el uso óptimo de estos medios por parte de los docentes en el desarrollo del Proceso Docente Educativo.

A pesar de lo antes expuesto mediante la aplicación de diferentes métodos e instrumentos y la revisión de varios documentos propios de la práctica escolar entre los que se encuentran: libretas, visitas a clases, actas de la Cátedra Martiana, comprobaciones de conocimientos, operativos de la calidad; en los escolares de sexto

grado de la escuela primaria Ramón López Peña se detectaron las siguientes insuficiencias:

- Dificultades al expresar el orgullo de ser cubano.
- Pasividad en clases, fundamentalmente en la asignatura de Historia de Cuba, así como en los turnos de debate y reflexión.
- Dificultades al identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- Poca motivación a participar en matutinos, actos patrióticos, actividades sobre el movimiento de exploradores, días de la defensa, trabajos de fórum y concursos.
- Limitadas valoraciones sobre lo injusto de la agresividad del imperialismo contra nuestro país.
- Poco dominio del significado de las partes de los símbolos nacionales.

Aspectos que se han evidenciado en las visitas de ayuda metodológica, especializadas y de inspección total, realizadas por las instancias superiores, las mismas conducen a identificar el siguiente:

Problema: ¿Cómo contribuir a la formación del valor patriotismo en escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña?

Lo anterior se refleja en insuficiencias en el proceso de formación de valores en los escolares de sexto grado de la Educación Primaria.

Objeto de estudio: El proceso de formación de valores en los escolares primarios.

Objetivo de la investigación: Diseñar e implementar la multimedia educativa “Amar a la Patria” para contribuir a la formación del valor patriotismo en escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.

Campo de acción: La formación del valor patriotismo en escolares de sexto grado de la Educación Primaria, a través de la implementación de Las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

Se **defiende la Idea** que si se implementa la multimedia educativa “Amar a la Patria” compuesta por un conjunto de páginas con contenidos patrióticos, se contribuye a la

formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.

Para cumplimentar la idea se plantean las siguientes **tareas científicas**:

1. Estudiar los fundamentos teóricos abordados en la literatura especializada y conformar el marco teórico referencial que sustenta la formación de valores en los escolares primarios a través de las Nuevas Tecnologías.
2. Caracterizar el proceso de formación de valores en los escolares primarios.
3. Caracterizar del estado inicial de la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.
4. Diseñar la multimedia educativa “Amar a la Patria” para contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado.
5. Implementar la multimedia educativa “Amar a la Patria” para contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.
6. Valorar la efectividad de la multimedia educativa “Amar a la Patria”.

Para cumplimentar las tareas científicas se utilizó como método general el Materialista-Dialéctico que aportó los fundamentos filosóficos de la investigación, enfatizando en la práctica escolar. Además se emplearon en el proceso investigativo los siguientes métodos.

Métodos de nivel teórico

Inducción-deducción: para la determinación de las tendencias generales y vías para el estudio teórico de la formación del valor patriotismo en los escolares primarios, además, en el estudio de la información recopilada para la elaboración de la propuesta.

Análisis y síntesis: en la revisión minuciosa y profunda de las diferentes bibliografías para estudiar el problema, su diagnóstico, para elaborar la idea a defender y arribar a conclusiones a partir de la información compilada con el procesamiento de los resultados.

Histórico-lógico: para la búsqueda de los fundamentos históricos del objeto de investigación, las tendencias, contradicciones y regularidades en su desarrollo.

Modelación: para elaborar el sistema de actividades incluidas en la multimedia que contribuye a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la Educación Primaria.

Métodos de nivel empírico

Observación Científica: para seguir los modos de actuación de los escolares en cuanto a la formación del valor patriotismo, además, para conocer cómo proyecta la escuela el proceso de dirección de los principales componentes del patriotismo.

Encuesta: a los docentes para explorar la preparación teórico-práctica que poseen para contribuir a la formación de valores y específicamente del valor patriotismo, así como las vías y medios utilizados y a los escolares para constatar el dominio de sus principales componentes.

Entrevista: para explorar el significado que otorgan los escolares a algunos aspectos de su vida diaria que guardan relación con momentos relevantes de la historia patria, así como obtener información sobre el conocimiento que poseen acerca del valor patriotismo.

Prueba Pedagógica: para constatar los conocimientos que tienen los escolares acerca del valor patriotismo y sus indicadores.

Test Situacional: para obtener información valiosa sobre el comportamiento, valoraciones y tomas de decisiones de los escolares ante situaciones reales.

Completamiento de frases: para incursionar y profundizar en aspectos esenciales de la personalidad de los escolares, sus pensamientos, sentimientos y aptitudes.

Estadístico-Matemático: en la recopilación, procesamiento y análisis de los datos obtenidos con la aplicación de los métodos y técnicas.

Escala cuantitativa y cualitativa: para tabular los resultados de los diagnósticos inicial y final.

Se tomó como **población y muestra:** el grupo de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña con una matrícula de 25 escolares.

Para la determinación de la muestra el autor tuvo en cuenta los siguientes aspectos: la homogeneidad, su representatividad, la factibilidad de la misma desde el punto de vista práctico.

El **aporte** de la investigación consiste en la incorporación de **páginas de contenido patriótico** en una multimedia educativa **entre los que se encuentran**: tres galerías de imágenes con las biografías de los héroes y mártires de nuestra historia patria, un minucioso tratamiento a los símbolos y atributos nacionales y provinciales, además de algunos elementos de la historia de la localidad que contribuyen a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la Educación Primaria.

Novedad científica: radica en la incorporación de páginas de contenido patriótico en una multimedia educativa, entre las que se encuentran: tres galerías de imágenes con las biografías de los héroes y mártires de nuestra historia patria, un minucioso tratamiento a los símbolos y atributos nacionales y provinciales, además de algunos elementos de la historia de la localidad, tales como monumentos, tarjas y sitios históricos, sus orígenes y significación histórica, las personalidades más relevantes y los héroes y mártires del municipio y las principales agresiones cometidas por Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años que contribuye a la formación del valor patriotismo en escolares de sexto grado de la Educación Primaria.

La tesis consta de una introducción y dos capítulos, en el capítulo I se presentan los fundamentos teóricos de la formación de valores en los escolares primarios, el uso de Las Nuevas Tecnologías en la escuela cubana actual, la informática educativa, los software educativos y la multimedia. El capítulo II se nombra Multimedia Educativa “Amar a la Patria” para contribuir a la formación del valor patriotismo en escolares de sexto grado, se describe el estado inicial de los modos de actuación asociados a dicho valor en los escolares de la escuela primaria Ramón López Peña, lo relacionado con la ingeniería de software, las características fundamentales de la multimedia que se propone y los resultados obtenidos luego de la aplicación de la propuesta; se abordan además las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas, la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS ESCOLARES PRIMARIOS

En este capítulo se presentan consideraciones sobre el proceso de formación de valores en los escolares primarios especificando la evolución histórica por la que ha transitado la formación del valor patriotismo en los escolares de la Educación Primaria; los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos de la formación del valor patriotismo; el uso de Las Nuevas Tecnologías en la escuela cubana actual; algunos elementos sobre la informática educativa, los software educativos y la multimedia finalizando con la caracterización psicopedagógica de los escolares del grupo tomado como muestra.

1.1.- Consideraciones sobre el proceso de formación de valores en los escolares primarios

La formación de valores constituye una prioridad dentro de los objetivos de la educación cubana y está dirigida a formar cualidades positivas de la personalidad, debe constituir un proceso con especificidades en los distintos momentos del desarrollo de la personalidad. El pensamiento y acción de Fidel Castro nutre la teoría de profundos conocimientos con respecto a la formación de valores en la escuela cubana actual, viendo la educación como un proceso activo, complejo y contradictorio que forma parte de la formación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones histórico-sociales donde intervienen diversos factores socializadores.

Nuestro Comandante en Jefe concede gran importancia al papel de las ideas y de los valores considerándolos como lo más preciado en la escala humana y vinculándolos a las tradiciones patrióticas, históricas y revolucionarias de nuestro pueblo cuyo contenido debe ser fomentado en los escolares desde edades tempranas. Desde posiciones humanistas enseña que sin valores, sin ideales, la vida no tiene sentido, la lucha por ello debe ser la razón de la existencia de todo revolucionario. Considera que vivir no es solo respirar sino defender el honor de la Patria y su ejemplo. Su obra es portadora de un amplio contenido axiológico, relevándose en ella un código de valores.

La filosofía Marxista-Leninista parte de la concepción materialista de la historia y de los fenómenos sociales que ubica los valores como parte de la esfera espiritual e ideológica de la sociedad. La transformación recíproca de lo material en lo ideal y viceversa tiene

en la multifacética actividad humana el elemento mediador y el criterio de la veracidad del poderío del conocimiento humano. La concepción integradora y única del mundo de la dialéctica materialista, tiene su expresión en la comprensión materialista de la historia que plantea que el ser social determina la conciencia social y plantea la dialéctica de lo objetivo y de lo subjetivo.

Los valores surgen como expresión de la actividad humana, de la relación sujeto-objeto. Las condiciones y características de una época y de un período histórico determinado, son expresadas por los valores de la sociedad y de los individuos que la conforman, esto condiciona que los valores varíen de una a otra época, de una cultura a otra. Tienen un carácter concreto. En el proceso de la actividad humana (productiva, intelectual, artística, deportiva y otras) en permanente comunicación social, determinan en el ser humano, necesidades materiales y espirituales que al concretarse en objetos materiales y espirituales que la satisfacen se convierten en valores.

Para J. R. Fabelo (1996) los valores son “una parte importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y el mundo interno de los individuos, los mismos son una producción de la conciencia (social e individual) y de la incorporación del sujeto a la práctica social transformadora por lo que tienen una determinación objetiva y subjetiva que solo se da en unidad dialéctica”.

El Programa Director para el Reforzamiento de Valores Fundamentales en la Sociedad Cubana Actual (PCC, 2006), los conceptualiza como: “determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social, o la sociedad en su conjunto”.

Cada sociedad tiene un sistema de valores formado por los valores políticos, jurídicos, morales, estéticos, religiosos, filosóficos, científicos que dependen de las condiciones económicas, sociales y clasistas de una época histórica concreta, en su dialéctica con el contenido humano universal que estos encierran. Los valores no existen fuera de las relaciones sociales de la sociedad y el hombre. El valor es un conjunto que por un lado expresa las necesidades cambiantes del hombre y por otro fija la significación de los fenómenos materiales y sociales para la existencia y desarrollo de la sociedad.

La formación de valores es tarea del proceso pedagógico, entendido este como “el proceso de educación, que como respuesta a una demanda social que tiene lugar bajo

las condiciones de una institución docente y la empresa para la formación y superación de un profesional competente.”⁽⁴⁾ En este proceso se cumple el principio de la unidad de lo instructivo, educativo y desarrollador, correspondiéndole al docente dirigir el proceso pedagógico de forma tal que garantice junto a lo cognitivo, la formación de valores, convicciones, capacidades, ideales y sentimientos del hombre, que debe vivir de una manera activa y transformadora en la sociedad.

El Ministerio de Educación ha incluido la formación de valores como un componente del Sistema de Trabajo Político, estrechamente vinculado al resto de los componentes, precisando su relación con la clase. (Ministerio de Educación, 1999). Formación de valores y clase son conceptos inseparables en el proceso pedagógico profesional. Todas las asignaturas del currículo deben aportar, en el proceso pedagógico profesional, a la formación en valores y en ellas cada docente debe lograr que sean “un momento en que se promueva la participación activa de los estudiantes, que conduzcan al razonamiento, a la indagación y al debate, que inculque valores, que forme la ideología (...)”⁽⁵⁾

Se asume el criterio de Álvarez de Zayas de que la educación es proceso y resultado de formar en los hombres su espíritu: sus sentimientos, convicciones, voluntad, valores, vinculado además a su instrucción y capacitación; que la instrucción es proceso y resultado de dominar una rama del saber, una profesión y la capacitación también es proceso y resultado, pero para formar hombres inteligentes, con capacidades de desempeño profesional; entonces, cuando se habla de proceso formativo estamos hablando de uno solo que tiene estas tres dimensiones y es “en el cual el hombre adquiere su pleno desarrollo, tanto desde el punto de vista educativo, instructivo y capacitativo”.⁽⁶⁾

Evolución histórica por la que ha transitado la formación del valor patriotismo en los escolares de la Educación Primaria

Para el análisis histórico de la formación del valor patriotismo en los escolares de la Educación Primaria que se ofrece en este epígrafe, el autor indagó en orientaciones metodológicas, programas, Resoluciones Ministeriales, tesis relacionadas con la problemática, para determinar el tratamiento dado al tema realizando una periodización en cuatro etapas, enmarcando las tres revoluciones educacionales que han tenido lugar en nuestro país y otra que por su trascendencia en la problemática que nos ocupa, el

autor consideró oportuno delimitar, referida a la desintegración de la URSS y el derrumbe del campo socialista y la situación económica y social que se generó en Cuba lo que provocó el deterioro de algunas normas de conducta.

Las etapas son las siguientes: desde 1959 hasta 1971; de 1972 hasta 1989; de 1990 hasta 1999 y desde el 2000 hasta la actualidad. Teniendo en cuenta los siguientes indicadores: tratamiento metodológico ofrecido al valor patriotismo; preparación de los docentes para el tratamiento a la formación del valor patriotismo; aplicación de actividades educativas, coherentes y sistemáticas para contribuir al fortalecimiento del valor patriotismo y utilización de Las Nuevas Tecnologías en función de la formación de valores.

Primera Etapa: De 1959 hasta 1971. Primera Revolución Educacional “Base de la Educación Cubana”

Los primeros años de la Revolución constituyeron la base de nuestro sistema educacional, de ahí la necesidad de hacer realidad el pensamiento martiano, cuando expresó: “El fin de la educación no es hacer al hombre nulo, por el desdén o el acomodo imposible al país en que ha de vivir; sino prepararlo para vivir bueno y útil en él” ⁽⁷⁾.

Para cumplir con lo planteado anteriormente fue necesario convertir los cuarteles en escuelas, incorporar al magisterio a los maestros voluntarios representados dignamente por el joven Conrado Benítez García, desarrollar la Campaña de Alfabetización la cual no sirvió solamente para enseñar a leer y escribir a los analfabetos, sino también para formar como verdaderos hombres revolucionarios a los miles de jóvenes que en ella participaron.

En esta etapa se identificó como símbolo de patriotismo a Manuel Ascunce Domenech, al expresar orgullo por la actividad que realizaba “Yo soy el maestro”.

- Los programas de estudio reflejaban los objetivos vinculados a la formación de cualidades morales que contribuían a la formación patriótica pero de forma general.
- Existió carencia de eventos sobre la vida y obra de José Martí.
- En 1969 se funda la sala martiana de la Biblioteca Nacional, la cual comienza a publicar los anuncios martianos.

- En 1971 se desarrolla el congreso de educación y cultura donde se debate fuertemente la conciencia política e ideológica del magisterio cubano.

En esta etapa lo más importante era sentar las pautas del sistema educacional por lo que se trabajó la formación patriótica como cualidades morales de forma general, careciendo del tratamiento de los indicadores seleccionados en la periodización de las etapas.

Segunda Etapa: Desde 1972 hasta 1989. Segunda Revolución Educacional “El Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación”

Desde 1972-1980 se desarrolla en nuestro país el Perfeccionamiento del Sistema Educacional, etapa que sirvió para revalorizar el trabajo y dar un salto cualitativo al adecuar la educación a la sociedad que se estaba construyendo y así elevar la calidad del proceso educativo.

- Se constituyó el Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech con el objetivo de responder a la necesidad de maestros en el país.
- En 1973 se rescató los seminarios Juveniles Estudios Martianos.
- En 1978 se funda el Centro de Estudios Martianos, que proporcionó mayor información a docentes y alumnos sobre José Martí, aunque no se vio como hilo conductor de un programa.
- En el curso 1980-1981 se inculca el amor al estudio y se contribuye al desarrollo ideológico integral general.
- En 1989 se crean las Cátedras Martianas con el objetivo de revitalizar las enseñanzas del héroe: las cuales formaban parte del proceso docente educativo a través del movimiento de aulas martianas y del trabajo político en general.

En este período se trabajaba someramente en la formación de sentimientos de patriotismo, internacionalismo y actitud ante el trabajo y salvo excepciones, las propuestas educativas quedaban en lo extradocente y en los currículos se seguían trabajando los componentes de forma aislada.

Tercera Etapa: de 1990 hasta 1999 “Etapa del deterioro de algunos valores”

En el transcurso de este período Cuba se vio abocada a un colapso económico, como consecuencia del derrumbe del Campo Socialista y la desintegración de la URSS, agravado por el recrudecimiento del bloqueo imperialista, lo que trajo como consecuencia un deterioro de algunos valores. Por lo que fue imprescindible fortalecer el trabajo político ideológico en nuestro sistema educacional a través de:

- En 1991 se edita el folleto “José Martí en la fragua de nuestro espíritu”.
- En 1993 queda conformado el Sistema de Preparación Política Ideológica en el Primer Taller Nacional de Trabajo Político Ideológico.
- En 1994 se publicó el Folleto I “Acerca de la educación en el patriotismo”. El cual careció de divulgación y aplicación.
- En 1995 se crean las Aulas Martianas y se edita la guía para el trabajo de las mismas.
- En 1997 se editan los Cuadernos Martianos por Cintio Vitier.
- En 1997 Fidel hace un llamado sobre la necesidad de cultivar valores en medio del vicio “Fuera de la urna de cristal” donde plantea: “seamos capaces de formar al hombre nuevo que dará continuidad a la Revolución”.
- En 1997 se edita el Programa Nacional Martiano, el Ministerio de Educación se sumó a sus objetivos nacionales y líneas de trabajo.
- En 1998 se edita la Resolución Ministerial 90/98 “Lineamientos para fortalecer la formación en valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana”.
- En el curso 1998-1999 se instituye un curso de Historia de Cuba para todos los docentes con el objetivo de lograr los conocimientos de esta asignatura como una fuente inagotable de transmitir valores, sentimientos patrióticos y revolucionarios.
- En 1999 se implementa el intercambio del acontecer nacional e internacional a través de los diez minutos.

A pesar de que en esta etapa se intensificó el trabajo político a través de la vida y obra de José Martí, el conocimiento de la Historia y el movimiento de fórum, aún no se logran las transformaciones en los modos de actuar de los educandos en relación con algunos indicadores del valor patriotismo.

Cuarta Etapa: Desde el 2000 hasta la actualidad. “Tercera Revolución Educativa”

La misma se desarrolla en el marco de la Batalla de Ideas que libra nuestro pueblo, de ahí la importancia que reviste para la sociedad el fortalecimiento del trabajo con los valores considerados fundamentales en nuestra sociedad.

En aras de cumplir con los objetivos planteados anteriormente es imprescindible la formación del valor patriotismo, aspecto que se ha trabajado mediante:

- En mayo del 2000 se realizan en todos los centros educacionales debates del concepto de Revolución, expuesto por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro.
- Implementación de turnos de debate y reflexión.
- Se realiza la capacitación a los docentes a través de los Seminarios Nacionales.
- En el curso 2001-2002 se edita el Programa Director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza primaria. El cual incluye los objetivos relacionados con los programas de Lengua Materna, Matemática e Historia y los objetivos formativos.
- Se implementa el uso de Las Nuevas Tecnologías en la Enseñanza Primaria dentro del Proceso Docente Educativo.
- En el curso 2003-2004 se instrumenta el Modelo de la Escuela Primaria, a través del mismo se aspira a formar un escolar primario de acuerdo con el fin y los objetivos previstos por la sociedad.
- En el 2006 por medio del Partido Comunista de Cuba se orienta el nuevo Programa Director para el reforzamiento de los valores. Su objetivo principal era contribuir a la formación de un grupo de valores considerados fundamentales.
- En el curso 2007-2008 se establecen los objetivos priorizados del Ministerio de Educación para la Enseñanza Primaria.
- Durante esta etapa se intensificó la Batalla de Ideas, la cual ha servido para luchar tenazmente por convertir a Cuba en el país más culto del mundo.
- En el VIII Seminario Nacional para Educadores curso 2007-2008 se le brinda un tratamiento especial a las definiciones de valores y modos de actuación asociados a ellos, destacándose el referido al patriotismo.

- En el año 2009 se edita la Resolución Ministerial 120/2009 “Sistema de evaluación escolar. Indicaciones metodológicas por Educaciones”, que incluye una evaluación final de los escolares de segundo ciclo de forma integral.

En esta etapa se aprecia una mayor orientación y precisión en lo referido al desarrollo de la formación de valores morales desde las edades más tempranas, un incremento paulatino de la preparación de los docentes para un adecuado tratamiento a la problemática de la formación de valores en los escolares, faltando sistematicidad en la planificación de las actividades para el logro de este fin y por otro lado, los docentes no logran un uso óptimo de las potencialidades que ofrecen los Programas de la Revolución en función de dicha problemática.

1.2.- Fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos de la formación del valor patriotismo

La filosofía marxista y leninista parte de una comprensión materialista de la historia y los fenómenos sociales, en tal dirección, ubica a los valores como parte de la esfera espiritual e ideológica de la sociedad. La ideología es concebida como un sistema de ideas y concepciones que se expresan a través de las formas de la conciencia social, jurídica, política, moral, estética, religiosa, filosófica y científica, por lo que los valores se manifiestan en todas estas direcciones de la ideología y como tal, están condicionados por estos factores históricos, sociales y clasistas.

La formación de los valores se da en la interacción sujeto-objeto, dadas las relaciones hombre-hombre, hombre-naturaleza y hombre-sociedad en la actividad humana, en la cual se produce la transformación de lo material en ideal y viceversa, sobre la base de las necesidades materiales y espirituales que se expresan en los intereses, en los motivos, la proyección de los ideales, los fines y la selección de los medios para alcanzarlos. Los valores, como determinaciones espirituales e ideológicas, son la expresión concentrada de las relaciones sociales Z. Rodríguez (1985).

El surgimiento en el niño del reflejo valorativo de la realidad, constituye un proceso gracias al cual aprenderá a diferenciar lo útil de lo perjudicial, lo bueno de lo malo, lo moral de lo amoral, pero este reflejo se forma de la actividad, en la interacción del niño con quienes lo rodean.

Desde lo filosófico, el valor es la significación socialmente positiva que adquieren los objetos y fenómenos al ser incluidos en el proceso de la actividad práctica humana; esta significación positiva no es solo para un individuo aislado sino para toda la sociedad en su conjunto, para su desarrollo progresivo.

Fabelo plantea que los valores se ponen de manifiesto en tres planos de análisis, el objetivo, el subjetivo y el instituido, respecto al plano objetivo precisa que: “cada objeto, fenómeno, suceso, tendencia, conducta, idea o concepción; cada resultado de la actividad humana desempeña una determinada función en la sociedad, favorece u obstaculiza el desarrollo progresivo de esta y adquiere una u otra significación y en este sentido, es un valor o un antivalor” (8)

El segundo plano de análisis se refiere a la forma en que esa significación social es reflejada en la conciencia individual o colectiva, cada hombre como resultado de un proceso de valoración conforma su propio sistema subjetivo de valores que puede estar o no en correspondencia con el sistema de valores objetivos.

El tercer plano de análisis puede ser el resultado de la generalización de una de las escalas subjetivas o de la combinación de varias de ellas y puede tener mayor o menor correspondencia con el sistema de valores objetivos, de ella se derivan el sistema de valores instituidos, la ideología, las leyes, la política interna y externa.

La tarea fundamental desde el punto de vista psicológico, reside precisamente en encontrar o mostrar cómo los valores existentes en la sociedad se transforman en valores individuales que el sujeto trata de alcanzar, actuando en correspondencia con las exigencias de esa sociedad. E.Báxter (2007)

En este sentido se establecen diferenciaciones de enfoques: los idealistas con G. Allport, Stoetzel, T. M. Newcomb, M. Sheriff y marxistas con A. Leontiev, N. I. Niepomniachaya, W. Frederich, P. Voss, V. Yadov, A. V. Petrovsky, H. Hiebesch y M. Vorweg. Especial tratamiento aparece en las obras de autores cubanos que han realizado estudios acerca de la problemática de los valores y su interiorización individual en forma de orientación valorativa, o actitudes tales como Antonio Cuellar; Gerardo Roloff; Ángela Casañas; Victoria Ojalbo, Otmara González, entre otros.

El análisis psicológico realizado permite concluir planteando que los valores constituyen componentes esenciales en la estructura de la personalidad y orientan y regulan su

actuación. Ello resulta posible cuando los valores sociales pasan a formar parte de la estructura interna de la conciencia en forma de orientaciones valorativas, formaciones en las que se integra lo cognitivo y lo afectivo-motivacional.

Es necesario dejar establecido que al incursionar en los valores, lo hacemos en relación con los de naturaleza moral que tienen su máxima expresión en la sociedad en general y que constituyen en particular un contenido de la familia, de la escuela y de los diferentes agentes e instituciones sociales existentes.

En el Diccionario de Filosofía se expresa que el término Moral proviene del latín *mores*: costumbres. Como forma de la conciencia social desempeña la función de regulador de la conducta de los hombres en todas las esferas de la vida social. Además de la conciencia social, en la moral desempeña un papel importante la conciencia individual. Las nociones morales elaboradas por la sociedad son asimiladas por el sujeto durante el proceso de la educación, lo que le permite regular su conducta y juzgar el significado moral de todo lo que ocurre a su alrededor; sería importante incursionar más directamente en algunas de las concepciones psicológicas existentes en relación con el desarrollo moral.

Para ello nos apoyamos en las teorías que al respecto aparecen en los textos de Jean Piaget y L. S. Vigotski, por considerar sus aportes a la problemática de la formación de valores.

Teoría del desarrollo moral en Jean Piaget: para él las causas y la génesis del desarrollo del conocimiento están en cómo el hombre construye el conocimiento. En su teoría existen dos mecanismos: la asimilación, que no es más que los esquemas existentes que dan sentido al mundo y la acomodación, que permite al sujeto efectuar cambios en sus esquemas para responder a situaciones nuevas.

Reconoció al hombre como ser biológico y que está en constante búsqueda del equilibrio entre la asimilación y la acomodación, inmerso en una sociedad a la que tiene que adaptarse, no obstante, le concedió a la educación un papel importante como factor externo para el desarrollo psíquico humano.

Al decir del doctor Orlando Varela la importancia educativa de la concepción piagetiana acerca del desarrollo moral del niño es fundamental, a lo que se agrega el propio método

que utilizó en sus investigaciones, que consistió en un conjunto de situaciones problemáticas que planteó a los niños a manera de dilemas morales.

Mediante una serie de dilemas que se les presentan a los niños, estos tienen que analizar y reflexionar para tomar decisiones acerca de la conducta deseable, de esta forma aporta a la pedagogía una interesante metodología para evaluar lo obtenido en relación con la educación moral. Por el contenido que tiene en cuenta, sus premisas fundamentales, así como por el aporte que hace a la problemática de cómo evaluar lo logrado en determinado momento en términos formativos, el autor asume en el desarrollo de esta investigación este método.

Teoría del desarrollo moral en Liev Semionovich Vigotski: el desarrollo moral del niño, desde la perspectiva del enfoque histórico-cultural se ve como un proceso complejo de movimiento, desde concepciones y conductas apenas tomadas de normas, hacia un nivel superior en que el sujeto va conformando una concepción moral del mundo sujeta a una normatividad interiorizada conscientemente y que le permite autorregular su comportamiento

D. B. Elkonin, colaborador y seguidor de Vigotski elabora una periodización del desarrollo psíquico a partir de las tesis vigotskianas, que permite valorar el proceso de formación moral del niño desde la etapa preescolar, señalando que el surgimiento de las representaciones éticas primarias es un proceso de asimilación de los modos de conducta, mediatizada por la forma en que se les orienta y cuyo contenido lo constituyen las funciones sociales de los adultos, su relación con los objetos y con los que lo rodean. E. Báxter (2007)

El autor asume la concepción teóricas del enfoque histórico-cultural de L.S. Vigotski y sus colaboradores, ya que se apoya en el método dialéctico-materialista y nos ofrece una concepción más integrada, sistemática y acabada del desarrollo psíquico, al “centrar su atención en el desarrollo integral de la personalidad”, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

La formación de valores es un proceso educativo en el que una actividad, relación, proceso, conocimiento, cualidad se construye o reconstruye, adquiere significado y

sentido para la vida del menor, se personaliza, se estima y contribuye a la autorregulación del comportamiento.

Si sabemos que los valores orientan la actividad de los hombres y contribuyen a la autorregulación del comportamiento se podrá entender mejor el por qué de la necesidad de formar en los niños desde las edades tempranas, las bases para un adecuado sistema de valores, y la necesidad en este empeño de la interacción de la escuela-familia-comunidad. O. Fontes (2006)

La formación de valores se refiere al enfoque pedagógico, cuyo proceso tiene como objeto la formación integral y armónica de la personalidad. En esta integralidad se tiene en cuenta el lugar y papel de los valores en dicho proceso formativo al que por su complejidad se le debe prestar un tratamiento especial e intencional, con la precisión de los métodos, procedimientos, vías y medios.

El autor asume que los valores se forman en cada persona concreta a través de su historia personal, de sus vivencias, experiencias, de las necesidades que satisfacen, que en este proceso se pone de manifiesto la estrecha relación entre conocimiento y afecto, son dinámicos, relativos, cambiantes; al depender de los intereses, influencias culturales, familiares y de los principios y normas que imperan en la sociedad.

Consideraciones generales sobre el valor patriotismo

El trabajo patriótico dentro del Proceso Docente Educativo: una de las formas fundamentales del trabajo patriótico en la escuela cubana es la que tiene lugar dentro del Proceso Docente Educativo; porque encierra infinitas posibilidades de llevar a cabo esta importante labor, desde cuarto año de vida a través del programa Conocimiento de la Vida Social, se comienzan a familiarizar con contenido de la historia del país y de la localidad, luego en la Educación Primaria todas las asignaturas reflejan en sus objetivos el propósito de formar a través de los contenidos, los sentimientos, las cualidades morales, las actitudes y los valores.

La Lengua Española es el vehículo ideal para lograr que toda la información recibida en el nivel preescolar sobre la Patria, sus héroes y la forma de amarlos, se consoliden mediante la lectura de narraciones, poesías, biografías y también la observación de paisajes, obras de arte y otras que sean el resultado del trabajo de nuestro pueblo, en la asignatura de Historia de Cuba en el segundo ciclo se trabajan aspectos sobre: el amor a

todo lo que nos rodea, los sentimientos de cubanía, la admiración y respeto por los líderes, héroes y mártires de la Patria, los sentimientos antiimperialistas, la valoración de hechos, héroes y mártires y mostrar dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, entre otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.

Actualmente con la implementación de Las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la enseñanza, el docente cuenta con poderosas herramientas para el desarrollo del proceso docente educativo tales como: Software Educativos, TV, Videos y Computadora, estos medios audiovisuales utilizados adecuadamente crean posibilidades para el desarrollo de un entorno educativo realmente efectivo, que garantice la formación de niños, adolescentes y jóvenes sanos, cultos y verdaderamente revolucionarios.

Concepciones de patriotismo desde el prisma de diferentes autores

De la ética de Fidel Castro: “El patriotismo es la lealtad a la historia, la patria y la revolución socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo.”⁽⁹⁾

De la ética de José Martí: “El patriotismo es, de cuantas se conocen hasta hoy [...] la levadura mejor [...] de todas las virtudes humanas. Patria es humanidad” [...] ⁽¹⁰⁾

De la ética de Fidel Castro: “Los oscuros nubarrones que se divisan hoy en el horizonte del mundo, no impedirán que los cubanos sigamos trabajando sin descanso en nuestros maravillosos programas sociales y culturales, conscientes de que estamos realizando una tarea humana sin paralelo en la historia. Y si las guerras que se prometen los convirtieran en simples sueños, caeríamos con honor defendiendo nuestros sueños”.⁽¹¹⁾

Lidia Turner Martí, define como patriotismo: “el amor profundo y activo a la Patria, al Estado, a sus dirigentes, a la naturaleza, a las raíces culturales, amor y respeto a las tradiciones combativas, a las valoraciones correctas de los hechos históricos de sus protagonistas, solidaridad internacionalista, odio confeso y profeso al enemigo de clase y a quién obstaculiza el avance del sistema, influencia directa en la formación científica del mundo”.⁽¹²⁾

El patriotismo en la Escuela Primaria tiene su fuente en la tradición pedagógica a partir de la formación de nuestra nacionalidad desde la época colonial y se ha ido desarrollando a través de las distintas generaciones que nos han antecedido.

Nuestros más insignes pedagogos del pasado fueron portadores de estos sentimientos patrióticos y pusieron especial interés en transmitírselo a sus discípulos. Así podemos citar a Félix Varela Morales (1788 - 1853) que expresó:

“No es patriota el que no sabe hacer sacrificio a favor de su patria o el que pide por esto una paga, que acaso cuesta mayor sacrificio que el que se ha hecho para obtenerlo, cuando no para merecerla”, y expresa su sentimiento de patriotismo al plantear: “El amor que tiene el hombre al país en que ha nacido, y el interés que toma en su prosperidad”.⁽¹³⁾

José de la Luz y Caballero (1800 - 1862) expresó: “hay algo para mí más grande que mi estado de salud; el estado de mi país; yo no he visto realizado mi sueño en este particular pero a mis discípulos les encomiendo mi Cuba”⁽¹⁴⁾

Se asume que el patriotismo forma parte del sistema de valores considerados fundamentales en la sociedad cubana actual, como consecuencia del reto en la labor política e ideológica que emana de las nuevas transformaciones de la sociedad cubana en momentos donde tienen que desempeñar un papel fundamental todos los factores socializadores para contribuir a la formación de los valores, ya que como orientadores y reguladores de la conducta, constituyen un sistema, guardan relación dinámica unos con otros y conforman una jerarquía entre ellos, que es decisiva en los momentos actuales como se plantea en el Programa Director para el reforzamiento de valores fundamentales de la sociedad cubana actual (Partido Comunista de Cuba, 2006).

Según este programa el **Patriotismo** “es la lealtad a la historia, la patria y la Revolución socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo”.⁽¹⁵⁾ Además asociados al valor patriotismo reconoce los siguientes:

Modos de actuación asociados al valor patriotismo:

- Tener disposición a asumir las prioridades de la Revolución, al precio de cualquier sacrificio.
- Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución socialista en cualquier parte del mundo.

- Actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, el antiimperialismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá.
- Poseer sentido de independencia nacional y de orgullo por su identidad.
- Tener conciencia de la importancia de su labor y ponerla en función del desarrollo económico y social del país.
- Participar activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.
- Fortalecer la unidad del pueblo en torno al Partido.

Otros autores (L. Tuner, H. Díaz ,1994) desde la Pedagogía, además de tener coincidencia en los elementos esenciales del patriotismo, aportan los componentes del valor patriotismo que el autor asume en el desarrollo de la investigación:

Componentes del valor patriotismo:

1. Los sentimientos de cubanía.
2. El amor al trabajo.
3. El cuidado de todo lo que nos rodea.
4. El conocimiento y disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales.
5. El optimismo hacia el futuro de la patria.
6. La solidaridad y el internacionalismo, como expresión más alta de amor a la patria.

1.3.- Algunas consideraciones sobre los software educativos, las aplicaciones multimedia y la informática educativa

Para adentrarse en el tema el autor considera oportuno definir algunos conceptos dados por diferentes autores.

Software: “Cualquier programa computacional cuyas características estructurales y funcionales le permiten servir de apoyo a la enseñanza, el aprendizaje y la administración educativa”(16)

Software Educativo: “Programas educacionales y didácticos como sinónimos para designar genéricamente todo tipo de programas para ordenador creados con la finalidad específica de ser utilizado como medio didáctico”(17)

Multimedia: es un sistema que utiliza más de un medio de comunicación al mismo tiempo en la presentación de la información, como el texto, la imagen, la animación, el vídeo y el sonido. ⁽¹⁸⁾ Con el auge de las aplicaciones multimedia para computador este vocablo entró a formar parte del lenguaje habitual.

Multimedia Educativa: como su nombre lo indica no es más que el concepto anterior pero con un propósito educativo. Todos los materiales didácticos multimedia orientan y regulan el aprendizaje de los escolares ya que, explícita o implícitamente, promueven determinadas actuaciones de los mismos encaminadas a este fin. Además, mediante sus códigos simbólicos, estructuración de la información e interactividad condicionan los procesos de aprendizaje. ⁽¹⁹⁾

El autor asume que en el campo de Las Nuevas Tecnologías se puede acotar el concepto de multimedia al sistema que integra o combina diferentes medios: texto, imagen fija (dibujos, fotografías), sonidos (voz, música, efectos especiales), imagen en movimiento (animaciones, videos), a través de un único programa.

En la actualidad en Informática se suele identificar como multimedia a "un sistema interactivo que combina diferentes medios, que toma como eje de confluencia la computadora y cuya integración se caracteriza por la sincronización entre el sistema y el usuario y la no linealidad en la navegación " (Bravo, 1999).

Aunque no siempre sus planteamientos pedagógicos sean innovadores, los programas educativos pueden desempeñar esta función ya que utilizan una tecnología actual y, en general, suelen permitir muy diversas formas de uso. Esta versatilidad abre amplias posibilidades de experimentación didáctica e innovación educativa en el aula.

Por otra parte la utilización del vocablo multimedia se hace extensible para dejar claras las características tanto del hardware como del software. Cuando se habla de "un software multimedia, quiere decir que tiene las características antes señaladas; si se trata de hardware multimedia y en general de una computadora multimedia, se hace explícita la idea de que puede servir para presentar en ella software multimedia". ⁽²⁰⁾

Para que una aplicación multimedia cumpla eficientemente su papel pedagógico la información brindada debe ser integrada atendiendo a determinadas premisas entre las que se pueden citar: visualización atractiva, coherencia entre la información textual y

gráfica, evitar la monotonía y el tedio, accesibilidad, variedad, versatilidad e interactividad.

Luego, la interacción es la capacidad del usuario de relacionarse con un sistema, con vistas a modificar en todo momento sus parámetros de funcionamiento; actividad que incluye la posibilidad de decidir en qué parte de la aplicación se quiere estar y qué acciones se desean desarrollar, es decir, requiere el empleo de dispositivos de entrada, como son el teclado y, sobre todo, el ratón.

No se trata sólo de propiciar respuestas motoras sino también la realización por parte del escolar de actividades mentales que desarrollen la imaginación y la improvisación ante situaciones nuevas, que expresen sentimientos y opiniones, que desarrollen su inteligencia, convicciones y su pensamiento lógico.

En ese sentido, los software educativos con que trabaja la escuela cubana en la actualidad, se proyectan actividades que posibiliten aspectos como: el papel activo y reflexivo en los escolares que requiera de un esfuerzo intelectual; la interrelación entre los escolares para ejecutar tareas y favorecer las relaciones sociales, la adquisición de conocimientos, normas, y habilidades por pareja o equipos y el trabajo independiente con diferentes niveles de ayuda según las necesidades individuales.

Además, al concebirlos se debe considerar el desarrollo alcanzado por los escolares, de acuerdo con su grado o nivel actual, las características de sus edades, los conocimientos y habilidades que expresen niveles superiores a alcanzar en su formación y producir el paso desde un nivel más simple hasta otro más complejo.

Actualmente en las técnicas Multimedia utilizadas en los softwares educativos existen otros auxiliares que la refuerzan. Entre ellos tenemos el Hipertexto y la Hipermedia que son un gran aporte al desarrollo del aprendizaje y las comunicaciones.

Pero ¿qué es un Hipertexto? cuando vamos al origen del término encontramos: "Por hipertexto entiendo escritura no secuencial..."⁽²¹⁾. Sin embargo las estructuras de las ideas no son lineales, están interrelacionadas en múltiples direcciones. Pero el avance de las tecnologías ha ampliado este concepto.

Autores como Jonassen, Megarry, Barker y Tucker, lo definen como "una tecnología software para organizar y almacenar información en una base de conocimientos cuyo acceso y generación es no secuencial tanto para autores, como para usuarios" y

©Enigma Editorial C.A. lo define como “Método de presentar la información de manera que la pueda ver el usuario de modo no secuencial, independientemente de cómo fueron organizados los tópicos originalmente” (Pisan F, 1994)

Nótese que el rasgo distintivo de esta forma de presentación de la información es la no linealidad y por tanto su semejanza con la estructura del pensamiento. El otro elemento reforzador es la Hipermedia.

Hipermedia es una estructura similar al hipertexto donde la información contenida en los nodos es multimedia (textos, imágenes, animaciones, sonidos, video en movimiento) y ha potenciado el aumento de la calidad de los productos informáticos. Resumiendo la diferencia entre un sistema hipertexto y un sistema hipermedia radica en el tipo de información contenida en sus nodos. En síntesis: Hipermedia = Estructura hipertexto + Información multimedia.

La hipermedia aporta la posibilidad de la enseñanza personalizada con múltiples niveles de complejidad, la “libre navegación” y la interactividad que son, a criterio del autor, niveles nuevos y cualitativamente superiores dentro de la escala de los medios de enseñanza que las diferencia de todo lo antes empleados como medio y que debe ser considerado como el principal indicador de la necesidad de su uso.

Pero si bien es cierto que nos brinda una herramienta de grandes potencialidades para ser utilizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no es la varita mágica para resolver todos los problemas que se presentan y decidir la navegación dentro de la red de informaciones no significa necesariamente que el escolar esté motivado por el proceso de formación de nuevos conocimientos.

Es válido destacar que en la literatura especializada en esta materia se utiliza con mucha frecuencia el término hiperentorno para referirse a las aplicaciones que tienen su base en la tecnología hipermedia e hiperentornos interactivos de aprendizaje (HEIA) si dichos sistemas se utilizan para el aprendizaje. (Labañino, 1998)

Al consultar la literatura especializada acerca de los medios de enseñanza encontramos que mientras unos autores centran su atención en sus funciones pedagógicas, otros lo hacen en su naturaleza física y otros de acuerdo a la información que muestran. Ejemplo de esto son los conceptos dados por González Castro, Cancio R., Topp y Obst, la Teoría de la Comunicación.

Por tanto el autor coincide con Labañino quien sostiene que la computadora es un medio de enseñanza siempre que la acompañe un software educativo portador de contenido y objetivo específico, de lo contrario es un medio técnico.

Actualmente, la computadora como medio de enseñanza, cuenta con una amplia gama de programas que pueden ser empleados con múltiples enfoques, con propósitos específicos, dirigidos a contribuir al desarrollo del proceso docente-educativo. Estas características del software educativo, posibilita plantear la siguiente clasificación de acuerdo a su función didáctica: Tutoriales: enseñanza de un contenido específico; Entrenadores: desarrollo de una determinada habilidad; Repasadores: repasar contenidos estudiados con anterioridad; Evaluadores: producir las evaluaciones y aplicarlas y Simuladores: para interactuar con un micro mundo en forma semejante o simplificada a la que se tendría en una situación real para lograr el conocimiento.

También aparecen los libros electrónicos: navegación a través del contenido y nivel de interacción de acuerdo a sus necesidades, facilita el aprendizaje, medio ambiente agradable, información precisa y concreta; juegos instructivos: aprender jugando, con un medio ambiente y un reto entretenido y los sistemas expertos: representan las características de la inteligencia humana, comprensión del lenguaje natural, razonamiento, resolución de problemas. (Labañino, 2001)

Cuando nos referimos a un software educativo con una determinada intencionalidad educativa más o menos explícita siempre existe una concepción acerca de cómo se produce el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es por eso que se considera oportuno revisar algunas de estas concepciones y comentar sus incidencias en la Informática Educativa.

Las perspectivas conductistas: La encontramos cuando un hecho actúa de forma que incrementa la posibilidad de una conducta (reforzador).

El aprendizaje significativo: Ausubel expone que: “para que un contenido sea significativo ha de ser incorporado a los conocimientos del sujeto, relacionándolo con sus conocimientos previos”. Esto destaca las posibilidades de las computadoras en la enseñanza al permitir el control de muchas variables de forma simultánea.

Las teorías cognitivas: Entre los representantes de este enfoque se encuentran la Escuela de Piaget y sus seguidores, la Escuela Histórico- Cultural de L. S. Vigostky y

sus seguidores entre otros y el enfoque del procesamiento de la información que establece semejanzas entre el mundo de la Informática y los procesos cognoscitivos.

Al analizar sus preceptos fundamentales, se encuentran que estos se ponen de manifiesto en el contexto de la multimedia, la hipermedia y los tutoriales de libre navegación como se podrá apreciar:

- Las sensaciones, percepciones, la atención y la memoria constituyen unidades vitales que procesan información junto con el pensamiento porque las necesidades y motivos del que aprende condicionan que el procesamiento de la información posea un carácter activo del sujeto.
- Para optimizar el procesamiento de la información se debe algoritmizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la descomposición de los contenidos en elementos más sencillos y didácticos.
- Las características ambientales son factores que facilitan o retardan el desarrollo cognitivo del alumno. Deben vincularse los contenidos con la vida real y con los conocimientos anteriores para motivar el aprendizaje y apoyarse en analogías.
- Los escolares van desarrollando estrategias de aprendizaje que constituyen operaciones que ejecutan para organizar, integrar y elaborar la información en su estructura cognoscitiva de manera más efectiva. Son secuencias de actividades básicas para la realización de tareas intelectuales que facilitan la adquisición, almacenamiento y aplicación de la información o conocimiento. (Labañino, 1999)

De este análisis se pueden realizar otras taxonomías del software educativo. Por ejemplo: los programas *tutoriales* se ponen en línea con el *paradigma conductista*; los *tutores inteligentes*, van de la mano del *enfoque cognitivo* y las *simulaciones*, los llamados *micromundos*, los *hipertextos* e *hipermedias* se relacionan con el *paradigma constructivista*.

Por supuesto que estas clasificaciones no son rígidas, cada una de estas formas tiene sus variantes y se suelen presentar combinadas en dependencia de los objetivos que se persiguen, los contenidos de aprendizaje, los recursos a emplear, entre otros.

En este trabajo se asume la clasificación de los software educativos por su función porque cuando se aplica a la realidad educativa realizan las funciones básicas propias

de los medios didácticos en general y además, en otros casos, según la forma de uso que determina el profesor, funcionalidades específicas como: lúdica, informativa, motivadora, evaluadora, investigativa, meta-lingüística e innovadora.

Así como el multilateral y complejo proceso de enseñanza aprendizaje, necesita de una diversidad de tipos de clases, métodos, procedimientos y medios para el logro de los objetivos, cada tipo de software responde al cumplimiento de funciones didácticas específicas y, con frecuencia, la verdad científica la hallamos mediante fórmulas integradas por combinaciones armoniosas de diferentes paradigmas.

El Lenguaje Orientado a Objetos para el modelado de aplicaciones multimedia

En nuestro país, es conocida la metodología MultiMet para modelar el proceso de creación de una multimedia, orientada a las etapas de concepción más que a la descripción de la modelación del producto como tal. Aunque es capaz de guiar las acciones circundantes a la fabricación, deja un hueco en el conocimiento necesario para la estructura programática del software y el flujo de procesos durante el mismo, así como instrumentos que faciliten el análisis, diseño e implementación.

El modelo HDM (Hypertext Design Model) es el primer modelo multimedia que se publica, introduce la metodología de multimedia y el concepto de entidad, tipos de entidades y estructuras de acceso.

RMM (RelatioShip Management Methodology) es una metodología basada en los conceptos del Modelo de diseño de Hipertexto (HDM) es decir, en entidades y tipos de entidades. Su objetivo es mejorar la navegación a través de un análisis de las entidades del sistema. Incorpora el concepto de slice como agrupación de datos de varias pantallas en una entidad. Es la primera metodología que se publica completa para la creación de un software multimedia. Su problema principal es que no permite realizar consultas a partir de dos entidades por su ligadura al modelo entidad relación, obligando a la descomposición de relaciones uno a muchos, no obstante muestra su fortaleza en los procesos de análisis y diseño para multimedia.

OOHDM (Object Oriented Hypermedia Design Model) es otro sucesor de HDM y se basa en la teoría de orientación a objetos. Propone las fases de diseño conceptual o análisis de dominio que utiliza el método del análisis del método OO para obtener esquemas conceptuales de las clases y su modelado. Define la navegación a través de

diferentes vistas del esquema conceptual, la fase de diseño de interfaz abstracta para el modelo de la interfaz de sistema con diagramas de cada clase, diagrama de configuración para eventos externos y diagramas de estado para el comportamiento dinámico. En la fase de implementación, construye una aplicación completamente orientada a objetos.

El Proceso Unificado de Software (RUP) es un proceso de desarrollo creado por la Corporación "Rational Software", ahora una división de IBM, como una plataforma adaptable de procesos para describir cómo crear productos efectivos a través de técnicas de alta fidelidad. Aunque RUP abarca un determinado número de actividades diferentes, está diseñado para poder ajustarse en la selección de procesos específicos destinados a un proyecto u organización de desarrollo en particular y es reconocida en medio de grandes equipos de trabajo que llevan a cabo el manejo de complicadas aplicaciones de software.

Los creadores de este proceso, se basaron en los diagnósticos de las fallas de diferentes proyectos de software, identificaron las causas matrices, los procesos de ingeniería de software y las soluciones propuestas, construyendo un sistema basado en el conjunto de todas las formas óptimas de trabajo y modelando el proceso de desarrollo con las mismas técnicas de modelado de software, a través del paradigma Orientado a Objetos y el Lenguaje Unificado (UML).

RUP se aplica a una buena cantidad de productos y procesos de software en el mundo. No es específico para diseño hipermedia, sin embargo a través de la extensión de UML para multimedia, conocida por OMMMA-L, se presenta como algo eficientemente realizable.

Representable a través de los modelos y artefactos, conservando la semántica de muchos de estos y creando nuevas interpretaciones afines a una especificación multimedia, OMMMA-L modela diversos aspectos de sistema basados en el paradigma Orientado a Objeto, utiliza el Lenguaje de Modelado Unificado y se integra dentro del Proceso Unificado de Ingeniería del Software.

Existen muchas herramientas para hacer multimedia, tales como Flash, Director, Toolbook, Mediator, este último se encuentra entre los más utilizados en el mundo, herramienta que no necesita de mucha programación para desarrollar aplicaciones

(presentaciones sencillas, juegos más complicados, enciclopedias y multimedias interactivas...). Además, el lenguaje de programación orientado a objeto de Mediator 8 agiliza los tiempos de desarrollo y ayuda a integrar a sus producciones una interactividad única y de alto nivel, por otra parte ofrece interfaz gráfica Windows y permite construir proyectos, o libros, a fin de presentar gráficamente información, como dibujos, imágenes digitalizadas a color, textos, sonido y animaciones.

Por lo antes expuesto, el autor utiliza para el diseño de la propuesta del presente trabajo investigativo el Mediator 8, además de utilizar otras herramientas como: Rational Rose 2000, ERStudio 7.0, SQL SERVER 2000, Photoshop 8.0, Flash, English- Spanish Interpreter Professional.

El uso de Las Nuevas Tecnologías en la escuela cubana actual.

Ante el desafío del desarrollo de la ciencia y la tecnología la Revolución hace gala una vez más de su generosidad poniendo en manos de los escolares y docentes todos los recursos tecnológicos necesarios para dar respuesta a los cambios que impone la época en que vivimos y apoyar la incorporación de las T.I.C. al proceso de enseñanza-aprendizaje. En Cuba, se ejecuta a través de tres sistemas:

1. El Sistema Nacional de Educación.
2. El Sistema Ramal y Territorial de capacitación y superación que comprende centros docentes de los organismos de producción y servicios, donde se imparten cursos para el personal vinculado a las diferentes empresas en el interior del país.
3. El Sistema de Difusión Popular integrado por los Joven Club de Computación y Electrónica (J.C.), Palacios de Pioneros y los medios masivos de difusión (Díaz, 96)

Los Joven Club se crearon en 1987 con el objetivo de desarrollar la enseñanza de la computación y la electrónica vinculándose a las escuelas a través de los Círculos de Interés. El Centro Nacional de Adiestramiento Informático (CENSAI) tuvo la tarea de orientar metodológicamente a los instructores de todo el país y fomentar la vocación Informática a través de los Palacios de Computación.

Como parte del programa de Introducción de la Computación en la enseñanza, se iniciaron en 1986 experimentos dirigidos por el MINED en las escuelas formadoras de

maestros primarios y desde 1989 a 150 escuelas primarias de todo el país con el objetivo de determinar si resultaba beneficioso introducir la computadora en ese nivel.

En las escuelas existían equipos de diferentes tecnologías y de acuerdo con estas desarrollaron la experiencia utilizando el lenguaje Msx-Basic, el Msx-Logo y otras utilizaron versiones del Logo para PC: Acti-Logo, Logo-Write y otros lenguajes de programación.

Las Escuelas Especiales cubanas fueron las pioneras en utilizar la computadora para el trabajo correctivo-compensatorio. La computadora puede resultar un elemento facilitador de la comunicación en personas con deficiencia visual, auditiva y en personas para los que elementos como pulsadores acompañados del software específico representan su única vía de comunicación con el mundo que les rodea.

Como resultado de ese experimento desde el III Seminario Nacional para educadores se abordó que: la computación en la Enseñanza Primaria tiene como objetivo formar en los alumnos una cultura informática elemental, además de contribuir a elevar la calidad del aprendizaje y el desarrollo de los escolares, por lo que constituye un medio de enseñanza o herramienta de trabajo de gran importancia.

En los primeros grados se emplearon los juegos como recurso fundamental para iniciar el desarrollo de habilidades elementales en el trabajo interactivo con la computadora. Desde quinto grado se continuaba el trabajo mediante juegos instructivos, utilizando paquetes o programas para usos específicos, así como el estudio del Logo como lenguaje de programación.

Se contribuyó al dominio de estos fundamentos informáticos desde edades tempranas con acciones como visitas a Joven Club y al Palacio Central de Pioneros, utilizar la computadora como herramienta o medio de enseñanza para apoyar el cálculo y la ortografía, empleo de juegos instructivos.

Para apoyar la introducción de la informática en la escuela en la década del 80 se formaron grupos de especialistas en varios centros educacionales, especialmente en Institutos Superiores Pedagógicos, con el objetivo de diseñar, elaborar y producir materiales computarizados para la educación los cuales se vincularon a escuelas primarias para desarrollar experiencias.

Entre esos grupos están CeJiSoft en Camagüey, Visofted en Villa Clara, Cesoftad en Holguín, CEsoFTE en Ciudad de la Habana y Softee en Granma. En 1999 comenzó el proyecto de colaboración VVOB – MINED (Bélgica y Cuba) en la escuela primaria "Rubén Bravo" de Ciudad Escolar "Libertad" para el intercambio de estrategias pedagógicas de avanzada en la enseñanza primaria.

En el año 2000 el MINED orienta la creación de los grupos de desarrollo en todos los I.S.P. donde no existían. Las escuelas primarias seleccionadas para efectuar las experiencias puntuales, como las vinculadas a los Joven Club, a los centros de elaboración de software y al CENSAI, utilizaron y validaron los software educativos elaborados por diferentes instituciones (García, 2001).

Las experiencias nacionales mencionadas en la aplicación de la Informática en la enseñanza en Cuba desarrolladas por el MINED y la Unión de Jóvenes Comunistas continúan a un ritmo creciente al igual que el movimiento de Joven Club de Computación que cuenta hoy en día con más de 300 en todo el país.

Con el objetivo de aumentar la producción de los software educativos y responder a la demanda de un software educativo de calidad para las escuelas cubanas, en el 2002 se amplió el grupo de expertos del MINED, se creó SIS-UH (Sistemas Informáticos y la Universidad de la Habana), se incorporaron grupos estudiantiles y cinco Joven Club a esta tarea.

Producto de esta unión se puso a disposición de la Educación Primaria las Colecciones "A jugar" para la educación preescolar, y "Multisaber" para la Educación Infantil. Estas colecciones están formadas por software educativos que cuentan con todos los recursos, que combinados hacen posible el desarrollo de habilidades intelectuales generales. Esto se manifiesta en el incremento de los procesos de análisis, síntesis, abstracción y generalización, como base de un pensamiento dirigido a penetrar en la esencia de las relaciones entre hechos y fenómenos.

La inserción de los software educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye al logro de estos objetivos pues a través de ellos el estudiante interactúa con información proveniente de diferentes fuentes: textos, gráficos, audio, video, animaciones, fotografías, tablas, esquemas, mapas conceptuales y ejercicios.

Del análisis realizado se concluye que con la multimedia educativa que se propone, se dispone de un medio que permite darle tratamiento a los principales componentes e indicadores del valor patriotismo, al tener implícitas un conjunto de actividades de contenido patriótico, una galería de imágenes con las biografías de los héroes de la localidad y de nuestra historia patria, un minucioso tratamiento a los símbolos y atributos nacionales y provinciales, además, a algunos elementos de la historia de la localidad y a las principales agresiones cometidas por Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años que contribuyen a la formación de dicho valor, pues las colecciones antes mencionadas no cuentan con un software que reúna estas condiciones.

1.4.- Caracterización psicopedagógica del escolar de sexto grado

Los escolares de este grado tienen como promedio de edad de 10 a 12 años, ha dejado de ser, en gran medida, los “pequeñines” de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo de forma paulatina en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

Comienzan a tener mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianos; realiza tareas con cierta sistematicidad.

Ya no solo es capaz de realizar su aseo personal, sino que si tiene más hermanos pequeños vela por ellos y actúa en cierta forma, comunicándoles formas de conducta, patrones y hábitos elementales, tanto personales, como en relación a las actividades de la casa y sociales en general.

En dependencia de la lejanía de su casa de la escuela, se traslada solo hacia ella. Manifiestan rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres e, incluso de los maestros.

Por lo común tienen una incorporación activa a las tareas de los pioneros en el movimiento de exploradores y otras actividades de la escuela; ya salen solos con otros compañeros y participan en actividades de grupo organizadas por ellos mismos. Todo esto hace posible el aumento de la independencia personal y a la responsabilidad personal ante las tareas.

Por otra parte existe un enriquecimiento tanto cuantitativo de las relaciones interpersonales de los alumnos entre si, aspecto a tener en cuenta para su desarrollo positivo.

Muestra conducta de autocontrol y de autorregulación de sus conductas y ejercicios; sobre todo en situaciones fuera de la escuela, juego y encomiendas familiares y otras. Sin embargo en ocasiones estas posibilidades de autocontrol no se hacen potentes en la realización de las tareas docente.

Desde el punto de vista afectivo emocional comienza a adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia.

En ocasiones se muestra inestable en las emociones y afectos cambiando bruscamente de una etapa a otra, producto a una efectividad que esta abogando un nivel de desarrollo.

Al realizar la autovaloración de su posición en el grupo, se observara una mayor tendencia a la sobrevaloración de su posición que al conocimiento de esta, lo cual se da, con mayor frecuencia en los alumnos que en su grupo.

En esta etapa (segundo ciclo) constituyo un campo ideal par educar no solo afectividad y la emocionalidad del niño, sino para desarrollar los sentimientos y la vivencia personal de emociones fuertes (agradables y desagradables) con el propósito de comenzar a preparar al niño para autocontrolar sus emociones.

Un aspecto que caracteriza a los niños de sexto grado radica en que en esta edad comienza a identificarse consecuentemente muchas veces con personas, personajes etc., que constituyen modelos o patrones.

A diferencia de sus congéneres mas chicos experimentan un aumento notable en las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas las exigencias para su intelecto. Ahora es capaz de hacer deducciones, juicios, formular hipótesis y consideraciones en el plano interno y además en un alto nivel de abstracción.

El desarrollo anatomofisiológico y el psicológico que experimentan los alumnos hace necesario un tratamiento especial por parte del maestro, que no puede ver a los educandos como niños pequeños del primer ciclo, pero tampoco como adolescentes;

que debe actuar con cautela y tacto para influir favorablemente sobre ellos, para lograr una adecuada y armónica formación en el terreno moral, emocional, e incluso físico de la personalidad de sus escolares.

Conclusiones del capítulo

Al realizar el análisis del Proceso de Formación de Valores y de la evolución histórica del valor patriotismo se pudo constatar que ha sido una preocupación constante del Estado cubano la problemática de la formación de valores.

El análisis de los presupuestos filosóficos, pedagógicos, sociológicos y psicológicos de la formación del valor patriotismo permitió precisar que existen los fundamentos necesarios para el tratamiento del valor patriotismo a partir de una multimedia educativa.

La implementación adecuada de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones constituye un medio eficaz en la formación de valores, no obstante se requiere de una mayor preparación de los docentes para la adecuada utilización de estos medios.

CAPÍTULO II MULTIMEDIA EDUCATIVA “AMAR A LA PATRIA” PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DEL VALOR PATRIOTISMO EN ESCOLARES DE SEXTO GRADO.

En el capítulo se muestra el estado inicial de los modos de actuación asociados al valor patriotismo en los escolares del grupo tomado como muestra luego de la aplicación de los instrumentos, el diseño de la interfaz de la propuesta, así como la ingeniería de software y los resultados obtenidos luego de su implementación.

2.1.- Estado inicial de los modos de actuación asociados al valor patriotismo en escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña

Los análisis realizados en el capítulo anterior aportaron criterios y puntos de vista acerca del objeto y el campo y a su vez le permitió al autor concretar y definir los siguientes indicadores.

Indicadores para la formación del valor patriotismo: (Anexo I)

- 1.- Sentimiento de cubanía.
- 2.- Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- 3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos.
- 4.- Sentimiento antiimperialista.
- 5.- Optimismo ante el futuro de la Patria.

Para constatar el comportamiento de los indicadores antes descritos, se aplicaron diferentes técnicas e instrumentos tanto a los escolares como a los docentes, teniendo en cuenta un grupo de criterios y categorías evaluativas, lo que permitió compilar la información, triangular sus resultados y arribar al estado inicial de los modos de actuación asociados al valor patriotismo en los escolares del grupo tomado como muestra, el que se describe a continuación.

Guía de observación (ver Anexo II)

Se aplicó una guía de observación a los escolares y los resultados por indicador fueron los siguientes:

Sentimientos de cubanía: solo siete escolares se ubicaron en el nivel alto para un 28 %, 18 escolares se ubicaron en los niveles medio y bajo, al manifestar apatía al participar en matutinos, actos patrióticos, desfiles, acampadas, así como en los turnos de Historia de Cuba y mostraron poco dominio de las principales tradiciones culturales de su país.

Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria: 11 escolares se ubicaron en el nivel bajo para el 44 %, pues presentaron dificultades para valorar la obra de nuestros principales héroes y mártires y al mostrar respeto por los mismos, además, se les dificultaba poner ejemplos precisos de hechos en que participaron y valorar la actitud asumida por ellos en todo momento.

Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos: se ubicaron en el nivel bajo 15 escolares, para el 60 %, pues manifestaron un comportamiento irrespetuoso ante los símbolos y atributos nacionales, así como dificultades para reconocer el significado de sus partes.

Sentimiento antiimperialista: en 12 escolares, no fueron visibles sus sentimientos de repudio ante las injusticias que cometen a diario los Estados Unidos contra Cuba y otros pueblos.

Optimismo ante el futuro de la Patria: solo seis escolares, para el 24 % de la muestra, se ubicaron en el nivel alto, y 19 estuvieron en los niveles medio y bajo, al presentar dificultades para reconocer los logros alcanzados por la Revolución.

Encuesta a los escolares (ver Anexo III)

Sentimientos de cubanía: once escolares que representan el 44 % de la muestra, manifestaron apatía a participar en matutinos, actos patrióticos, desfiles, acampadas, así como en los turnos de Historia de Cuba, esto quedó evidenciado en la falta de motivación a participar en las actividades antes mencionadas.

Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria: doce escolares, para el 48 % de la muestra, presentaron dificultades al reconocer las principales cualidades de los mismos.

Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos: 17 escolares, para el 68 %, manifestaron desconocimiento al diferenciar los atributos nacionales de los símbolos nacionales.

Prueba Pedagógica (ver Anexos IV y IV A)

Sentimientos de cubanía: trece escolares, que representan el 52% de la muestra fueron evaluados de mal, pues manifestaron apatía al narrar sus vivencias ante situaciones trascendentales de nuestra historia.

Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria: 17 escolares manifestaron dificultades en el mismo, por lo que fueron evaluados entre las escalas de regular y mal para el 68 % de la muestra.

Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos: mostraron poco dominio de las partes de los símbolos nacionales, así como de su significado 18 escolares para el 72 % de la muestra, por lo que se evaluaron de mal.

Sentimiento antiimperialista: solo seis escolares obtuvieron la categoría de bien, para el 24 % de la muestra, y 19 se ubicaron entre las categorías de regular y mal para el 76 %, pues sus sentimientos de repudio ante las injusticias que comete a diario los Estados Unidos contra Cuba y otros pueblos del mundo no son visibles.

Entrevista a escolares (ver Anexos V y V A)

Los resultados obtenidos fueron los siguientes: en las preguntas uno y dos, 17 y 10 escolares respectivamente fueron evaluados de mal para el 68 y 40 % de la muestra, al manifestar desconocimiento sobre el valor patriotismo y cómo actuar en consecuencia; en la pregunta tres, solo cuatro escolares, para el 16 % de la muestra, fueron capaces de valorar la obra de los héroes y mártires de la patria.

En la pregunta cuatro, diez escolares fueron evaluados de regular para el 40 % y nuevo de mal para el 36 % del grupo, al no poder expresar sus sentimientos al entonar las notas del Himno de Bayamo; en la pregunta cinco, diez escolares fueron evaluados de mal, para el 40 % de la muestra, pues en ellos no fueron visibles sus sentimientos de repudio ante las injusticias que comete a diario los Estados Unidos contra Cuba; en la pregunta seis, nueve escolares fueron evaluados de mal, para el 36 % de la muestra, al presentar limitaciones para expresar sus sentimientos ante situaciones especiales de la patria.

Test de completamiento de frases (Rotter) aplicado a los escolares (ver Anexo VI)

Se aplicó un test de completamiento de frases (Rotter) a los 25 escolares, con frases divididas en las categorías: distractora, escuela, sociedad, valores y actitudes y los resultados fueron: en las distractoras hubo 39 respuestas negativas y 25 neutras, al manifestar mayor deseo por las cosas materiales que por las afectivas.

En la categoría escuela, fueron 40 respuestas negativas y 27 neutras, al manifestar en alguna medida opiniones desfavorables referidas a sus maestros y a la escuela. En la categoría sociedad, no fue significativa la diferencia obtenida. Sobre valores, fueron 31 las respuestas positivas, 37 negativas y 32 neutras, al observarse en los escolares una conducta irrespetuosa ante los símbolos nacionales, así como dificultades al reconocer los logros alcanzados por la Revolución. Y finalmente en la categoría actitudes, aún cuando no fue significativa la diferencia, se observaron dificultades al valorar la obra de nuestros héroes y al mostrar respeto por los mismos.

Test situacional aplicado a los escolares (ver Anexo VII)

Se aplicó un Test situacional al grupo tomado como muestra, y los resultados arrojaron lo siguiente: en la primera situación que se le presentó, solo seis escolares coincidieron con Ana, que sería la opción correcta para el 24 %, pues el resto manifestaron en alguna medida un comportamiento irrespetuoso ante los símbolos nacionales.

En la segunda situación, once escolares coincidieron con Yisel para el 44 %, y ocho con Daniela lo que representa el 32 % de la muestra, estas opiniones son negativas al ser motivadas por intereses que no están acorde con los sentimientos que queremos formar en los escolares de la escuela cubana actual.

Encuesta a los docentes (ver Anexo VIII)

Por lo antes mencionado se le aplicó una encuesta a los docentes con el objetivo de constatar el nivel de preparación que poseen los docentes para el trabajo con la formación de valores, específicamente del valor patriotismo, así como las vías y medios empleados, obteniéndose los siguientes resultados:

- En la primera pregunta de los doce docentes encuestados solo cuatro dominaron el concepto del valor patriotismo para el 33,3 %.
- En segunda pregunta, solo cuatro docentes reconocieron cómo se demuestran los sentimientos patrióticos en una persona y/o grupo.

- En la pregunta tres, solo cinco docentes habían consultado algún libro relacionado con la formación de valores para el 41,6 % y tres de ellos, fueron capaces de comentar alguna idea relacionada con el valor patriotismo.
- En la pregunta cuatro, solo tres docentes demostraron dominio de los principales indicadores utilizados para medir el valor patriotismo para el 25 %.
- En la pregunta cinco, de los 12 docentes encuestados, seis utilizaban las asignaturas fundamentales en la formación del valor patriotismo, y solo cuatro de ellos empleaban con frecuencia los medios idóneos en la actividad para el 33,3%.
- En la pregunta seis, solo tres docentes empleaban a menudo los medios de los Programas de la Revolución en la formación del valor patriotismo, para el 25 % de la muestra total de docentes encuestados.

El instrumento aplicado a los docentes arrojó que los mismos presentaban dificultades para dar un adecuado tratamiento a la formación del valor patriotismo, así como del conocimiento de sus principales componentes y modos de actuación, además de dar un tratamiento superficial a dicho valor.

En sentido general luego de la aplicación de los diferentes métodos e instrumentos se detectaron las siguientes regularidades en los componentes y modos de actuación asociados al valor patriotismo descritos por indicadores: (Ver Anexo IX)

1. Sentimientos de cubanía.

- Apatía al participar en matutinos, actos patrióticos, desfiles, acampadas, así como en los turnos de Historia de Cuba.
- Dificultades con el dominio de las principales tradiciones culturales de su país.
- Poco dominio de los componentes y modos de actuación asociados al valor patriotismo.
- Apatía al narrar sus vivencias ante situaciones trascendentales de nuestra historia.

2. Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria.

- Dificultades al identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria y al mostrar una conducta respetuosa hacia ellos.

3. Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos.
 - Comportamiento irrespetuoso ante los Símbolos nacionales.
 - Poco dominio de las partes de los Símbolos nacionales, así como de su significado.
4. Sentimientos antiimperialistas.
 - Dificultades al manifestar sus sentimientos de repudio ante las injusticias que comete a diario los Estados Unidos contra Cuba y otros pueblos, además de cuáles son sus verdaderas intenciones.
5. Optimismo ante el futuro de la patria.
 - Dificultades al reconocer los logros presentes y futuros de la Revolución.
 - Poco dominio del por qué de las dificultades existentes en nuestro país.

Las regularidades antes mencionadas llevaron al autor a identificar el problema científico y a buscar una transformación en los modos de actuación asociados al valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña, a través de la implementación de la multimedia educativa que se propone en la presente investigación.

2.2.- Diseño de la multimedia educativa “Amar a la Patria” para contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña

El autor considera oportuno exponer algunos principios y normas de diseño presentes en la multimedia propuesta.

- **Principio de múltiple entrada o multicanal:** se realiza la transmisión de información utilizando todos los canales de comunicación mediante imagen, video, sonido y texto de forma sincronizada.
- **Principio de interactividad:** se accede a cualquier parte de la multimedia rompiendo radicalmente con la linealidad o secuencialidad, para reforzar el mensaje a transmitir. Además, se evitan períodos de tiempo excesivamente prolongados en los que el usuario no interviene, como: una lectura de textos extensos en pantalla, secuencias prologadas de sonido e imagen animada.

- **Principio de libertad:** el usuario piensa que navega libremente, mientras que en realidad está inmerso en un esquema de etapas predeterminadas.

Diseño de la interfaz de la multimedia educativa “Amar a la Patria”

La multimedia está diseñada en Mediator 8 EXP concebida por páginas, una exposición de los nombres de las mismas, los objetivos y contenidos que abordan y los botones con que cuentan cada una de ellas se relacionan a continuación:

1. *La página principal:* es la presentación inicial del producto desde donde el usuario podrá acceder a cualquiera de los contenidos incluidos, además cuenta con 7 Background con imágenes de héroes y mártires de la patria programados para que aparezcan simultáneamente.
2. *Créditos:* muestra al usuario las personas a las que el autor les agradece su ayuda incondicional en la elaboración de la multimedia.
3. *Al maestro:* destinada a los docentes, muestra orientaciones metodológicas precisas para el trabajo en las diferentes páginas de la multimedia, define los objetivos, habilidades a desarrollar y contenidos de cada páginas y las vías para hacer un uso más eficiente de la multimedia en función del logro de los objetivos propuestos.
4. *Símbolos y Atributos nacionales:* el objetivo que se persigue es contribuir a la formación de sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la Patria, la Revolución y sus símbolos.

Los contenidos abordados son: se muestran a través de textos y fotos animadas los Símbolos y Atributos nacionales, sus orígenes y significación histórica para la nación, el por qué debemos mostrar en todo momento respeto por ellos, el significado de cada una de sus partes, además de su interrelación con la historia de Cuba; aspectos que deben utilizarse adecuadamente en función de fomentar en los escolares primarios sentimientos de amor y respeto hacia los símbolos y atributos nacionales como elemento fundamental de nuestra cubanía y premisa para la formación del valor patriotismo.

5. *Símbolos provinciales:* el objetivo igualmente es contribuir a la formación de sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la Patria, la Revolución y sus símbolos.

Los contenidos que se muestran son textos y fotos animadas de algunos símbolos de la provincia, como el Escudo de Armas de Las Tunas y el Escudo de Puerto Padre, el significado de cada una de sus partes y la interrelación de la historia de la Patria con la rica historia de la provincia y municipio, la significación histórica que revisten ambos símbolos para la localidad; aspectos que deben utilizarse adecuadamente en función de fomentar en los escolares primarios los sentimientos de amor y respeto hacia los símbolos de la provincia, como vía eficaz para contribuir a la formación del valor patriotismo.

6. *Historia de la localidad*: el objetivo de la misma es contribuir al conocimiento en los escolares de los aspectos fundamentales relacionados con la historia local, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.

Aborda diferentes aspectos de la historia de Puerto Padre como son: una breve reseña histórica de su descubrimiento por los colonizadores españoles, sus denominaciones iniciales, ubicación en los mapas de la época y posterior fundación como villa; los sitios y monumentos históricos, con una descripción de su autor, fecha de construcción, valor histórico que posee, ubicación geográfica, significación hasta nuestros días estos aspectos resultan valiosos para fomentar en los escolares los valores históricos y culturales presentes en la localidad, como forma de contribuir a amar la patria chica.

Además se muestran algunas personalidades relevantes de la comunidad en aspectos como la cultura y el deporte, con el objetivo de enriquecer en los escolares el conocimiento y respeto por los mismos; los héroes de la localidad con imágenes y biografías que incluyen los hechos y acontecimientos en que fueron protagonistas, estos aspectos además de enriquecer el conocimiento sobre la historia local, fomentan en los escolares los sentimientos de admiración y respeto por los líderes, héroes y mártires de la Patria, fundamentalmente de la localidad; así como otros aspectos de significativa importancia para la temática que aborda la investigación.

7. *Agresiones contra Cuba*: tiene como objetivo contribuir a la formación y manifestación en todo momento en los escolares de sentimientos de repudio hacia el imperialismo y ante toda forma de agresión y ofensa a la patria que los vio nacer.

Aborda con ejemplos precisos las principales agresiones cometidas por Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años, en aspectos específicos como son: *las bandas armadas* fomentadas por los yanquis con el objetivo de derrocar la Revolución, los crímenes cometidos por los bandidos en las montañas del Escambray, incluyendo ancianos, mujeres, niños; *los ataques terroristas* perpetrados por agentes al servicio de Estados Unidos contra objetivos marcados, con el fin de sembrar el pánico en la población y causar cuantiosos gastos económicos al país; *la invasión a Playa Girón*, sus orígenes y preparativos para tratar de acabar con la Revolución naciente; *el sabotaje al buque francés La Coubre*, sus objetivos, preparativos, desenlace y consecuencias tanto materiales como humanas; *el crimen de Barbados*, cómo se desarrollaron los hechos, sus autores, los patrocinadores del monstruoso crimen que causó la muerte a 73 personas.

8. *Galerías de imágenes Etapa 1868-1901*

9. *Galerías de imágenes Etapa 1902-1959*

10. *Galerías de imágenes Etapa 1960-2010*

11. *Dentro de Historia de la localidad se accede a la galería de Héroes de la Localidad.*

Objetivo: Contribuir a la formación de sentimientos de admiración y respeto por los líderes, héroes y mártires de la Patria y el deseo de seguir su ejemplo.

Cada galería representa la etapa de nuestra historia en que están ubicados los héroes, a través de una vista panorámica que aparece en la parte superior de la página, al dar clic encima del héroe aparece su foto, nombre y biografía que incluye los hechos y acontecimientos en que fue protagonista y en algunos casos se muestran botones que dan acceso a videos de momentos trascendentales en su vida, todo acompañado con música patriótica referente a los héroes; estos aspectos además de enriquecer el conocimiento sobre la historia patria y los hechos históricos que a ella pertenecen, contribuyen a fomentar en los escolares los sentimientos de admiración y respeto por los líderes, héroes y mártires de la Patria y el deseo de seguir su ejemplo ante situaciones similares.

Todas estas páginas cuentan con una ayuda, donde se le describe detalladamente al usuario las opciones presentes en cada una, esto posibilita aclarar cualquier dificultad que el mismo pueda presentar, las páginas cuentan con todos los botones, lo que le

permite al usuario regresar o cambiar a otra según su necesidad sin tener que volver nuevamente a la página principal, esto favorece la navegabilidad dentro de la multimedia.

Las páginas de la multimedia cuentan con los siguientes botones: página principal, créditos, al maestro, símbolos y atributos nacionales con un menú que da acceso a los botones símbolos nacionales, atributos nacionales y símbolos provinciales, el botón historia de la localidad, agresiones contra Cuba y galería de imágenes con un menú que da acceso a los botones de: etapa de 1868-1901, etapa de 1902-1959 y etapa de 1960-2010, así como los botones activar y desactivar sonido y salir.

2.2.1 Arquitectura de Software

MODELO DE NEGOCIO

El autor, con el objetivo de contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado, propone la multimedia educativa “Amar a la Patria” compuesta por varias páginas de contenido patriótico, entre las que se encuentran unas galerías de imágenes con las biografías de los héroes de nuestra historia patria, un minucioso tratamiento a los atributos nacionales, símbolos nacionales y símbolos provinciales, a la historia de la localidad, además de las principales agresiones cometidas por Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años.

Muestra una página principal desde donde el usuario accede al resto de las páginas, además para lograr mayor navegabilidad en la multimedia, todas las páginas cuenta con botones de acceso a las galerías de imágenes de los héroes; la historia de la localidad; las agresiones contra Cuba; los atributos nacionales; los símbolos nacionales y símbolos provinciales, el sistema le debe permitir al usuario acceder a dichas páginas, además en cada una de ellas tiene acceso a la ayuda que le aclara al usuario cualquier duda que pueda presentar durante el trabajo en la multimedia.

En cada una de las páginas se puede acceder a los créditos donde se muestran las personas a las que el autor les agradece su ayuda incondicional, además el sistema le permite al usuario abandonar la multimedia en cualquier momento mediante el botón salir, siempre emitiendo un cuadro de diálogo de cerrar para confirmar si en realidad desea salir del sistema.

Caso de uso**Actores****Trabajador**

Interactuar_Multimedia

Usuario

Multimedia

Modelo del Caso de Uso de Negocio**Descripción del Caso de Uso del Negocio****Descripción 1**

CUN Nombre: Interactuar_Multimedia

Actor: Usuario

Propósito: Revisar páginas con contenidos patrióticos y autoprepararse

Resumen: El CUN inicia cuando el usuario abre la multimedia e interactúa con la misma, si es docente puede autoprepararse tanto para el uso adecuado de la multimedia como en los contenidos que aborda y si es escolar revisa las diferentes páginas de contenidos patrióticos según sus necesidades y las orientaciones del maestro.

CU asociado:

Observación:

Flujo de Trabajo

Acción del actor	Responsabilidad del Negocio
1- Abrir multimedia.	
	2. Muestra página principal.
3. Si es docente solicita las orientaciones metodológicas u otros contenidos patrióticos.	

	4. Muestra las orientaciones y los contenidos solicitados.
5. De ser escolar solicita los contenidos según su necesidad o la orientación dada por el docente.	
	6. Muestra los contenidos solicitados.
7. Si desea ir a otra sección desde la página en la que se encuentre lo solicita al sistema.	
	8. El sistema le muestra la sección solicitada.

Diagramas de actividades de la multimedia “Amar a la Patria”

[Revisar_orientaciones metodológicas. \(Ver Anexo X\)](#)

[revisar galería de imágenes y biografías. \(Ver Anexo XI\)](#)

[revisar atributos nacionales. \(Ver Anexo XII\)](#)

[revisar símbolos nacionales. \(Ver Anexo XIII\)](#)

[revisar símbolos provinciales y locales. \(Ver Anexo XIV\)](#)

[revisar historia de la localidad. \(Ver Anexo XV\)](#)

[revisar agresiones contra Cuba. \(Ver Anexo XVI\)](#)

MODELO DE SISTEMA

En la escuela primaria Ramón López Peña del municipio Puerto Padre se quiere implementar una multimedia educativa con el objetivo de contribuir a la formación del valor patriotismo de los escolares de sexto grado. El sistema les debe permitir a los usuarios acceder a varias páginas de contenido patriótico. Si el usuario es docente contará además con una página de orientaciones metodológicas para hacer un uso óptimo de la multimedia en función de cumplir con los objetivos propuestos, además puede acceder al resto de las páginas para buscar bibliografías y autoprepararse en los temas incluidos, pues constituye un material de consulta de inestimable valor para el

tratamiento de habilidades intelectuales a desarrollar en el ciclo, y de ser escolar le muestran varias páginas con temas como: la historia de la localidad, las agresiones contra Cuba, galerías de imágenes de héroes de nuestra historia con sus biografías incluidas, los símbolos nacionales y provinciales, los atributos nacionales.

¿Qué se quiere Automatizar?

Radica en la incorporación en una multimedia de varias páginas de contenido patriótico entre las que se encuentran: tres galerías de imágenes con las biografías de los héroes y mártires de nuestra historia patria, un minucioso tratamiento a los símbolos y atributos nacionales y provinciales, temas de la historia de la localidad como son los sitios y monumentos históricos, algunas de las personalidades relevantes de la localidad y sus héroes y mártires, la cronología, los internacionalistas caídos y las principales agresiones cometidas por Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años que contribuye a la formación del valor patriotismo en escolares de sexto grado de la Educación Primaria.

Requisitos funcionales

- R1. Mostrar a los docentes las orientaciones metodológicas.
- R2. Mostrar a los usuarios las galerías de imágenes con las biografías de los héroes de nuestra historia patria.
- R3. Mostrar a los usuarios los atributos nacionales, con sus orígenes y significado.
- R4. Mostrar a los usuarios los símbolos nacionales, con sus orígenes y significado.
- R5. Mostrar a los usuarios los símbolos provinciales y locales, con sus orígenes y significados.
- R6. Mostrar a los usuarios diferentes aspectos de la historia de la localidad entre los que se encuentran, los principales sitios y monumentos, sus orígenes y trascendencia histórica hasta nuestros días, algunas personalidades relevantes, héroes y mártires, acciones más importantes ocurridas, la cronología de puerto padre, entre otras.
- R7. Mostrar a los usuarios las principales agresiones de Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años.

Casos de usos	Actores	Requisito
1. Revisar_Orientaciones_Metodológicas	docentes	R1
2. Revisar_Galería_Imágenes_Biografías	usuarios	R2
3. Revisar_Atributos_Nacionales	usuarios	R3
4. Revisar_ Símbolos_Nacionales	usuarios	R4
5. Revisar_ Símbolos_Provinciales_Locales	usuarios	R5
6. Revisar_ Historia_Local	usuarios	R6
7. Revisar_ Agresiones_vs_Cuba	usuarios	R7

Diagrama de clases **del Casos de Uso del Sistema** (Ver Anexo XVI)

Descripción 1

Nombre CUS: Interactuar_Multimedia (**Ver anexo X**)

Actor: Usuarios

Propósito: Navegar por las diferentes páginas de la multimedia.

Resumen: El CUS inicia cuando el usuario abre la multimedia y navega por las diferentes páginas de la misma.

CU asociado: (<<included>>) Revisar_Orientaciones, Revisar_Galería_Imágenes_Biografías, Revisar_Atributos_Nacionales, Revisar_ Símbolos_Nacionales, Revisar_ Símbolos_Provinciales_Locales, Revisar_Historia_Local, Revisar_Agresiones_vs_Cuba.

Pre –Condición: Abrir multimedia.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-El usuario abre la multimedia.	
2-El usuario solicita la información necesaria.	
	3-Muestra la información solicitada por el usuario.

4- Si el usuario desea ir a otra sección, lo solicita a la multimedia.	
	5- La multimedia le muestra la sección solicitada.

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Navegar por la multimedia.

Descripción 2

Nombre CUS: Revisar_Orientaciones **(Ver anexo XVIII)**

Actor: docente

Propósito: Revisar las orientaciones metodológicas.

Resumen: El CUS se inicia cuando el docente abre la multimedia y se dirige a revisar las orientaciones metodológicas con el objetivo de autoprepararse.

CU asociado:

Pre –Condición: Abrir multimedia.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El docente solicita la página de las orientaciones metodológicas.	
	3- Muestra las orientaciones metodológicas solicitadas.
4- Revisa las orientaciones metodológicas propuestas en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.

7- Revisa la sección.	
-----------------------	--

Curso Alterno: (-)

Flujos Alternos: (-)

Post- Condición: Se revisan las orientaciones metodológicas propuestas en el sistema.

Descripción 3

Nombre CUS: Revisar_Galería_Imágenes_Biografías **(Ver anexo XV)**

Actor: Usuarios

Propósito: Revisar las galerías de imágenes que incluyen las biografías de los héroes de nuestra historia patria.

Resumen: El CUS se inicia cuando el usuario luego de abrir la multimedia se dirige a las galerías de imágenes de los héroes con el objetivo de observar las fotos, videos y biografías de los mismos.

CU asociado:

Pre-condición: abrir la multimedia y entrar a las galerías de imágenes de los héroes.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El usuario solicita la página de las galerías de imágenes de los héroes.	
	3- Muestra la página de las galerías de imágenes de los héroes solicitada.
4- Revisa la página de las galerías de imágenes de los héroes propuesta en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.
7- Revisa la sección.	

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Se revisan las imágenes, videos y biografías de los héroes presentes en las diferentes galerías.

Descripción 4

Nombre CUS: Revisar_Atributos_Nacionales **(Ver anexo XVI)**

Actor: Usuarios

Propósito: Revisar los atributos nacionales para conocer más sobre ellos.

Resumen: El CUS se inicia cuando el usuario luego de abrir la multimedia se dirige a la página de los atributos nacionales con el objetivo de conocer más sobre sus orígenes y significación histórica.

CU asociado:

Pre-condición: abrir la multimedia y entrar a la página de los atributos nacionales.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El usuario solicita la página de los atributos nacionales.	
	3- Muestra la página de los atributos nacionales solicitada.
4- Revisa la página de los atributos nacionales propuesta en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.
7- Revisa la sección.	

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Se revisan las imágenes, videos y contenidos referentes a los orígenes y significación histórica de los atributos nacionales.

Descripción 5

Nombre CUS: Revisar_ Símbolos_Nacionales **(Ver anexo XVII)**

Actor: Usuarios

Propósito: Revisar los símbolos nacionales para conocer más sobre ellos.

Resumen: El CUS se inicia cuando el usuario luego de abrir la multimedia se dirige a la página de los símbolos nacionales con el objetivo de conocer más sobre sus orígenes y significación histórica.

CU asociado:

Pre-condición: abrir la multimedia y entrar a la página de los símbolos nacionales.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El usuario solicita la página de los símbolos nacionales.	
	3- Muestra la página de los símbolos nacionales solicitada.
4- Revisa la página de los símbolos nacionales propuesta en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.
7- Revisa la sección.	

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Se revisan las imágenes, videos y contenidos referentes a los orígenes y significación histórica de los símbolos nacionales.

Descripción 6

Nombre CUS: Revisar_ Símbolos_Provinciales_Locales **(Ver anexo XVIII)**

Actor: Usuarios

Propósito: Revisar los símbolos provinciales y de la localidad, para conocer más sobre ellos.

Resumen: El CUS se inicia cuando el usuario luego de abrir la multimedia se dirige a la página de los símbolos provinciales y de la localidad con el objetivo de conocer más sobre sus orígenes y significación histórica.

CU asociado:

Pre-condición: abrir la multimedia y entrar a la página de los símbolos provinciales y de la localidad.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El usuario solicita la página de los símbolos provinciales y de la localidad.	
	3- Muestra la página de los símbolos provinciales y de la localidad solicitada.
4- Revisa la página de los símbolos provinciales y de la localidad propuesta en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.
7- Revisa la sección.	

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Se revisan las imágenes, videos y contenidos referentes a los orígenes y significación histórica de los símbolos provinciales y de la localidad.

Descripción 7

Nombre CUS: Revisar_ Historia_Local **(Ver anexo XIX)**

Actor: Usuarios

Propósito: Revisar los principales sitios y monumentos, algunas personalidades relevantes, la cronología, los héroes de la localidad entre otros temas.

Resumen: El CUS se inicia cuando el usuario luego de abrir la multimedia se dirige a la página de la historia de la localidad con el objetivo de conocer más sobre los principales sitios y monumentos, algunas personalidades relevantes, la cronología, los héroes de la localidad entre otros temas.

CU asociado:

Pre-condición: abrir la multimedia y entrar a la página de la historia de la localidad.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El usuario solicita la página de la historia de la localidad.	
	3- Muestra la página de la historia de la localidad solicitada.
4- Revisa la página de la historia de la localidad propuesta en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.
7- Revisa la sección.	

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Se revisan las imágenes y contenidos referentes a los principales sitios y monumentos sus orígenes y trascendencia histórica hasta nuestros días, así como las principales personalidades de la localidad y sus héroes y mártires.

Descripción 8

Nombre CUS: Revisar_Agresiones contra Cuba **(Ver anexo XX)**

Actor: Usuarios

Propósito: Revisar las principales agresiones contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años.

Resumen: El CUS se inicia cuando el usuario luego de abrir la multimedia se dirige a la página de las agresiones contra Cuba con el objetivo de conocer más sobre las mismas, a través de las fotos, videos y textos referentes al tema.

CU asociado:

Pre-condición: abrir la multimedia y entrar a la página de las agresiones contra Cuba.

Flujo de trabajo Básico

Responsabilidad del Actor	Respuesta del Sistema
1-Abrir multimedia.	
2- El usuario solicita la página de las agresiones contra Cuba.	
	3- Muestra la página de las agresiones contra Cuba.
4- Revisa la página de las agresiones contra Cuba propuesta en el sistema.	
5- Cambia a otra sección según necesidad.	
	6- Muestra la sección solicitada.
7- Revisa la sección.	

Curso Alterno:(-)

Flujos Alternos:(-)

Post- Condición: Se revisan las imágenes, videos y textos referentes a las principales agresiones contra Cuba a lo largo de más de cincuenta años, por parte de los sucesivos gobiernos de los Estados Unidos.

Requisitos no funcionales:

Requerimientos de apariencia o interfaz externa: la interfaz debe ser sencilla y amigable para el usuario.

Requerimientos de usabilidad: debe tener un acceso fácil y rápido, podrá ser usado por usuarios con pocos conocimientos informáticos y de un ambiente multimedia.

Requerimientos de rendimiento: en general debe tener una similitud en sus páginas, poco cargadas, posibilitando que el sistema devuelva las respuestas de una manera eficiente, siendo más sencillo de entender y usar por los escolares.

Requerimientos de soporte: el personal que trabaja con la multimedia educativa debe contar con un nivel técnico mínimo, adquirido en las clases de computación.

Requerimientos de portabilidad: permite que el sistema se ejecute sobre sistema operativo Windows 98 o superior.

Confidencialidad: el sistema debe prevenir posibles fallos y/o errores, presentar facilidades para una rápida reparación en ambos casos.

Integridad: que la información sea modificada (incluyendo su creación y borrado) solo por personal autorizado.

Software: se debe disponer de un sistema operativo Windows, con una resolución de pantalla de 800 por 600 píxeles, reproductor de audio instalado.

Ayuda y documento en línea: dispone de instrucciones en una opción de ayuda.

Requerimientos de hardware: requerimientos mínimos.

Diagramas de colaboración de la multimedia “Amar a la Patria”

[revisar orientaciones metodológicas. \(Ver Anexo XXV\)](#)

[Casos de Uso revisar galería de imágenes y biografías. \(Ver Anexo XXVI\)](#)

[Casos de Uso revisar atributos nacionales. \(Ver Anexo XXVII\)](#)

[Casos de Uso revisar símbolos nacionales. \(Ver Anexo XXVIII\)](#)

[Casos de Uso revisar símbolos provinciales y locales. \(Ver Anexo XXIX\)](#)

[Casos de Uso revisar historia de la localidad. \(Ver Anexo XXX\)](#)

[Casos de Uso revisar agresiones contra Cuba. \(Ver Anexo XXXI\)](#)

Diagramas de secuencia de la multimedia “Amar a la Patria”

[revisar orientaciones metodológicas. \(Ver Anexo XVIII\)](#)

[Casos de Uso revisar galería de imágenes y biografías. \(Ver Anexo XIX\)](#)

[Casos de Uso revisar atributos nacionales. \(Ver Anexo XX\)](#)

[Casos de Uso revisar símbolos nacionales. \(Ver Anexo XXI\)](#)

[Casos de Uso revisar símbolos provinciales y locales. \(Ver Anexo XXII\)](#)

[Casos de Uso revisar historia de la localidad. \(Ver Anexo XXIII\)](#)

[Casos de Uso revisar agresiones contra Cuba. \(Ver Anexo XXIV\)](#)

MODELO DE ANALISIS

Clases de análisis

Clases Entidad

:CE_ Revisar_Orientaciones

:CE_ Revisar_Galería_Imágenes_Biografías

:CE_ Revisar_Atributos_Nacionales

:CE_ Revisar_ Símbolos_Nacionales

:CE_ Revisar_ Símbolos_Provinciales_Locales

:CE_ Revisar_ Historia_Local

:CE_ Revisar_ Agresiones_vs_Cuba

Clases Interfaz

:CI_ Interactuar_Multimedia

:CI_ Revisar_Orientaciones

:CI_ Revisar_Galería_Imágenes_Biografías

:CI_ Revisar_Atributos_Nacionales

:CI_ Revisar_ Símbolos_Nacionales

:CI_ Revisar_ Símbolos_Provinciales_Locales

:CI_ Revisar_ Historia_Local

:CI_ Revisar_ Agresiones_vs_Cuba

Clase Controladora

:CC_Control

2.3.- Efectividad de la multimedia educativa “Amar a la Patria” en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña

En el epígrafe se valora la efectividad de la multimedia propuesta, a través de la validación de los resultados obtenidos luego de su implementación teniendo en cuenta el comportamiento de los indicadores del valor patriotismo, y concluye con una

valoración general de dichos resultados, recordar que la investigación se enmarca en el grupo de sexto grado de la escuela primaria “Ramón López Peña” con una matrícula de 25 escolares.

Para arribar a conclusiones se aplicaron instrumentos de salida que fueron los mismos que se aplicaron en el diagnóstico inicial, además, se tuvieron en cuenta un grupo de criterios y categorías evaluativas, lo que permitió compilar la información y luego triangular sus resultados por indicador, que fueron los siguientes:

1. Sentimiento de cubanía. ([ver Anexos III, IV, V, VI, VII y VIII](#))

Inicialmente se ubicaban en el nivel alto cuatro escolares para el 16 % de la muestra, mientras que en los niveles medio y bajo se ubicaban 21 escolares, luego de la implementación de la multimedia se ubicaron en el nivel alto 15 escolares que representan el 60 % del total, pues mostraron disposición a participar en matutinos, actos políticos, desfiles, acampadas, en dichas actividades asumieron una actitud protagónica, además se mostraron atraídos por las tradiciones culturales de su país y en especial de la localidad, manifestando interés por los sitios históricos, los monumentos, los héroes y personalidades relevantes de la comunidad.

2. Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria. ([Ver anexos III, IV, V, VI, y VII](#))

De ocho escolares que se ubicaban en el nivel alto antes de la aplicación de la propuesta, luego de su implementación esta cifra se elevó a 16 para el 64 % de la muestra, pues fueron capaces de identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria, además se observó en ellos una actitud de respeto y admiración por ellos, ya que demostraron un conociendo más a fondo los hechos en que se destacaron, sus principales hazañas, su desempeño a favor de la defensa de la patria, el por qué debemos amarlos y respetarlos en todo momento, mientras que en los niveles medio y bajo solo se ubicaban nueve escolares.

3. Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos. Anexos (III, IV, V, VI, VII y VIII)

Inicialmente se ubicaban en los niveles medio y bajo 21 escolares, y solo cuatro escolares del grupo tomado como muestra se ubicaron en el nivel alto, luego de la implementación de la multimedia se ubicaron en el nivel alto 15 escolares que

representan el 60 % del total, pues mostraron dominio del significado de las partes de los símbolos y atributos nacionales, su significación histórica y tradiciones de lucha hasta nuestros días, además se manifestaban en todo momento respetuosos ante los mismos.

4. Sentimiento antiimperialista. Anexos (III, V y VI)

En el diagnóstico inicial aplicado a la muestra solo se ubicaban en el nivel alto seis escolares para el 24 % de la muestra, mientras que en los niveles medio y bajo se ubicaban 19 escolares, luego de la implementación de la multimedia se ubicaron en el nivel alto 16 escolares que representan el 64 % del total, al mantener en todo momento una actitud de rechazo ante toda forma de agresión hacia nuestro país y demás pueblos del mundo que son sometidos a su política de ingerencia, fueron capaces de ejemplificar y argumentar con ejemplos precisos el por qué no se puede confiar en el imperialismo norteamericano, además de valorar sus verdaderas intenciones. Y solo se ubicaron en los niveles medio y bajo nueve escolares para el 36 % de la muestra al mostrar en alguna medida dificultades en los aspectos antes mencionados.

5. Optimismo ante el futuro de la patria. Anexos (III y VII)

De solo seis escolares que se ubicaron en el nivel alto antes de la implementación de la propuesta, luego de su aplicación se lograron ubicar en este nivel 12 escolares que representan el 48 % del total de la muestra, al ser capaces de valorar positivamente los logros presentes y futuros de la Revolución, así como del por qué de las dificultades actuales de nuestro país, sus causas fundamentales y fueron capaces de reconocer el valor de las acciones que lleva a cabo la dirección de la Revolución en función de solucionar las mismas y así salir adelante como expresara Nuestro Héroe Nacional José Martí “Con todos y para el bien de todos”.

Aún así se mantienen en los niveles medio y bajo trece escolares para el 52 % del total de la muestra, al mostrar en alguna medida limitaciones en los aspectos antes mencionados.

A partir del análisis comparativo realizado sobre el comportamiento de los indicadores del valor patriotismo, tomando como referencia el estado inicial y final (Ver anexo IX) en los escolares del grupo tomado como muestra, se comprobó la efectividad de la multimedia educativa propuesta, al mostrarse una transformación favorable en los

componentes y modos de actuación asociados al valor patriotismo en la muestra seleccionada en cuanto a:

Su disposición a participar en matutinos, actos políticos, desfiles, acampadas, asumiendo en dichas actividades una actitud protagónica, además era visible su participación en los turnos de la asignatura de Historia de Cuba.

Mostraron dominio de las tradiciones culturales de su país y en especial de la localidad, manifestando amor y respeto por los sitios históricos, los monumentos, los héroes y personalidades relevantes de la comunidad.

Dominio del significado de las partes de los símbolos y atributos nacionales, su significación histórica y tradiciones de lucha hasta nuestros días, se manifestaron respetuosos en todo momento ante los mismos.

Visibles sus sentimientos de rechazo al imperialismo y a toda forma de agresión contra su país y demás pueblos del mundo que son sometidos a su política de ingerencia, eran capaces de ejemplificar y argumentar con ejemplos precisos el por qué no se puede confiar en el imperialismo norteamericano y valoraron sus verdaderas intenciones.

Eran capaces de identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria, además de mostrar respeto y admiración por ellos, ya que conocieron más a fondo los hechos en que se destacaron, sus principales hazañas, su desempeño a favor de la defensa de la patria, el por qué debemos amarlos y respetarlos en todo momento.

A pesar de lo antes expuesto aun persisten deficiencias en algunos escolares del grupo tomado como muestra en cuanto a los modos de actuación antes referidos, con los cuales hay que continuar trabajando para el logro de los objetivos propuestos.

Conclusiones del capítulo

A pesar de constituir la formación de valores una prioridad para el Ministerio de Educación y la sociedad en general, existen dificultades en los modos de actuación asociados al valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.

A partir de los presupuestos teóricos y de los resultados obtenidos con la aplicación de los métodos e instrumentos, se diseñó e instrumentó una multimedia educativa para

contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña.

La implementación de la multimedia educativa “Amar a la Patria” en el grupo de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña, contribuyó en un alto por ciento a la formación del valor patriotismo en los escolares, reflejado en la visible transformación de los modos de actuación asociados a este valor, considerado fundamental por el Programa Nacional para el Reforzamiento de los Valores y los Lineamientos del Comité Central del Partido Comunista de Cuba.

CONCLUSIONES

En el proceso investigativo desarrollado como sustento teórico, se identificaron cuatro etapas por las cuales ha transitado el desarrollo histórico de la formación del valor patriotismo, evidenciándose la importancia que le concede el MINED, incrementándose a partir de la tercera etapa de la periodización la emisión de resoluciones ministeriales, documentos normativos e indicaciones metodológicas encaminadas al perfeccionamiento del proceso de formación de valores.

La formación de valores es un proceso activo, complejo y contradictorio que forma parte de la formación de la personalidad, el cual se desarrolla en condiciones histórico – sociales concretas donde intervienen diversos factores socializadores.

La caracterización teórica del proceso de formación de valores en los escolares primarios, permitió constatar que es posible contribuir a la formación del valor patriotismo a través de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, mediante la implementación de una multimedia educativa de contenido patriótico.

Una caracterización empírica inicial a partir de la aplicación de diversos métodos e instrumentos de investigación, permitieron constatar que existen insuficiencias en la formación del valor patriotismo en los escolares del grupo tomado como muestra.

El diseño e implementación en la formación de los escolares de sexto grado de la escuela primaria Ramón López Peña, de la multimedia educativa con el título “Amar a la Patria”, contribuye a la formación del valor patriotismo en estos escolares, donde se pudo constatar su efectividad a partir de los cambios operados en cuanto a los modos de actuación asociados al valor patriotismo.

RECOMENDACIONES

1. Por los contenidos que aborda la multimedia educativa “Amar a la Patria” y sus aportes a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado, se recomienda extender su utilización a todos los grados del ciclo.
2. Que los docentes en la planificación de actividades a desarrollar con los escolares, utilicen la multimedia educativa “Amar a la Patria” como fuente bibliográfica de inestimable valor, por abordar temas muy novedosos para el cumplimiento de los nuevos programas de estudio de la Enseñanza Primaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Tesis y Resoluciones Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba. La Habana. Editorial Ciencias Sociales, 1978, p. 673
2. CASTRO RUZ, F. Discurso pronunciado en el acto de graduación de las escuelas emergentes de maestros de la enseñanza primaria. La Habana, 2 de septiembre, 2002. Periódico *Granma*, p. 5.
3. RICO MONTERO, P... [et al]. Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2000
4. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Maestría en Ciencias de la Educación. Periolibro del módulo III. Segunda Parte. p.12
5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. El Sistema de Trabajo Político Ideológico del Ministerio de Educación. Octubre de 1999.p.5.
6. ALVAREZ DE ZAYAS, C. La Pedagogía como Ciencia (Epistemología de la Educación). Soporte digital. p. 4 y 43
7. MARTÍ, J. Obras Completas t. 5. La Habana. Editora de Ciencias Sociales, 1975. p. 261.
8. FABELO, J. R. La formación de los valores en las nuevas generaciones, p. 7.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

9. CASTRO RUZ, F. Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro en la Tribuna abierta de la Revolución en Ciego de Ávila, 29 de septiembre de 2001, En <http://www.nnc.cubaweb.cu/discur/español29sept01.htm>, p. 3
10. MARTÍ, J. Obras Completas, t. 5. La Habana. Editora de Ciencias Sociales, 1975. p. 468.
11. CASTRO RUZ, F. Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro en la Tribuna abierta de la Revolución en Ciego de Ávila, 29 de septiembre de 2001, En <http://www.nnc.cubaweb.cu/discur/español29sept01.htm>, p. 4.
12. TURNER MARTÍ, L. Acerca de la educación en el patriotismo.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1994.- 39 p.
13. VARELA F. "Patriotismo" en Miscelánea Filosófica. La Habana. Editorial de la Univ. de, 1944, pp. 237 – 238.
14. DE LA LUZ Y CABALLERO, J: Escritos Educativos, t. II, p. 85. 1986.
15. PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. Programa director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual. La Habana, 2006. p.17.
16. SÁNCHEZ ILABACA, J. Informática Educativa. Editorial Universitaria, 2da edición. Santiago de Chile, 1995
17. MARQUES GRAELLS, P. Software Educativo, Editorial. ESTEL, Barcelona, 1995.
18. SANTOS FABELO, M DEL CARMEN. "Prevención de las disgrafías escolares: una necesidad de la escuela actual, para la atención a la diversidad.". en <http://www.monografias.com>, 2008.
19. _____. "Prevención de las disgrafías escolares: una necesidad de la escuela actual, para la atención a la diversidad.". en <http://www.monografias.com>, 2008.
20. SALINAS IBÁÑEZ, J. Hipertexto e Hipermedia en la Enseñanza Universitaria. Universidad de las Islas Baleares, 2001.
21. GARCÍA DE LA VEGA, DALIA M. Hipertexto e Hipermedia. Conferencia impartida en la maestría de Informática Educativa, 1995.

BIBLIOGRAFÍA

1. ACEBO RIVERO, M. "La formación del valor identidad latinoamericana en los adolescente de la Educación Secundaria Básica desde el proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de América". -- Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", 2005. – 180p.
2. ALEA DÍAZ, M DEL PILAR. "Software para el tratamiento algorítmico a la solución de problemas en la disciplina Lenguaje y Técnica de Programación". -- Tesis en Opción al Título Académico de Master en Informática Aplicada. Universidad "Hermanos Saiz Montes de Oca", Pinar del Río 1998. –p11-25.
3. ALMENDROS, H. "Nuestro Martí". Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. 1997.
4. ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. La Pedagogía como Ciencia (Epistemología de la Educación). Soporte digital. p. 4 y 43.
5. AMADOR MARTÍNEZ, A. "El trabajo educativo en la institución escolar"/ Mirtha Bonet Cruz. -- En selección de temas psicopedagógicos.- 2da edición.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- p.80-94.
6. ARENCIBIA, V. [et al] "Aportes de la actividad científica y posgraduada a la educación en valores" /.—En: VIII Seminario Nacional para Educadores.- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.
7. AUSBEL D. P. "Psicología cognitiva. Un punto de vista cognoscitivo" / D. J Novak y H Hanesian.-- México. Trillas, 1989.
8. BARANOV, S.P. Pedagogía.--Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989.
9. BARRIO, M. "La llama pedagógica.-Periódico".-- En: Juventud Rebelde.-14 de diciembre de 2008, 4-5 p.
10. BÁXTER PÉREZ, E. "La formación de valores una tarea pedagógica".- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.

11. _____. “¿Cuándo y cómo formar valores?”.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003.
12. _____. “Diversidad de métodos para educar y evaluar lo logrado en la educación en valores”.- En: VI Seminario Nacional para Educadores.- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.
13. _____. “Educar en valores, Tarea y reto de la sociedad”.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.
14. BRAVO REYES C. “Un Sistema multimedia para la preparación docente en medios de enseñanza a través de un curso a distancia”. [Tesis de Doctorado], 1999.
15. CASTRO RUZ, F. *La historia me absolverá*.-- La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991.
16. _____. Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro en la Tribuna abierta de la Revolución en Ciego de Ávila, 29 de septiembre de 2001, En <http://www.nnc.cubaweb.cu/discur/español29sept01.htm>.
17. _____. Discurso de graduación del primer curso de maestros emergentes.—En: Periódico Granma, 16 de marzo de 2001.-Pág. 3-4.
18. _____. Discurso pronunciado en el acto de graduación de las escuelas emergentes de maestros de la enseñanza primaria.--La Habana, 2 de septiembre, 2002.—En: Periódico Granma, p. 5.
19. _____. Discurso pronunciado en la Tribuna Abierta de la Revolución por el Día Internacional de los trabajadores.—En: Periódico Granma, 2 de mayo de 2000, p. 4.
20. CABRERA PRIETO, G (AIN). “Juan Gualberto Gómez: poeta y revolucionario”. -- En: <http://www.invasor.cu/index.php/es>.
21. CARRERAS, J ÁNGEL. “Biografía de Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo”. – En: <http://www.crisol.cult.cu/otros/enciclopedia/1/1/1/index.htm>.
22. Congreso del Partido Comunista. 1ra. - La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1978.- 673p.

23. CHACÓN ARTEAGA, N. "Formación de valores morales". --La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.
24. DE LA LUZ Y CABALLERO, J. Escritos educativos, t. II.—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991.--p. 85.
25. Demanda del pueblo de Cuba al gobierno de Estados Unidos por daños humanos.
<http://granma.cu/documento/español/024-e.htm>.
26. DÍAZ RENDÁS, H. "Objetivos y contenidos para la enseñanza de la historia. Primaria Secundaria Básica y Nivel Medio Superior".-- Editorial Pueblo y Educación, 2007. --p. 16-28.
27. DOMÍNGUEZ WANDA, L. "La axiología martiana: una vía para formar valores en la escuela primaria".- Evento Internacional de Pedagogía 2005.--La Habana.-- 2005.
28. DORTA. "La formación patriótica desde el nivel primario". --Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. p, 52.
29. FABELO, J.R. "Los valores y los desafíos actuales". --Universidad Autónoma de Puebla, México, Instituto de Filosofía.-- La Habana, 2001.
30. FABE GONZÁLEZ, I. "El Software Educativo Medioevo Europeo y su propuesta metodológica para la preparación integral de los pioneros de Secundaria Básica".--Tesis en Opción al Título Académico de Master en Educación. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, 2005.- 228p
31. FERNÁNDEZ AVILA, R. "Acciones educativas para contribuir a la formación del valor patriotismo en el proceso de formación del bachiller técnico en la especialidad de contabilidad en la educación técnica y profesional". -- Tesis en Opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey, 2008.- 97p.
32. FONTES SOSA, O. "Los trastornos de la conducta. Una visión multidisciplinaria"/ M Pupo Pupo.-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.
33. FRÍGULS, J EMILIO. " Manuel Sanguily, ejemplo de cubanía". -- En:
<http://www.nnc.cubaweb.cu/historia/historia55.htm>.

34. JIMÉNEZ ARÉVALO, R. "El Escudo De Armas De Las Tunas". -- En: <http://www.tunet.cult.cu.php:21/2/2010>. 2:35 pm.
35. GARCÍA FUMERO, A. J. "Curso sobre concepción de software educativo: Una aproximación mediante la enseñanza a distancia". [Tesis de Maestría]. Ciudad de La Habana, 2001.
36. GARCÍA DE LA VEGA, D. "M.Hipertexto e Hipermedia".-- Conferencia impartida en la maestría Informática Educativa, 1995.
37. GARCÍA, PEDRO A. "Frank País, Combatiente extraordinario". -- En: <http://www.bohemia.cu/2006/07/13/html>
38. GALVIS SALINAS, Á. "La educación y el rol de la tecnología".—Bogotá, 1995.
39. GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, O. "Sistema de actividades para la formación del valor patriotismo por medio de las aulas martianas en escolares de sexto grado".-- Tesis en opción al grado científico de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, 2007.
40. GONZÁLEZ SANTIESTEBAN, M. "Actividades para el fortalecimiento del valor patriotismo en los alumnos de sexto grado".-- Tesis en Opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", 2008. 94p.
41. GONZÁLEZ SERRA, DIEGO J. "Papel de la estimulación en la formación de valores".-- En: Fundamentos metodológicos para el trabajo en la formación de valores. Ponencia para la Reunión Metodológica del Departamento Ciencias Generales de la Educación, en soporte digital, Facultad Ciencias de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", Ciudad de La Habana, 1999.
42. GONZÁLEZ VILLALONGA, R. "Conrado Benítez, primer maestro mártir de la Revolución". -- En: <http://www.giron.co.cu/Articulo.aspx?>.
43. GUTIÉRREZ CORO, D. "Una Propuesta de Software Educativo para propiciar la formación del Profesor General Integral de Secundaria Básica."-- Tesis en

Opción al Título Académico de Master en Educación.--La Habana, 2005. – 193p.

44. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado.—Barcelona: Editorial Grijalbo, 2000.

45. HERNÁNDEZ ANGELO, D. "Sociedad y educación para el desarrollo humano"/ S Ovidio.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.

46. HERNÁNDEZ SOTO, P. "Antonio Maceo Grajales, El Titán de Bronce (1845-1896)". --En: <http://www.bohemia.cu.html>.

<http://www.camoaradioweb.cu.php:14/10/2009. 3:45 pm>. Bibliografía de Carlos Manuel de Céspedes, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 8:20 am>. Bibliografía de Camilo Cienfuegos Gorriarán, personalidades cubanas, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 8:40 am>. Biografía Ernesto Che Guevara, personalidades cubanas, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 8:30 am>. Biografía Vilma Espín Guillois, personalidades cubanas, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 8:55 am> Raúl Castro Ruz, presidente de La Republica de Cuba (Biografía), personalidades cubanas, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 9:05 am>. Biografía de Juan Almeida Bosque, personalidades cubanas, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 9:15 am>. Julio Antonio Mella (Biografía), personalidades cubanas, En:

<http://www.radiosantacruz.icrt.cu.htm:1/11/2009. 9:25 am>. Biografía de Fidel Castro Ruz, personalidades cubanas, En:

"<http://es.wikipedia.org>"Calixto García Iñiguez.

<http://www.cubaliteraria.cu/html/biografia.html> Biografía de José de la Luz y Caballero, En:

<http://www.radiobaragua.cu>, tomado de: www.mujeres.co.cu Celia Sánchez Manduley (1920 - 1980), En:

<http://www.radiobaragua.cu.htm> Biografía - Gerardo Hernández, En:

<http://www.radiobaragua.cu.htm> Biografía - Ramón Labañino, En:

<http://www.radiobaragua.cu.htm> Biografía - Antonio Guerrero, En:

<http://www.radiobaragua.cu.htm> Biografía - René González, En:

<http://www.radiobaragua.cu.htm> BIOGRAFIA - FERNANDO GONZALEZ, En:

"http://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%A9lix_Varela" Biografía de Félix Varela. Obtenido de <http://www.juventudrebelde.cu/cuba/2007-12-30> Haydée Santamaría: lo tremendo y lo profundo, En:

<http://www.bpvillena.ohc.cu>. "Conoce la vida y obra de Rubén Martínez Villena" .-- En:

http://www.tiempo21.cu/historia/vicente_garcia_gonzalez.htm "Vicente García González: el León de Santa Rita". – En:

http://www.mpinar.pinarte.cult.cu/instituciones/museo_guiteras/paginas/biografia.html. 6-1-09. Biografía de Antonio Guiteras. -- En:

47. LABAÑINO RIZZO, C. "La multimedia al servicio del aprendizaje de una lengua extranjera". [Tesis de Maestría].--Ciudad de La Habana. ISPJAE, 1998.

48. _____. "Diferentes concepciones teóricas sobre el aprendizaje y la Multimedia Educativa en el aprendizaje de una lengua extranjera", Pag 6, 1999.

49. _____. "Multimedia para la educación. ¿Cómo y con qué desarrollarla?" / Mario del Toro Rodríguez.-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.

50. MARTÍ, E. "Aprender con ordenadores en la escuela".--ICE- Horsori, Barcelona, 1992.

51. MARTÍ, J. Periódico Patria, 26 de enero de 1895.—En: Obras Completas, t. 5.—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. p. 468.

52. _____. "Nuestras ideas", en Patria,- Nueva York, 14 de marzo de 1892, t.1 p. 320.

53. _____. Editora de Ciencias Sociales, Obras Completas, t. 1 La Habana, 1975. p. 9.
54. _____. Obras Completas, t. 6, Editora de Ciencias Sociales, La Habana, 1975. p. 201-202.
55. _____. Obras Completas, t. 5, Editora de Ciencias Sociales, La Habana, 1975. p. 261.
56. _____. Obras Completas, t. 18, Editora de Ciencias Sociales, La Habana, 1975. p. 304.
57. _____. La Edad de Oro.-- La Habana: Editorial Gente Nueva. Sexta Edición, 2000.
58. _____. "Tres Héroes". Obras Completas, t. 18, p. 304-305
59. _____. Periódico Patria, 26 de enero de 1895, Obras Completas, t.5, p. 468.
60. _____. Ideario Pedagógico. Clases Orales. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990
61. MINED. Direcciones principales del trabajo educacional hasta el curso 2003 - 2004. Doc. Ciudad de La Habana, 2001.
62. _____. "Un ideal histórico de la teoría educativa cubana: la formación integral de la personalidad y la educación en valores".—En: VII Seminario Nacional para Educadores.-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. p. 3-7.
63. _____. "Educación en valores y sus contextos".— En: VIII Seminario Nacional para Educadores.-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.
64. _____. "Modelo de la Escuela Primaria".-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.- 15. p.
65. _____. "Orientaciones Metodológicas para desarrollar el Programa dirigido a la Formación de Valores en la Educación Primaria y Preescolar".-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.- 90. p.
66. _____. "Lineamientos para fortalecer los valores, disciplina y la responsabilidad desde la escuela".-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.

67. _____. "Programa Director de las Asignaturas Priorizadas para la Educación Primaria".-Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 68._____. Programa de estudio 6to Grado.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990.
69. _____. El Sistema de Trabajo Político Ideológico del Ministerio de Educación, Octubre de 1999.p.5.
- 70._____. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I Primera y Segunda Parte.- Ciudad de La Habana, 2005.
71. MORALES BLANCO, L y TAMAYO CEDEÑO, G. "Jesús Menéndez. Entre insurrectas cañas". – En: <http://www.radiobaragua.cu.htm>. Publicado: 14 de diciembre de 2005.
72. MUÑOZ GUTIÉRREZ, R. "Salvador Cisneros Betancourt: una vida por la independencia absoluta de Cuba". -- En: <http://www.ohcamaguey.co.cu..asp>.
73. NORCEDO DE LEÓN, I. "Metodología de la Investigación. Pedagogía y Psicología".--I.S.P.E.J.V. 2da parte. Dpto. de Pedagogía.-- La Habana, 1997.
74. ORIONE, J. "Computadora en la escuela: una maravilla mal usada".-- orione@inf.clarin.com.ar, 2001.
75. PAVÓN MÁRQUEZ, X DE LA CARIDAD. "Una mirada a la obra literaria de El Cucalambé para fortalecer el valor patriotismo en los escolares de la educación primaria".-- Tesis en Opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", 2008.- 85p.
76. PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. "Programa director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual".-- La Habana, 2006. p.17.
77. PEÑA CORONA, M. "El fortalecimiento del Patriotismo en los alumnos de la Escuela Primaria "Ramón González Campos".-- Tesis en Opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", 2008.- 75p.
78. PISAN, F. Conferencia: "Hipertexto y escritura electrónica". Alianza Colombo-Francesa.-- Santafé de Bogotá, 1994.

79. PICHARDO H y PORTUONDO F. "Pedro Figueredo y Cisneros (Perucho)".--
Fuente: Carlos Manuel de Céspedes. Escritos. [Compilación de] Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1974, Tomo I. -- En:
<http://www.crisol.cult.cu/index.htm>.
80. RAMOS GONZÁLEZ, R. "Mariana Grajales Coello". -- En: <http://www.ain.cu.htm>.
81. RESOLUCIÓN MINISTERIAL 90/98. "Lineamientos para fortalecer la formación de valores". [s.l: s.n.s.a.]
82. RESOLUCIÓN MINISTERIAL 118/08. Objetivos priorizados del Ministerio de Educación -La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2008.- 3 p.
83. RESOLUCIÓN MINISTERIAL 120/09. Sistema de evaluación escolar. Indicaciones metodológicas por Educaciones. Ministerio de Educación -La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009, pp. 26-31.
84. RICO MONTERO, P. "La zona del desarrollo próximo procedimientos y tareas de aprendizaje". -- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003.
85. _____. "Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Primaria".-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.
86. _____. [et al] "Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria" / --La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.
87. _____. [et al] "Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la Escuela Primaria. Teoría y Práctica" -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.
88. RIVERO, A. "Los medios de enseñanza Informáticos en la enseñanza de la Informática".-- [Tesis de Maestría], 1997.
89. RODRÍGUEZ RAMOS, M MERCEDES. "Una propuesta metodológica para la utilización de softwares educativos multimedia en las clases de la secundaria básica cubana".-- Tesis en Opción al Título Académico de Master en Informática Educativa. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", 2005.- 93p.

90. RODRÍGUEZ, Z. "Ciencia y valor". En: *Filosofía y ciencia*.-- La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1985.
91. ROJAS, M. "Abel Santamaría, segundo jefe del movimiento". -- En: <http://www.somosjovenes.cu.htm>, Tomado de: www.granma.cubaweb.cu
92. SACO PÉREZ, A. "Pepito Tey: Ejemplo de patriotismo", En: <http://www.somosjovenes.cu.htm>
93. SALAS SERVANDO, M. "José Antonio Echeverría, un ejemplo de su época". -- En: <http://www.somosjovenes.cu/index/semana7/joseant.htm>.
94. SALINAS IBÁÑEZ, J. "Nuevos ambientes de aprendizaje para una sociedad de la información". *Pensamiento Educativo*, (20): 81-104.--Chile, 1997.
95. _____. *Hipertexto e Hipermedia en la Enseñanza Universitaria*, Universidad de las Islas Baleares, 2001.
96. SANTOS FABELO, M DEL CARMEN. "Prevención de las disgrafías escolares: una necesidad de la escuela actual, para la atención a la diversidad.". en <http://www.monografias.com>, 2008.
97. SANTANA, JOAQUÍN. "Enrique José Varona". -- Tomado de www.filosofia.cu. -- En: <http://www.somosjovenes.cu/index/semana15/vinvarona.htm>
98. SUÁREZ MORENO, M. "Haydeé Y Melba, Inolvidables Combatientes" .—En: <http://www.mujeres.co.cu/verartdossier.asp?id=3172>.
99. TALÍZINA, N. "Psicología de la enseñanza".--Moscú: Editorial Progreso, 1988.
100. TABOADA GONZÁLEZ, A. "Manuel Ascunce Domenech, apenas un niño cuando fue asesinado". -- En: <http://www.vanguardia.co.cu/articulo-busqueda?> 27 de Noviembre de 2004.
101. TURNER MARTÍ, L. "Acerca de la educación en el patriotismo".-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1994.- 39 p.
102. VARELA F. "Patriotismo" en *Miscelánea Filosófica*. La Habana. Editorial de la Univ. de, 1944, pp. 237 – 238.
103. VALERA, O. "Teoría del desarrollo moral".—En: *Curso prerreunión*, No. 13, Pedagogía, 2003.

104. VARONA, E. "Trabajos sobre educación y enseñanza". Comisión Nacional Cubana de la UNESCO.—En: *Lecturas Pedagógicas*.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979.
105. VITIER, C. "Guía para los maestros de las aulas martianas" / García Fina Marruz.-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.
106. _____. Cuaderno Martiano I, primaria.--Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003.p.18
107. GONZÁLEZ MAURA, V. "Psicología para educadores" / -La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
108. ZAYAS RODRÍGUEZ, D. "Actividades dirigidas al fortalecimiento del valor patriotismo en los alumnos de sexto grado".--Tesis en Opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", 2008.-p80.

ANEXOS

Anexo I

Determinación de la variable, las dimensiones y los indicadores.

Variable	Dimensiones	Indicadores
Formación del valor patriotismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Amor a la Patria, sus símbolos, héroes y mártires. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria. • Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sentimiento de conducta del patriota. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sentimiento de cubanía. • Sentimiento antiimperialista. • Optimismo ante el futuro de la Patria.

operacionalización de la variable:_(Indicadores. Ver tabla anterior)

Se utilizará una escala ordinal para la Operacionalización de la variable, al evaluar los indicadores se tendrá en cuenta la siguiente escala valorativa.

Alto: Cuando no se observan rasgos, en la actitud del escolar, que demerite o desacredite su prestigio referido al indicador.

Medio: Cuando, a pesar de comportarse en cumplimiento del indicador, se observa alguna actitud sencilla, que pudiera ir en detrimento de su prestigio.

Bajo: Cuando las actitudes negativas son superiores a las positivas lo que provocaría el descrédito del escolar ante su grupo.

Nota: En el caso de que en algún instrumento se utilice la escala valorativa bien, regula y mal, la misma es equivalente a las escalas valorativas alto, medio y bajo respectivamente.

ANEXO II**Guía de observación a los escolares.**

Objetivo: Evaluar los modos de actuación asociados al valor patriotismo en los escolares de sexto grado de la Escuela Primaria Ramón López Peña.

Tipo de acción: ____ Tiempo: ____ Lugar: ____

Cantidad de participantes: 25

Indicadores:

- 1.- Sentimiento de cubanía.
- 2.- Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- 3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos
- 4.- Sentimiento antiimperialista.
- 5.- Optimismo ante el futuro de la Patria.

Aspectos a observar.

- Sentimientos de compromiso y de amor hacia la patria.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Respeto hacia los Símbolos nacionales.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Conocimientos y amor por la historia de su patria.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Amor y cuidado a la naturaleza y a todo lo que les rodea.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Valoración de la obra de nuestros próceres, líderes, héroes y mártires.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Sentimientos de repudio a las injusticias del gobierno de los Estados Unidos contra Cuba y otros pueblos del mundo.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Sentimientos de apoyo y confianza ante los logros presentes y futuros de la Revolución.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Respeto y admiración hacia las principales figuras históricas de la patria.
Alto____ Medio____ Bajo____
- Participación activa y conciente en matutinos, actos políticos, desfiles.
Alto____ Medio____ Bajo____

Alto: Cuando no se observan rasgos, en la actitud del escolar, que demerite o desacredite su prestigio referido a la acción.

Medio: Cuando, a pesar de comportarse en cumplimiento de la acción, se observa alguna actitud sencilla, que pudiera ir en detrimento de su prestigio.

Bajo: Cuando las actitudes negativas son superiores a las positivas lo que provocaría el descrédito del escolar ante su grupo.

Resultados de la Guía de observación a los escolares antes de aplicar la propuesta

Indicador	Escala Valorativa					
	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1. Sentimiento de cubanía.	7	28	8	32	10	40
2. Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.	8	32	6	24	11	44
3. Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos	4	16	6	24	15	60
4. Sentimiento antiimperialista	5	20	8	32	12	48
5. Optimismo ante el futuro de la Patria.	6	24	6	24	13	52

Resultados de la Guía de observación a los escolares luego de aplicar la propuesta

Indicador	Escala Valorativa					
	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
1. Sentimiento de cubanía.	14	56	6	24	5	20
2. Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.	15	60	4	16	6	24
3. Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos	13	52	7	28	5	20
4. Sentimiento antiimperialista	16	64	4	16	5	20
5. Optimismo ante el futuro de la Patria.	12	48	6	24	7	28

ANEXO III**Encuesta a los escolares.**

Objetivo: Explorar el dominio que poseen los escolares de los principales componentes del valor patriotismo.

Cantidad de participantes: 25

Estimado pionero: Deseamos que seas lo más sincero posible en la siguiente encuesta, no es necesario que pongas tu nombre.

Gracias por tu cooperación.

Indicadores:

- 1.- Sentimiento de cubanía.
- 2.- Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- 3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos

Guía de preguntas:

1. ¿Te sientes a gusto cuando la maestra te imparte el turno de Historia de Cuba?

Si _____ No _____ A veces _____

2. ¿Participas activamente en los matutinos que se desarrollan en la escuela?

Si _____ No _____ A veces _____

3. Identifica con un triángulo los símbolos nacionales y con un cuadro los atributos nacionales.

_____ La Palma Real.

_____ La Bandera de la Estrella Solitaria.

_____ El Himno de Bayamo.

_____ El Tocaroro.

_____ Escudo de la Palma Real.

_____ La Flor Mariposa.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

4. Completa las siguientes ideas, según convenga:

a) Nuestro baile nacional es _____

b) El ave nacional de nuestro país es _____

c) _____ es nuestro poeta nacional.

d) El _____ es el deporte nacional de Cuba.

Bien _____ Regular _____ Mal _____

5. Marca con una (X) las cualidades que a tu consideración son positivas en un héroe o mártir de la patria.

_____ Valiente

_____ Trabajador

_____ Responsable

_____ Interesado

_____ Egoísta

_____ Honesto

_____ Solidario

_____ Vanidoso

Bien_____ Regular_____ Mal_____

Evaluación de los resultados.

Pregunta 3

Bien: Cuando identifica correctamente todas las opciones.

Regular: Cuando omite alguna selección.

Mal: Cuando solo identifica dos opciones correctas o no realiza el ejercicio.

Pregunta 4

Bien: Cuando completa correctamente todas las ideas presentes.

Regular: Cuando comete algún error en una idea.

Mal: Cuando comete dos o más errores, o no realiza el ejercicio.

Pregunta 5

Bien: Cuando selecciona correctamente todas las cualidades positivas.

Regular: Cuando omite alguna cualidad.

Mal: Cuando selecciona correctamente dos cualidades o no realiza el ejercicio.

Resultado inicial de la encuesta aplicada a los escolares (Preguntas 1 y 2)

Pregunta	Escala Valorativa					
	Si	%	No	%	A veces	%
1. ¿Te sientes a gusto cuando la maestra te imparte Historia de Cuba?	4	16	10	40	11	44
2. ¿Participas activamente en los matutinos que se desarrollan en la escuela?	3	12	12	48	10	40

Preguntas 3, 4 y 5

Pregunta	B	%	R	%	M	%
3. Identificación de los símbolos y atributos nacionales.	3	12	5	20	17	68
4. Completamiento de ideas sobre las tradiciones culturales.	4	16	6	24	15	60
5. Identificación de las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria	6	24	7	28	12	48

Resultados obtenidos luego de la aplicación de la propuesta (Preguntas 1 y 2)

Pregunta	Escala Valorativa					
	Si	%	No	%	A veces	%
1. ¿Te sientes a gusto cuando la maestra te imparte Historia de Cuba?	14	56	5	20	6	24
2. ¿Participas activamente en los matutinos que se desarrollan en la escuela?	15	60	5	20	5	20

Preguntas 3, 4 y 5

ANEXOS

Pregunta	B	%	R	%	M	%
3. Identificación de los símbolos y atributos nacionales.	16	64	5	20	4	16
4. Completamiento de ideas sobre las tradiciones culturales.	14	56	6	24	5	20
5. Identificación de las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la patria	17	68	2	24	2	8

ANEXO IV**Prueba Pedagógica a los escolares.**

Objetivo: constatar los conocimientos que poseen los escolares sobre los principales indicadores del valor patriotismo.

Indicadores:

- 1.- Sentimiento de cubanía.
- 2.- Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- 3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos
- 4.- Sentimiento antiimperialista.

ACTIVIDADES:

1.- Escribe tres razones que demuestren tu alegría por ser cubano.

Bien_____ Regular_____ Mal_____

2.- Marca con una (X) las cualidades que consideres propias de un patriota.

- a) ___ Ser trabajador, disciplinado y alegre en todas las tareas.
- b) ___ Se molesta con las acciones que realiza a diario el imperialismo yanqui contra Cuba y otros países del mundo.
- c) ___ Lucha sin descanso por mantener la obra de la Revolución y cumple con todas las tareas que se le dan.
- d) ___ No participa en las actividades que se realizan.
- e) ___ Lucha por mantener la libertad y la independencia de su patria a costa de cualquier sacrificio.
- f) ___ Busca la forma de trabajar donde le paguen mejor.
- g) ___ Siente cariño y respeto por los héroes y mártires de la patria.
- h) ___ No lo puedo determinar.

Bien_____ Regular_____ Mal_____

3.- Señala Verdadero o Falso lo que consideres correcto.

La agresividad de Estados Unidos contra nuestro país es injusta porque:

- a) ___ Pretende romper nuestras casas, escuelas, hospitales.
- b) ___ Nos quita la libertad que hemos ganado desde el triunfo de la Revolución.
- c) ___ Quieren apoderarse de nuestro país, esclavizarnos y ser nuestros amos.
- d) ___ No lo puedo determinar.

Bien_____ Regular_____ Mal_____

4.- Completa las siguientes ideas.

- a) La parte de arriba del Escudo de la Palma Real con dos montículos de tierra y la llave en el mar, representa: _____
- b) Las tres franjas azules de La Bandera de la Estrella Solitaria representan a los: _____
- c) Las ramas de encina y de laurel que orlan al escudo, significan: _____

d) El triángulo rojo y el gorro frigio, significan: _____

Bien_____

Regular_____

Mal_____

Evaluación de los resultados.

Pregunta 1

Bien: Cuando escribe correctamente los tres ejemplos.

Regular: Cuando escribe correctamente dos ejemplos.

Mal: Cuando escribe correctamente un ejemplo o no responde.

Pregunta 2

Bien: Cuando selecciona correctamente las tres cualidades.

Regular: Cuando selecciona correctamente dos cualidades.

Mal: Cuando selecciona correctamente una sola cualidad o alguna negativa.

Pregunta 3

Bien: Cuando selecciona correctamente todas las opciones, Verdadero y falso.

Regular: Cuando omite alguna selección.

Mal: Cuando solo selecciona una opción correcta o no realiza el ejercicio.

Pregunta 4

Bien: Si completa correctamente al menos tres ideas.

Regular: Si completa correctamente dos ideas.

Mal: Si completa correctamente una sola idea o no realiza el ejercicio.

ANEXO IV A**Resultado inicial de la Prueba Pedagógica aplicada a los escolares**

Indicador	Escala Valorativa					
	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1. Sentimiento de cubanía.	6	24	6	24	13	52
2. Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.	8	32	7	28	10	40
3. Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos	4	16	3	12	18	72
4. Sentimiento antiimperialista	6	24	8	32	11	44

Resultado obtenido en la Prueba Pedagógica luego de la aplicación de la propuesta

Indicador	Escala Valorativa					
	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1. Sentimiento de cubanía.	15	60	6	24	4	16
2. Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.	15	60	4	16	6	24
3. Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos	16	64	5	20	4	16
4. Sentimiento antiimperialista	17	68	4	16	4	16

ANEXO V**Entrevista a los escolares**

Objetivo: explorar la atribución de significados que los escolares otorgan a algunos aspectos de su vida diaria que guardan relación con momentos relevantes en la historia de nuestra patria, así como el conocimiento que poseen sobre el valor patriotismo.

Estimado pionero, necesitamos que colabores en una entrevista para conocer tu criterio sobre aspectos de tu vida, deseamos que seas sincero y sigas la guía de entrevista, gracias por tu colaboración.

Indicadores:

- 1.- Sentimiento de cubanía.
- 2.- Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- 3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos
- 4.- Sentimiento antiimperialista.

Guía de entrevista

1. ¿Para tí qué es el patriotismo?
2. ¿Cómo demuestras el amor por tu país?
3. ¿Por qué debemos querer y respetar a los héroes y mártires de la patria?
4. Expresa con tus palabras que sientes al entonar las notas del Himno de Bayamo.
5. Qué piensas de la actitud de los Estados Unidos contra nuestro país.
6. Piensa en los momentos que puedas recordar de tu vida y desarrolla un relato sobre lo que sientes ante situaciones como estas:
 - Cuando los deportistas cubanos logran importantes victorias en las competencias internacionales.
 - Cuando escuchas discursos memorables de nuestros principales líderes y mártires.

Evaluación de los resultados.

Pregunta 1

Bien: Cuando refiere tres o más argumentos que guardan relación con los componentes del valor patriotismo.

Regular: Cuando refiere dos argumentos que guardan relación con los componentes del valor patriotismo.

Mal: Cuando expone un solo argumento que guarda relación con los componentes del valor patriotismo, o no responde la pregunta.

Pregunta 2

Bien: Cuando expone más de tres sentimientos positivos referidos a su país.

Regular: Cuando expresa dos sentimientos positivos referidos a su país.

Mal: Cuando expone un sentimiento positivo hacia su país, o no responde la pregunta.

Pregunta 3

Bien: Cuando expone tres razones positivas para querer y respetar a los héroes y mártires de la patria.

Regular: Cuando expresa dos razones positivas para querer y respetar a los héroes y mártires de la patria.

Mal: Cuando expone una sola razón positiva para querer y respetar a los héroes y mártires de la patria, o no responde la pregunta.

Pregunta 4

Bien: Cuando expresa tres sentimientos positivos al entonar el Himno de Bayamo.

Regular: Cuando expresa dos sentimientos positivos al entonar el Himno de Bayamo.

Mal: Cuando expresa un sentimiento positivo al entonar el Himno de Bayamo, o no responde la pregunta.

Pregunta 5

Bien: Cuando expone tres o más razones de lo injusto de la agresividad de los EE.UU contra nuestro país.

Regular: Cuando expresa dos razones de lo injusto de la agresividad de los EE.UU contra nuestro país.

Mal: Cuando expresa una razón de lo injusto de la agresividad de los EE.UU contra nuestro país, o no responde la pregunta.

Pregunta 6

Bien: Cuando en cada uno de los relatos desarrollados expresa tres o más sentimientos positivos que demuestran su cubanía.

Regular: Cuando en cada uno de los relatos desarrollados expresa dos sentimientos positivos que demuestran su cubanía.

Mal: Cuando en cada uno de los relatos desarrollados expresa un solo sentimiento positivo que demuestran su cubanía, o no responde la pregunta.

ANEXO V A**Resultados de la entrevista aplicada a los escolares**

Preguntas	Escala Valorativa					
	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1. ¿Para tí qué es el patriotismo?	3	12	5	20	17	68
2. ¿Cómo demuestras el amor por tu país?	5	20	10	40	10	40
3. ¿Por qué debemos querer y respetar a los héroes y mártires de la patria?	4	16	12	48	9	36
4. Expresa con tus palabras que sientes al entonar las notas del Himno de Bayamo.	6	24	10	40	9	36
5. Qué piensas de la actitud de los Estados Unidos con nuestro país.	3	12	12	48	10	40
6. Desarrolla un relato sobre lo que sienten ante situaciones especiales de la historia patria.	4	16	12	48	9	36

Resultados de la entrevista aplicada a los escolares

Preguntas	Escala Valorativa					
	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1. ¿Para tí qué es el patriotismo?	14	56	6	24	5	20
2. ¿Cómo demuestras el amor por tu país?	15	60	5	20	5	20
3. ¿Por qué debemos querer y respetar a los héroes y mártires de la patria?	16	64	5	20	4	16
4. Expresa con tus palabras que sientes al entonar las notas del Himno de Bayamo.	15	60	6	24	4	16
5. Qué piensas de la actitud de los Estados Unidos con nuestro país.	16	64	6	24	3	12
6. Desarrolla un relato sobre lo que sienten ante situaciones especiales de la historia patria.	15	60	4	16	6	24

ANEXO VI**Test de completamiento de frases (Rotter) aplicado a los escolares.**

Estimado pionero, estamos realizando un estudio con el objetivo de conocer lo que tú piensas o sientes en relación con algunos aspectos fundamentales de tu vida. No tienes que poner tu nombre, lo que necesitamos es tu opinión, por lo que todas las respuestas tienen valor.

Indicadores:

- 1.- Sentimiento de cubanía.
- 2.- Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria.
- 3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos
- 5.- Optimismo ante el futuro de la Patria.

Marca con una (X) las respuestas de lo que se te pide o responde según sea el caso.

1. Eres del sexo: Femenino____ Masculino ____ Edad____

A continuación te presentamos una serie de frases para que las completes: trata de responder lo más rápido que te sea posible.

¡Gracias por tu colaboración!

1. Me gusta _____
2. La escuela es _____
3. En mi casa _____
4. Para mí la patria representa _____
5. Me critican cuando _____
6. Yo necesito _____
7. Mis maestros son _____
8. Mi familia es _____
9. Ser patriota es _____
10. Los niños debemos _____
11. Las madres son _____
12. Mis compañeros de aula _____
13. Los niños en Cuba _____
14. Cuando oigo el himno nacional _____
15. Cuando sea grande trabajaré _____
16. Lo más importante para mí _____
17. El estudio _____
18. En mi casa soy feliz cuando _____
19. El futuro de mi país _____
20. Los cinco héroes representan _____

El resumen del contenido de las frases del test es el siguiente:

Dimensión	Número de la frase correspondiente			
Distractora	1	6	11	16
Escuela	2	7	12	17
Sociedad	3	8	13	18
Valores	4	9	14	19
Actitudes	5	10	15	20

Modelo para el procesamiento de la información (grupal)

Centro: _____ Grupo: _____ Nro. de alumno: _____

Escala				
Frases	Positivas (+)	Negativas (-)	Neutro (0)	Observaciones
1. Distractora				
2. Escuela				
3. Sociedad				
4. Valores				
5. Actitudes				
6. Distractora				
7. Escuela				
8. Sociedad				
9. Valores				
10. Actitudes				
11. Distractora				
12. Escuela				
13. Sociedad				
14. Valores				
15. Actitudes				
16. Distractora				
17. Escuela				
18. Sociedad				
19. Valores				
20. Actitudes				

Nota: Las frases 1, 6, 11 y 16 funcionan como distractoras, aunque a veces dan información valiosa de algún aspecto particular de lo que se investiga. Cuando esto sucede se plasma en observaciones a qué dimensión tributa en positivo o en negativo.

Escala:

- Positiva (+): Cuando el contenido expresa valoraciones, juicios, reflexiones, intereses, necesidades o sentimientos, con elementos positivos.
- Negativo (-): Cuando el contenido expresa valoraciones, juicios, reflexiones, intereses, necesidades o sentimientos, con elementos negativos.
- Neutro (0): Cuando el contenido es descriptivo o no hay respuesta.

Resultado inicial del Test de completamiento de frases (Rotter) aplicado a los escolares

Categoría	Positiva	Negativa	Neutro
1. Distractora	36	39	25
2. Escuela	33	40	27
3. Sociedad	38	38	24
4. Valores	31	37	32
5. Actitudes	35	28	37

Resultados obtenidos en el Test de completamiento de frases (Rotter) luego de la aplicación de la propuesta

Categoría	Positiva	Negativa	Neutro
1. Distractora	49	30	21
2. Escuela	43	28	29
3. Sociedad	46	23	31
4. Valores	50	15	35
5. Actitudes	47	22	31

ANEXO VII**Test situacional aplicado a los escolares.**

Objetivo: Valorar el comportamiento y tomas de decisiones de los escolares de sexto grado ante situaciones reales que demuestran sus convicciones.

Seguidamente te presentamos dos situaciones, de lo que a veces puede suceder en tu vida diaria. Queremos conocer cuál es la opinión que tú tienes en cada una de ellas. Léelas cuidadosamente antes de responder:

Indicadores:

1.- Sentimiento de cubanía.

3.- Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos

1. El viernes durante el receso, Sarita le comentó a la Jefa de destacamento, Ana esta mañana cuando cantábamos el Himno Nacional, Pedro y Alberto saludaron mal a la bandera y Jesús no cantó el Himno, en la conversación también participaba Teresa.

Marca con una (X) la opinión que tú crees correcta.

a) ___ Teresa dice que a ella lo que hagan los demás no le interesa.

b) ___ Ana expresa que los pioneros ante todo deben respetar los Símbolos nacionales.

c) ___ Sarita dice que debemos hablar con ellos pues nos pueden quitar puntos en la emulación pioneril.

2. Tres niñas hablan acerca de lo siguiente: Yisel expresa que uno puede hacer algunas cosas mal hechas, lo importante es que los demás no se enteren. Daniela le dice que a ella no le importa que los demás sepan que ella hace cosas mal hechas. Carla que las escucha, les dice que no está de acuerdo con ellas, pues lo importante es actuar siempre bien. ¿Con quién estás de acuerdo? Marca con una (X)

a) Con Yisel ____

b) Con Daniela ____

c) Con Carla ____

Resultado inicial del Test situacional aplicado a los escolares

Situación	Con Teresa (-)	%	Con Ana (+)	%	Con Sarita (-)	%
Situación 1	7	28	6	24	12	48

Situación	Con Yisel (-)	%	Con Daniela	%	Con Carla (+)	%
Situación 2	11	44	8	32	6	24

Resultados obtenidos en el Test situacional luego de la aplicación de la propuesta

Situación	Con Teresa (-)	%	Con Ana (+)	%	Con Sarita (-)	%
Situación 1	4	16	15	60	6	24

Situación	Con Yisel (-)	%	Con Daniela	%	Con Carla (+)	%
Situación 2	5	20	7	28	13	52

ANEXO VIII**Encuesta a los docentes de la escuela primaria Ramón López Peña.**

Objetivo: Explorar la preparación teórico-práctica que poseen los docentes para contribuir a la formación de valores y específicamente del valor patriotismo en los escolares primarios.

Cantidad de participantes: 12

Estimado maestro: La presente encuesta tiene un carácter anónimo, pues deseamos que sea honesto para poder evaluar lo más objetivamente posible la preparación que posee el colectivo pedagógico en relación con la formación de valores en sus escolares, específicamente del valor patriotismo.

Agradecemos su colaboración.

Indicadores:

- 1.- Preparación de los docentes en cuanto a los modos de actuación, componentes e indicadores del valor patriotismo.
- 2.- Vías y medios utilizados por los docentes para la formación de valores y especialmente del valor patriotismo.
- 3.- Uso de los medios de Los Programas de la Revolución en la formación de valores.

Guía de preguntas:

1. ¿Qué es para usted el valor patriotismo?
2. ¿Cómo se demuestra el patriotismo en una persona y/o grupo?
3. Mencione el título de un libro consultado por usted, cuyo tema central aborde la formación de valores y comente brevemente una idea que aparezca en el mismo que guarde relación con la formación del valor patriotismo.
4. ¿Qué indicadores tiene en cuenta para evaluar el tratamiento al valor patriotismo?
5. De las siguientes asignaturas, marque con una (X) las que considere propicias para contribuir a la formación del valor patriotismo en los escolares de sexto grado.

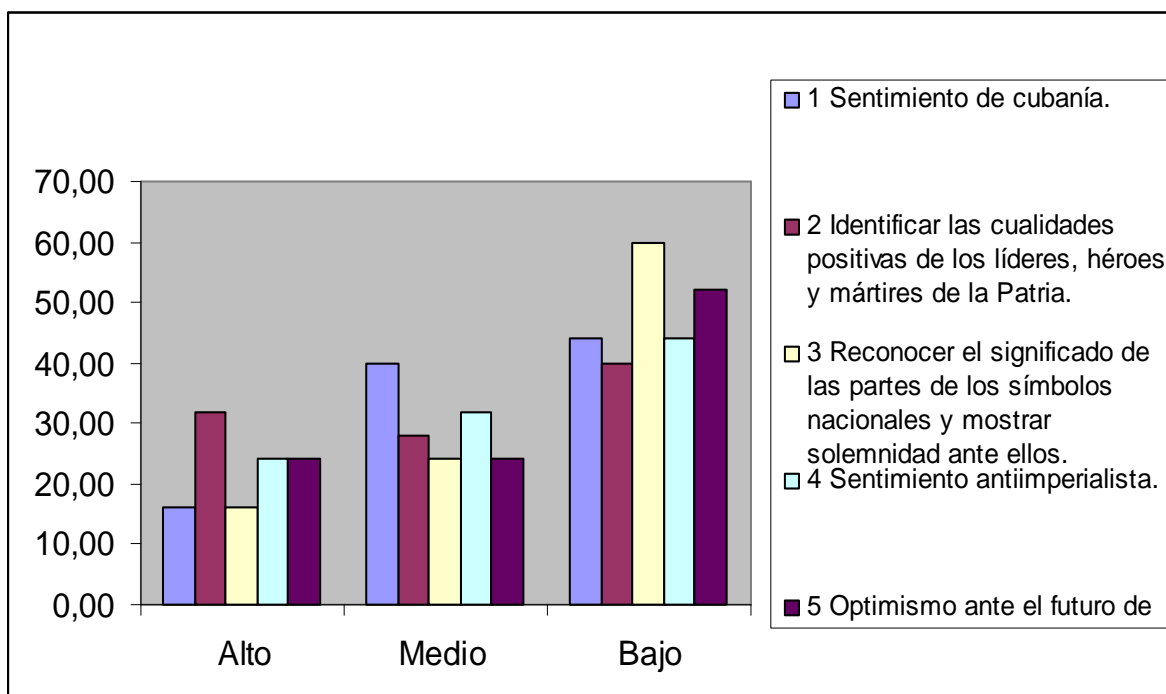
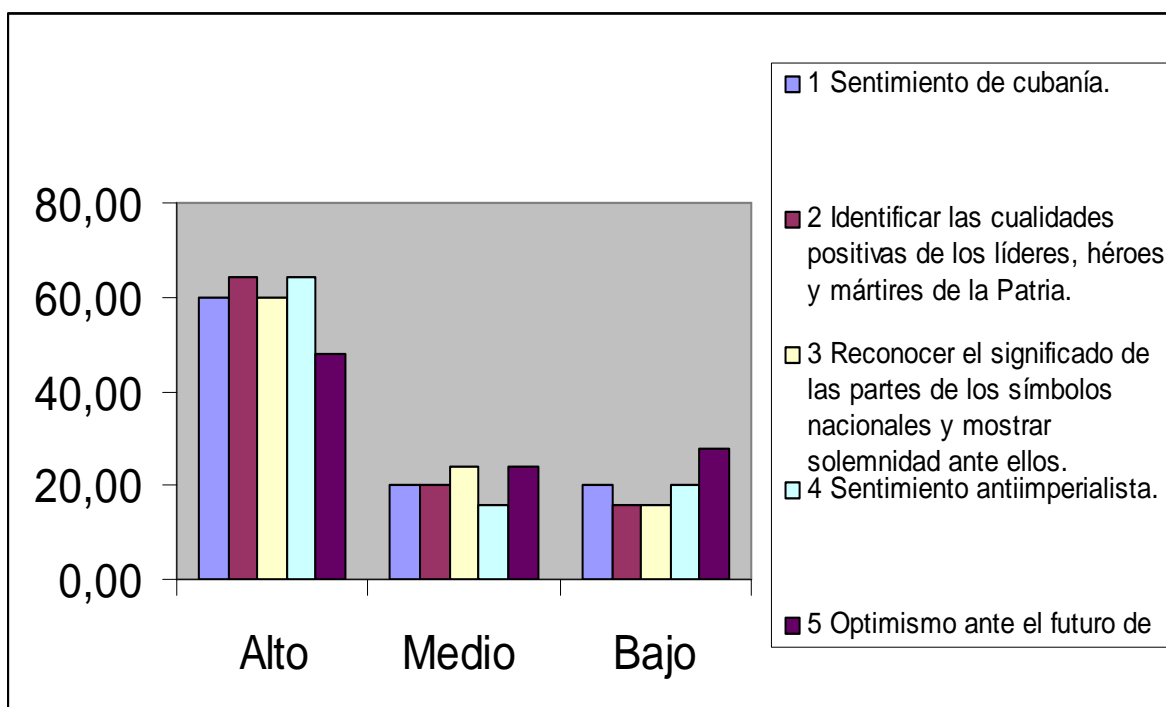
<input type="checkbox"/> Lengua Española	<input type="checkbox"/> Historia de Cuba	<input type="checkbox"/> Educación Laboral
<input type="checkbox"/> Matemática	<input type="checkbox"/> Educación Física	<input type="checkbox"/> Educación Plástica
<input type="checkbox"/> Educación Artística	<input type="checkbox"/> Otras actividades	<input type="checkbox"/> Computación

a) Para ello empleas:

<input type="checkbox"/> Los Cuadernos Martianos.	<input type="checkbox"/> Textos de la obra martiana
<input type="checkbox"/> Los Software Educativos disponibles	<input type="checkbox"/> La vida y obra de Martí.
<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> A veces
	<input type="checkbox"/> Nunca.

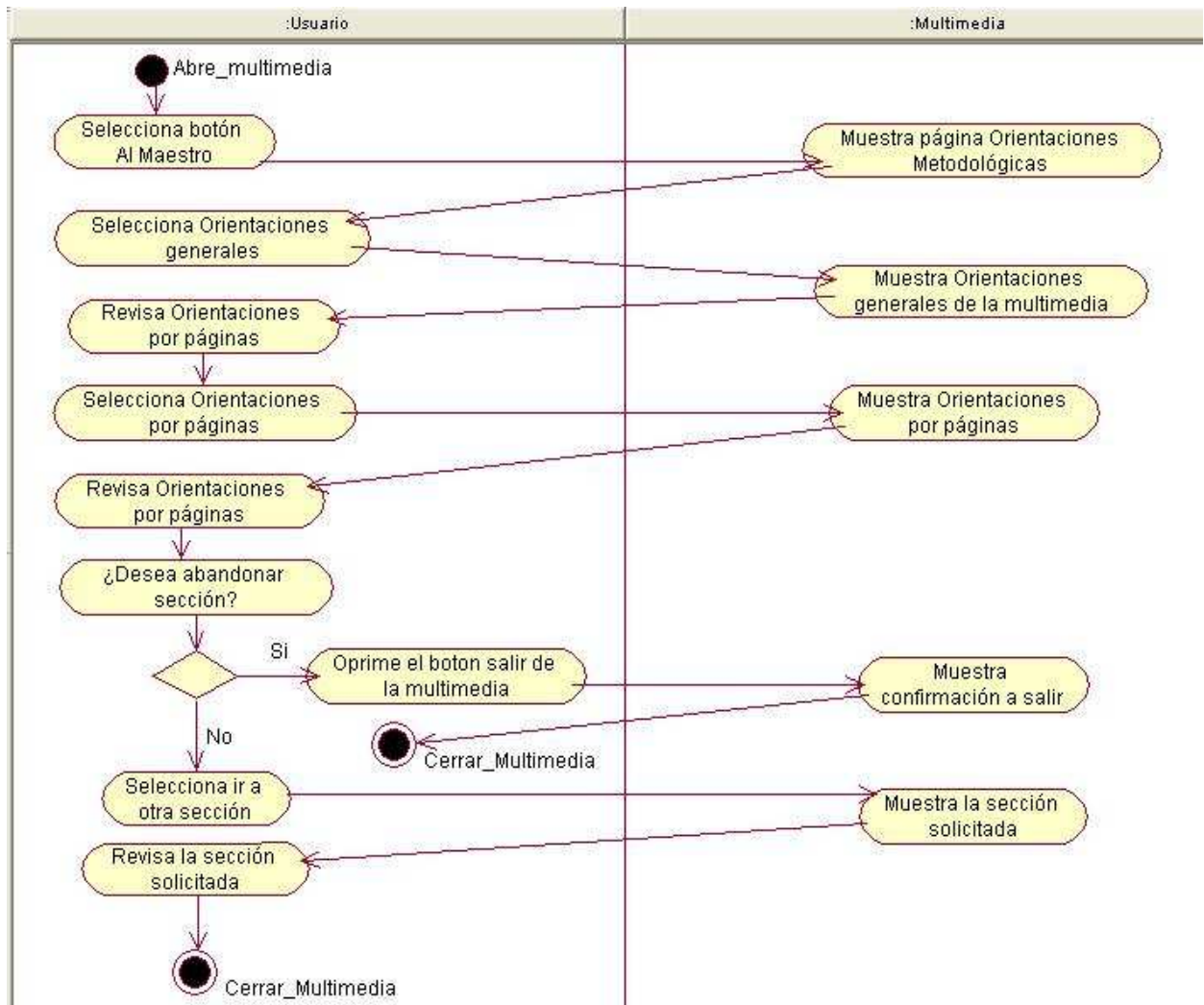
6. ¿Utiliza los medios de los Programas de la Revolución, en función de la formación del valor patriotismo?

Si ☐ No ☐ ¿Cómo lo hace?

ANEXO IX**Estado inicial y final de los indicadores del valor patriotismo.****Diagnóstico Inicial****Diagnóstico Final**

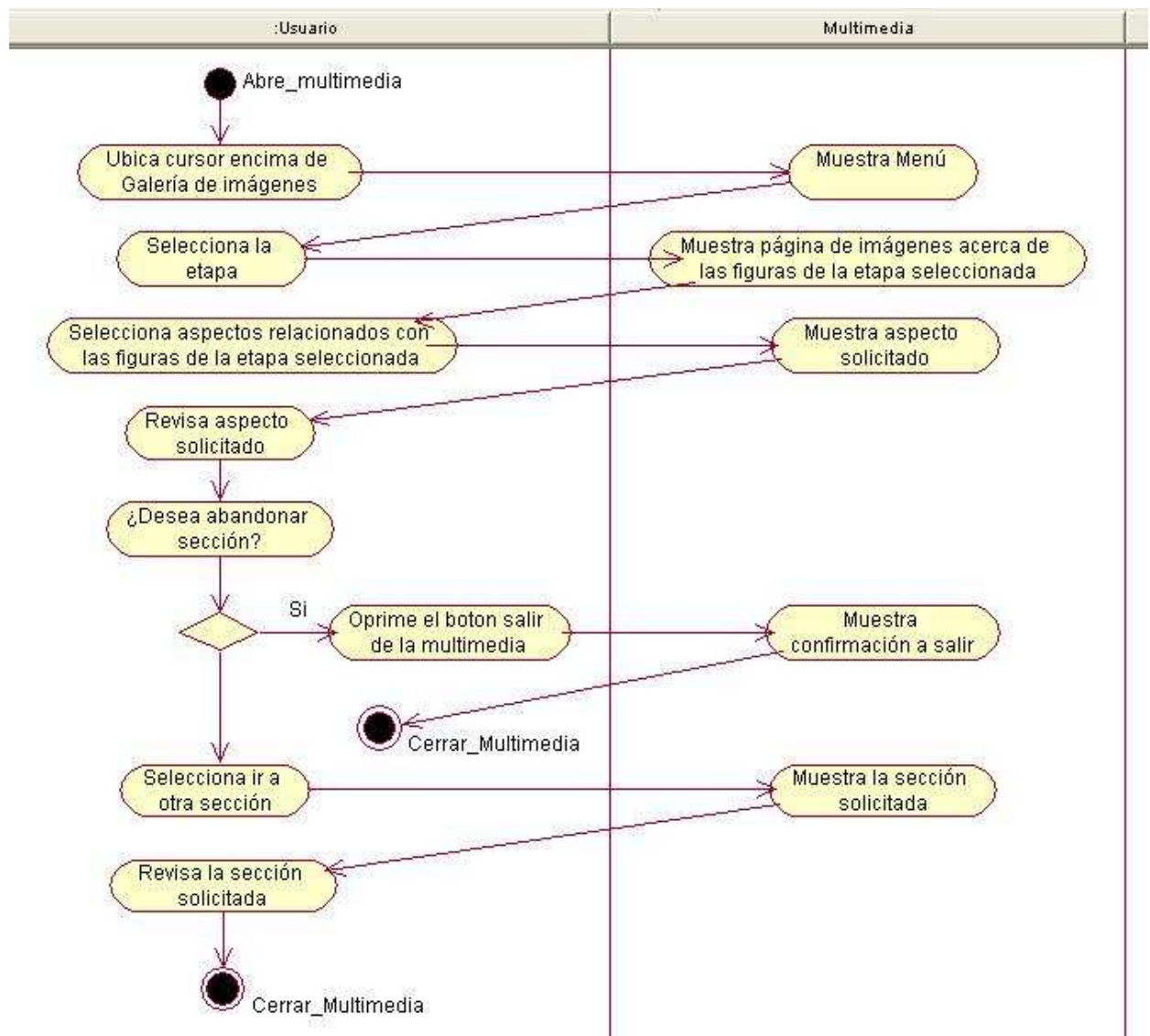
ANEXO X

Diagrama de actividades del caso de uso revisar orientaciones metodológicas.



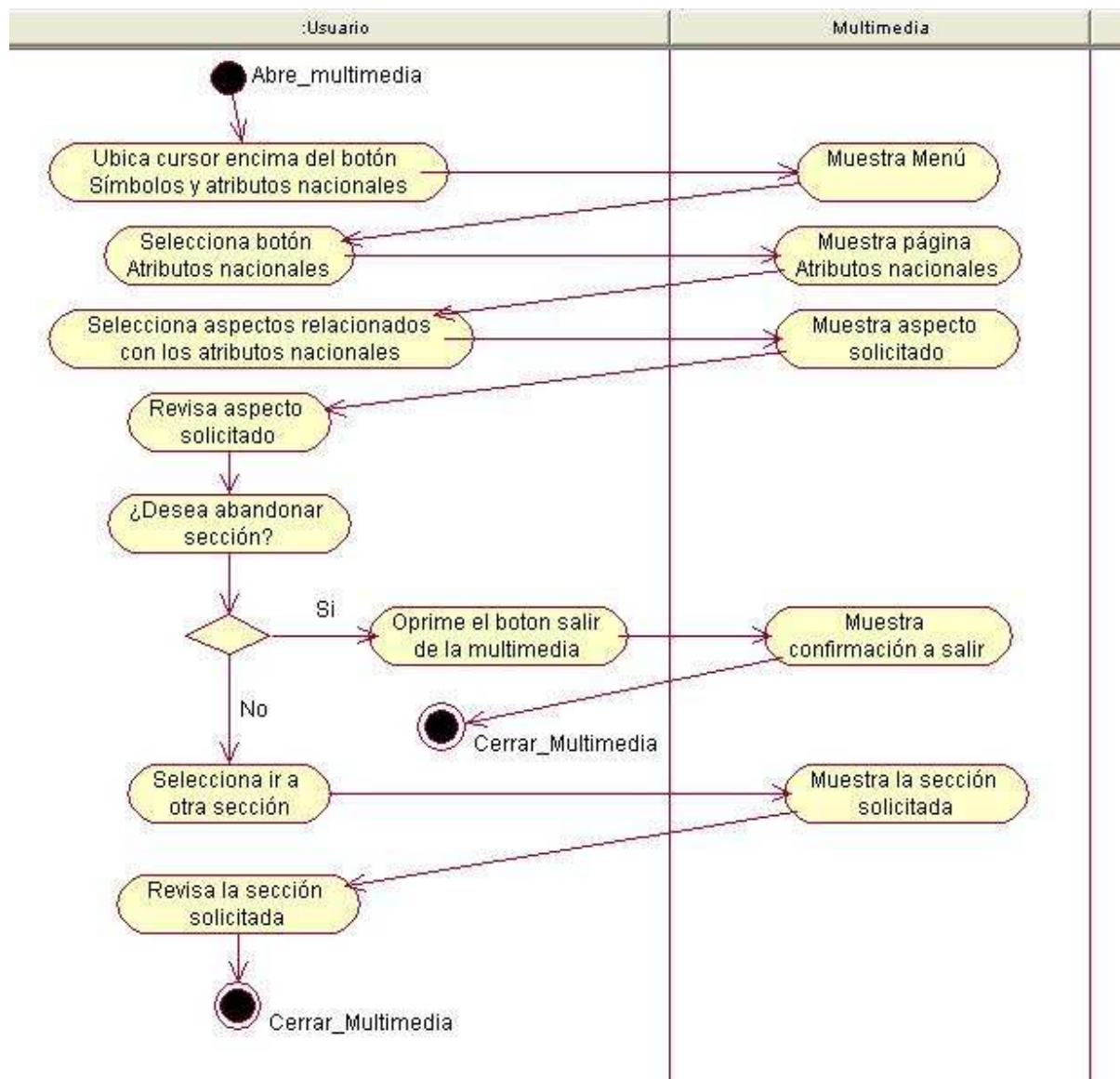
ANEXO XI

Diagrama de actividades del caso de uso revisar galería de imágenes y biografías.



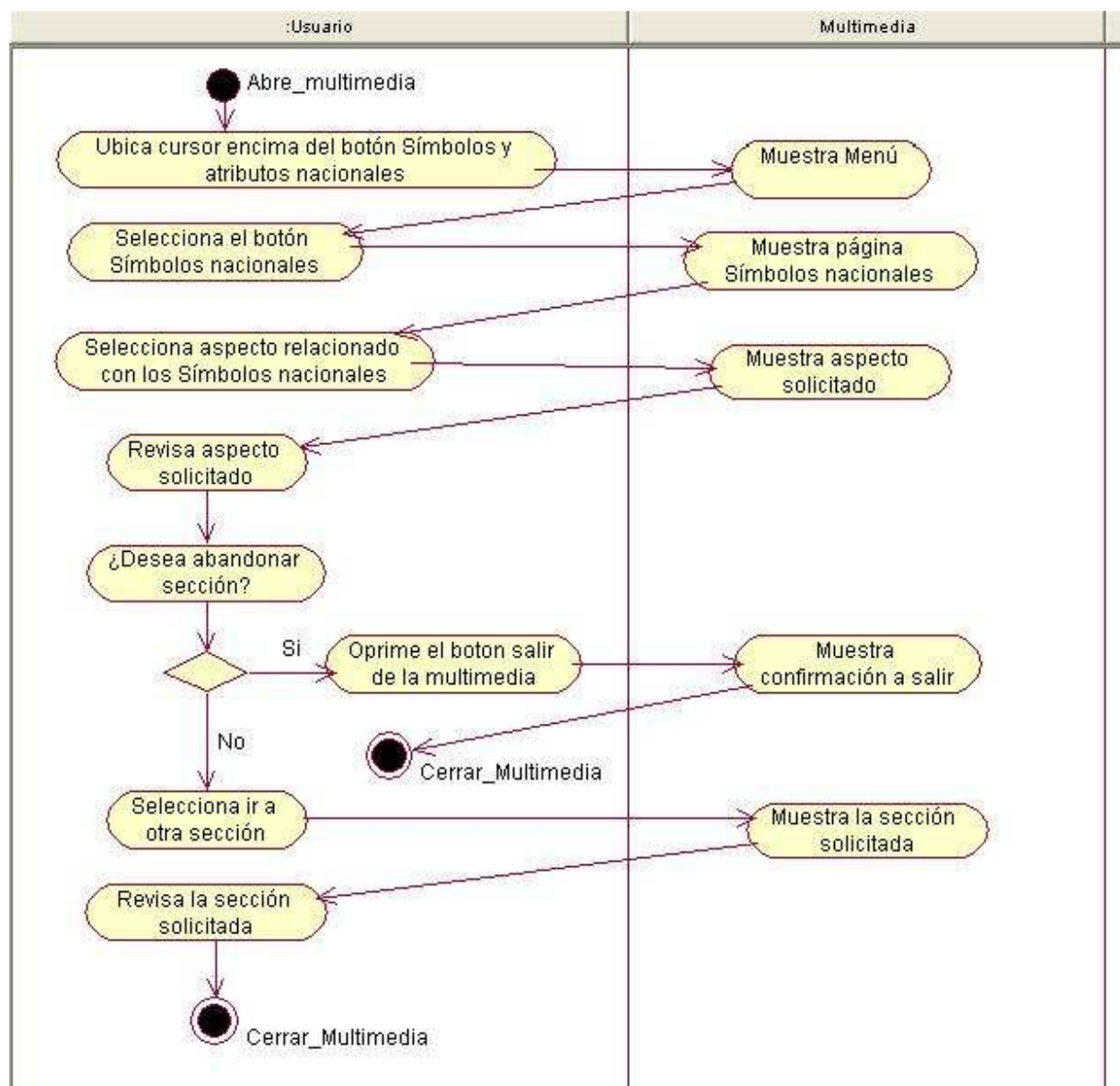
ANEXO XII

Diagrama de actividades del caso de uso revisar atributos nacionales.



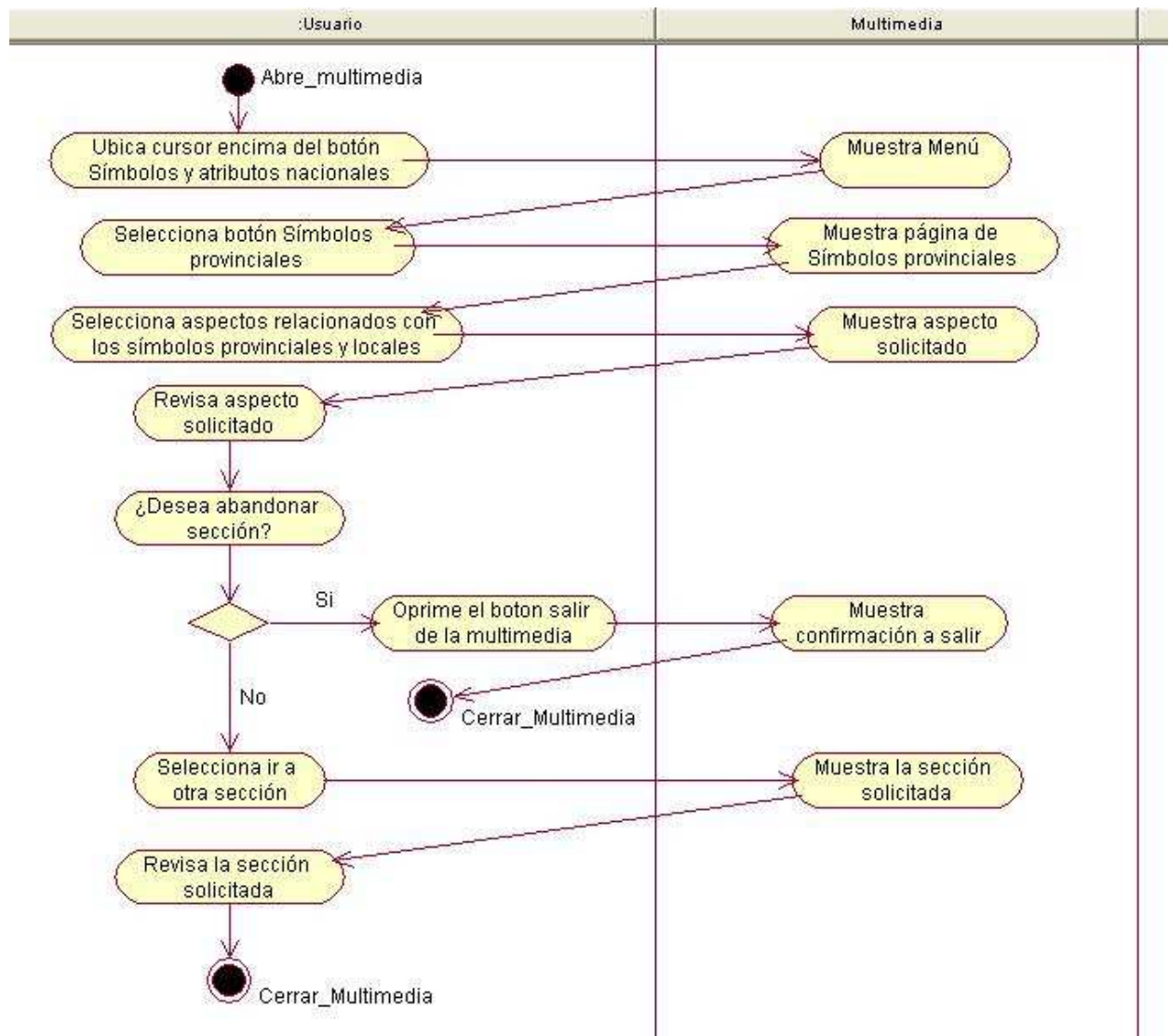
ANEXO XIII

Diagrama de actividades del caso de uso revisar símbolos nacionales.



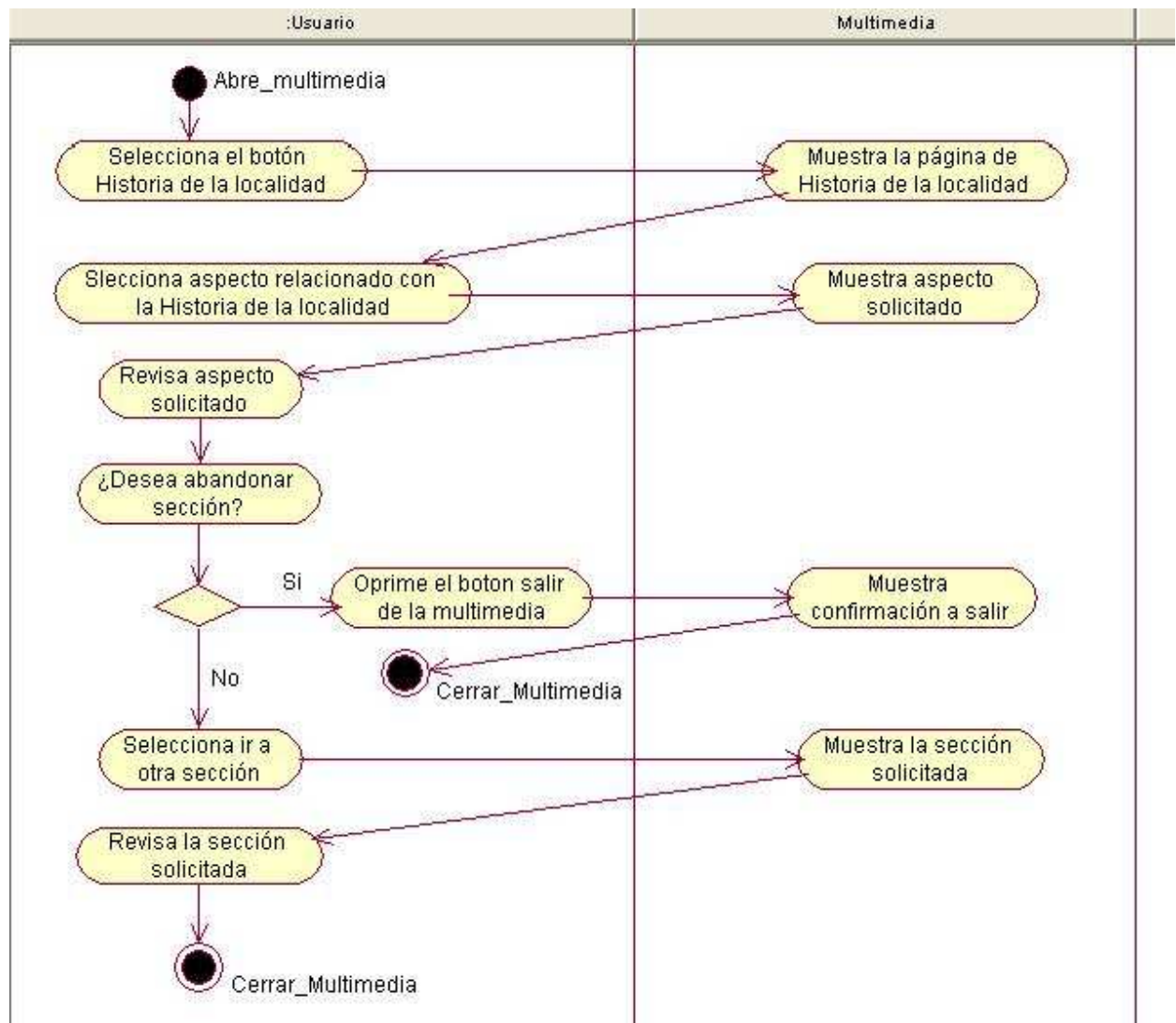
ANEXO XIV

Diagrama de actividades del caso de uso revisar símbolos provinciales y locales.



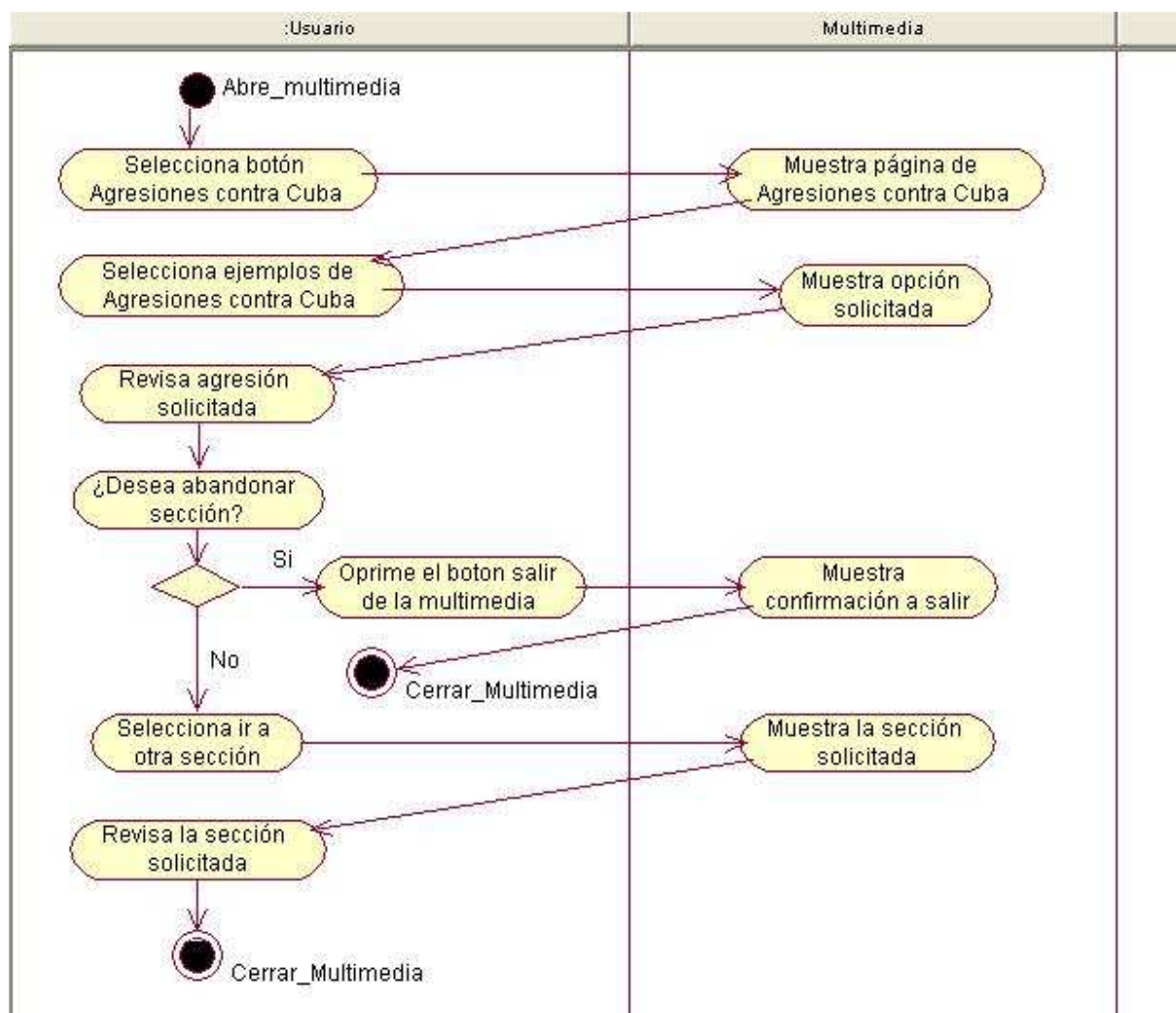
ANEXO XV

Diagrama de actividades del caso de uso revisar historia de la localidad.



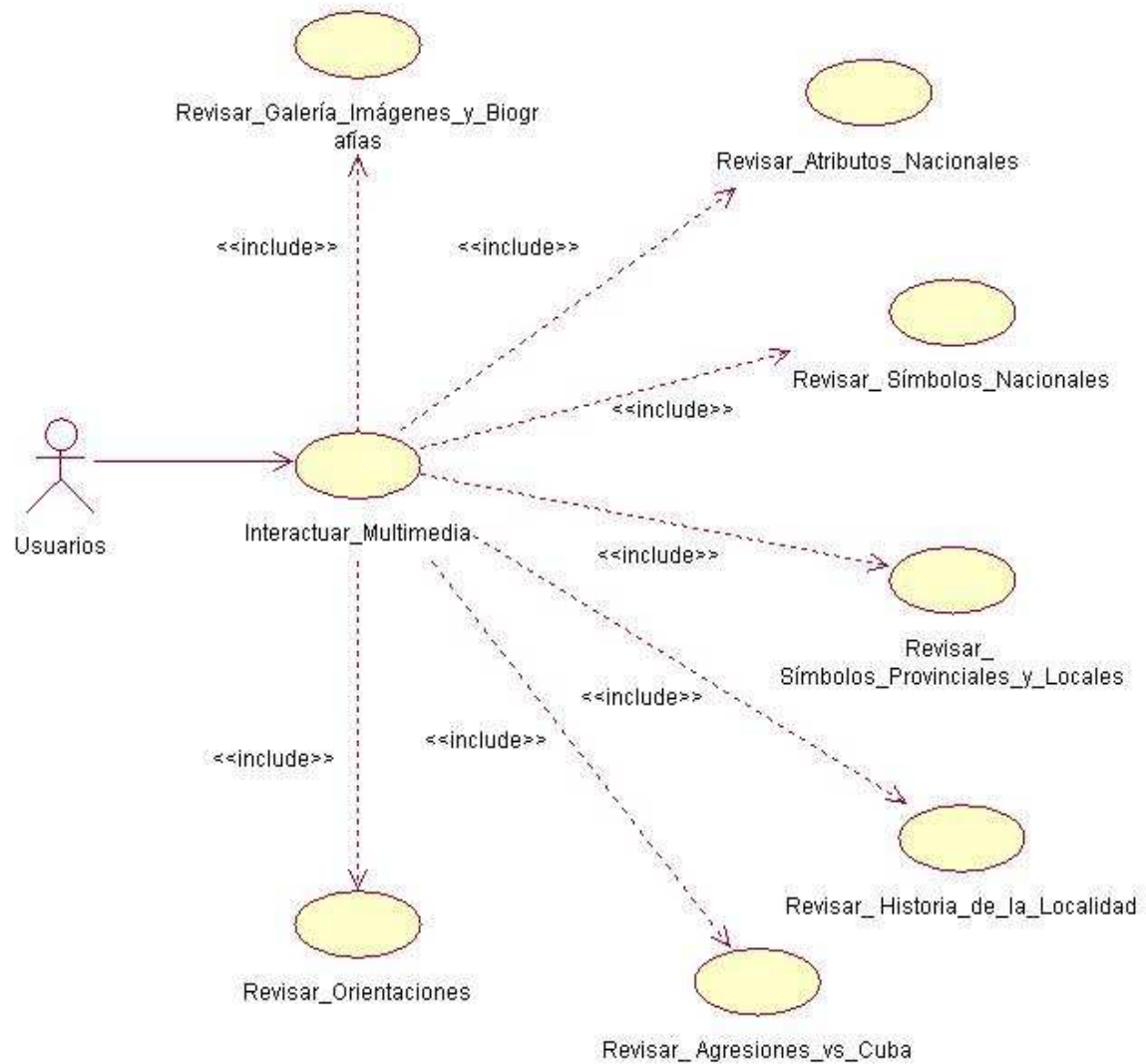
ANEXO XVI

Diagrama de actividades del caso de uso revisar agresiones contra Cuba.



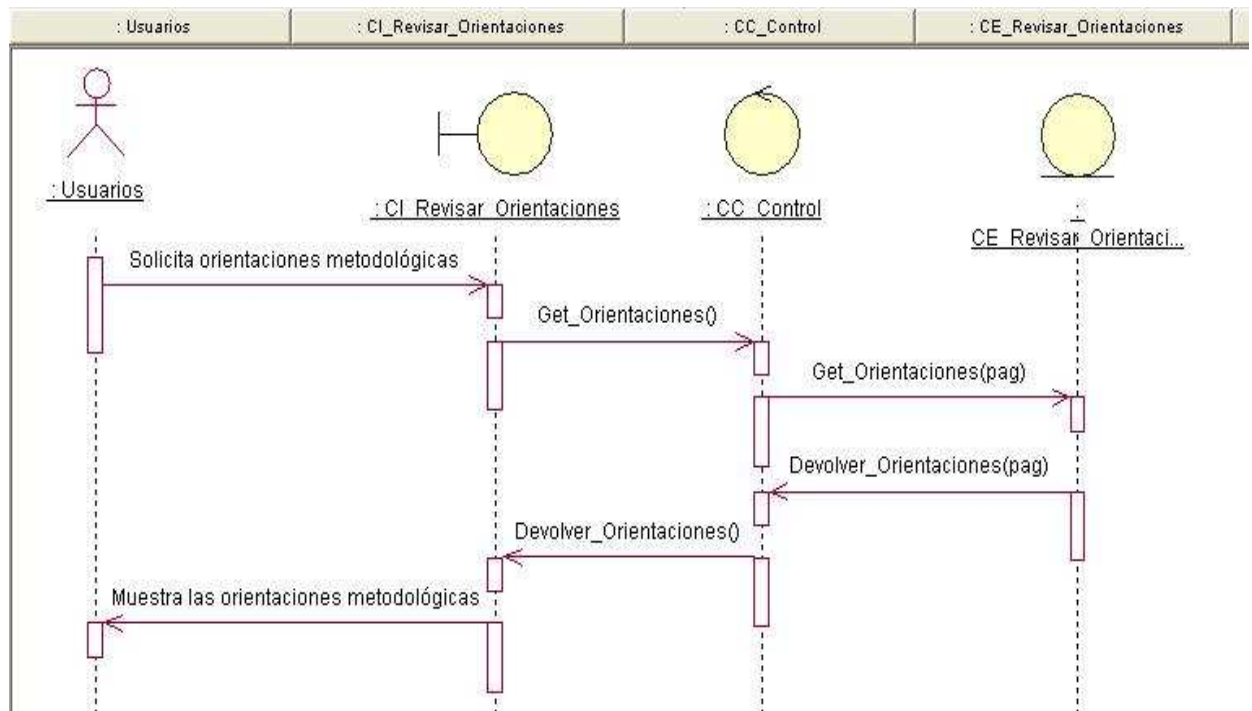
ANEXO XVII

Modelo de Casos de Uso del Sistema



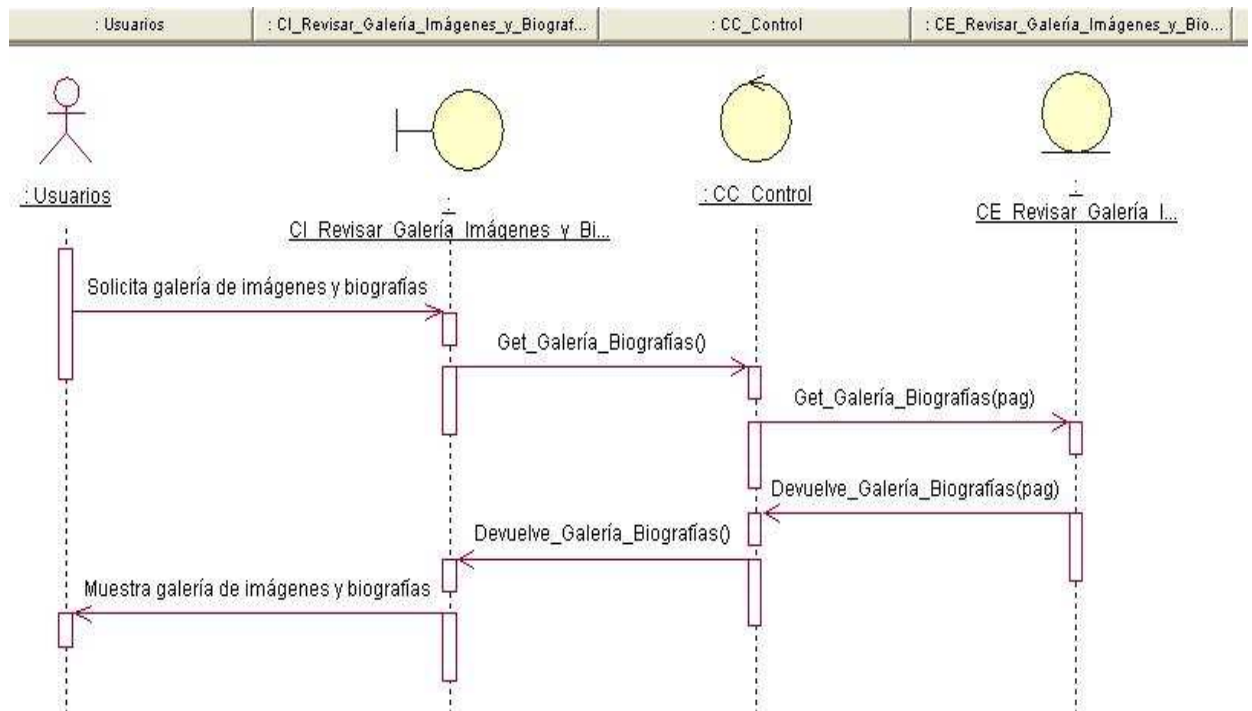
ANEXO XVIII

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar orientaciones metodológicas.



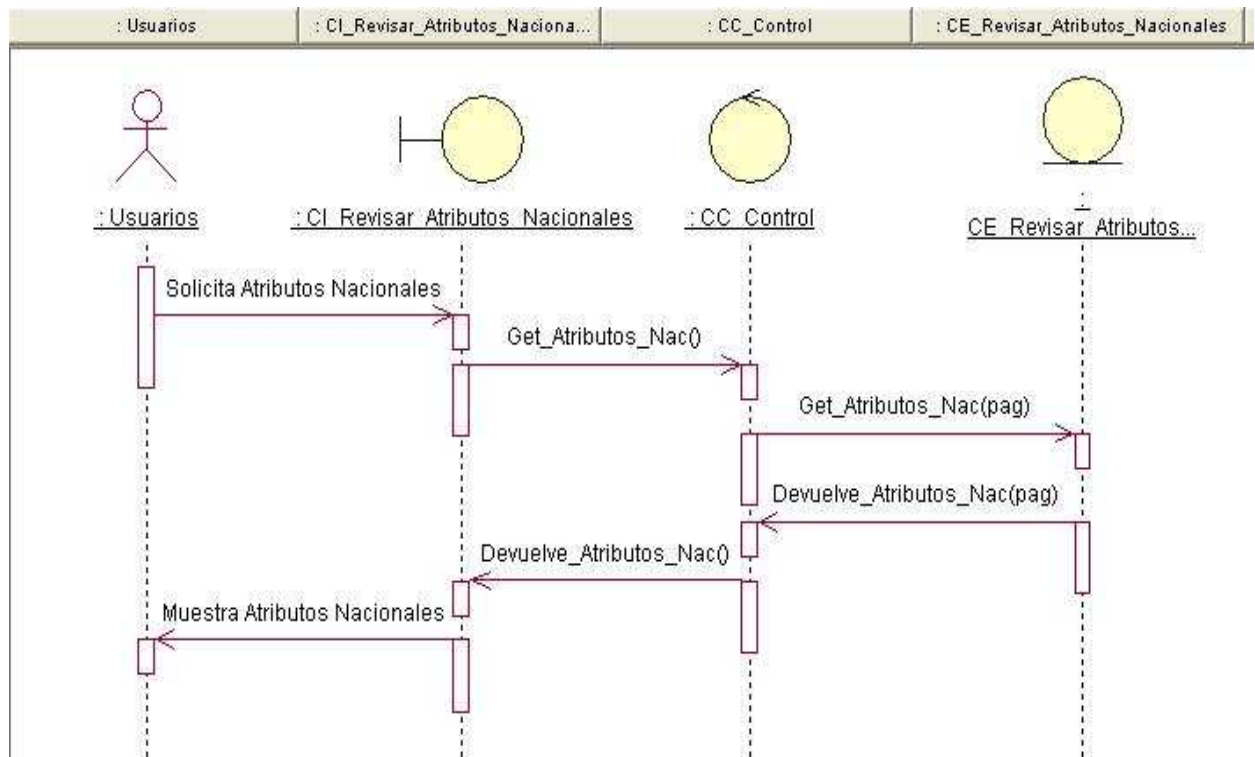
ANEXO XIX

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar galería de imágenes y biografías.



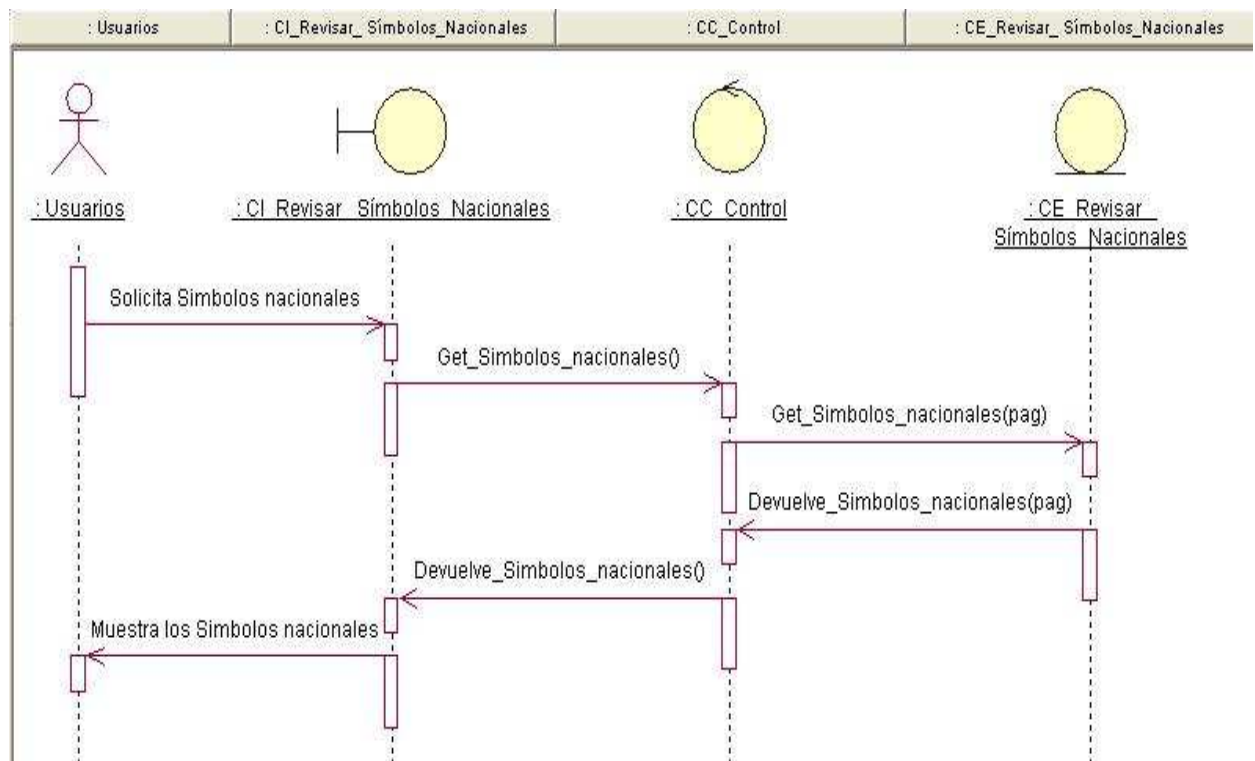
ANEXO XX

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar atributos nacionales.



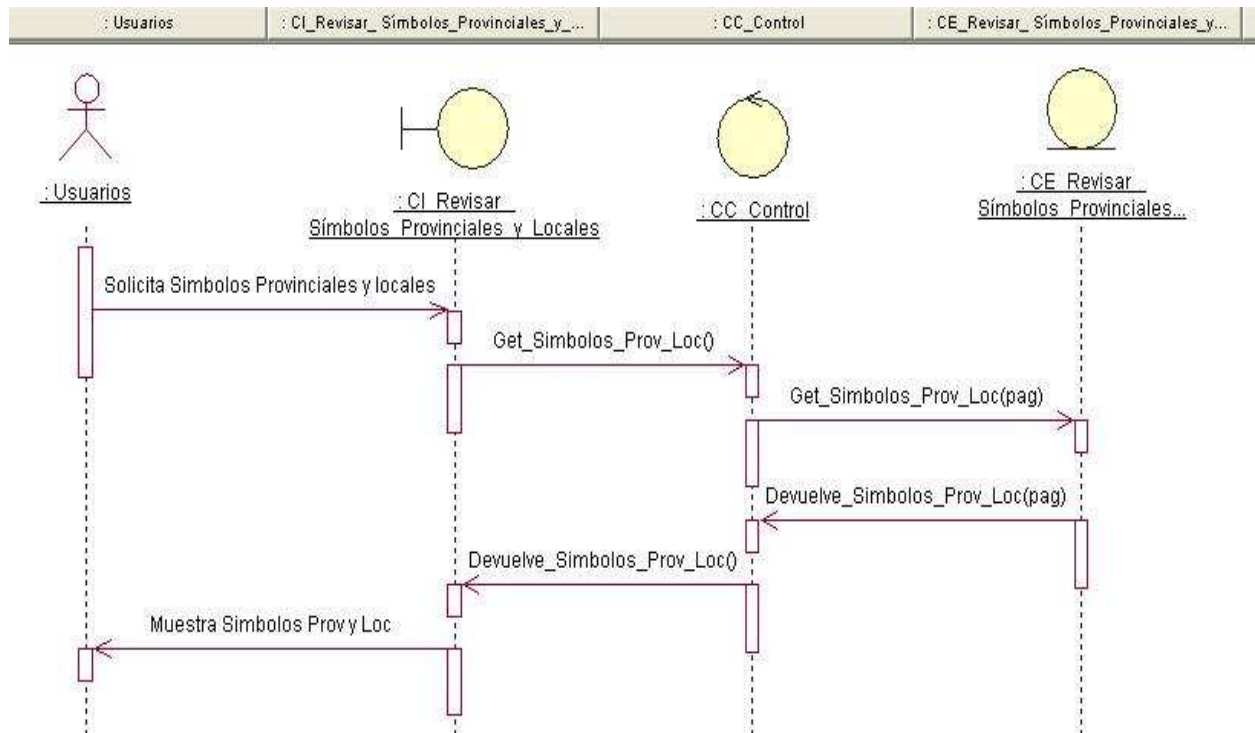
ANEXO XXI

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar símbolos nacionales.



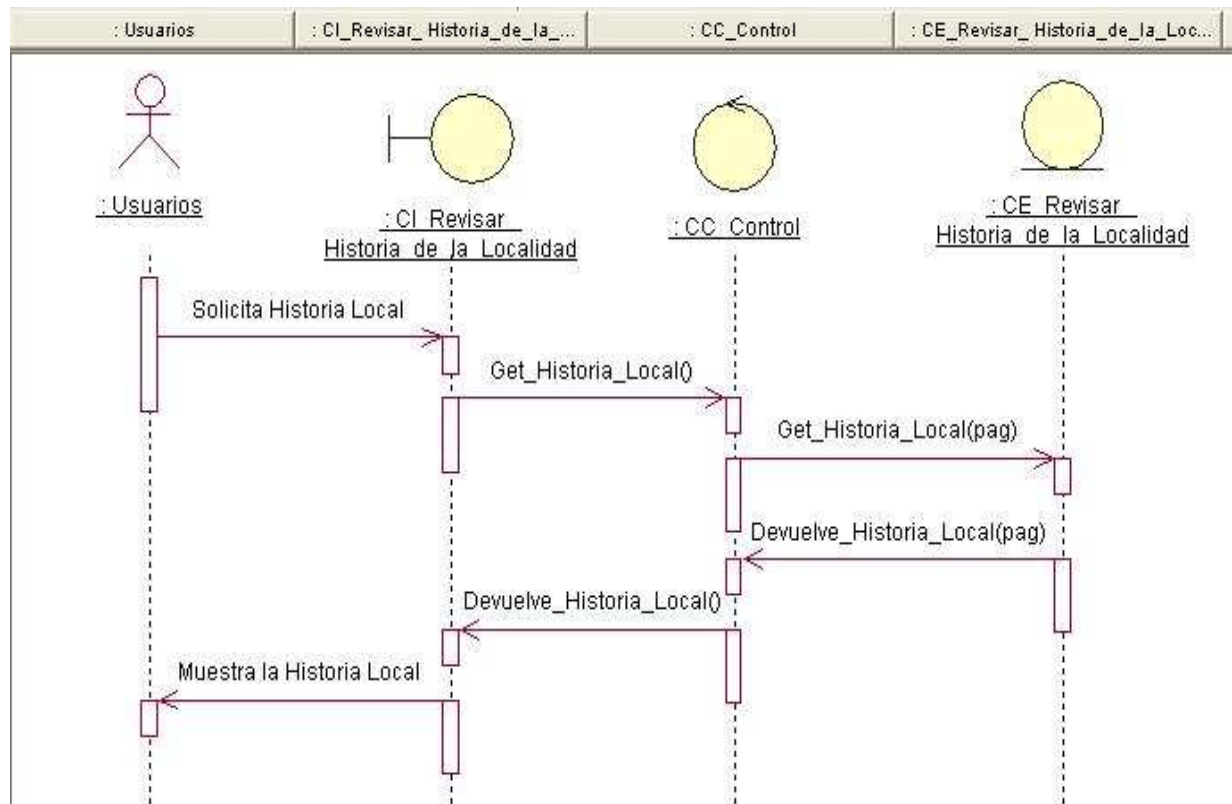
ANEXO XXII

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar símbolos provinciales y locales.



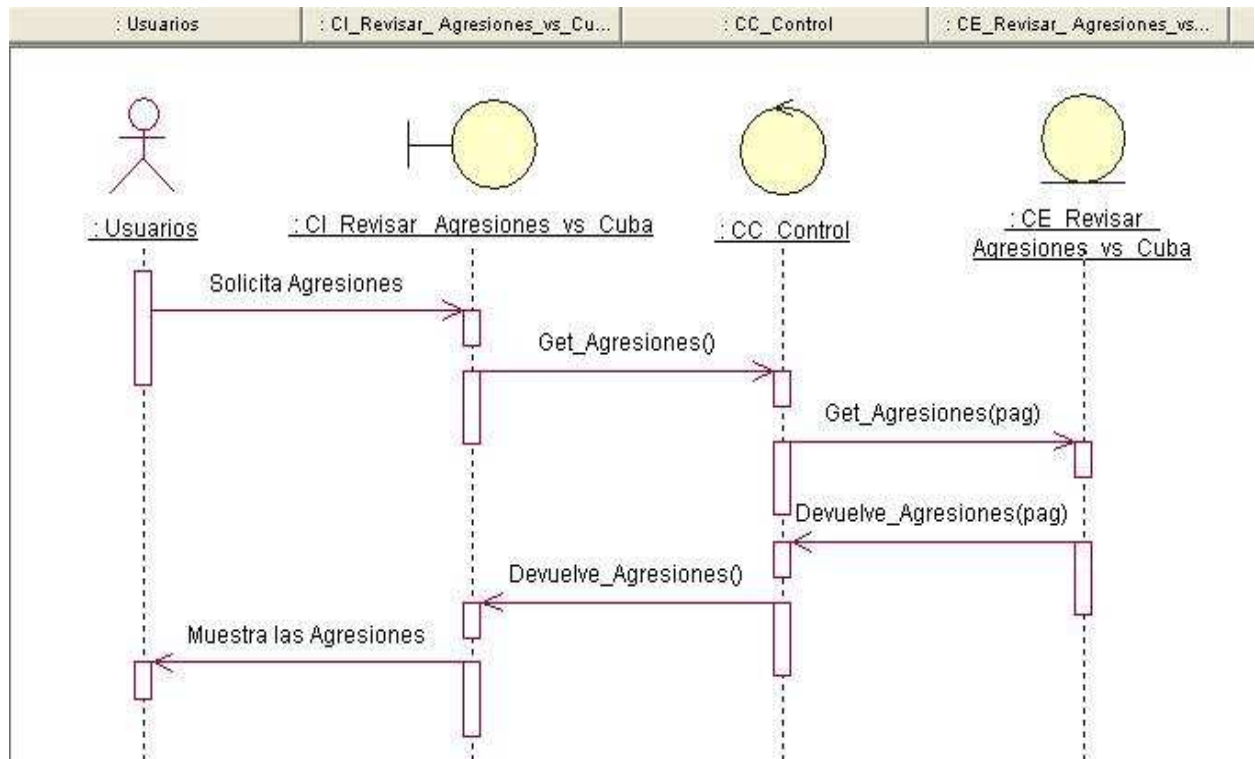
ANEXO XXIII

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar historia de la localidad.



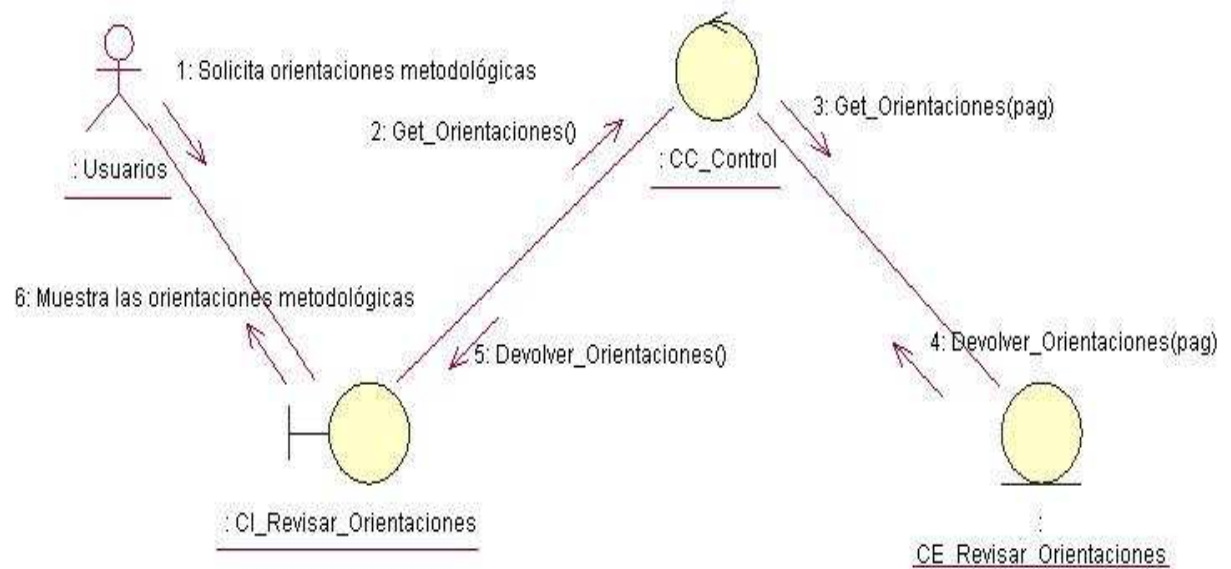
ANEXO XXIV

Diagrama de secuencia del caso de uso revisar agresiones contra Cuba.



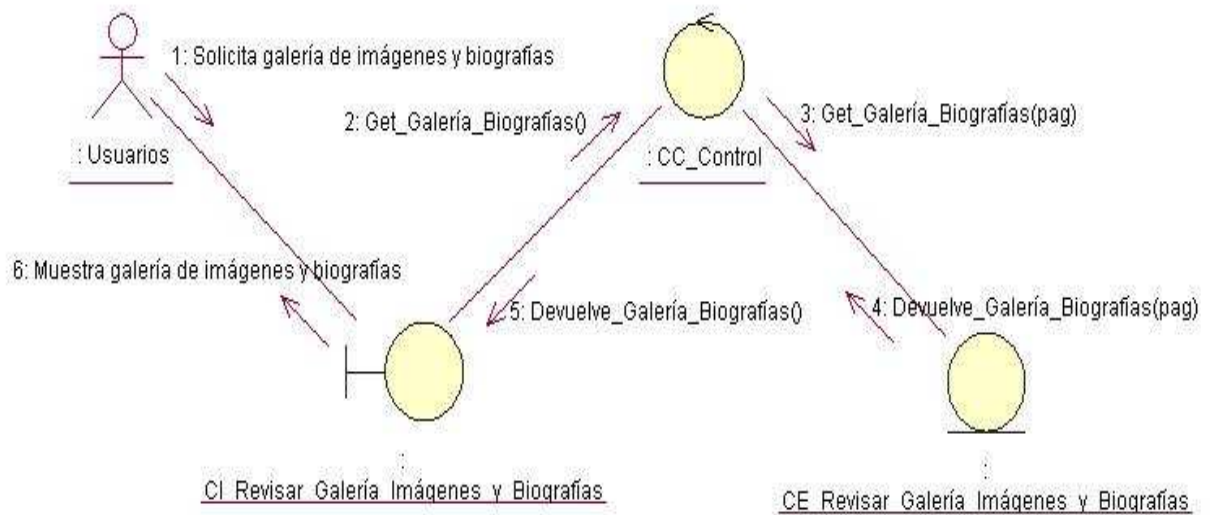
ANEXO XXV

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar orientaciones metodológicas.



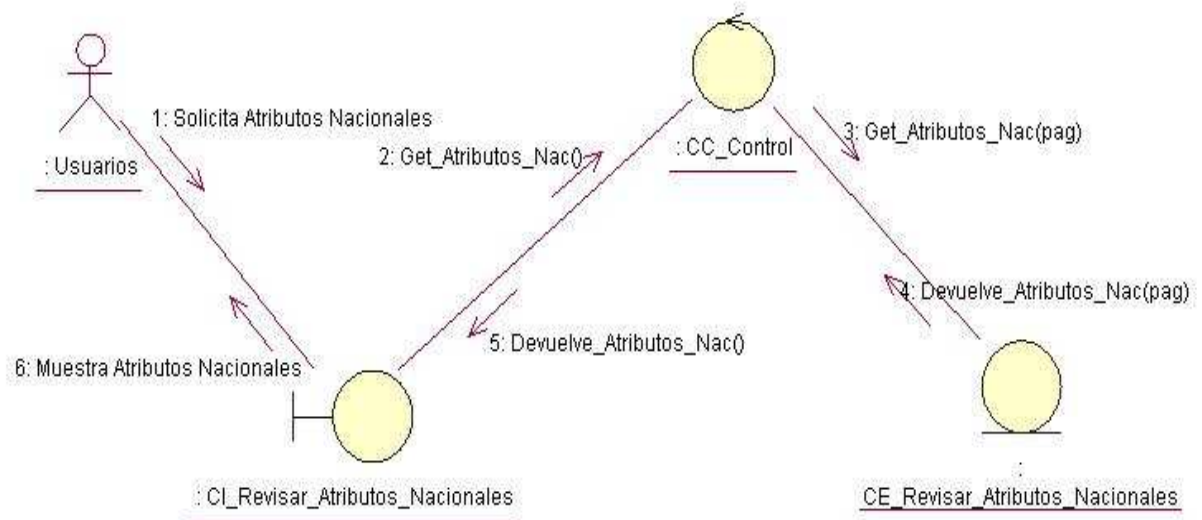
ANEXO XXVI

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar galería de imágenes y biografías.



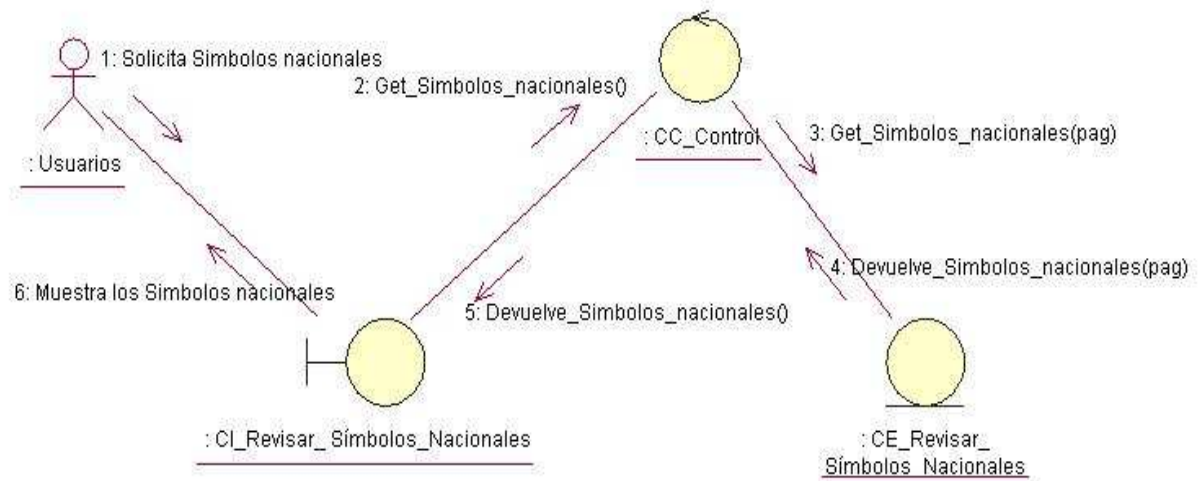
ANEXO XXVII

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar atributos nacionales.



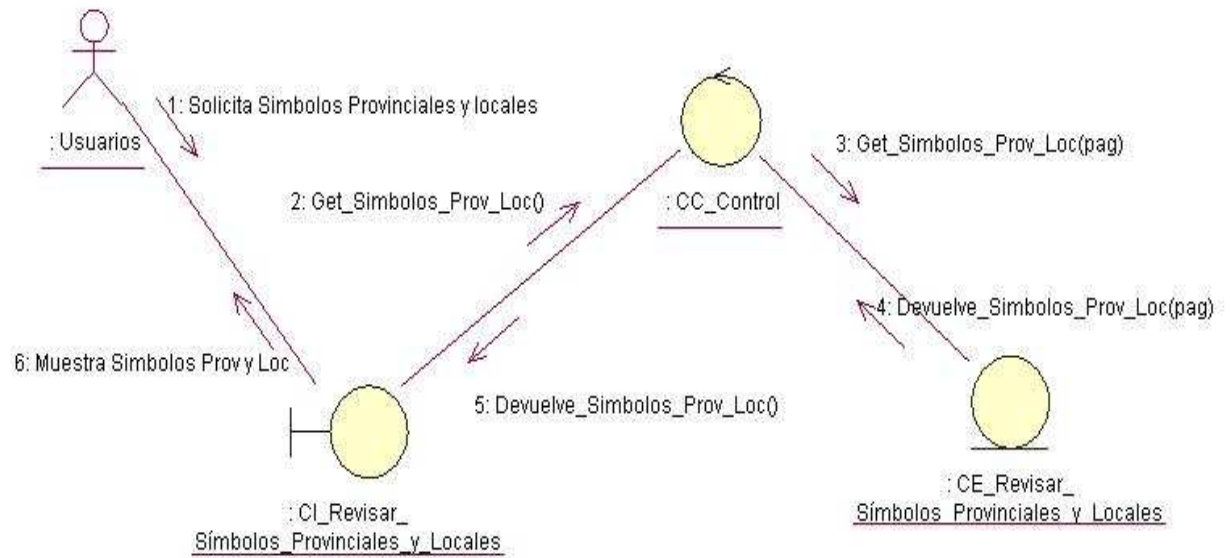
ANEXO XXVIII

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar símbolos nacionales.



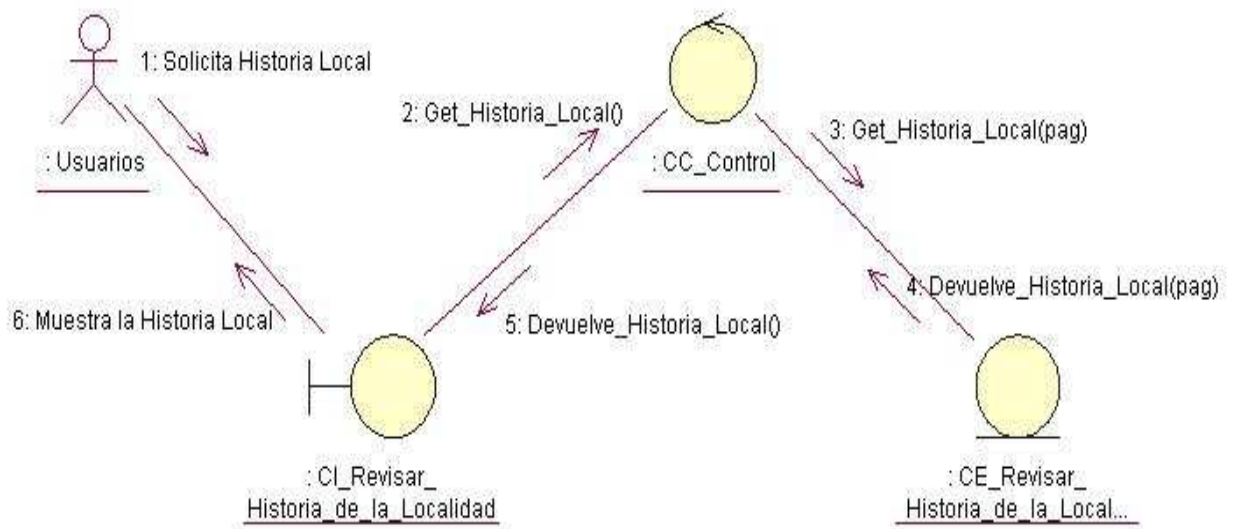
ANEXO XXIX

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar símbolos provinciales y locales.



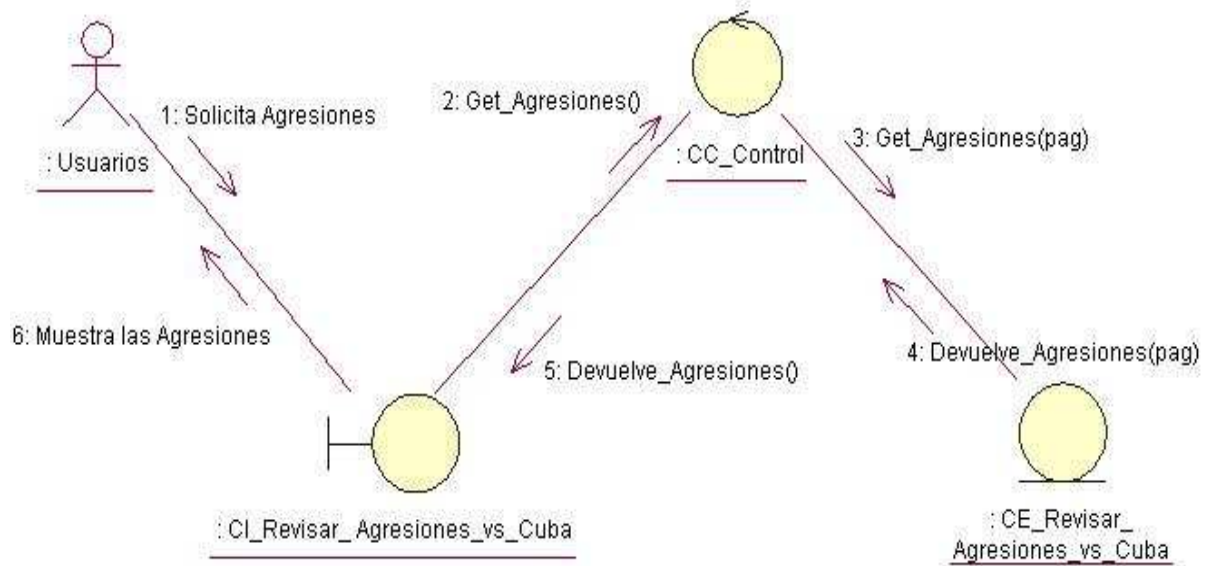
ANEXO XXX

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar historia de la localidad.



ANEXO XXXI

Diagrama de colaboración del caso de uso revisar agresiones contra Cuba.



ANEXO

MATRIZ DE INDICADORES- MÉTODOS.

Variable	Dimensiones	Indicadores	MÉTODOS					
			Guía de Observación	Encuesta	Prueba Pedagógica	Entrevista	Test de completamiento de frases	Test Situacional
Formación del valor patriotismo.	Amor a la Patria, sus símbolos, héroes y mártires.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las cualidades positivas de los líderes, héroes y mártires de la Patria. 	X	X	X	X X	X	X
		<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el significado de las partes de los símbolos nacionales y mostrar solemnidad ante ellos 	X	X	X		X	
	Sentimiento de conducta del patriota	<ul style="list-style-type: none"> Sentimiento de cubana. Sentimiento antiimperialista Optimismo ante el futuro de la Patria. 	X X X	X	X X	X X	X X	X